



Normandie Université

THÈSE

Pour obtenir le diplôme de doctorat

SCIENCES DU LANGAGE

Préparée au sein de l'Université de Rouen

Etude des interactions verbales entre des élèves et leur professeure dans le traitement de conflits. La part du langage dans la rencontre de l'Autre au sein d'une institution scolaire pluriculturelle

Volume II

Présentée et soutenue par

Alexandra BERBAIN

Thèse soutenue publiquement le 17 octobre 2017

devant le jury composé de :

M. Mehmet-Ali AKINCI, Professeur des Universités Université de Rouen, examinateur

Mme Christine HELOT, Professeure des Universités Université de Strasbourg, rapporteure

Mme Anne SALAZAR ORVIG, Professeure des Universités Université de Paris 3, rapporteure

Mme Régine DELAMOTTE, Professeure des Universités émérite, Université de Rouen, directrice

Thèse dirigée par Régine DELAMOTTE
Laboratoire Dynamique du Langage In Situ (Dylis)



Sommaire

Sommaire	2
Conventions des transcriptions	4
Tableau des transcriptions	7
Transcription 1	9
Transcription 2	14
Transcription 3	17
Transcription 4	22
Transcription 5	26
Transcription 6	28
Transcription 7	32
Transcription 8	39
Transcription 9	42
Transcription 10	44
Transcription 11	46
Transcription 12	49
Transcription 13	55
Transcription 14	58
Transcription 15	60
Transcription 16	63
Transcription 17	66
Transcription 18	68
Transcription 19	70
Transcription 20	72
Transcription 21	75

Transcription 22	78
Transcription 23	82
Transcription 24	84
Transcription 25	87
Transcription 26	89
Transcription 27	92
Transcription 28	94
Conseil 1	100
Conseil 2	110
Conseil 3	121

Conventions des transcriptions

<u>Phénomènes</u>	<u>Conventions retenues</u>
1. Identité du participant	
a. Participant identifié fille garçon enseignant	F quand plusieurs F1, F2 G quand plusieurs G1, G2 E
1. b. Participant non présent mais cité	Pour les filles : A1, A2 Pour les garçons : B1, B2 Pour les adultes : P1, P2
1.c. Participant présent et interpellé par un participant	I quand plusieurs I1, I2
1.d. Participant présent mais non identifié fille garçon	FX GX
1.c. Participant présent et interpellé par un participant	I quand plusieurs I1, I2 Groupe d'élèves ou la classe : C
2. Tour	
2. a. Notation du tour	1 2
2. b. Chevauchement
3. Structures segmentales	

3.a. Syllabe inaudible et nombres non identifiables	X
3. b. Allongement	e :
3. c. Troncation	je man-
3. d. Aspiration	(ASP)
3. e. Soupir	(SP)
3. f. Elision	j(e)
3.g Multi-transcription (hésitation phonétique)	(.../...)
4. Pause	
Pause courte	/
Pause longue	//
Interruption du discours	///
5. Prosodie	
5. a. Montée intonative pour une question	< interrogatif >
5. b. Intensité	je PENse
6. Evénements non verbaux	
6.a. Evénement attribuable à un non participant	[on frappe à la porte], [brouhaha],
6. b. Gestes, mimiques, rires	(<i>hochement de tête</i>), (<i>pleurs</i>), (<i>rire</i>), (<i>il parle en pleurant</i>)

6.c. Adresse vers un locuteur	(s'adresse à ...)
6.d. Interruption de l'enregistrement	[...]

En appui des trilogues, nous avons aussi retranscrit des séances de séances qui sont l'objet d'un codage spécifique que nous présentons maintenant

<u>Phénomène</u>	<u>Conventions retenues</u>
1. Participant identifié a. Fille b. Garçon	F1, F2, ... G1, G2, ...
2. Participant non identifié a. Fille b. Garçon c. Groupe d'élèves	FX GX C

Tableau des transcriptions

Transcription	Temps	Participants
1	4 min 37	L'enseignante, une fille et un garçon
2	1 min 42	L'enseignante et deux garçons
3	4 min 10	L'enseignante et deux garçons
4	3 min	L'enseignante et deux garçons
5	44 s	L'enseignante, une fille et un garçon
6	3 min 40	L'enseignante et deux garçons
7	7 min 05	L'enseignante et deux garçons
8	2 min 36	L'enseignante, deux garçons et une fille
9	1 min 18	L'enseignante et deux garçons
10	1 min	L'enseignante, une fille et un garçon
11	1 min 50	L'enseignante et deux garçons
12	6 min 03	L'enseignante et deux garçons
13	3 min 08	L'enseignante et deux garçons
14	46 s	L'enseignante et deux garçons
15	2 min 04	L'enseignante, une fille et un garçon
16	2 min 43	L'enseignante et deux garçons
17	1 min	L'enseignante et deux garçons
18	1 min 08	L'enseignante et deux garçons
19	1 min 19	L'enseignante et deux garçons
20	2 min 02	L'enseignante et deux garçons
21	2 min 24	L'enseignante, une fille et un garçon
22	4 min	L'enseignante, une fille et un garçon puis deux garçons
23	1 min 13	L'enseignante, une fille et un garçon

24	2 min 22	L'enseignante, une fille et un garçon
25	27 s	L'enseignante, une fille et un garçon
26	2 min 31	L'enseignante et trois garçons
27	1 min 09	L'enseignante et deux garçons
28	5 min 44	L'enseignante et trois garçons

Transcription	1
Durée :	4 minutes 37
Lieu :	Dans la classe.
Moment dans la journée :	Pendant la récréation.
Participants :	L'enseignante (E), une fille (F) et un garçon (G).
Position des participants :	Les élèves sont assis devant le bureau côte à côte, l'enseignante est assise derrière son bureau.

[brouhaha d'élèves et bruits de pas]

- 1 E F G venez // [bruits de pas] alors < interrogatif > / allez-y installez-vous [bruits de chaise] / alors qu'est-ce qui se passe < interrogatif >
- 2 F ben c'est juste que moi et ben e: quand je fais quelque chose et bien G il est toujours en train de me reprocher tout tout ça e: / e: j(e) crois que c'était e: / e: hier et ben e: / i-il a commencé à me dire que j(e) me- m'énervais tout le temps et tout ça et que j(e n)'étais pas bien et gna gna X
- 3 G ça c(e n)'est pas vrai j'ai juste dit que quand on te faisait une remarque tu piquais une crise et là t(u) as commencé à me chercher comme il faut ok JE les accepte je parle toujours et la maîtresse est obligée de me faire des reproches JE suis d'accord mais quand même ça X après j'avais dit à B1 comme ben tu vois là déjà elle commence à se mettre dans des états et puis après F elle a commencé à me courir après en essayant de me tabasser avec son sac de repas
- 4 F ben oui j'étais énervée t(u) es toujours en train de me faire des répliques et (*commence à pleurer*) toi t-t(u n') es pas parfait et
- 5 G t(u) as fait exactement la même chose toi t(u) étais en train de m-me dire que oui mais la maîtresse elle (n') arrête pas de te dire qu'il faut te taire et tu fais n'importe quoi avec B2 t(u) es toujours en train de déranger toute la classe et t(u) es toujours en train de me dire quand il (ne)faut pas et
- 6 F ben oui parc(e) que tu m(e) faisais pleins de remarques
- 7 G OUI que
- 8 F comme si t(u) étais parfait hein < interrogatif >
- 9 G j'ai juste dit que tu prenais / j(e) n'ai jamais dit que j'étais parfait j'ai juste dit que à chaque fois qu'on te faisait une remarque tu piquais une crise
- 10 F mais tu l(e) dit devant tout le mONde et tu fais comme si et ben
- 11 G je l'ai juste dit
- 12 F t(u) étais
- 13 G à B1 c(e n)'est pas tout le monde B1
- 14 F oui mais bon tout à l'heure
- 15 G c'est une personne
- 16 F tu XX l'as dit devant tout le monde tout ça e: /
- 17 G oui parce que après t(u) as tout de suite commencé à me: m'attaquer comme un : en train de me taper dessus encore

- 18 F oui mais ça (ne) t'a rien fait fait hein
- 19 G bon ça (ne) me fait rien
- 20 F c'était juste
- 21 G ben oui mais quand même XXX
- 22 E enfin tu l'as quand même tu l'as quand même tapé alors comment on pourrait faire pour résoudre ça < interrogatif > je veux dire e: F tu as TON caractère G tu as TON caractère
- 23 G je suis d'accord
- 24 E d'accord vous avez tous les deux un caractère
- 25 G (i)l faut l'accepter
- 26 E bon / on n'est PAS parfait /on peut l'accepTER bon (il ne)faut pas que tu te mettes dans un état pareil F tu (ne) vas pas pleurer d'accord < interrogatif > / d'accord < interrogatif >
- 27 G parce que moi j'ai l'habitude que ça (ne) me fasse rien quand on me tape parce que ma soeur elle me pince toujours
- 28 E o-
- 29 G partout
- 30 E oui on n(e) doit pas te taper d'accord < interrogatif > ceci dit tu vois que ce que tu as dit G ça ça rend très triste F
- 31 G oui parce que
- 32 E bon
- 33 G avant elle était aussi en train de me faire trois mille répliques alors
- 34 F XXX
- 35 G je lui ai montré que ce n'était pas drôle
- 36 F c(e n)'est pas vrai
- 37 G en disANT
- 38 E oui mais tu vois que là ça (la/l'a) ça (la/l'a)
- 39 F c'est juste pas vrai
- 40 E voilà elle est en train de pleurer donc comment on pourrait faire pour résoudre le problème < interrogatif > //
- 41 G ben on arrête XXXX
- 42 E on arrête de < interrogatif >
- 43 G tous les deux de s'embêter

- 44 E vous arrêtez tous les deux de vous embêter d'accord < interrogatif > et puis F
e- d'accord il (ne) faut pas que tu ça te rende dans un état pareil d'accord <
interrogatif > ce que dit G //c(e n)'est peut-être pas si important que ça d'accord
< interrogatif > il (n') a peut-être pas raison en disant ça (il ne) faut pas que ça
te rende comme ça complètement e- d'accord < interrogatif > ne donne pas de
l'importance à ce que disent les gens les gens i(ls) vont te dire des choses mais
(il ne) faut pas que ça te perturbe autant d'accord < interrogatif > et puis il (ne)
faut pas oublier que toi aussi tu as dit des choses qui peuvent aussi faire très
mal à G d'accord < interrogatif >
- 45 G oui ensuite c'est bien mauvais ce qu'elle a dit je suis bien d'accord quand même
que je dis je (ne) veux pas je parle
- 46 F j'étais énervée
- 47 G je parle
- 48 E d'accord
- 49 F (*en pleurant*) j'étais énervée parce que j'ai l'impression qu'i(l) me parle comme
si c'était ma faute et qu'il (est/était) parfait
- 50 G j(e n)'ai jamais dit que j'étais parfait
- 51 E tu as l'impression qu'il te parle et que < interrogatif >
- 52 F et que il en fait j'avais l'impression qu'il me parlait et que i: quand il me parlait
il disait que que moi je faisais pleins de bêtises et que lui je (ne) sais pas il était
parfait et tout ça
- 53 G ça je (ne) comprends pas j'ai juste dit une chose j(e n)'ai jamais dit
- 54 E d'accord
- 55 G que XXX j'étais
- 56 E bon tu comprends tu comprends
- 57 G parfait
- 58 E voilà tu
- 59 G si on parle en disant une chose et que XXX
- 60 E on en fait des bêtises d'accord donc vous allez arrêter d'accord < interrogatif >
toi G tu vas arrêter parce que tu vois F que pour elle ça (la/l'a) / c'est difficile
- 61 G pour moi aussi c(e n)'était pas trop facile
- 62 E voilà donc je pense que vous vous êtes fait
- 63 F moi j'ai envie de t'expliquer et bien toi tu me parles et tu me parles et tu t(u)

essayes de prendre la parole sans que je puisse te parler/ XX //

64 E alors comment on peut faire pour résoudre le problème maintenant < interrogatif>

///

65 G (donc/bon) arrêter non < interrogatif >

66 E vous arrêtez< interrogatif > / d'accord < interrogatif >

67 G d'accord

68 E ok allez c'est bon vous allez en récré maintenant allez-y

[...]

Annexe :	2
Durée :	1 minute 42
Lieu :	Dans la classe.
Moment dans la journée :	A la sortie des classes.
Participants :	L'enseignante (E), deux garçons (G1 et G2).
Position des participants :	Les élèves sont debout dans le couloir avec l'enseignante.

- 1 E alors G1 et G2 on pensait que le problème était résolu mais i(l n') a pas été résolu
parc(e) que vous (n') avez pas trouvé une réponse correcte alors qu'est-ce qu'on
peut faire < interrogatif >
- 2 G1 alors non attends
- 3 G2 ben il a
- 4 G1 je vais vous
- 5 G2 qu'à X terminer
- 6 G1 j- je peux expliquer et je viens de sortir de classe et j'ai vu qu'il a immédiatement
recommencé et je lui ai seulement expliqué pourquoi il (ne) pouvait pas venir
- 7 E d'accord mais comment on va faire pour sortir de ça là t(u) es en train de raconter
de nouveau l'histoire
- 8 G1 qu'il ne joue plus jamais à ce jeu
- 9 E d'accord et maintenant comment vous allez faire à la rigueur pour redevenir copain
comment vous allez f-
- 10 G2 ben je n(e) sais pas
- 11 G1 attends
- 12 G2 je veux pardonner mais lui mais lui il mais lui il n'accepte pas les pardonnages
- 13 E pourquoi t(u n)' acceptes pas < interrogatif >
- 14 G1 non j'ai dit que je n'accepte pas
[un autre élève intervient]
- 15 GX on peut y aller < interrogatif >
- 16 G1 parce qu'il recommence à jouer alors ça sert à quoi X X
- 17 E alors comment on peut faire maintenant pour essayer de: faire autre chose
- 18 G1 attendre
[un autre élève intervient]
- 19 GX on peut y aller < interrogatif >
- 20 E (s'adresse à GX) non / vous attendez
- 21 G2 non mais on arrête de jouer mais qu' il oui m-mais X oui mais il a e: non mais /
aussi e:XX
- 22 E alors comment on peut faire < interrogatif >
- 23 G1 attendre
- 24 G2 X
- 25 G1 le weekend

- 26 E pourquoi attendre le weekend < interrogatif >
- 27 G1 parce que le weekend on va sûrement s'oublier
- 28 E d'accord mais qu'est-ce qu'on peut faire avant le weekend aussi < interrogatif >
- 29 G1 e:
- 30 G2 ben je (ne) sais pas mais
- 31 G1 on (ne) va pas XX avant le weekend
- 32 E mais là comment vous pouvez faire pour essayer
- 33 G2 (*en s'énervant*) mais on (ne) sait pas il faut qu'il pardonne
- 34 E alors < interrogatif > reste là
- 35 G2 XX de pardonner
- 36 G1 (*en s'énervant*) j(e n)'ai PAS besoin de te pardonner
- 37 G2 pas lui
- 38 E pourquoi < interrogatif >
- 39 G1 parce que c'est lui qui le fait toujours
- 40 E mais si vous vous pardonnez
- 41 G2 XX
- 42 E en même temps
- 43 G1 X
- 44 G2 X
- 45 E est-ce que ça peut vous aider < interrogatif >
- 46 G1 pas vrai I2 qu'il le fait
- 47 E NON je te parle à je te parle à toi G1 si tu pardonnes et que G2 pardonne est-ce que ça peut nous aider < interrogatif >
- 48 G1 e: ou:i
- 49 E G2 < interrogatif >
- 50 G2 oui
- 51 E alors vous vous serrez la main vous dites pardon
- 52 G1 X
- 53 E vous ne jouez plus à ça et on passe le weekend

Transcription : 3

Durée : 4 minutes 10

Lieu : Dans la classe.

Moment dans la journée : A la fin de la journée de classe.

Participants: L'enseignante (E) et deux garçons (G1 et G2).

Position des participants : Les élèves sont assis devant le bureau côte à côte, l'enseignante est assise derrière son bureau.

- 1 E on y va
- 2 G1 je peux commencer < interrogatif >
- 3 E vas-y
- 4 G1 moi au début on était d'accord que moi je vais et si on faisait un but vite on changeait
- 5 E d'accord
- 6 G1 oui
- 7 E vous êtes d'accord là-dessus
- 8 G1 oui
- 9 E mais maintenant comment on va faire pour sortir du conflit < interrogatif >
- 10 G1 e- hum // moi je pensais qu'on (est allé/allait) rester pour pour dire ce qui X
- 11 E non je veux que vous me trouviez une solution pour sortir de ce conflit pour faire que là tu vois la boule que t(u) as sûrement LA et toi la boule qui te X
- 12 G1 non elle est partie
- 13 E elle est partie t(u) es sûr < interrogatif > parce que tout à l'heure je voyais que t(u) étais énervé t(u) étais
- 14 G1 elle est partie là
- 15 E en pleurant ça t'a fait du bien (*s'adresse à G2*) et toi < interrogatif > comment vous allez faire pour sortir du conflit < interrogatif >
- 16 G2 ba: j(e) n(e) sais pas
- 17 E toi tu lui dis il faut qu'il tienne les promesses
- 18 G2 (nan/non) mais moi
- 19 E lui il a dit d'accord vous (n') étiez pas d'accord
- 20 G2 non c(e n)'était pas un conflit c'était juste e- un petite dispute mais c(e n)'était pas un conflit / vraiment
- 21 E c'est quoi pour toi un conflit < interrogatif >
- 22 G2 non / c'est qu- mais c'était un petit conflit pour un moment mais après ça s'est ça a passé ça passait ni que il est resté moi moi j'étais
- 23 E e :-
- 24 G1 mais
- 25 G2 moi j'étais calme
- 26 E tu vois que là
- 27 G2 moi j'étais calme

- 28 E e-
- 29 G1 e- moi
- 30 E d'accord toi pour toi c(e n)'était p(eut)-être pas un conflit mais tu as vu comment il était pour G il s'est mis à pleurer il était énervé
- 31 G2 (non/nan) mais on a tenu une promesse / on a tenu une promesse il av-devait tenir une promesse on a dit une promesse il devait la tenir mais il (ne) l'a pas tenu
- 32 G1 deux choses c'est X
- 33 E attends (*s'adresse à G2*) pour lui c(e n)'est peut-être pas comme cela qu'il le voit (*s'adresse à G1*) vas-y
- 34 G1 le premier c'était un accident
- 35 G2 qu'est-ce qui était un accident < interrogatif >
- 36 G1 le
- 37 E l-le but
- 38 G1 ouais
- 39 E d'accord
- 40 G1 et le deuxième mais après / il m'a fait un doigt d'honneur alors il doit se XX
- 41 E d'accord donc vous (n') étiez pas sûrs: vous (ne) vous étiez pas mis d'accord vous avez dit on change dès qu'il y a un but mais (vu/vous) vu là que c'était un but qui (ne) comptait pas un but le conflit a été
- 42 G2 oui il comptait
- 43 E attends (*s'adresse à G2*) est-ce que c'est un but qui compte ou un but qui (ne) compte pas < interrogatif >
- 44 G2 c'était un but qui compte
- 45 E pourquoi < interrogatif >
- 46 G1 qui (ne) compte pas
- 47 G2 il a été il a été en plein le but a été en plein milieu
- 48 E pourquoi < interrogatif >
- 49 G2 un aut-
- 50 G1 en fait
- 51 E attends attends (*s'adresse à G1*) pourquoi il (ne) compte pas pour toi ça < interrogatif >
- 52 G1 parce qu'il y avait B1 qui m'a tapé et il m'a embêté alors je devais regarder alors sans le vouloir vraiment je regardais lui mais pas la balle

- 53 E d'accord pour toi (il) y a eu un but parce que tu n'as pas pu faire ton rôle de gardien parce que (il) y avait B1 qui t'embêtait d'accord toi tu as vu ça < interrogatif >
- 54 G2 non j(e n)'ai pas vu
- 55 E toi t(u) as seulement vu qu'il y avait but donc pour toi c'était on change
- 56 G2 oui
- 57 E d'accord alors vous comprenez que là il y a eu un malentendu d'accord < interrogatif > donc la prochaine fois il va falloir que vous expliquiez à quel moment exactement vous changez ceci dit quand toi tu te mets gardien
- 58 G1 oui mais
- 59 E quand il y a un but (il) y a un but il faudra que il faudra que tu dises à B1 ou que quand tu deviens gardien tu (ne) t'amuses pas à faire autre chose d'accord parce que sinon ça te met dans un état pareil/ tu comprends < interrogatif >
- 60 G1 oui
- 61 E parce que toi ton rôle c'était de garder les buts c(e n)'était pas de faire qu(e) B1 il t'embête ou alors/ il fallait dire aux autres stop stop je (ne) peux plus jouer B1 m'empêche de faire mon métier de foot- de de gardien
- 62 G1 oui mais je (ne) savais pas
- 63 E d'accord mais là maintenant tu le sais d'accord< interrogatif > est-ce que ça s'est réglé < interrogatif >
- 64 G2 oui
- 65 E qu'est-ce que vous pouvez faire pour passer un bon weekend tous les deux < interrogatif >
- ///
- 66 E vous excusez < interrogatif >
- 67 G2 oui mais ça (ne) me se- ça (ne) me fera rien
- 68 E pourquoi ça (ne) fera rien < interrogatif >
- 69 G2 non pour lui d'accord mais pour moi
- 70 E pour toi ça va
- 71 G1 pour moi ça allait comme ça
[un autre élève intervient]
- 72 GX maîtresse on y X
- 73 E d'accord G1 ça va< interrogatif >

- 74 G1 oui
- 75 E allez bon weekend messieurs
[GX intervient]
- 76 GX on peut y aller < interrogatif >
- 77 E oui

Annexe : 4

Durée : 3 minutes

Lieu : Dans la classe.

Moment de la journée : Pendant la récréation.

Participants : L'enseignante (E), deux garçons (G1 et G2).

Position des participants : L'enseignante est assise derrière son bureau et les élèves sont debout devant.

- [bruits de pas et brouhaha d'élèves]
- 1 E e : G2 tu attends (*l'enseignante s'adresse au reste de la classe*) les autres on descend
[des élèves discutent]
- 2 G1 ah oui t(u) as écrit une plainte contre moi quand tu m'énervais c'est ça < interrogatif >
- 3 G2 hum hum
[pas de l'enseignant qui revient dans la classe où sont restés les élèves]
- 4 E e: G1 et G2 allez-y entrez / je j(e) voulais vous voir un petit peu/ installez-vous là /allez-y / alors / qu'est-ce qui se passe < interrogatif >
- 5 G1 ben il se passe quoi < interrogatif >
- 6 G2 bon alors ce qui s'est passé c'est que disons une fois on avait corrigé je crois une évaluation et puis on avait oublié d'échanger les feuilles
- 7 G1 ah oui
- 8 G2 et puis alors après un : un moment G1 il est devenu vraiment un peu pour moi un peu insupportable quoi/
- 9 G1 il m'énerve
- 10 G2 enfin la semaine dernière chaque jour il commençait vraiment à m'énerver//
- 11 E G1< interrogatif >
- 12 G1 ben non ben continue
- 13 E ben non il vient de t- t'expliquer quelque chose toi qu'est-ce que t(u) as à dire/
- 14 G1 je (ne) sais pas /
- 15 E est-ce que tu peux comprendre pourquoi G2 a pu te trouver insupportable < interrogatif >
- 16 G1 e: peut-être que je parlais avec B1 et B2 < interrogatif >//
- 17 G2 et aussi aussi di: disons une fois il m'avait menacé de me taper
- 18 G1 quoi < interrogatif >
- 19 G2 une fois ouais
- 20 G1 non
- 21 G2 si
- 22 G2 non
- 23 G2 je (ne) sais plus quand mais c'était la semaine dernière je crois lundi ou mardi/
- 24 G1 oui ou non

- 25 G2 je (ne) sais plus quand je ne sais plus pourquoi mais
- 26 G1 ça (ne) se fait pas de menacer quelqu'un de taper hein< interrogatif > ça (ne) se fait pas d'ailleurs//
- 27 E qu'est-ce que tu en penses G1 < interrogatif >
- 28 G1 ben/ je (ne) sais pas quoi dire menacer quelqu'un de taper / c'est quand même / comment dire/ insupportable
- 29 E hum hum (*l'enseignante regarde G1 et acquiesce avec la tête*)
/// (*l'enseignante continue de regarder G1*)
- 30 G1 ah oui c'était en fait en parlant c'était en parlant c'était j'ai dit si tu commences à faire ça je te jure que je vais prendre ta petite tête de tête/
- 31 E ah pour toi c'était une plaisanterie < interrogatif >
- 32 G1 oui
- 33 E d'accord alors peut-être que G2 (ne) l'a pas compris
- 34 G1 (X/ah) oui
- 35 E mais bon s'il (ne) l'a pas compris ça veut dire que ta plaisanterie elle était peut-être un petit peu comme on dit chez nous
- 36 G1 cruel
- 37 E cruel douteuse
- 38 G1 chelou
- 39 E oui alors voilà on (ne) va pas dire chelou on va dire e :
- 40 G1 louche
- 41 E voilà un peu e : douteuse i(l) y a un doute on (ne) sait pas dire si c'est pour rire ou pas
- 42 G1 bon ben sûr c'est pour rire
- 43 E tu essayes de faire des efforts G1
- 44 G1 oui
- 45 E d'accord parce que que je moi aussi je trouve que / cela ne va pas trop bien là t(u) essayes de te reprendre un petit peu d'accord < interrogatif >
- 46 G1 (oui/X)
- 47 E et puis tu (ne) fais pas de menaces même si c'est pour rire avec G2 et puis t(u) essayes de te rendre supportable à G2
- 48 G1 hum hum
- 49 E d'accord c'est un test cette semaine

- 50 G1 d'accord
- 51 E si ça va pas mieux on a du mal hein< interrogatif > à te trouver un voisin G2 il a beaucoup de patience avec toi t(u) essayes de te reprendre < interrogatif >
- 52 G1 oui
- 53 E très bien allez en récré les garçons //
- 54 G2 bonne récré
- 55 E merci e : G2

Transcription : 5

Durée : 44 secondes.

Lieu : Dans le couloir.

Moment de la journée : Au retour de la récréation.

Participants : L'enseignante (E), une fille (F) et un garçon (G).

Position des participants : Les élèves sont debout dans le couloir, le reste de la classe est en train de s'asseoir dans la classe.

- 1 E alors G < interrogatif >
[brouhaha des autres élèves qui entrent en classe]
- 2 G ben en fait pendant pendant qu'on montait dans les escaliers j'(é)tais avec B1 et et
elle était devant moi et en fait elle m'a un petit peu e : poussé en fait dans les
escaliers XXX
- 3 F mais non c'est il abuse/
- 4 G mais si i(l) a X
- 5 E reste là (*l'enseignante tape dans ses mains et s'adresse aux autres élèves de la
classe*) vous vous taisez s'il vous plaît et donc < interrogatif >/ (*s'adresse à F*)
est-ce que tu l'as poussé < interrogatif >
- 6 F oui mais je (ne) l'ai pas poussé FORT
- 7 E d'accord donc tu tu reconnais que tu l'as poussé < interrogatif >
- 8 F oui
- 9 G mais elle était (XX /timide)
- 10 E d'accord
- 11 G en fait
- 12 E bon ben tu dis bon j(e n)'ai vraiment pas fait exprès ou j'ai fait exprès et ça passe
ok < interrogatif >/ ça va < interrogatif >
- 13 G X (*fait oui de la tête*)
- 14 E allez allez vous asseoir

Transcription :	6
Durée :	3 minutes 40
Lieu :	Dans le couloir.
Moment de la journée :	Au retour de la récréation.
Participants :	L'enseignante (E), deux garçons (G1 et G2).
Position des participants :	Les élèves sont debout avec l'enseignante dans le couloir.

- 1 E alors G1 je t'écoute
- 2 G1 ben en fait dans la cour de récréation pendant qu'on jouait le foot ben j'ai fait un petit accident puis e : (il) y a G2 B1 B2 qui ont ont commencé de de me rigoler dessus ils ont-ils ont dit que j'étais bête alors e : je j(e) pense que si j'étais vraiment bête je (ne) l'aurais pas dit à toi
///
- 3 E j(e) t'écoute G2
- 4 G2 e: non
- 5 E non quoi < interrogatif >
- 6 G2 c'était / t(u) as marché sur le ballon t(u) as shooté à côté ça ça nous a fait rire/ ben c'est vrai c'est un peu rigolo quoi tu t'amuses avec le ballon tu montes dessus tu fais des trucs tu pars en arrière/ ben là on a un peu rigolé p(u)is après t(u) as commencé à pousser B1
- 7 G1 ben c'est normal car vous commencez à me à me rigoler dessus et ap- et puis et puis vous m'appel-
- 8 G2 mais c(e n)'était pas méCHANT
- 9 G1 e : appeler quelqu'un (qu'i(l)/qui) est bête
- 10 G2 ben on (ne) t'avait pas encore nommé bête hein < interrogatif >
- 11 G1 ben oui
- 12 G2 ben on (ne) t'avait pas encore dit que t(u)'étais bête
- 13 G1 et puis tu as dit que j'étais bête
- 14 G2 quand tu as commencé à me pousser
- 15 G1 ben c'est normal car tu m'as rigolé dessus
//
- 16 E alors < interrogatif > comment on peut régler ce problème < interrogatif >
- 17 G2 ben après si tu prends tout mal e :
- 18 E qu'est-ce qu'on a DIT quand est-ce qu'on a le droit de rire < interrogatif > quand les autres rient < interrogatif >
- 19 G2 avec
- 20 E avec nous est-ce que vous l'avez vu rire < interrogatif >
- 21 G2 non
- 22 E non donc là ça pouvait être se moquer d'accord < interrogatif >/ donc c'était normal qu'il se vexe ou pas < interrogatif >

//

- 23 G2 moi je (ne) trouve pas
- 24 E d'accord ceci dit bon est-ce qu'ils ont e : est-ce qu'ils ont présenté des excuses
après < interrogatif >
- 25 G1 non
- 26 E bon
- 27 G1 ils (n')ont rien présenté ils ont juste marché
- 28 E donc toi tu as roulé sur la ballon < interrogatif > t(u) es tombé < interrogatif >
- 29 G2 non pas tombé
- 30 E c'est ça
- 31 G1 c'est il a tiré à côté
- 32 E d'accord donc après ça les a fait rire < interrogatif >
- 33 G1 oui
- 34 E e-et après toi ça t'a énervé < interrogatif >
- 35 G1 oui
- 36 E d'accord donc t(u) as commencé à les pousser et c'est là où ils ont commencé à
t'insulter < interrogatif >
- 37 G1 oui
- 38 E d'accord t(u) aurais pu ne pas les pousser < interrogatif > t(u) aurais pu leur dire
- 39 G2 je (ne) sais même pas si l'on l'a insulté on a juste peut-être dit une fois qu'il était
bête/
- 40 G1 une fois
- 41 G2 et
- 42 G1 deux fois trois fois
- 43 G2 non
- 44 E d'accord et toi
- 45 G1 non
- 46 E ça t'a fait du mal < interrogatif >
- 47 G1 oui
- 48 E d'accord est-ce que tu peux comprendre pourquoi il est un petit peu vexé <
interrogatif >
- 49 G2 (on n'/on) a pas dit que t(u) étais bête
- 50 G1 oui t(u) as dit que j'étais bête

- 51 G2 ben je (ne) m'en souviens pas
- 52 E d'accord
- 53 G1 e : peut-être pas toi mais B1 et B2 je les ai entendus
- 54 E bon comment on peut faire pour ré-régler ce problème et faire que tu puisses rejouer au ballon et que toi tu dises que ça va qu'est-ce qu'on peut faire < interrogatif > // (s'adresse à G1) qu'est-ce que tu attends toi < interrogatif >
- 55 G1 ben qu'il arRETE
- 56 E d'accord qu'est-ce que t(u) en penses < interrogatif > t(u) es capable d'arrêter
- 57 G2 d'accord
- 58 E d'accord < interrogatif > c'est oublié pour toi < interrogatif >
- 59 G1 oui
- 60 E d'accord < interrogatif > il a dit qu'il arrêterait < interrogatif >
- 61 G1 ok
- 62 E d'accord toi t(u) as dit ok vous vous serrez la main messieurs < interrogatif >
- 63 G1 oui
- 64 E le problème est résolu allez vous allez travailler

Transcription : 7

Temps : 7 minutes 05

Lieu : Dans le couloir.

Moment de la journée : Au retour de la récréation.

Participants : L'enseignante (E), deux garçons (G1 et G2).

Position des participants : Les élèves sont debout avec l'enseignante dans le couloir.

[brouhaha d'élèves]

- 1 E j(e) peux savoir ce qui se passe < interrogatif >
- 2 G1 ben juste hier G2 / en sport il m'avait énervé et p(u)is là j'ai juste dit que G2 il m'avait énervé hier / et maintenant il dit qu'il (ne) veut plus me parler//
- 3 G2 a-
- 4 G1 j'ai le même problème avec B1 parce que lui enfin B1 il est aussi très il s'énerve très vite / mais la seule chose c'est que G2 en sport il avait dit que moi je c'est ça maintenant que t(u) es encore en prison t(u n') as qu'à aller pleurer et p(u)is moi ça m'avait énervé
- 5 G2 c'est une expression
- 6 G1 comment < interrogatif >
- 7 G2 c'est une expression tu criais tout le temps / X
//
- 8 E bon ça c'est résolu là ou pas < interrogatif >
- 9 G1 non
- 10 G2 oui
- 11 G1 moi
- 12 E qu'est-ce qui se passe < interrogatif >
- 13 G1 j'ai juste dit aujourd'hui qu'il m'avait énervé
- 14 E d'accord
- 15 G2 X
- 16 E toi tu lui as dit qu'il t'avait énervé toi G2 < interrogatif >
- 17 G2 moi il a raconté à tout le monde
- 18 E qu'est-ce qu'il a raconté tout le monde < interrogatif >
- 19 G1 non j(e n)'ai pas raconté à tout le monde
- 20 G2 e :
- 21 G1 j(e ne le) dis à PERsonne
- 22 G2 que j'avais XX
//
- 23 E et donc ça t'énerve qu'il l'ait dit à tout le monde < interrogatif >
- 24 G1 je (ne) l'ai même pas dit à tout le monde
[un autre élève intervient]
- 25 GX je peux aller aux toilettes < interrogatif >

- 26 G1 j(e ne) l'ai dit qu'à deux personnes
//
- 27 E d'accord G2 t(u) as l'air retourne-toi là regarde tu nous tournes le dos qu'est-ce qui se passe < interrogatif > qu'est-ce qui t'énervé là < interrogatif >
///
- 28 G2 (*G2 commence à pleurer*) rien
- 29 E bah attends je le vois bien là regarde ça a l'air d'être e : / [*reniflements de G2*]
tu es ému là [*reniflements de G2*]
//
- 30 G1 G2 désolé je
- 31 G2 (*parle en pleurant*) j'ai beau crier (il) y a pleins de personnes qui m'énervent
- 32 E (il) y a pleins de personnes qui t'énervent < interrogatif >
- 33 G2 (*parle très vite*) oui par exemple A1 elle dit dans l'autre classe elle dit que elle dit que je lui parle alors que j(e n)'ai absolument aucune relation avec elle
- 34 G1 ben ça c(e n)'est pas vrai ben ça oui ça c'est ce que G2 dit c'est vrai mais c'est vrai que A1 elle est concentrée sur G2
- 35 G2 (*parle très vite en pleurant*) (il) y a aussi A2 qui (il) y a aussi A2 qui dit que j(e) viens les embêter parfois alors qu'elle parle mais moi j'ai aucu- j(e n)'ai absolument aucune relation avec elle je (ne) vais presque jamais leur parler
- 36 E d'accord on ira les voir après d'accord < interrogatif > maintenant on on on ira les voir tout à l'heure et
- 37 G2 (*en pleurant*) elles ont convaincu pleins d'autres de filles dans l'autre classe pour aller di- pour aller dire on tout à l'heure alors je (ne) les connais même pas moi
- 38 E d'accord bon là par rapport à G1 qu'est-ce qu'on peut dire < interrogatif >
- 39 G1 ben moi je suis désolé G2 je (ne) savais pas que
- 40 G2 c'est vrai que A2 A2 elle disait A2 elle disait que A2 elle disait par exemple que j(e n)'étais pas bien et toi G1 G1 il l'a retenu il a rajouté quelques raisons de de dire que XXX
- 41 G1 moi je suis désolé tu m'avais énervé en sport mais j(e n)'ai pas dit j'ai dit
- 42 G2 il disait il disait des tru- il disait des choses sur moi
- 43 G1 T(u n') AS entendu que la MOItié de l'histoire
- 44 G2 si si non
- 45 G1 si je un peu non

- 46 G2 j'étais derr- juste derrière tu ils parlaient XX
- 47 G1 oui X oui la seule chose que j'ai dit A2 elle a dit que toi t(u) étais que elle a dit sur non c'était pas ah voilà je comprends e : elle parlait de l'autre qui était derrière qu'il était un peu débile parce qu'il était en train de nous pousser alors elle a dit que celui de derrière il était débile mais au début c'était B2 de classe de CE : CM1 et puis G1 il a cru que c'était lui à mon avis
- 48 E bon
- 49 G1 et p(u)is après j'ai juste dit que parfois G2 il m'énervait et puis après j'ai dit que
- 50 E d'accord donc toi
- 51 G1 mais je (ne) savais pas que ça allait que G2 ça allait tellement le alors je lui présente mes excuses
- 52 E d'accord (*s'adresse à G2*) mais est-ce que tu comprends pourquoi hier G1 avait pu être énervé par rapport à ton comportement // attendez un instant (*s'adresse aux élèves de la classe*) e : vous vous installez et vous vous calmez I1 à ta place (*s'adresse à G2*) bon alors est-ce que tu peux comprendre pourquoi ton comportement hier a pu énerver G1 non tu (ne) comprends pas < interrogatif >
- 53 G2 c'est juste qu'(il) y a B3 B3 X le capitaine chaque fois que quelqu'un avait la balle i-il (n') arrêta pas il n'arrêta pas de crier pour leur dire donnez-moi la balle donnez-moi la balle
- 54 G1 ça c(e n)'est pas vrai
- 55 G2 et des fois et des fois et des fois je lui disais que des phrases toutes XX mais mais je lui disais arrête de pleurer ça veut dire c'est une expression arrête de arrête de crier et tout il s'est il s'est énervé alors que la partie avait fini je pense qu'il m'avait fait ce doigt là mais enfin je pense
- 55 G1 ça c(e n)'est pas vrai j'ai juste dit
- 56 G2 XX
- 57 E d'accord
- 58 G1 parce qu'en fait ce qui s'était passé c'est que j'étais toujours en train de crier ben allez p(u)is après quand il y avait le prisonnier et qu'il devait sortir et puis ça faisait j'étais dedans depuis 20 minutes et p(u)is après je (ne) sais plus je (ne) peux pas avoir la balle une fois p(u)is après e : G2 après donc quand c'était fini après moi G2 il a dit comme ouiais va pleurer maintenant G1 il est triste et p(u)is moi j'avais pris ça mal et p(u)is après donc du coup après je suis allé le dire à la maîtresse

- 59 E d'accord/ bon est-ce que tu peux comprendre que il était aussi énervé hier G1 < interrogatif > d'accord donc toi t(u) étais énervé lui t(u)étais énervé alors il te le dit aujourd'hui mais il (ne) pensait pas que cela allait te rendre dans un état pareil toi comment ça va là maintenant < interrogatif >
- 60 G2 mal
- 61 E mal < interrogatif >
- 62 G2 mais dans l'au- mais dans l'au mais dans l'autre classe j(e) n'arrêtais pas ils n'arrêtent pas ils (n') arrêtent pas de dire ils n'arrêtent pas de dire que je viens les embêter et des fois des fois mais moi je mais moi je (ne) vais jamais leur parler pendant la cour et tout
- 63 E d'accord alors CA c'est un autre problème on en discutera avec les autres tout à l'heure d'accord < interrogatif >
- 64 G2 mais non justement c'est comme ça que c'est arrivé elle est venue se plaindre à à : B4 e : à G1
- 65 G1 en fait c'était de B2 qu'elle XXX
- 66 G2 oui je sais et A2 elle a commencé à se plaindre e : elle a commencé à dire que voilà
- 67 E bon
- 68 G2 et tout et G2 lui aussi il a commencé par leur dire que j'étais X régulièrement et aussi que XX
- 69 G1 moi j'ai dit que que
- 70 G2 il leur raconte il leur raconte tous leurs problèmes et tout
- 71 G1 moi j'ai dit que tu m'avais énervé hier mais que sinon t(u) étais sympa
- 72 E attendez écoutez-vous là qu'est-ce qu'il y a là < interrogatif >
- 73 G1 moi j'ai juste dit que G2 hier il m'avait énervé mais que sinon si il voulait il pouvait sympa G2
- 74 E d'accord toi G2 alors vas-y explique-moi là
- 75 G2 d'accord c'est c'est c'est juste que des fois c'est juste que des fois des fois ça m'énervé et tout et
- 76 E qu'est-ce qui t'énervé < interrogatif >
- 77 G2 ça m'é- ça m'énervé enfin par exemple G1 par exemple je (ne) lui ai rien demandé rien du tout il commence à parler sur moi et tout i- i- il n'arrête pas de dire des choses mal sur moi l'autre
- 78 G1 j'ai dit une chose

- 79 G2 une chose c'est tout < interrogatif >
- 80 E voilà
- 81 G2 X le nombre de fois que j'ai on a crié et le nombre de fois que t(u) es allé raconter tout ça à A2 ce que j'avais fait et tout
- 82 G1 j(e n)'ai pas discuté avec elle XX
- 83 G2 si tu racontes tout ce que je fais
- 84 G1 ça c(e n)'est pas vrai
- 85 E alors toi tu dis que G1 il raconte tout ce que tu fais à A2 < interrogatif >
- 86 G1 c(e n)'est pas vrai
- 87 E et après qu'est-ce qui se passe < interrogatif >
- 88 G2 et ap- et après du coup A2 des fois des fois elle vient me parler et tout elle vient me dire vient me dire X ça ça (ne) se fait pas toi tu fais ça toi tu fais ci et tout ça ça m'énervé
- 89 E c'est quoi qui t'énervé que G1 dise tout à A2 < interrogatif >
- 90 G2 oui
- 91 G1 c(e n)'est PAS vrai
- 92 G2 oui (*parle en hoquetant*) et aussi que A1 vienne me parler comme ça elles viennent me parler sur comme ça j(e n)'ai jamais parlé je (ne) vais jamais leur parler pendant les cours de harcè- de harcèlement elle est venue avec elle est venue avec pleins de filles pour aller dire que e : que je viens les embêter mais en fait c(e n)'est pas vrai (*il se remet à pleurer*) je (ne) vais jamais leur parler
- 93 E d'accord
- 94 G1 en plus ça c(e n)'est pas vrai non plus que moi je vais tout dire à A2
- 95 E d'accord alors lui il (ne) va pas tout raconter à A1 d'accord donc ça c'est la première chose d'accord < interrogatif > aujourd'hui (il) y a seulement eu cet épisode c'est ça < interrogatif > par rapport à ce qui s'est passé hier
- 96 G1 XX
- 97 E voilà hein < interrogatif >
- 98 G1 hum
- 99 E bon
- 100 G1 ça a duré je (ne) sais pas
- 101 E d'accord < interrogatif >
- 102 G1 vingt secondes

- 103 E est-ce que ça va mieux là toi < interrogatif > ca va mieux t(u) es sûr < interrogatif >
- 104 G1 hum
- 105 E on ira voir A2 tout à l'heure pour discuter avec elle ok < interrogatif >
- 106 G2 c'est A2 c'est A1 qui m'a harcelé le plus
- 107 E doucement doucement
- 108 G2 je dois venir moi aussi ou pas < interrogatif >
- 109 E oui
- 110 G2 pendant la récré pendant la récré elle me suivait partout pour aller pour aller me dire mais non mais toi tu fais ci toi tu fais ça t(u) es nul t(u) es t(u) es et cetera et elle (n) arrête pas de me crier d(e)ssus en sport et tout et tout elle (n') arrête pas de porter plainte contre moi alors que moi je (ne) vais jamais lui parler
- 111 E d'accord donc tu parles de qui de A2 ou de A1 < interrogatif >
- 112 G2 des deux
- 113 E d'accord à trois heures et quart on va revoir ça
- 114 G2 elles avaient en plus elles avaient demandé à d'autres filles pour venir dire que
- 115 G1 ça va durer combien de temps < interrogatif >
- 116 E pas longtemps ne t'inquiète pas on revoit ça à trois heures et quart
- 117 G1 parce que moi j'ai
- 118 E d'accord/ allez
[un autre élève intervient]
- 119 GX maît- je peux juste rendre ça à P < interrogatif >
- 120 G1 parce que moi j'ai juste dit ça mais c(e n)'est vraiment pas du tout vrai que je dis tout à tout le monde
- 121 E on rediscutera avec les autres
[GX intervient à nouveau]
- 122 GX est-ce que je peux rendre à P < interrogatif >
- 123 E (*s'adresse à GX*) oui tu peux rendre ça allez en classe
[..]

Transcription : 8

Durée : 2 min 36.

Lieu : Dans la classe.

Moment : A la fin de la journée de classe.

Participants : L'enseignante (E), deux garçons (G1, G2) et une fille (F).

Position des participants : Les élèves et l'enseignante sont debout dans la classe.

[brouhaha d'élèves]

- 1 E alors // venez vite/ ouh tout ce MONde venez venez venez F G1/ e : Il non <interrogatif > viens F G1 G2 vite alors on a eu un p(e)tit e : un p(e)tit problème tout à l'heure (il) y a eu G2 qui avait reexpliqué à G1 que hier le comportement de G1 l'avait un p(e)tit peu énervé rapprochez-vous un p(e)tit peu et e : et du coup G1 était un p(e)tit peu ému c'est ça < interrogatif > et donc e : (*s'adresse à G1*) est-ce que ça va mieux là < interrogatif > G1 alors qu'est-ce qui s'est passé < interrogatif >
- 2 G1 ben ben rien juste pendant le harcèlement F e-elle a convaincu t-toutes ses copines (*commence à pleurer*) pour aller dire que je les embêtais pendant les heures de récré alors que moi je (ne) vais jamais leur parler
- 3 E d'accord alors e : (*s'adresse à F*) ce qui s'est passé c'est que G1 est TRES ému comme tu peux le voir parc(e) que il a l'impression que: les filles de votre cla:sse lui en veulent un petit peu < interrogatif > est-ce que c'est POSSible est-ce que c'est vrai < interrogatif >
- 4 F mais MOI j(e n)'ai rien fait
- 5 E d'accord alors < interrogatif >
- 6 G1 e: (*parle en hoquetant*) comment ça se fait que A1 m'a dit que toi F et: tou-t-toutes les autres filles de du e : du groupe du spo- e : avec e : celui e : avec qui tu fais du coup elles ont toutes porté plainte contre moi genre j(e) viens leur parler pourtant elles crient j(e n)'arrête pas de les harceler alors que moi je (ne) les connais même pas moi j-je (ne) vais jamais leur parler moi pendant les heures de récré
- 7 E alors est-ce que tu penses qu'il peut y avoir un malentendu< interrogatif > (*s'adresse à F*) alors on on t'a fait venir c'était seulement pour avoir une explication (il n') y a pas de problème d'accord< interrogatif >
- 8 F non c'est je me rappelle qu'il y avait eu un problème qu' i(l)s avaient dit que G1 ils l'avait d(é)jà attrapé parce qu'il avait quelque chose e : de mal avec le Harcèlement je ne sais plus pourquoi mais moi j'ai fait ah bon< interrogatif > et c'est tout
- 9 E d'accord
- 10 F rien d'autre
- 11 G1 ah bon A1 elle m- A1elle a dit su- que A1 m'a dit que c'était toi qui avait eu l'idée

de de parler de de dire de dire à plein de personnes qui genre G1 il dit fait ça et
XXX

- 12 F je (ne) savais pas que tu faisais quelque chose moi de mal
- 13 G1 ah bon< interrogatif >
- 14 F oui
- 15 E a-
- 16 G1 ben A1 alors< interrogatif >
- 17 E alors elle est où A1< interrogatif >
- 18 G1 ben elle est
- 19 F elle est dans la classe
- 20 G1 ben elle était XXX elle est déjà dehors
- 21 G2 elle s'est déjà barrée
- 22 E elle est déjà partie bon
- 23 F partie oui
- 24 G2 c(e n)'est pas sûr mais : (il) y a quelque chose qui XX
- 25 E alors alors apparemment c(e n)'est pas F donc il y a un malentendu et après on en
rediscutera / d'accord < interrogatif > avec A1 mais c'est peut-être un malentendu
qu'est-ce que tu en penses G1< interrogatif >
- 26 G1 c'est peut-être un malentendu mais avec F mais p(eu)t-être p(eu)t-être pas avec
A1 parce que A1 elle est venue me parler pendant les heures de récré elle m'avait
dit mais oui mais pendant le harcèlement tu faisais ci tu faisais ça et tu faisais ci et
cetera et cetera
- 27 G2 XXX
- 28 G1 A3 elle est venue A3 elle est venue m(e) parler elle me disait tout ce que je faisais
par exemple toutes les mauvaises choses que je faisais
- 29 E d'accord
- 30 G1 et tout
- 31 E bon alors avec F est-ce qu'il y a un problème ou pas < interrogatif >
- 32 G1 non
- 33 E bon avec F c'est résolu on verra avec A1 d'accord il fallait seulement qu'on
éclaircisse
- 34 F ok
- 35 E c'est bon bon weekend merci pour les crêpes

Annexe : 9

Durée : 1 minute 18.

Lieu : Dans la classe.

Moment : Pendant la classe.

Participants : L'enseignante (E), deux garçons (G1 et G2).

Position des participants: Les garçons sont debout avec l'enseignante dans le couloir.

[brouhaha d'élèves]

- 1 E (*s'adresse à l'ensemble des élèves de la classe*) e : vous préparez vos affaires d'anglais (*s'adresse à G1*) G1 tu viens me voir/ viens me voir
- 2 G1 il arrive quoi < interrogatif >
- 3 E viens/ (*s'adresse aux autres élèves*) vous allez en anglais// (*s'adresse à G1 et G2*) venez là (*s'adresse à l'ensemble des élèves de la classe*) vous vous installez// (*s'adresse à G1 et G2*) venez ici je voulais savoir par rapport à tout à l'heure< interrogatif > est-ce que c'est résolu le petit problème < interrogatif >
- 4 G1 oui
- 5 E qu'i(l) y avait eu
- 6 G1 mais c'était i(l) y a deux ans
- 7 G2 non c'était i(l) y a un an vrai
- 8 G1 un an et demi alors
- 9 G2 si si c'était c'est sans rigoler
- 10 E d'accord parce que tu avais e : tu avais redit e:/ tu avais redit que c'était e://
- 11 G1 oui j'avais juste c'est fini c'est
- 12 E c'est bon < interrogatif >
- 13 G2 c'est c'est lui qui l'avait dit mais je me suis juste un tout petit peu énervé quand il dit qu'est-ce que qu'est-ce qu'il a dit alors que c'est lui qui avait rapporté alors ça m'a juste un petit peu énervé
- 14 G1 oui
- 15 E tu comprends < interrogatif >
- 16 G1 oui
- 17 E d'accord
- 18 G1 ben ben je j'ai du mal e : expliquer
- 19 E d'accord
- 20 G1 je n'ai pas du bien comprendre le mot harcèlement
- 21 E d'accord / et maintenant c'est résolu < interrogatif >
- 22 G1 oui
- 23 E très bien allez vous allez en anglais

Transcription : 10

Durée : 1 minute.

Lieu : Dans le couloir.

Moment : Pendant la classe.

Participants : L'enseignante (E), un garçon (G) et une fille (F).

Position des participants : Les élèves sont debout avec l'enseignante dans le couloir.

[brouhaha d'élèves]

- 1 E e : G < interrogatif >
2 G oui oui
3 E tu viens / (*s'adresse aux autres élèves*) vous allez en classe
//
4 G oui < interrogatif >
5 E viens ici G
6 G oui
7 E alors < interrogatif > qu'est-ce qui se passe < interrogatif >
8 F (*en pleurant*) ben en spo- on était en train de jouer sans faire exprès il m'a fait mal et après je lui ai dit si il pouvait s'excuser mais mais il il m'a dit t(u) étais il m'a dit mais ferme ta gueule ça va je (ne) t'ai pas fait si mal que ça alors (qu')il m'a fait super mal
///
9 E qu'est-ce que t(u) en penses toi G < interrogatif >
10 G j'étais p(eu)t-être un peu méchant
11 E t(u) as été peut-être un peu méchant < interrogatif > alors qu'est-ce que vous pouvez faire là < interrogatif >
12 G excuse-moi
13 F d'accord
14 E ça va mieux < interrogatif >
15 F oui
16 E d' accord allez c'est bon vous allez en classe

Annexe : 11

Temps : 1 minute 50

Lieu : Dans la cour.

Moment : Pendant la récréation.

Participants : L'enseignante (E), deux garçons (G1 et G2).

Position des participants: Les élèves sont debout, l'enseignante est assise sur un banc.

[brouhaha d'élèves]

- 1 E viens ici alors qu'est-ce qui se passe < interrogatif >
- 2 G1 b-
- 3 E (*s'adresse à G2*) viens viens là
- 4 G1 ben j'avais la balle il me tape un petit peu il s'énerve un moment je le retape et après il commence à essayer de me taper alors moi pour me défendre je le retape après i- après il (n') arrête pas d'essayer de me taper don(c) j'essaye de me protéger et après il vient vous dire
- 5 E G2 < interrogatif >
- 6 G2 ben lui il avait la balle je lui prends
- 7 G1 tu me tapes tu me tapes tu me tapes
- 8 G2 ben j(e n)'ai pas fait exprès
- 9 G1 ouiais
- 10 G2 après lui e : il prend XX de filer
- 11 E j(e n)'entends rien
- 12 G2 alors je lui prends la balle lui il veut me taper après
- 13 G1 tu me tapais
- 14 G2 après du coup ben moi je lui dis arrête je lui dis arrête il part en courant
- 15 G1 non e : non tu me tapais
- 16 G2 je lui dis arrête après il me met
- 17 G1 tu me tapais
- 18 G2 un coup de pied
- 19 G1 c(e n)'est pas vrai
- 20 G2 après je le suis il me met
- 21 G1 c(e n)'est pas vrai
- 22 G2 il s'en va tout là-bas moi je reviens jouer et là il arrive derrière moi comme ça
- 23 E et il te donne un coup de pied
- 24 G2 ouiais
- 25 E qu'est-ce qu'on peut faire pour résoudre le problème < interrogatif >
- 26 G2 je l'avais laissé tranquille
- 27 G1 mais c(e n)'est pas vrai il allait
- 28 G2 sans que je te tape
- 29 G1 il allait me retaper après je le sais

30 G2 ouiais c'est ça j'étais dos à toi

31 G1 je te connais

32 E alors comment on va faire < interrogatif >

33 G2 ben e : qu'il arrête de taper

34 E (*s'adresse à G1*) tu arrêtes de tu es d'accord pour arrêter de le taper < interrogatif >

35 G1 oui

36 E (*s'adresse à G2*) est-ce que tu es d'accord pour arrêter de le taper < interrogatif >

37 G2 ben moi j(e n)'ai rien fait au début

38 G1 ben si mmm

39 E d'accord il t'a tapé tu l'as tapé donc c'est parti e :

40 G2 je (ne) l'ai pas tapé non

41 G1 si au début tu m'as tapé

42 G2 je (ne) (t/l)ai pas tapé je (ne) t'ai tapé aucune fois

43 G1 X

44 E alors tu l'as peut-être touché il l'a senti comme une e- une agression c'est possible
< interrogatif >

45 G2 non parce que je (ne) l'ai même pas touché

46 E il te dit si

47 G2 ben je lui ai pris le ballon oui

48 G1 ben il me tapait sur le dos e : quand j'avais la balle

49 G2 non c(e n)'est pas moi qui te tapait sur le

50 G1 il me fonçait dedans et tout

51 G2 c(e n)'est pas moi qui te tapait le dos c'est B1

52 G1 ben je t'ai vu

53 E alors comment on fait là < interrogatif >

54 G1 pardon G2

55 E t(u) acceptes ses excuses < interrogatif >

56 G2 oui

57 E vous vous serrez la main allez allez jouer

Transcription : 12

Temps : 6 minutes 03.

Lieu : Dans le couloir.

Moment : Pendant le temps de classe, au retour d'une récréation.

Participants : L'enseignante (E) et deux garçons (G1 et G2).

Position des participants: Les élèves sont debout avec l'enseignante dans le couloir.

- 1 E quelle heure est-il pour la : non c'est bon on y va j(e) t'écoute
- 2 G1 (*en pleurant*) alors en fait c'est c'est G2 au début il avait dit (il) y a faute (il) y a faute e : au foot et p(u)is après moi j(e) lui ai dit non non (il n') y a pas faute et p(u)is après e : j(e) lui ai dit non (il n') y a pas faute après il m'a dit si (il) y a faute après moi je lui ai dit non (il n') y a pas faute après il a co- commencé à crier il disait si (il) y a faute et après (il) y a tout le monde qui dit oui (il) y a faute tout tout le monde était contre toi après (il) y a B1 qui dit mais oui c'est vrai tout le monde est contre toi donc (il) y a faute et p(u)is moi j'essaye de défendre mes opinions et p(u)is après il dit i(ls) disent oui mais moi j'ai fait trois ans de hand de handball et je suis
- 3 G2 de foot
- 4 G1 oui de foot et et je suis plus fort que toi je connais mieux les les
- 5 G2 j(e n)'ai jamais dit ça/ on n'a jamais dit qu'on était plus fort que toi on a dit qu'on connaissait mieux les règles
- 6 G1 oui c'est c'est c'était ce que je voulais e : c'est ce que je voulais dire
- 7 E d'accord qu'est-ce que t(u) en penses toi G2 < interrogatif >
/
- 8 G1 après on a commencé à débattre pour le sujet de la faute et tout tout le monde me disait mais non c(e n)'est pas ça (il) y a eu une faute
- 9 E et toi tu penses qu'(il n') y a pas faute < interrogatif >
- 10 G1 oui et p(u)is je trouve que c(e n)'est pas très juste parce que (*parle en pleurant*) tout le tout le monde est con-contre moi et me crie dessus
- 11 E d'accord et toi tu penses qu'il y avait faute < interrogatif >
- 12 G2 oui
- 13 E toi pour toi (il) y avait faute G2 < interrogatif >
- 14 G2 XXX c(e n)'est pas grave
- 15 E c(e n)'est pas grave < interrogatif >
- 16 G2 c(e n)'est pas grave qu'il y ait faute et p(u)is voilà mais en fait c'est qu'il n'avoue PAS
- 17 G1 (*parle en hoquetant*) mais c(e n)'est c(e n)'est pas que j(e n)'avoue pas c'est que je défends mon opinion et que j'essaye de te dire ce que moi je pen- pense
/
- 18 E d'accord

- 19 G2 non c'est vrai
- 20 G1 moi je pense ma solution toi tu penses ta solution
- 21 E alors comment comment on peut faire < interrogatif >
- 22 G2 non c'est c'est
- 23 E c'est difficile parce que en même temps
- 24 G2 oui sur le truc
- 25 E il faudrait un arbitre
- 26 G2 il (n') a pas touché la balle il n'a pas touché la balle mais même si tu l'as touché ça (ne) compte pas il l'a un tout petit peu touché la balle selon G1
- 27 G1 si
- 28 G2 c'est passé entre ses jambes en faisant une passe et puis il a laissé tomber et quand j'ai voulu reprendre la passe derrière et b(i)en j'ai trébuché sur son pied et normalement ça (il) y a faute mais moi j(e n)'ai pas dit on arrête le jeu on prend la balle (il) y a faute (il) y a coup franc j'ai juste dit que normalement (il) y avait faute
- 29 G1 là oui mais là il y a A1 et toi qui commencez à dire si (il) y a faute (il) y a faute
xx
- 30 G2 oui (il) y avait faute
- 31 G1 tout le monde est contre toi / tout le monde est contre toi et donc ils ont dit ils ont commencé à dire qu'ils connaissent mieux les règles de han- de foot
- 32 E et toi aussi tu les connais les règles de foot < interrogatif >
- 33 G1 oui
- 34 E un petit peu
- 35 G1 mais oui
- 36 E et pour toi (il) y avait pas faute < interrogatif >
- 37 G1 non parce que en fait e : e : j'ai touché je touche je prenais la balle c'est normal j'essayais de prendre la balle et e : et e : (il) y a là G2 je prends la balle je fais comme ça et G2 est là après i-il co- il me donne un coup de pied ça ça lui fait une croche-patte et après il tombe par terre
- 38 G2 non c(e n)'est pas ça
- 39 G1 si
- 40 G2 c'est il arrive t(u) as les jambes complètement écartées alors moi je fais entre

- 41 G1 mais non j'étais comme ça en position de prendre la balle
- 42 G2 je fais entre tes jambes après tu laisses ton pied et je je trébuche au-dessus pour reprendre la balle derrière
- 43 E et ça c'est e :
- 44 G1 ça c'est faute oui
- 45 E c(e n)'est pas dans le jeu de l'action t(u) étais en attaque < interrogatif >
- 46 G1 ben oui mais (il n') y a pas vraiment de position mais j'ai j'ai voulu prendre la balle et
- 47 G2 quand on ne touche pas la balle et qu'on fait tomber l'autre normalement (il) y a faute
- 48 G1 oui mais j'ai touché la balle j'ai j'ai mis mon pied sur la balle la balle elle a été écrasée t(u) as t(u) as shooté et p(u)is après t(u) es tombé
- 49 E qui est-ce qui avait le ballon < interrogatif >
- 50 G2 moi
- 51 G1 c'était G2 et moi j'avais le pied dessus/ si
- 52 E e : (*s'adresse à G2*) viens ici viens ici bon alors écoutez ce qu'on va faire c'est que/ on en discutera d'accord < interrogatif > ce qui est le plus dur quand on joue au foot c'est que là (il n') y a pas d'arbitre il vous manque un arbitre il faudrait que vous mettiez un arbitre non < interrogatif > qu'il puisse regarder le jeu
- 53 G2 oui mais (il n') y a que moi et A1 qui savent le foot et nous on (n') a pas envie de faire l'arbitre
- 54 G1 mais oui mais oui vous vous prenez pour ceux qui sont au-dessus de tout vous vous prenez donc toi t-t- tu t(u) es nul nul tu (ne) joues pas tu dis (*en imitant G2*) oh mais non ça (ne) peut pas et tout c'est toi qui décides tout tout tout même
- 55 G2 non
- 56 G1 tout le monde te reproche de de de tout le temps de décider
- 57 E alors est-ce que ce serait possible
- 58 G2 c(e n)'est pas moi qui voulait être le chef d'équipe hein < interrogatif > et de tout décider les équipes
- 59 G1 non je sais
- 60 E est-ce que je peux < interrogatif > est-ce que ce serait possible par exemple avant de (jouer/jougniez) avant de jouer pardon vous vous mettiez d'accord sur

- des règles en disant voilà on va se mettre d'accord sur des règles là
- 61 G2 non
- 62 E celui qui attaque pourquoi non < interrogatif >
- 63 G2 non quand on joue au foot on fait les règles de foot
- 64 E et ben oui mais il faudrait les rappeler pour que tout le monde les entende tu crois que les joueurs professionnels si (il) y a un arbitre/ c'est bien parce que même les joueurs professionnels des fois i -ils oublient les règles quand ils sont en train de jouer est-ce que ce serait pas possible à ce moment-là de dire avant de commencer bon on est bien d'accord que quand on (ne) touche pas le ballon et qu'on touche l'autre ça fait faute qu'est-ce que vous en pensez < interrogatif >
- 65 G1 oui
- 66 E et de rappeler ces règles là avant
- 67 G1 oui mais je trouve que c'est c'est même même
- 68 G2 même si tu touches un petit peu la balle et tu laisses ton pied
- 69 G1 même si même si il serait même s'ils entendent bien on on tombe on tombe très souvent au foot et e : et ben c(e n)'est pas très grave
- 70 G2 oui
- 71 E bon
- 72 G2 je suis d'accord
- 73 G1 (il) y a plus grave quand même
- 74 G2 je (ne) disais pas qu'il fallait avoir un penalty ou un truc comme ça je disais juste / bon G1 normalement ça il (n') a pas le droit
- 75 E d'accord alors maintenant tu l'as dit
- 76 G1 j(e n)'ai rien fait je voulais juste prendre la balle
- 77 E voilà
- 78 G2 oui t(u n') as rien fait de mal
- 79 G1 voilà
- 80 G2 ça arrive c(e n)'est pas c'est c'est (il n') y a pas (il n') y a pas faute quand au moment quand où quelqu'un fait exprès de me
- 81 G1 ben pourquoi tu dis (il) y a faute alors < interrogatif >
- 82 G2 ben parce que / parce que normalement (il) y a faute
- 83 G1 oui mais j(e n)'ai rien fait de mal donc (il n') y a pas faute alors

- 84 G2 oui ben
- 85 E peut-être
- 86 G2 mais (il) y a quand même faute
- 87 E (il) y a disons que dans dans dans l'action du jeu où effectivement (il) y a eu ça ce qui peut être possible c'est que la prochaine fois effectivement quand on TOUche celui qui a le ballon sans avoir réussi à toucher le ballon mais qu'on touche celui qui a le ballon normalement on arrête le jeu et à ce moment-là on peut reprendre mais on en discutera d'accord < interrogatif >
- 88 G1 d'accord
- 89 E est-ce que ça va < interrogatif >
- 90 G1 e : oui
- 91 E ça va G2 < interrogatif > ça va < interrogatif >
- 92 G2 (*G2 acquiesce*) oui
- 93 E allez vous retourner
- 94 G2 pardon G1 XX
- 95 E voilà c'est bien vous vous pardonnez c'est bien allez

Transcription : 13

Temps : 3 minutes 08.

Lieu : Dans la classe.

Moment : Pendant la récréation.

Participants : L'enseignante (E), deux garçons (G1 et G2).

Position des participants : L'enseignante est assise à son bureau, les élèves sont assis en face d'elle, côte à côte.

- [...]
- 1 E allez-y installez-vous un petit peu [bruits de chaises] /// alors qu'est-ce qui se passe
< interrogatif > ///
- 2 G1 e: bien X et moi / ça arrive que i-il m'embête assez souvent pour les exercices et
bon avant il l'a maintenant il (ne) le fait plus mais avant il poussait les chaises/
ça m'énervait assez (*il rit*)
- 3 G2 lui en ce moment en ce moment il
- 4 E (*s'adresse à G2*) attends je vais fermer la porte attends
/// [claquement de porte]
- 5 E oui vas-y G2
- 6 G2 lui des fois il met ses affaires à sur ma table je demande je lui demande de : les
pousser un peu et des fois il il le refait et ça et moi des fois j(e n)'ai pas beaucoup
de place et il les met quand même sur ma table donc
- 7 E alors ça t'énerve < interrogatif >
- 8 G2 oui un peu
//
- 9 E d'accord (*s'adresse à G1*) et toi qu'est-ce qui (t'é-/t'est) toi ça t'énerve aussi e :
G1 < interrogatif >
- 10 G1 ben oui
- 11 E qu'est-ce qu'on peut faire < interrogatif >
- 12 G1 ben
//
- 13 E vous jouez encore ensemble à la récréation < interrogatif >
- 14 G1 oui
- 15 E ou
- 16 G1 oui
- 17 E pas trop < interrogatif >
- 18 G2 oui
- 19 E bon /est-ce que: ça vous irait si je vous changeais un peu de place <interrogatif>
- 20 G2 e :
- 21 G1 pourquoi pas
- 22 E comme ça ça vous permettrait de (ne) pas trop être énervés
- 23 G1 oui

24 E et de rester bons copains à la récré
25 G1 oui
26 G2 hum
//
27 E ça ça tu serais d'accord pour faire ça < interrogatif >
28 G1 oui
29 E oui < interrogatif >
30 G1 oui
31 E d'accord
32 G2 oui
33 E on change de place et comme ça ça vous aide pour redevenir copain
34 G1 oui
35 E vous avez essayé de discuter quand même du problème ou pas trop / entre vous
< interrogatif >
36 G1 pas trop non
37 G2 non
38 G1 non
39 E d'accord on essaye et puis on voit si comme ça ça vous permet de devenir plus
facilement copain comme ça vous (ne) serez plus trop embêtés par les affaires
40 G1 hum
41 E bon je vous change de place
42 G1 hum
43 E e: (*s'adresse à G1*) tu vas changer de place
44 G1 hum
45 E avec ton voisin
46 G1 oui
47 E d'accord G2 < interrogatif > et puis ça devrait aller
48 G2 X
49 E d'accord allez on y va en récré

Transcription : 14

Temps : 46 secondes.

Lieu : Dans la classe.

Moment : A la fin des cours de la matinée.

Participants : L'enseignante (E), deux garçons (G1 et G2).

Position des participants: Les élèves sont debout avec l'enseignante dans la classe.

- 1 E non c'est bon /ok alors < interrogatif > vous approchez // (*s'adresse à un élève*)
tu peux fermer la porte aussi s'il te plaît Il (*s'adresse à G1 et G2*) mes : avancez
messieurs alors apparemment il y a une plainte contre toi G1 qu'est-ce que
c'était e: G2 < interrogatif >
- 2 G2 c'est résolu
- 3 G1 c'est résolu on s'est excusé
- 4 E mais qu'est-ce qui s'était passé < interrogatif >
- 5 G2 G1 il a dit que j'étais couleur de chocolat
- 6 E d'accord je (ne) veux pas de ça c'est une insulte
- 7 G1 il m'a e :
- 8 G2 j'ai dit qu'il mangeait comme un porc
- 9 E qu'il mangeait < interrogatif >
- 10 G2 comme un porc
/
- 11 E ouiais je (ne) veux plus de ça messieurs hein < interrogatif >
- 12 G2 oui
- 13 E c'est clair < interrogatif > allez vous allez vous ranger
[...]

Transcription : 15

Temps : 2 minutes 04.

Lieu : Dans la classe.

Moment : Pendant la récréation.

Participants : L'enseignante (E), un garçon (G), une fille (F).

Position des participants : Les élèves sont debout devant le bureau côte à côte, l'enseignante est assise derrière son bureau.

- 1 E non c'est bon on a le temps (*s'adresse aux autres élèves de la classe*) e : les autres vous sortez (*s'adresse à F*) F e : G qu'est-ce qui s'est : passé < interrogatif >
- 2 F j(e n)'en sais rien ///ah :
- 3 E F qui dit que G parle beaucoup qu'est-ce qui se passe < interrogatif >
- 4 F non mais à chaque fois eux i-ils PARlent i : et voilà et nous ça nous déRANge
- 5 E d'accord qu'est-ce que t(u) en penses toi G1 < interrogatif >
- 6 G ben nous c'est dès qu'on je dis UN truc on nous braille dessus
- 7 F ah non
- 8 G donc c(e n)'est pas très gentil
- 9 F non mais voilà mais nous on vous dit un peu t'arrêter parce que ça nous soûle puis vous continuez donc e :
- 10 E ça vous dérange
- 11 F e :voilà
- 12 E (*s'adresse à G*) qu'est-ce que tu t(u) en penses toi < interrogatif >
- 13 G mm
//
- 14 E tu (ne) sais pas < interrogatif >
- 15 G X
- 16 E t(u) essayes de faire des efforts < interrogatif > (*s'adresse à F*) d'accord e : toi par contre tu lui dis un peu plus gentiment quand il te dérange
- 17 F Ok ben ça en fait c'est XX
- 18 E pardon < interrogatif >
- 19 F c'est nous deux e : avec A1
- 20 E c'est avec A1 d'accord vous essayez de faire des efforts < interrogatif >
- 21 F ok
- 22 G tout ce qu'on fait tu rapportes
- 23 E ah et ça te dérange
- 24 F ah non pas tout
- 25 G ben oui la dernière fois e- j'ai soufflé une réponse avec B1 et elle l'a dit tout de suite
- 26 F mais non vous avez dit pleins de trucs tous les ca- tous les calculs de P vous vous i(l) y avait B1 des fois qui (ne) savait pas ou qui (ne) savait pas et i(l)s se disaient et nous on entendait tout donc e :

- 27 E et ça te dérangeait < interrogatif >
- 28 F ouiais
- 29 G ben justement ça devrait t'aider
- 30 F ben oui mais non non
- 31 E ça vous
- 32 G ben nous on a eu juste hein < interrogatif >
- 33 F hum non /pas tout
- 34 E vous essayez
- 35 F EN plus i(l) avait des trucs qui étaient faux donc e :
- 36 E d'accord vous essayez de faire des efforts < interrogatif >
- 37 F oui
- 38 E G < interrogatif > /d'accord/ F aussi < interrogatif >/
- 39 G (*s'adresse à F*) ton livret il était par terre
- 40 E très bien allez allez-y allez vous rangez

Transcription : 16

Temps : 2 minutes 43.

Lieu : Dans la classe.

Moment : A la fin des cours de la matinée.

Participants : L'enseignante (E), deux garçons (G1 et G2).

Position des participants : Les élèves sont debout avec l'enseignante dans la classe.

- [...]
- 1 E (*s'adresse à une collègue*) oui j'arrive
- 2 G1 qu'est-ce qu'il y a < interrogatif >
- 3 G2 qu'est-ce qu'il y a < interrogatif >
- 4 E je voulais je voulais un petit peu savoir s- comment ça allait entre vous deux
- 5 G1 e : ça va enfin des fois non
- 6 E e : (*regarde G2*) tu bouges un peu la main qu'est-ce qui se passe < interrogatif >
- 7 G1 ben on (ne) traîne pas ensemble en fait
- 8 E vous vous êtes un petit peu disputés < interrogatif >
- 9 G1 oui souvent
- 10 E souvent ces derniers temps < interrogatif >
- 11 G1 e: oui
- 12 G2 c'est aussi depuis l'année dernière mais
- 13 G1 on
- 14 G2 on était ensemble mais on des fois on faisait des choses qui énervaient l'autre donc on (essaye/ essayait) de se réconcilier mais ça (ne) (marche/ marchait) pas
- 15 E ça (ne) marche pas de vous réconcilier là < interrogatif >
- 16 G1 ben pas trop
- 17 G2 j(e n)'ai pas vraiment on n'a pas vraiment essayé
- 18 E a :
- 19 G2 depuis qu'il m'a donné le papier je on n'a pas vraiment essayé
- 20 E alors qu'est-ce que je fais par rapport à à vous qui êtes l'un à côté de l'autre vous essayez de redevenir un petit peu copain en acceptant la différence et le fait la différence que l'autre ne soit pas toujours d'accord avec avec vous
- 21 G1 ben oui moi je veux bien
- 22 G2 je
- 23 G1 je veux bien être à côté de lui ça (ne) me dérange pas
- 24 E mais tu vas lui parler < interrogatif >
- 25 G1 ben pas trop ça c'est
- 26 E ah ben ça (ne) vaut pas le coup je vous
- 27 G2 XX j'ai déjà
- 28 E vous essayez de redevenir copains si ça (ne) marche pas je vous change de place < interrogatif > vous essayez vous m'en reparlez tout à l'heure non ça (ne) marchera

- pas je vois ta je je vois ta figure G2
- 29 G2 je (ne) suis pas sûr vu que
- 30 G1 c'est peut-être passé XX
- 31 E pardon < interrogatif >
- 32 G1 c'est peut-être passé en fait lui il traîne avec d'autres personnes et moi je traîne avec d'autres personnes enfin
- 33 G2 parce qu'en fait
- 34 G1 j(e ne) sais pas vraiment expliquer mais
- 35 G2 on était tout un groupe d'amis mais e :
- 36 G1 lui il est avec B1 B2 voilà
- 37 G2 B2 B3 il est avec B1 B2
- 38 G1 B3 et B4
- 39 E bon (*s'adresse à G2*) je te change de place < interrogatif >
- 40 G2 oui j(e) préférerais
- 41 E d'accord parce que si tu (ne) lui parles pas quand tu dois corriger ça (ne) va pas nous aider
- 42 G2 enfin moi je parle plutôt avec B5 mais ça ça m'irait de changer de place
- 43 E je me mets je mets B5 entre vous deux < interrogatif >
- 44 G2 d'accord
- 45 G1 oui
- 46 E d'accord allez ça marche allez filez

Transcription : 17

Temps : 1 minute

Lieu : Dans la classe.

Moment : Au moment de la récréation.

Participants : L'enseignante (E), deux garçons (G1 et G2).

Position des participants: Les élèves et l'enseignante sont debout dans le classe.

- 1 G1 ça va < interrogatif > ben / moi la première fois j'ai dit à B1 que mes parents m'avaient acheté une tablette (il) y a B2 qui a entendu il a dit à G2 et G2 avait dit que c(e n)'était pas vrai il a dit que j'étais j'étais tellement pauvre e :
- 2 G2 j(e n)'ai jamais dit ça
- 3 G1 si t(u) avais dit que je p- t(u) avais parié que X à quelqu'un
- 4 G2 j'ai j'ai parié que t(u) avais j'ai dit j'ai parié que t(u n)' avais qu'une DS j(e n)'ai jamais dit
- 5 G1 non t(u) avais dit
- 6 E bon et après qu'est-ce qui s'est passé < interrogatif >
- 7 G1 on on
- 8 G2 on (s'est/est) rentré en classe
- 9 E et là qu'est-ce qui vient de se passer < interrogatif >
- 10 G1 je (ne) sais pas pendant la récré souvent sans faire exprès je fonce sur lui je vais je vais sur sur lui sans faire exprès / hum et c'est aussi qu'il me dit parfois des gros mots / parfois
- 11 G2 ça ça (ne) s'est même pas passé donc
- 12 G1 en fait XX mais bon mais bon c'est très grave mais des fois sans faire exprès je vais je vais vers lui et des fois et e :
- 13 E bon
- 14 G2 et c'est même e :
- 15 E vous allez essayer de résoudre ce problème < interrogatif >
- 16 G1 d'accord
- 17 G2 hum hum (*fait oui de la tête*)
- 18 E d'accord allez allez vous ranger

Transcription : 18

Temps : 1 minute 08

Lieu : Dans la classe.

Moment : A la fin des cours de la matinée.

Participants : L'enseignante (E), deux garçons (G1 et G2).

Position des participants : Les élèves sont debout et l'enseignante assise à son bureau.

- 1 E bon messieurs je vous écoute viens ici G1 viens ici G2 // e : // (s'adresse à G2)
rapproche toi G2 j'ai une plainte contre toi qu'est-ce qui se passe < interrogatif >
///
- 2 G1 ben seulement j'ai fait COMme ça
- 3 G2 ouiais hum (dirige son doigt vers son œil et mime l'expression « mon œil »)
- 4 G1 mais c'est vrai oui c'est vrai
- 5 E alors toi tu tu fais de l'œil qu'est-ce que tu fais là qu'est-ce qui s'est passé <
interrogatif >
- 6 G2 ben en fait en fait moi j'étais comme ça et G1 pardon et G1 il était comme ça (il
mime)
- 7 G1 NON
- 8 G2 il était en train
- 9 G1 seulement
- 10 G2 il était en train de me donner des coups
- 11 G1 mais j'ai seulement fait comme ça
- 12 E d'accord
- 13 G2 c'est la même chose qu'avant après XX
- 14 E d'accord tu lui as donné un petit coup de pied
- 15 |G1 NON
- 16 G2 pas un seul pas un seul il m'a donné
- 17 G1 pas un coup de pied j'ai seulement fait comme CA
- 18 G2 quatre coups de pieds
- 19 E d'accord et toi ça t'a fait mal
- 20 G2 hum : non mais ça m'a un peu gêné
- 21 E d'accord donc tu pouvais lui demander qu'il s'excuse < interrogatif >
- 22 G2 oui
- 23 E d'accord et toi < interrogatif >
- 24 G1 ben il (ne) m'a rien demandé
- 25 E d'accord (s'adresse à G1) donc e : tu arrêteras de le faire parce que ça le gêne
d'accord
- 26 G2 en plus en plus c(e n)'est pas la première fois qu'il le fait
- 27 E et tu t'excuseras ok < interrogatif > allez vous y allez

Transcription : 19

Temps : 1 minute 19

Lieu : Dans le couloir.

Moment : Pendant le temps de classe.

Participants : L'enseignante (E) et deux garçons (G1 et G2).

Position des participants: L'enseignante et les élèves sont debout dans le couloir.

- [le début de l'enregistrement est manquant, du fait d'une mauvaise manipulation]
- 1 G1 après je commence à tourner sur moi-même pour qu'il me lâche parce qu'il me tenait le poignet et il (ne) me lâchait pas et / ça m'a un petit peu énervé alors j'ai un petit peu donné un coup de pied// voilà
- 2 E G2 < interrogatif >
- 3 G2 et c'est ça ce qui s'est passé
- 4 E d'accord donc tu l'a tenu au foot et
- 5 G1 non c'était après la récré
- 6 G2 non c'était pour prendre la balle
- 7 G1 j'ai pris la balle B1 me l'a prend et p(u)is après G2 il me tient je commence à tourner pour qu'il me lâche p(u)is après ça m'a un peu énervé alors je lui ai donné un coup de pied
- 8 E d'accord / bon ça t'avait énervé donc voilà
- 9 G1 hum
- 10 E (*s'adresse à G1*) qu'est-ce que tu peux faire là parce que tu vois ça (*s'adresse à G2*) est-ce que tu as mal < interrogatif >
- 11 G2 oui un petit peu quand même
- 12 E un petit peu < interrogatif >
- 13 G2 oui
- 14 G1 pardon
- 15 E d'accord / (*s'adresse à G2*) tu acceptes ses excuses < interrogatif >
- 16 G2 oui
- 17 E d'accord quand tu vois que tu as fait mal à quelqu'un parce que t(u) étais énervé (il) faut dire excuse-moi j'étais énervé je (ne) voulais pas d'accord < interrogatif> ça peut arriver
- 18 G2 hum
- 19 E mais après il faut e : ça va c'est réglé < interrogatif >
- 20 G1 oui
- 21 E ça va mieux < interrogatif > serrez-vous la main messieurs
[...]

Transcription : 20

Temps : 2 min

Lieu : Dans le couloir.

Moment : Au début de la récréation.

Participants : L'enseignante (E) et deux garçons (G1 et G2).

Position des participants: Les trois participants sont debout dans le couloir.

[brouhaha des autres élèves qui passent dans le couloir]

- 1 E e : G1 venez //alors je vous écoute
- 2 G1 e: (*regarde les élèves qui passent*)
- 3 E mais si vas-y vas-y
- 4 G1 bon enfin alors ce matin là
- 5 E hum hum
- 6 G1 ben je suis arrivé mais je (ne) me souviens plus trop comment ça s'est passé mais je suis je suis venu // et j'ai je
- 7 E j'ai
- 8 G1 X
- 9 E j'ai une plainte de j'ai une plainte disant que
- 10 G1 oui je sais
- 11 E tu l'avais insulté
- 12 G1 n-
- 13 G2 il (ne) m'a pas insulté mais i- e : e : il a dit e : pourquoi t(u) es t(u) es t(u) es dyslexique pourquoi t(u) es dyslexique e :
- 14 G1 non j-
- 15 G2 tu (ne) sais pas trop parler enfin
- 16 G1 non
- 17 G2 ça veut dire q(ue) tu sais
- 18 G1 mais non enfin j'ai dit
- 19 G2 pas parler mais e : oh XX
- 20 G1 mais non enfin j'ai dit j(e n)'ai pas dit que t(u) étais dyslexique en fait j'ai dit quand tu m'avais dit apprends à parler français j(e) t'ai répondu par bon ben je je je lui ai répondu je me suis un peu énervé je lui ai répondu apprends à parler français lui-même vu que
- 21 G2 parce que t(u) es dyslexique
- 22 G1 non
- 23 G2 si
- 24 G1 non
- 25 G2 si (il) y en a pleins qui te le disent
- 26 G1 non si je l'aurais dit je l'aurais fait
- 27 E bon e : là tu sais ce que c'est la dyslexie < interrogatif >

[un autre élève intervient]

- 28 GX maîtresse on peut y aller < interrogatif >
- 29 E (*s'adresse à GX*) non vous restez ranger
- 30 GX oh
- 31 G1 non
- 32 E tu ne sais pas ce que c'est < interrogatif >
- 33 G2 non
- 34 E tu pourrais nous l'expliquer G2 < interrogatif >
- 35 G2 non pas tellement enfin c'est que j(e n)'arrive pas à former e : bien les lettres e :
tout ça
- 36 E d'accord alors (il) y a des moments où pour G2 pour les lettres c'est difficile
d'accord < interrogatif >
- 37 G1 les sept
- 38 E voilà
- 39 G2 non pas les sept
- 40 E ça veut dire ça alors c'est pour ça qu'il va voir quelqu'un c'est comme quand tu
es malade quand t(u) as un rhume on (ne) se moque pas pa(r)ce que tu vas voir un
médecin parce que t(u) as un rhume ou parce que tu as la grippe ben pour G2 c'est
pareil
- 41 G1 non mais c'est qu'en fait c'est qu'en fait quand il m'a quelque peu prévoqué
provoqué parce que en fait il m'a dit apprend à parler français
- 42 E d'accord
- 43 G1 et
- 44 E et toi tu lui as répondu par la provocation
- 45 G1 oui
- 46 E qu'est-ce qu'on peut trouver comme solution alors là < interrogatif >
- 47 G1 ben je m'excuse
- 48 G2 XX
- 49 E d'accord allez vous ranger

Transcription	21
Temps:	2 min 24
Lieu:	Dans la classe.
Moment :	Au moment d'aller en récréation.
Participants:	L'enseignante (E), une fille (F) et un garçon (G).
Position des participants:	L'enseignante est assise derrière son bureau, les élèves sont debout devant.

- 1 E (*s'adresse aux autres élèves de la classe*) les autres vous sortez [on entend les sanglots d'un élève] // (*s'adresse à F*) F que se passe-t-il < interrogatif >
- 2 F (*en pleurant*) j'avais d- j'avais dit un truc parce que JE en moi je le trouvais dégoûtant et j'avais mal compris le sens du truc
- 3 G X
- 4 F (*en pleurant*) et après il a XX et il a commencé à s'enfoncer
- 5 E attends stop on a du mal un peu à comprendre [on entend les sanglots de F] alors je vois que là (il) y a un problème qu'est-ce qui se passe < interrogatif >
- 6 F (*elle parle en pleurant*) un moment j'ai trouvé dégoûtant parce que il disait ce que j(e n)'aimais pas et ensuite j'ai dit un mot et après j'avais mal compris le sens du mot et du coup il s'est mis à s'enfoncer dans le
- 7 E il s'est mis à < interrogatif >
- 8 F il s'est mis à s'enfoncer dans le sujet et du coup je
- 9 E G < interrogatif >
- 10 G je (ne) sais pas moi
- 11 F non non
- 12 G je xx
- 13 F c'est de ma faute c'est de ma faute
- 14 E d'accord
- 15 G elle m'avait dit elle m'avait
- 16 F m-[elle pleure]
- 17 G quand j'ai voulu aller le dire elle a commencé à pleurer
- 18 F mais non j(e n)' ai pas commencé à pleurer à ce moment-là c'est parce que tu t'es enfoncé dans le sujet
- 19 E ça veut dire quoi il s'est enfoncé dans le sujet < interrogatif >
- 20 F il a commencé à insister sur e ./ sur ça et moi j(e n)'en pouvais plus
- 21 E d'accord et toi tu (ne) voulais pas qu'il insiste sur le sujet < interrogatif >
- 22 F ben oui :
- 23 E et pourquoi il (ne) s'est pas arrêté (*s'adresse à G*) pourquoi tu (ne) t'es pas arrêté < interrogatif >
- 24 G je (ne) sais pas elle
- 25 F mais non je comprends
- 26 G elle (n') a pas voulu s'excuser

- 27 F mais non mais si je me suis excusée j'ai dit que je retirais ce que j'avais dit
- 28 G oui mais tu oui mais elle s'excusait en rigolant en fait elle
- 29 E alors (*s'adresse à d'autres élèves*) j'arrive // (*s'adresse à F et G*) donc il y a eu un malentendu après tu t'es excusé mais G n'a pas compris c'est ça < interrogatif >
- 30 F je crois
- 31 E tu crois et ensuite il a poursuivi alors qu'il n'avait pas entendu tes excuses c'est ça < interrogatif >
- 32 F ben oui
- 33 E bon est-ce qu'il y a un problème F < interrogatif >
- 34 F je (ne) sais pas
- 35 E est-ce que toi tu as un problème < interrogatif > oui < interrogatif >
- 36 F je veux changer de place
- 37 E oui on va changer de place
- 38 F oui
- 39 E mais là sur ce problème là est-ce que ça va < interrogatif >
- 40 F (o/X)
- 41 E donc de ta part ç'est un malentendu tu as mal compris c'est ça < interrogatif >
- 42 F oui
- 43 E d'accord
- 44 F j'ai mal compris la signification d'un mot je l'ai entendu une fois seulement
- 45 E d'accord tu as mal compris donc c'est un malentendu donc il n'y a pas de problème
G
- 46 G d'accord
- 47 E ok < interrogatif > très bien vous allez vous ranger

Transcription	22
Temps:	4 min
Lieu:	Dans la classe.
Moment :	Au moment de la bibliothèque.
Participants:	L'enseignante (E), une fille (F) et un garçon (G1) puis un deuxième garçon (B4 devenant G2)
Position des participants:	L'enseignante et les élèves sont debout dans la classe.

- [brouhaha d'élèves]
- 1 E (s'adresse à F) F tu peux venir un instant.
[l'enseignante et F se déplacent vers la classe où G les attend]
- 2 E (s'adresse à F) j(e) voulais te voir un p(e)tit peu allez viens ici (s'adresse à G)
alors explique G1 qu'est-ce qui se passe < interrogatif >
- 3 G1 (parle en pleurant) non c(e n)'est pas elle
- 4 F ah oui
- 5 E alors c'est qui < interrogatif >
- 6 F ah oui :
- 7 G1 j(e) pense que c'est
- 8 F pour le sport
- 9 G1 OUI
- 10 F e
- 11 G1 (parle en pleurant) quand c'était l'heure de hand ball j'étais seulement en train de
courir en train de faire RIEN rien et en basket aussi et en football aussi
- 12 E mais alors
- 13 F a-
- 14 E qui est-ce qui c'était qui alors < interrogatif >
- 15 G1 c'est toute l'équipe
- 16 F a-e :
- 17 E tu faisais partie de l'équipe de G1 < interrogatif >
- 18 F oui
- 19 E (s'adresse à F) et e : pourquoi vous (ne) lui avez pas passé le ballon < interrogatif >
- 20 F ben si on lui a passé le ballon enfin en tout cas en foot/ à G1
- 21 E alors G1 < interrogatif >
- 22 G1 (non/nan) pas au basket hein / pas en basket
- 23 F mais si un moment (il) y avait le prof-le professeur il a c'était au tour de G1 de
jouer e : je (ne) sais pas si c'était au foot je crois et e:/ à un moment il a il a dit à à
A1 parce que il dit c'était pour égaliser parce que l'autre équipe aussi e : c'est pour
faire filles garçons (XX/il a dit)
- //
- 24 E bon alors c'est qui G1 < interrogatif >
- 25 G1 B1, B2 et je pense B3

- 26 F oui B3 il était là aussi
- 27 E bon je vais aller cher-
- 28 F B4 aussi/ XXX
- 29 E attends je vais aller chercher B4 c'est bon F
- 30 F je reste ici < interrogatif >
- 31 E non
/// [B4 devient G2]
- 32 E e : G2
- 33 G2 oui
- 34 E viens là un instant (*s'adresse à F*) tu retournes e : tu retournes
- 35 F il y a aussi B5 hein
- 36 E on verra viens ici G2 est-ce que tu sais pourquoi e :
- 37 G2 e :
- 38 E G1 est comme ça
- 39 G2 il pleurait tout à l'heure et j'ai essayé de le consoler mais je (ne) sais pas
- 40 E alors tu veux lui expliquer
- 41 G1 (*parle en pleurant*) oui parce que quand j'étais en train de jouer quand vous avez eu la balle (*reniflements*) j'ai crié passez passez (*il se met à parler de plus en plus fort*) comme des miLLIARDS DE FOIS le seul que vous faites c'est de m'ignorer comme si je n'existais PAS ça c'est ce que vous FAITES
- 42 E chut tu te calmes (*s'adresse à G2*) alors est-ce que toi tu t'en es rendu compte ou pas < interrogatif >
- 43 G2 bah en fait non pa(r)ce que en fait moi quand je joue je suis concentré je j(e n)'écoute personne en fait
- 44 E d'accord
- 45 G2 mais en fait c'est c'est normal même dans mon équipe de foot parfois quand on dit de de demander ben on (ne) passe pas parce que on n'entend pas c'est juste qu'on est concentré sur la balle
- 46 E d'accord alors peut-être que
- 47 G2 c(e n)'est pas une faute de la personne c'est vraiment le sport enfin moi c'est comme ça
- 48 G1 alors si c'est le sport pourquoi je fais de l'eps si ça c'est le sport je (ne) sais pas quel est le point de faire du sport si j(e n)' y arrive PAS

- 49 E ben parce que tu es là pour apprendre
- 50 G1 et si j'e (n')apprends PAS
- 51 G2 ben tu vas aller à l'école
- 52 E c'est quoi exactement le problème là G1 < interrogatif >
- 53 G1 b-
- 54 E qui te rend comme ça
- 55 G1 ben je t'ai dit le problème je te dis que j'arriv- je (ne) peux pas jouer car même s'ils sont TROP concentrés si même si je crie de toute ma voix ils (ne) peuvent pas m'écouter (il) y a un PROblème là
- 56 G2 moi j(e n)'ai plus rien à dire (là/X)
- 57 E non < interrogatif >
- 58 G2 ben non enfin
//
- 59 E mais t(u) es tu comprends c(e) qu'il ce qu'il ressent
- 60 G2 oui mais e : ben oui je sais je comprends mais e :
- 61 E d'accord
- 62 G2 mais c(e n)'est pas moi en particulier enfin je (ne) sais pas
- 63 E non il y a toute l'équipe on en discutera avec tout le monde tout à l'heure ça te va
- 64 G2 oui
- 65 E (*s'adresse à G1*) bon mais comme te disait G2 il y a peut-être le fait que quand on est en sport on n'entend pas donc peut-être que tu as crié très fort passez-moi la balle mais ils (n') ont pas fait attention parce qu'ils étaient en train de jouer et c(e n)'est pas quelque chose contre toi d'accord c'est ils (n') ont pas fait EXprès de dire on (ne) va pas la donner à G1 tu comprends < interrogatif > tu comprends < interrogatif >
- 66 G1 oui
- 67 E oui < interrogatif > bon alors tu vas aller en BCD et on va se voir après ok< interrogatif >

Transcription	23
Temps:	1 min 13
Lieu:	Dans la classe.
Moment	Pendant la récréation.
Participants:	L'enseignante (E) une fille (F) et un garçon (G).
Position des participants:	Les élèves sont assis devant le bureau, l'enseignante est assise à son bureau.

- 1 E allez-y installez-vous// non non rapprochez-vous un peu ///
[bruits de chaises]
- 2 E qu'est-ce qui s'est passé G < interrogatif > j'ai trouvé ce petit mot là (*montre le papier*) qu'est-ce que c'est < interrogatif >
- 3 G c'est e : // B1 et moi on rigole on on XX
- 4 F et p(u)is ap-après il est arrivé chez moi et p(u)is en fait B1 B1 il m'a dit que B1 il
- 5 E plus fort j(e n)'entends pas
- 6 F B1 le le petit papier est arrivé sur ma table et il m'a dit B il m'a dit que G m'avait écrit ça / donc après moi j'ai trouvé ça un peu méchant du coup la mê- du coup j'ai écrit le même genre de choses //
- 7 E vous savez que vous n'avez pas le droit d'écrire en classe
- 8 F oui
- 9 E et tu arrêtes de jouer à ça G
- 10 G d'accord
- 11 E c'est clair donc ça c'est un malentendu < interrogatif >
- 12 G oui
- 13 E très bien vous allez vous ranger plus de mot allez

Transcription	24
Temps:	2 min 22
Lieu:	Dans le couloir.
Moment :	Pendant le temps de classe.
Participants:	L'enseignante (E), une fille (F) et un garçon (G).
Position des participants:	L'enseignante et les élèves sont debout dans le couloir.

- 1 E G tu viens F aussi venez ici un instant /// (*s'adresse aux autres élèves de la classe*)
les autres au travail /// (*s'adresse à G*) qu'est-ce qui s'est passé G < interrogatif >
- 2 G ben en fait e : (il) y avait elles avaient un carnet en fait e : où où
- 3 F secret
- 4 G secret et en fait il y a B1 qui m'avait dit de le prendre le carnet pour le lire et p(u)is
après il m'a dit de l'apporter à ma maison et p(u)is après je l'ai apporté à ma maison
et p(u)is après le lendemain je l'ai redonné puis après elles elles l'ont retrouvé
dans mon ca- e : dans le casier de de : de B1
- 5 F on le cherchait PARTout parce que c'était secret avec A1 et A2 et ils nous avaient
promis qu'ils (ne) l'avaient pas pris en plus c'est SEcret et on a retrouvé et ils
avaient écrit dedans et ils avaient tout LU donc on était un peu FAché
//
- 6 E qu'est-ce que t'en penses toi G < interrogatif >
- 7 G (*s'adresse à G*) ben en fait moi au début c(e n)'est pas moi qui avait eu l'i- c(e
n)'est pas moi qui avait eu l'idée de prendre le carnet c'était B1 et p(u)is après ben
c'est e : après c'est après moi aussi après je suis dans l'histoire e :
- 8 E alors qu'est-ce que tu peux faire pour résoudre ça < interrogatif >
- 9 G ben e :
- 10 F rendre le carnet
- 11 E pardon < interrogatif >
- 12 F rendre le carnet
- 13 G oui sauf que le carnet bah c'était B1 qui l'avait et B1 et ben si il a eu peur que si
on redonne le carnet ben elles soient encore plus fâchées
- 14 E d'accord mais toi qu'est-ce que tu peux faire alors déjà < interrogatif >
- 15 G ben moi au début je voulais le rendre je voulais le rendre et p(u)is B1 il disait non
on le garde parce que sinon e : parce que sinon e : je (ne) sais pas mais il disait
qu'il fallait le garder moi je voulais le redonner
- 16 E bon là qu'est-ce que déjà tu peux faire < interrogatif > par rapport à F
- 17 G m'excuser
- 18 E d'accord et puis vous rendez le carnet et p(u)is vous ne prenez plus les affaires
- 19 F oui mais non en fait on l'a retrouvé dans le cartable de B1 du coup on l'a pris et
parce qu'ils nous avaient juré que c(e n)'était pas eux
- 20 E ah vous avez FOUillé

- 21 F du coup on X
- 22 E dans son ca-
- 23 F ben oui parce qu'on était sûres que c'était eux
- 24 G ben moi je (ne) l'avais pas dans mon cartable en fait
- 25 E hum
- 26 F parce que je l'avais mis dans mon casier bien caché et après e :
- 27 G après B1 a eu l'idée de le prendre e :
- 28 E bon / très bien je vais voir ça avec B1 ceci dit G tu dois déjà t'excuser
- 29 G oui je m'excuse
- 30 E très bien allez on y va

Transcription	25
Temps:	27 secondes
Lieu:	Dans le couloir.
Moment :	Pendant le temps de classe.
Participants:	L'enseignante (E), une fille (F) et un garçon (G).
Position des participants:	L'enseignante et les élèves sont debout dans le couloir.

- 1 E je voudrais savoir qu'est-ce qui s'est passé tout à l'heure < interrogatif >
- 2 F ah ben en fait (il) y a quelqu'un qui m'a poussé du coup et ben je l'ai poussé et après (il) y a en fait
- 3 G et je me suis cogné
- 4 F et après il s'est cogné dans l'autre rang dans l'autre rang ben elle s'est poussé aussi
- 5 G contre l'autre fille parce que elle aussi elle s'était fait pousser
- 6 F du coup il s'est pris sa tête dans son nez
- 7 E (*s'adresse à F*) d'accord tu t'es excusée < interrogatif >
- 8 F oui oui
- 9 E ça va G < interrogatif >
- 10 G oui ça va
- 11 E d'accord allez c'est bon

Transcription	26
Temps:	2 min 31
Lieu:	Dans la classe.
Moment :	A la fin de la matinée.
Participants:	L'enseignante (E) et trois garçons (G1, G2 et G3).
Position des participants:	L'enseignante et les élèves sont assis dans la classe.

- [...]
- 1 E tiens e : messieurs je voudrais vous voir tous les trois là /// (*s'adresse à G1*) G1 je t'écoute
- 2 G1 e: ben pendant la récré
- 3 E avance-toi *et* parle plus fort (*s'adresse à un élève*) vous tu sors I1
- 4 G1 je parle à vous ou à eux < interrogatif >
- 5 E à : à qui tu veux à nous tous
- 6 G1 pendant la récré moi j(e) suis j'étais dans le coin en bas je regardais les personnes et j-j- j'ai et à un moment j'ai vu G2 et G3 et e : et ils sont venus vers moi et après je les ai vus XX
- 7 G2 ben c'est normal on est allé à l'infirmière parce que enfin on t'a dit de venir puisque fallait aller à l'infirmière
- 8 G3 parce qu'en fait elle voulait nous
- 9 G2 fallait voir une vidéo
- 10 G3 montrer une vidéo et e :
- 11 G1 ah oui c'est vrai
- 12 G3 après nous on y est allé on est allé
- 13 G2 mais nous nous on y est allé mais
- 14 G3 de toute manière il (ne) voulait pas (aller/y aller)
- 15 E mais qu- attendez excusez-moi je vous coupe qu'est-ce qu'ils ont fait < interrogatif >
- 16 G1 comment < interrogatif >
- 17 E qu'est-ce qu'ils ont fait < interrogatif > tu les as vus et qu'est-ce qu'ils ont fait < interrogatif >
- 18 G1 et e : ils sont venus vers moi (il) y a G2 qui m'a regardé et ils sont un peu partis comme ça (*mime les deux autres*)
- 19 G2 ben c'est normal
- 20 G3 ben oui
- 21 G2 on va on va aller à l'infirmière
- 22 G1 mais je (ne) vous ai pas entendus me dire que /
- 23 G2 oh ben moi je XX
- 24 G3 pourtant on te on l'a dit plusieurs fois
- 25 E qu'est-ce qui se passe là tous les trois messieurs < interrogatif > on a je t'ai déjà

- vu hier e : G3 et e : G1 aussi qu'est-ce qui se passe là < interrogatif >
- 26 G3 ben :
- 27 E vous êtes trois et p(u)is (il) y a en deux et p(u)is (il) y a un qui est tout seul c'est le troisième
- 28 G3 ouiais
- 29 E c(e n)'est pas comme ça que ça marche hein < interrogatif >/ alors e : G1 c'est aussi votre copain< interrogatif >
- ///
- 30 G3 ben moi je (ne) suis pas trop co- enfin je (ne) sais pas
- 31 E et toi G2 < interrogatif >
- 32 G2 ben ouiais
- 33 E oui quoi < interrogatif >
- 34 G2 je suis copain avec e : G1
- 35 E avec G1 < interrogatif >
- 36 G2 oui
- 37 E et t(u) es copain aussi avec G3 < interrogatif >
- 38 G1 ben on (n'a/ a) pas trop l'impression que t(u) es mon copain
- 39 G3 ben l'infirmière elle a dit que parce qu'hier on y était elle a dit tous les midis on jouait avec lui
- 40 G1 enfin
- 41 G3 et manger avec lui
- 42 G1 je peux quand même jouer avec G2 c'était juste e :
- 43 E c'est possible < interrogatif >
- 44 G3 ce qui (ne) se fait pas
- 45 G2 ben oui c'est ce que je fais
- 46 G1 c'est de nous obliger à être amis parce que là
- 47 E non on vous (n') oblige pas à être amis d'accord < interrogatif > mais G2 tu essayes de temps en temps de jouer aussi avec G1
- 48 G3 oui
- 49 E ok ça marche allez vous rangez
- [...]

Transcription	27
Temps:	1 minute 10
Lieu:	Dans le couloir.
Moment :	Pendant le temps de classe.
Participants:	L'enseignante (E), deux garçons (G1 et G2).
Position des participants:	Les élèves et l'enseignante sont debout dans le couloir.

[le début de l'échange est manquant]

- 1 G1 moi j(e n)'ai rien fait je parlais avec B1
2 E toi tu parlais avec B1
3 G2 et moi je faisais mon exercice
4 E bah (il) y a bien quelqu'un qui a déchiré le cahier de A1
5 G1 oui mais moi j(e n)'ai rien fait donc e :
6 E (*s'adresse à G2*) et toi t(u) as vu pendant que tu parlais avec G2 < interrogatif >
7 G1 e : bah ben je (ne) peux pas parler avec moi-même enfin je parlais avec moi-m
8 E e : pendant que tu parlais avec B1 < interrogatif >
9 G1 ben e : non enfin je (ne) sais pas
10 G2 moi j'avais les yeux sur mon cahier
///
11 E vous l'avez pas fait sans faire exprès < interrogatif >
//
12 E G2 < interrogatif >
13 G2 hum
14 E c(e n)'est pas toi < interrogatif >
15 G2 non
16 E peut-être sans faire exprès vu que t(u) as t(u) avais une paire de ciseaux elle est
à qui cette paire de ciseaux < interrogatif >
17 G2 c'est à G1 je crois c'est c'est la noire et la verte
18 G1 non c(e n)'est pas la noire et la verte je crois je (ne) sais pas
///
19 E bon alors < interrogatif >
///
20 E tu feras attention après G2
21 G2 (*hoche la tête*) oui
22 E et si c'est toi tu iras t'excuser
23 G2 (*hoche la tête*) d'accord
24 E (*s'adresse à G1*) et toi tu arrêtes de parler allez-y

Transcription	28
Temps:	5 minutes 44
Lieu:	Dans la classe.
Moment	Au moment de la pause déjeuner.
Participants:	L'enseignante (E), trois garçons (G1, G2 et G3).
Position des participants:	Les élèves sont assis devant le bureau de l'enseignante, l'enseignante est derrière.

- [bouhaha]
- 1 E allez-y prenez deux prenez deux chaises je regardais l'heure // prends là / allez-y installez-vous un petit peu
[un autre élève intervient]
- 2 GX moi je peux y aller < interrogatif >
- 3 E (*s'adresse à GX*) oui tu vas te ranger
///
- 4 E alors qu'est-ce qui se passe < interrogatif > attendez je ferme la porte
- 5 G1 e : c'est surtout B1 en fait
- 6 E c'est surtout B1 XXXX
- 7 G1 si si G3 lui aussi mais (il) faut par contre (il) faut qu'il y ait B1 parce que c'est lui qui
[B1 devient G2]
- 8 E e: G2 // G2 tu viens
[les deux élèves restés en classe parlent entre eux]
- 9 E G2 tu viens voilà (*s'adresse à G2*) alors tu prends une chaise hop // alors que se passe-t-il < interrogatif >
- 10 G1 ben avant quand je jouais avec eux i : ils me faisaient des méchancetés sans que je (ne) leur fai :sais rien je (ne) leur faisais rien ils me disaient des méchancetés comme ça
- 11 E d'accord
- 12 G2 e: moi je pense que ça a commencé en sport en fait j'ai entendu e : toi t(u) es tout maigre enfin quelque chose aussi pas aussi c'était
- 13 G1 non c'était pas là/ avant
- 14 G2 c'était moi j'ai entendu ça en sport que
- 15 E d'accord
- 16 G2 que G3 ou quelqu'un d'autre
- 17 G3 moi aussi
- 18 G2 avait dit G1 était maigre et donc après G1 il avait dit que G3 e: c'est il mangeait trop et que c'était e: il dit bouffe tout un truc comme ça
- 19 E hum hum
- 20 G2 et p(u)is après e : c'était et p(u)is après
- 21 E (*s'adresse à G3*) arrête avec ton sac là vas-y laisse-le par terre

- 22 G2 et p(u)is après il avait dit que moi j'étais plus maigre que lui ou un truc comme ça et p(u)is après e : /
- 23 E et après qu'est-ce qui s'est passé < interrogatif >
- 24 G3 e : e : il semble que après il (n') est plus allé manger avec nous un truc comme ça
- 25 E est-ce la situation peut se résoudre ou pas < interrogatif >
- 26 G2 e : oui on a intérêt
- 27 G3 bah moi ça c'est déjà un petit peu résolu
- 28 E ça c'est un petit peu résolu < interrogatif >
- 29 G2 on: peut dire que ça s'est calmé XX
- 30 G1 bah non c(e n)'est pas une solution je (ne) joue plus avec eux maintenant je suis sur le banc tout seul
- 31 E ah
- 32 G3 ben t(u) es avec B2 c'est tout
- 33 G2 bah
- 34 G3 ben si tu joues toujours au handball là-bas avec les autres
- 35 G2 ben nous on (ne) t'interdit pas de jouer avec nous hein < interrogatif >
- 36 E vous (ne) lui interdisez pas de jouer avec vous < interrogatif >
- 37 G2 non X
- 38 G3 bah e : non non à midi
- 39 G1 quand je joue avec vous vous m'insultez
- 40 E ah
- 41 G3 ben non
- 42 G2 ben non
- 43 G3 à midi on on on e :
- 44 G1 (*s'adresse à G2*) si si toi sur skype tu m'appelles à la maison pour me faire un doigt d'honneur
- 45 G2 quoi < interrogatif >
///
- 46 E ah ah
///
- 47 G2 moi je (ne) l'ai plus en contact sur skype moi G1
- 48 G1 oui et après c'est toi qui m'a enlevé et p(u)is après toi tu continues à dire aux autres oh moi je vais t'enlever je vais te supprimer j(e) t'ai bloqué

- 49 G2 quoi < interrogatif >
- 50 G1 supprimé
- 51 G2 j'ai arrêté de dire ça
- 52 G1 c'est cool
- 53 G2 j'ai arrêté de dire ça moi
- 54 E d'accord
- 55 G1 X
- 56 G2 j'ai complètement arrêté
- 57 E oui parce que c(e n)'est pas/ pas très sympa et toi G3 qu'est-ce que tu en penses
< interrogatif >
- 58 G3 e : c(e n)'est pas gentil
- 59 E hum hum et par rapport au fait que peut-être que G1 e : se sente exclu des jeux
qu'est-ce que tu en penses < interrogatif >
- 60 G3 e : qu'il est triste
- 61 E hum hum
- 62 G2 il peut revenir
- 63 E ça ça c'est un peu c'est un peu normal qu'il soit triste est-ce que toi t(u)
accepterais qu'il rejoue < interrogatif >
- 64 G1 et du coup moi après quand
- 65 G3 ben oui mais moi moi je veux qu'il joue mais
- 66 E d'accord
- 67 G3 c'est lui qui (ne) veut pas
- 68 G1 quand ben oui parce que vous m'insultez et moi après quand je suis allé jouer
- 69 G2 non
- 70 G1 quand je suis allé manger avec A1 vous avez fait oh G1 il mange avec les filles
- 71 G2 quoi < interrogatif >
- 72 G3 non
- 73 G2 si
- 74 G1 n'importe quoi
- 75 G3 XXX
- 76 G1 vous avez fait ça dans le réfectoire
- 77 G2 on a fait
- 78 G1 vous avez fait ah :

- 79 G2 quoi
- 80 G3 mais A1 c'est notre amie hein < interrogatif >
- 81 E alors
- 82 G2 j(e n)'ai jamais dit ça
- 83 E alors moi
- 84 G2 c(e n)'est pas vrai
- 85 E alors je vais vous proposer quelque chose messieurs cette semaine je veux que vous fassiez des efforts c'est-à-dire que j'aimerais bien que G1 puisse rejouer avec vous j'aimerais bien que vous fassiez des efforts pour on va dire/ oublier tout ça / d'accord < interrogatif > c'est-à-dire que G2 et e : e : G3 j'aimerais bien que e : vous arrêtiez de faire ce qui peut être des blagues mais qui n'en sont pas e : j'aimerais bien que G1 puisse rejouer avec avec vous il a sûrement son caractère je pense qu'il (n')aime pas perdre mais enfin on n'aime pas perdre j'aimerais bien que vous fassiez un effort par rapport à ça c'est possible < interrogatif >
- 86 G2 oui
- 87 E oui < interrogatif >
- 88 G2 mais
- 89 E d'accord
- 90 G2 nous on veut bien qu'il joue avec nous hein < interrogatif >
- 91 G3 mais c'est lui qui (ne) voulait plus
- 92 E d'accord (*s'adresse à G1*) G1 tu vas faire l'effort de jouer avec eux et puis on va voir comment ça se passe cette semaine et la semaine d'après et cetera d'accord < interrogatif > il y a peut-être eu là un épisode entre vous trois qui a été un petit peu difficile et qui fait que vous (n') avez pas pu vous remettre ensemble
- 93 G1 et et en plus vu que vous vous êtes un petit peu les che- pas les / pas les chefs mais tout le monde est copain avec vous un peu et ben
- 94 G2 (ben oui c'est pas/XXX)
- 95 G1 vous entraînez les autres
- 96 G2 ben nous on (ne) veut pas que tu (ne) sois pas que tu sois tout seul et que t(u n') as pas eu de copain hein < interrogatif >/ parce que nous nous avant on joue tout le temps ensemble avec G1
- 97 G3 ben oui

- 98 G2 et puis maintenant on veut bien qu'il joue qu'il rejoue mais avant on (n') interdisait pas vraiment
- 99 G3 ça a juste duré e : je (ne) sais pas je (ne) sais pas combien de temps mais après on a dû XX et tout
- 100 G2 ça a duré une semaine < interrogatif > une semaine un truc comme ça
- 101 E d'accord donc maintenant c'est bon < interrogatif >
- 102 G2 oui
- 103 E il rejoue avec vous < interrogatif >
- 104 G1 ça ça (n') a pas duré une semaine
- 105 E bon on essaye de voir comment ça se passe G1 d'accord < interrogatif > d'accord < interrogatif > c'est-à-dire que eux ils vont arrêter un petit peu de te mettre à part ils vont arrêter ce jeu de de de se moquer de toi de te mettre à part de refuser que tu joues toi tu vas essayer de te remettre à jouer et puis on essaye de voir ce qui se passe bientôt ça va < interrogatif >
- 106 G3 oui
- 107 E très bien je vous accompagne jusqu'au réfectoire allez chercher votre sac vous vous rangez j'arrive
[bruits de chaises]

Transcription	Conseil des élèves 1
Durée :	17 minutes 35
Lieu :	Dans la classe.
Moment dans l'année :	Au mois de décembre.
Moment dans la journée :	A la fin de la journée de classe du vendredi.
Participants :	L'enseignante (E) et les élèves de la classe de CM2.
Position des participants :	Les élèves et l'enseignante sont assis sur leurs chaises en cercle.

- 1 E aujourd'hui vendredi 3 décembre j'ouvre le conseil / première chose les feux rouges cette semaine G1 deux G2 un F8 un G7 un G4 trois G9 trois (*s'adresse à G9*) tu dois vraiment faire des progrès G9 / F3 deux F4 un G5 deux G11 deux F11 un G6 trois F6 un G12 trois et F12 quatre beaucoup parlé cette semaine / les plaintes
- 2 GX (c'est tout/ XX)
- 3 E ben apparemment // les plaintes (*tourne les pages du cahier*) une plainte de G3 apparemment / contre G9 signée par plusieurs personnes / je lis G9 fait des origamis pendant que les autres finissent l'évaluation et ça me dérange car il parle / allez
- 4 G3 et bah en fait c'est c'est moi j'aime bien les origamis qu'il fait mais le truc c'est que / c'est que cela me perturbe un petit peu parce que j'aime bien les origamis qu'il fait / alors c'est un peu dérangeant parce que quand vous expliquez quelque chose après j'ai tout le temps des petites questions à poser donc c'est un peu énervant
- 5 E G9
- 6 G9 quand je fais mes origamis moi je (ne) parle pas
- 7 E alors je continue / (*s'adresse à G3*) vas-y
- 8 G3 oui mais quand on regarde c(e n)'est pas très très marrant
- 9 E alors je reprends un instant je reprends parce qu'il y a une plainte de F3 contre G9 (*s'adresse à F3*) tu confirmes < interrogatif >
- 10 F3 oui mais j'ai déjà
- 11 E je porte plainte contre G9 parce qu'il parle tout le temps et il fait des grimaces avec G11
- 12 F3 ouiais
- 13 C oui
- 14 E alors qui veut parler < interrogatif > G4
- 15 G4 en fait c'est vrai parce qu'il fait beaucoup de grimaces avec G11
- 16 E F9
- 17 F9 oui maîtresse c'est toujours il parle il fait des grimaces et il chante et tout ça
- 18 C il chante < interrogatif >
- 19 F9 oui tu chantes

- 20 E e : tu le donnes à G2
- 21 G2 mais c'est qu'en fait moi j'y participe aussi
(rires)
- 22 G2 c'est vrai
- 23 F6 e: en fait G9 aussi des fois il met sa chaise très loin de sa table et du coup
ça me cache le tableau et en même temps il fait des grimaces à G11
- 24 E d'accord (s'adresse à G9) alors G9 tu as l'air de déranger pas mal de
collègues
- 25 G9 moi je ne recule je ne recule pas ma chaise c'est que en fait à peine je
m'assois à quelques millimètres de ma table (il) y a F6 qui dit que je la
dérange je vais essayer de ne plus le faire
- 26 E c'est bien / alors une chose quand même (s'adresse à G9) il va falloir
aussi que t(u) arrêtes les origamis parce que ça dérrange les copains et il va
falloir aussi qu'avec G11 tu arrêtes d'accord sinon ça (ne) va pas aller
- 27 GX XX
- 28 E e: on continue (il) y a beaucoup de plaintes cette semaine une plainte de
G6 contre F4 (s'adresse à G6) est-ce que cela a été résolu < interrogatif >
- 29 G6 non
- 30 E non je porte plainte contre F4 car elle a frappé des gens
- 31 G3 oui
- 32 C oui
- 33 E allez va lui passer
- 34 G6 c'est vrai elle a frappé G10 je crois
- 35 F4 hein < interrogatif >
- 36 G6 pendant le déjeuner (s'adresse à F4) t(u) étais en train de courir et en train
de frapper les gens
- 37 G3 ah oui
- 38 E G7
- 39 G7 e: ouais F4 elle m'a tapé avec de la neige quand on était en train de faire
une bataille de boules de neige
- 40 E G12
- 41 G12 e: F4 si je m'en souviens bien elle (ne) m'a pas tapé mais quand même je
trouve que c'est un peu c'est un petit peu bizarre qu'on tape les autres

42 E alors F4 on t'écoute

43 F4 moi je (ne) m'en souviens pas que j'ai tapé quelqu'un

44 E alors G10

45 G10 non avec F1 XX

46 E bon alors on repasse le

47 G9 le (microphone/microsoft)

48 E e : // alors on continue e: G2 qui écrit je (ne) sais pas quoi / e: les filles nous énervent

49 G2 ah oui c'est avec les boules de neige

50 E d'accord bon ben les boules de neige // alors G2 nous disait qu'il ne voulait plus jouer aux boules de neige une demande de F6 pour changer de voisin qu'est-ce qu'il a fait le pauvre G1 < interrogatif >

51 F6 rien c'est XXX

52 E d'accord mais on va changer bientôt de voisin aussi on va changer de temps en temps F11

53 F11 non c'est bon

54 E d'accord une plainte de F6 donc c'était la même hein < interrogatif >
G9 il faut que tu fasses des efforts sinon les copains ils vont avoir du mal là (il) y a une plainte de F6 qui reprend ce que tous les copains qui sont ici pensent c'est-à-dire tu les déranges pendant que tu fais des origamis tu les empêches de se concentrer

55 G4

56 E mais comment ça se peut < interrogatif > parce que X
bah elle le voit
[brouhaha]

57 E une plainte de F8 contre F1 (*s'adresse à F8*) c'est résolu ou pas < interrogatif >

58 F1 oui

59 F8 e : non

60 E (*s'adresse à F8*) alors viens
(*F8 se lève pour prendre le didactaphone*)

61 F8 bah F1 t(u) ouvres tout le temps mes troussees parce qu'elles ont pleins de pochettes alors tous mes crayons sont tout le temps par terre

62 E allez (*s'adresse à F1*) vas-y

- 63 F1 mais je l'ai ouvert que deux fois dans l'année et tu mets une PLAINTe
- 64 E e : alors une chose viens viens je t'explique quelque chose alors une chose quand (il) y a quelqu'un qui vous met une plainte c'est (il ne) faut pas le voir comme étant une punition c'est une façon c(e n)'est pas du tout une punition c'est une façon de dire attention ça me déRANge vous avez le droit de mettre une plainte contre (*s'adresse à G6*) je t'ai vu G6 vous avez le droit de mettre une plainte contre quelqu'un et (il) y a des moments F1 je parle de toi parce que t(u) as été étonnée ce que vous pensiez être un jeu et quelque chose de pas grave ça peut être vu par la personne comme étant quelque chose de difficile d'accord < interrogatif > donc c'est seulement que toi tu dis mais ça va j'ai seulement ouvert ta trousse c'était pour rigoler peut-être que pour F8 ça (la dérangeait/l'a dérangée) c'est tout et c(e n)'est pas quelque chose contre TA personne tu es sûrement une très bonne amie avec F8 c'est par rapport à ce que tu as fait d'accord < interrogatif > / je continue (il) y a pleins de plaintes cette semaine
- 65 FX c'est (il) y avait
- 66 E e : / alors attendez (*tourne les pages du cahier de classe*) je suis ici une proposition de F8 qui voudrait qu'on fasse des croix quand on a fini de faire quelque chose on peut je peux faire une croix mais enfin bon généralement on suit le programme sauf si on est en retard une plainte c'est réglé la plainte de F10
- 67 F10 non
- 68 E une plainte de F10 contre G11 car il (n') arrête pas de jouer avec sa colle et ça fait du bruit
- 69 F10 bah en fait G11 il n'arrête pas de faire comme G12 avant i-il fait tourner sa colle ou alors il les aligne puis il les jette ou et ça fait du bruit c'est énervant
- 70 E alors G11
- 71 G11 moi je n'ai pas fait ça depuis e: lundi
- 72 F10 oui mais XX depuis lundi
- 73 E oui mais tu ça dérange ta voisine donc il faut que tu arrêtes F9
- 74 F9 mais t(u) as fait le jeudi oui t(u) as fait avec tes amis
- 75 G11 ah bon < interrogatif >

- 76 FX ah oui
- 77 E G11 donc il va falloir pour G4
- 78 G4 mais quand il mettait les colles comme ça ça (ne) dérangeait personne parce qu'il (ne) faisait pas de bruit parce qu'après elle a dit qu'il les laissait c'est faux il (ne) les a jamais lancé
- 79 F10 si oui
- 80 G4 il (ne) les a jamais lancées
- 81 E alors F10
- 82 F10 si il les lance il les mets comme ça et p(u)is après il fait comme ça et elles tombent tous hein < interrogatif >
- 83 G4 il (n') a jamais fait ça
- 84 F10 si il les ramène vers lui hein < interrogatif > puis après il les tourne et p(u)is après
- 85 E ceci dit G11 si ça dérange F10 il faut que tu arrêtes parce que sinon ça ne va pas F1
- 86 F1 je voulais dire que G10 il fait pareil il fait tourner sa colle et ça fait XX
- 87 E oui et ça fait du bruit moi aussi souvent je le dis qui fait ce bruit là ça dérange on va écouter G9 et après XX
[sonnerie]
- 88 G9 si ça faisait si beaucoup de bruit avec G11 tout le monde l'aurait entendu parce que les colles qui tombent
- 89 F10 on l'a entendu
- 90 G9 ça fait beaucoup de bruit
- 91 C on l'a entendu
- 92 E ils l'ont entendu
- 93 G9 oui mais toute la classe
- 94 F10 on l'a entendu
- 95 E oui mais déjà ceux qui sont à côté e: G3
- 96 G3 ce que je trouve que / vous avez un petit peu raison que e: une fois moi j'étais avec G8 et on était en train de travailler ensemble de corriger ensemble et j'entendais un bizzzz un feu d'artifice pratiquement / c'était G12 avec sa colle
- 97 E tout à fait donc G11 il faut que tu arrêtes et G4 (il ne) faut pas que tu dises

- non ça (ne) fait pas de bruit la question est de savoir (il) y en a qui trouvent que c'est dérangeant
- 98 G4 il (ne) le fait pas en cours
- 99 E mais si et (il) y en a qui le font
- 100 F10 si il le fait en cours
- 101 G4 c(e n)'est pas lui c'est d'autres
- 102 F10 non je le vois
- 103 E (s'adresse à G4) G4
- 104 F10 c'est lui
- 105 E G11 doit arrêter voilà / F11 qui a plainte alors qu'est-ce qui se passe F11 (il) y en a qui s'amuse avec tes lunettes < interrogatif >
- 106 F11 non en fait c'est que (il) y a un moment je ne sais plus quand mais (il) y avait G3 et G9 qui ont des plans ou je (ne) sais pas trop quoi il est passé à XX et les filles (ne) devaient pas regarder et à un moment e: je (ne) sais pas pourquoi les filles ont couru comme ça (il) y a une qui m'a poussé et mes lunettes sont tombées donc ça m'a un peu dérangé
- 107 E d'accord et (il n') y a personne qui s'est excusé
- 108 F11 non personne
- 109 E d'accord G3 c'est quoi ces plans < interrogatif >
- 110 G3 mais c'est en fait on jouait quand la neige elle était encore bonne à boule de neige contre les filles mais le truc qui m'énervé c'est que les filles aussi elles jouent aux boules de neige avec nous et nous aussi on a bien le droit de jouer alors nous on jouait et on faisait un petit plan alors après aussi ce que je dois dire c'est que moi j'ai fait passer aux garçons mais pas aux filles parce que voilà et en fait / ce qui est étrange c'est que F4 si je me souviens elle a pleuré parce qu'on (ne) lui a pas fait voir qui était écrit
- 111 E bon alors F11
- 112 G3 bah c'est avec
- 113 F3 non c'est parce que F11 elle (ne) savait pas ce qu'il ce qui arrivait parce qu'elle ne joue pas aux boules de neige alors elle (ne) savait pas ce qui se passait et en fait elle joue alors elle a une raison alors c'est
- 114 E bon alors si les lunettes sont tombées vous devez vous excuser maintenant

- sur les plans / c'étaient des plans d'attaque < interrogatif >
- 115 G3 oui
- 116 C oui
- 117 E bon de toute manière les boules de neige sont interdites donc
- 118 G3 oui voilà
- 119 E je continue parce qu' (il) y en a encore beaucoup une plainte de F6 contre G1 c'est résolu < interrogatif >
- 120 F6 oui
- 121 E bon G1 tu fais des efforts hein < interrogatif > tu fais des efforts hein (il) y a F6 tu fais attention à elle hein < interrogatif > e: une plainte de F10 contre G11 est-ce qu'il s'est excusé < interrogatif >
- 122 F10 non
- 123 E est-ce que tu veux en parler < interrogatif >
//
- 124 F10 non
- 125 E d'accord (*s'adresse à G11*) G11 tu insultes F10 tu as intérêt à t'excuser / non c(e n)'est pas une c(e n)'est pas/ ton comportement là (il) y a une plainte de F10 tu l'insultes tu la traites et tu n'as pas à faire ça donc t(u) as intérêt à t'excuser G11 parce que ce que tu peux penser étant un jeu ce n'est pas un jeu donc je veux que F11 vienne me voir tout à l'heure pour me dire que ça a été résolu d'accord < interrogatif > e: autre chose dernière plainte G2 avait une plainte contre G1 F6 et F7
- 126 G2 ah oui c'était parce que (il) y a d'abord je (ne) sais pas mais F6 elle rigole G1 i-il se plaint tout le temps p(u)is (il) y a X par exemple là cet après-midi (il) y avait G1 il corrigeait ma feuille X comme s'il (n') avait pas trop envie de la corriger et p(u)is (il) y a F6 elle regarde ce que j'ai écrit et p(u)is après elle rigole elle dit XX
- 127 E alors une chose je vous rappelle on n'a pas le droit de se moquer car ce que vous pensez n'être qu'un jeu au début ne l'est peut-être pas et je vous rappelle que se moquer c(e n)'est jamais agréable quand on a les copains qui se moquent de nous G1 (*s'adresse à un élève*) tiens fais passer à G1
- 128 G1 ben c'est qu'on (n'a/a) pas très envie de corriger ta feuille car souvent on a un peu de on a de mal à décoder ben c(e n)'est pas toujours mais c'est

- quand on voit qu'il n'a pas fait d'efforts
- 129 E F6
- 130 F6 ben en fait tout à l'heure j(e n)'étais pas en train de me moquer mais c'est que G1 (il) y avait quelque chose qu'il (n') arrivait pas à lire alors du coup j'essayais de l'aider à plus ou moins lire
- 131 E d'accord e : vas-y G3
- 132 G3 c'est que peut-être je suis d'accord que l'écriture de G2 n'est pas aussi lisible que ça mais il (n') y peut rien donc c'est c(e n)'est peut-être pas / moi si j'étais dans ces trois tables je voudrais bien corriger la feuille de G2
- 133 E d'accord
- 134 G3 franchement (il n') y a pas de problème
- 135 E G9 et après
- 136 G9 je trouve que c'est injuste que ceux de la table de G2 ne veuillent pas corriger sa feuille c'est comme ci on faisait un tournoi d'échecs et on excluait quelqu'un parce qu'il perdait toujours
- 137 E d'accord G2
- 138 G2 mais aussi G1 il (ne) veut pas corriger ma feuille mais moi je veux bien corriger la sienne alors qu'il fait des dessins dessus
- 139 E G1 et on terminera là
- 140 GX attends
- 141 G1 bah c'est je c'est vrai que G2 il a un peu de mal pour bien écrire mais des fois il a le droit de faire un peu d'effort pour rendre sa feuille un peu plus [lisible/ lésible]
- 142 G2 et toi tu (ne) fais pas de dessin
- 143 E e : G1 tu me ramènes le [brouhaha]
- 144 E e : il y a avait une alors ce qui va se passer une chose pour G2 (*s'adresse à G2*) G2 il faut que tu t'engages à faire plus d'efforts pour que les copains n'aient pas trop de difficultés à lire et les copains vont s'engager à faire des efforts dans la correction e :
- 145 F3 j'ai fait
- 146 E (*s'adresse à F3*) ben oui elle n'y est pas / une dernière chose il y a une

- plainte qu'on n'a pas vu entre G5 et F8 c'était une plainte de G3 ça a été résolu ou pas < interrogatif >
- 147 F8 oui
- 148 G3 non
- 149 E alors rapide parce qu'on est en retard
- 150 G3 c'est que moi au début j'avais fait une / une plainte contre G9 parce qu'il faisait les origamis en classe par contre quand on est à la pause repas e : j'aime bien quand il m'apprend à en faire justement et en fait une fois c(e n)'est pas que G5 et F8 mais c'est eux les deux principal
- 151 F5 principaux
- 152 G3 ils ont moi G9 on était ici on était en train et même G4 on était en train de faire un origami la raie non c'est un origami et en fait F8 déjà quand on mangeait elle s'amusait à faire tous les gestes que faisait G5 / G5 il faisait comme ça F8 elle faisait comme ça alors moi et G9 et G4 on était là en train de faire les origamis et F8 G5 F10
- 153 G9 et pleins d'autres
- 154 G3 et pleins d'autres gens je ne me souviens plus ils sont arrivés et (il) y a G5 il a commencé à dire des choses comme ah mais c'est quoi ça et F8 c'est quoi ça mais G9 après il disait après tu plies comme ça et après G5 alo- après tu plies comme ça et F8 après tu plies comme ça F8 elle s'est habituée
- 155 E c'est quoi la plainte là G3 < interrogatif >
- 156 G3 ben c'est que c'est un peu énervant que eux ils soient là en train de nous dire mais gnagna
- 157 E bon (il) y a beaucoup de choses (il) y a une chose c'est que il faut qu'on aille vite F8 ce que toi tu as pris comme un jeu au bout d'un moment ça les a énervés donc on a le droit de jouer avec les copains que lorsqu'on voit que les copains ont envie de jouer sinon cela (ne) devient plus un jeu G9 d'accord < interrogatif > on va s'arrêter là donc F8 ce que vous pensez être un jeu ça s'arrête au moment où on voit que le copain n'a plus envie de jouer parce que là ça devient de se moquer ça va < interrogatif > je suis obligée d'arrêter parce que ça a sonné ça fait très longtemps on ferme le conseil du 3 décembre bon weekend à vous

Transcription	Conseil des élèves 2
Durée	13 minutes 34
Lieu	Dans la classe.
Moment dans l'année	Au mois de mars
Moment dans la journée	A la fin de la journée de classe du vendredi.
Participants	L'enseignante (E) et les élèves de la classe de CM2.
Position des participants	Les élèves et l'enseignante sont assis sur leurs chaises en cercle.

- 1 E au:jourd'hui vendredi 18 mars j'ouvre le conseil (*s'adresse à un groupe de garçons*) vous êtes mal installés là ça (ne) fait pas un cercle tu viens ici G4
- 2 G4 où ça < interrogatif > là < interrogatif >
[bruits de chaises]
- 3 E oui e : G3 tu recules G1 aussi e : (*s'adresse à G3*) non tu fais un cercle donc soit tu viens te mettre là
- 4 G3 oui (ou/où) < interrogatif >
- 5 E ben ou alors e :
- 6 G8 là
//
- 7 E NON il faut un CERcle
- 8 G2 là (il) y a encore plein de place
[bruits de chaises]
- 9 E très bien // alors cette recule un peu e: G4 le cette semaine on commence avec les feux rouges / G1 quatre donc e: des efforts à faire e: G4 cinq donc pas de métier G9 cinq donc pas de métier / voilà sinon G2 un F8 un G7 un G3 deux G8 un F2 deux F9 trois F10 un F3 un F4 deux G10 trois G11 deux sachant que je l'ai sorti à temps F11 un G6 un F6 trois G12 trois et F12 deux
- 10 GX oui :
- 11 E voilà sachant que (il) y en a qui devraient faire des efforts alors je lis la les plaintes e: // une plainte de F11 contre G9 et G11 (*s'adresse à F11*) est-ce que tu maintiens < interrogatif >
- 12 F11 ah non
- 13 E non d'accord une plainte de F6 contre G1
- 14 F6 oui il va en avoir beaucoup donc
- 15 F4 il va en avoir plein
- 16 E d'accord alors on continue e : une plainte alors je (ne) sais pas qui a commencé
- 17 F4 madame X < interrogatif >
- 18 E oui

- 19 G6 c'est moi qui ai écrit
- 20 F3 e: c'est que (il) y a en a des fois (il) y a G1 qui qui tape XX
- 21 FX F3
- 22 E d'accord mais alors attend c'est peut-être plus tard parce que là c(e n)'était pas celle-ci une plainte contre je (ne) sais pas qui une plainte contre G2 e: on dirait que c'est F4 qui a signé ou alors c'est F9 ou G6 ou G8
- 23 G8 non c(e n)'est pas moi
- 24 G4 pourquoi qu'est-ce qu'il y a < interrogatif >
- 25 E apparemment G2 je porte plainte contre G2 parce que dès qu'il est fâché sur quelqu'un il se met à taper
- 26 G7 oui c'est vrai
- 27 F4 e : oui c'est vrai mais ça c'était (il) y a très longtemps
- 28 E c'était (il) y a très longtemps mais bon même si c'était (il) y a longtemps e : G2 quand tu t'énerves on ne tape pas
- 29 G9 oui aujourd'hui aussi
- 30 G2 moi je pars après
- 31 E tu fais quoi G9 < interrogatif >
- 32 G2 X on me suit
- 33 E pardon < interrogatif >
- 34 G2 si je pars on me suit
- 35 GX eah
- 36 GX quoi < interrogatif >
- 37 FX hein < interrogatif >
- 38 GX ah bon
- 39 FX qu'est-ce qu'il a dit < interrogatif >
- 40 F9 si il part (il) y a (qui suit/XX)
- 41 E d'accord e : G3 tu es TRES mal installé tu (ne) fais pas le cercle là
- 42 F3 tu vas derrière
- 43 E alors voilà
[bruits de chaises]
- 44 E e : donc quand G2 est énervé vous ne le suivez pas et (*s'adresse à G2*) pourquoi ils te suivent < interrogatif >

- 45 G1 on (ne) le suit pas
- 46 G2 je (ne) sais pas
- 47 G9 qu'est-ce qu'on fait < interrogatif > on (ne) te suit pas
- 48 E bon alors
- 49 G8 on veut qu'il joue mais on (ne) veut pas qu'il s'énerve
- 50 G5 on lui dit qu'on veut bien qu'il joue
- 51 G4 il joue et après il part donc on veut lui dire de revenir et de se calmer mais
- 52 GX ah oui
- 53 G3 nous on lui dit de se calmer
- 54 E et alors G2 < interrogatif >
- 55 G2 ben c'est un peu énervant à la fin
- 56 G4 oui mais c'est énervant pour nous pa(r)ce qu'il n'arrête pas de s'énerver à chaque fois qu'(il) y a un truc qu'il (n') est pas content ou que (il) y a une faute qu'il a que nous on n'a pas vu alors que
- 57 G5 si i(l) y a un but
- 58 G4 voilà qui (ne) compte pas et tout ça
- 59 G5 un but qui XX
- 60 G4 il s'énerve
- 61 G5 qui XX
- 62 G4 et après
- 63 E (s'adresse à G5) attends /
- 64 G4 nous on veut pas qu'il s'énerve
- 65 E G2 < interrogatif >
- 66 G2 bah je (ne) sais pas mais soit vous mais j'ai le droit de partir si j'ai envie
- 67 GX oui mais
- 68 GX ça (ne) peut pas
- 69 F4 par exemple la semaine dernière il s'est mis à taper je (ne) sais plus quand mais il s'est mis à taper XX
[brouhaha d'élèves]
- 70 E alors // chut (il) y a plusieurs choses (il) y a plusieurs choses quand G2 quand évidemment tu t'énerves avant de taper c'est vrai que c'est bien de prendre un peu la distance ceci dit dans un dans le jeu tu (ne) peux pas PARTir parce que tu déséquilibres TOUte ton équipe et TOUT le jeu et

- tout le match
- 71 G6 oui c'est vrai
- 72 E voilà donc donc il va falloir que t(u) apprennes à réussir à faire ça sinon sinon les copains ils vont te dire mais non tu (ne) joues plus parce que dès que ça va t'énervé tu vas quitter le match et après ça déséquilibre les équipes
- 73 G2 oui mais mais si je reste après ils (ne) sont pas contents
- 74 G9 hum < interrogatif >
- 75 G2 oui (il) y a toujours quelque chose
- 76 GX non
- 77 G2 soit je pars ils (ne) sont pas contents soit je reste puis i-i-ils m'embêtent
- 78 E qu'est-ce qu'ils font < interrogatif >
- 79 GX c(e n)' est pas vrai
- 80 E chut
- 81 G2 ils (ne) font que de me dire par exemple calme-toi alors que je (ne) fais rien c'est énervant
- 82 E d'accord alors on va essayer de faire quelque chose (il) y a des moments où quand tu vas est-ce que quelqu'un a peut-être des conseils à donner à G2 parce que d'un côté ça va l'énervé et en même temps ça va l'énervé si il reste et ça l'énervé si il part alors G10
- 83 G10 ben de essayer d'ignorer des personnes
- 84 G2 oui mais ça (ne) se peut PAS c'est impossible
- 85 G6 c'est vrai ça ça (ne) marche pas
- 86 E alors un autre conseil < interrogatif >
- 87 G7 se rendre compte de ce qu'il fait vraiment parce que peut-être que lui il comprend parce que peut-être que nous on ne comprend pas la même chose que lui il fait quelque chose mais on ne comprend pas que c'est quelque chose d'autre
- 88 G4 maitresse < interrogatif >
- 89 E bon oui < interrogatif >
- 90 G4 peut-être que quand il (n') est pas content il peut venir le dire mais calmement pas s'énervé et dire pourquoi il (n') est pas content
- 91 GX ah oui

- 92 C oui
- 93 E chut
- 94 G4 mettre dire des preuves par exemple s' il (n') est pas content et qu'il dit qu'il y a un but dire où elle a été et p(u)is chercher des gens qui ont vu qui a été et voilà
- 95 E d'accord
- 96 G4 des choses comme ça
- 97 E G2 < interrogatif > chut
- 98 G2 oui (il) y a avait quand j'essayais de leur expliquer ils me coupent la parole en disant t(u n') écoutes pas ben non
- 99 F5 ben c(e n)'est qu'un jeu de toute façon
- 100 C oui
- 101 E bon on va essayer on va essayer de passer à une autre plainte on verra comment on va réussir il va falloir que vous trouviez à un certain moment le temps d'écouter alors / le plus dur c'est que comment font les meilleurs footballeurs est-ce qu'ils s'expliquent entre eux
- 102 C non
- 103 E qu'est-ce qu'il y a < interrogatif >
- 104 G9 ils font comme nous
- 105 E non (il) y a un arbitre
- 106 G2 oui mais par exemple G5 il (ne) veut pas
- 107 E il (ne) veut pas quoi < interrogatif >
- 108 G5 j(e n)'ai jamais dit que je (ne) voulais pas d'arbitre
- 109 G9 oui tu l'as dit
- 110 G3 ben oui mais après (il) y a B1 qui XX
- 111 G9 ben oui
- 112 E alors (il) y a une choses si si
[brouhaha d'élèves]
- 113 E chut moi je pense que cela peut être une proposition c'est de dire il faut un arbitre parce même les meilleurs joueurs (il) y a des moments où quand on a envie de gagner
- 114 G6 oui mais
- 115 E tu me laisses parler G6 les meilleurs joueurs ils ont un arbitre première

chose deuxième chose être arbitre c(e n)'est pas être le chef c'est de permettre que le jeu fonctionne maintenant ça peut être un arbitre qui change à chaque récré on ferait un planning et ça serait un arbitre à chaque récré (il) y a un qui dirait pour que je puisse jouer à la fois prochaine en évitant que les copains s'énervent toi ou un autre c(e n)'est pas la première fois qu'on a des problèmes au foot c'est de se dire quand je veux gagner et je peux vous assurer que je sais ce que c'est de vouloir gagner (il) y a des moments ah je veux le mettre le but on donne le meilleur de nous pas de chance (il) y a la tête du copain qui à ce moment-là passe ah et on a donné on a mis toute notre force dans le coup de pied pour qu'il rentre bien pas de chance (il) y a eu la tête du copain et on a blessé le copain

- 116 GX maîtresse
[rires]
- 117 E stop
[brouhaha et rires]
- 118 E chut
[brouhaha]
- 119 E ne levez pas la main on ne vous écouterait pas regardez (il n') y a personne qui écoute / donc la meilleure possibilité que je peux vous donner c'est d'envisager maintenant d'avoir un arbitre
[sonnerie]
- 120 G2 oui mais moi
- 121 E non maintenant vous réfléchissez on en discutera la prochaine fois non non je vous donne cette possibilité on a vu un problème comment aider G2 ça serait qu'il y ait réellement quelqu'un qui soit l'arbitre pour qu'il y ait un arbitre ça (ne) veut pas dire être le chef ça veut dire qu'on tournerait on en rediscutera la prochaine fois stop je continue une plainte de F11 contre G9
- 122 F11 e : non
- 123 E toujours pas t(u) écris et p(u)is tu les enlèves toi tes plaintes e: une plainte contre G1 encore de la part de F11 // alors je porte plainte contre G1 car il me vole

- [interruption par des élèves qui viennent offrir un morceau de gâteau d'anniversaire]
[...]
- 124 E chut e : on termine vite e : non// alors (il) y en avait une c'est je porte plainte contre G9 car il me vole mes affaires je porte plainte contre G1 car il fait des bruits avec sa bouche
- 125 G9 ouais tout le temps
[brouhaha et rires]
- 126 E je porte plainte alors là (il) y a G6 F6 F11 G12 F4 contre G1 car il il m'énervé tout le temps je (ne) sais pas ce que c'est
- 127 FX ouais c'est vrai
[rires]
- 128 G9 mais oui
[rires]
- 129 E e: excusez-moi vous pensez que c'est comme ça les règles du conseil < interrogatif > vous pensez qu'on a le droit de faire ce bazar < interrogatif > // alors vas-y
- 130 G9 c'est qu'en fait au départ (il) y avait G1 qui n'arrêtait pas de nous embêter et XX
- 131 GX XX
- 132 G9 il n'arrêtait pas de nous embêter il nous disait des trucs il faisait ah aha ah aha
- 133 E d'accord alors chut (il) y a une plainte de G1 contre G6 F6 G10 G7 G2 F3
[rires]
- 134 G2 mais j(e n)' ai rien fait moi
- 135 E alors quand je mangeais quand je mangeais G10 donnait une de mes clémentines à F3 et quand je lui demandais de me la rendre elle ne l'a pas rendu et G6 F6 G10 et G7 et G2 que cela ne se faisait pas et je porte plainte elle m'embête contre F6 elle m'embête tout le temps
- 136 GX ah c'est vrai
- 137 E ça a été réglé ce problème ou pas G1 < interrogatif >
- 138 C non
- 139 E stop t(u n)'as pas la parole F6

- 140 C en fait pour de vrai XX
- 141 E non ça a été réglé ou pas (*s'adresse à F3*) tu peux arrêter de parler F3
(il) y a F6 qui parle F6
- 142 F6 pas vraiment parce que l'autre jour il a recommencé il a emmené encore
des clémentines il a encore fait pareil
- 143 E bon e : je verrai ça parce que c'est le temps de repas et j'ai l'impression
que vous faites un peu n'importe quoi au temps de repas
- 144 G9 e : maîtresse moi
- 145 E e : une félicitation de la part de F4 qui félicite les garçons parce qu'ils
nous laissent jouer au foot
- 146 C ah
- 147 E c'est bien
[brouhaha]
- 148 F4 parce que les garçons nous laissent un peu plus jouer
[brouhaha]
- 149 E d'accord e : une une pensée alors on avait F4 qui portait plainte contre G1
parce qu'il tape sans raison ça non qu'est-ce qui s'est passé <
interrogatif>
- 150 F4 c'est vrai une fois je mangeais avec F8 et F10 et moi je mangeais sur la
table de e :
- 151 G9 G1
- 152 F4 de G1 hum et e : sans faire exprès j'ai laissé faire tomber son mouchoir en
plus c(e n)'est même pas moi qui l'avait poussé pour que ça tombe c'était
F8 j(e n)'ai même pas eu le temps de me retourner il se met à me donner
un gros coup de poing sur l'épaule
- 153 F6 oui c'est vrai
- 154 C c'est vrai
- 155 E stop G1 < interrogatif >
- 156 G6 moi aussi je l'ai vu
- 157 GX toujours c'est XX
- 158 GX XX
- 159 E chut chut vous le laissez s'expliquer il a le droit de s'expliquer G1 <
interrogatif >

160 G1 bah
 ///

161 G4 maitresse < interrogatif >

162 E (s'adresse à G1) tu t'es excusé < interrogatif >

163 FX non

164 G1 oui

165 F4 non

166 G4 si si alors ça oui

167 G5 si si

168 G4 désolé F4 mais ça il s'est excusé

169 G5 oui il s'est excusé

170 G4 et puis le mouchoir t(u n)' as pas fait

171 GX ouiais

172 G5 c'est F8 qui l'a poussé

173 G4 t(u n)'as pas fait enfin F8 elle a fait exprès de le pousser

174 F4 moi

175 G4 on peut arrêter de dire

176 G1 il était au bord après t(u) as dit après t(u) as dit que ça tombait tout seul

177 G4 oui voilà
 [brouhaha]

178 E d'accord e : chut G6 tu as la parole < interrogatif >

179 G6 non

180 E si vas-y

181 G6 e : on (ne) tape les gens pour des mouchoirs quand même

182 E voilà
 [rires]

183 E non vas-y

184 G1 ça m'avait j'en avais

185 E t(u) en avais besoin

186 G1 j'en avais besoin énormément

187 G6 ben tu le ramasses

188 E d'accord e : d'accord alors une chose e : je pense alors F8 n'est pas là
 malheureusement on en rediscutera avec F8 et F4 on ne s'amuse pas avec

les affaires des autres parce comme le dit G1 il avait besoin du mouchoir à ce moment-là et que pour vous ce qui était un jeu a dégénéré ceci dit G1 on ne tape pas les gens d'accord on s'arrête là parce que ça a sonné on continuera la prochaine fois bon weekend

Transcription	Conseil des élèves 3
Durée	15 minutes 47
Lieu	Dans la classe.
Moment dans l'année	Au mois d'avril.
Moment dans la journée	A la fin de la journée de classe du vendredi.
Participants	L'enseignante (E) et les élèves de la classe de CM2.
Position des participants	Les élèves et l'enseignante sont assis sur leurs chaises en cercle.

- 1 E alors aujourd'hui premier avril 20XX alors dans les feux rouges on G12 (*s'adresse à G12*) tu ne pourras pas avoir de métier la semaine prochaine t(u) as eu cinq feux rouges e: F3 t(u) en as eu quatre G3 G4 F8 e: trois / les autres c'est entre un et deux ou pas du tout donc G12 pas de
- 2 G9 XXX < interrogatif >
- 3 E G9 G9 (SP) alors e: on/ si on a le temps on reviendra sur le phénomène du foot je regarde les plaintes (*tourne les pages du cahier*) qu'on a cette semaine e:
- //
- 4 F4 non c'est pas là
- 5 E voilà alors une plainte on a du mal à voir parce que apparemment e: une plainte de F7
- 6 F7 G7 il a barré son nom
- 7 E d'accord donc c'est G7 qui a barré son nom c'est ça < interrogatif >
- 8 F7 oui
- 9 E alors une plainte de F7 je porte plainte contre G7 car il ne fait pas ses devoirs du coup je ne sais plus avec qui corriger // G7
- 10 F7 (il) y a aussi des fois il (n') a pas fini de faire e: enfin on fait des fiches en classe et du coup par exemple il (n') a pas fini alors il (ne) veut pas qu'on corrige à la fin je (ne) peux pas corriger
- 11 G7 XX corriger
- 12 E pardon < interrogatif >
- 13 G7 si je (ne) lui demande pas d'attendre alors c'est moi qui (ne) peut pas finir de / qui (ne) peut pas corriger
- 14 E ben e: elle aussi elle ne peut pas corriger
- 15 GX il ne veut pas corriger
- 16 E et pourquoi tu ne veux pas corriger < interrogatif >
- 17 G7 non je veux corriger mais c'est tout simplement que j(e n)'ai PAS fini POUR corriger
- 18 E ben oui mais il faut travailler plus vite G7 les devoirs à la maison il faut les faire il faut que tu fasses tes devoirs quand tu (ne) fais pas tes devoirs ça empêche F7 d'apprendre parce que quand vous allez être avec votre

- voisin vous allez vérifier si ce que vous avez fait c'était bien si
- 19 G6 oui on a dit ça au début de l'année
- 20 E pardon < interrogatif >
- 21 G6 on a dit ça au début de l'année
- 22 E ben oui on a dit ça au début de l'année (*s'adresse à G3*) tu peux arrêter
s'il te plaît G3 donc il faut faire les devoirs parce que ça empêche avec
votre copain de pouvoir travailler et il faut que tu travailles plus vite et
quand t(u) as fait trois phrases ou la moitié de l'exercice et ben tu t'arrêtes
G7 et tu corriges avec F7 les trois premières phrases et après tu dis ben
moi j(e n)'ai pas travaillé assez vite mais je vais regarder avec toi si je
pense que tu as raison sur la suite de l'exercice c'est bon < interrogatif
>d'accord < interrogatif > c'est bon F7 < interrogatif >alors une autre
plainte alors bon G7 il a le droit de regarder le cahier de plaintes après
mais pas de barrer son nom e: une plainte de F4
- 23 GX non
- 24 F4 oui
- 25 E c'est réglé ou pas < interrogatif >
- 26 GX oui
- 27 F4 non
- 28 E alors je porte plainte contre G12 parce qu' il chante et danse et il parle
avec G11 e : G12 cette semaine tu as eu CINQ feux rouges
- 29 F8 maîtresse < interrogatif >
- 30 E CINQ feux rouges et tu ne pourras pas avoir de métier la semaine
prochaine alors F8 < interrogatif >
- 31 F8 mais j'avais fait une plainte après F7
- 32 E oui mais e: ta plainte alors e: c'est je porte plainte contre ceux qui
regardent le cahier de plainte ils ont droit de regarder le cahier de plainte
- 33 F8 non c(e n)'est pas contre ceux qui regardent le cahier de plainte c'est
contre G7 qui le garde dans son casier quand on le cherche
- 34 F9 je (ne) garde jamais dans mon casier
- 35 G9 ah si
- 36 F9 si
- 37 C si

- 38 E d'accord
- 39 G9 toi aussi F9
- 40 E alors je rappelle que le cahier
- 41 G7 XX garde sur ma table mais pas dans mon casier
- 42 E le cahier de plainte doit être peut-être sur votre table quand vous êtes en train d'écrire une plainte mais sinon vous le remettez là où il est e: on peut revenir un instant sur la plainte de F4 e: G12 alors F4 déjà vu que tu portes plainte
- 43 F4 bah des fois quand il revient et e: il a terminé son travail dès que vous avez le dos tourné et ben il se met à danser
- 44 GX non
- 45 C non
- 46 E alors vas-y répète
- 47 F4 des fois il se met à chanter ou danser mais la plupart des fois c(e n)'est pas c'est souvent c(e n)'est pas trop souvent mais des fois il se met à danser
- 48 G9 non jamais
- 49 C non
[brouhaha]
- 50 E chut e: G9 G9 (*s'adresse à G9*) première chose t(u n)'as pas vous (n')allez pas vous mettre à crier d'accord on est en train de voir moi j'ai déjà vu G12 arrêtez de dire que c(e n)'est pas vrai je suis beaucoup plus près de G12 que toi G9 première chose deuxième chose G12 je le vois aussi alors on va écouter G10 tu viens
- 51 G10 e: ça peut être vrai parce que G12 en pause midi il chante mais il a le droit de chanter on (ne) l'a pas interdit et puis et et en cours déjà il (ne) danse pas et il (ne) parle pas souvent XX et quand il parle il (ne) parle pas fort donc ça (ne) peut pas beaucoup déranger du monde
- 52 GX moi je (ne) comprends pas
- 53 E ça peut déranger la voisine G11 qu'est-ce que tu réponds à ça < interrogatif >
- 54 G11 mais en fait moi j(e n)'ai jamais vu G12 danser à part chanter
- 55 G9 XX chanter

- 56 E chanter c'est déjà beaucoup F1
- 57 F1 ben quand il chante pendant le repas c'est tous les jours comme ça alors ça devient énervant à la fin
- 58 GX non
- 59 F1 il chante souvent aux repas
- 60 GX non
- 61 F1 c'est énervant
[brouhaha]
- 62 E G4 et après ça sera F8
- 63 G4 c'est faux à chaque fois et là cette semaine il a chanté que une fois et encore
- 64 FX deux deux
- 65 G4 deux fois peut-être
- 66 G3 trois
- 67 G4 non pas trois
- 68 G3 même cinq
- 69 G4 et puis voilà
- 70 G9 au revoir
- 71 F8 mais c'est que G12 il chante il (ne) chante pas vraiment il chantonne et p(u)is quand il danse c'est vraiment rarement mais bon c'est vrai qu'il danse de temps en temps en classe
- 72 E quelle / quelle peut être la solution < interrogatif > y a-t-il quelqu'un qui peut proposer une solution < interrogatif > G5
- 73 GX XX
- 74 G5 XX mettre (du scotch/XX) sur la bouche à G12
[rires]
- 75 E très mauvaise idée / chut quelle peut être la solution < interrogatif > F3
- 76 F3 e : moi ça au moins de chanter de chanter dans sa tête ça marche
- 77 E d'accord possibilité G7
- 78 G7 de tout simplement X dire à ses parents XX lui dire aussi de ne plus jamais lui laisser écouter la musique
- 79 E de ne plus écouter de musique oui e: G12 concrètement en classe ça dérange certaines personnes qu'est-ce que tu peux faire < interrogatif >

- 80 GX moi j'ai
- 81 G12 moi c'est c'est que généralement comme je suis inscrit à une chorale ben (il) y a des temps je peux me retenir mais à la fin ça commence vraiment à venir et je suis vraiment enfin ça vient tout seul
- 82 E heureusement que t(u n') es pas dans un cours de boxe hein < interrogatif>
[rires]
- 83 E e: G12 est-ce que tu te rends compte est-ce que tu te rends compte que ta réponse n'est peut-être pas assez satisfaisante pour tes voisines qui se trouvent gênées par ton comportement elles disent on est gêné par le comportement de G12 alors que toi tu dises ben ouiais mais j(e n)'y peux rien parce que je suis dans une chorale e: non si tu déranges l'ensemble de la classe quand elles sont au travail il faut que tu dises mieux que ben oui mais je suis dans une chorale
- 84 G12 mais c'est à la la pause midi que je fais ça souvent
- 85 G4 mais oui il a le droit puisque X
- 86 E F4 c'est pendant la pause midi < interrogatif >
- 87 GX XX
- 88 F4 oui parfois
[Brouhaha]
- 89 E (*s'adresse à G12*) t(u) essayes de faire des efforts par rapport à ça
[Brouhaha]
- 90 E on: alors je continue // s'il vous plaît // une plainte de G2 mais (il) y en a plusieurs qui le disent (il) y a aussi F11 e: qui ont des plaintes qui se ressemblent apparemment (il) y a des personnes qui e: / ne savent pas se taire lorsque je dois m'absenter
- 91 C oui
- 92 E je rappelle je Rappelle que lorsque je dois m'absenter je veux que vous soyez en silence (il n') y a pas de discussion il faut que vous soyez calmes
- 93 F3 maitresse < interrogatif >
- 94 E ça fait partie non ça fait partie de la confiance que je vous donne je vous considère comme étant des enfants qui sont grands je dis que je peux vous laisser seuls et que vous pouvez rester en silence G2 tu arrêtes si c(e n)'est

pas le cas// vous allez avoir des problèmes et on arrête là je continue e :
non non non non non non oui mais (il) y a des plaintes e : laquelle <
interrogatif >

- 95 GX la mienne
- 96 G7 celle-là
- 97 E alors une plainte de G7 contre F4
[sonnerie]
- 98 F4 c'est vrai c'est vrai je mets mes affaires sur la table de G7 et ça je (ne) le
fais pas exprès je vais essayer de faire des efforts
- 99 E d'accord il faut que tu ranges tes affaires e: e: F4 je t'ai souvent dit que
t(u) avais trop d'affaires voilà // F9 je suis nous sommes en train de régler
un problème mais le problème c'est qu'on a G5 et G2 qui sont en train de
faire n'importe quoi // alors e : on a ça ça a été résolu ça ça a été résolu e :
il faut que tu fasses un effort F4 pour tes affaires e: alors on a souvent des
gens qui se plaignent contre contre G12 (*s'adresse à G12*) G12 il faudra
que tu fasses un effort par rapport à ça e: une plainte alors on y arrive une
plainte par rapport aux garçons quand les filles se sont changées alors /
une chose je rappelle que le jeudi on ne part pas en sport quand on revient
de récréation vous vous asseyez et c'est moi qui vous dit de partir
première chose deuxième chose tant que la porte (*s'adresse à F11*) tu te
tais F1 tant que la porte est fermée les garçons restent derrière la porte
côté mur voilà
- 100 G11 on (n') a jamais fait
- 101 E oui mais je vous le rappelle
[brouhaha]
- 102 E voilà
[brouhaha]
- 103 E e: une plainte de G6 contre G10 est-ce que ça s'est résolu < interrogatif >
- 104 G6 non
- 105 E alors une plainte de G6 qui se plaint contre G10 car il me fait mal pendant
les récrés tu peux m'expliquer < interrogatif >
- 106 G6 oui il me jette par terre
- 107 G5 oui c'est vrai

- 108 G6 il m'écrase
- 109 G2 ah oui
- 110 G9 moi aussi
- 111 E alors e : il t'écrase c'est-à-dire < interrogatif >
[rire]
- 112 G6 XX il s'assoit sur moi et il m'a fait mal
- 113 G2 XX
- 114 E tu as la parole G2 < interrogatif > non / G10
- 115 G10 ben c'est qu'en fait on a commencé en faisant un jeu avec G6 de se
dépêcher pour prendre son sac et puis on XX
[interruption par d'autres élèves qui viennent donner des documents à
l'enseignante]
- 116 E e: G10 chut ce jeu tu vois il dégénère donc
- 117 G10 c(e n)'était pas un jeu c'était pour dire à G6 de se dépêcher
- 118 E d'accord mais même tu lui fais mal donc tu auras des excuses à présenter
e : une plainte de G9 contre F9
- 119 G9 et pleins d'autres parce que j'avais mon agenda ici et puis j'ai vu à la
récré et puis tout le monde touche à mon agenda
- 120 GX non
- 121 G9 et je trouve mon agenda sur la table de F9
- 122 E alors une chose G9 cet agenda à mon avis est un problème tu ne devrais
pas l'avoir il te faudrait un agenda normal qui ne pose pas de problème
première chose deuxième chose même si vous êtes tentés vous ne jouez
pas avec l'agenda de G9 c'est clair < interrogatif > au: je voulais
seulement terminer trente secondes avec le problème qu'il y a eu à la
récréation avec le foot je voudrais que quelqu'un m'explique comment
fonctionne les attributions de foot F3
- 123 F3 e: je e: les joueurs ils doivent être équitables
- 124 E non stop comment vous savez qui va jouer sur quel terrain G8 <
interrogatif >
- 125 G8 en fait moi je voulais dire que le terrain de foot il était à tout le monde
sauf à ceux qui (ne) jouent pas au foot et que en fait
- 126 E non mais qui est-ce qui a la priorité quand vous vous arrivez et vous êtes

- les derniers < interrogatif > F8
- 127 F8 mais c'est que quand il y avait eu le problème G4 avait mal expliqué parce qu'il avait dit on est arrivé en premier alors que c'est quand même nous alors que je pense qu'il a voulu dire c'est qu'on a eu les cages en premier
- 128 G11 voilà c'est ça
[Brouhaha]
- 129 E G2 (*s'adresse à la classe*) stop ne parlez pas en même temps G2
- 130 G2 le problème c'est que / une fois à la cour de midi je crois (il) y avait des ce2 qui étaient sans balle même après pendant toute la récré
- 131 G3 oui
- 132 G2 ils étaient sans balle
- 133 E ils étaient quoi < interrogatif >
- 134 G5 ils (n') avaient pas de balle
- 135 E ah sans balle
- 136 G2 ils disaient ils se collaient aux cages et p(u)is ils disaient on est là et chacun avait sa cage sur tout le terrain on (ne) pouvait pas l'utiliser
- 137 E d'accord alors je repose ma question parce que personne n'a encore répondu comment se font les attributions c'est le premier qui arrive qui l'a < interrogatif >
- 138 C oui
- 139 E d'accord c'est le premier qui arrive qui l'a première chose deuxième chose je vous rappelle et je sais que je vais en reparler là un petit peu avec G4 n'oubliez pas que lorsque c'est vous les plus âgés même si / ce n'est pas de l'injustice c'est une méthode de faire c'est toujours les plus aînés c'est ce que vous êtes qui doivent être on va dire / conciliants conciliant ça veut dire savoir trouver une solution qui ne fasse pas trop de problème d'accord < interrogatif > très bien on va arrêter là je vous souhaite un bon weekend à lundi allez
[...]