



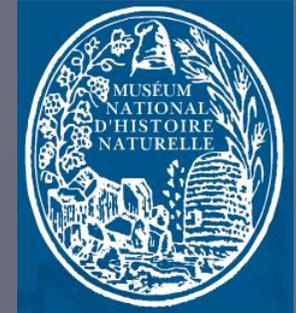
Herbes folles et arbres rois

Gestion paysanne des ligneux
au pays konso (Éthiopie) -
Contribution à la définition d'un
patrimoine naturel

Elise
DEMEULENAERE



UR 026 Patter



Dép. Hommes,
Natures, Sociétés

8 décembre 2005
Soutenance de thèse de doctorat
Ethnobiologie /
anthropologie de l'environnement

Plan

▶ Introduction

- le contexte écologique et social konso - La problématique du patrimoine - L'intérêt pour les ligneux

▶ Quelques résultats:

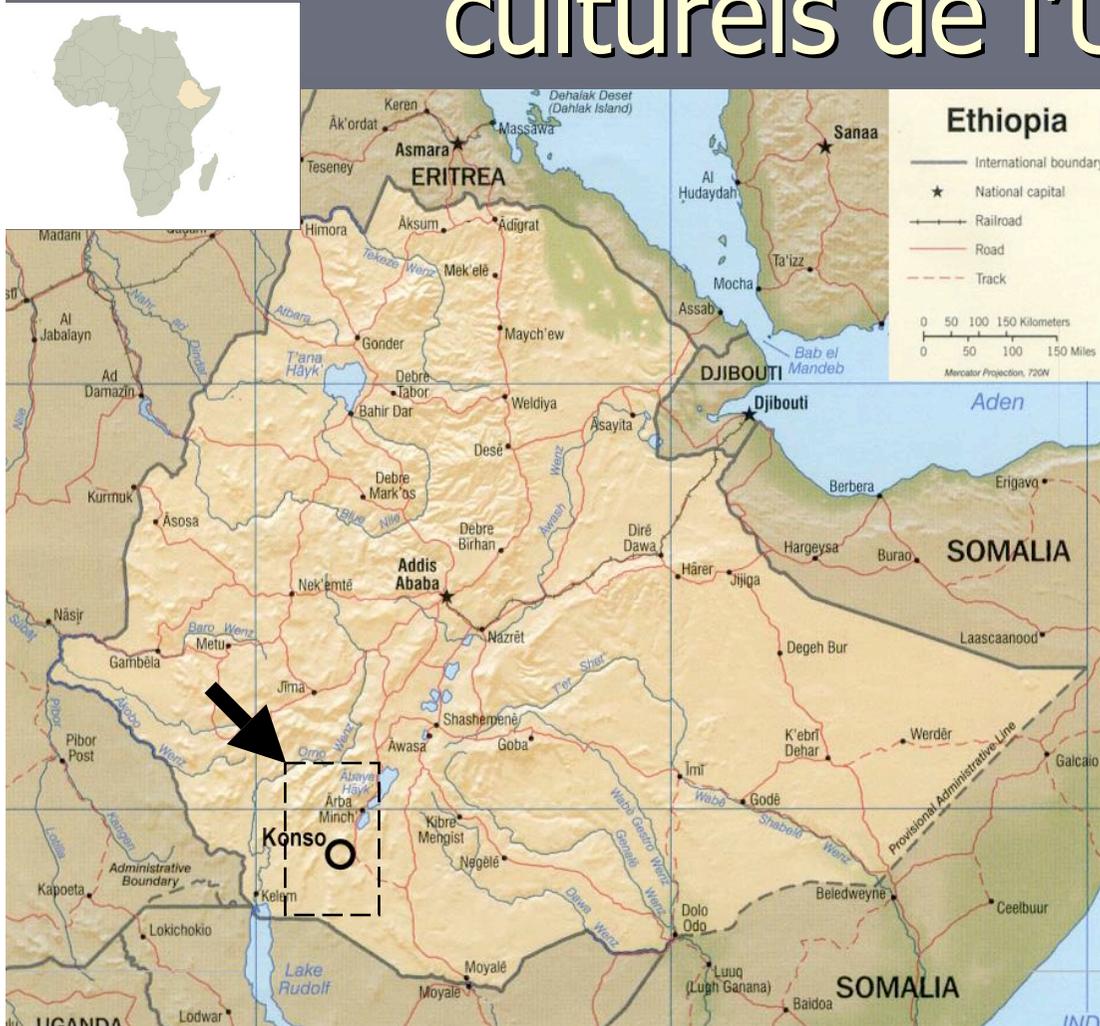
 Classification vernaculaire des végétaux

 Répartition spatiale des ligneux dans le territoire

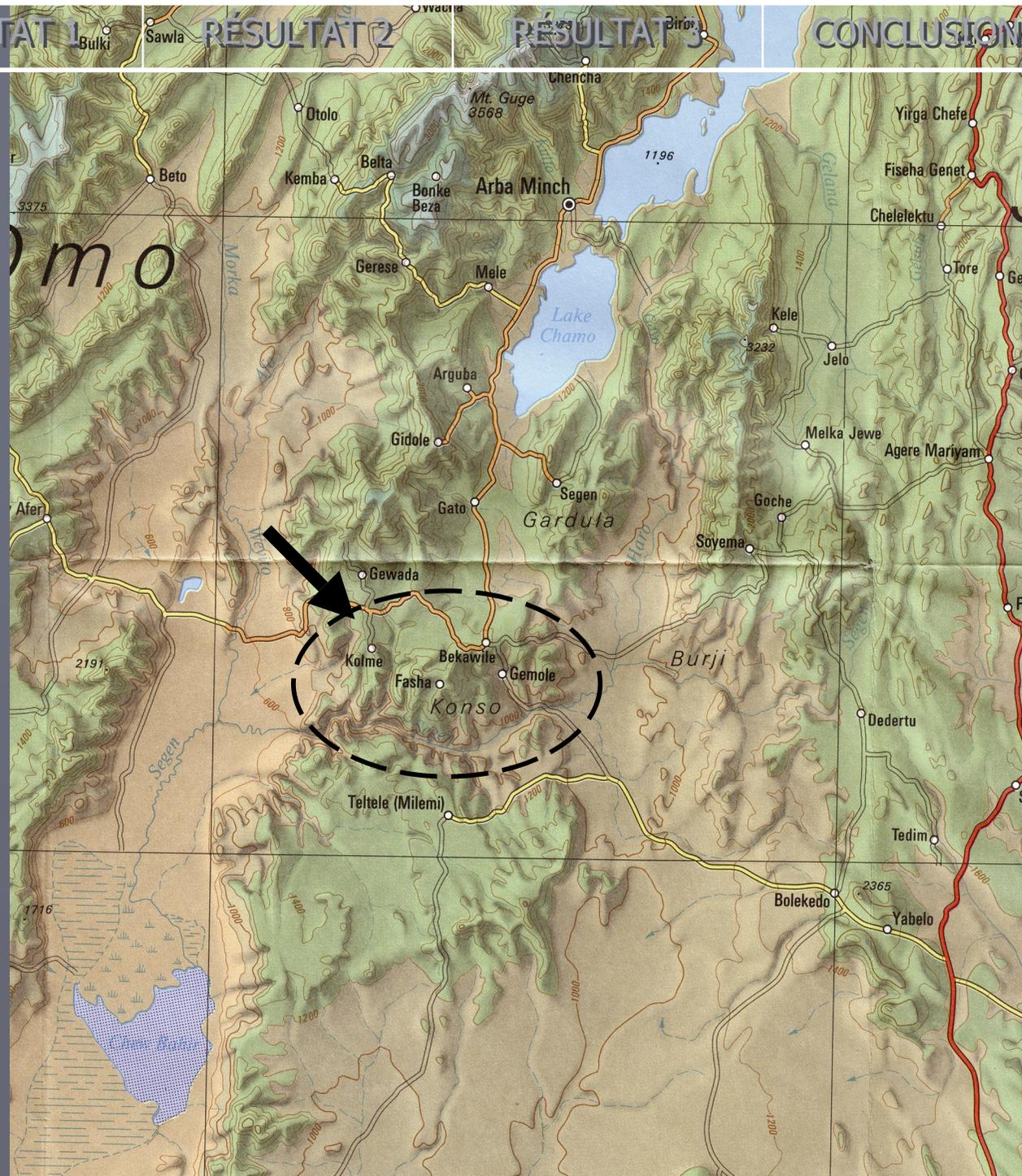
 Bosquets et organisation socio-religieuse

▶ Conclusion

Le pays konso, un candidat à l'inscription sur la Liste des paysages culturels de l'UNESCO



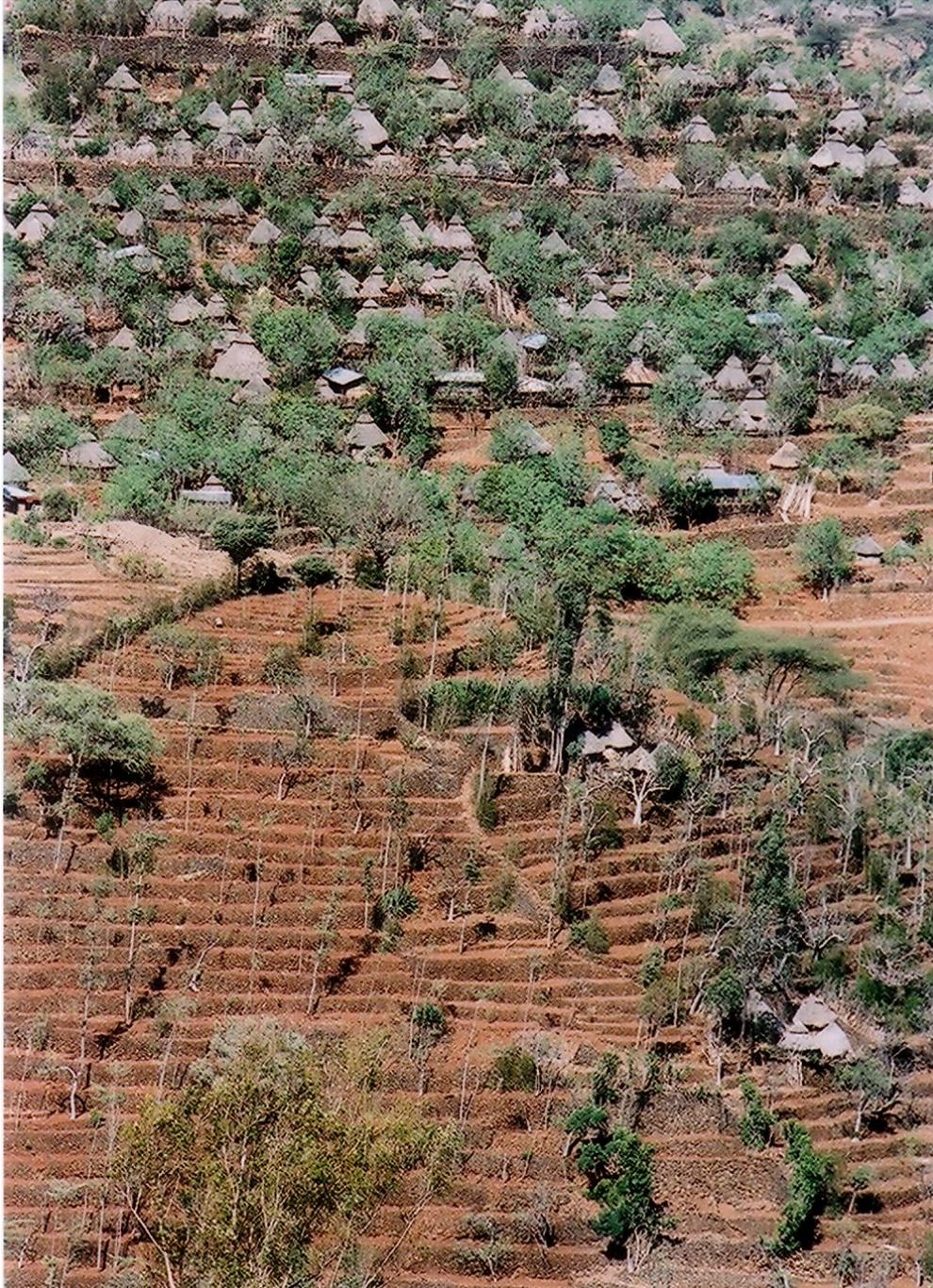
- ▶ Au sud de l'Éthiopie
- ▶ en bordure occidentale du Grand Rift africain



- ▶ 2500 km²
- ▶ 200 000 habitants, langue couchitique
- ▶ **Densité démographique élevée**
(>100 hab/km²)



- ▶ Un paysage remarquable:
 - Territoire montagneux
 - Terrasses agricoles (5 siècles)



- ▶ Agriculture intensive, à la houe
- ▶ Cultures mélangées sous couvert arboré

- ▶ Dynamiques sociales et environnementales inquiétantes
 - Eglises évangéliques
 - Croissance démographique
 - Famines, aides alimentaires
 - Déforestation
 - Développement du tourisme
 - Pillages des statues funéraires



- ▶ Candidat à l'inscription au Patrimoine mondial de l'UNESCO, catégorie des « paysages culturels »

- ▶ Qu'est-ce qu'un patrimoine pour les Konso?
 - Contexte international: gestion participative et de gouvernance...
 - Contexte national: autonomisation des peuples et populations

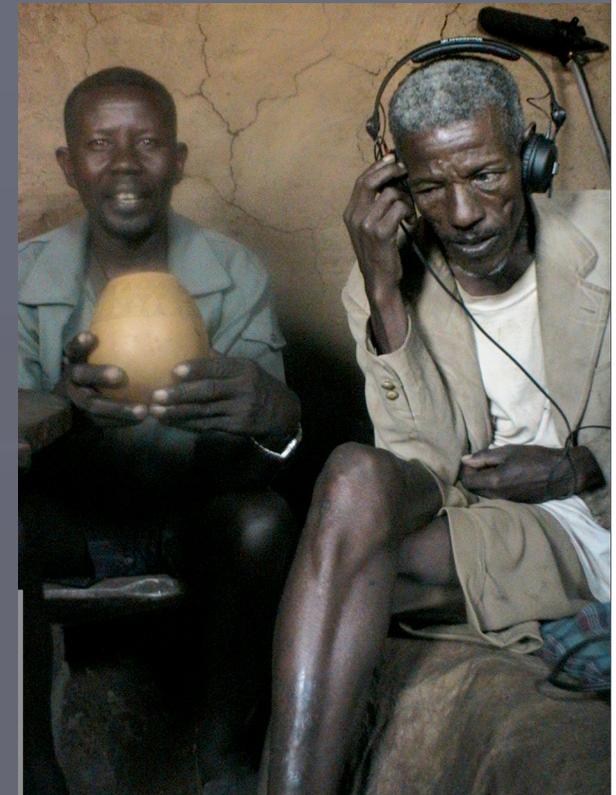
- ▶ Quels objets dans le territoire font sens pour la population konso? Lesquels mériteraient selon eux d'être l'objet d'un effort de « conservation »?

- ▶ Quelle perception de ces objets dans le temps?

- ▶ Les ligneux comme un fil directeur pour comprendre le rapport à l'environnement
 - Parc arboré dans les champs; bosquets et forêts au sommet des collines
 - Végétation pérenne

Une double approche

- ▶ Approche ethnographique:
 - Observation participante
 - Entretiens en langue *afa-xonso*
- Spécificité de l'ethnobiologie
Attention portée au vocabulaire
→ Mettre au jour les classifications vernaculaires
- ▶ Approche naturaliste:
 - Identification des plantes, relevés botaniques



I. Classification des végétaux

Qu'est-ce qu'un arbre
pour les Konso ?



Plantes
alimentaires



Noms simples:
kotarta,
pirpirta,
hotaytta

QOYRA

Ce qui peut être
utilisé pour son bois

MISSA
Ce qui ne sert à rien



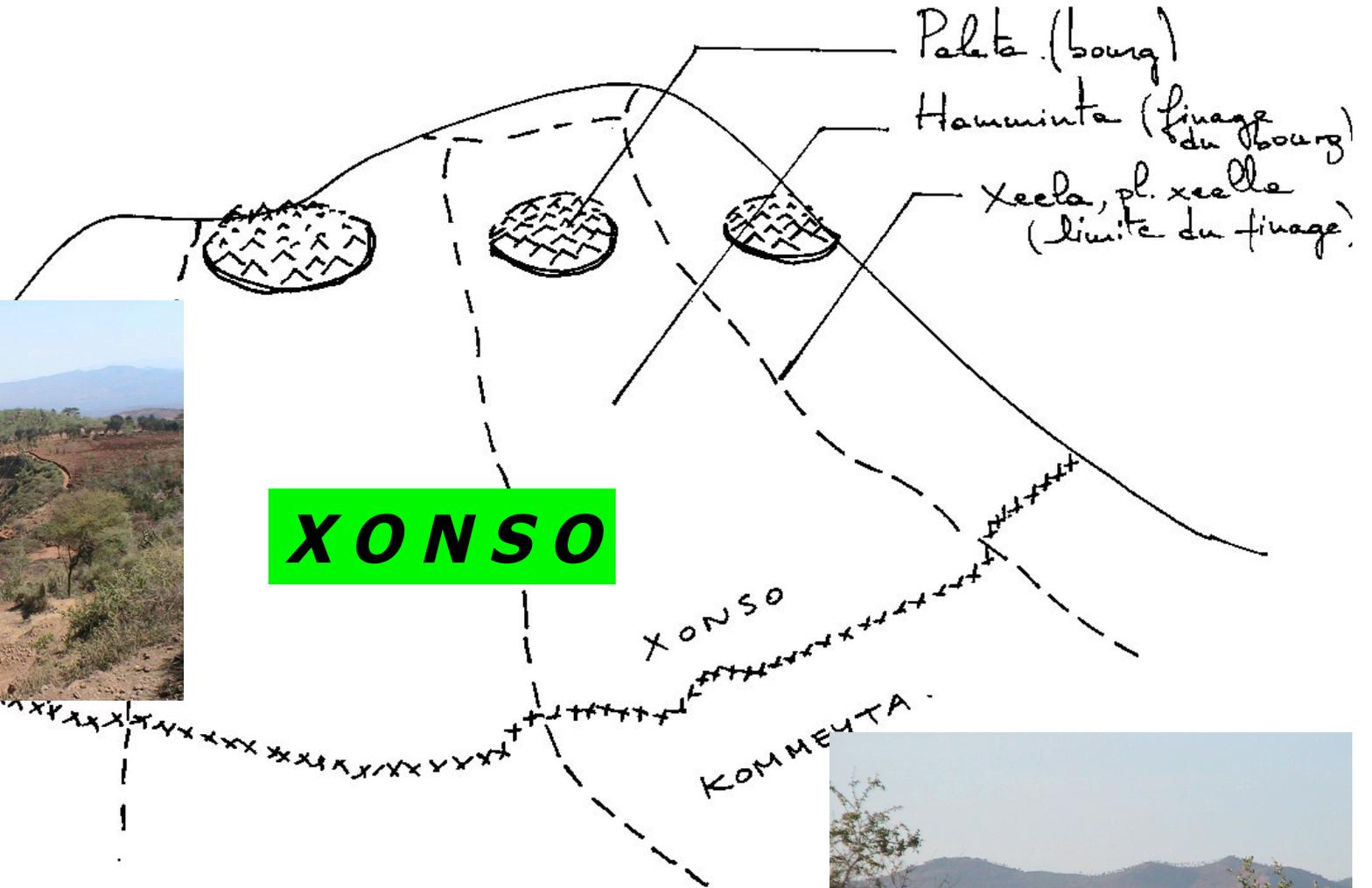
Noms composés,
périphrases: «queue
de lion», «mauvaise
herbe de la vieille
Hajo»...

▶ *Qoyra/missa*

- Valeurs associées
 - Opposition hiérarchisée
 - ▶ Catégorie *missa* négativement définie
 - ▶ Moins représentative des végétaux que ne le sont les *qoyra*
- L'idéal-type du végétal est le *qoyra*;
la matière bois, principe organisateur

II. La place des arbres dans le territoire

- ▶ Comment les Konso catégorisent leur territoire?
- ▶ Comment se répartit la végétation ligneuse dans ces catégories?



KOMMEYTA

X O N S O

Cœur du pays

Sur les **hauteurs**

Près des habitations

Zone d'installation **historique**

Agriculture **intensive** permanente,
élevage des boeufs en case

Propriété **privée** de la terre

Climat tempéré

Pas de danger

Domaine du **domestique**

Terres de sépulture pour les **Konso**

Lieu où restent cantonnés femmes et
enfants

K O M M E Y T A

Périphérie

Dans les **basses terres**

Loin des habitations

Colonisation **récente**

Agriculture extensive non permanente,
pâturage

Droit d'usage au **premier défricheur** à
l'intérieur des limites du finage de son
bourg

Chaleur excessive

Maladies, Ennemis des ethnies voisines,
animaux sauvages, Risque de se
désocialiser (disettes)

Domaine du **sauvage**

Terres de sépulture pour **étrangers**

Terrain où s'aventurent les hommes
(chasses rituelles) → affirmer leur
virilité, consacrer leur génération



Qoyra karma
« L'arbre à lion »

Un *Ziziphus spina-christi*
(*kopta*), à la limite entre
xonso et *kommeyta*

Les ligneux dans le territoire

<p><i>Qoyra</i></p> <p>Plantes qui fournissent du bois</p>	<p><i>Missa</i></p> <p>Plantes inutiles</p>
<p><i>Xonso</i></p> <p>Hautes terres soigneusement cultivées</p>	<p><i>Kommeyta</i></p> <p>Basses terres périphériques, danger et absence d'ordre social</p>

► Les classifications végétale et territoriale se correspondent...

« Tu vas dans les *missa* »...



- *Missa* : indésirables dans le territoire *xonso*

► Les classifications se superposent aussi spatialement

- Végétation ligneuse du *kommeyta* : qualifiée de *missata*



- ▶ Pratiques de domestication du végétal ligneux
 - Défrichage sélectif
 - Plantations
 - Élagage, marquage



Faire passer le végétal de *missa* à *qoyra*





► Dynamique de progression
des *qoyra* dans le *kommeyta*



► Conclusion: Des « arbres » pour délimiter et construire le territoire *xonso*

- Cas de l' « arbre-légume » (*Moringa stenopetala*), marqueur de la présence konso dans les basses terres



III. Le rôle des bosquets

- ▶ Contrebalancer la progression du domestique sur le sauvage?

► *Les mura dawra*

- Bosquets d'euphorbes et d'épineux
- Accès complètement interdit
- Sauf rituels pour retrouver la paix et l'ordre social (*aatta*)

Assurer une communication avec le Sacré

Garder des portions de sauvage, pour maintenir la présence d'esprits bienveillants (les *ella*, esprits des eaux)





► *Les (mura) dina*

- Ceintures végétales autour des bourgs
- Gérées par l'administration traditionnelle des bourgs
- Protection contre les incendies, latrines

Représenter l'unité politique du bourg



► *Les mura poqalla*

- Des forêts de genévriers, au sommet des collines
- Gérées par les chefs de lignage (*poqalla*)
- Lieu de résidence et cimetière des *poqalla*

Fournir la société en genévriers sacrés (pour les mâts de génération)

Représenter le pouvoir des *poqalla*

- ▶ Inscription de l'organisation socio-religieuse dans le territoire, à travers les couverts ligneux

Les couverts ligneux,
marqueurs de différenciation

- ▶ Le don de bois

Renforce les liens entre *poqalla* et bourgs

Le bois, un lien social



► Impact des dynamiques sociales sur les couverts ligneux

- Impact du régime communiste (1974-1991) sur les forêts de genévriers
- Impact des valeurs du protestantisme sur les *mura dawra*

Le patrimoine selon les Konso?

- ▶ Certains objets naturels qui font particulièrement sens pour les Konso
 - parc arboré, *mura poqalla*...
- ▶ Ils s'insèrent dans un réseau de relations sociales - l'ensemble forme système
 - Lien entre influence des *poqalla* et forêts de genévrier qui les représentent
- ▶ Objets dont le sens est sans cesse redéfini au sein de dispositifs locaux de négociations
 - Ex. *mura dawra* défrichées par les Protestants avec l'accord des administrations traditionnelles des bourgs
- ▶ S'appuyer sur les institutions locales

Merci de votre attention

