

UNIVERSITE PARIS I - PANTHÉON SORBONNE

UFR 03 : Histoire de l'Art et Archéologie

Laboratoire de rattachement : HiCSA – Histoire culturelle et sociale de l'art

THÈSE

pour l'obtention du titre de docteur en histoire de l'Art

Présentée et soutenue publiquement le 9 septembre 2017

par

EMMANUELLE POLACK

LE PARADIGME DU MARCHÉ DE L'ART À PARIS SOUS L'OCCUPATION 1940-1945

VOLUME II - ANNEXES

Sous la direction de M. Philippe DAGEN,
professeur des universités Paris I, Panthéon Sorbonne

Membres du Jury

Mme Claire ANDRIEU, Professeur des universités à l'Institut d'études politiques à Paris

Mme Laurence BERTRAND DORLÉAC, Professeur des universités à l'Institut d'études politiques à Paris

M. Uwe FLECKNER, Professeur des universités, université de Hambourg, directeur de la Warburg-Haus

M. Pierre NORA, Directeur d'études à l'École des hautes études en sciences sociales à Paris

SOMMAIRE DES ANNEXES

1. ANNEXES À L'INTRODUCTION	8
Annexe 1. Tirage photographique, 1933	8
Annexe 2. Liste des personnalités de la récupération des œuvres d'art spoliée	9
Annexe 3. Article paru dans <i>Action</i> , livraison du 9 novembre 1945	13
Annexe 4. Catalogue de l'exposition Les Chefs-d'œuvre des collections privées françaises, Orangerie des Tuileries, juin-août 1946	14
Annexe 5. Lettre d'Edmond Rosenberg demandant la restitution d'un pastel d'Edgar Degas, le 19 juin 1946	15
Annexe 6. Note de Bruno Lohse, 15 juin 1943	16
Annexe 7. Couverture du livre de Rose Valland, <i>Le Front de l'art</i> , 1961.	17
Annexe 8. Couverture du catalogue de l'exposition <i>Kunst der Front</i> , Paris 1-16 novembre 1941	18
Annexe 9. Affiche de l'exposition <i>Kunst der Front</i> , Strasbourg, 3-18 mai 1941	19
Annexe 10. Affiche de l'exposition <i>Kunst der Front</i> , Amsterdam, 21 janvier-21 février 1943	20
Annexe 11. Tirage photographique, arrivée d'Alfred Rosenberg au musée du Jeu de Paume, 4 novembre 1943	21
Annexe 12. Cahier d'illustrations du <i>Front de l'Art</i> , édition 1961.....	22
Annexe 13. Cahier d'illustrations du <i>Front de l'Art</i> , édition 1997.....	23
Annexe 14. Cahier d'illustrations du <i>Front de l'Art</i> , édition 2014.....	24
Annexe 15. Achat d'un exemplaire du <i>Penseur</i> par l'organisation Todt le 29 juillet 1941 au Musée Rodin	25
Annexe 16. Une du <i>Monde</i> , livraison du 28 janvier 1997	26
Annexe 17. Lettre de remerciements de René Huyghe à Jean-François Lefranc, le 2 mai 1944	27
Annexe 18. Lettre de Jean-François Lefranc à Raphaël Gérard, le 18 septembre 1944	28
2. ANNEXES AU CHAPITRE 1	29
Annexe 19. Tirage originale d'une œuvre d'Arno Brecker, <i>Anmut</i> , 1939.....	29
Annexe 20. Tirage originale d'une œuvre d'Arno Brecker.....	30
Annexe 21. Tirage photographique, intérieur de la galerie Paul Rosenberg.....	31
Annexe 22. Liste communiquée au ministre des Affaires étrangères par le chargé d'affaire de l'Ambassade de France à Berlin en date du 29 décembre 1938....	32
Annexe 23. Liste des œuvres passées en vente à Lucerne le 30 juin 1939	34
Annexe 24. Lettre de Théodore Fischer adressée aux collectionneurs	37
Annexe 25. Catalogue de la présentation des œuvres acquises à la vente de Lucerne	

	pour la ville de Liège, daté du 26 juillet 1939	38
3.	ANNEXES AU CHAPITRE 2	39
	Annexe 26. Article paru dans <i>Au Pilon</i> , livraison du 8 octobre 1942	39
	Annexe 27. Article paru dans <i>Au Pilon</i> , livraison du 21 septembre 1942.....	40
	Annexe 28. Article paru dans <i>Au Pilon</i> , livraison du 3 juin 1943	41
	Annexe 29. Couverture du livre de Vanderpyl, <i>L'Art sans Patrie, un Mensonge, le pinceau d'Israël</i> , 1942	42
	Annexe 30. Page 23 du livre de Vanderpyl.....	43
	Annexe 31. Couverture du livre de Vlamincq, <i>Pour une Peinture lisible, vivante, humaine</i> , 1939.....	44
4.	ANNEXES AU CHAPITRE 3	45
	Annexe 32. Liste des experts près le tribunal civil en 1940.....	45
	Annexe 33. Tirage photographique, musée du Jeu de Paume vers 1930.....	47
	Annexe 34. Tirage photographique, Jeu de Paume, 3 décembre 1941	48
	Annexe 35. Tirage photographique, Jeu de Paume, 3 décembre 1941	49
	Annexe 36. Liste des échanges au Jeu de Paume, 1941,1942, 1943.....	50
	Annexe 37. Tableau récapitulatif des échanges de l'ERR	51
	Annexe 38. Échanges de l'ERR au musée du Jeu de Paume.....	67
	Annexe 39. Tirage photographique, Jeu de Paume, 3 décembre 1941	79
	Annexe 40. <i>Odalisque au tambourin</i> , Henri Matisse, 1937.....	80
	Annexe 41. Reproduction <i>Profil bleu devant la cheminée</i> , Henri Matisse, 1937.	81
	Annexe 42. Reproduction <i>La Sainte Famille, École Florentine</i> , tondo, XVI ^e	82
	Annexe 43. Liste non exhaustive des œuvres modernes détruites dans l'incendie du jardin des Tuileries, le 23 ou 27 juillet 1943	83
	Annexe 44. Estimation par Mr. Roganeau, 6 mai 1941, Libourne.....	84
	Annexe 45. Estimation datée du 27 novembre 1940 par le Docteur Welz de la collection Paul Rosenberg, spoliée à Bordeaux lors de l'été 1940.....	93
5.	ANNEXES AU CHAPITRE 4	95
	Annexe 46. Carte des principales galeries d'art moderne à Paris en 1939	95
	Annexe 47. Tirage photographique, vue sur la colonne Vendôme depuis la rue Castiglione, Paris, 14 juin 1940.....	96
	Annexe 48. Carte des galeries d'art moderne à Paris aryanisées et/ou spoliées en 1943	97
	Annexe 49. Liste des membres du syndicat des négociants en objets d'art et tableaux, [1940-1944]	98
	Annexe 50. Tirage photographique, Galerie Pierre, 1927.....	102
	Annexe 51. Tirage photographique, Galerie Pierre, 1932.....	103
	Annexe 52. Liste des tableaux de la collection Bernheim-Jeune pillés au château de	

Rastignac.....	104
Annexe 53. Tirage photographique.....	105
Annexe 54. Tirage photographique.....	106
Annexe 55. Tirage photographique.....	107
Annexe 56. Tirage photographique.....	108
Annexe 57. Lettre des établissements Chenue à Odile Firer, femme de confiance de René Gimpel.....	109
Annexe 58. Inventaire des œuvres appartenant à René Gimpel, mise en dépôt au garde-meuble Robinot.....	111
Annexe 59. Fiche de renseignement de l'arrestation de René Gimpel.....	112
Annexe 60. Fiche de renseignement de la déportation de René Gimpel.....	113
6. ANNEXES AU CHAPITRE 5.....	114
Annexe 61. Liste des commissaires-priseurs en exercice entre 1940 et 1945.....	114
Annexe 62. Tirage photographique, affiche présentant les mesures d'exclusion des juifs de l'Hôtel Drouot, juillet 1941.....	120
Annexe 63. Tirage photographique, affiche présentant les mesures d'exclusion des juifs de l'Hôtel Drouot, juillet 1941.....	121
Annexe 64. Tirage photographique, affiche présentant les mesures d'exclusion des juifs de l'Hôtel Drouot, juillet 1941.....	122
Annexe 65. Vente de la collection d'Henri Canonne, Hôtel Drouot, Paris, 18 février 1939.....	123
Annexe 66. Vente de tableaux modernes appartenant à Jacques Canonne, Hôtel Drouot, le 5 juin 1942.....	125
Annexe 67. Tirage photographique, aux abords de l'Hôtel Drouot [1940-1944].....	126
Annexe 68. Tirage photographique, aux abords de l'Hôtel Drouot [1940-1944].....	127
Annexe 69. Tirage photographique, salles de vente à l'Hôtel Drouot, 1942.....	128
Annexe 70. Tirage photographique, Jean Tissier à l'Hôtel Drouot, 1942.....	129
Annexe 71. Lettre de Henri Baudoin adressée à Karl Haberstock, 15 octobre 1942.....	130
Annexe 72. Catalogue de la vente de tableaux anciens et objets d'art du 30 octobre 1942, Hôtel Drouot.....	131
Annexe 73. État des ventes Bellier (1942), source D1E3259, Archives de Paris.....	132
Annexe 74. Catalogue de vente de biens israélites à l'Hôtel Drouot, le 13 décembre 1943.....	134
Annexe 75. Tirage photographique.....	135
Annexe 76. Tirage photographique.....	136
7. ANNEXES AU CHAPITRE 6.....	137
Annexe 77. Tirage photographique, le Savoy Palace, vers 1940.....	137
Annexe 78. Catalogue de vente des 24-27 juin 1942, Hall du Savoy, Nice.....	138

Annexe 79.	Planche XLIII du catalogue de la vente des 24-27 juin 1942, lot n°182.	139
Annexe 80.	Planche XLVII du catalogue de la vente des 24-27 juin 1942, lot n°176.....	140
Annexe 81.	Liste des membres du Consistoire central, non datée	141
Annexe 82.	Extrait du rapport d'Amédée Croze, administrateur provisoire au directeur régional aux questions juives à Nice, 15 juillet 1942	142
Annexe 83.	Extrait du rapport d'Amédée Croze, administrateur provisoire au directeur régional aux questions juives à Nice, 15 juillet 1942	143
Annexe 84.	Extrait du rapport d'Amédée Croze, administrateur provisoire au directeur régional aux questions juives à Nice, 15 juillet 1942	144
Annexe 85.	Lettre de Amédée Croze, administrateur provisoire au directeur régional aux questions juives, Nice, 31 décembre 1942.....	145
8.	ANNEXES AU CHAPITRE 7	146
Annexe 86.	Papiers d'identité de Hans Wendland.....	146
Annexe 87.	Liste non exhaustive des tableaux appartenant à Paul Rosenberg retrouvés en Suisse	147
Annexe 88.	Fiche de la Récupération artistique d'une œuvre de Picasso, appartenant à la collection Paul Rosenberg	149
Annexe 89.	Fiche de la Commission de récupération artistique d'une œuvre de Matisse, appartenant à la collection Paul Rosenberg	150
Annexe 90.	Femme en robe de soirée assise dans un fauteuil Louis XIII, Henri Matisse, 1940	151
Annexe 91.	Fiche de la Commission de récupération artistique d'une œuvre de Matisse, appartenant à la collection Paul Rosenberg	152
Annexe 92.	Femme avec branche d'amandier dans une potiche jaune, Henri Matisse, 1940	153
Annexe 93.	Cahiers d'Art, 1945-1946.....	154
Annexe 94.	Jeune femme, blouse verte et fougère, Henri Matisse, 1939	156
9.	ANNEXES AU CHAPITRE 8	157
Annexe 95.	Catalogue de la première vente au profit des familles des FFI de Paris et des maisons d'accueil des prisonniers et déportés libérés, 17 novembre 1944	157
Annexe 96.	Catalogue de la deuxième vente au profit des familles des FFI de Paris et des maisons d'accueil des prisonniers et déportés libérés, 23-24 novembre 1944	158
Annexe 97.	Catalogue de la troisième vente au profit des familles des FFI de Paris et des maisons d'accueil des prisonniers et déportés libérés, 1 ^{er} décembre 1944	159
Annexe 98.	Catalogue de la cinquième vente au profit des familles des FFI de Paris et des maisons d'accueil des prisonniers et déportés libérés, 15 décembre 1944	160
Annexe 99.	Catalogue de vente au profit du Mouvement des prisonniers de guerre et	

déportés, 23 mai 1945.....	161
Annexe 100. Citation d'André Schoeller à l'Ordre du corps d'armée par Charles de Gaulle, président du gouvernement provisoire, 24 janvier 1946.....	162
Annexe 101. Sommé de se présenter devant le parquet Cour de justice de la Seine, André Schoeller présente la citation à l'ordre du corps d'armée, 25 mars 1946	163
Annexe 102. Grille Perotin, cote 3314/71/1/3.....	165
Annexe 103. Tirage photographique, Hildebrandt Gurlitt à Zwickau vers 1930.....	169
Annexe 104. Tirages photographiques, Hildebrandt Gurlitt, conservateur de musée, en 1931 et en 1950.....	170
10. ANNEXES À LA CONCLUSION	171
Annexe 105. Revers du tableau de Jean-Louis Forain, <i>Portrait de Femme</i> , 1881	171
Annexe 106. Fiche de provenance LostArt ID 478437.....	172
Annexe 107. Fiche de provenance LostArt ID 478502.....	176

1. ANNEXES À L'INTRODUCTION

Annexe 1. Tirage photographique, 1933

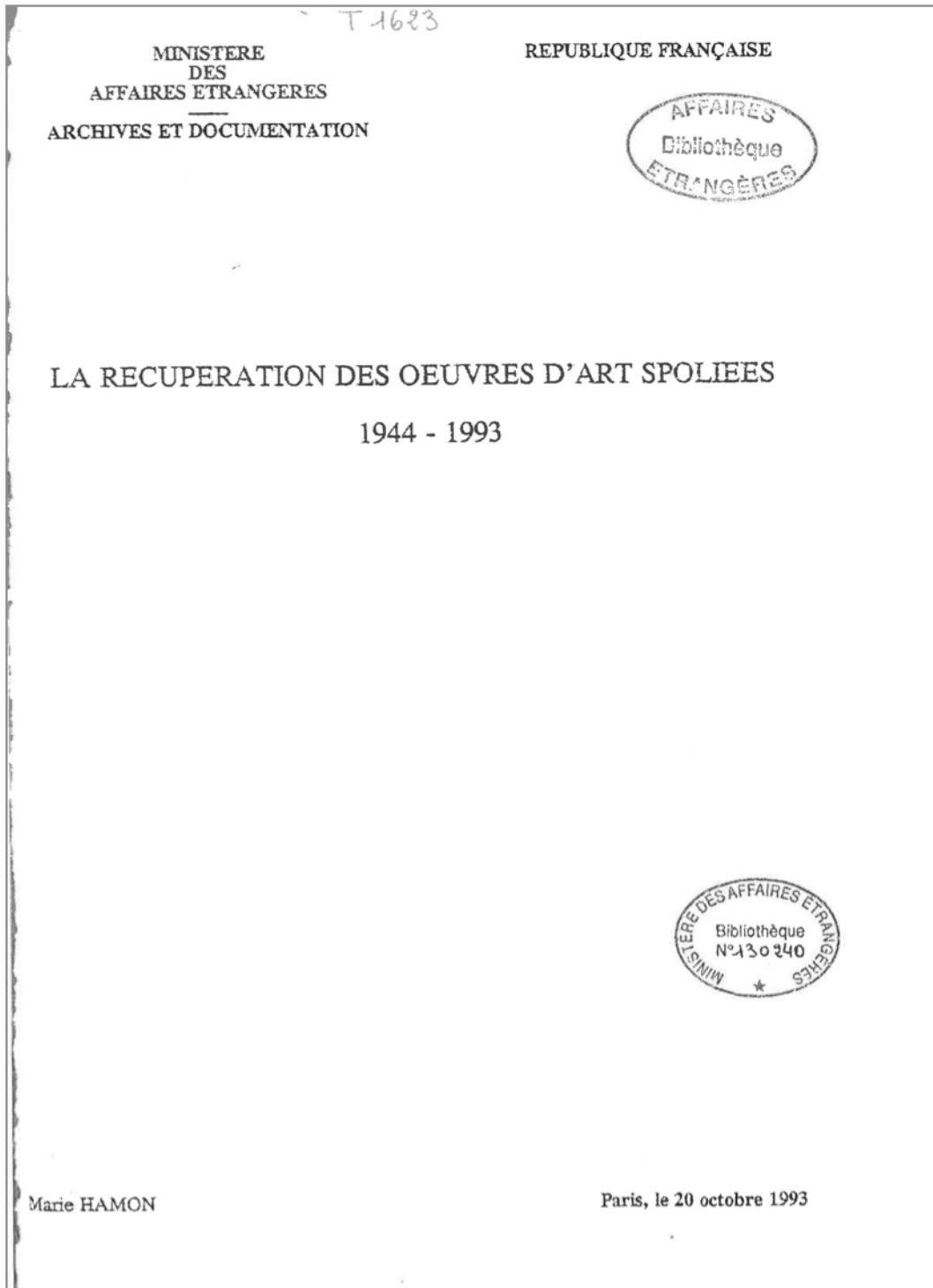
Tirage photographique en couleur de Hugo Jaeger, photographe personnel d'Adolf Hitler.
Droits réservés.

Source : collection particulière.



Annexe 2. Liste des personnalités de la récupération des œuvres d'art spoliée

Source : T1623, Bibliothèque des archives du ministère des Affaires étrangères.



V - ANNEXES

SEANCE DU 19 SEPTEMBRE 1944

Sous la présidence de J. JAUJARD y furent convoquées les personnalités suivantes :

- Marcel AUBERT, conservateur en chef du Département des sculptures du Louvre
- BOURGIN, directeur des archives de France
- BOUTERON, inspecteur général honoraire des bibliothèques
- CHARBONNEAUX, conservateur au Département des antiquités grecques et romaines du Louvre
- ETARD, bibliothécaire de l'Ecole normale supérieure
- René HUYGUES, conservateur en chef du Département des peintures du Louvre
- REY, conservateur chargé du service des Musées de province à la Direction des Musées nationaux
- SALLES, conservateur au Département des Arts asiatiques des Musées nationaux
- VERLET, conservateur au Département des objets d'art du Louvre
- Rose VALLAND, assistante au musée du Jeu de Paume, faisant fonction de secrétaire de la Commission de Récupération artistique

.../...

LISTE DES EXPERTS DE LA COMMISSION

Liste proposée en septembre 1944

- BAZIN, conservateur au Département des peintures du Louvre
- BOUSQUET, professeur à la faculté de droit d'Alger
- BRUN, conservateur-adjoint au Département des imprimés de la Bibliothèque nationale
- DEVAMBEZ, conservateur du Département des antiquités grecques et romaines du Louvre
- DREYFUS, conservateur honoraire des musées nationaux
- DUCHARTRE, chargé de mission au musée national des arts et traditions populaires
- DUFOURCQ, archiviste-paléographe, chargé de cours au conservatoire national de musique et d'art dramatiques
- DUPONT, inspecteur des monuments historiques
- FLORISOONE, chef du service d'action artistique à l'étranger
- FONTAINE, conservateur en chef du Département des objets d'art du Louvre
- FRANÇOIS, archiviste aux Archives nationales
- GAUDRON, chargé de mission au Musée des antiquités nationales
- GERAUDEL, archiviste aux Archives nationales
- GILLES, archiviste aux Archives nationales
- GROUSSET, conservateur en chef des arts asiatiques (musée Guimet)
- GUERIN, conservateur en chef du musée des Arts décoratifs
- GUIGNARD, conservateur-adjoint au Département des imprimés de la Bibliothèque nationale
- JARDOT, inspecteurs des monuments historiques
- LANTIER, conservateur en chef du Musée des antiquités nationales
- LARAN, administrateur général de la Bibliothèque nationale
- LEGENTILHOMME, conservateur-adjoint au cabinet des médailles de la Bibliothèque nationale
- MAGAT, chargé de mission au musée national des arts et traditions populaires
- MAROT, professeur à l'Ecole des Chartes
- MARTIN, chargé de mission au Département des peintures du Louvre

.../...

- 37 -

- MICHEL, conservateur honoraire des musées nationaux, chef de service d'études et de documentation du Département des peintures du Louvre
- PARROT, conservateur au Département des antiquités orientales du Louvre
- POINDRON, conservateur-adjoint au Département de la géographie de la Bibliothèque nationale
- PORCHER, conservateur à la Bibliothèque nationale
- PRADEL, conservateur au Département des sculptures du Louvre
- PRIMET, bibliothécaire au cabinet des estampes de la Bibliothèque nationale
- SALET, assistant au Département des sculptures du Louvre
- SAUVAGE, directeur d'études à l'Ecole pratique des Hautes Etudes
- STIRN, conservateur au Département des arts asiatiques des musées nationaux (musée Guimet)
- VALLERY-RADOT, conservateur au cabinet des estampes de la Bibliothèque nationale
- VAN MOE, bibliothécaire au Département des manuscrits de la Bibliothèque nationale
- VANDIER, conservateur au Département des antiquités égyptiennes du Louvre
- VERDIER, inspecteur général des monuments historiques, chargé des objets mobiliers

.../...

Annexe 3. Article paru dans *Action*, livraison du 9 novembre 1945

Source : collection particulière.

officiel chargé d'élaborer un plan dont les grandes lignes viennent de nous être révélées.

Les anciens stocks seront-ils perdus ?

Ce plan pose comme principe fondamental que les stocks laissés par la guerre ne devront être écoulés qu'en rapport et en coordination avec les tentes courantes. Pour que la vente des récoltes futures soit assurée, les producteurs des Dominions vendront leur production à l'Etat anglais qui s'est engagé à la leur acheter pendant treize ans (soit environ 1.800 millions de livres par an). Cette laine sera revendue ensuite aux enchères avec un prix minimum assurant une rémunération convenable des producteurs. On ne touchera aux anciens stocks que dans la mesure où les circonstances permettront une vente profitable. Autrement dit, si cette éventualité ne se réalise pas, et si y a peu de chance pour qu'il en soit ainsi, les énormes stocks accumulés au cours de cette guerre ne seront jamais utilisés et la laine australienne connaîtra le sort du café brésilien.

Ainsi, aujourd'hui comme avant guerre, et malgré les besoins énormes des populations, le marché mondial reste trop étroit pour absorber les produits offerts et les producteurs de matières premières sont obligés de recourir à l'Etat pour écouler avec profit leur production. Aux Etats-Unis, en Angleterre, en Amérique du Sud et en France comme dans les Dominions britanniques, l'Etat continue d'acheter les « excédents », de soutenir les prix ou d'accorder des subventions. Le gouvernement français ne vient-il pas d'accorder 27,5 milliards de subventions aux producteurs de blé, de lait, de beurre et de sucre ? L'époque du capitalisme mendiant qui s'ouvre avec la crise de 1929 survit donc à la guerre.

Henri CLAUDE.

REDACTION ET ADMINISTRATION :
3, rue des Pyramides
TÉL. : OPÉRA 86-21
L'administrateur : M. CUVILLON
ABONNEMENTS :
Un An, 205 fr. - 6 Mois, 150 fr.
3 Mois, 85 fr.
Compte chèques postaux : PARIS 4195.47

14

LA TRAHISON DE CERTAINS MARCHANDS DE TABLEAUX COUTE 500 MILLIARDS A LA FRANCE

LES Allemands ont volé à la France pour 500 milliards de francs d'objets d'art et de tableaux. Volé n'est pas tout à fait exact car, dans certains cas, les Allemands achetèrent. Il faut dire qu'aucune pièce des collections de l'Etat, à l'exception du rétable de « l'Agneau Mystique » de Van Dyck, n'a été prise par eux. En effet, ils attendaient le traité de paix pour s'attribuer ce qui leur aurait plu.

Nicolas et quelques autres

Lorsque les collections convoitées appartenaient à des juifs, l'affaire était simple : on démantelait les tableaux sans autre forme de procès. Mais, parfois, les collectionneurs n'étaient pas juifs. Alors, les ventes se faisaient régulièrement : les billets français ne coûtaient pas cher aux occupants. C'est ainsi que Nicolas, le marchand de vins célèbre par ses catalogues, vendit à Goering deux Rembrandt pour la somme de 66 millions. Certains collectionneurs plus prudents confièrent leurs tableaux à des marchands et à des courtiers, lesquels se mettaient en rapport avec les Allemands. Ces intéressants personnages se nomment Adrien, Pétrides, Bignou, Solpray, Martin Fabiani, de Kniff, Blansac, Antonin, Lejeune, Raphaël Gérard, etc. etc.

L'Hôtel Drouot, un véritable salon franco-nazi

Quand les Allemands arrivèrent à Paris, ils décidèrent de fermer l'Hôtel Drouot, afin d'acheter secrètement, grâce à la complicité de gens soudoyés. Seule, une salle de l'Hôtel serait restée ouverte afin qu'on pût procéder aux ventes, après décès ou de justice. Une délégation de commissaires-priseurs, composée de MM. Picard,

Bellier et Pierre Blanc, se rendit alors chez le Dr Bunietz, chef des services des Beaux-Arts allemands en France, et obtint la réouverture totale de l'Hôtel avec l'autorisation d'y faire de grandes ventes.

De là vient tout le mal. Les Allemands n'auraient pas eu grand-chose si les tableaux n'avaient été

par **Jean DUTOUR**

offerts sur le marché. Pensez donc, jamais on ne vit de ventes plus tapageuses que sous l'occupation : elles étaient retransmises par radio ; il y avait un micro dans la salle. Ces ventes étaient annoncées par de luxueux catalogues que M^r Etienne Ader adressait de préférence aux personnalités allemandes. Les experts s'appelaient Schoeller, Mathoy et Caillien. Ce dernier, qui fut condamné en 1938 pour escroquerie et abus de confiance, au sujet de deux tableaux d'un petit-maitre du XVIII^e, n'en demeure pas moins expert près les tribunaux.

M^r Etienne Ader avait fait de l'Hôtel Drouot un véritable salon franco-nazi, réservant à ses amis allemands les meilleures places. Ces amis, c'étaient Bruschwiller qui sauva Hitler lors du putsch de Munich, et Wurster, Führer de la peinture en France. M^r Ader, du reste, ne bornait pas ses bons offices à des mandalites. Il aidait les Allemands à masquer leurs achats en faisant prendre les enchères par des intermédiaires. On a entendu très souvent Schoeller crier en pleine audience, à la dernière enchère : « Schoeller pour... », ce qui signifie dans le jargon de l'Hôtel Drouot : « Schoeller enchère pour le compte de M. X. »

Mécanisme de la spoliation

Les juifs étaient volés de deux façons : ou le commissaire-gérant vendait à l'ennemi les biens qu'il était chargé d'administrer, ou bien

l'on pillait les garde-meubles. Il y avait un organisme des biens juifs avenue Mareau, qui traitait tous les jours des multitudes de tableaux et d'objets d'art que des camions apportaient. M. Schoeller expertisa tout cela. C'est ainsi que les collections Bernheim et Rothschild, pour n'en citer que deux, sont parties en Allemagne. La collection Bernheim volée comportait en particulier : 10 Cézanne, 6 Renoir, 2 Corot, 3 Toulouze-Lautrec, 4 Manet, 2 Sisley, 1 Berthé Morisot, 2 Bonnard, 1 Matisse, 1 Vuillard, 1 Odilon Redon.

Le profane lui-même comprendra, sans plus d'explications, le nombre de millions que cette seule collection peut représenter. Georges Mandel possédait deux Canaletto et un Courbet qui prirent le même chemin.

Le mois dernier, lorsque le scandale Fabiani a éclaté, on s'est beaucoup indigné, on a beaucoup crié, mais en réalité Fabiani, qui a gagné quelques millions, n'est qu'un compars. Fabiani, avant guerre, était quelque chose comme un danseur mondain. C'est dire qu'il ne connaissait pas grand-chose à la peinture. Mais M. Schoeller, lui, expert renommé et célèbre, connaissait fort bien la question et travaillait en liaison étroite avec Fabiani. Toutes les ventes à l'Hôtel Drouot se faisaient sous l'étiquette Schoeller-Fabiani.

Une commission qui offre toutes garanties

Il convient de noter que, depuis le 14 décembre 1944, il existe une commission française dite de récupération des œuvres d'art, qui n'a point daigné communiquer le nom des membres qui la composent. On en connaît toutefois le président : c'est M. Henraux qui, sous Vichy, a organisé des manifestations franco-allemandes fort bien réussies. Détaillé pliquant, M. Henraux a vaillamment défendu l'entrée de la commission à des collectionneurs israéliètes de la noïrité de MM. Wildenstein, Bernheim et Bensimon.

« C'est un grand parti grâce à elles que nous pouvons assurer la reprise économique et l'amélioration de notre ravitaillement. M. Courtin nous apprend lui-même, « Supposons, nous dit-il, dans la situation actuelle différents niveaux de change, par exemple 20 francs, 75 francs, 150 francs, 300 francs. A 20 francs, nous ne pourrions exporter que quelques rares produits de luxe, comme des tapisseries ou des œuvres d'art ; la plupart des importations seraient avantageuses ; à 75 francs, les Américains seraient incités à acheter d'autres produits », et, examinant l'hypothèse d'un taux de 150 francs, M. Courtin nous assure que « les exportations se développeront à nouveau et à 300 francs, davantage encore. Inversement, les importations de plus en plus coûteuses seraient progressivement freinées. »

Prendre le problème par le bon bout

Enfin, nous ne pouvons présentement exporter que de très rares articles (articles de mode, cognac, vins fins, etc.). Les quelques avantages que nous retirons à ce point de vue d'une dévaluation immédiate ne nous paraissent pas devoir compenser les sacrifices très lourds qu'elle nous imposerait dans l'état actuel des choses. Les prix étrangers vont d'ailleurs probablement évoluer et leurs différences avec les prix français iront très certainement en s'accroissant.

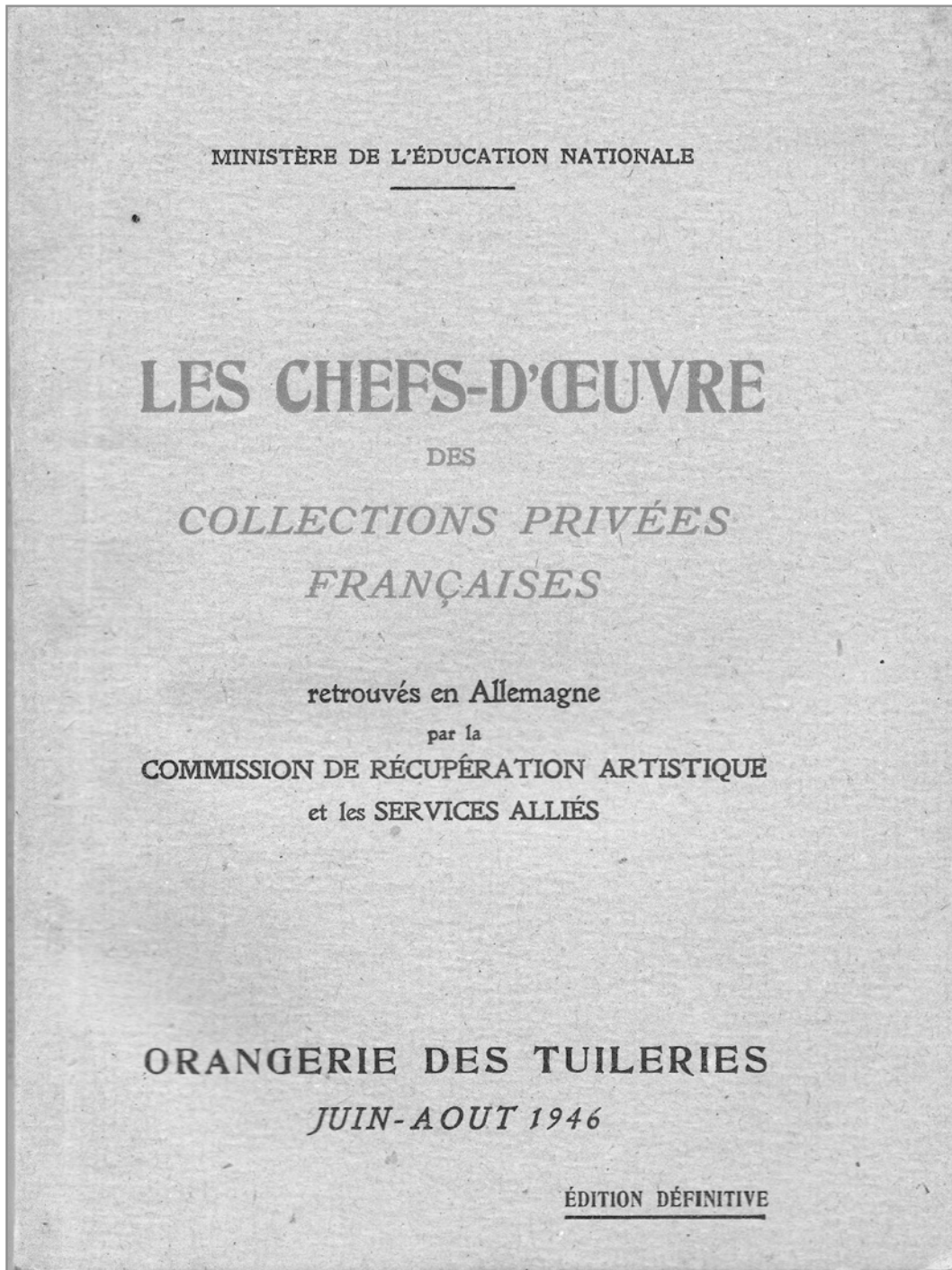
Nous pensons que la solution du problème devrait être avant tout recherchée dans une amélioration de notre situation intérieure. Il faudrait donc mettre des bornes à l'accroissement du volume de la monnaie, accroître notre production, et mettre sur pied un système vraiment efficace de contrôle des prix. M. Courtin admet que, même après la dévaluation, ces mesures seront indispensables. Pourquoi ne pas commencer par là ? Et ne pourrait-on pas également, pour combler le déficit de notre balance commerciale, mobiliser nos avoirs à l'étranger qu'on évalue à quelque 150 milliards de francs ?

J.-J. DE MEYENBOURG.

Imprimerie du journal « ACTION »
37, rue du Louvre
Le Directeur technique : C. DELANGRE
Imprimeur
Le directeur général,
président du Comité d'administration :
M. KRIEGL-VAIRMONT
AUTORISATION : 1257 bis.

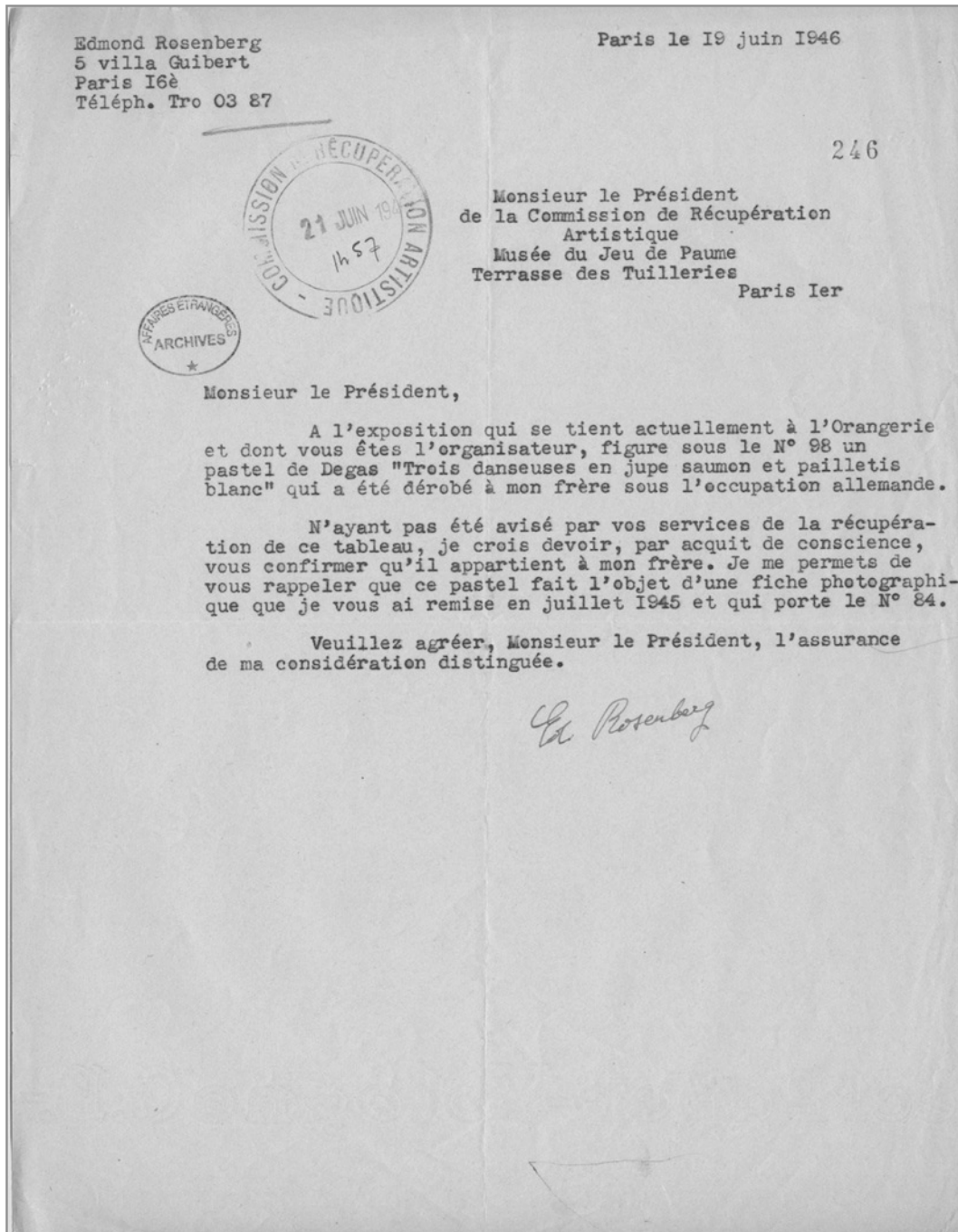
Annexe 4. Catalogue de l'exposition Les Chefs-d'œuvre des collections privées françaises, Orangerie des Tuileries, juin-août 1946

Source : collection particulière.



Annexe 5. Lettre d'Edmond Rosenberg demandant la restitution d'un pastel d'Edgar Degas, le 19 juin 1946

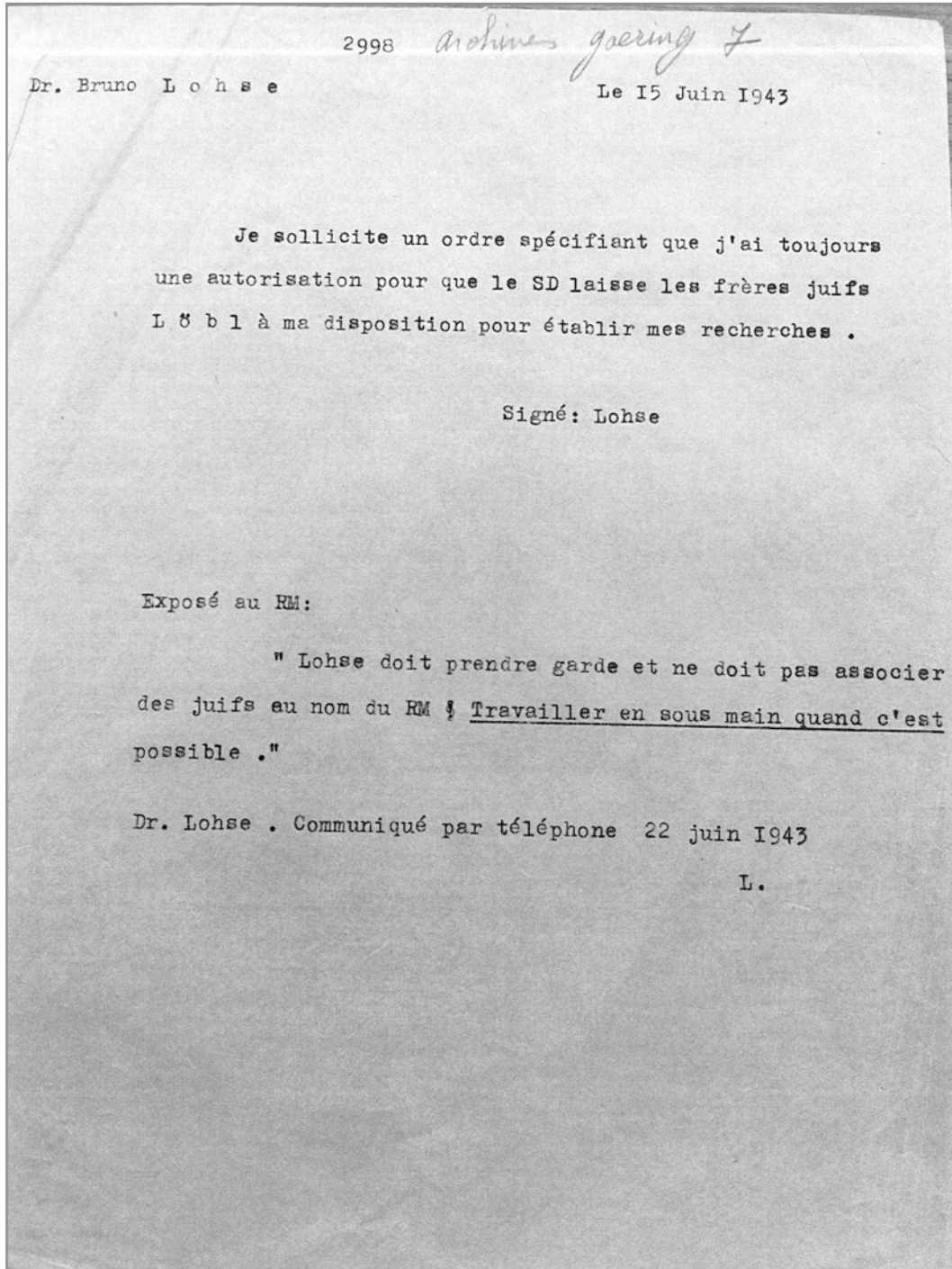
Source : 209 SUP 1, AMAE.



Annexe 6. Note de Bruno Lohse, 15 juin 1943

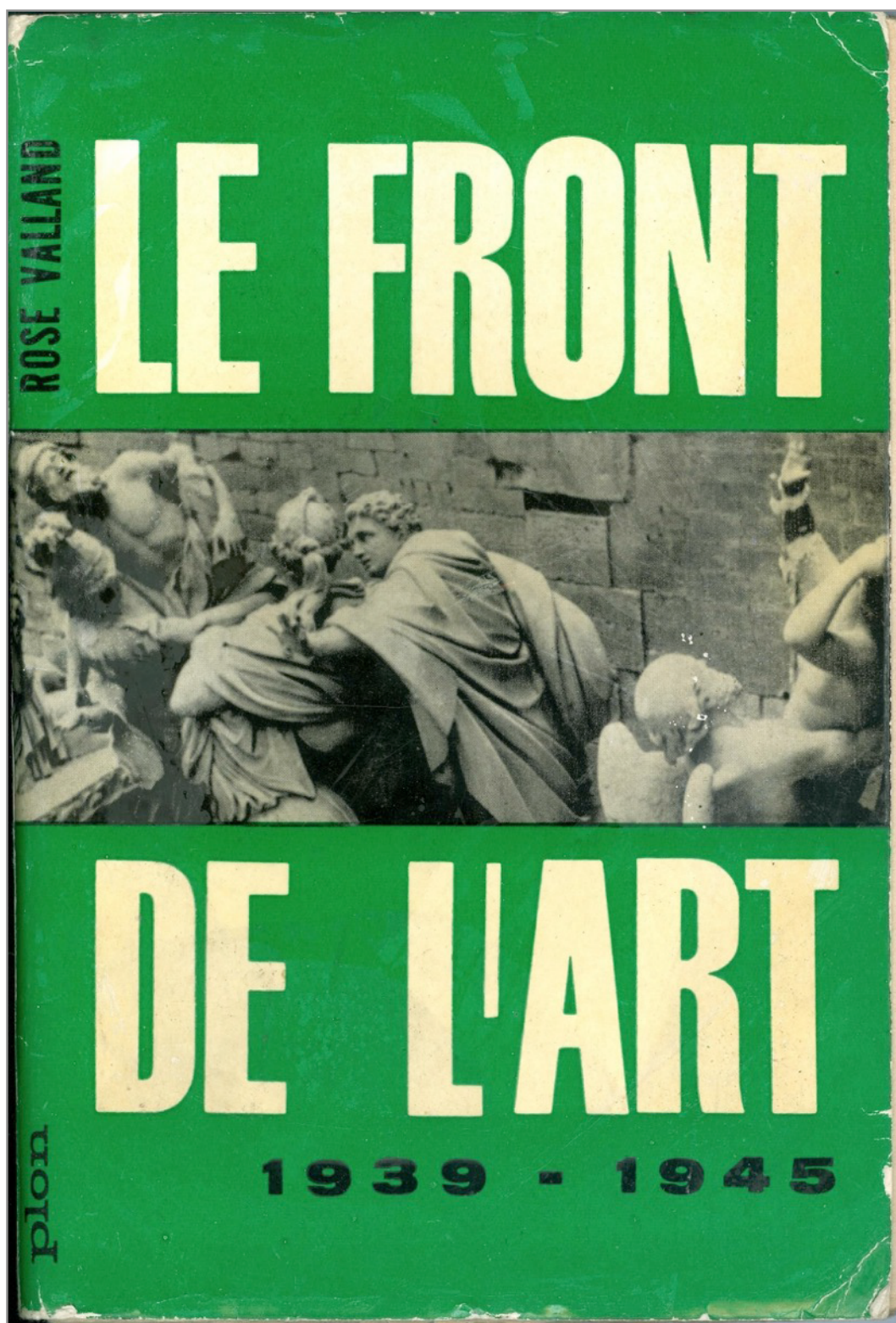
Bruno Lohse atteste du rôle d'intermédiaire des frères Loebel.

Source : 209 SUP 151, AMAE.



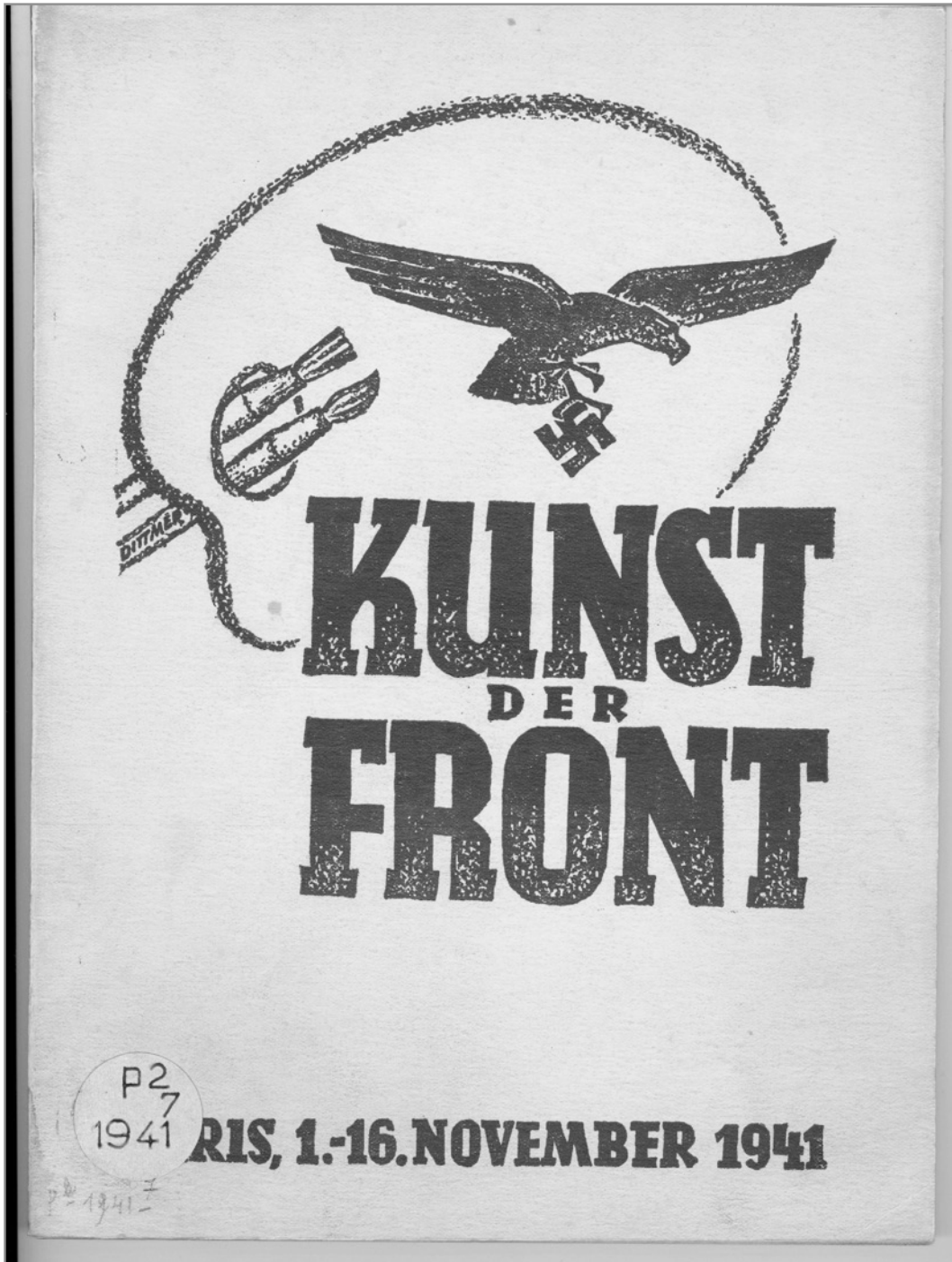
Annexe 7. Couverture du livre de Rose Valland, *Le Front de l'art*, 1961.

Source : collection particulière.



Annexe 8. Couverture du catalogue de l'exposition *Kunst der Front*, Paris
1-16 novembre 1941

Source : Bibliothèque des musées nationaux.



Annexe 9. Affiche de l'exposition *Kunst der Front*, Strasbourg, 3-18 mai 1941

Source : Gallica, BNF.



Annexe 10. Affiche de l'exposition *Kunst der Front*, Amsterdam, 21 janvier-21 février 1943

Source : artiste inconnu, Designer Rijksmuseum Publisher.



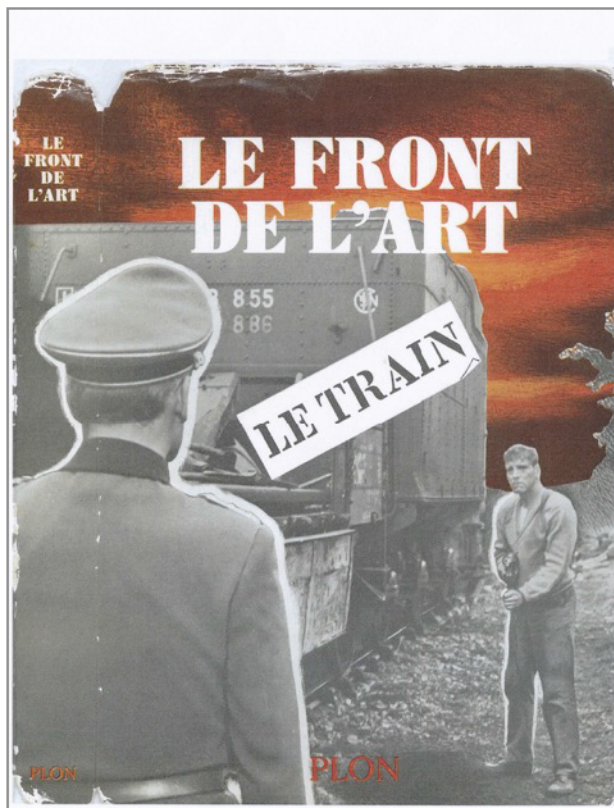
Annexe 11. Tirage photographique, arrivée d'Alfred Rosenberg au musée du Jeu de Paume, 4 novembre 1943

Source : 209 SUP 717, AMAE.



Annexe 12. Cahier d'illustrations du *Front de l'Art*, édition 1961

Source : collection particulière.



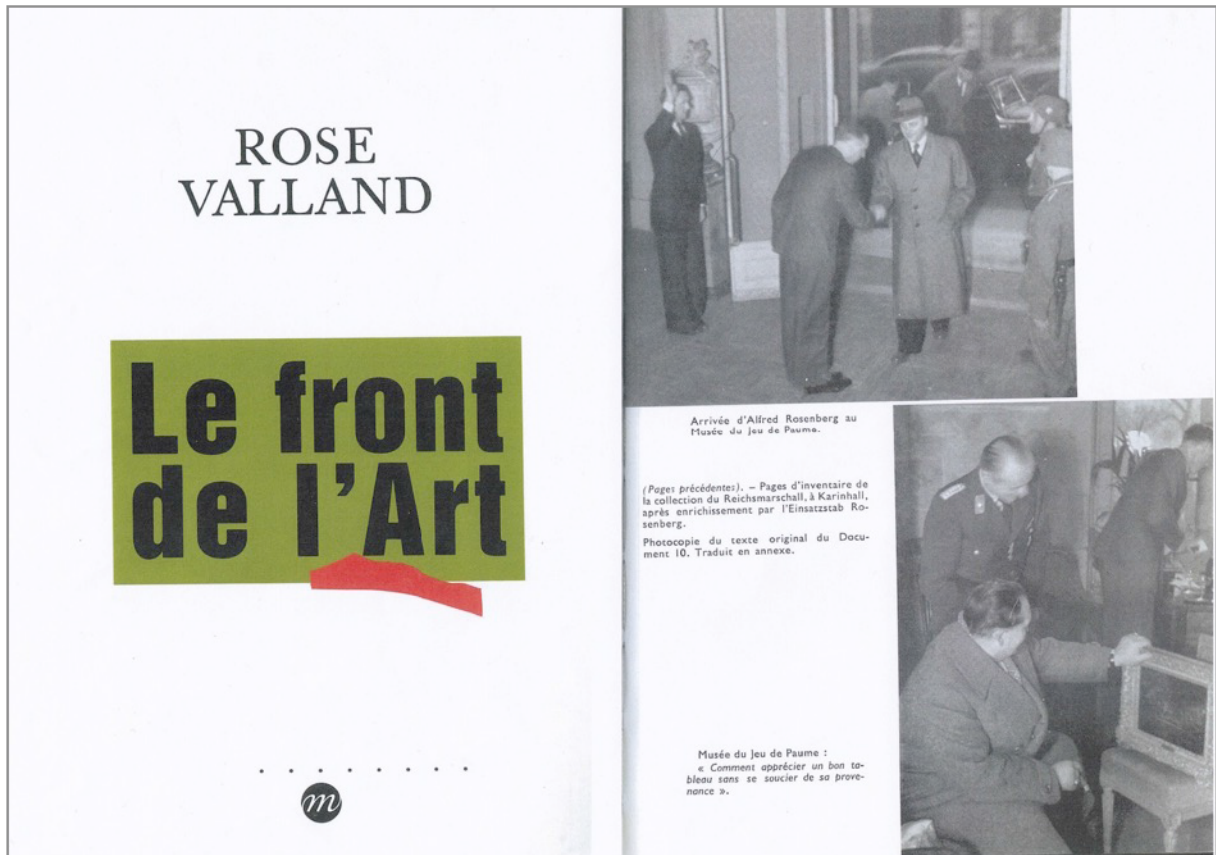
39 - Arrivée d'Alfred Rosenberg au Musée du Jeu de Paume.



40 - Musée du Jeu de Paume :
« Comment apprécier un bon tableau sans se soucier de sa provenance ».

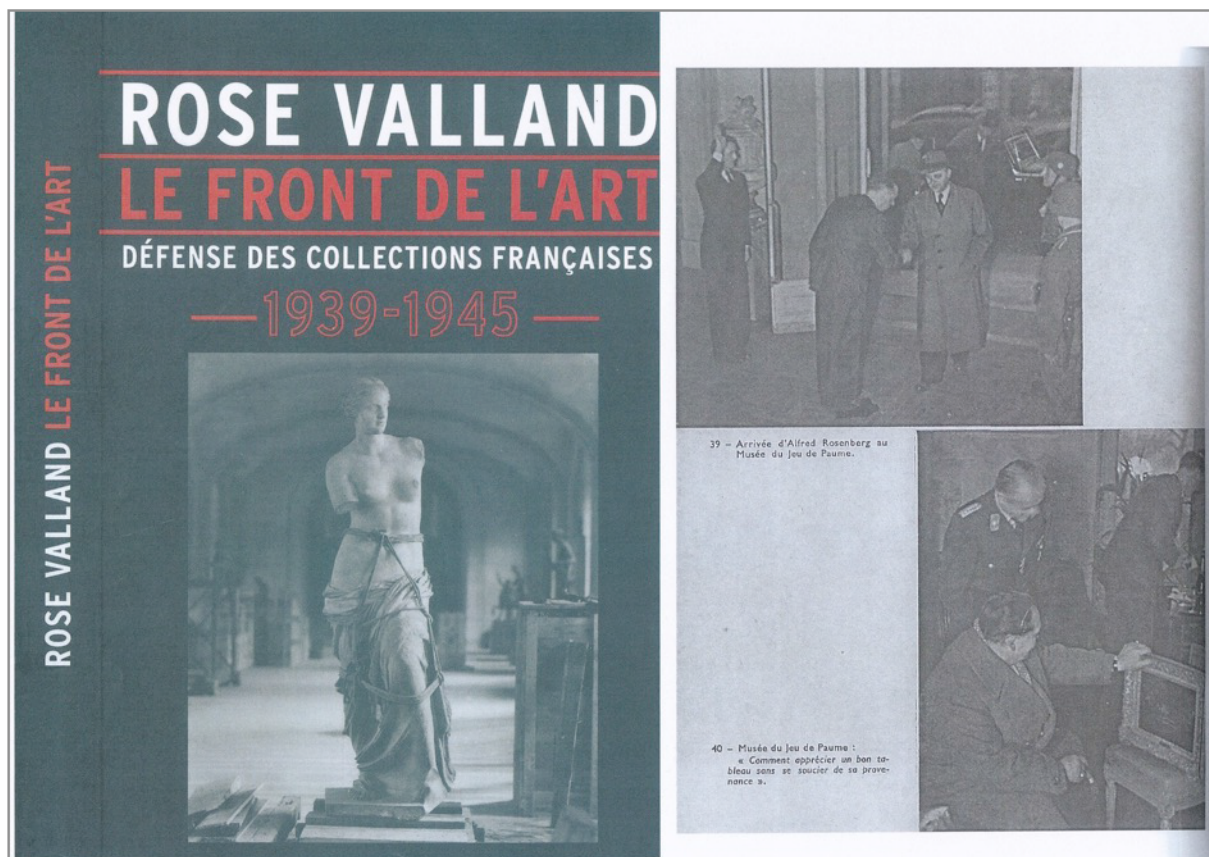
Annexe 13. Cahier d'illustrations du *Front de l'Art*, édition 1997

Source : collection particulière.



Annexe 14. Cahier d'illustrations du *Front de l'Art*, édition 2014

Source : collection particulière.



Annexe 15. Achat d'un exemplaire du *Penseur* par l'organisation Todt le 29 juillet 1941 au Musée Rodin

Source : Archives du musée Rodin.

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE
BEAUX-ARTS

MUSÉE RODIN

Exercice 1941. *ED*

Chapitre 4 — Article _____

TITRE DE RECETTE
N° 138

M. l'Agent-Comptable du Musée Rodin encaisera de l'organisation
Todt 36 av. des Champs Élysées à Paris.
la somme de ~~quatre mille cinq cents francs~~
pour *achat d'un exemplaire du*
"Penseur", Inv. n° 179

Paris, le *29* juillet 1941

L'Agent-Comptable, Le Conservateur,

Annexe 16. Une du *Monde*, livraison du 28 janvier 1997

Source : collection particulière.

3-7 F MARDI 28 JANVIER 1997 FONDATEUR : HUBERT BEUVE-MÉRY

Les musées détiennent 1 955 œuvres d'art volées aux juifs pendant l'Occupation

En 1995, un rapport confidentiel de la Cour des comptes faisait le bilan des spoliations

UN RAPPORT confidentiel de la troisième chambre de la Cour des comptes, daté de décembre 1995, a dénombré, dans les musées nationaux, 1 955 œuvres ou objets d'art saisis pendant l'Occupation, récupérés à la Libération et qui n'ont pas été restitués à leurs propriétaires. La plupart des œuvres confisquées appartenaient à des collectionneurs juifs. La Cour, dont nous publions un résumé de l'enquête, a interrogé, à partir de décembre 1994, les musées qui détiennent une partie de ces tableaux et objets. Elle observe que la plupart des conservateurs, à l'exception de celui du Musée d'Orsay, s'efforcent d'en minimiser la valeur et l'importance. Elle note que l'Etat n'a pas recherché les propriétaires ou leurs ayants droit avec autant d'application qu'il aurait dû.

La révélation de ce rapport fait opportunément écho à l'initiative prise, samedi 25 janvier, par Alain Juppé devant le Conseil représen-



tatif des institutions juives de France. Le premier ministre a annoncé l'ouverture d'une « mission portant sur l'évaluation de l'ampleur des spoliations [dont ont été victimes les juifs français ou résidant en France], le sort qui a été réservé aux biens spoliés, la localisation actuelle de ces biens et leur situation juridique ». Un groupe de travail devait être constitué dans la semaine sous la présidence d'une « haute personnalité » pour rechercher notamment ceux des biens juifs qui se trouveraient aujourd'hui détenus par des administrations ou des collectivités publiques.

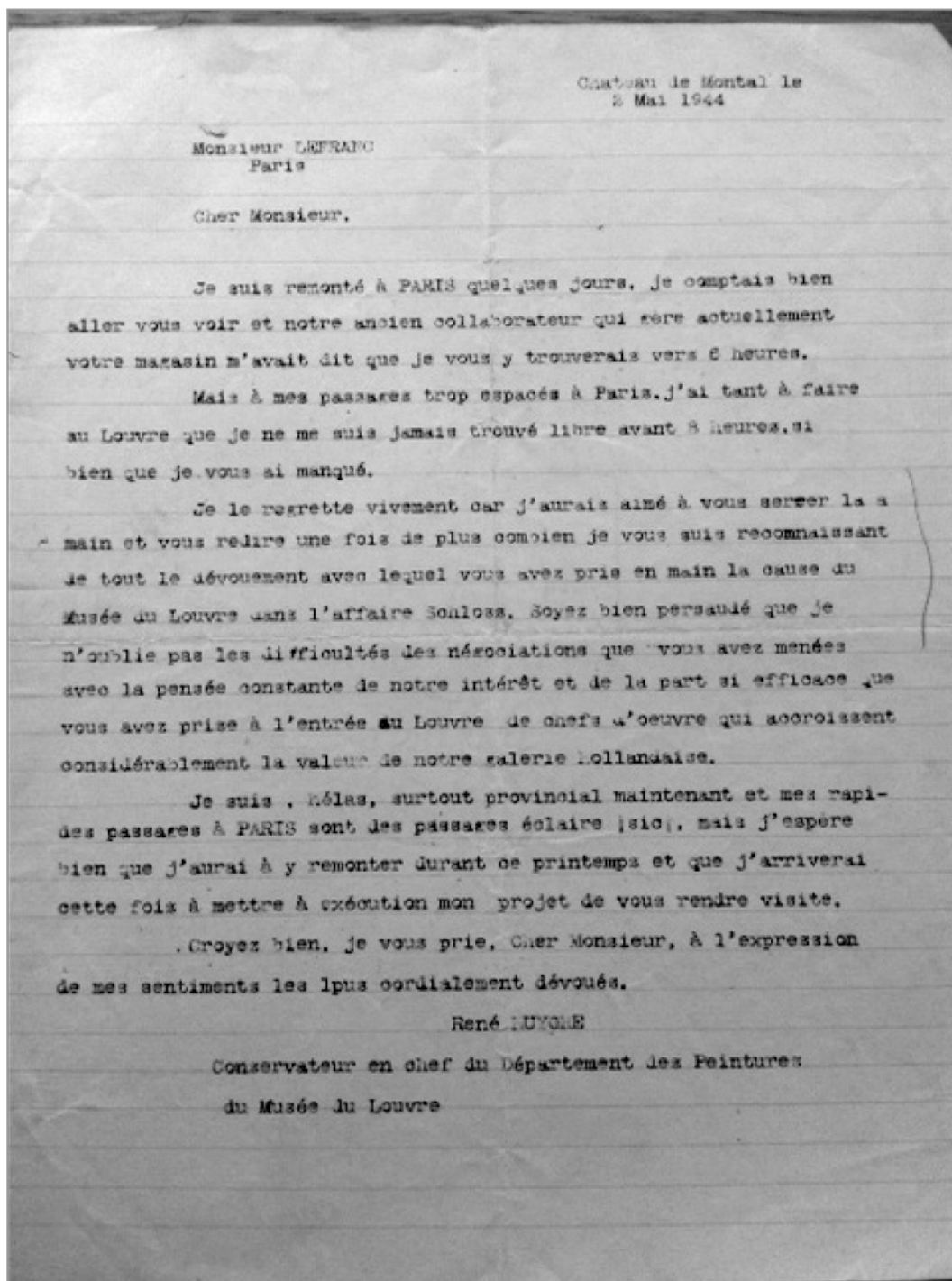
Robert Badinter, qui fut garde des sceaux de François Mitterrand, a salué, dimanche 26 janvier au « Grand-Jury RTL-*Le Monde* », le combat de Jacques Chirac contre « l'antisémitisme et le racisme ».

Lire pages 6 et 7 et notre éditorial page 16

Annexe 17. Lettre de remerciements de René Huygue à Jean-François Lefranc, le 2 mai 1944

Lettre de remerciements de René Huygue à Jean-François Lefranc au sujet de son aide apportée à la cause du Musée du Louvre dans l'affaire Schloss.

Source : 112W14, Archives de Paris.



Annexe 18. Lettre de Jean-François Lefranc à Raphaël Gérard, le 18 septembre 1944

Jean-François Lefranc donne les conditions légales d'ouverture des caisses d'une collection spoliée dans les caves du commissariat aux questions juives, en présence de René Huygue et de Germain Bazin.

Source : 112W14, Archives de Paris.

6

18 Septembre 1944

Monsieur Raphaël GERARD
Avenue de Messine
PARIS .-

Cher Monsieur,

Je tiens à vous donner toutes précisions sur les conditions dans lesquelles je vous ai vendu en 1943 la collection Weil .

Cette collection a été trouvée dans une caisse jointe à celles qui contenaient la collection Schloss, dont j'étais l'administrateur provisoire. J'en ai rendu compte au Commissaire Général aux questions Juives, Mr Darquier de Pellepoix, qui, en présence de son Chef de Cabinet, Mr. Antignac, de sa secrétaire, Madame Fichot, du Directeur de l'aryanisation, Mr. Boué, a donné l'ordre à ce dernier d'établir l'arrêté m'en nommant l'administrateur provisoire, comme pour la collection Schloss antérieurement, et postérieurement la collection S. Bauer.

L'ouverture des caisses et l'inventaire ont eu lieu dans les Caves du Commissariat dans les conditions légales, c'est à dire en présence d'un officier de Police Judiciaire et d'un Huissier et de plus en présence de Mrs René Huyghe et Germain Bazin, Conservateurs du Musée du Louvre, qui ont demandé à exercer le droit de préemption des Musées Nationaux sur trois tableaux, mais droit qu'ils ont exercé sur deux d'entre eux.

L'estimation de cette collection et de quelques tableaux trouvés dans des paquets annexés et appartenant à des Israélites a été, après un premier examen dans les Caves du Commissariat, faite par Mr. André Schoeller, expert près les Tribunaux, dans ses Bureaux en date du 2 Septembre 1943 .

Vous m'avez adressé une offre d'achat que j'ai transmise par écrit à Mr. le Commissaire Général aux Questions Juives. Ce dernier l'a acceptée, et, après votre règlement par chèque barré, vous avez pris possession des tableaux achetés. Les fonds ont été versés à un compte spécial, en attendant que soit effectuée la vente totale de la collection et donné l'ordre de versement au Trésorier Payeur Général à Clermont - Ferrand, au compte Weil.

Je vous adresse ci joint copie d'une lettre que le Commissaire Général m'a adressée au sujet de la collection Bauer et qui précise les conditions dans lesquelles il m'a autorisé à vendre la collection Weil.

En me mettant dès mon retour à Paris à votre disposition pour vous communiquer toutes les pièces originales concernant cette affaire et prouvant la parfaite régularité des opérations réalisées, je vous prie de croire, cher Monsieur, à mes sentiments les meilleurs .

Signé: Jean Lefranc.

PS. Je vous ferai parvenir dès réception le témoignage écrit concernant cette affaire que m'adresse le Chef de Cabinet du Commissaire aux questions juives à l'époque .

2. ANNEXES AU CHAPITRE 1

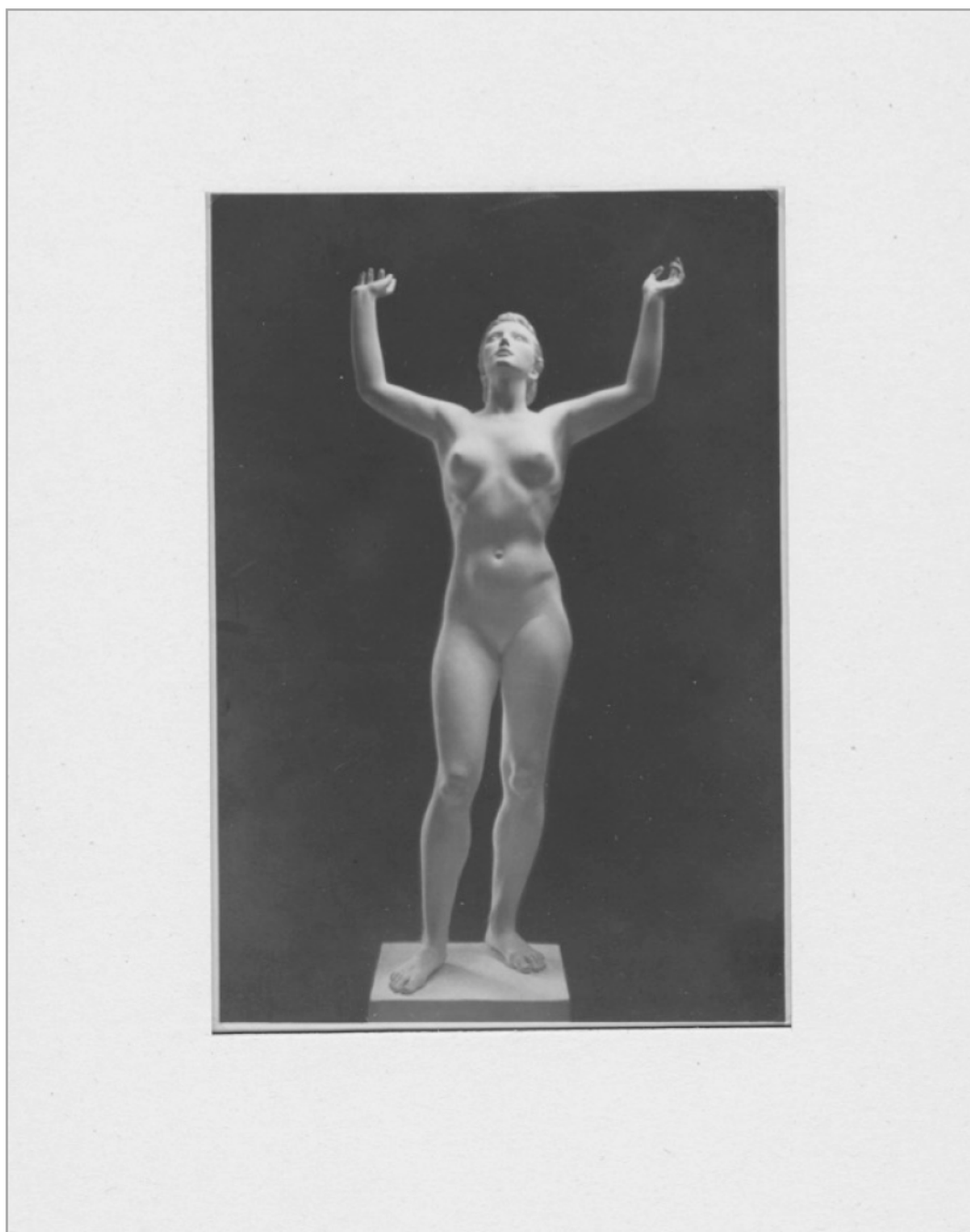
Annexe 19. Tirage originale d'une œuvre d'Arno Brecker, *Anmut*, 1939

Source : collection particulière.



Annexe 20. Tirage originale d'une œuvre d'Arno Brecker

Source : collection particulière.



Annexe 21. Tirage photographique, intérieur de la galerie Paul Rosenberg

Source : tirage photographique extrait de l'album Van Gogh, fonds Paul Rosenberg, Centre de la documentation du musée d'Orsay.



Annexe 22. Liste communiquée au ministre des Affaires étrangères par le chargé d'affaire de l'Ambassade de France à Berlin en date du 29 décembre 1938.

Source : séance du 10 janvier 1939 du conseil artistique des musées nationaux, 3 BB15, Archives des musées nationaux, et F21/4719, Archives nationales.

Artiste	Propriétaire original en 1937	Titre de l'œuvre	Support	Dim. en cm	Prix livres sterling	N° lot vente Fischer
Amiet, Cuno	Kunstverein Jena	<i>Chrysanthemen</i> , 1909	Huile	73 x 59	50	1
Barraud, Maurice	Wuppertal-Elberfeld, Städtische Galerie	<i>Halbakt</i>	Pastel sur papier	58 x 47	150	10
Bombois		<i>Der Angler</i> ¹			-	
Braque, Georges		<i>Feusslandschaft</i>				
		<i>Südliche Landschaft</i>				
	Frankfurt, Städtische Galerie	<i>Stilleben</i> , 1924	Huile	30 x 65	60	14
		<i>Strand bei Dieppe</i>			160	
Croissant,		<i>Tegernsee</i>				
Delaunay		<i>Saint Severin</i>				
Derain, André	Essen, Folkwang-Museum	<i>Blick aus dem Fenster</i>	Huile	67 x 57	100	32 a
		<i>Stilleben</i>				
		<i>Landschaft</i>				
		<i>Südliche Landschaft</i>			800	
	Essen, Folkwang-Museum	<i>Die Salzteiche von Martigues</i>	Huile sur bois	73 x 60	80	34
Ensor, James	Mannheim, Kunsthalle	<i>Masken und der Tod</i>	Huile	78 x 100	250	39
Gauguin, Paul	Frankfurt, Städtische Galerie	<i>Aus Tahiti</i>	Huile	91 x 73	2 000	44
Gogh (Van), Vincent	München, Staatsgalerie	<i>Selbstbildnis</i>	Huile	65 x 52	10 000	45
Laurencin, Marie	Ulm, Städtisches Museum	<i>Mädchenbildnis</i> , 1913/14	Huile	64 x 53	150	83
Masereel		<i>Landschaft</i>				
Matisse, Henri	Frankfurt, Städtische Galerie	<i>Stilleben</i>	Huile	93 x 81	100	94
	Essen, Folkwang-Museum	<i>Flusslandschaft</i> , 1907	Huile	73 x 59	250	96
		<i>Stilleben blaues Zimmer</i>				
	Essen, Folkwang-Museum	<i>Drei Frauen am Wasser</i> , 1908	Huile	179 x 220		93

¹ Les œuvres mentionnées **en gras** ne sont pas dans le catalogue de la vente de Lucerne.

Annexes

Artiste	Propriétaire original en 1937	Titre de l'œuvre	Support	Dim. en cm	Prix livres sterling	N° lot vente Fischer
	Essen, Folkwang-Museum	<i>Liegende</i> , 1907	Sculp.	34 x 37		95
Pascin, Jules	Bremen Kunsthalle	<i>Frühstück</i> , 1923	Huile	82 x 65	90	109
	Dresden, Staatliche Gemäldegalerie	<i>Sitzendes Mädchen</i> , 1908	Huile	73 x 60	50	110
		<i>Liegendes Mädchen</i>			25	
Picasso, Pablo	Wuppertal-Elberfeld, Städtische Galerie	<i>Zwei Harlekine</i>	Gouache	105 x 75	2 500	115
	Frankfurt, Städtische Galerie	<i>Frauenkopf</i> , 1922	Huile	46 x 55	300	117
	Hamburg Kunsthalle	<i>Absinthtrinkerin</i> , 1902	Huile	80 x 62	2 000	116
		<i>Mutter und Kind</i>				
	Köln, Wallraf-Richartz-Museum	<i>Familienbild</i> , 1903			2 100	114
Rouault		<i>Bauern</i>			250	
		<i>Mackte Frauen</i>			100	
		<i>Pan die Flöte Blasend</i>				
Vlaminck, Maurice de	Wuppertal-Elberfeld, Städtische Galerie	<i>Flusslandschaft</i>	Huile	64 x 80	40	125
		<i>Landschaft mit Dorf</i>				
		<i>Gebirgslandschaft</i>				
		<i>L'Oise à Auvers</i>				
	Köln, Wallraf-Richartz-Museum	<i>Waldweg</i>	Huile	60 x 73	20	124
		<i>Ostbahnhof in Paris</i>				

Annexe 23. Liste des œuvres passées en vente à Lucerne le 30 juin 1939

Source : F21 / 4719, Archives nationales.

GEMÄLDE UND PLASTIKEN MODERNER MEISTER AUS DEUTSCHEN MUSEEN				
AUKTION IN LUZERN AM 30. JUNI 1939				
Schätzungsliste				
Kat.-Nr.	Name	Beschreibung	Herkunft	Schätzung in engl. Pfunden (Anrufpreis ca. die Hälfte)
1	Amiet Cuno:	Chrysanthemen	Jena, Kunstverein	£ 120.—
2	Archipenko:	Frauenkopf	Essen, Folkwang-Museum	£ 40.—
3	Barlach:	Der Rächer	Berlin, Nationalgalerie	£ 300.—
4	do.	Lesende Mönche	Berlin, Nationalgalerie	£ 400.—
5	do.	Hirtenpaar	Dresden, Staatliche Skulpturengalerie	£ 40.—
6	do.	Bildnis Wegener	Stuttgart, Staatliche Galerie	£ 120.—
7	do.	Schwebender Mann	Kiel, Städtisches Museum	£ 200.—
8	do.	Das Wiedersehen	Frankfurt a. M., Städtische Skulpturensammlung	£ 100.—
9	do.	Der Wartende	Saarbrücken, Staatliches Museum	£ 120.—
10	Barraud:	Halbakt	W.-Elberfeld, Städtische Galerie	£ 250.—
11	Beckmann:	Blaue Blumen	Frankfurt a. M., Städtische Galerie	£ 30.—
12	do.	Maskenball	Frankfurt a. M., Städtische Galerie	£ 100.—
13	do.	Selbstbildnis	Stuttgart, Württembergische Staatsgalerie	£ 80.—
14	Braque:	Stilleben	Frankfurt a. M., Städtische Galerie	£ 100.—
15	Chagall:	Blaues Haus	Mannheim, Städtische Kunsthalle	£ 150.—
16	do.	Winter	Frankfurt a. M., Städtische Galerie	£ 120.—
17	do.	Rabbiner	Mannheim, Städtische Kunsthalle	£ 160.—
18	Corinth:	Stilleben m. Fruchtschale	München, Staatsgalerie	£ 600.—
19	do.	Selbstbildnis	Berlin, Nationalgalerie	£ 550.—
20	do.	Selbstbildnis	Stettin, Städtisches Museum	£ 300.—
21	do.	Walchensee	Berlin, Nationalgalerie	£ 500.—
22	do.	Luzern am Vormittag	München, Staatsgalerie	£ 500.—
23	do.	Kind im Laufstälchen	Berlin, Nationalgalerie	£ 700.—
24	do.	Bildnis Grönvold	Bremen, Kunsthalle	£ 240.—
25	do.	Stilleben	Wiesbaden, Nassauisches Landesmuseum	£ 500.—
26	do.	Flora	Berlin, Nationalgalerie	£ 600.—
27	do.	Rosen	Berlin, Nationalgalerie	£ 550.—
28	do.	Tod und Mädchen	Stettin, Städtisches Museum	£ 700.—
29	do.	Bildnis Brandes	Berlin, Nationalgalerie	£ 350.—
30	do.	Bildnis Trübner	Nürnberg, Städtische Galerie	£ 400.—
31	do.	Bildnis Gurlitt	Berlin, Nationalgalerie	£ 450.—
32	do.	Blumenstrauß	Düsseldorf, Städtische Kunstsammlung	£ 600.—
32a	Derain:	Blick aus dem Fenster	Essen, Folkwang-Museum	£ 200.—

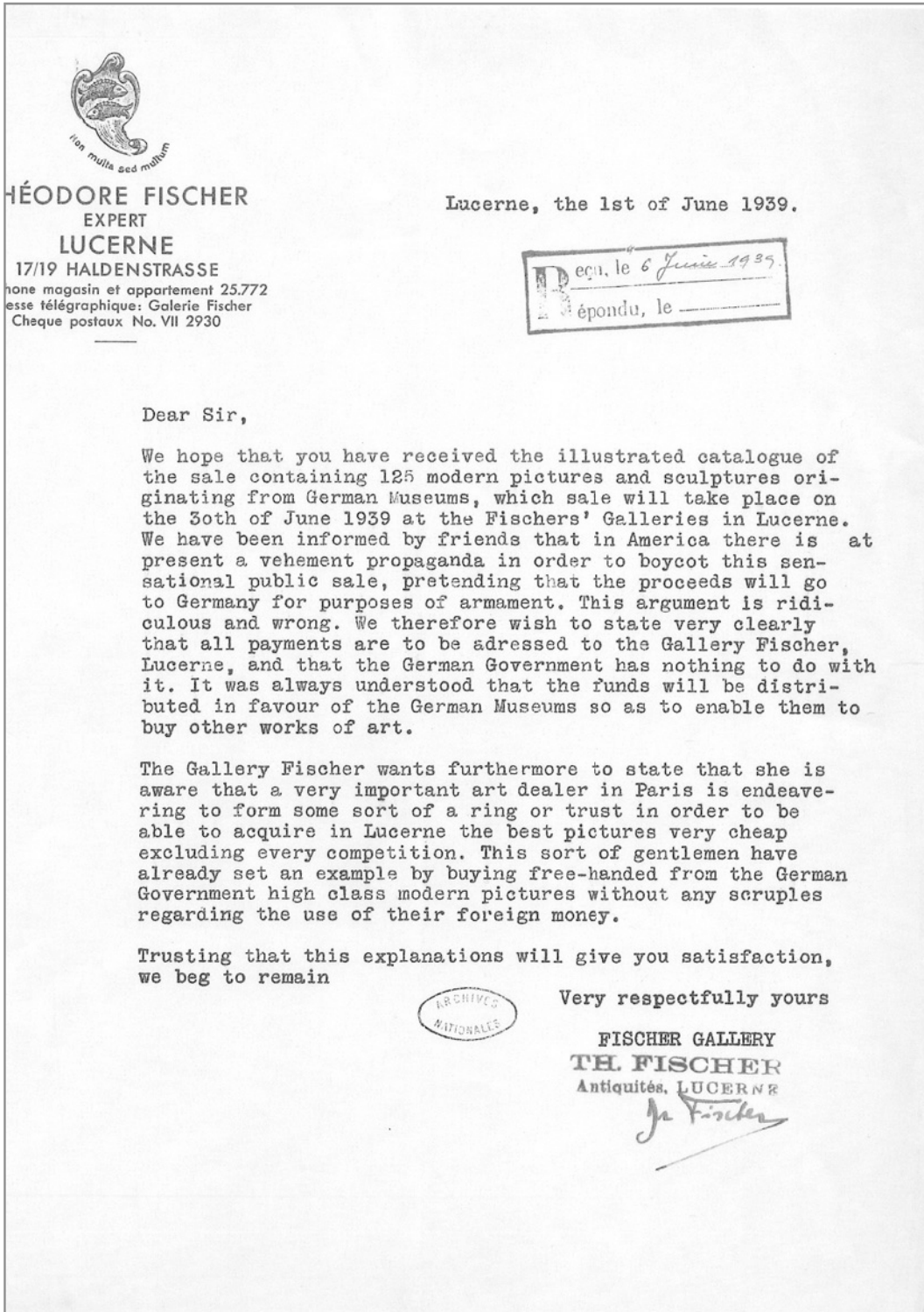
Kat.-Nr.	Name	Beschreibung	Herkunft	Schätzung in engl. Pfunden (Ausrufspreis ca. die Hälfte)
34	Derain	Salzteiche	Essen, Folkwang-Museum	£ 160.—
35	Dix:	Nietzsche	Dresden, Stadtmuseum	£ 400.—
36	do.	Anita Berber	Nürnberg, Städtische Galerie	£ 120.—
37	do.	Die Eltern des Künstlers	Köln, Wallraf-Richartz-Museum	£ 180.—
38	do.	Mutter und Kind	Königsberg, Städtische Kunstsammlungen	£ 160.—
39	Ensor:	Masken und Tod	Mannheim, Kunsthalle	£ 500.—
40	Feininger:	Klarissenkirche	Kassel, Städtisches Kunsthaus	£ 100.—
41	do.	Zirchow	Halle, Städtisches Moritzburg-Museum	£ 100.—
42	Grosz:	Großstadt	Mannheim, Kunsthalle	£ 30.—
43	do.	Porträt Mehring	Hamburg, Kunsthalle	£ 30.—
44	Gauguin:	Aus Tahiti	Frankfurt a. M., Städtische Galerie	£ 3000.—
45	van Gogh:	Selbstporträt	München, Staatsgalerie	£ 12000.—
46	Heckel:	Der Pflüger	Magdeburg, Kaiser Friedrich-Museum	£ 80.—
47	do.	Amaryllis	Lübeck, Behnhaus	£ 40.—
48	do.	Bildnis der Schwester	Essen, Folkwang-Museum	£ 60.—
49	Hofer:	Tropisches Bad	Köln, Wallraf-Richartz-Museum	£ 200.—
50	do.	Weissenkirchen	Kiel, Thaulow-Museum	£ 120.—
51	do.	Blumenstilleben	Kiel, Thaulow-Museum	£ 100.—
52	do.	Am Fenster	Dresden, Städtisches Museum	£ 240.—
53	do.	Selbstbildnis	Berlin, Nationalgalerie	£ 200.—
54	do.	Trunkene	Ulm, Städtisches Museum	£ 100.—
55	do.	Esther und Ruth	Dresden, Staatliche Gemäldegalerie	£ 200.—
56	do.	Mme Bailhache	Berlin, Nationalgalerie	£ 300.—
57	do.	Männer am Tisch sitzend	Kassel, Städtisches Kunsthaus	£ 400.—
58	Klee:	Klostergarten	Dresden, Staatliche Gemäldegalerie	£ 100.—
59	do.	Haus am Weg	Frankfurt a. M., Städtische Galerie	£ 80.—
60	Kirchner:	Pferde auf der Weide	Chemnitz, Kunstverein	£ 30.—
61	do.	Damen im Café	Halle, Moritzburg-Museum	£ 50.—
62	do.	Bosketts	Köln, Wallraf-Richartz-Museum	£ 30.—
63	Kokoschka:	Trancespieler	Breslau, Schlesisches Museum, bildende Künste	£ 200.—
64	do.	Notre-Dame zu Bordeaux	Berlin, Nationalgalerie	£ 200.—
65	do.	Herzogin v. Montesquieu	Essen, Folkwang-Museum	£ 160.—
66	do.	Herrenbildnis	Frankfurt a. M., Städtische Galerie	£ 200.—
67	do.	Tower Bridge in London	Hamburg, Kunsthalle	£ 400.—
68	do.	Frau in Blau	Dresden, Staatliche Gemäldegalerie	£ 100.—
69	do.	Genfersee	Ulm, Städtisches Museum	£ 300.—
70	do.	Monte Carlo	Frankfurt a. M., Städtische Galerie	£ 200.—
71	do.	Zwei Kinder	Dresden, Staatliche Gemäldegalerie	£ 200.—
72	Lehmbruck:	Sitzendes Mädchen	Stuttgart, Württembergische Staatsgalerie	£ 40.—
73	do.	Junges Mädchen	Mannheim, Kunsthalle	£ 60.—
74	do.	Mädchenkopf	Wiesbaden, Nassauisches Landesmuseum	£ 40.—
75	do.	Torso	Lübeck	£ 60.—
76	Levy:	Der Tisch	Stuttgart, Württembergische Staatsgalerie	£ 60.—
77	do.	Stilleben	Köln, Wallraf-Richartz-Museum	£ 60.—
78	Liebermann:	Bildnis Braun	Berlin, Nationalgalerie	£ 100.—
79	do.	Reiter am Strand	München, Staatliche Gemäldegalerie	£ 200.—
80	Macke:	Gartenrestaurant	Aachen, Städtisches Suermondt-Museum	£ 50.—
81	Mataré:	Liegende Kuh	Berlin, Nationalgalerie	£ 20.—
82	do.	Stehende Kuh	Berlin, Nationalgalerie	£ 20.—
83	Laurencin:	Mädchenbildnis	Ulm, Städtisches Museum	£ 200.—
84	Marcks:	Josef und Maria	Dresden, Staatliche Skulpturensammlung	£ 50.—

Kat.-Nr.	Name	Beschreibung	Herkunft	Schätzung in engl. Pfunden (Ausrufpreis ca. die Hälfte)
85	Marc:	Weisser Hund	Frankfurt a. M., Städtische Galerie	£ 100.—
86	do.	Wildschweine	Halle, Städtisches Moritzburg-Museum	£ 300.—
87	do.	Die drei roten Pferde	Essen, Folkwang-Museum	£ 1000.—
88	do.	Zwei Katzen	Barmen, Ruhmeshalle	£ 400.—
89	do.	Hund, Katze und Fuchs	Mannheim, Kunsthalle	£ 300.—
90	do.	Vögel	Dresden, Staatliche Gemäldegalerie	£ 240.—
91	do.	Badende Mädchen	Düsseldorf, Städtische Kunstsammlungen	£ 200.—
92	do.	Pferde auf der Weide	Hamburg, Kunsthalle	£ 160.—
93	Matisse:	Drei Frauen	Essen, Folkwang-Museum	£ 200.—
94	do.	Stilleben	Frankfurt a. M., Städtische Galerie	£ 200.—
95	do.	Liegende	Essen, Folkwang-Museum	£ 100.—
96	do.	Flusslandschaft	Essen, Folkwang-Museum	£ 500.—
97	Modersohn:	Selbstbildnis	Hannover, Kestner-Museum	£ 60.—
98	Modigliani:	Damenbildnis	Berlin, Nationalgalerie	£ 300.—
99	Müller:	Damenbildnis	Köln, Wallraf-Richartz-Museum	£ 30.—
100	do.	Drei Frauen	Krefeld, Kaiser Wilhelm-Museum	£ 30.—
101	do.	Zwei Akte	Berlin, Nationalgalerie	£ 40.—
102	Nolde:	Sonnenblumen	Dresden, Staatliche Gemäldegalerie	£ 200.—
103	do.	Tanzende Kinder	Oldenburg, Landesmuseum	£ 140.—
104	do.	Christus und die Sünderin	Berlin, Nationalgalerie	£ 180.—
105	do.	Blumengarten	Kiel, Kunsthalle	£ 200.—
106	do.	Rote Abendsonne	Düsseldorf, Städtische Kunsthalle	£ 300.—
107	do.	Begonien	Erfurt, Städtisches Museum	£ 200.—
108	do.	Kuhmelken	Krefeld, Kaiser Wilhelm-Museum	£ 200.—
109	Pascin:	Frühstück	Bremen, Kunsthalle	£ 60.—
110	do.	Sitzendes Mädchen	Dresden, Staatliche Gemäldegalerie	£ 100.—
111	Pechstein:	Der Raucher	Magdeburg, Kaiser Friedrich-Museum	£ 30.—
112	do.	Gladiolen	Berlin, Nationalgalerie	£ 80.—
113	do.	Morgenstunde	Leipzig, Städtisches Museum	£ 60.—
114	Picasso:	Familienbild „La famille Soler“	Köln, Wallraf-Richartz-Museum	£ 3000.—
115	do.	Zwei Harlekine	Wupperthal-Elberfeld, Städtische Galerie	£ 5000.—
116	do.	Die Absinthtrinkerin	Hamburg, Kunsthalle	£ 3500.—
117	do.	Frauenkopf	Frankfurt a. M., Städtische Galerie	£ 600.—
118	Rohlf's:	Rosen	Köln, Wallraf-Richartz-Museum	£ 120.—
119	do.	Strasse in Ascona	Berlin, Nationalgalerie	£ 80.—
120	do.	Mohnfeld	Stettin, Städtisches Museum	£ 120.—
121	Schmidt-Rottl.	Landschaft im Herbst	Chemnitz, Städtische Kunstsammlung	£ 20.—
122	do.	Lupinen in Vase	Dresden, Staatliche Gemäldegalerie	£ 20.—
123	do.	Bildnis R.	Halle, Moritzburg-Museum	£ 20.—
124	Vlaminck:	Waldweg	Köln, Wallraf-Richartz-Museum	£ 40.—
125	do.	Flusslandschaft	Wupperthal-Elberfeld, Städtisches Museum	£ 80.—

Annexe 24. Lettre de Théodore Fischer adressée aux collectionneurs

Datée du 1^{er} juin 1939.

Source : 389 AP / 32, fonds Louis Carré, Archives nationales.



Annexe 25. Catalogue de la présentation des œuvres acquises à la vente de Lucerne pour la ville de Liège, daté du 26 juillet 1939

Source : Papers relating to "Entartete Kunst", 1939-1948, ID 86-A884, Getty Research Institute.

VILLE DE LIÈGE

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

DANS LE SALON D'HONNEUR DE L'EXPOSITION

« CENT ANS D'ART WALLON »
P R É S E N T A T I O N
DES ŒUVRES ACQUISES
A LA VENTE DE LUCERNE
POUR LA VILLE DE LIÈGE, AVEC
L'AIDE GÉNÉREUSE DU
GOUVERNEMENT ET D'UN
GROUPE DE MÉCÈNES

MERCREDI
26 JUILLET
1 9 3 9

3. ANNEXES AU CHAPITRE 2

Annexe 26. Article paru dans *Au Piloni*, livraison du 8 octobre 1942

Article publié dans la rubrique « L'Art Zazou », *Henri Matisse, zazouvrier-pasticheur*

Source : Mémorial de la Shoah, CDJC.

117. — 8-10-42



L'ART ZAZOU
HENRI MATISSE
zazouvrier - pasticheur



Les critiques (sic) le présentent comme un maître du dessin et un génie de la couleur.
De quoi se marrer doucement...

Matisse, maître du dessin dont ils louent — a longueur de lignes — la nervosité du trait et l'originalité d'interprétation...

A part ça, vous pouvez toujours aller faire un tour au Musée Guimet...
Ou au Musée Indo-Chinois...

Vous comprendrez facilement d'où M. Matisse tient son « originalité »...

Vous découvrirez, avec stupeur, que le plus humble artiste d'Orient a plus d'émotion, de sensibilité dans un seul poil de son pinceau que M. Matisse dans toute sa boîte à couleurs...

Mais là n'est pas la question.
Ce qu'il importe de fixer, c'est que tous ces zazoutrageants, qui se parent d'étiquettes en « iste », ont voulu faire la petite révolution esthétique que nous connaissons... AU NOM DE L'ART NOUVEAU...
De quoi pouffer, cette fois.
A moins de grincer des dents...
Rageusement !

MOSDYC.

C'est jusqu'au 25 décembre prochain que les peintres AIMEE MOUTON et ALBERT JOUVE exposent — à la Brasserie « Les Coupôles », 137, avenue de Villiers, près la Porte Champerret — quelques œuvres récentes...
Ces deux sympathiques artistes n'ont rien de kasher.
Ni de zazou...
Félicitations.
C'est pourquoi nous ne leur ferons pas... le déshonneur de notre rubrique.

Annexe 27. Article paru dans *Au Piloni*, livraison du 21 septembre 1942

Article publié dans la rubrique « L'Art Kasher », *Au Pays de la mesure !*

Source : Mémorial de la Shoah, CDJC.

114. — 21-9-42



AU PAYS DE LA MESURE !



Il ne se passe point de mois — voire de semaine — sans qu'un journaliste nous dévoile que Suzanne Valadon « posa », au temps de sa jeunesse, chez Degas. Et que celui-ci l'appelait « la terrible Maria »...

Saluons au passage cette palpitante notice; c'est une vieille connaissance. Ça fait bien la trois cent quatre-vingtième fois que je la rencontre. Ça fait des années qu'on ne voit qu'elle à chaque coin de colonne de journal.

Comme publicité dans le genre « enfoncez-vous-bien-dans-la-tête » on ne fait pas mieux!

.....

Seulement, nous... nous ne marchons pas.

Et tous les grossoyeurs du stylographe pourront user — abuser même — de l'adjectif et du dithyrambe — au tarif habituel — et attribuer à Degas ou à d'autres toutes les boutades qu'ils voudront...

Nous, nous ne marchons pas.

La barbouille lourde, appliquée, pataude de la terrible Maria, c'est du travail d'amateur obstiné...

Bien de plus.

Il faut laisser à la terrible Maria la petite place à laquelle elle a droit, bien sûr!

Mais pas davantage.

Car, nous faire prendre du Valadon pour de l'Art...

Il faudrait pouvoir oublier Rembrandt, Goya, Dürer, Rubens, Delacroix, Et les autres...

.....

En somme, on ne nous a jamais dit ce que Degas pensait de la « peinture » de son modèle...

Pardon!

Il l'appelait — son modèle — « la terrible Maria »...

Ça ne vous suffit pas? MOSDYC.

P.-S. — Il est bien entendu que les tableaux que nous clouons Au Piloni dans cette rubrique sont des manifestations d'un art décadent que nous estimons indigne de notre pays. Cela ne signifie pas que tous les signataires de ces tableaux soient obligatoirement Juifs.


Annexe 28. Article paru dans *Au Pilori*, livraison du 3 juin 1943

Article publié dans la rubrique « L'Art Zazou », *Contre-Offensive de printemps*

Source : Mémorial de la Shoah, CDJC.

Date 3 JUIN 1943

Signature



L'ART ZAZOU

Contre-offensive de printemps

NOUS assistons, cette semaine, au faubourg Saint-Honoré, à une sérieuse contre-offensive cubiste...

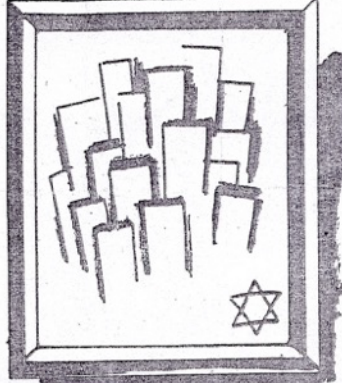
La galerie Drouant-David présente une espèce de rétrospective des « œuvres » d'Albert Gleizes.

La Galerie de France, elle, a exhumé une dizaine de vieilles toiles de Georges Braque, brossées entre 1906 et 1910, paraît-il...

On se demande à quoi riment ces regrettables exhibitions...

Ni le climat intellectuel, ni l'actualité artistique du moment ne semblent les justifier...

Hé ! hé !...
Minute ! Qu'on vous explique...



En commençant par le commencement.

L'Allemagne fait la guerre..
Contre qui, croyez-vous ?
Vous croyez que c'est contre les Russes, les Anglais et les Américains, n'est-ce pas ?
Eh bien, non...
L'Allemagne fait la guerre contre la Juiverie internationale.
Cette guerre mondiale est d'inspiration Kasher.
Or, cet art décadent, cet art de fous, de fumistes, cet art d'incapables contre lequel nous faisons, AU PILORI, la guerre, est d'inspiration, de fabrication juives aussi...
C'est un art « Made in Youpland ».

Les Allemands viennent de quitter la Tunisie..
Vous saisissez le rapport ?
Cette opération que tous les gaullistes inconscients et organisés et tous les ressortissants du Youpland considèrent comme une défaite sanglante, vient de redonner un peu de virilité à ces émaculés... A cette occasion ils recommencent à poitriner, à rebomber leur étroit petit torse étoilé de jaune et à se rehausser sur leurs grêles jambes de cagneux...

Et les boutiquiers d'art de ressortir de leurs greniers les tableaux-rébus de nos « maîtres d'aujourd'hui » en faisant imprimer allégrement affichettes et catalogues...

Catalogues que des imbéciles consulteront févreusement en admirant, œil rond et bouche en cul-de-bégueule, religieusement, trois rarrés qui s'entrecroisent dans une tâche brune signée Braque. Ou Gleizes. Ou Matisse...

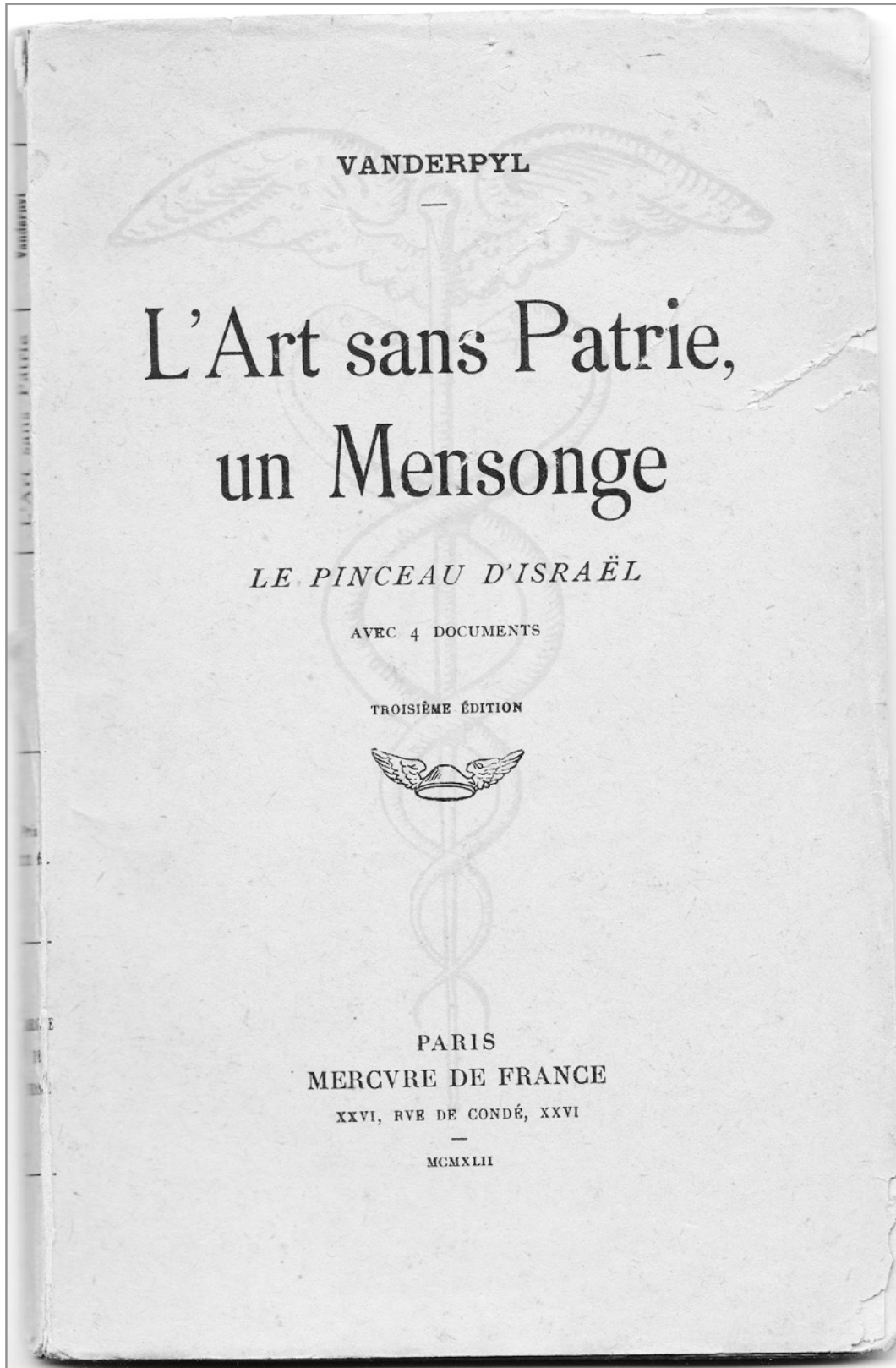
Mais que les Allemands — ces champions de l'antijudaïsme — marquent quelque avantage et vous verrez tous ces fantoches rentrer pectoraux et... navets. En vitesse !
D'ailleurs, nous aurons le plaisir d'assister encore — et bientôt — à cette curieuse gymnastique...
Et à ces bienfaisants déménagements.

MOSDYC.

Rouault vient de faire paraître en librairie un album luxueusement édité. Intitulé « Divertissement ».
Ce titre nous semble bien choisi.
Tout ce que Rouault fait ressemblant — étrangement — à une blague, une farce...
...Un aimable divertissement...
Aux dépens de l'acheteur.

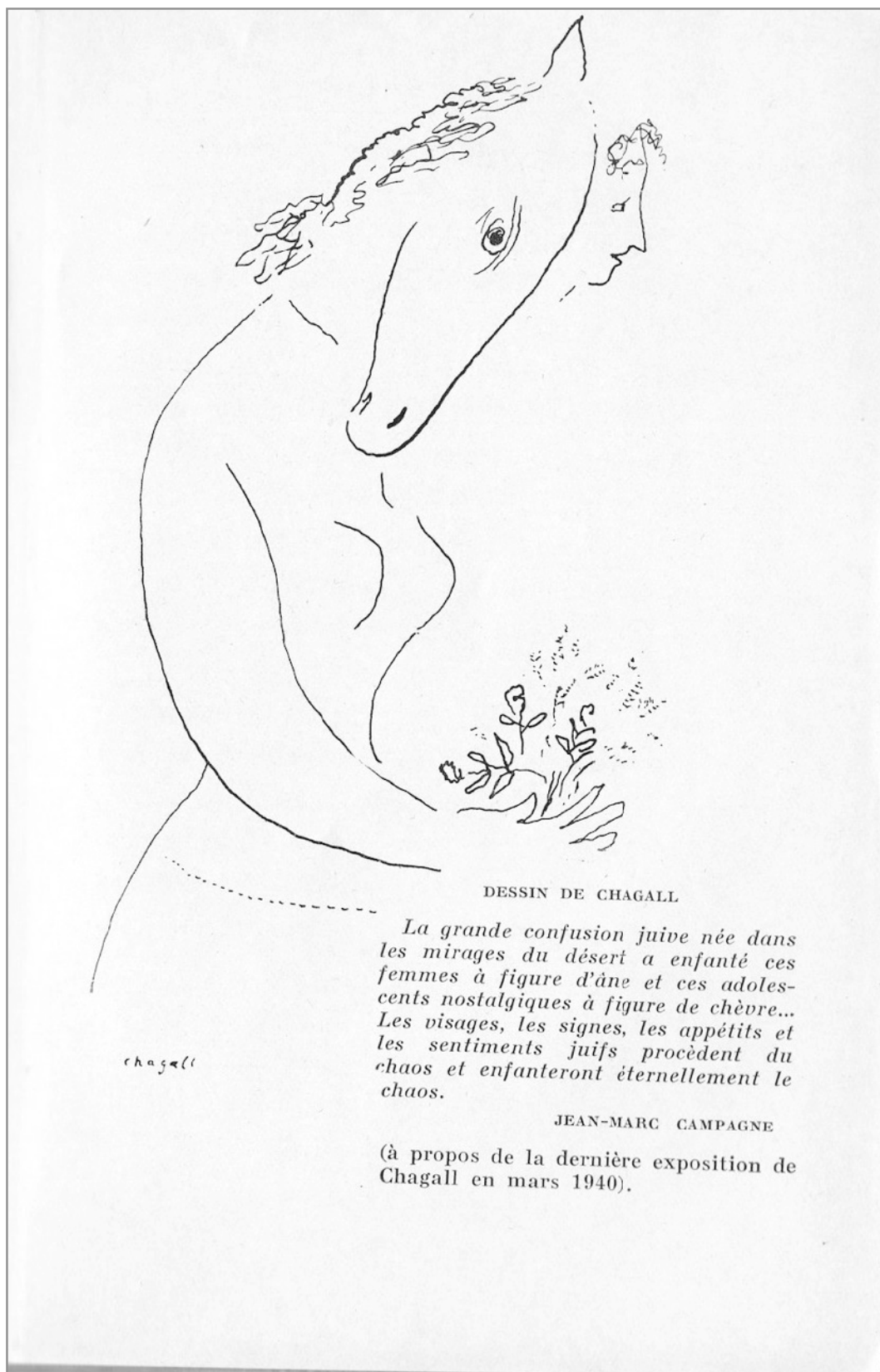
Annexe 29. Couverture du livre de Vanderpyl, *L'Art sans Patrie, un Mensonge, le pinceau d'Israël*, 1942

Source : collection particulière.



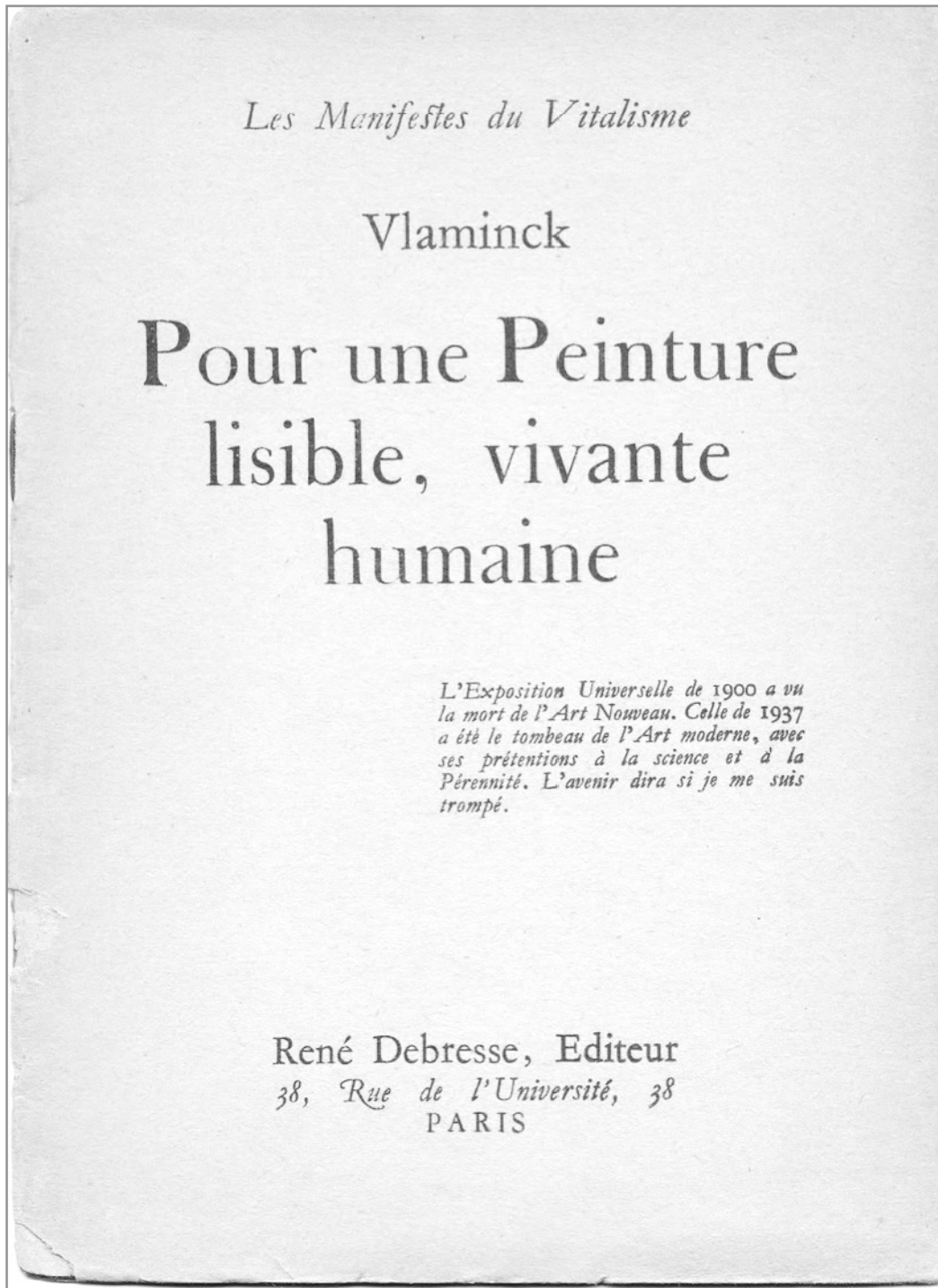
Annexe 30. Page 23 du livre de Vanderpyl

Source : collection particulière.



Annexe 31. Couverture du livre de Vlaminck, *Pour une Peinture lisible, vivante, humaine*, 1939

Source : collection particulière



4. ANNEXES AU CHAPITRE 3

Annexe 32. Liste des experts près le tribunal civil en 1940

Source : Bottin de 1940, Archives de Paris.

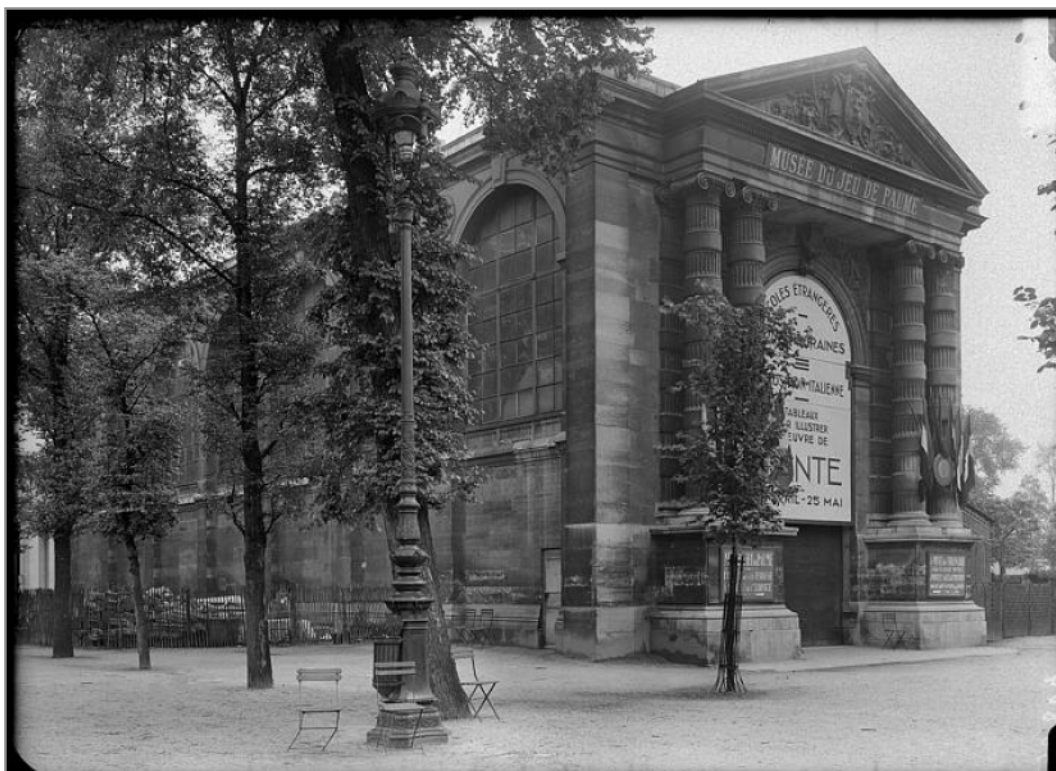
Nom	Activité	Adresse
AMEUBLEMENT, OBJETS D'ART ET D'ANTIQUITÉS, TAPISSERIES		
Auclair	Tapisseries anciennes et modernes	36, rue Pierre Nicole
Bacri	Antiquités, objets d'art et curiosités	141, boulevard Haussmann
Boverie	Ebénisterie ancienne et moderne, décoration	1, rue Dufrénoy
Braquenie	Tapis, tissus, tapisseries anciennes et modernes	125, rue de l'Université
Clavière	Meubles, bronzes, tapisseries et tableaux anciens	5, rue Christine
Clouzot	Meubles anciens et objets d'art	10, rue Rossini
Dauphin, Hippolyte	Décoration, meubles et objets d'art	22, rue Lavoisier
Dubocq	Ameublement et décoration	53, rue Crozatier
Goumain, Albert	Meubles, menuiserie et agencement	11, rue de l'Hôtel de Ville, Neuilly-sur-Seine
Goumain, Adolphe	Meubles et menuiserie	18, rue des Boulets
Gouvert, Paul	Objets d'art ancien ; pierres, marbres, terres cuites	18 et 20, rue Fourcroy
Leman, Henri	Antiquités égyptiennes, grecques et romaines, objets d'art du Moyen Age et de la Renaissance et de haute curiosité	37, rue Laffite
Levesque, Gaétan	Architecte, décorateur, décoration et installation d'appartements	1, bis place de l'Alma
Lion, Adolphe	Ameublement et objets d'art, XVII ^e et XVIII ^e siècles	Faubourg Saint-Honoré
Malin, Georges	Ameublement, décoration, tapisserie	42, rue du Faubourg Saint-Honoré
Masson, Léon	Antiquités, décoration, ameublement du XVIII ^e siècle	10, rue du Colonel Renard
Pape, Edouard	Meubles et objets d'art anciens	85, rue de Lauriston
Planes	Ancien directeur de la Manufacture nationale des Gobelins	28, boulevard Flandrin
Poncet	Installation d'intérieurs, tapis, rideaux, sièges	14, rue de Birague
Portier, André	Arts d'Extrême Orient, arts primitifs, Afrique, Océanie et Amérique	24, rue Chauchat
Remilieux, Henri	Ameublement, décoration, tapisserie	64, rue Claude Bernard
Verot	Ebénisterie, fabrication de meubles	3, boulevard Richard Lenoir
Vigier	Ebénisterie et tapisserie	3, rue Raymond, Montrouge
TABLEAUX, GRAVURES, PEINTURE, RESTAURATION DE TABLEAUX, SCULPTURE		
Bernheim	Peinture, pastel, dessins XIX ^e et XX ^e siècles	3, rue Dosne
Cailleux	Expert près l'administration des douanes (peintures XVII ^e et XVIII ^e siècles)	136, rue du faubourg Saint-Honoré
Charpentier	Peinture XVII ^e ou XX ^e siècles	76, rue du faubourg Saint-

Annexes

Nom	Activité	Adresse
		Honoré
Horteloup, Marcel	Commissaire honoraire des expositions et beaux-arts de l'Etat (Peinture, sculpture et ameublement)	52, avenue Victor Hugo
Jonas	Conservateur du musée Cognacq-Jay (peinture, ameublement XVII ^e et XVIII ^e siècles)	2, boulevard Suchet
Marignane	Tableaux, dessins du Moyen Age au XIX ^e siècle	22, rue Jacob
Rambosson, Ivanhoé	Conseiller honoraire des musées de la ville de Paris (Peintures et gravures anciennes et modernes, sculptures, dessins, décors de théâtre, critique d'art)	6 et 8, rue de Lorient
Reitlinger	Tableaux, gravures XIX ^e et XX ^e siècles	12, rue La Boétie
Tetesco, Giacomo	Tableaux des XIX ^e et XX ^e siècles	4, rue de Longchamp
Thomas, Maurice	Critique d'art, peinture XVII ^e et XVIII ^e siècles	13, rue de l'Abbaye
PEINTURES		
Benner, Emmanuel	Conservateur du musée Henner (Peintures toutes époques)	43, avenue de Villiers
Fougerat, Emmanuel	Directeur de l'enseignement du dessin et de la peinture dans les maisons d'éducation de la légion d'honneur (Peintures toutes époques)	56, rue Notre Dame des Champs
Lefort, Jean	Lauréat de l'Institut	21bis, avenue de la Motte Picquet
Mathey, Jacques	Peinture et gravures XVIII ^e au XX ^e siècle	50, avenue Duquesne
Maxence, Edgard	Membre de l'Institut (Peintures toutes époques)	71 bis, rue de Vaugirard
Pascau, Eugène	Conseiller honoraire du musée Bonnat (Peintures toutes époques)	3, rue du Vieux colombier
Sabatte	Peintures toutes époques	35, rue Gros

Annexe 33. Tirage photographique, musée du Jeu de Paume vers 1930.

Source : *Jeu de Paume, histoire*, Réunion des musées nationaux, 1991.



Annexe 34. Tirage photographique, Jeu de Paume, 3 décembre 1941

Hermann Goering, Walter Andreas Hofer et Bruno Lohse au Jeu de Paume lors de l'échange de 4 Matisse contre une œuvre de Jan Brueghel.

Source : 209 SUP 991, AMAE.



Annexe 35. Tirage photographique, Jeu de Paume, 3 décembre 1941

Hermann Goering, Walter Andreas Hofer et Bruno Lohse au Jeu de Paume lors de l'échange de 4 Matisse contre une œuvre de Jan Brueghel.

Source : 209 SUP 991, AMAE.



Annexe 36. Liste des échanges au Jeu de Paume, 1941,1942, 1943

Source : www.fold3.com/image/#270015224, Historical Military Records.

www.fold3.com/image/#270015224

Printed on Dec 5, 2012

KARH1932

Declassified per Executive Order 12958, Section 3.5
NND Project Number: NND 775057 By: NND Date: 1977

Goering Exchanges: MOCP Folder No. 252

Exchange No. I.

1) 3 March 1941	11 for 2
2) 25 Feb. 1941	10 " "
3) 17 Feb. 1941	12 " "
4) 18 Feb. 1941	
5) 18 Feb. 1941	
6) 11 Mar. 1941	2 for 3
7) 17 Mar. 1941	7 for 2
8) 17 Mar. 1941	2 for 1
9) 3 July 1942	1 for 1
10) 25 Mar. 1941	1 for 1
11) 7 April 1941	2 for 2
12) 5 May 1941	4 for 1
13) 5 May 1941	3 for 1
14) 9 July 1941	18 for 1 (Titian Lavinia)
15) 3 Dec. 1941	4 for 1 (Breughel)
16) 3 Dec. 1941	9 for 5
17) 10 Dec. 1941	2 for 1
18) 9 Feb. 1942	7 for 1
19) 25 Feb. 1942	3 for 1
20) 10 Mar. 1942	4 for 1
21) 23 Nov. 1942	1 for 1
22) 14 Mai 1942	3 for 2
23) 14 Mai 1942	1 for 3
24) 21 Mai 1942	4 for 2
25) 15 June 1942	1 for 2
26) 16 June 1942	1 for 1
27) 24 July 1942	3 for 1
28) 28 Oct. 1942	1 for 2
29) 31 Oct. 1942	1 for 1
30) 24 Nov. 1942	2 for 2
31) 27 Nov. 1942	1 for 1
32) 27 Nov. 1942	4 for 2
33) 12 April 1943	1 for 1
34) 5 Dec. 1942	
35) 4 May 1943	1 for 1
36) 16 Nov. 1943	2 for 1

L.

Annexe 37. Tableau récapitulatif des échanges de l'ERR

Sources : The National Archives, M1944 Records of the American Commission for the Protection and Salvage of Artistic and Historical Monuments in War Areas, roll0087, 209 SUP 417, 209 SUP 219, AMAE.

Num. échange	Date échange	Œuvres échangées par l'ERR Hôtel Commodore, Paris	Réalisé par	Œuvre reçues	Au profit de	Sources
?	17 février 1941	12 œuvres non identifiées		2 œuvres non identifiées.		
?	18 février 1941	Échange non identifié.				
N°1	3 mars 1941	1. Braque : <i>Nature morte avec raisin et pêches</i> , 45 x 94, date 1927, de la coll. Alphonse Kann, chez Hans Wendland. 2. Cézanne, <i>La Douleur</i> , 168 x 126, de la coll. Alphonse Kann, envoyé au Adolfsburg Schloss, retrouvé en zone britannique. Restitué le 12 octobre 1948. Passage à la galerie Fischer de Lucerne. 3. Corot, <i>Mère et enfant dans les bois</i> , 133 x 197 signé, de la coll. Rosenberg, chez Hans Wendland, retrouvé en Suisse, passage à la galerie Fischer de Lucerne. 4. Degas, <i>Madame Camus au piano</i> , 140 x 95, signé, de la coll. Alphonse Kann, chez Hans Wendland, retrouvé en Suisse. 5. Matisse, <i>Femme à table</i> , 80 x 100, signé Henri Matisse, 1940, de la coll. Paul Rosenberg, vendu à	Gustav Rochlitz	1. Italie du nord, XV ^e siècle attribué à Titien, <i>Portrait d'un homme à barbe</i> (marchands Zacharie Birtchansky et Hans Wendland) 2. Jan Weenix, <i>Nature morte, Chasse</i> , non signé.	Herman Goering	Interrogatoires de Gustav Rochlitz et Hans Wendland, ce dernier reçoit 6 des 11 peintures. AMAE 209 SUP 151

Annexes

Num. échange	Date échange	Œuvres échangées par l'ERR Hôtel Commodore, Paris	Réalisé par	Œuvre reçues	Au profit de	Sources
		<p>Hans Wendland, retrouvé en Suisse.</p> <p>6. Matisse, <i>Nature morte, Fleurs et pommes de pin, (Ananas ?)</i>, 80 x 100, signé Henri Matisse 40, de la coll. Paul Rosenberg, vendu à Hans Wendland, retrouvé à Paris.</p> <p>7. Matisse, <i>Femme dormant à table</i>, 80 x 100, signé Henri Matisse 40, de la coll. Paul Rosenberg, UNB. 322, vendu à Hans Wendland, retrouvé à Paris V^e, passage par la galerie Renou et Colle, restitué par jugement le 14 avril 1947. Aujourd'hui à la National Gallery of Art, Washington, collection Mellon.</p> <p>8. Picasso, <i>Femmes aux courses</i>, 47 x 62, signé, de la coll. Abner Lindenbaum (Alfred Lindon). Max Stoecklin propose cette œuvre à von Frey à Lucerne, via Christophe Bernouilli marchand de Bâle, puis en possession de Emil Buerhle.</p> <p>9. Picasso, <i>Mère et enfant</i>, 133 x 197, signé Picasso Biarritz 1918, de la coll. Paul Rosenberg (Madame Rosenberg et sa fille), envoyé à Hohenschangau, retrouvé à Aussee, restitué le 29/01/1946.</p> <p>10. Renoir, <i>Femme penchée en robe d'été</i>, 29 x 46, Signé Renoir.</p> <p>11. Sisley, <i>Paysage de printemps</i>, 54 x 74, signé Sisley 89, de la coll. G. Bernheim.</p>				

Num. échange	Date échange	Œuvres échangées par l'ERR Hôtel Commodore, Paris	Réalisé par	Œuvre reçues	Au profit de	Sources
		<p>Échange réalisé lors de la première visite à Paris de Hans Wendland. Gustav Rochlitz choisit onze œuvres modernes et impressionnistes.</p> <p>Zacharie Birtschansky exige un paiement en dollars américains, il reçoit 12 000 USD et six œuvres sur les onze.</p> <p>Hans Wendland présente une version différente. Il dit avoir reçu 4 œuvres de Gustav Rochlitz, le Corot, le Degas, le Braque et une œuvre dont il ne se souvient pas. Mais ce dont il est sûr, c'est qu'il ne s'agit pas d'un Matisse.</p> <p>Gustav Rochlitz note qu'il y a des difficultés insurmontables pour procéder à des envois directement de Paris en Suisse.</p>				
N°2	11 mars 1941	<p>1. Renoir, <i>Nu incliné</i>, évalué à 200 000 francs, de la coll. Paul Rosenberg (Gustav Rochlitz garde cette œuvre).</p> <p>2. Matisse, <i>Femme orientale</i>, signé Henri Matisse, de la coll. Paul Rosenberg, évalué à 80 000 francs, cette œuvre est vendue au marchand parisien Klein pour 50 000 francs.</p>	Gustav Rochlitz, 222 rue de Rivoli, Paris	<p>1. École allemande, XVI^e, <i>Samson et Dalila</i>, huile sur panneau, MNR 362, signé H. B, actuellement au musée Anne de Baujeu, Moulins (site Rose Valland, MNR).</p> <p>A. J. Seligmann 1937 ?</p> <p>2. Franz Krueger, <i>Portrait masculin</i>, signé Krueger, 1850, MNR 769,</p>	Goering	Interrogatoire de Gustav Rochlitz n°4

Annexes

Num. échange	Date échange	Œuvres échangées par l'ERR Hôtel Commodore, Paris	Réalisé par	Œuvre reçues	Au profit de	Sources
N°3	17 mars 1941	<ol style="list-style-type: none"> 1. Picasso, <i>Portrait d'une femme</i>, évalué à 35 000 francs. 2. Picasso, <i>Abstraction</i>, de la coll. Alphonse Kann ? évalué à 15 000 francs. 3. Picasso, <i>Abstraction</i>, de la coll. Alphonse Kann ? évalué à 10 000 francs. 4. Manet, nature morte, <i>Fleurs</i>, évalué à 50 000 francs (<i>Roses</i>) de la collection Alfred Lindon ? 5. Sisley, <i>Scène de rivière</i>, de la collection Alfred Lindon ? évalué à 35 000 francs. 6. Boudin, <i>Paysage de mer</i>, de la collection Alfred Lindon ? évalué à 50 000 francs. 7. Pissarro, <i>Jardin des Tuileries</i>, évalué à 35 000 francs, estimation Jacques Beltrand, (illustration dans Fold 3 #270015747). Collection Max Heilbronn, non restitué dans la fiche ERR. Retrouvé dans la collection Cornelius Gurlitt en 2012, restitué en mars 2017. 	<p>Rochlitz, 222 rue de Rivoli, Paris</p>	<p>actuellement au département des peintures, musée du Louvre (site Rose Valland, MNR). Hans Arnhold ?</p> <p>3. Flemish, Janssens, <i>Pomone avec Chérubins</i>.</p> <p>1. Raffaellino del Garbo, <i>Madone et enfant</i>, évalué à 80 000 francs, MNR 241, actuellement conservé au musée de Picardie à Amiens. Base Rose Valland, MNR.</p> <p>2. Franz Wouters, <i>Le Bain</i>, évalué à 150 000 francs, MNR 407, actuellement conservé au musée du Louvre.</p>	<p>Hermann Goering</p>	<p>Gustav Rochlitz vend les deux Picasso, <i>Abstraction</i> à Ernst Rosner.</p> <p>Kurt von Behr signe le contrat. Fold 3 #2700153 44</p>

Num. échange	Date échange	Œuvres échangées par l'ERR Hôtel Commodore, Paris	Réalisé par	Œuvre reçues	Au profit de	Sources
		Estimation du total de l'échange de 230 000 francs, signée Jacques Beltrand. Gustav Rochlitz vend le Picasso, <i>Composition cubiste</i> à Mademoiselle Levy.				
N°4	17 mars 1941	1. Sisley, <i>Paysage d'hiver</i> , 39 x 56, signé Sisley, évalué à 35 000 francs. 2. Laurencin, <i>Jeune Fille avec une guitare</i> , huile ovale, 61 x 48, évalué à 1 500 francs.	Arthur Pfannstiel	Cornelis Bega, <i>Paysans jouant au trictrac dans un cabaret</i> , signé : C. Bega, vers 1663, MNR 933, base Rose Valland, MNR, actuellement conservé au musée des Beaux-Arts de Quimper	Hermann Goering	Kurt von Behr signe le contrat.
N°5	Mars ou avril 1941	1. Degas, <i>Portrait d'une femme</i> , pastel, évalué à 100 000 francs.	Arthur Pfannstiel	Français XV ^e , <i>Portrait masculin</i> , huile sur bois, évalué à 55 000 francs	Kurt von Behr	
N°6	25 mars 1941	1. Gauguin, <i>Paysage</i> , signé Gauguin, évalué à 50 000 francs. Gustav Rochlitz vend cet œuvre au marchand parisien Ernst Rosner pour environ 40 000 francs.	Gustav Rochlitz	1. Barend Graat, <i>Portrait de famille aristocratique dans un paysage</i> , huile signé B.G., 1657, MNR 699, actuellement au musée des beaux-arts de Carcassone.	Pour la Chancellerie ie du Reich	Interrogatoire de Gustav Rochlitz
N°7	7 avril 1941	1. Cézanne, <i>Baigneuses</i> , huile, étude, évalué à 100 000 francs, via le marchand Martin Fabiani ? 2. Renoir, <i>Tête de jeune fille</i> , 14 x 10, évalué à 50 000	Gustav Rochlitz	1. Von Van Os, nature morte, <i>Fleurs</i> , (2 pendants)	Hermann Goering	Contrat signé par Kurt von Behr

Annexes

Num. échange	Date échange	Œuvres échangées par l'ERR Hôtel Commodore, Paris	Réalisé par	Œuvre reçues	Au profit de	Sources
N°8	5 mai 1941	francs. Gustav Rochlitz garde les deux peintures acquises lors de cet échange. 1. Matisse, <i>Paysage</i> , huile, de la coll. Paul Rosenberg ? évalué à 100 000 francs. 2. Matisse, <i>Intérieur</i> , huile, de la coll. Alfred Lindon ou Paul Rosenberg ? évalué à 80 000 francs. 3. Matisse, <i>Personnage à table</i> , huile, de la coll. Rosenberg ? évalué à 80 000 francs, acquis par Gustav Rochlitz puis vendu à Ernst Rosner. 4. Monet, <i>Scène de rue avec bannières, le 14 juillet, Rue Montorgueil</i> , de la coll. Paul Rosenberg ? évalué à 60 000 francs. Gustav Rochlitz garde le Monet et vend les trois Matisse à Ernst Rosner pour environ 100 000 francs	Gustav Rochlitz	1. École de Fontainebleau, <i>Diane</i> .	Hermann Goering	Interrogatoire de Gustav Rochlitz, il vend à Ernst Rosner les 3 Matisse Contrat signé par Kurt von Behr
N°9	5 mai 1941	1. Renoir, <i>Paysage de rivière, Cagnes</i> , 46 x 55, évalué à 120 000 francs. 2. Renoir, <i>Tête d'enfant</i> , huile sur papier, 11 x 9, de la coll. ? évalué à 50 000 francs. 3. Matisse, <i>Vue par une fenêtre</i> , huile 38 x 46, évalué à 50 000 francs.	Gustav Rochlitz	1. École de Bologne, attribué à Vincent Sellaer ? <i>Vénus penchée avec chérubins</i> , huile sur bois, MNR 287, actuellement conservé au musée d'art et d'histoire de Metz. Base Rose Valland, MNR.	Hermann Goering	Interrogatoire de Gustav Rochlitz Contrat signé par von Behr AMAE 209 SUP 151
N°10	9 juillet 1941	1. Degas, <i>Trois danseurs</i> , pastel, 55 x 49, de la coll. Alfred Lindon, évalué à 200 000 francs.	Gustav Rochlitz	1. Italie du Nord, XV ^e s. <i>Portrait d'une jeune</i>	Hermann Goering	Dans ce lot, Gustav Rochlitz

Num. échange	Date échange	Œuvres échangées par l'ERR Hôtel Commodore, Paris	Réalisé par	Œuvre reçues	Au profit de	Sources
		<p>2. Degas, <i>Femme avec parasol</i>, huile, 19 x 24, évalué à 50 000 francs.</p> <p>3. Manet, <i>Scène d'atelier</i>, huile 55 x 55 cm, évalué à 250 000 francs.</p> <p>4. Renoir, <i>Deux nus</i>, huile 33 x 30 cm, évalué à 100 000 francs.</p> <p>5. Renoir, <i>Nu assis</i>, 33 x 33 cm, évalué à 50 000 francs, acquis par Gustav Rochlitz puis vendu à Paul Pétridès.</p> <p>6. Boudin, <i>La Plage à Trouville</i>, huile de 21 x 39 cm, évalué à 50 000 francs.</p> <p>7. Cézanne, <i>Fleurs</i>, aquarelle, 49 x 31, évalué à 80 000 francs.</p> <p>8. Toulouse-Lautrec, <i>Scène de café</i>, (gouache) aquarelle évaluée à 120 000 francs.</p> <p>9. Sisley, <i>Paysage de printemps</i>, huile de 45 x 56 cm évalué à 40 000 francs, coll. Alfred Lindon.</p> <p>10. Sisley, <i>Scène de rivière</i>, huile de 50 x 65 cm, évalué à 60 000 francs.</p> <p>11. Morisot, <i>Déjeuner al fresco</i>, huile, 60 x 73cm, évalué à 100 000.</p> <p>12. Monet, <i>Enfants sur un escalier avec fleurs de tournesols</i>, huile, 100 x 80 cm.</p> <p>13. Utrillo, <i>Montmartre</i>, huile, évaluée à 120 000 francs.</p> <p>14. Bonnard, <i>Nature morte</i>, huile, 121 x 92 cm, évaluée</p>		<p><i>femme, Lavinia, fille du Titien</i></p> <p>Bruno Lohse recommande l'œuvre à Hermann Goering et Robert Scholz, de passage à Paris. D'après Walter Andreas Hofer, l'attribution du tableau est à Paris Bordone plutôt qu'au Titien</p> <p>Gustav Rochlitz déclare que le tableau attribué au Titien provenait à l'origine d'une collection allemande et fut vendu aux enchères chez Christie's à Londres dans les années 1920. Gustav Rochlitz acheta la peinture à un citoyen allemand nommé Wiesner en 1938 pour 600 000 francs qu'il a continué à payer jusqu'en 1940. Une partie du paiement a été faite en francs suisses.</p>		<p>vend 5 peintures aux marchands parisiens : Ernst Rosner, Paul Pétrides, Klein, et Mademoiselle Levy</p> <p>Interrogatoire Gustav Rochlitz.</p> <p>Kurt von Behr signe le contrat</p>

Annexes

Num. échange	Date échange	Œuvres échangées par l'ERR Hôtel Commodore, Paris	Réalisé par	Œuvre reçues	Au profit de	Sources
		à 120 000 francs. 15. Signac, <i>Bord de mer</i> , huile 73 x 93 cm, évalué à 20 000 francs. 16. Picasso, <i>Lutte de centaures</i> , 1920, aquarelle, 21 x 27 cm, évaluée à 35 000 francs, coll. Paul Rosenberg. 17. Matisse, <i>Jeune fille assise</i> , huile, 40 x 33 cm, évalué à 60 000 francs. 18. Braque, <i>Nature morte</i> , huile, 54 x 65 cm, évalué à 35 000 francs. Lors de cet échange Gustav Rochlitz reçoit 18 peintures françaises. Il garde 9 peintures dont : - <i>Deux nus</i> de Renoir vendu à Klein pour 100 000 francs, - <i>Trouville</i> de Boudin, <i>Nu assis</i> de Renoir à Paul Pétridès pour environ 100 000 francs - et <i>Nature morte</i> de Braque à Ernst Rosner pour 50 000 francs.				
?	3 décembre 1941	9 œuvres non identifiées.		5 œuvres non identifiées.		
N°11	3 décembre 1941	1. Matisse, <i>Odalisque au tambourin</i> , 92 x 65 cm, coll. Paul Rosenberg. 2. Matisse, <i>Jeune femme en robe persane</i> , 81 x 65 cm, coll. Paul Rosenberg. 3. Matisse, <i>Femme et fleurs</i> , 92 x 65 cm, signé en bas à droite, et datée 39. Coll. Paul Rosenberg, passage	Gustav Rochlitz	1. Jan Breughel, <i>Le Port d'Anvers</i> , huile sur panneau, 17 x 26, collection Hermann Goering, RM1119 / F3040.	Sur ordre de Hermann Goering	Des quatre œuvres de Matisse, Gustav Rochlitz en vend trois à Klein et 1 à Ernst Rosner

Num. échange	Date échange	Œuvres échangées par l'ERR Hôtel Commodore, Paris	Réalisé par	Œuvre reçues	Au profit de	Sources
N°12	10 décembre 1941	à l'hôtel Drouot 10 mars 1944. 4. Matisse, œuvre non identifiée. Trois furent vendues à Klein Un tableau de Matisse à Rosner 1. Matisse, <i>Femme au piano</i> , huile, coll. Paul Rosenberg, évalué à 5 000 francs. 2. Matisse, <i>Femme à table</i> , huile, coll. Paul Rosenberg, évalué à 5 000 francs. Gustav Rochlitz garde les deux peintures	Gustav Rochlitz	1. Von der Neck, <i>Femme nue avec enfant</i> , 1670, 82 x 145 cm, MNR 422, actuellement au musée municipal de Cognac, base Rose Valland, MNR.		Le contrat est signé Kurt von Behr
N°13	9 février 1942	1. Léger, <i>Chevalier en armure (Femme en vert et rouge)</i> , huile coll. Paul Rosenberg ou coll. Alphonse Kann ? 2. Braque, <i>Abstraction (L'Homme à la guitare)</i> , huile coll. Alphonse Kann. 3. Braque, <i>Nature morte</i> , huile, coll. Paul Rosenberg. 4. Matisse, <i>Nature morte</i> , huile, coll. Alphonse Kann. 5. Matisse, <i>Vue de la fenêtre</i> , huile, coll. Alphonse Kann. 6. Picasso, <i>Nature morte</i> , huile, coll. Alphonse Kann. 7. Chirico, <i>Chevaux se cabrant</i> , huile, coll. Georges Bernheim. 8. Pissarro, non identifié, coll. Meyer. 9. Modigliani, <i>Portrait de femme</i> , coll. Castel.	Gustav Rochlitz	1. École du maître de Francfort, <i>Adoration des mages</i> , huile sur panneau, MNR 353, actuellement au musée Rollin à Autun, base Rose Valland, MNR.	Hermann Goering	Le contrat est signé par Kurt von Behr

Num. échange	Date échange	Œuvres échangées par l'ERR Hôtel Commodore, Paris	Réalisé par	Œuvre reçues	Au profit de	Sources
		Le tout estimé à 80 000 francs par Jacques Beltrand. Gustav Rochlitz garde le Léger et le Chirico. Il vend <i>l'Abstraction de Braque</i> , la <i>Nature morte de Picasso</i> et le Matisse <i>Vue à travers la fenêtre</i> à Paul Pétridès Il vend la <i>Nature morte de Braque</i> à Mademoiselle Levy.				
N°14	25 février 1942	1. Pissarro, <i>Vaches à la rivière</i> , huile. 2. Pissarro, <i>Fermiers sur la route</i> , huile. 3. Gauguin, <i>Deux femmes à Tahiti</i> , huile de la coll. Paul Rosenberg. Le tout estimé à 120 000 francs par Jacques Beltrand Rochlitz garde les trois toiles de cet échange	Gustav Rochlitz	1. Roland Savery, <i>Arche de Noé</i> , huile sur panneau, 87 x 142 cm, MNR 433, actuellement conservé au musée Duplessis à Carpentras, base Rose Valland, MNR.	Hermann Goering	Hermann Goering vit le tableau au Jeu de Paume, Walter Andreas Hofer l'accompagnant. Kurt von Behr signe le contrat
?	3 mars 1942	Deux tableaux non identifiés ont été emportés par Bruno Lohse.				
N°15	10 mars 1942	1. Matisse, <i>Femme en redingote rouge</i> , coll. Paul Rosenberg. 2. Matisse, <i>Femme aux cheveux roux (Robe bleue, Profil devant la cheminée aux soucis)</i> , coll. Paul Rosenberg.	Gustav Rochlitz	1. École florentine, Tondo, <i>Sainte famille</i> .	Hermann Goering	Kurt Von Behr signe le contrat

Annexes

Num. échange	Date échange	Œuvres échangées par l'ERR Hôtel Commodore, Paris	Réalisé par	Œuvre reçues	Au profit de	Sources
N°16	14 mai 1942	<p>3. Modigliani, <i>Portrait de femme</i>, coll. Michel George-Michel.</p> <p>4. Renoir, <i>Portrait d'une jeune fille</i>, (Mademoiselle Cahen).</p> <p>Le tout estimé à 100 000 francs par Jacques Beltrand.</p> <p>Des quatre peintures reçues lors de cet échange, Gustav Rochlitz vend un Matisse à Ernst Rosner et un Matisse à Paul Pétridès. Il garde le Modigliani et le Renoir</p> <p>1. Renoir, <i>portrait de jeune fille</i>, huile, signé, 35 x 32 cm, coll. Raoul Meyer ou coll. Alfred Lindon.</p> <p>2. Picasso, <i>Pommes</i>, huile, signée et datée de 1918, huile de 22 x 27 cm, coll. Paul Rosenberg, visible sur une photographie de la salle des Martyrs au Jeu de Paume.</p> <p>Retrouvé en Suisse, via Alexander von Frey et la galerie Aktuaryus.</p> <p>3. Pissarro, <i>Route de campagne</i>, huile signée et datée de 1872, 41 x 54 cm.</p> <p>Le tout estimé à 80 000 francs par le Jacques Beltrand.</p>	Alexander von Frey,	<p>1. Carl Blechen, <i>Moulin en Saxe</i>, panneau 18 x 27 cm.</p> <p>2. Hans Makart, <i>Étude de silhouette</i>, huile, 119 x 169 cm</p>	Goering	Les deux tableaux sont offerts à Hermann Goering par Bruno Lohse. Goering offre le Blechen à Hitler.
N°17	14 mai 1942	<p>1. École Isaac van Ostade, <i>Halte devant une auberge de campagne</i>, huile, 140 x 95cm, coll. Hugo Daniel Andriessse (Belgique) évalué à 50. 000 francs.</p>	Jan Dik	<p>1. Brueghel, <i>Paysage de Rivière</i>, huile sur cuivre, 16 x 23 cm.</p> <p>2. Adriaen van Stalbenmt,</p>	Hermann Goering	L'échange se passe au musée du Jeu de Paume

Annexes

Num. échange	Date échange	Œuvres échangées par l'ERR Hôtel Commodore, Paris	Réalisé par	Œuvre reçues	Au profit de	Sources
N°18	21 mai 1942	<p>1. Matisse, <i>Femme en robe bleue assise</i>, huile, signé Henri Matisse, 1937, 65 x 50 cm, coll. Paul Rosenberg.</p> <p>2. Matisse, <i>Femme assise en corsage blanc et veste rouge</i>, signé H. Matisse, 1937, coll. Paul Rosenberg.</p> <p>3. Matisse, <i>Femme penchée avec nature morte de fleurs et de fruits</i>, signé H. Matisse, 1937, coll. Paul Rosenberg.</p> <p>4. Corot, <i>Paysage boisé</i>, panneau à huile, 24 x 36 cm.</p> <p>Gustav Rochlitz vend deux Matisse à Ernst Rosner, <i>Femme assise en corsage blanc et veste rouge</i> et <i>Femme penchée avec nature morte</i> et il vend <i>la Femme en robe bleue</i> à Paul Pétridès. Il garde le Corot.</p>	Gustav Rochlitz	<p><i>Femme</i>, huile sur cuivre, 19 x 27 cm.</p> <p>3. Jodocus de Momper, <i>Procession dans une grotte</i>, huile sur bois, 62 x 90 cm.</p> <p>1. Ancienne attribution École de Van Schooten, désormais Pieter Claesz, <i>Nature morte au jambon</i>, huile sur panneau, 50 x 77 cm, MNR 741, actuellement conservé au musée des beaux-arts de Dunkerque, base Rose Valland, MNR.</p> <p>2. Attribution École de Van Schooten, <i>Nature morte</i>, huile sur panneau, 50 x 75 cm, MNR 762, actuellement conservé au musée Francisque Mandet de Riom, base Rose Valland, MNR.</p>	La Chancellerie du Reich	
N°19	15 juin 1942	<p>1. Matisse, <i>Vue d'une fenêtre</i>, huile de 73 x 60 cm, signée H. Matisse, passage illégale en Suisse.</p>	Max Stoecklin	<p>1. Jan Winantz, <i>Paysage boisé avec personnage</i>,</p>	La Chancellerie	

Num. échange	Date échange	Œuvres échangées par l'ERR Hôtel Commodore, Paris	Réalisé par	Œuvre reçues	Au profit de	Sources
N°20	16 juin 1942	1. Renoir, <i>Jeune fille lisant devant un parterre de fleurs</i> , huile 45 x 53 cm, signé Renoir, coll. Paul Rosenberg. Gustav Rochlitz garde cette œuvre.	Gustav Rochlitz	huile 34 x 42 cm, signé J. Winantz, MNR 589 ?, actuellement conservé au musée du Louvre, base Rose Valland, MNR. 2. Nooms Reinier dit Ziemann, <i>Petit port de pêche</i> , huile 40x 55 cm, signé R. Zeeman, MNR 734, actuellement au château-musée de Dieppe, base Rose Valland, MNR.	ie du Reich	
?	3 juillet 1942	1 œuvre non identifiée.		1 œuvre non identifiée.		
N°21	24 juillet 1942	1. Gauguin, <i>Crucifixion</i> , huile, signé P. Gauguin, 89, 93 x 73 cm, coll. Paul Rosenberg. 2. Matisse, <i>Femme portant un foulard et une blouse à fleurs et à pois tenant un éventail</i> , huile, 56 x 47 cm, signé Henri Matisse, coll. Paul Rosenberg, acheté par Ernst Rosner, fiche ERR, UNB353, retrouvé en	Gustav Rochlitz	1. École française, <i>Les Trois Grâces</i> , huile sur panneau, 145 x 105 cm, MNR 30, actuellement conservé au musée du Louvre, Base Rose Valland, MNR.	Hermann Goering	

Num. échange	Date échange	Œuvres échangées par l'ERR Hôtel Commodore, Paris	Réalisé par	Œuvre reçues	Au profit de	Sources
N°22	28 octobre 1942	2012 dans la collection Cornelius Gurlitt, restitué en 2015. 3. Matisse, <i>Femme en robe turque, portant des pantalons verts et une veste brodée</i> , huile, signé Henri Matisse, 55 x 46 cm. Le tout estimé à 100 000 francs 1. Pissarro, <i>Port de Honfleur sous la pluie</i> , signé C. Pissarro, 1903, coll. Paul Rosenberg, estimé à 200 000 francs.		1. Franco-Portugais, début du XVI ^e siècle, <i>La Flagellation du Christ</i> , huile sur panneau 84 x 87 cm, MNR 756. 2. Franco-Portugais, début du XVI ^e siècle, <i>Le Christ trahi</i> , 81 x 87 cm, MNR 757. Actuellement les 2 œuvres sont conservées au musée des beaux-arts de Chambéry.	Galerie Almas Dietrich à Munich	Le contrat est signé Kurt von Behr
N°23	31 octobre 1942	1. Pissarro, <i>La Seine vue du Pont-neuf, au fond, les quais et le Louvre</i> , signé et daté 1902, coll. Max Heilbronn, retrouvé dans la collection de Hildebrandt Gurlitt, restitué en 2017.	Gustav Rochlitz	1. Jurian van Streeck, <i>Nature morte avec pommes et citron</i> , 61 x 49 cm, estimé à 350.000 francs. MNR 735, actuellement conservé au Musée d'archéologie du Périgord, Périgueux, base Rose Valland, MNR.	La Chancellerie du Reich	

Num. échange	Date échange	Œuvres échangées par l'ERR Hôtel Commodore, Paris	Réalisé par	Œuvre reçues	Au profit de	Sources
	12 novembre 1942	1. La bibliothèque d'art de Allen Loebel.	Bruno Lohse	Non connu à ce jour.		
?	23 novembre 1942	- 1 œuvre non identifiée. - Utrillo, <i>Une rue</i> , 1925, 60 x 82 cm, coll. Bernheim.		1 œuvre non identifiée.		
N°24	24 novembre 1942	1. Delacroix, <i>Lion et Serpent</i> , huile 51 x 61 cm, signé et daté 1856, coll. Paul Rosenberg, estimé à 200 000 francs. 2. Courbet, <i>Scène forestière</i> , huile de 76 x 53 cm, coll. Bing, estimé à 125 000 francs (œuvre apocryphe). Ces deux tableaux ont été cédés à Adolf Wuester par Bruno Lohse pour la somme de 1 million de francs. Avec cet manne, Bruno Lohse a acheté une tapisserie à Hans Wendland, Adolf Wuester n'a pas gardé ces deux tableaux, il les a échangés chez Martin Fabiani contre un tableau de 1830, <i>Esquisse de plafond</i> , dans le genre de Prudhon et un <i>Paysage</i> de Sisley.	Adolf Wuester (agent de Joachim von Ribbentrop).	1. Tapisserie des Gobelins, <i>La Chasse de Maximilien</i> , 1725, Paris, 394 x 334 cm. 2. Albert Cuyp (à la manière de), <i>Le Poulailier</i> , huile 80 x 104 cm, MNR 490, actuellement conservé au musée municipal de Soisson, base Rose Valland, MNR.	Joachim von Ribbentrop et Hermann Goering	Le contrat est rédigé à titre privé entre Kurt von Behr et Adolf Wuester
N°25	27 novembre 1942	1. Utrillo, <i>Scène de Faubourg</i> , huile sur panneau, 63 x 48 cm, coll. Paul Rosenberg, estimé à 10 000 francs.	Adolf Wuester	1. Jodocus de Momper, <i>Chapelle des Roches</i> , huile sur panneau, 105 x 87 cm, MNR 410, restitué en 2014.	Joachim von Ribbentrop et Hermann Goering	Le contrat est rédigé à titre privé entre Kurt von Behr et Adolf Wuester
N°26	27 novembre 1942	1. Matisse, <i>Femme en bleu et jaune avec luth</i> , huile 65 x 50 cm, estimé à 20 000 francs.	Gustav Rochlitz	1. Miereveld, <i>Fille hollandaise</i> , huile sur	Hermann Goering	Kurt Von Behr signe le contrat

Annexes

Num. échange	Date échange	Œuvres échangées par l'ERR Hôtel Commodore, Paris	Réalisé par	Œuvre reçues	Au profit de	Sources
N°27	7 avril 1943 ou 12 avril 1943	2. Matisse, <i>Nature morte avec un pot</i> , huile 56 x 46 cm, signé et daté 1939, estimé à 10 000 francs. 3. Utrillo, <i>Rue de village</i> (une rue du Conquet), huile 60 x 81 cm, estimé à 10 000 francs. 4. Utrillo, <i>Rue de Froideveaux</i> , huile 92 x 73 cm, estimée à 10 000 francs, coll. de Paul Rosenberg. Gustav Rochlitz garde les deux Utrillo	Alfred Boedecker à Bâle	panneau, 70 x 52 cm 2. Luca Giordano (attribué à) <i>Joseph le chaste</i> , huile 126 x 127 cm	Pour Martin Bormann ou Hitler	
?	4 mai 1943	1. Renoir, <i>Enfant avec un filet à papillon</i> , huile, 61 x 46 cm de la coll. Paul Rosenberg.		1. Ludwig Knaus, <i>Peintre assis sur une branche d'arbre entouré d'enfants</i> , huile 81 x 113 cm, signé L. Knaus, 1877		
N°28	16 novembre 1943	1. Matisse, <i>Femme nue sur une chaise jaune</i> , huile 54 x 65 cm, Signée Henri Matisse, coll. Paul Rosenberg, estimée à 350 000 francs. 2. Bonnard, <i>Nature morte Coffee table</i> , huile 50 x 57 cm, signé Bonnard, estimé à 125 000 francs, coll. Alphonse Kann. Les estimations sont d'André Schoeller.	Max Stoecklin	1. Rudolf Alt, <i>Le Temple de Faustina</i> , huile 57 x 95 cm	Hitler	

Annexe 38. Échanges de l'ERR au musée du Jeu de Paume

Source : Archives de Coblenz, B323-72.

Film 14.50 ffd. Nr. 602 ff. 2

Tauschaktionen ERR
=====

1. Tausch (mit Kunsthandlung G. Rochlitz, Paris, am 3. März 1941 für H. Göring MFA&A 252/606 ff.; Göring-Report Att.5 Seite 33 lfd.Nr. 1 - 11)

1. Braque	Slg. Kann 988	Von Rochlitz an Dr. Wendland (Rochlitz-Report S.8). Von dort an Galerie Fischer, Luzern. Von dort an Raeber, Basel (Rev.-Bericht 17.8.46 Seite 14-15 457-08-68 Fischer)
2. Cezanne	Slg. Kann 990	Von Rochlitz ausgelagert nach Schloß Adolfsburg/Oberhunden (Rochlitz-Report S.10)
3. Corot	Slg. Rosenberg-Bernstein 27	Von Rochlitz an Dr. Wendland (Rochlitz-Report S.8). Von dort an Galerie Fischer, Luzern. 1946 als beschlagnahmt im Kunstmuseum, Bern. (Rev. Bericht 17.8.46 Seite 14-15 457-08-68 Fischer)
4. Degas	Slg. Kann 989	Von Rochlitz an Dr. Wendland (Rochlitz-Report S.8). Von dort an Galerie Fischer, Luzern. Von dort an Bührle, Oerlikon. (Rev. Bericht 17.8.46 Seite 11 + 14 457-08-68 Fischer)
5. Matisse	Slg. Rosenberg-Bernstein 28	Von Rochlitz nach Hohenschwangau/Füssen ausgelagert Mü.Nr. 8047 (im Rochlitz-Report S.8 als an Dr. Wendland gegangen bezeichnet)
6. Matisse	Slg. UNB 322 = <i>Rosenberg-Bernst.</i> - <i>offic. N° 1</i>	Von Rochlitz an Dr. Wendland (Rochlitz-Report S.8)
7. Matisse	Slg. UNB 323 <i>Rosenberg-Bernst. ?</i>	Von Rochlitz an Dr. Wendland (Rochlitz-Report S.8)
8. Picasso	Slg. Lindenbaum 52	Von Rochlitz nach Buching /Hohenschwangau ausgelagert, April 1945 dort geplündert (Rochlitz-Report S.11)
9. Picasso	Slg. Rosenberg-Bernstein 29	Von Rochlitz nach Hohenschwangau/Füssen ausgelagert Mü.Nr. 8056 (Rochlitz-Report S.9)
10. Renoir	Slg. UNB 324	Von Rochlitz nach Buching/Hohenschwangau ausgelagert, April 1945 dort geplündert (Rochlitz-Report S.11)
11. Sisley	Slg. G. Bernheim 5	Von Rochlitz nach Hohenschwangau/Füssen ausgelagert, Mü.Nr. 8037 (Rochlitz-Report S.9)

a) Oberitalienisches Portrait eines bärtigen Mannes aus der Mitte des 16. Jahrh. (unsigned) Photo MFA&A 252/634 = *Nr. 5892 (Tizian gezeichnet)*

- 2 -

Kopie aus dem Bundesarchiv

- 2 -

3

- b) Jagdstilleben von Jan Weenix Mü. 5333 (25.3.1947 nach Paris)
(unsigniert)

2. Tausch (mit Kunsthandlung G.Rochlitz, Paris, am 11.März 1941 für
H.Göring MFA&A 252/627; Göring-Report Att.5 Seite 33
lfd.Nr. 12 - 13)

12. Matisse Slg.UNB 325 Von Rochlitz verkauft an Klein, Paris
= *Rosenberg-Bescheinigung* (Rochlitz-Report S.8)
- *ohne No.*
13. Renoir Slg. *Rosenberg-Bescheinigung* Von Rochlitz nach Hohenschwangau/Füssen
Bescheinigung, ohne No. ausgelagert, Mü.Nr.8055 (Rochlitz-
Report S.9)

-
- a) Altdeutscher Meister Samson und Delila Mü.5414 RM 789
sign. HB (3.6.1948 nach Paris)

- b) Franz Krüger Herrenbildnis
~~blieb beim ERR, Signatur: Tausch 13~~
MFA&A 252/629-630 *№. 399/9 (23.5.46 Kauf Paris)*

- c) Gemälde eines flämischen Pomona mit Putten RM 871
Meisters

3. Tausch (mit Kunsthandlung G.Rochlitz, Paris, am 17.März 1941 für
H.Göring MFA&A 252/659; Göring-Report Att.5 Seite 33/34
lfd.Nr. 14-20)

14. Picasso Slg.UNB 326 Von Rochlitz nach Hohenschwangau/Füssen
ausgelagert, Mü.Nr. 8051
(Rochlitz-Report S.9)
15. Picasso Slg.UNB 327 Von Rochlitz verkauft an Mlle Levy,
Paris (Rochlitz-Report S.8)
16. Picasso Slg.UNB 328 Von Rochlitz verkauft an Isidor Rosner,
Paris (Rochlitz-Report S.8)
17. Manet Slg.UNB 329 Von Rochlitz nach Hohenschwangau/Füssen
= *A. Kunderbaun* ausgelagert, Mü.Nr.8053
o. No. (Rochlitz-Report S.9)
18. Sisley Slg.A.Linden- Von Rochlitz nach Hohenschwangau/Füssen
baum 51 ausgelagert, Mü.Nr. 8039
(Rochlitz-Report S.9)
19. Boudin Slg.UNB 330 Von Rochlitz nach Mühlhofen bei Meers-
burg ausgelagert (Rochlitz-Report S.10)
20. Pissarro Slg.UNB 331 Von Rochlitz nach Hohenschwangau/Füssen
= *Rosenberg-Bescheinigung* ausgelagert, Mü.Nr. 8040
ohne No. (Rochlitz-Report S.9)

- 3 -

Kopie aus dem Bundesarchiv

a) van Os 2 Gegenstücke: Blumenstilleben RM 1013 a + b

8. Tausch (mit Kunsthandlung G.Rochlitz, Paris, am 5. Mai 1941 für
H.Göring MFA&A 252/680 ff; Göring-Report Att.5 Seite 34
lfd.Nr. 23 - 26)

23. Matisse Slg.UNB 333 Von Rochlitz verkauft an J.Rosner,
Paris (Rochlitz-Report S.8)
24. Matisse Slg.UNB 335 Von Rochlitz nach Hohenschwangau/Füssen
= Rosenbergs-Beschl. ausgelagert, Mü.Nr. 8049 (im Rochlitz-
-Bfue No. Report S.8 als an J.Rosner verkauft
bezeichnet)
25. Matisse Slg.UNB 334 Von Rochlitz verkauft an J.Rosner, Paris
= Rosenbergs-Beschl. (Rochlitz-Report S.8)
-Bfue No.
26. Monet Slg.UNB 336 Von Rochlitz nach Hohenschwangau/Füssen
= A.Lindenbaum o.Nr. ausgelagert, Mü.Nr. 8048
(Rochlitz-Report S.9)
-

a) Schule von Fontainebleau Diana

9. Tausch (mit Kunsthandlung G.Rochlitz, Paris, am 5.5.1941 für
H.Göring MFA&A 252/682; Göring-Report Att.5 Seite 34
lfd.Nr. 27 - 29)

27. Renoir Slg.UNB 337 Von Rochlitz nach Hohenschwangau/Füssen
ausgelagert, Mü.Nr.8038
(Rochlitz-Report S.9)
28. Renoir Slg.UNB 338 Von Rochlitz nach Buching/Hohenschwangau
= A.Lindenbaum o.Nr. ausgelagert, April 1945 dort geplündert
(Rochlitz-Report S.11)
29. Matisse Slg.UNB 339 Auf dem Transport von Paris nach Baden-
= A.Lindenbaum o.Nr. Baden, Juni 1944 abhandengekommen
(Rochlitz-Report S.11)
-

a) Schule von Fontainebleau Ruhende Venus mit Amor, Holz
Mü 5347 (19.9.46 nach Paris)

10. Tausch (mit Kunsthandlung G.Rochlitz, Paris, am 9.Juli 1941 für
H.Göring MFA&A 252/683; Göring-Report Att.5 Seite 34-35
lfd.Nr. 30 - 47)

30. Degas Slg.Linden- Von Rochlitz nach Hohenschwangau/Füssen
baum 54 ausgelagert, Mü.Nr. 8045
(Rochlitz-Report S.9)

- | | | |
|--|---|--|
| 31. Bonnard | Slg.UNB 340
= <i>Rosner-Beruff.</i>
<i>ofice N°.</i> | Von Rochlitz nach Hohenschwangau/Füssen
ausgelagert, Mü.Nr.8046
(Rochlitz-Report S.9) |
| 32. Boudin | Slg.
= <i>A.Lindenbaum o.N°.</i> | Von Rochlitz an Petrides, Paris, ver-
kauft (Rochlitz-Report S.8) |
| 33. Braque | Slg.UNB 341 | Von Rochlitz an J.Rosner, Paris, ver-
kauft (Rochlitz-Report S.8) |
| 34. Cezanne | Slg.UNB 342 | Auf dem Transport von Paris nach Baden-
Baden, Juni 1944 abhandengekommen
(Rochlitz-Report S.11) |
| 35. Degas | Slg. Linden-
baum 53 | Von Rochlitz nach Hohenschwangau/Füssen
ausgelagert, Mü.Nr. 8052
(Rochlitz-Report S.9) |
| 36. Manet | Slg. | Auf dem Transport von Paris nach Baden-
Baden, Juni 1944 abhandengekommen
(Rochlitz-Report S.11) |
| 37. Matisse | Slg.UNB 343 | Auf dem Transport von Paris nach Baden-
Baden, Juni 1944 abhandengekommen
(Rochlitz-Report S.9) |
| 38. Monet | Slg.UNB 348 | Von Rochlitz nach Mühlhofen bei Meers-
burg ausgelagert (Rochlitz-Report S.10) |
| 39. Monet
<i>Horizot</i> | Slg.UNB 344
= <i>A.Lindenbaum o.N°.</i> | Von Rochlitz nach Hohenschwangau/Füssen
ausgelagert, Mü.Nr. 8041
(Rochlitz-Report S.9) |
| 40. Picasso | Slg.UNB 345
= <i>Rosner-Beruff.</i>
<i>- ofice N°.-</i> | Auf dem Transport von Paris nach Baden-
Baden, Juni 1944 abhandengekommen
(Rochlitz-Report S.9) |
| 41. Renoir | Slg. | Von Rochlitz an Klein, Paris, verkauft
(Rochlitz-Report S.8) |
| 42. Renoir | Slg. Linden-
baum 58 | Von Rochlitz an Petrides, Paris, ver-
kauft (Rochlitz-Report S.8) |
| 43. Signac | Slg.UNB 347 | Von Rochlitz nach Hohenschwangau/Füssen
ausgelagert, Mü.Nr. 8044
(Rochlitz-Report S.9) |
| 44. Sisley | Slg.Linden-
baum 55 | Von Rochlitz an J.Rosner, Paris, ver-
kauft (Rochlitz-Report S.8) |
| 45. Sisley | Slg.Linden-
baum 56 | Von Rochlitz nach Mühlhofen bei Meers-
burg ausgelagert (Rochlitz-Report S.10) |
| 46. Toulouse
-Lautrec | Slg.Linden-
baum 57 | Von Rochlitz nach Hohenschwangau/Füssen
ausgelagert, Mü.Nr. 8050
(Rochlitz-Report S.9) |
| 47. Utrillo | Slg.UNB 349 | Von Rochlitz nach Mühlhofen bei Meers-
burg ausgelagert (Rochlitz-Report S.10) |

- a) Oberitalienisches Bildnis einer jungen Dame (Lavinia, Tochter Tizians) Mitte 16. Jahrh. (unsigned) Mü.Nr. 5403 RM 1012 (25.9.47 nach Paris)

11. Tausch (mit Kunsthandlung G.Rochlitz, Paris, am 3.Dezember 1941 für H.Göring MFA&A 252/685; Göring-Report Att.5 Seite 35 lfd.Nr. 48 - 51)

48. Matisse Slg.Rosenberg-Bernstein Von Rochlitz an J.Rosner, Paris, verkauft (Rochlitz-Report S.8)
49. Matisse Slg.Rosenberg-Bernstein Von Rochlitz an Klein, Paris, verkauft (Rochlitz-Report S.8)
50. Matisse Slg.Rosenberg-Bernstein Von Rochlitz an Klein, Paris, verkauft (Rochlitz-Report S.8)
51. Matisse Slg. Rosenberg-Bernstein Von Rochlitz an Klein, Paris, verkauft (Rochlitz-Report S.8)

-
- a) Jan Brueghel I Der Hafen von Antwerpen RM 1119 bezeichnet

12. Tausch (mit Kunsthandlung G.Rochlitz, Paris, am 10.Dezember 1941 für H.Göring MFA&A 252/687; Göring-Report Att.5 Seite 35 lfd.Nr. 52 - 53)

52. Matisse Slg.Rosenberg-Bernstein Von Rochlitz nach Hohenschwangau/Füssen ausgelagert, dort nicht vorgefunden (Rochlitz-Report S.9)
53. Matisse Slg.Rosenberg-Bernstein Von Rochlitz an Dr.Wendland verkauft (nach Rochlitz-Report S.9), nach Hohenschwangau/Füssen ausgelagert. Verwechslung mit lfd.Nr. 5

-
- a) v.d.Neck Weiblicher Akt mit Kindern Mü.Nr.5170 RM 1124 (25.6.1946 nach Paris)

13. Tausch (mit Kunsthandlung G.Rochlitz, Paris, am 9.Februar 1942 für H.Göring. Göring-Report Att.5 Seite 35 lfd.Nr. 54-60; fehlt in MFA&A 252)

54. Braque Slg.Kann 1062 Von Rochlitz an Petrides, Paris, verkauft (Rochlitz-Report S.8)
55. Braque Slg.Rosenberg Paris 4 Von Rochlitz an Mlle Levy, Paris, verkauft (Rochlitz-Report S.8)

- 7 -

56. Chirico Slg. Bernheim ⁶⁾ ⁴ Von Rochlitz nach Aufhofen, Post Egling, ausgelagert. Mü.Nr. 15867 (Rochlitz-Report S.10)
57. Leger Slg. Rosenberg Paris 3 Von Rochlitz nach Aufhofen, Post Egling, ausgelagert. Mü.Nr. 18421 (Rochlitz-Report S.10)
58. Matisse Slg. Kann 1060 Auf dem Transport von Paris nach Baden-Baden, Juni 1944 abhandengekommen Rochlitz-Report S.11)
59. Matissé Slg. Kann 1061 Von Rochlitz an Petrides, Paris, verkauft (Rochlitz-Report S.8)
60. Picasso Slg. Kann 1059 Von Rochlitz an Petrides, Paris, verkauft (Rochlitz-Report S.8)

.....

a) Meister von Frankfurt Anbetung der Könige Mü.Nr. 5816 RM 1197 (11.7.46 nach Paris)

14. Tausch (mit Kunsthandlung G. Rochlitz, Paris, am 25. Februar 1942 für H. Göring MFA&A 252/692; Göring-Report Att.5 Seite 35 lfd.Nr. 61 - 63)

61. Gauguin Slg. Rosenberg-Bordeaux 50 Von Rochlitz nach Hohenschwangau/Füssen ausgelagert. Mü.Nr. 8036 (Rochlitz-Report S.9)
62. Pissarro Slg. UNB 351 Von Rochlitz nach Mühlhofen bei Meersburg ausgelagert (Rochlitz-Report S.10)
63. Pissarro Slg. UNB 350 Auf dem Transport von Paris nach Baden-Baden Juni 1944 abhandengekommen (Rochlitz-Report S.11)

.....

a) R. Savery Die Arche Noah Mü.Nr. 6779 RM 1217 Holz (21.8.1948 nach Paris)

15. Tausch (mit Kunsthandlung G. Rochlitz, Paris, am 10. März 1942 für H-Göring MFA&A 252/694; Göring-Report Att.5 Seite 35 lfd.Nr. 64 - 67)

64. Matisse Slg. Rosenberg-Bordeaux 43 Von Rochlitz an J. Rosner, Paris, verkauft (Rochlitz-Report S.8)
65. Matisse Slg. Rosenberg-Bordeaux PR 28 Von Rochlitz an Petrides, Paris, verkauft (Rochlitz-Report S.8)

- 8 -

Kopie aus dem Bundesarchiv

66. Modigliani Slg.Georges- Auf dem Transport von Paris nach Baden-
Michel 1 Baden abhandengekommen (*im Juni 1944*)
(Rochlitz-Report S.11)

67. Renoir Slg.Roth- Von Rochlitz nach Hohenschwangau/Füssen
schild 1529 verlagert. Mü.Nr. 8035
(Rochlitz-Report S.9)

a) Florentinisch 16.Jahrh. Heilige Familie Mü.Nr.5431 RM 1196
(27.10.1949 nach Frank-
reich)

16. Tausch (mit Dr.von Frey, z.Zt.Paris, am 14. Mai 1942 für H.Göring
MFA&A 252/700; Göring-Report Att.5 Seite 36 lfd.Nr.68-70)

68. Picasso Slg.Rosenberg
Bernstein 2

69. Pissarro Slg.UNB 9

70. Renoir Slg.UNB 352

a) Karl Blechen Mühle in der Sächs.Schweiz Mü.Nr.9386 Linz 2278
(Aus Slg.Freund)

b) Makart Studie Mü.Nr.5337
(23.5.46 nach Paris)

17. Tausch (mit Jan Dik jr., Amsterdam, am 14.Mai 1942 für H.Göring
MFA&A 252/704; Göring-Report Att.5 Seite 36 lfd.Nr. 71)

71. Ostade Slg.Amdriesse
Brüssel 1

a) Brueghel Flußlandschaft Kupfer 16:23 cm

b) J.de Momper Prozession in einer Grotte Mü.Nr.5866
(27.1.47 nach Amsterdam)

c) Stalbert Bauernhof H 63 Mü.Nr.2914 Linz 3486
(18.6.46 nach Amsterdam)

18. Tausch (mit Kunsthandlung G.Rochlitz, Paris, am 21.Mai 1942
MFA&A 252/708)

Matisse Slg.Rosenberg- Von Rochlitz an Petrides, Paris, ver-
Bordeaux 38 kauft (Rochlitz-Report S.8)

Matisse Slg.Rosenberg- Von Rochlitz an J.Rosner, Paris, ver-
Bordeaux 35 kauft (Rochlitz-Report S.8)

- 9 -

Kopie aus dem Bundesarchiv

- 9 -

Matisse	Slg. Rosenberg-Bordeaux 36	Von Rochlitz an J. Rosner, Paris, verkauft (Rochlitz-Report S.8)
Corot	Slg. deux-Bourbon <i>S. Flewiaz, Paris</i> N ^o . 33	Von Rochlitz nach Hohenschwangau/Füssen ausgelagert, Mü.Nr. 8054 (Rochlitz-Report S.9)

-
- a) van Schooten Stilleben ERR-Signatur: Tausch 1
- b) P. Claes Stilleben ERR-Signatur: Tausch 2 = *N^o. 231/34*
(31.7.46 auf Paris)

19. Tausch (mit Max *Nöckler* Paris, am 18. Juni 1942
MFA&A 252/718)

Matisse	Slg. Rosenberg-Bordeaux 29
---------	----------------------------

-
- a) Wynants, Waldrandlandschaft ERR-Signatur: Tausch 3 *N^o. 1009*
(25.6.46 u. Paris)
- b) Nooms, gen. Zeeman, Fischerhafen ERR-Signatur: Tausch 4
N^o. 218/12
(31.7.46 auf Paris)

20. Tausch (mit Kunsthandlung G. Rochlitz, Paris, am 16. Juni 1942
MFA&A 252/724)

Renoir	Slg.	Von Rochlitz nach Mühlhofen b. Meersburg ausgelagert (Rochlitz-Report S.10)
--------	------	---

-
- a) Italien um 1400 Cassone ERR-Signatur: Tausch 6
(13.11.45 direkt von Neuschwanstein nach Paris)

21. Tausch (mit Kunsthandlung G. Rochlitz, Paris, am 24. Juli 1942
für H. Göring MFA&A 252/729; Göring-Report Att.5 Seite 36
lfd.Nr. 72-74)

- | | | |
|-------------|----------------------------|--|
| 72. Gauguin | Slg. Rosenberg-Bordeaux 49 | Auf dem Transport von Paris nach Baden-Baden Juni 1944 abhandengekommen (Rochlitz-Report S.11) |
| 73. Matisse | Slg. UNB 353 | Auf dem Transport von Paris nach Baden-Baden Juni 1944 abhandengekommen (Rochlitz-Report S.11) |

- 10 -

Kopie aus dem Bundesarchiv

- 10 -

74. Matisse Slg.UNB 354 Auf dem Transport von Paris nach
Baden-Baden Juni 1944 abhandengekommen
(Rochlitz-Report S.11)

a) Schule von Fontainebleau Drei Grazien Mü.Nr.5373 RM 1338
(25.3.1947 nach Paris)

--. Tausch Hofer mit A.Loebl, Paris, am 23.November 1942 für H.Göring
(MFA&A 252/697; Göring-Report Att.5 Seite 36 lfd.Nr. 75)

75. Utrillo Slg.G.Bernheim 3

a) Kunstbibliothek A.Loebl, Paris

22. Tausch (mit Galerie Almas, München, am 28.Oktober 1942
MFA&A 252/730-740)

Pissarro Slg.Heilbronn Mü.Nr.19188 (27.3.1946 nach Paris)
2

a) 2 französische Altartafeln ERR-Signatur: Tausch 11 + 12
(13.11.45 direkt von Neuschwanstein
nach Paris)

23. Tausch (mit Kunsthandlung G.Rochlitz, Paris, am 31.Oktober 1942
MFA&A 252/741-743)

Pissarro Slg.Heilbronn 7 Von Rochlitz nach Buching/Hohenschwan-
gau ausgelagert, April 1945 dort ab-
handengekommen (Rochlitz-Report S.11)

a) Art des Jansens Elinga Stilleben ERR-Signatur: Tausch 5

*Nr. 231/35
(31.7.46 nach Paris)*

24. Tausch (mit Konsul Wüster, Paris, am 24.November 1942 für H.Göring
MFA&A 252/761; Göring-Report Att.5 Seite 36 lfd.Nr.76-77)

76. Delacroix Slg.Rosenberg-
Bordeaux 56

77. Courbet Slg.Bing 1

- 11 -

Kopie aus dem Bundesarchiv

- 11 -

- a) 1 Tapisserie Maximiliansjagd Mü.Nr.6642 (30.10.46 nach Paris)
 b) Art des A.Cuyp Hühnerhof Mü.Nr.5406 RM 1289
 (25.9.1947 nach Paris)

25. Tausch (mit Konsul Wister, Paris, am 27.November 1942 für H. Göring MFA&A 252/764; Göring-Report Att.5 Seite 36 lfd.Nr. 78)

78. Utrillo Slg.Rosenberg-
Bordeaux 48

.....
 a) J.de Momper Die Felsenkapelle Holz 56:80 cm

26. Tausch (mit Kunsthandlung G.Rochlitz, Paris, am 27.November 1942 für H.Göring MFA&A 252/766; Göring-Report Att.5 Seite 36 lfd.Nr. 79-82)

79. Utrillo Slg.Rosenberg- Auf dem Transport von Paris nach Baden-
Bordeaux 47 Baden Juni 1944 abhandengekommen
(Rochlitz-Report S.11)

80. Matisse Slg.Rosenberg- Auf dem Transport von Paris nach Baden-
Bordeaux 32 Baden Juni 1944 abhandengekommen
(Rochlitz-Report S.11)

81. Matisse Slg.Rosenberg- Auf dem Transport von Paris nach Baden-
Bordeaux 44 Baden Juni 1944 abhandengekommen
(Rochlitz-Report S.11)

82. Utrillo Slg.Rosenberg- Von Rochlitz nach Aufhofen/Post Egling
Bordeaux 45 verlagert (Rochlitz-Report S.10)

.....
 a) Miereveldt Holl.Mädchen Mü.Nr.5716 RM 1287 (25.3.47 nach Paris)

b) Luca Giordano Der keusche Josef Lwd. 126 : 182 cm

27. Tausch (mit Kunsthandlung Neupert, Zürich - Kunsth. A.Boedecker, Frankfurt, 7.April 1943 MFA&A 252/768-~~770~~
790)

Renoir Slg.Rosenberg-
Bordeaux 61

.....
 a) Knaus Maler auf dem Baumstamm sitzend Signatur ERR: Tausch 7
Mü.Nr. 21827

- 12 -

Kopie aus dem Bundesarchiv

28. Tausch (mit Kunsthandlung Stöcklin, Paris, am 16. November 1943
MFA&A 252/782)

Matisse Slg. Rosenberg-
Bordeaux PR 34

Bonnard Slg. Kann 1067

.....
a) Rudolf v. Alt Faustinatempel Signatur ERR: Tausch 14
Lwd. 57:95

Vorkat. Nr.: Göring-Report Att. 5
ERR- Tausch 252
Roch. 4/2 - Report
MFA&A 252

Annexe 39. Tirage photographique, Jeu de Paume, 3 décembre 1941

Hermann Goering, Walter Andreas Hofer et Bruno Lohse au Jeu de Paume lors de l'échange de 4 Matisse contre une œuvre de Jan Brueghel.

La Robe persane de Matisse, identifiée à l'aide des informations données généreusement par Wanda de Guébriant.

Source : 209 SUP 991, AMAE.



Annexe 40. Odalisque au tambourin, Henri Matisse, 1937

Échange du 3 décembre 1941, musée du Jeu de Paume, Paris. Actuellement au Norton Simon Museum, Pasadena, Californie.

Source : Héritiers Henri Matisse.



Annexe 41. Reproduction *Profil bleu devant la cheminée*, Henri Matisse, 1937.

Échange du 10 mars 1942, musée du Jeu de Paume, Paris. Autrefois dans la collection du Henie Onstad Kunstsenter, Norvège. Restitué le 21 mars 2014 à la famille de Paul Rosenberg.



Annexe 42. Reproduction *La Sainte Famille*, École Florentine, tondo, xvi^e.

Bois, Tondo, diamètre 108 cm.

Échange du 10 mars 1942, musée du Jeu de Paume, Paris, conservé à Carinhall le 14 avril 1942, sous le numéro d'inventaire RM1196. Numéro CCP Munich 5431, restitué à la France en 1951, actuellement conservé au musée Massey de Tarbes, MNR 827. Base Rose Valland, MNR.



**Annexe 43. Liste non exhaustive des œuvres modernes détruites dans
l'incendie du jardin des Tuileries, le 23 ou 27 juillet 1943**

Source : 209 SUP 717, AMAE.

Nom du collectionneur	Nom de l'artiste	Support et titre des œuvres
Spiro	Spiro	Huile sur carton
		Dessin
Loewell	Loewell	Caricature
	Cassies	“ ”
	Sem	M. Loewell défenseur de Goldeky
Loewenstein	Tableaux et aquarelles de Loewenstein	
G. Michel	G. Michel	<i>Fleurs, fantaisie, marine</i>
	Marval	<i>Danseuses</i>
	Perdriat	<i>Jeunes filles au jardin</i>
	Mane Katz	<i>Dahlias et -</i>
	Ferrari	<i>Fleurs</i>
	Hayden	<i>Nature morte</i>
	Uzerow	<i>Cloches de Pâques</i>
	Picabia	<i>Portrait de femmes</i>
	Severins	<i>Composition avec des cartes</i>
	Kisling	<i>Nu couché</i>
Kapferer	Fresnaye	<i>Paysage</i>
	Picasso	<i>Nature morte avec instrument de musique</i>
	De la Fresnaye	<i>Paysage</i>
		<i>Portrait d'homme</i>
Kann	Valadon	<i>Carottes, citrouilles</i>
	P. Klee	<i>Bateaux sur fond vert</i> <i>Dame au voile</i>
	A. Masson	<i>Chevaux</i>
	Hürmel	<i>Parc</i>
	Picasso	<i>Nu assis</i>
	Max Ernst	
	Léger	<i>Deux femmes et nature morte</i>
	Miro	<i>Composition</i>
	Papazoff	<i>Composition</i>
Esmond		<i>Portrait de femmes et autres toiles</i>
Watson	Max Ernst	<i>Composition</i>
	Klee	<i>Bateaux noirs</i>

Annexe 44. Estimation par Mr. Roganeau, 6 mai 1941, Libourne.

François-Maurice Roganeau est directeur de l'École des beaux-arts de Bordeaux. Il estime les œuvres appartenant à Paul Rosenberg, enfermées dans un coffre de la Banque nationale pour le commerce et l'industrie à Libourne.

Source : 209 SUP 549, AMAE.

Estimation par Mr. ROGANEAU, Directeur de l'École
des Beaux Arts, à Bordeaux, des œuvres appartenant
à Mr. Rosenberg et enfermées dans un coffre de la
B.N.C.I. à Libourne.

<u>Nom des artistes</u>	<u>Dim. avec cadre</u>	<u>Genre</u>	<u>Présen- tation</u>	<u>T i t r e</u>	<u>Détenteur actuel</u>	<u>Estimation</u>
Ingres (J.D.)	50 x 83	Mine de plomb	Cadre La XIV	Portrait Homme au chapeau	Fischer	30.000
d°	57 x 65	d°	Cadre	Mr et Mme Ramel	d°	120.000
Delacroix E.	81 x 64	H.	T.SC	Sultan du Maroc salué par un di- plomate		150.000
d° (fait en 1856)	61 x 50	H.	d°	Lion et serpent		90.000
d°	60 x 73	H.	d°	Portrait		120.000
Gericault 1791-1824	49 x 45	A.	G.	Cheval gris pom- melé dans les brancards char- rette.		60.000
						570.000

.../...

Abréviations :

T : toiles	DA : dessin aquarelle
C : encadré	DR : dessin réhaussé
SC : sans cadre	P : pastel
H : huile	S : sanguine
A : aquarelle	DE : des. encre
D. : dessin	

- 2 -

nom des artistes	Dim.avec cadre	Genre	Présenta- tion.	T i t r e	Détenteur actuel	Estimatio n
Corot J.B. 1796 - 1875	49 x 32	H.	T.SC	Port de Toulon	Fischer	150.000
d°	64 x 39	H.	T.SC	Paysage avec rochers	d°	180.000
d°	39 x 50	D.	C.	Etude femme.Paysa- ge de Marino (Ita- lie) au dos	d°	30.000
d°	45 x 55	H.	T.C.	Vue de Gênes	d°	90.000
d°	53 x 47	H.	T.SC	Cicciara		175.000
d°	42 x 32	H.	d°	Femme au corsage rouge	Bührle	200.000
d°	55 x 46	H.	d°	Paysage maritime		120.000
d°	55 x 46	H.	d°	Paysage avec ri- vière "Le Gué"		150.000
Daubier 1808 - 1879	55 x 46	DA	C.	Salimbanques	Fischer	80.000
Courbet (A) (fait en 1856)	54 x 88	H.	T.SC	Etude pr l'enterre- ment à ORNANS (en fants de choeur)		80.000
d°	56 x 67	H.	d°	Femme somnolant	Dr. Trüssel	75.000
d°	55 x 46	H.	d°	Femme nue couchée sur fond de mer		60.000
d°	64 x 80	H.	d°	Bûcheron assis		70.000
d°	73 x 60	H.	d°	Paysage		45.000
Constantin GUYS 1805 - 1892	59 x 45	A.	C.	Femmes attablées		25.000
Pissaro 1830 - 1903	82 x 60	H.	T.SC	Le matin après la pluie		50.000
Degas 1834-1917.	73 x 84	P.	C.	Femme nue se peignant		150.000
d°	51 x 59	DR	C.	Danseuses à la barre	Fischer	40.000
d°	89 x 39	H.	TC	Jockeys à che- val	Bührle	180.000
d°	57 x 73	D.	C.	deux femmes nues	d°	70.000
d°	48 x 61	P.	C.	Petite danseuse	Fischer	50.000
						<u>2.070.000</u>

- 3 -

Nom des artistes	Dim.avec cadre	Genre	Présen- tation	T i t r e	Détenteur actuel	Estimation
Manet 1832 - 1883	35x 56	H.	T.30	Roses dans un vase de cristal	Bührle	125.000
Sisley 1839 - 1899	61 x 40	H.	T.30	Paysage	Fischer	70.000
d°	65 x 54	H.	d°	Le tournant du Loing	Joevin	70.000
d° (fait en 1872)	73 x 46	H.	d°	Paysage de ri- vière	Fischer	80.000
d°	55 x 45	H.	d°	Neige chevaux et voiture		50.000
d°	65x 46	H.	d°	Seine à Argen- teuil	Dubiéd	75.000
d°	74 x 54	H.	d°	Veneux-Madon (Bruyères)	Bührle	80.000
Cezanne 1839-1906	60 x 50	A	S/verre	Nature morte	Wiedekehr	120.000
d°	50 x 56	DA	C.	Homme au gilet rouge	"	90.000
d°	47 x 65	A	C.	Arlequin	"	60.000
Monet 1840-1926	81 x 50	H.	T.30	Etang et vil- lage. Gelée blanche		120.000
d°	50 x 43	H.	d°	Enfant dormant		150.000
d°	81 x 60	H.	d°	Marine	Fischer	110.000
d°	68 x 90	H.	d°	Nature morte au melon d'Espagne	"	80.000
d°	90 x 68	H.	d°	Paysage au peu- pliers		90.000
Berthe Morisot 1841-1895 (fait en 1891)	51 x 61	H.	T.30	Faneuse (MEZY)		75.000
d°	65 x 54	H.	d°	Nature morte		80.000
						4.165.000
						.../...

- 4 -

des artistes	Dém.avec cadre	Genre	Présent tation	T i t r e	Détenteur actuel	Estimation
Rencir (A.) 1941-1919	60 x 73	H.KE	T.SC	Portrait de fem- me sur fond rouge		120.000
d°	53 x 45	H.	d°	Femme et fleurs		60.000
d°	50 x 59		d°	Cinq têtes d'é- tudes	Fischer	15.000
d°	46 x 61	S.	C.	Petite fille sur la plage		12.000
d°	49 x 58	H.T.	SC.	Anémones	"	30.000
d°	53 x 61	H.	T.C	Melle Grimpel (au ruban bleu)		250.000
d°	54 x 63	H.	T.C.	Melle Grimpel (au ruban rouge)		250.000
d°	55 x 63	S.	C.	Femme nue à sa toilette		50.000
d°	54 x 56	D.E	C.	Frère de Rencir (parasol)	"	12.000
d°	57 x 36	D.E	C.	Danse à la cam- pagne	"	15.000
<hr/>						
GAUGIN 1848-1903	73 x 92	H.	SC	Calvaire en Bretagne		120.000
d° (fait en 1902)	66 x 35	H.	SC	Tahitiens		120.000
<hr/>						
VAN GOGH 1853-1890	45 x 50	H.	SC	Hollandais à la pipe	Wiederkehr	50.000
<hr/>						
Seurat 1859-1891	81 x 66	H.	SC	Marine	Fischer	20.000
d°	47 x 55	D.	C.	La nourrice	"	3.000
d°	49 x 56	D.	C.	Blouse blanche	"	3.000
						5.305.000

- 5 -

des artistes	Dim.avec cadre	Genre	Présen- tation	T i t re	Détenteur actuel	Estimation
Toulouse-Lautrec 1864-1901	52 x 72	H.	S.C	Femme lisant		90.000
Bonnard (Contemporain)	100 x 65	H.	T.SC	Enfants attablés		40.000
d°	51 x 62	H.	SC	Femme assise dans un intérieur		25.000
d°	85 x 50	H.	T.SC	Intérieur avec un personnage		30.000
d°	65 x 40	H.	d°	Matinée d'été		40.000
d°	65 x 43	H.	d°	Naturemorte		20.000
d°	45 x 75	H.	d°	Femme au tub		15.000
d°	58 x 79	H.	d°	Femme en barque		30.000
Vuillard (Contemporain)	70 x 59	H.	SC carton	Femme dans un intérieur		25.000
d°	55 x 32	H.	panneau SC	Déjeuner		30.000
d°	74 x 56	H.	d°	Mère de l'artiste		30.000
Marie Laurencin (Contemporain)	41 x 33	H.	T.SC	Femme au noeud rose		20.000
d°	41 x 33	H.	d°	Femme à la plume blanche		25.000
d°	65 x 80	H.	d°	Peinture		20.000
d°	65 x 80	H.	d°	Femme bleue et rose		25.000
d°	60 x 73	H.	d°	Femme à la guitare		25.000
d° (fait en 1931)	46 x 55	H.	d°	Enfants et fleurs		20.000
d° (fait en 1937)	46 x 55	H.	d°	Deux jeunes filles (Turquerie)		25.000
						5.840.000
						.../...

- 6 -

des artistes	Dim.avec cadre	Genre	Présen- tation	T i t r e	Détenteur actuel	Estimation
Marie Laurencin (Contemporain) (fait en 1938)	46 x 55	H.	T.S.C	J.femme tenant un instrument de mu- sique exotique		20.000
d°(fait en 1938)	46 x 55	H.	d°	Ile St.Louis		20.000
d°(fait en 1936)	46 x 55	H.	d°	Enfants dans un décor		25.000
d°(fait en 1938)	50 x 61	H.	d°	Jeune femme		20.000
d°	70 x 86	H.	d°	Deux espagnoles		25.000
d°	92 x 73	H.	d°	Femme au hamac		35.000
Utrillo (M.) (contemporain)	81 x 60	H.	T.S.C	Rue au Conquet		30.000
d°	81 x 60	H.	d°	Mairie de Village		35.000
d°	73 x 54	H.	d°	Vins et liqueurs		30.000
d°	81 x 61	H.	d°	Rue Froidevaux		25.000
d°	67 x 51	H.	panneau C.	Rue de village		30.000
Matisse (H.) (contemporain) (fait en 1940)	65 x 80	H.	T.S.C	Femme devant une table		25.000
d°	60 x 81	H.	d°	Femme à la potiche jaune		25.000
d°	65 x 92	H.	d°	Femme au tambourin		30.000
d°(fait en 1939)	65 x 91	H.	d°	Nature morte au vase vert		25.000
d°	60 x 81	H.	d°	Femme de profil devant cheminée		30.000
d°	46 x 56	H.	d°	Femme assise dans un fauteuil		35.000
d°	46 x 56	H.	d°	Orientale assise dans un fauteuil par terre		30.000
						6.335.000
						.../...

- 7 -

Nom des artistes à	Dim. avec cadre	Genre	Présentation	T i t r e	Détenteur actuel	Estimation
Matisse (H.) (Contemporain)	46 x 56	H.	MSO	Orientale rouge		30.000
d°	48 x 67	H.	d°	Femme à l'ombrelle au balcon		30.000
d° (fait en 1937)	46 x 65	H.	d°	Femme en rouge		25.000
d° (fait en 1939)	50 x 65	H.	d°	Femme à la guitare		25.000
d°	63 x 51	H.	d°	Femme devant une table		35.000
d°	65 x 54	H.	d°	Femme au fauteuil jaune		25.000
d° (fait en 1938)	55 x 46	H.	d°	Deux jeunes femmes		25.000
d° (fait en 1939)	46 x 55	H.	d°	Nature morte aux citrons		20.000
d° (fait en 1937)	50 x 65	H.	d°	Femme en bleu		25.000
d° (fait en 3-1939)	46 x 61	H.	d°	Femme en vert		25.000
d° (fait en 1938)	50 x 61	H.	d°	Femme au tapis vert		25.000
d° (fait en 1937)	50 x 61	H.	d°	Femme à la jupe verte		25.000
d°	60 x 73	H.	d°	La fenêtre ouverte	Mortin à Zurich	50.000
d°	60 x 73	H.	d°	Femme s/ronds rouge, fleurs au premier plan		40.000
Léger (F.) (Contemporain)	65x 54	H.	T.SO	Composition avec personnages		4.000
d°	54 x 65	H.	d°	Nature morte		4.000
d° (fait en 1929)	92 x 73	H.	d°	id.		4.000
d° (fait en 1928)	92 x 73	H.	d°	id.		4.000
						6.756.000
						.../...

Nom des artistes	Dim.avec cadre	Genre	Présen- tation	T i t r e	Détenteur actuel	Estimation
Braque (G.) (Contemporain)	92 x 73	H.	T.S.C	Grande nature morte au pichet		8.000
d°	65 x 26	H.	d°	Nature morte au raisin		3.500
d°	73 x 23	H.	d°	Nature morte aux fruits		3.500
d°	65 x 19	H.	d°	d°		3.500
d°	65 x 26	H.	d°	Nature morte aux huitres		3.500
d°	61 x 50	H.	d°	Anémones		6.000
d° (fait en 1930)	73 x 50	H.	d°	Nature morte bou- teille verte		4.500
d° (fait en 1931)	73 x 50	H.	d°	d° Pichet		4.500
d°	65 x 35	H.	d°	Nature morte		3.500
d° (fait en 1939)	65 x 54	H.	d°	" vase vert		3.500
d°	65 x 26	H.	d°	" citrons		3.500
d°	73 x 29	H.	d°	" à la coupe		4.000
d°	73 x 29	H.	d°	" au pichet		4.000
d°	65 x 54	H.	D°	d°		3.500
d° (fait en 1939)	55 x 46	H.	d°	" à la niche		4.000
<hr/>						
Picasso (P.) (fait le 20.10.39)	33 x 41	H.	T.S.C	Tête stylisée		10.000
d° (fait le 30.1.37)	46 x 38	H.	d°	Nature morte		12.000
d°	46 x 33	H.	d°	Nature morte		12.000
d° (fait le 21.4.37)	61 x 38	H.	d°	Nature morte		15.000
d° (fait le 4.12.39)	33 x 41	H.	d°	Tête stylisée ou portrait		10.000
d° (fait le 22.10.39)	33 x 41	H.	d°	Nu sur fond bleu		12.000
						6.890.000
						.../...

- 9 -

Nom des artistes	Dim. avec cadre	Genre	Présentation	Titre	Détenteur	Estimation
Picasso (P.) (fait en 19.4.37)	64 x 46	EXE H.	T.SC	Nature morte		10.000
d° (fait le 30.II.39)	46 x 55	H.	d°	Portrait stylisé		10.000
d°	73 x 60	H.	d°	Nature morte à la mandoline		12.000
d° (fait le 9.IO.39)	60 x 73	H.	d°	Personnage assis		15.000
d°	76 x 62	H.	d°	Pannier de fruits		10.000
d°	60 x 80	H.	d°	Nature morte		10.000
d°	60 x 73	H.	d°	Composition		10.000
d° (fait le 25.IO.39)	60 x 73	H.	d°	Portrait stylisé bleu		10.000
d°	50 x 41	D.	C.	Portrait de Melle Rosenberg		12.000
d°	51 x 43	D.	C.	Femme nue (souvenir Michel-Ange)		6.000
d°	65 x 54	H.	T.SC	Nature morte à la mandoline		12.000
d°	65 x 54	H.	d°	Nature morte au pichet		15.000
d°	44 x 54	D.	C.	Pierrot		6.000
d°	44 x 54	D.	C.	Pierrot		6.000
d°	43 x 53	D.	C.	Pierrot		6.000
d°	66 x 48	H. panneau SC		Composition		15.000
d°	53 x 45	D.	C.	Homme assis		8.000
d°	54 x 66	B.	C.	Portrait		6.000
d° (fait en 1939)	46 x 60	H. panneau SC		Portrait-fond bleu		10.000
d°	46 x 60	H.	"	Portrait fond vert		10.000
d° (fait en 1939)	46 x 60	H.	"	" " rouge		10.000
d° (fait en 1936)	61 x 50	H.	T.SC	Nature morte poêle à frire		12.000
d° (fait le 29.IO.37)	73 x 54	H.	d°	Nature morte au guêre et coupe		12.000
d° (fait le 19.4.37)	60 x 73	H.	d°	Nature morte à la tête cornue		8.000
d° (fait en 1937)	65 x 80	H.	d°	Composition		8.000
d°	80 x 54	H.	d°	Les baigneurs ou sur la plage		20.000
d° (fait le 31.IO.39)	65 x 80	H.	d°	Portrait au fauteuil		12.000
Fs. Roganeau - Libourne le 6 Mai 1941.						7.171.000

Annexe 45. Estimation datée du 27 novembre 1940 par le Docteur Welz de la collection Paul Rosenberg, spoliée à Bordeaux lors de l'été 1940

Source : 209 SUP 1, AMAE.

Artiste	Titre de l'œuvre	Technique	Signature et date	Estimation Dr Welz (francs)
Picasso	<i>Nature morte au crâne de taureau et pichet</i>	Huile	Signé et daté 15.I.1939	35 000
Picasso	<i>Nature morte au buste noir de femme, mandoline, livre et châle</i>	Huile	Signé et daté 25	50 000
Picasso	<i>Jeune femme lisant dans un fauteuil</i>	Huile	Signé et daté	60 000
Picasso	<i>Nature morte aux poissons</i>	Huile	Signé et daté 22-23	40 000
Picasso	<i>Nature morte aux angles et étoiles (Pichet avec inscription « Vin »)</i>	Huile	Signé et daté 24	30 000
Picasso	<i>Portrait (mère et enfant)</i>	Huile	Signé et daté 1918	80 000
Picasso	<i>Nature morte à la fenêtre</i>	Huile	Signé et daté 1920	50 000
Picasso	<i>Baigneuses s'essuyant les pieds</i>	Pastel	-	100 000
Picasso	<i>Maternité</i>	Huile	-	70 000
Picasso	<i>Étude de nu (Jeune femme à la mer)</i>	Pastel et encre de Chine	-	40 000
Picasso	<i>Nature morte à la nappe, pommes et mandoline</i>	Huile	Signé et daté 24	40 000
Picasso	<i>Grape-fruit</i>	-	-	16 000
Picasso	<i>Centaures</i>	Aquarelle	-	20 000
Picasso	-	Dessin au lavis	-	14 000
Picasso	<i>Enfant</i>	Dessin	-	2 000
Picasso	<i>Enfant</i>	Dessin	-	2 000
Picasso	<i>Enfant</i>	Dessin	-	2 400
Picasso	<i>Enfant</i>	Étude à l'huile	-	4 000
Picasso	<i>L'Atelier</i>	Dessin	-	5 000
Picasso	<i>Deux enfants</i>	Dessin	-	2 000
Henri Matisse	<i>La Musique</i> Femme au torse nu jouant du violon devant une autre jeune femme, étendue au sol et appuyant sa tête à un tabouret	Huile sur toile	Signé Henri Matisse	90 000
Henri Matisse	<i>La Liseuse</i> Femme appuyant les bras à une table noire, garnie de fruits, pichets et pots de fleurs		Signé Henri Matisse 40	120 000
Henri Matisse	<i>L'Atelier</i> Table recouverte d'une nappe blanche. A gauche, le peintre devant son chevalet. A droite, jeune fille	Huile sur toile	Signé : Henri Matisse	100 000

Annexes

Artiste	Titre de l'œuvre	Technique	Signature et date	Estimation Dr Welz (francs)
	lisant près d'une table			
Henri Matisse	<i>Nature morte au pot de fleurs, ananas et pommes</i> Au fond, feuilles de figuier.	Huile sur toile	Signé Henri Matisse	120 000
Henri Matisse	<i>Table violette avec fruits</i> A droite, une dormeuse appuyant ses bras sur la table. Au fond, des plantes	Huile sur toile	Signé Henri Matisse	120 000
Henri Matisse	<i>Intérieur</i> Deux garçons jouent aux dames. A gauche, une jeune femme joue du piano	-	Signé Henri Matisse	120 000
Renoir	<i>Nu</i> Jeune femme en plein air étendue devant des buissons	Huile sur toile	Signé Renoir	200 000
Renoir	<i>Nu</i>	Aquarelle	-	6 000
Renoir	<i>Danseuse</i>	Dessin	-	3 000
Renoir	<i>Rose</i>	Étude à l'huile	-	2 000
Pissarro	<i>Jardins à Pontoise</i>	Huile	Signé et daté 1874	400 000
Pissarro	<i>Paysages d'hiver</i>	Huile	Signé et daté 1875	150 000
Pissarro	<i>Le jardin des Tuileries</i>	Huile	Signé et daté 1900	70 000
Maurice Denis	<i>Portrait d'enfant</i>	Huile	Signé et daté 1874	40 000
Léger	4 tableaux			15 000 l'un, soit 60 000
Rouault	<i>Crucifix</i>			1 000
Delacroix	<i>Chambre multicolore</i>			2 000
Delacroix	<i>Soleil matinal à la mer</i>	Aquarelle		4 000
Marie Laurencin	16 tableaux	-	-	40 000
Braque	20 tableaux	-	-	1 091 000

5. ANNEXES AU CHAPITRE 4

Annexe 46. Carte des principales galeries d'art moderne à Paris en 1939

Carte réalisée par Marie-Sophie Putfin, cartographe, à partir du dépouillement du microfilm 2MI3/314 conservé aux Archives de Paris.



Annexe 47. Tirage photographique, vue sur la colonne Vendôme depuis la rue Castiglione, Paris, 14 juin 1940.

Tirage photographique en couleur de Hugo Jaeger, photographe personnel d'Adolf Hitler.
Droits réservés.

Source : collection particulière.



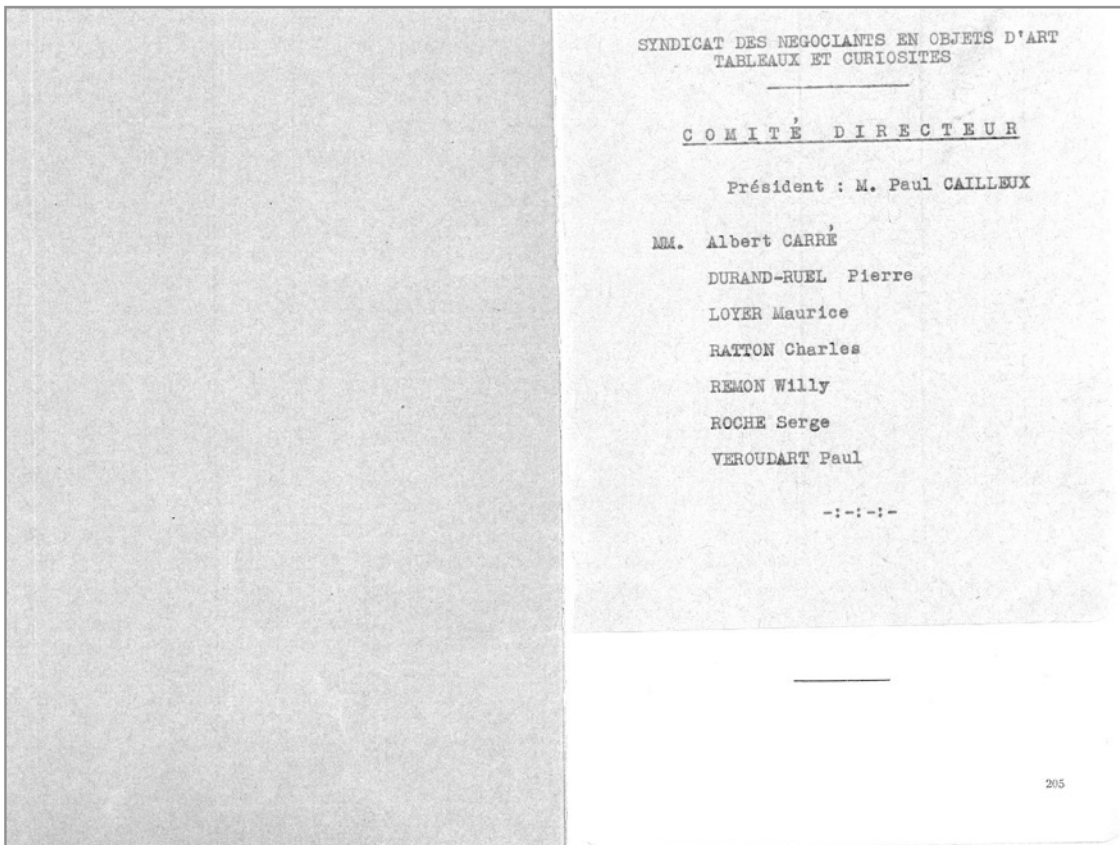
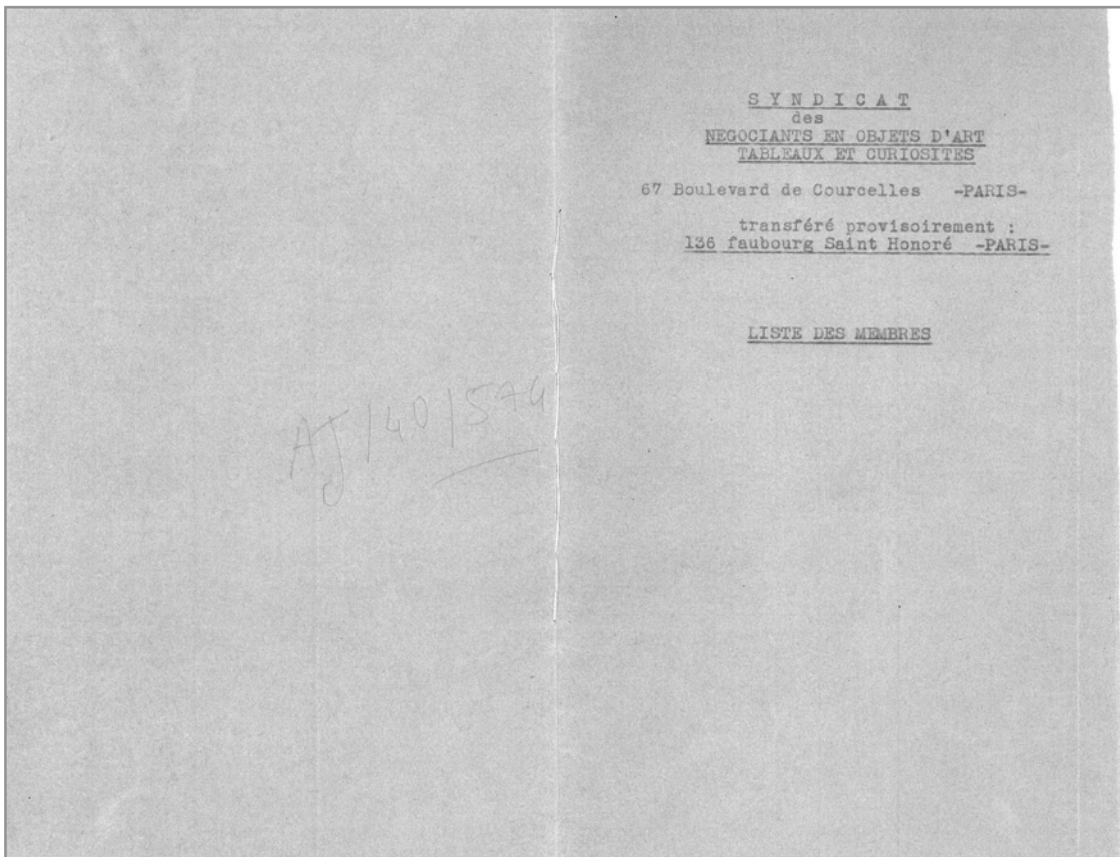
Annexe 48. Carte des galeries d'art moderne à Paris aryanisées et/ou spoliées en 1943

Carte réalisée par Marie-Sophie Putfin, cartographe, à partir des trois tomes du bottin des spoliés conservés au CDJC, de l'index de mademoiselle Torrent et du RBS.



Annexe 49. Liste des membres du syndicat des négociants en objets d'art et tableaux, [1940-1944]

Source : AJ/40/574, Archives nationales.



SYNDICAT DES NEGOCIANTS EN OBJETS D'ART

ADHERENTS DE PARIS

ABRAHAM (Alfred), 59, boul. des Batignolles (8^e), Ecr. 51-55.
ABRAHAM (Edmond), 43, rue du Bac (7^e), Litré, 38-02.
ADJAGE Frères, 26, faub. Saint-Honoré (8^e), Anj. 25-45.
A L'ANCIEN MENUET, 20, av. Victor Hugo (16^e), Passy, 41-10.
ALAYOINE (Maison), 42, av. Kléber (16^e), Passy, 07-07.
ALAYER de COSTEMORE D'ARC (Jean d'), 37, av. de Friedland (8^e), Elys. 08-74.
ALBIN (M^{me}), 145, boul. Saint-Germain (6^e), Danton 04-90.
ALEXANDRE (Maison), 260, faub. Saint-Honoré (8^e), Wagram 58-84.
ALLAG (Mélanie), 4, rue de Grenelle (6^e), Allain (Léon-Julien), 66, rue La Boétie (8^e), Elys. 40-57.
ALOPHE (Au Directoire), 46, rue du Bac (7^e), Lit. 00-76.
AMLOT (Jean), 1, rue Jacob (6^e), Dan. 96-60.
ANDRÉ (Albert), 12, av. de Villiers (17^e) Wag. 85-08.
ANDREY (Pierre), 78, rue de Rennes (6^e), Lit. 76-64.
ANDRIEU (M^{me}), 15, rue de Sèvres (6^e), Lit. 27-18.
ANDRIEU (Georges), 154, boulevard Malesherbes (7^e), Car. 00-69.
ANDRIEU (Pierre), 66, faub. Saint-Honoré (8^e), Anj. 62-07.
ANTONINI (Paul), 3, rue de Miromesnil (8^e), Anj. 27-33.
ARDITI (Maurice), 9 et 10, rue de Douai (9^e), Trinité 15-70.
AREND (den), 40, boul. de Clichy (9^e), Mont. 15-20.
ASCHER (Ernest), 1, rue des Beaux-Arts, (6^e), Dan. 69-77.
ASSEO (Henri), 39, av. Victor Hugo (16^e), Pass. 05-15.
ATRI (Mario d'), 23, rue La Boétie (8^e), Anj. 24-55.
ATRI (Pietro d'), 23, rue La Boétie (8^e), Anj. 24-55.
AUBRY (Marcel), 54, boul. Saint-Marcel (5^e), Tél. : 37.
AUMAITRE, 19, rue Blondel, à Courbevoie (Seine), Défense 13-44.
AUX VIEUX BEAUXVUS (M^{me} Bouillon), 24, av. Marignan (8^e), Elys. 09-49.
AUVELINE (Maurice), 8, r. Eugène-Delacroix (10^e), Trocadero 64-20.
BABANI (Vital), 98, boul. Haussmann (8^e), Ecr. 34-61.

La "Belle Affaire" "Fgami de Culti"
Hochet, 214 rue de Rivoli

BAC (Georges), 37, rue Bonaparte (6^e), Pant. 82-07.
BACRI Frères, 141, boul. Haussmann (8^e), Elys. 09-07.
BAGUES (Société Anonyme), 57, av. Raymond Poincaré (16^e), Klé. 82-47.
BALAY (Raymond), 13, rue de Tournon (6^e), Danton 41-14.
BALL (S. A. R. L.), 9, rue Royale (8^e), Anjou 51-52.
BANNEVILLE (M^{me}), 1, rue Saint-Simon (7^e), Litré 11-77.
BARBA (Robert), 55, rue des Saints-Pères (6^e), Litré 90-88.
BARILLET (Maurice), 65, boul. de Clichy (9^e), Tr. 07-48.
BARLES (Joseph), 12, rue de Tournon (6^e), Dan. 98-60.
BARRE (M^{me} P.), 74, boul. Raspail (6^e), Lit. 33-75.
BARROUX et C^{ie}, 6, av. d'Eylau (16^e), Pas. 75-48.
BARROUX (Jacques et Henri), 6, av. d'Eylau (16^e), Pas. 75-46.
BASTIDON et SCHINDLER, 16, av. Rachel (18^e), Mar. 08-19.
BATAILLE (Louis), 57, rue des Mathurins (8^e), Anj. 31-08.
BAUER (Joseph), 162, boul. Haussmann (7^e), Lit. 29-02.
BAUML (H.), 20, rue Alfred-de-Vigny (17^e), Car. 00-33.
BAUR (Henri), 32, rue La Boétie (8^e), Elys. 19-16.
BAUR (Jacques), 32, rue La Boétie (8^e), Elys. 19-16.
BAUVAIS (Daniel), 2, rue de l'Université (7^e), Lit. 12-78.
BAYSER (Patrick de), 30, rue de Varenne (6^e), Lit. 29-02.
BAZE (Robert), 96, Galerie-Beaujolais-Palais-Royal (1^{er}), Gut. 27-07.
BEAUDOUIN (Georges), 25, boul. de la Tour-Maubourg (7^e), Inv. 14-12.
BEAUMONT (François), 15, rue de Lille (7^e), Lit. 71-69.
BEAUMONT (Jean de), 5, rue Ballu (9^e), Tr. 54-26.
BEIN (Lucien), 8, rue Drouot (9^e), Pro. 18-24.
BELLADAMBA (M^{me}), 3, quai Voltaire (7^e), Lit. 55-00.
BELLANGER (Lucien Ibs), 28, rue de Valenciennes (8^e), Europe 56-05.
BELUZE et FAGG, 184, faub. Saint-Honoré (8^e), Elys. 84-63.
BENEDICT (Curt), 12, villa Saxe, av. de Saxe (8^e), Saxe 53-65.

Bailly, 4 rue de l'Abbe Prévost
Béguin, 171 Bd St Germain

ADHERENTS DE PARIS

BENSIMON (Gaston), 20, rue Royale (8^e), Opé. 73-89.
BENSIMON (Maurice), 20, rue Royale (8^e), Opé. 73-89.
BERARD (M^{me}), 4, rue de l'Université (7^e).
BERES (Pierre), 44, av. de Friedland (8^e), Carnot 00-09.
BERNARD Frères, 34, rue de Penthièvre (8^e).
BERNARD (Pierre) 1 rue d'Anjou (8^e), Anj. 23-44.
BERNHHEIM Jeune (Josse), 83, faub. Saint-Honoré (8^e), Elys. 54-28.
BERR (Emmanuel), 37, rue de Chateaudun (8^e), Tr. 26-49.
BERTRAND (Pierre) et C^{ie}, 10, rue d'Argenson (8^e), Anj. 46-71.
BETTEMBOURG (M^{me} Valentine), 58, rue Saint-Georges (9^e), Tru. 37-56.
BIGNOT (Etienne), 8, rue La Boétie (8^e), Anj. 30-69.
BIGORIE, 7, rue Chomel (7^e), Lit. 57-57.
BIMH (Henry), 15, quai Voltaire (7^e), Lit. 91-32.
BILLARD (Henri), 5, rue Bourdalaube (9^e), Tru. 19-24.
BIRTSCHANSKY (Z.), 88, faub. Saint-Honoré (8^e), Anj. 27-29.
BIRTSCHANSKY (Léon), 281, rue Saint-Honoré (8^e), Opé. 36-23.
BLAIS (René), 5, rue Jules Jouy (18^e), Mar. 47-04.
BLANCHET (Raoul), 6, rue du Pré aux Clercs (7^e).
BLANCHETEAU (Marcel), 56, faub. Saint-Honoré (8^e), Anj. 19-00.
BLAZY (Pierre), 13, rue Saint-Marceau. Eto. 50-79.
BLOCK (Milo), 78, av. des Champs-Elysées (8^e), Elysées 99-00.
BODARD DARBOY (M^{me}), 25, quai Voltaire (7^e), Lit. 55-42.
BOHEMER (Elsche), 58, rue Bonaparte (6^e), Dan. 00-17.
BONHOMME (Gustave), 6, square Henri Delormel (14^e), Sul. 47-19.
BON MARCHE (Grands Magasins du), rue du Bac et rue de Sèvres (7^e), Lit. 52-05.
BONNEFOY (Louis), « Au Vieux Paris », 4, rue de la Paix, (2^e), Opé. 12-78.
BONNEFOY (Jean-Louis) « Au Vieux Paris », 4, r. de la Paix (2^e), Opé. 12-78.
BOZANG (Henri), 205, faub. Saint-Honoré (8^e), Car. 23-85.
BOUDILLET (Auguste), 132, rue de Grenelle (6^e), Car. 93-02.
BOUET (Maison), 9, rue de Penthièvre (8^e), Anj. 61-90.
BOUHY (Maurice), 48, r. de Grenelle (7^e), Lit. 62-69.
BOUDARIAT (Albert), 100, rue de l'Université (7^e), Inv. 54-38.
BOURDIER (Eugène), 67, boul. de Courcelles (8^e), Car. 93-02.
BOURDIER (Léon), 33, r. de Ponthieu (8^e), Elys. 11-99.

Bruno Ben, 58 rue de Jouffroy

ADHERENTS DE PARIS

BOURGEOIS (Louis), 174, boul. Saint-Germain (7^e), Lit. 54-48.
BOURGEY (Etienne), 7, rue Drouot (9^e), Pro. 88-87.
BOUTHEGOURD, 63, rue de Boulaivilliers (16^e), Aut. 48-17.
BOUFRON (M^{me} Andrée), 23, rue Guénégaud (6^e).
BOUVIER (Jacques), 14, rue Visconti (6^e).
BOUVIER (M^{me} Paul), 194, boul. Saint-Germain (7^e), Lit. 53-16.
BOUY (Charles), Société « Art et Lumière », 1, rue de la Perle (3^e), Arc. 51-92.
BRAILLON (M^{me}), 25, quai Voltaire (7^e), Lit. 05-81.
BRAME (Hector), 68, boul. Malesherbes (8^e).
BRANTOME (Société), 163, boul. Haussmann (8^e), Bal. 55-65.
BRÈGERE (Louis), 1 bis, rue Charcot, à Neuilly-sur-Seine, Mal. 05-50.
BREMONT D'ARS (M^{me} de), 20, faub. Saint-Honoré (8^e), Anj. 44-34.
BRIDET (Jean), 26, place du Marché Saint-Honoré (1^{er}), Opéra 49-07.
BRIMO DE LAROUSSILLE (N.), 58, rue Jouffroy (17^e), Car. 71-28.
BRODART (Ch.), 33, rue Henri Rochefort (17^e), Wag. 54-92.
BRUGIER (Abel), 74, rue de Sèvres (7^e), Segur 83-28.
BRUMER (Ernest), 126, faub. Saint-Honoré (8^e), Elys. 98-97.
BRUNET (Maurice), 18, rue de la Perle (3^e), Arc. 04-83.
BRUYER (Jacques), 15, rue Washington, Ely. 17-36.
BUHEL, 15, r. Montalivet (8^e).
BURY (Jeanne), 10, rue La Boétie (8^e), Anj. 05-50.
BURGER (Charles) O. 39, rue des Petits-Champs (1^{er}), Ric. 77-70.
BUVELOT (Maison), M. Camoin, administrateur, 9, quai Voltaire (7^e), Lit. 53-10.

Cacheux (Louis), 25, quai Saint-Michel (5^e), Dan. 77-61.
CAILLA (Jean), 13, rue de Seine (6^e), Dan. 98-83.
CAILLARD et MAURY (Société), 25 bis, rue Franklin, Kléber 85-20.
CAILLEUX (Jean), 136, faub. Saint-Honoré (8^e), Elys. 23-24.
CAILLEUX (Paul), 46, 136, faub. Saint-Honoré (8^e), Elys. 23-24.
CALATCHI (Robert de), 135, Bd Haussmann (8^e), Bal. 48-46.
CALVET (Henri), 10, rue Chauchat (9^e), Prov. 87-63.
CAMBY, 111, rue du Cherche-Midi (7^e).
CAMERON (Joseph), 15, rue de Miromesnil (8^e).
CANSON (de), Maison Jamarin, 15, av. des Champs-Elysées (8^e), Elys. 37-50.
CAPDEVILLE (Félix), 164, boul. Haussmann-Belles-Feuilles (16^e), Carnot 45-42.

Carot (M^{me} de), 14 rue de Requin

SYNDICAT DES NEGOCIANTS EN OBJETS D'ART

CAPDEVILLE (Marc), 24, rue des Belles-Feuilles (16^e), Passy 48-39.
CARILLON (Jean), 59, rue du Cherche-Midi (6^e), Lit. 68-29.
CARIS-IZA (M^{me}), 41, rue de Bellechasse (7^e), Invalides 68-22.
CARON (M^{me}), 10, rue Grange-Batelière (9^e), Pro. 80-22.
CARRE (Albert), 60, r. de Bellevue (7^e), Inv. 24-05.
CARRÉ (Louis), 24, rue Nungesser et Coli (16^e), Mollat 39-91.
CARTIER, 13, rue de la Paix (2^e), Opé. 41-23.
CATAN (Victor), 129, av. des Champs-Elysées (8^e), Bal. 41-71.
CATROUX (René), 12, place Vendôme (1^{er}), Opé. 80-06.
CAVAILLON (M^{me} et Fils), 88, rue de Courcelles (8^e), Car. 62-55.
CAZENEUVE (Raymond), 20, rue Jacob (6^e), Danton 60-18.
CHALOM (Samy), 38, faub. Saint-Honoré (8^e), Anj. 17-80.
CHAMBAUDY (Paul), 47, rue de Miromesnil (8^e), Anj. 29-64.
CHAMBRE SYNDICALE des Éditeurs d'Estampes et des Marchands d'Estampes et Dessins Anciens et Modernes, 117, boul. Saint-Germain (6^e), Dan. 56-02.
CHAMONAL (Maurice), 40, rue Le Peltier (9^e), Trudaine 14-41.
CHAMPION, 6, rue Bonaparte (6^e), Danton 61-68.
CHANDIEU (Jacqueline de), 68, rue Bonaparte (6^e), Dan. 09-12.
CHARPENTIER (Galerie) M. Delour, 76, faub. Saint-Honoré (8^e), Anj. 57-61.
CHASTEL (Jean), 225, faub. Saint-Honoré (8^e), Car. 19-87.
CHAVENAUD (M^{me}), 26, rue de Navarin (9^e), Tru. 66-04.
CHELO (Jean), 25, rue Washington et 5, rue Lamennais (8^e), Elys. 25-70.
CHENUÉ (Pierre), 5, rue de la Terrasse (17^e), Wag. 03-11.
CHERON (E. G.) et COCASSE, 4 et 5, rue des Beaux-Arts (6^e), Dan. 97-25.
CHEVALIER (Camille), 12, rue Notre-Dame-des-Champs (6^e), Lit. 10-62.
CHRETIUS (Pierre), 16 et 18, rue Amélie (11^e), Req. 31-05.
CLAVERIE, O. 5, rue Christine (6^e), Odé. 07-17.
CLEMENS (M^{me}), 19, rue Victor-Massé (9^e), Trudaine 01-82.
CLICHT (Henri), 37 bis, rue Rodier (9^e).
COLLE (Pierre), 164, faub. Saint-Honoré (8^e), Elys. 35-95.
COLOMBO (Jeanne), 78, boul. Malesherbes (8^e), Laborde 16-79.
COMPAGNIE DE LA CHINE ET DES INDES (Galerie d'Art), 39, av. Friedland (8^e), Elys. 03-25.
COMTE et GALLAND (François), 4, rue Bernard-Pallissy (6^e).
COMTE (M^{me} Louis), 32, rue de Varenne (7^e), Litré 17-25.

CONSTANS (M^{me} Vve), 11, quai Voltaire (7^e), Lit. 84-43.
COUFFET-WYRARD (M^{me} de), 52, avenue Victor-Hugo (16^e), Passy 30-78.
CORNU (M^{me} A.), 34, avenue de Neuilly, à Neuilly (Seine), Maillot 85-46.
COULIBÉUF (Louis), 21, rue Jacob (6^e), Dan. 38-70.
COUPE (Marcel), 6, rue Thérèse (1^{er}), Richelieu 68-88.
COUDROY (Paul), 56, r. de la Roquette (11^e), Roquette 17-07.
COUVERT (Henri), 24, rue Las-Cases (7^e), Invalides 23-71.
CRETOLLE (Albert), 120, avenue des Champs-Elysées (8^e), Elys. 03-53.
CULTY (Théodore), 2, rue Lord Byron (8^e), Elys. 22-34.
DAMIDOT (Pierre), 10, rue Rossini (9^e), Pro. 59-30.
D. R. L. A. (Société) M. Feunick, 58, avenue Montaigne (8^e), Elysées 86-08.
DECOUR (Maison), 26 bis, rue Franklin (8^e), Anj. 28-29.
DEHASPE (André), 50, rue des Saints-Pères (6^e).
DEHOUX (M^{me} Louise), 54, rue Bonaparte (6^e), Dan. 84-11.
DELABAR (L.), 1, place Alphonse Deville (7^e), Lit. 13-43.
DELAHAYE (Société), 131, fg Saint-Honoré (8^e), Balzac, 21-31.
DE LA RANGHERAYE et C^{ie}, 31, place du Marché Saint-Honoré (8^e), Opé. 68-00.
DELTOUR (Joseph), 106, boul. de Courcelles (8^e), Carn. 20-21.
DELVALE-SALZEDO, 5, faub. Saint-Honoré (8^e).
DEMOISSON (Jean), 34, av. Matignon (8^e), Elysées 47-74.
DENSMORE-VIGNIER, 4, rue de Lamennais (8^e), Elysées 47-74.
DERNIS (Gaston), 7, rue de Penthièvre (8^e), Anj. 52-70.
DESLOUIS (Félix), 15, rue Jean Mermoz (8^e), Elys. 39-80.
DESSEIT (Paul), 18, rue des Petits-Champs (2^e), Ric. 85-86.
DESSONET (Charles), 8, rue des Saints-Pères (6^e), Lit. 14-14.
DESTOUCHES (Jean), 6, rue Eblé (7^e), Sul. 68-08.
DESAUVS (Maurice), 50, rue Barge (15^e), Segur 48-65.
DETOUT (Maison), 140, av. Victor Hugo (16^e), Kléber 77-38.
DEVIERRE (Lucien), 76, rue de Seine. Odé. 33-05.
DHUIT et SCHWAB (Société) (Anciens Établissements Malcher), 12, rue Blanche (9^e), Tri. 83-23.
DILLÉE (Bernard), 10, rue Oswaldo Cruz (16^e), Jamin 33-39.
DODGE (Geoffrey), 24, place Vendôme (1^{er}), Opéra 17-59.
DONATH, 14, rue Milton (9^e), Trudaine, 04-77.
Doyard Henri, 117 rue de la Chapelle.

ADHERENTS DE PARIS

DONVILLE (M^{me} de), 13, bd. Raspail.
DORVILLE (Georges), 5, rue de Boissador (8^e), Elys. 12-02.
DOUCET (Société), 94, faub. Saint-Honoré (8^e), Anj. 28-29.
DREIFUSS (M^{me}), 13, rue de Tournon (6^e), Dan. 55-70.
DROUET (M^{me}), 27, rue Cambacérès (8^e), Anj. 01-01.
DUBREUIL (Jacques), 33, boul. Raspail (7^e), Litre 16-99.
DUCHEMIN (Gaston), 114, rue de Grenelle (7^e), Invalides 63-45.
DUFIEP (Etienne), 48, av. Montaigne (8^e), Elysées 83-68.
DUGAST (Armand), 107, rue Henner (9^e), Tri. 18-63.
DUGRENOT (Jean), 14, rue Saint-Honoré (8^e), Elys. 64-60.
DUJONCHET (Pierre), 34, rue de Grenelle (7^e), Litré 02-96.
DUMAS (A.), 24, rue Notre-Dame-des-Victoires (8^e), Anj. 78-84.
DUMOULIN (Louis), 15, rue Boissy-d'Anglas (8^e), Anj. 12-37.
DUMOULIN (Jean), 51, boul. des Batignolles (8^e), Lab. 09-43.
DUPUICH (Gustave), 6, rue de Beaune (7^e), Lit. 51-44.
DURAND-RUEL (Charles), 37, av. de Friedland (Elys. 06-74).
DURAND-RUEL (Pierre), 37, av. de Friedland (Elys. 06-74).
DURIER (M^{me}), 1, rue de Montalembert (7^e), Lit. 54-35.
DUSOY (Justin), 41, boul. des Capucines (2^e), Opé. 81-37.
DUVEIN, Brothers Inc, 25, place du Marché Saint-Honoré (1^{er}) Opé. 80-14.
EBSTEIN (Paul), 21, rue La Boétie (8^e), Anj. 45-11.
ECHKNAZI (M^{me} A.-G.), 81, rue de Valenciennes (8^e), Europe 56-05.
ETLIN (M. Distishem, directeur), 153, fb. Saint-Honoré (8^e), Elysées 80-08.
FABRE (Auguste, M^{me}), 20, rue de Miromesnil (8^e), Anj. 54-56.
FABRE (M^{me}), « Au Petit Bonheur », 78, rue des Saints-Pères (6^e) Lit. 55-71.
FABRE (André), 19, rue Balzac (8^e), Car. 17-52.
FABRE (Euzile) 19, rue Balzac (8^e), Car. 17-52.
FABRE (Paul), 19, rue Balzac (8^e) Car. 17-52.
FABRE (Jean) (Société Hako), 29, avenue Marceau (8^e), Passy 28-15.
FAUCHE (Eugène), 107, rue du Cherche-Midi (6^e), Lit. 52-66.
FEGENHEIMER (Maurice), 122, rue Réaumur (2^e), Central 34-70.
FERAL (Julius), 12, place Vendôme (1^{er}), Opé. 70-06.
FERNANDEZ (Robert), 10 et 15, rue Royale (8^e), Anj. 40-22.

ADHERENTS DE PARIS

FEUARDENT Frères, 4, rue de Louvois (2^e), Ric. 75-80.
FEUVE (Raoul), 20, rue de la Chaise (7^e), Lit. 55-94.
FILSJEAN (André), 35, rue du Général Foy (8^e), Lab. 07-53.
FLETCHER (Suzanne), 93, faub. Saint-Honoré (8^e).
FOURVILLE (Maison) (Lancis Wolff), 62, rue Bonaparte (6^e), Danton 95-60.
FLORET (Georges), 60, rue La Boétie (8^e), Elys. 23-35.
FONDEUR (M^{me} M.), 24, rue de Beaune (6^e), Litré 84-47.
FORTI (Victor), 222, fg. Saint-Honoré (8^e), Wagram 99-52.
FOURNER (Lucien), 67, boul. de Courcelles (8^e), Car. 93-92.
FOURY (Pierre), 70, rue Lafayette (9^e), Prov. 87-41.
FRANÇOIS (Marcel), 9, rue du Cherche-Midi (6^e), Lit. 07-55.
FREY (Henri), 47, rue des Petits-Champs (Seine), Dnf. 12-41.
FRID (Irène), 13, rue Bonaparte (6^e), Dan. 92-53.
FULGENCE et C^{ie}, 75, rue La Boétie (8^e), Elys. 05-12.
FULLER, EYMONAUD, REMY (S.A.R.L.), 50, av. Victor-Hugo (16^e), Kléber 70-18.
GAIRAC (Georges), 13, rue de Seine (6^e), Dan. 57-50.
GALEA (Robert de), 17, quai du Président Paul Doumer, à Courbevoie (Seine), Dnf. 12-41.
GALERIE GUY STEIN, 2, rue La Boétie (8^e), Anjou 67-39.
GALERIE PERSANE, 132, boul. Haussmann, Lab. 33-57.
GANDARA (Edouard de la), 25, quai Voltaire (7^e), Lit. 57-81.
GANDY (M^{me}), 10, rue de Thann (17^e).
GARDY (Albert), 82, rue de l'Assomption (6^e), Aut. 12-92.
GARIN (Ernest), 4, villa Ségur (7^e), Segur 10-01.
GARNIER, 83, rue des Saints-Pères (7^e), Lit. 57-80.
GAULT (Maurice), 15, rue du Delta (9^e), Bal. 25-54.
GAUTHIER (Raoul), 2, rue Buffault (9^e), Pro. 81-71.
GEORGES (René), 266, faub. Saint-Honoré (8^e), Car. 43-63.
GERALDI (M^{me}), 229, faubourg Saint-Honoré (8^e), Carnot 66-43.
GERARD (Léon), 18, rue Drouot (9^e), Pro. 89-48.
GERARD (Raphaël), 4, av. de Messine (8^e), Lab. 08-03.
GERARD (M^{me} Antoinette), 5, rue Vaneau (7^e).
GERMAIN-LANDRIN (M^{me}), 46, rue de Grenelle (7^e), Litré 83-59.
GHIRARDI (Gustave), 33, boul. Raspail (7^e), Lit. 20-92.

Geoffroy Henri, 10 rue Georges Batelière

SYNDICAT DES NÉGOCIANTS EN OBJETS D'ART

GLIS (Charles), 16, impasse Amelot, (11^e), Rouquet 40-45.
GIMPEL (René), 37, rue de l'Université (7^e), Lit. 64-18.
GINS (Maison), 139, boul. Haussmann (8^e), Anj. 51-86.
GINZBURGER et C^{ie}, 40 bis, av. Bosquet (7^e), Ség. 42-53.
GIZARDIN, 8, rue des Saints-Pères (7^e), Lit. 17-39.
GLOBAD (Marguerite), 16, av. Georges V (8^e), Elys. 44-86.
GOBIN (Maurice), 1, rue La Fayette (9^e), Pro. 51-22.
GOLDSCHMIDT (Charles), 16, rue de Miromesnil (8^e), Anj. 24-37.
GOLDSCHMIDT (Harry), 2, rue Jean-Mermoz (8^e), Elys. 31-96.
GOLDSCHMIDT (Hermann), « Galerie Goldschmidt », 4, rue d'Anjou (8^e), Anj. 13-93.
GONNET (M^{me}), 38, boulevard Raspail, Litre 65-78.
GOSSELIN (Paul), 25, quai des Grands-Augustins (7^e).
GOUVERT (Paul), 18 et 20, rue Pourcecroix (17^e), Wagram 50-22.
GRANDEMANGE (Maurice), 6, rue de la Pompe (16^e), Aut. 37-48.
GRANOFF (M^{me} Katia), 13, quai de Conti (8^e).
GRAUPE (Paul) et C^{ie}, 16, place Vendôme (1^{er}), Opé. 97-97.
GRAZIA (S. A. H. L.), 396, rue Saint-Honoré (1^{er}), Opé. 60-60.
GRELOU (Raymond), 9, rue Laugier (17^e), Wagram 60-60.
GRÉTAUX (Victor), 11, boul. de Clichy (9^e), Trud. 92-08.
GRILLIAT (Lucien), 33, quai Voltaire (7^e), Lit. 62-86.
GROGNOT (A.), 1, rue des Saints-Pères (6^e), Lit. 75-87.
GROSVALLÉ (Edouard), 125, boul. Haussmann (8^e), Lab. 19-08.
GRUEL (Paul), 418, rue Saint-Honoré (8^e), Opéra 36-63.
GUÉDÉ (Jean), 13, rue Yvon-Villarcieu (16^e), Pas. 81-36.
GUÉRIN (M^{me}), 110, place Lafayette (10^e).
GUILLAUMON (Pierre), 146, av. Daumesnil (12^e), Did. 64-05.
GUIOT (Marcel), 4, rue Volney (2^e), Opé. 87-97.
GURAUD frères, 5, rue de Téhéran (8^e), Car. 41-06.
GYR (Maison), 8, rue Fontaine (9^e), Trinité 46-88.
HAASE (René), 10, rue Saint-Georges (9^e), Tru. 16-90.
HALBRONN (René), 426, rue Saint-Honoré (8^e), Opéra 33-16.
HALLYN (Joseph), 151, boul. Haussmann (8^e), Elys. 05-18.
HALPHEN (A.) MEYER (E. FILS), 241, rue Saint-Honoré, Opéra 39-38.
210

HAMMEL (André), 58, avenue Foch (16^e).
HARGO frères, 138, boul. Haussmann (8^e), Wag. 32-17.
HAVARD (Fernand), 10, rue Cassette (6^e), Lit. 74-76.
HEM (B.), 48, rue de Lille (7^e), Litre 39-47.
HELFT (Ruben), 366, rue Saint-Honoré (1^{er}), Opéra 38-07.
HELFT (Joël), 37, 37A, rue Saint-Honoré (1^{er}), Opéra 36-12.
HELFT (Jacques), 37, 37A, rue de Ponthieu (8^e), Elys. 61-72.
HELFT (Yvon), 4, rue de Ponthieu (8^e), Elys. 61-72.
HELIOT-PAUL BONCOUR (M^{me}), 15, Villa de la Réunion, Aut. 72-40.
HENRY et fils (Maison Bois-Tabureau), 10, boul. Malesherbes (8^e), Anj. 51-89.
HERZOG (Fernand), 178, faub. Saint-Honoré (8^e), Elys. 64-61.
HESELE (Jos.), 26, rue La Botte (8^e), Elys. 19-58.
HEYMANN (Georges), 177, boul. Haussmann (8^e), Elys. 20-57.
HEYMANN (Roberto), 11, rue Arsène Houssay (8^e), Car. 39-30.
HIRSCH (M^{me}), 57, av. Victor Hugo (16^e), Pas. 43-66.
HONG, 134, faub. Saint-Honoré (8^e).
HOÛ (Sing Hour), 28, rue de Chateaudun (9^e), Tru. 47-72.
HOPILLIART et LEROUX, 12, rue des Saints-Pères (7^e), Lit. 54-72.
HORST (Aristide), 6, rue de Solferino (7^e), Inv. 14-08.
HUBERT (André), « Hôtel des Princes », 95, rue de Rennes (6^e), Lit. 04-23.
IMBERT (Roger), et C^{ie}, 39, rue de Béri (8^e), Bal. 06-32.
INGELI (Benno), 3 et 5, rue La Botte (8^e), Anj. 10-60.
JACOB (Lucien), 19, rue Cambon (1^{er}), Opé. 62-64.
JACOBSON, 4 et 6, rue des Saussaies (8^e).
JAMES (Louis), 28, rue La Botte (8^e), Opé. 60-23.
JANSEN (Maison), 9, rue Royale (8^e), Anj. 51-52.
JANVIER (Désiré), 48, rue Jacob (6^e), Lit. 32-84.
JAQUET (Louis), 18, rue de Seine (6^e), Elys. 88-90.
JAQUET fils (Louis), 40, rue des Saints-Pères (6^e), Lit. 56-01.
JONAS (Edouard), 3, place Vendôme (1^{er}), Opé. 60-53.
JONAS (Marcel), 41, avenue d'Iéna (16^e), Pas. 05-69.
JONAS (Paul), 64, rue La Botte (8^e), Elys. 58-64.
JORET (Charles), 30, rue des Saints-Pères (6^e), Lit. 34-27.
JOSEPH (Achille), 25, av. Wagram (17^e), Wag. 22-87.
HAMEL (André), 58, avenue Foch (16^e).
HARGO frères, 138, boul. Haussmann (8^e), Wag. 32-17.
HAVARD (Fernand), 10, rue Cassette (6^e), Lit. 74-76.
HEM (B.), 48, rue de Lille (7^e), Litre 39-47.
HELFT (Ruben), 366, rue Saint-Honoré (1^{er}), Opéra 38-07.
HELFT (Joël), 37, 37A, rue Saint-Honoré (1^{er}), Opéra 36-12.
HELFT (Jacques), 37, 37A, rue de Ponthieu (8^e), Elys. 61-72.
HELFT (Yvon), 4, rue de Ponthieu (8^e), Elys. 61-72.
HELIOT-PAUL BONCOUR (M^{me}), 15, Villa de la Réunion, Aut. 72-40.
HENRY et fils (Maison Bois-Tabureau), 10, boul. Malesherbes (8^e), Anj. 51-89.
HERZOG (Fernand), 178, faub. Saint-Honoré (8^e), Elys. 64-61.
HESELE (Jos.), 26, rue La Botte (8^e), Elys. 19-58.
HEYMANN (Georges), 177, boul. Haussmann (8^e), Elys. 20-57.
HEYMANN (Roberto), 11, rue Arsène Houssay (8^e), Car. 39-30.
HIRSCH (M^{me}), 57, av. Victor Hugo (16^e), Pas. 43-66.
HONG, 134, faub. Saint-Honoré (8^e).
HOÛ (Sing Hour), 28, rue de Chateaudun (9^e), Tru. 47-72.
HOPILLIART et LEROUX, 12, rue des Saints-Pères (7^e), Lit. 54-72.
HORST (Aristide), 6, rue de Solferino (7^e), Inv. 14-08.
HUBERT (André), « Hôtel des Princes », 95, rue de Rennes (6^e), Lit. 04-23.
IMBERT (Roger), et C^{ie}, 39, rue de Béri (8^e), Bal. 06-32.
INGELI (Benno), 3 et 5, rue La Botte (8^e), Anj. 10-60.
JACOB (Lucien), 19, rue Cambon (1^{er}), Opé. 62-64.
JACOBSON, 4 et 6, rue des Saussaies (8^e).
JAMES (Louis), 28, rue La Botte (8^e), Opé. 60-23.
JANSEN (Maison), 9, rue Royale (8^e), Anj. 51-52.
JANVIER (Désiré), 48, rue Jacob (6^e), Lit. 32-84.
JAQUET (Louis), 18, rue de Seine (6^e), Elys. 88-90.
JAQUET fils (Louis), 40, rue des Saints-Pères (6^e), Lit. 56-01.
JONAS (Edouard), 3, place Vendôme (1^{er}), Opé. 60-53.
JONAS (Marcel), 41, avenue d'Iéna (16^e), Pas. 05-69.
JONAS (Paul), 64, rue La Botte (8^e), Elys. 58-64.
JORET (Charles), 30, rue des Saints-Pères (6^e), Lit. 34-27.
JOSEPH (Achille), 25, av. Wagram (17^e), Wag. 22-87.

KAGANOVITCH (Max), 99, boul. Raspail (7^e), Lit. 23-96.
KAONA (Félix), 72, rue du Cherche-Midi (6^e), Lit. 94-24.
KALEBNIA frères, 52 bis, av. d'Iéna (16^e), Pas. 75-06.
KANER (Henri), 3, rue des Saints-Pères (6^e), Lit. 40-07.
KAUFMANN (Charles), 23, faub. Saint-Honoré (8^e), Anj. 25-89.
KELEKIAN, 2, place Vendôme (1^{er}), Opé. 17-16.
KELLER et BARDIN, 18, av. Matignon (8^e), Elys. 98-11.
KENNEDY (C^{ie}), 33, rue Bonaparte (6^e), Dan. 83-34.
KERLIR (François), 2, rue des Saints-Pères (6^e), Lit. 26-87.
KNOEDLER et C^{ie}, 22, rue des Capucines (1^{er}), Opé. 18-10.
KNUPSEN (Max), 36, av. Georges V (8^e), Elys. 83-49.
KOEK (M. J.), 63, rue des Saints-Pères (6^e), Lit. 89-77.
KOECKE (Hermann), 46, rue Saint-Georges (9^e).
KENIGSBERG (Paula), Le Passé, 74, faubourg Saint-Honoré (8^e), Anj. 65-53.
KONSTANTINOFF (Nicolas), 3, rue de Solferino (7^e), Inv. 30-08.
KOPCZINSKA (M^{me}), 21, quai Voltaire (7^e), Litre 27-97.
KOSLOFF (S.), 34, rue La Botte (8^e), Elys. 80-62.
KOTI (Soma), 6, rue de Courcelles (8^e).
KRAEMER (Raymond), 43, rue de Monceau (8^e), Labordé 24-46.
KRIVINE (Henri), 10 bis, rue de Chateaudun (9^e), Trud. 88-36.
LABATTE (Paul), 226, bd Saint-Germain, Lit. 97-71.
LACROIX (Léon), 10, rue d'Argenson (8^e), Anj. 40-71.
LADIAS (Antony), 240, faub. Saint-Honoré (8^e), Car. 16-33.
LAFARE (Louis), 27, rue Bonaparte (6^e).
LAMBERT (Berthe), « Le Vieux Logis », 15, rue du Vieux-Colombier (6^e), Lit. 33-09.
LAMBERT (André), 5, rue de l'Université (7^e), Lit. 29-49.
LAMBERT (Augustin), 5, rue Bonaparte (6^e), Lit. 41-88.
LAMBERT (René), 62, rue La Botte (8^e), Elys. 21-52.
LAMINNE (De), 148, boul. Haussmann (8^e), Carnot 08-15.
LANGE (Jeanne), 34, rue des Saints-Pères (6^e).
LAMOUE (M^{me} Françoise), 91, rue de Seine (6^e).
LAMY (André), 19, boul. des Batignolles (17^e), Ear. 53-96.
LAMY (Pierre), 15, rue Lamennais (8^e), Elys. 60-84.
LANCELET (M^{me}), 17, rue Louis David (10^e), Trocadéro 59-69.
KAGANOVITCH (Max), 99, boul. Raspail (7^e), Lit. 23-96.
KAONA (Félix), 72, rue du Cherche-Midi (6^e), Lit. 94-24.
KALEBNIA frères, 52 bis, av. d'Iéna (16^e), Pas. 75-06.
KANER (Henri), 3, rue des Saints-Pères (6^e), Lit. 40-07.
KAUFMANN (Charles), 23, faub. Saint-Honoré (8^e), Anj. 25-89.
KELEKIAN, 2, place Vendôme (1^{er}), Opé. 17-16.
KELLER et BARDIN, 18, av. Matignon (8^e), Elys. 98-11.
KENNEDY (C^{ie}), 33, rue Bonaparte (6^e), Dan. 83-34.
KERLIR (François), 2, rue des Saints-Pères (6^e), Lit. 26-87.
KNOEDLER et C^{ie}, 22, rue des Capucines (1^{er}), Opé. 18-10.
KNUPSEN (Max), 36, av. Georges V (8^e), Elys. 83-49.
KOEK (M. J.), 63, rue des Saints-Pères (6^e), Lit. 89-77.
KOECKE (Hermann), 46, rue Saint-Georges (9^e).
KENIGSBERG (Paula), Le Passé, 74, faubourg Saint-Honoré (8^e), Anj. 65-53.
KONSTANTINOFF (Nicolas), 3, rue de Solferino (7^e), Inv. 30-08.
KOPCZINSKA (M^{me}), 21, quai Voltaire (7^e), Litre 27-97.
KOSLOFF (S.), 34, rue La Botte (8^e), Elys. 80-62.
KOTI (Soma), 6, rue de Courcelles (8^e).
KRAEMER (Raymond), 43, rue de Monceau (8^e), Labordé 24-46.
KRIVINE (Henri), 10 bis, rue de Chateaudun (9^e), Trud. 88-36.
LABATTE (Paul), 226, bd Saint-Germain, Lit. 97-71.
LACROIX (Léon), 10, rue d'Argenson (8^e), Anj. 40-71.
LADIAS (Antony), 240, faub. Saint-Honoré (8^e), Car. 16-33.
LAFARE (Louis), 27, rue Bonaparte (6^e).
LAMBERT (Berthe), « Le Vieux Logis », 15, rue du Vieux-Colombier (6^e), Lit. 33-09.
LAMBERT (André), 5, rue de l'Université (7^e), Lit. 29-49.
LAMBERT (Augustin), 5, rue Bonaparte (6^e), Lit. 41-88.
LAMBERT (René), 62, rue La Botte (8^e), Elys. 21-52.
LAMINNE (De), 148, boul. Haussmann (8^e), Carnot 08-15.
LANGE (Jeanne), 34, rue des Saints-Pères (6^e).
LAMOUE (M^{me} Françoise), 91, rue de Seine (6^e).
LAMY (André), 19, boul. des Batignolles (17^e), Ear. 53-96.
LAMY (Pierre), 15, rue Lamennais (8^e), Elys. 60-84.
LANCELET (M^{me}), 17, rue Louis David (10^e), Trocadéro 59-69.

LANDAU (M^{me} N.-E.), 170, boul. Haussmann et 35, rue de Courcelles (8^e), Wag. 53-22.
LANDAU (N.-E.), 170, boul. Haussmann et 35, rue de Courcelles (8^e), Wag. 53-22.
LANDRY (Pierre), 30, quai de Passy (16^e), Aut. 74-28.
LANGWEL (Florine), O. 56, 61, rue de Varenne (7^e), Invalides 00-12.
LATTES (Léon), 12, rue Cambacérès (8^e), Anj. 21-17.
LAZARUS (Charles), 19, bd Malesherbes (8^e), Anj. 13-00.
LEBEL (Robert), 38, rue de Penthièvre (8^e), Bal. 23-78.
LEBRUN (Jacques), 155, faub. Saint-Honoré (8^e), Bal. 14-66.
LECAPAIN et C^{ie}, 16, rue de Marignan (8^e), Elys. 85-87.
LECLERC (Marcel), 211, rue Championnet (18^e), Mar. 28-94.
LECOULES (J. B.), 62, rue Taibout (9^e), Tri. 60-69.
LEFEVRE (Gaston), 2, square La Bruyère (9^e), Tri. 60-69.
LEFOL (Henri), 119, rue de Montreuil (11^e), Did. 05-03.
LEFORTIER, 54, faub. Saint-Honoré (8^e), Anj. 45-74.
LEGUETTEL (René), 55, rue de Seine (6^e), Danton 63-51.
LEGOUT (Georges), 6, rue de l'Université (7^e), Litre 42-77.
LEIM (Jean), 2, rue Saint-Philippe-du-Roule (8^e), Elys. 74-21.
LELAIRE (Rue), rue du Pré-aux-Clercs (6^e).
LEMAIRE (Charles), 7, rue Caumartin (9^e), Opéra 20-32.
LEMAN (Henri), 103, boul. Malesherbes (8^e), Lab. 08-16.
LEMARE (Paul), 73, rue Fondary (15^e), Suf. 06-27.
LE MOINE DE VILLIERS (M^{me}), 5, rue d'Artois (8^e), Elys. 07-21.
LEONARDI (Edouard), 8, av. Friedland (8^e), Carnot 17-50.
LEONARDON (A. Charles), 136, boul. Haussmann (8^e).
LEPAGE (Eugène), 25, av. de la République, à Montrouge (Seine), Alg. 04-85.
LESSERT (André) (Maison Hémel), 5, rue Pape Carpentier (6^e), Lit. 06-60.
LETOURNEUR (Robert), 28, boul. Raspail (7^e), Lit. 07-38.
LEVI (Gaston), 7, rue Lahurayère (9^e), Tri. 17-43.
LEVI de LAC (Montredo), Galerie « Auxois », 153, faub. Saint-Honoré (8^e).
LEVI (Louis), 62, rue des Saints-Pères (6^e), Litre 62-93.
LEVI (Bernard-Armand), 14, rue Saint-Lazare (9^e), Trudaine 71-08.
LEVI (Etienne et Pierre), 178, faub. Saint-Honoré (8^e), Elys. 40-46.
LEVI (Georges), 157, faub. Saint-Honoré (8^e), Elys. 45-15.
LEVI (Gilbert), 72, faub. Saint-Honoré (8^e), Anj. 47-93.
LANDAU (M^{me} N.-E.), 170, boul. Haussmann et 35, rue de Courcelles (8^e), Wag. 53-22.
LANDAU (N.-E.), 170, boul. Haussmann et 35, rue de Courcelles (8^e), Wag. 53-22.
LANDRY (Pierre), 30, quai de Passy (16^e), Aut. 74-28.
LANGWEL (Florine), O. 56, 61, rue de Varenne (7^e), Invalides 00-12.
LATTES (Léon), 12, rue Cambacérès (8^e), Anj. 21-17.
LAZARUS (Charles), 19, bd Malesherbes (8^e), Anj. 13-00.
LEBEL (Robert), 38, rue de Penthièvre (8^e), Bal. 23-78.
LEBRUN (Jacques), 155, faub. Saint-Honoré (8^e), Bal. 14-66.
LECAPAIN et C^{ie}, 16, rue de Marignan (8^e), Elys. 85-87.
LECLERC (Marcel), 211, rue Championnet (18^e), Mar. 28-94.
LECOULES (J. B.), 62, rue Taibout (9^e), Tri. 60-69.
LEFEVRE (Gaston), 2, square La Bruyère (9^e), Tri. 60-69.
LEFOL (Henri), 119, rue de Montreuil (11^e), Did. 05-03.
LEFORTIER, 54, faub. Saint-Honoré (8^e), Anj. 45-74.
LEGUETTEL (René), 55, rue de Seine (6^e), Danton 63-51.
LEGOUT (Georges), 6, rue de l'Université (7^e), Litre 42-77.
LEIM (Jean), 2, rue Saint-Philippe-du-Roule (8^e), Elys. 74-21.
LELAIRE (Rue), rue du Pré-aux-Clercs (6^e).
LEMAIRE (Charles), 7, rue Caumartin (9^e), Opéra 20-32.
LEMAN (Henri), 103, boul. Malesherbes (8^e), Lab. 08-16.
LEMARE (Paul), 73, rue Fondary (15^e), Suf. 06-27.
LE MOINE DE VILLIERS (M^{me}), 5, rue d'Artois (8^e), Elys. 07-21.
LEONARDI (Edouard), 8, av. Friedland (8^e), Carnot 17-50.
LEONARDON (A. Charles), 136, boul. Haussmann (8^e).
LEPAGE (Eugène), 25, av. de la République, à Montrouge (Seine), Alg. 04-85.
LESSERT (André) (Maison Hémel), 5, rue Pape Carpentier (6^e), Lit. 06-60.
LETOURNEUR (Robert), 28, boul. Raspail (7^e), Lit. 07-38.
LEVI (Gaston), 7, rue Lahurayère (9^e), Tri. 17-43.
LEVI de LAC (Montredo), Galerie « Auxois », 153, faub. Saint-Honoré (8^e).
LEVI (Louis), 62, rue des Saints-Pères (6^e), Litre 62-93.
LEVI (Bernard-Armand), 14, rue Saint-Lazare (9^e), Trudaine 71-08.
LEVI (Etienne et Pierre), 178, faub. Saint-Honoré (8^e), Elys. 40-46.
LEVI (Georges), 157, faub. Saint-Honoré (8^e), Elys. 45-15.
LEVI (Gilbert), 72, faub. Saint-Honoré (8^e), Anj. 47-93.

ADHÉRENTS DE PARIS

LANDAU (M^{me} N.-E.), 170, boul. Haussmann et 35, rue de Courcelles (8^e), Wag. 53-22.
LANDAU (N.-E.), 170, boul. Haussmann et 35, rue de Courcelles (8^e), Wag. 53-22.
LANDRY (Pierre), 30, quai de Passy (16^e), Aut. 74-28.
LANGWEL (Florine), O. 56, 61, rue de Varenne (7^e), Invalides 00-12.
LATTES (Léon), 12, rue Cambacérès (8^e), Anj. 21-17.
LAZARUS (Charles), 19, bd Malesherbes (8^e), Anj. 13-00.
LEBEL (Robert), 38, rue de Penthièvre (8^e), Bal. 23-78.
LEBRUN (Jacques), 155, faub. Saint-Honoré (8^e), Bal. 14-66.
LECAPAIN et C^{ie}, 16, rue de Marignan (8^e), Elys. 85-87.
LECLERC (Marcel), 211, rue Championnet (18^e), Mar. 28-94.
LECOULES (J. B.), 62, rue Taibout (9^e), Tri. 60-69.
LEFEVRE (Gaston), 2, square La Bruyère (9^e), Tri. 60-69.
LEFOL (Henri), 119, rue de Montreuil (11^e), Did. 05-03.
LEFORTIER, 54, faub. Saint-Honoré (8^e), Anj. 45-74.
LEGUETTEL (René), 55, rue de Seine (6^e), Danton 63-51.
LEGOUT (Georges), 6, rue de l'Université (7^e), Litre 42-77.
LEIM (Jean), 2, rue Saint-Philippe-du-Roule (8^e), Elys. 74-21.
LELAIRE (Rue), rue du Pré-aux-Clercs (6^e).
LEMAIRE (Charles), 7, rue Caumartin (9^e), Opéra 20-32.
LEMAN (Henri), 103, boul. Malesherbes (8^e), Lab. 08-16.
LEMARE (Paul), 73, rue Fondary (15^e), Suf. 06-27.
LE MOINE DE VILLIERS (M^{me}), 5, rue d'Artois (8^e), Elys. 07-21.
LEONARDI (Edouard), 8, av. Friedland (8^e), Carnot 17-50.
LEONARDON (A. Charles), 136, boul. Haussmann (8^e).
LEPAGE (Eugène), 25, av. de la République, à Montrouge (Seine), Alg. 04-85.
LESSERT (André) (Maison Hémel), 5, rue Pape Carpentier (6^e), Lit. 06-60.
LETOURNEUR (Robert), 28, boul. Raspail (7^e), Lit. 07-38.
LEVI (Gaston), 7, rue Lahurayère (9^e), Tri. 17-43.
LEVI de LAC (Montredo), Galerie « Auxois », 153, faub. Saint-Honoré (8^e).
LEVI (Louis), 62, rue des Saints-Pères (6^e), Litre 62-93.
LEVI (Bernard-Armand), 14, rue Saint-Lazare (9^e), Trudaine 71-08.
LEVI (Etienne et Pierre), 178, faub. Saint-Honoré (8^e), Elys. 40-46.
LEVI (Georges), 157, faub. Saint-Honoré (8^e), Elys. 45-15.
LEVI (Gilbert), 72, faub. Saint-Honoré (8^e), Anj. 47-93.

SYNDICAT DES NÉGOCIANTS EN OBJETS D'ART

LEVY (Jacques), 58, faub. Saint-Honoré (8^e), Anj. 43-00.
LEVY (Jesse) (Maison Jamarin), 15, av. des Champs-Élysées (8^e), Elys. 37-50.
LEVY (Lucien), 68, rue La Botte (8^e), Elys. 32-80.
LEVY (Marcel), 157, faub. Saint-Honoré (8^e), Elys. 45-15.
LEVY (Raymond), 60, rue La Botte (8^e), Garches 237.
LEVY (Raymond) 52, rue de la Tour d'Auvergne (9^e), Tru. 15-90.
LICHTBLAU (Félix), 2, rue de Sèze (8^e), Opé. 74-20.
LINDON (Lucien), 48, rue Lafayette (9^e), Taibout 53-81.
LINZELER et FROMANCER, 37, rue de Courcelles (8^e), Car. 10-80.
LION (Charley), 47, faub. Saint-Honoré (8^e), Anj. 49-14.
LION (Paul), 44, rue Lafitte (9^e), Tru. 60-34.
LIPPMANN-MAYER (M^{me}), 36, rue du Colisée (8^e), Balz. 27-08.
LOYD (M^{me}), 9, rue Saint-Honoré (1^{er}), Opéra 73-09.
LOEB (Pierre), 2, rue des Beaux-Arts (6^e), Dan. 53-09.
LOEBL (Alien), 9, rue de l'Échelle (1^{er}), Opé. 15-13.
LOEBL (Alien) (Galerie Kleinberger), 9, rue de l'Échelle (1^{er}), Opé. 15-13.
LOCE (Joseph), 57, av. Montaigne (8^e), Bal. 53-57.
LORDON (Charles), 97, rue Compans (19^e), Bol. 36-45.
LONGUEVERGNE (Maison), 79, rue de Vaugirard (6^e), Lit. 91-77.
LOO et C^{ie}, 48, rue de Courcelles (8^e), Carn. 53-15.
LOHIE (Gabrielle), 21, quai Voltaire (7^e), Lit. 27-97.
LOUETTE (Maurice), 43, rue de Chateaudun (9^e), Tri. 59-14.
LOYER (Maurice), 4, rue de Tournon (6^e), Dan. 00-20.
LUCAS-MORENO (René), 28, rue de la Victoire (9^e), Tru. 50-76.
MADRASSI (Marcel), 80, rue Bonaparte (6^e), Dan. 46-32.
MAGGS (Ernest), 93-95, rue La Botte (8^e), Bal. 51-45.
MAIGRET (Maison), 20, avenue Victor-Emmanuel (8^e), Elys. 35-44.
MAILLIART (M^{me}), 53, rue de Rennes (6^e), Lit. 47-87.
MAILLIART (Jean), 42, rue des Saints-Pères (6^e), Lit. 19-10.
MALAPERT et C^{ie}, 17, rue Tronchet (8^e), Anj. 34-52.
MAMOUSOFF (Marie), 50, rue Saint-Georges (9^e), Trudaine 32-56.
MANNHEIM (Jules), 1, rue Saint-Georges (9^e).
MANS (Emile), 45, rue Vaneau (7^e), Lit. 60-32.
212 Maguet, 69 rue de Saint-Péris

MANTEAU (Marius), 78, boul. des Batignolles (17^e), Wag. 46-21.
MAQUET (Pierre), 26, bd. Beaumarchais (3^e), Bonnetie 77-94.
MARATIER (Georges), 25, rue de Beaune (7^e), Lit. 78-75.
MARCOU (Adolphe), 1, cité du Midi (18^e), Mont. 60-03.
MARGUERITAZ (Auguste), 3, rue de Valenciennes (8^e), Lab. 04-41.
MARINO (Albert), 137 bis, boul. Haussmann (8^e), Elys. 39-84.
MARINO (Georges), 233, faub. Saint-Honoré (8^e), Car. 00-61.
MARION (Léon et Fils), 13, rue Tronchet (8^e), Anj. 31-33.
MARLIN (Pierre), 6, rue Say (9^e).
MARBELLE (Léon), 7, quai Voltaire (7^e), Lit. 47-30.
MARTIN (Marcel) (Maison G. Martin et Fils), 3, rue de Chazelles (17^e), Wag. 58-03.
MARX (Léon), « A Cornavale », 9, boul. Raspail (6^e), Lit. 67-08.
MAREY (Lucien), 8, rue des Acacias (17^e), Eto. 48-73.
MASSART (Gustave), 16, rue du Commandant Marchand (16^e), Pas. 32-23.
MASSÉ (Florent), 11, rue du Pré-aux-Clercs (6^e), Lit. 94-78.
MATARASSO (Haim), 72, rue de Seine (6^e), Dan. 54-38.
MATHEY (Jacques), 50, av. Duquesne (7^e), Suf. 09-68.
MAUBERT (Jean-René), 154, boul. Haussmann (8^e), Car. 06-06.
MAURICE HEMSI et C^{ie} (Au Marquis de Miromesnil), 7, rue de Miromesnil (8^e), Anj. 25-36.
MAUROUX, 53, rue de Vaugirard (6^e), Lit. 32-71.
MAUS-LEVY (M^{me}), 7, quai Voltaire (7^e), Lit. 91-02.
MAX-KANN (François), 78, av. Mozart (16^e), Aut. 50-88.
MAYER (Georges), O. 5, 52, faub. Saint-Honoré (8^e), Anj. 28-57.
MAYER (Henri), 1, rue Fontaine (18^e).
MEIGNEN (Théo), 13, rue du Cherche-Midi (6^e), Lit. 91-87.
MERCADÉ (José), 23, quai Voltaire (7^e), Lit. 53-66.
MESTRALLET (André), 90, rue de Rennes (6^e), Lit. 79-44.
MESTRALLET (Félix), 146, boul. du Montparnasse (14^e), Dan. 56-88.
METTIER (Jean), 69, faub. Saint-Honoré (8^e), Bal. 27-87.
MEUNIER, 258, boul. Saint-Germain (7^e), Inv. 54-25.
MEUNIER-BATIFAUD (M^{me}), 3

SYNDICAT DES NÉGOCIANTS EN

OBJETS D'ART

- RAPP (Jean), 57, rue Lafontaine (16^e), Anj. 99-69.
RAPPEPORT (Georges), 24, av. Friedland (8^e), Car. 20-46.
RAPPEPORT (M^{me}), 182, faub. Saint-Honoré (8^e), Elys. 06-01.
RATOFF (Charles), 14, rue de Marignan (8^e), Elys. 55-21.
RAU (Arthur), 146, boul. Haussmann (8^e), Car. 73-47.
RAVAL (André), 14, avenue Friedland (8^e).

- ROSSIGNOL (Jean), 3, rue Perronet (7^e) Lit. 07-00.
ROUGE (André), 140, faub. Saint-Honoré (8^e), Elys. 03-11.
ROUIL (Jacques), 279, rue Saint-Honoré (1^{er}), Opé. 20-88.
ROUIL (Jean), 279, rue Saint-Honoré (1^{er}), Opé. 20-88.
ROUAT (Louis), 6, place Saint-Sulpice (6^e), Danton 02-74.
ROUFFÉ 191, faub. Saint-Honoré (8^e), Car. 17-36.
ROUSSEAU (André), 1, quai Voltaire (7^e), Lit. 22-43.
ROUSSET (Robert), 174, faub. Saint-Honoré (8^e), Elys. 24-15.
ROUTHIER (Maurice), 37, rue Davioud (17^e), 29-83.
ROUYER (Philippe), 58, rue des Mathurins (8^e), Anj. 33-54.
ROUX (André), 42, rue Saint-Georges (9^e), Trudaine 04-09.
ROUX (Hugues), 106, faub. Saint-Honoré (8^e), Elys. 30-99.
ROUX (Yvonne), 15, rue de Miremesnil (8^e), Anj. 01-03.

- SALA (Bienvenuto), 20, rue Bonaparte (6^e), Dan. 86-36.
SALOMON (Marcel), 17, Bd Raspail, Lit. 12-32.
SALOMON (Raoul), 12, rue du Dobropol (17^e), 21-60.
SALVA frères, 13, rue des Saints-Pères (6^e), Lit. 21-60.
SAMARY (Georges), 15, rue Lafayette (9^e), Trinité 20-08.
SAQUE (Pierre), 12, av. Georges V (8^e), Elys. 41-57.
SAUJON (Louise), 7, quai Voltaire (7^e), Lit. 32-43.
SAUVAGE (Paul), 16, rue d'Autenil (16^e), Jamin 10-30.
SCHÉLER (Lucien), (Librairie Thomas), 19, rue de Tournon (6^e), Danton 97-69.
SCHIDLOF (Léo), 61, av. Victor-Emmanuel (8^e), Elys. 67-47.
SCHIFMAN (M^{me} Boris), 4 ter, rue du Cherche-Midi (6^e), Lit. 38-10.
SCHMITT (Georges), 72, rue du Cherche-Midi (7^e), Lit. 17-37.
SCHNEIDER (Robert), 34, av. Matignon (8^e), Elys. 69-13.
SCHOEER (André), 13, rue de Téhéran (8^e), Laborde 16-43.
SCHREUER (Joseph), 71, rue de Courcelles (8^e).
SCHVERZENZER (Edmond), 224, boul. Saint-Germain (7^e), Lit. 18-93.
SEBILLEAU (Aldice), 50, rue Jacob (6^e).
SECRÉDARI (Emmanuel), 4, rue de l'Échelle (1^{er}), Opé. 82-08.
SEILER (Suzanne), 67, boul. de Courcelles (8^e), Wag. 85-38.
SELIGMANN (André), 128, faub. Saint-Honoré (8^e), Elys. 86-69.
SELIGMANN (Arnold) et Filz, 23, place Vendôme (1^{er}), Opé. 82-70.

- SELIGMANN (Germain), O. 8^e, 9, rue de la Paix (1^{er}), Opé. 85-55.
SELIGMANN (René), 9, rue de la Paix (1^{er}), Opé. 85-55.
SEMAL (Auguste), 10, rue du Cherche-Midi (6^e), Lit. 03-82.
SIN-FRANCE, 24, av. Montaigne (8^e), Elys. 36-97.
SINN (Henri), 5, rue de l'Échiquier (10^e), Pro. 10-83.
SOUFFRICE (Jean), Galerie Voltaire, 35, quai Voltaire (7^e), Lit. 07-11.
SOUHAMI (Benjamin), 41, rue François-1^{er} (8^e), Bal. 24-20.
SOUHAMI (Harry de), 98, faub. Saint-Honoré (8^e), Anj. 25-88.
SOULTZENER (Pierre) (Société Anonyme), 25, boul. des Italiens (2^e), Cen. 79-38.
SSASSART (Félix), 28, rue Saint-Lazare (9^e), Trinité 60-88.
STEIN (Adolphe), 2, rue La Boétie (8^e), Anj. 67-36.
STETTNER et C^{ie}, 18, av. Matignon (8^e), Elys. 18-03.
STEBEL (Hans), 45, av. Montaigne (8^e), Elys. 96-29.
STORA (Maurice), 32 bis, boul. Haussmann (8^e), Pro. 87-05.
STORA (Maurice), 32 bis, boul. Haussmann (8^e), Pro. 87-05.
SUBERT (Joseph), 60, rue Caulaincourt (18^e), Mon. 07-11.
SUC (Gilbert), 30, rue des Saints-Pères (7^e), Lit. 67-42.
SUSSMANN (André), 23, place Vendôme (1^{er}), Opé. 82-70.

- TRACHTENBERG (Boris), 21, avenue Friedland (8^e), Elys. 16-03.
TREMOUTET (Pierre) et C^{ie}, 66, boul. Malesherbes (8^e), Lab. 68-32.
TRÉVÉY (Georgette), 26, rue Lamartine (7^e), Lit. 37-55.
TRINQUIER et GARD (Maison Leguay), 4, rue des Boudonnais (1^{er}), Gut. 49-83.
TROTTI (René), 88, rue de Grenelle (7^e), Lit. 37-55.
TROUBETZKOI (Wladimir), 4, rue Casablanca (15^e).
TSANG (Jon-Thié), C^{ie} Chinoise Touring, 2, place Saint-Georges (9^e), Tru. 23-10.
TULINO (Paul), 8, rue Victor-Massé (9^e), Tru. 10-17.
ULLMANN (Georges), 75, faub. Saint-Honoré (8^e), Elys. 52-23.
VALCOURT (René de), 35, rue La Boétie (8^e), Elys. 23-29.
VANDERMEERSCH (Georges), 23, quai Voltaire (7^e), Lit. 20-64.
VANDERMEERSCH (Pierre), 23, quai Voltaire (7^e), Lit. 20-64.
VAN HOPPE (Arnold), 265, rue Saint-Honoré (1^{er}), Opé. 92-40.
VASSEUR (Emile), 33, rue François-1^{er} (8^e), Elys. 06-41.
VELGHE (Pierre), 55, rue Saint-Lazare (9^e), Tru. 22-70.
VELGHE (M^{me}), 70 bis, rue Bonaparte (6^e), Dan. 99-53.
VERDIER (Joseph), 39, boul. Malesherbes (8^e), Anj. 13-67.
VERODART (Paul), Maison Michon, 156, boul. Haussmann (8^e), Car. 51-41.
VIEL (M^{me}), 2, rue des Saints-Pères (6^e), Lit. 05-96.
VIGNA (Paul), 74, rue de Seine (6^e).
VIGNAUD (Maurice), 33, av. Richard, 4 Arcueil (Seine), Alb. 02-28.
VILLEGUEY (Desiré), Ateliers Neully-Lavallois, 17, quai Conti (6^e), Danton 55-81.
VILFELLE (Paul), 72, rue de Seine (6^e).
VINAY et C^{ie}, 23, rue des Jeûneurs (2^e), Gutenberg 26-23.
VITALI-FRANSEI, 1, faub. Saint-Honoré (8^e), Anj. 25-65.
VINOT (Louis), 1, boul. de Clichy (18^e), Tru. 17-65.
VOIRIN (Maurice), 27, rue d'Assas (6^e), Lit. 60-54.
VOLLARD, 28, rue Martignac (7^e), Inv. 35-09.
WANNIECK (Maison), 29, rue de Montcau (8^e), Car. 22-62.
WATELIN (Marie-Jacques), 127, boul. Haussmann (8^e), Bal. 59-91.
WEIL (André), 26, av. Matignon (8^e), Elys. 55-11.
WEILLER (René), 182, faub. Saint-Honoré (8^e), Elys. 06-01.

SYNDICAT DES NÉGOCIANTS EN

OBJETS D'ART

- WEILLUC (Lucien), 22, av. Niel (17^e), Wag. 27-55.
WEINBERGER (Alfred), 9, rue d'Artois (8^e), Bal. 04-74.
WERTHEIMER (Otto), 3, av. Georges V (8^e), Elys. 52-88.
WIART (Ernest), 13, rue Washington (8^e), Bal. 51-79.
WILDENSTEIN (M^{me} Elisabeth), 23 bis, rue de Berri (8^e), Elys. 96-58.
WILDENSTEIN (Félix), O. 8^e, 57, rue La Boétie (8^e), Elys. 22-36.
WILDENSTEIN (Georges), C. 8^e, 57, rue La Boétie (8^e), Elys. 22-36.
WILLEMS, 57, rue de Clichy (9^e), Tru. 55-82.
WINDSCHMITT (Hermann), 32, rue de Varenne (7^e), Lit. 51-19.

- WITTEKIND (Armand), 3, rue François-1^{er} (8^e), Elys. 91-89.
WOOGE-MEYER (M^{me}), 344, rue Saint-Honoré (1^{er}), Cen. 80-15.
WOOGE-MEYER (Lucien), 344, rue Saint-Honoré (1^{er}), Opéra 36-97.
WOLLMANN (Edouard), 130, faub. Saint-Honoré (8^e), Bal. 42-91.
WORMSLEY FILS (Société Comille), 281, rue Saint-Honoré (1^{er}), Opéra 36-17.
YOUNES (René), 71, rue Condorcet (9^e).
ZEIMET (Roger), 1, rue d'Armaillé (17^e), Etolie 13-42.
ZOLOTNITZKY (Jacques), 18, faub. Saint-Honoré (8^e), Anj. 63-80.

ADHÉRENTS DE PROVINCE

- ABADIE (Pierre), 17, place des Quinconces, Bordeaux (Gironde).
ABBAYE (de l'), 18, boul. Longchamp, Marseille (Bouches-du-Rhône).
AEGERTER (Marcel), 8, rue Boncompagni, Marseille (Bouches-du-Rhône).
ALEXANDRE (M^{me} Germaine), 3, rue Paradis, Nice (Alpes-Maritimes).
ALBERT (Marcel), 34, rue du Rempart, Saint-Etienne, Toulouse (Haute-Gar.).
ALLEN-MOREAU, 7, rue Sainte, Marseille (Bouches-du-Rhône).
ALQUIER (Jean), 26, rue Rempart-Villeneuve, Perpignan (Pyr.-Orient.).
ALTOUJAN-LORRET, 6, rue Lamartine, Mâcon (Saône-et-Loire).
AMBROISE (Constant), 53, boul. Maréchal-Foch, Beauveaur-sur-Mer (Alpes-Maritimes).
AUBERT (Armand), 5, rue Bouleau, Nantes (Loire-Inférieure).
AUBIN (Louis), 27, boul. de la Corderie, Marseille (Bouches-du-Rhône).
AURIFELLE (Joseph), 11, rue Malcoussinat, Limoux (Aude).
BAHELIER (Ed.), 70, rue de la Scellerie, Tours (Indre-et-Loire).
BAILLIUD (Laurent), 37, rue de la Tête-d'Or, Lyon (Rhône).
BALDINI (Uldérog), 12, rue Ravy-Breton, Vichy (Allier).
BANET (Jean), 7, rue Maccarani, Nice (Alpes-Maritimes).
BARBAT (Jean), rue Beauvoir, Blois (Loir-et-Cher).
BARBER (M^{me}), 2, rue du Mont-de-Piété, Avignon (Vaucluse).

- BASELIS (Eugène), 68, rue de l'Hôpital Militaire, Lille (Nord).
BASTIDE (André), 20, rue Bouquerie, Avignon (Vaucluse).
BERGER (Marcel), 18, rue Maufoix, Beaune (Côte d'Or).
BERGÉVIN (Albert), 9, rue Constitution, Avranches (Manche).
BERNARD (Paul), 10 et 12, rue Franklin, Lyon (Rhône).
BESANCON (Joseph), 12, rue Fabrot, Aix-en-Provence (Bouches-du-Rhône).
BESNARD (Henri), 9, rue Jeanne-d'Arc Orléans (Loiret).
BIDAUD, 40 bis, rue Porte-aux-Saints, Nantes (Seine-et-Oise).
BIDART (Gabriel), 3, quai Claude-Bernard, Lyon (Rhône).
BIGARRON (Louis), 31, rue Amiral-Roussin, Dijon (Côte d'Or).
BIGEARGAT, 2, rue Carnot, Brive (Corrèze).
BLANC (Lucien), 15, rue Moustier, Marseille (Bouches-du-Rhône).
BLANCHON (Henri), 34, rue Albert I^{er}, Blois (Loir-et-Cher).
BLAZY (Jean), 12 et 14, rue Chénoboutherie, Le Puy (Haute-Loire).
BLOCH (David), 10, Vieux-Marchés-Vins, Strasbourg (Bas-Rhin).
BLOCH (M^{me} Vve Marx), 21, Grande-rue, Colmar (Haut-Rhin).
BOQUET (Raoul), 24, rue Ganterie, Rouen (Seine-Inférieure).
BOISNARD (Alphonse), 64, rue Saint-Nicolas, Rouen (Seine-Inférieure).
BONNARDY-BIGEARGAT, 16, place de l'Hôtel-de-Ville, Limoges (Haute-Vienne).

ADHÉRENTS DE PROVINCE

- BOULIN (Jean), 13, rue de la Paroisse, Versailles (Seine-et-Oise).
BOURDON (Charles), 4, rue Prémord, Honfleur (Calvados).
BRÉGERE (Louis), 1 bis, rue Charcot, Neuilly-sur-Seine (Seine).
BRESSET (Louis), 104, rue Paradis, Marseille (Bouches-du-Rhône).
BROSSARD (Charles), 4, rue de l'Annonciade, Lyon (Rhône).
BRUN (Albert), 24, cours d'Herbouville, Lyon (Rhône).
BRUN (Jean), 24, cours d'Herbouville, Lyon (Rhône).
BUPPE (Jean), 9 et 11, rue des Réservoirs, Versailles (Seine-et-Oise).
BUVAT (Paul), 32, rue de Paris, Moulins (Allier).
CAMPET (Charles), 24, cours Maréchal-Foch, Dax (Landes).
CAMESSA (Dominique), 19 bis, rue Pelrose, Toulon (Var).
CANTON (M^{me} Marie), 1, rue Mazagan, Biarritz (Basses-Pyrénées).
CAPLAIN (Marcel), 11, rue Saint-Amand, Rouen (Seine-Inférieure).
CAZAC (Dominique), 7, rue Saint-Jean, Perpignan (Pyrénées-Orientales).
CAZELLES (Antonin), 18, place Dupuy, Toulouse (Haute-Garonne).
CEZERE (M^{me}), 110, rue Judaïque, Bordeaux (Gironde).
CHAMPENOIS (Charles), 31, avenue Maréchal-Foch, Chatou (Seine-et-Oise).
CHARBONNEL (Georges), 17, rue Grolher, La Flèche (Sarthe).
CHATOUX (Jean), Arcades du Casino, Chamonix (Haute-Savoie).
CHERMONT (Albert), 22, rue de Lorraine, Mézières (Ardennes).
CHELLE (Baptiste), avenue de la Liberté, Coudrieu (Rhône).
COMBÈLLES (Emmanuel), Grande-Rue, à Saint-Pons (Hérault).
CORNU (M^{me} Andrée), 34, av. de Neuilly, Neuilly-sur-Seine, Maillot 85-46.
CORRE-CHENSIÈRE, 3, place Hoche, Versailles (Seine-et-Oise), Ver. 05-56.
CROSSANT (Victor), 12, rue Alphonse-Baudin, Bourg-en-Bresse (Ain).
COULON (Guillaume), rue de l'Abreuvoir, La Celle Saint-Cloud (Seine-et-Oise).
DALIMIER (Joseph), 21, rue de l'Horloge, Dinan (Côtes du Nord).
DALMACE (Louis), 33, rue d'Acier, Saumur (Maine-et-Loire).
DAMIDOT (Serge), 56, rue des Forges, Dijon (Côte d'Or).
DAUSY (Philippe), 12, rue Bordeaux-Bourbon, Lisieux (Calvados).
DAUSSY-CARON (M^{me}), 11, rue Beauvoisine, Rouen (Seine-Inférieure).
DELAPORTE (Charles), Villa Mara, av. des Hébrides, Cannes (A.-M.).
DELAPORTE (Frédéric), 45, rue Emile-Zola, Le Havre (Seine-Inférieure).
DELPIANO (Alfred), 8, rue Jean-Daumas, Cannes (Alpes-Maritimes).

- DELTA (Jean), 2, rue Edmond Rostand, Marseille (Bouches-du-Rhône).
DENIS (Georges), 18, rue Gambetta, Tours (Indre-et-Loire).
DENIS (Georges Fils), 97, rue de la Scellerie, Tours (Indre-et-Loire).
DERVIEUX (Etienne), 31, rue Joseph-Vernet, Avignon (Vaucluse).
DIMON (Léopold), 1, rue Carbonnerie, Montpellier (Hérault).
DIOT, 22, quai Fulchiron, Lyon (Rhône).
DORIOT (Maurice), 18, rue Maufoix, Beaune (Côte-d'Or).
DOUMERIEU (Gaston), 5, rue du Consulat, Castres (Tarn).
DREYFUS (Léopold), Château d'Yverrouer par Tommerre (Yonne).
DUBO (Michel), 14, Cours d'Albret, Bordeaux (Gironde).
DUBOIS (Alexandre), 25, rue de Courthardy, Le Mans (Sarthe).
DUGHARME (Raymond), rue Jean-Galland, à Château-Landon (Seine-et-Marne).
DUFOR-QUÉRY (Jean), 53, rue Saint-Louis, Montauban (Tarn-et-Garonne).
DUMONT (Johann), 38, rue Victor-Hugo, Mâcon (Saône-et-Loire). (Dépôt à Paris, 10, rue Huysmans).
DUNES (Louis), 296, boul. du Président-Villain, Bordeaux (Gironde).
DUTHIL (Auguste), 35, rue Rodrigues-Pereira, Bordeaux (Gironde).
DUVERNEY (François), 42, rue d'Antibes, Cannes (Alpes-Maritimes).
ENGRAND (Paul), 64, boul. de la Liberté, Lille (Nord).
ESCOURT-HOLLAND, 24, rue Saint-Jean, Le Touquet-Paris-Plage (Pas-de-Calais).
FANNY-BRUN (M^{me}), 80, rue Vendôme, Lyon.
FÉLIX (Maison), 18, rue Saint-Etienne, Toulouse (Haute-Garonne).
FÉNEAULT (Georges), 10, rue des Trois-Chênes, Blois (Loir-et-Cher).
FOA (Henri), 29, rue Montgrand, Marseille (Bouches-du-Rhône).
FONTAINE frères, 34, rue Saint-Agnan, Cosne (Nièvre).
FORAIN (Emile), 8, rue du Paquier, Annecy (Haute-Savoie).
FORGUES (Armand), Maison d'air ancien, 41, boul. des Moulins, Montecarlo (Principauté).
FOURNEL (M^{me} Marie), 188, avenue Léo Bollaé, Le Mans (Sarthe).
FOURNIER (M^{me}), 16, rue du Port, Clermont-Ferrand (Puy-de-Dôme).
FOY (Georges), 81, rue Judaïque, Bordeaux (Gironde).
GAGUIN-REBOUX (Léon), 36, rue Gambetta, Mâcon (Saône-et-Loire).
GALEA (de), 17, quai du Président-Paul-Doumer, Courbevoie (Seine).

Annexe 50. Tirage photographique, Galerie Pierre, 1927

Prise de vue au premier étage de la galerie Pierre, 13, rue Bonaparte, Paris VI^e, lors de l'exposition Christian Bérard en 1927

Source : collection particulière.



Annexe 51. Tirage photographique, Galerie Pierre, 1932

Présentation de tableaux de Picasso, Léger et Bonnard au premier étage de la galerie Pierre en 1932.

Source : Archives de la galerie Pierre, collection Albert Loeb.



Annexe 52. Liste des tableaux de la collection Bernheim-Jeune pillés au château de Rastignac

Source : 209 SUP 5, AMAE.

	Artistes	Titre de l'œuvre
1	Bonnard	<i>Grand vase d'anémones</i>
2	Bonnard	<i>Arcachon, deux femmes en conversation</i> Toile de 6 ou 8 peinte vers 1916, signée en bas à droite
3	Bonnard	<i>Le petit déjeuner</i>
4	Cézanne	<i>Le Maître aux cheveux longs</i>
5	Cézanne	<i>Le Jas de Bouffan</i>
6	Cézanne	<i>Nature morte aux harengs</i>
7	Cézanne	<i>Gennevilliers</i>
8	Cézanne	<i>Fleurs rouges et pot blanc</i>
9	Cézanne	<i>Effet de neige aux environs d'Auvers</i>
10	Cézanne	<i>Le Jugement de Paris</i>
11	Manet	<i>Buste de femme</i>
12	Manet	<i>Les amandes</i>
13	Manet	<i>Roses et pétales</i>
14	Manet	<i>Le bocal de cornichons</i>
15	Matisse	<i>Odalisque au pantalon rouge</i> , 1921, Huile sur toile 54 x 65 cm Acheté par Josse et Gaston Bernheim-Jeune à Henri Matisse le 20 avril 1921 (5 500 francs) n° inventaire Matisse 3732.
16	B. Morisot	<i>La Femme en blanc</i>
17	Odilon Redon	<i>Pégase</i>
18	Renoir	<i>Les Anémones</i>
19	Renoir	<i>Le portrait de Coco</i>
20	Renoir	<i>Les Roses mousseuses</i>
21	Renoir	<i>L'Algérienne accoudée</i>
22	Renoir	<i>L'Automne</i>
23	Sisley	<i>L'abreuvoir de Marly</i>
24	Sisley	<i>Bord de Seine</i>
25	Toulouse-Lautrec	<i>En place pour la quadrille</i>
26	Toulouse-Lautrec	<i>En meublé</i>
27	Toulouse-Lautrec	<i>La Goulue et son cavalier</i>
28	Van Gogh	<i>Vase de fleurs</i>
29	Vuillard	<i>Femme assise à contrejour</i> Petit tableau en hauteur, 1904 ou 1905. Signé E.V. en haut et à gauche. A figuré en 1934 à une exposition à Londres chez Wallis
30	Vuillard	<i>Nu à la chaise</i>
31	Vuillard	<i>Vase de fleurs sur une nappe à carreaux</i> 1904
32	Vuillard	<i>Bouquet champêtre</i> Toile de 8 signée en haut et à droite E. Vuillard, 1906
33	Vuillard	<i>Femme nue allongée</i> Petit tableau en longueur peint vers 1904 ou 1905.

Annexe 53. Tirage photographique

Source : archives Gimpel, Gimpel fils, 30 Davies Street, Londres. Droits réservés.



Annexe 54. Tirage photographique

Source : archives Gimpel, Gimpel fils, 30 Davies Street, Londres. Droits réservés.



Annexe 55. Tirage photographique

Source : archives Gimpel, Gimpel fils, 30 Davies Street, Londres. Droits réservés.



Annexe 56. Tirage photographique

Source : archives Gimpel, Gimpel fils, 30 Davies Street, Londres. Droits réservés.



Annexe 57. Lettre des établissements Chenue à Odile Firer, femme de confiance de René Gimpel

Source : archives Gimpel, Gimpel fils, 30 Davies Street, Londres. Droits réservés.

EMBALLAGE & TRANSPORT D'OBJETS D'ART
AMEUBLEMENTS, TABLEAUX, STATUES

ÉTS CHENUE
SOCIÉTÉ À RESPONSABILITÉ LIMITÉE AU CAPITAL DE 800 000 FRANCS

A LA
DE LORRAINE
FONDÉE EN 1750

EMBALLEUR
AGRÉÉ
PAR LES MUSÉES NATIONAUX

TRANSPORTS AUTOMOBILES
EXPÉDITIONS
COMMISSIONNAIRE EN DOUANE
AGRÉÉ AUPRÈS DU MINISTÈRE
DES FINANCES N° 676

GARDE - MEUBLES
FABRIQUE DE CAISSES
12, Rue Valiton, CLICHY
TÉLÉPH. PÉREIRE 26-11

CORRESPONDANT À LONDRES
J. CHENUE, 25, NORMOUTH STREET
SHAFTESBURY AVENUE W.C.2

CHÈQUES-POSTAUX 985.89 PARIS
Adresse Télég. : CHENUTER - PARIS - 37
TÉLÉPH. WAGRAM 03-11
R.C. SEINE 205.799 D
N. P. 742 SEINE C. A.

5, Rue de la Terrasse (17^e)
PARIS, le 16 Juin 19 42

Madame FIRCI
37, Rue de l'Université
Paris

Madame,

En réponse à votre lettre recommandée du 14 courant,
j'ai l'honneur de vous informer que je ne puis que vous
répéter ce que je vous disais dans ma lettre du 4 Juin

Les Autorités Allemandes d'Occupation :

BESCHLAGNAGLTI
54, Avenue d'Iéna

ont fait une incursion dans ma Maison et ont exigé que je leur remette
le répertoire de mon Garde-Meuble, dans lequel ils ont choisi 7 lots,
parmi lequel se trouvait celui de Mr René Gimpel N° 1403

La délégation était composée de 2 Officiers allemands, d'un
interprète et de 2 camions automobiles avec équipe de 6 hommes et malgré
mes protestations, je n'ai pu m'opposer à leur réquisition.

Il vous appartient donc de vous adresser au 54 Avenue d'Iéna.

J'ai informé immédiatement la Chambre Syndicale des Déménagements
et Garde-Meuble qui m'a répondu que je ne pouvais pas m'y opposer.

De plus, j'ai déposé au Juge de Paix à la Mairie du XVII^e une
requête collective sous la foi du serment, que les Autorités Allemandes

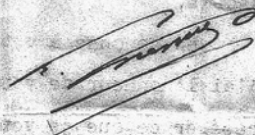
T.S.VP.

TRAFFIC & TRANSPORT BUREAU
MEMBERSHIP TABLET STAMPS

sont venues dans mon Garde-Meuble saisir les objets de 7 Clients différents et que celui de Mr Gimpel sous le N° 1043 se trouve parmi cette protestation pour 1 paravent, d'une valeur déclarée de 5.000 Francs.

Vous semblez ignorer que l'on ne peut résister aux Autorités Allemandes en ce moment.

Veillez agréer, Madame, mes respectueuses salutations.



Annexe 58. Inventaire des œuvres appartenant à René Gimpel, mise en dépôt au garde-meuble Robinot

Source : dossier 3335 W 24 Gimpel René, archives départementales du Rhône.

LISTE ADDITIONNELLE D'OBJETS PRIS
DANS LES CAISSES chy ROBINOT APPARTENANT
A M^r RENE GIMPEL

18	Billet du Pape	Bord de Mrs Bataillon	petite photo
69	Femmes	Portrait femme en bleu	Petite photo
40	Frazer	Burgois	
34	Hufert Relief	Portrait d'homme avec Barbe	
734	Ecole Angl.	Portrait de Lord Archers	
736	XIV	Groupe pierre devant de crani	Grande photo
760	Lenam	Le Goutte	
760	Rubens	Portrait de femme	
761	Reynolds	Mrs Amy Robinson	Petite photo
779	Alfred Stevens	Petit portrait femme	Petite photo
790	VELASQUEZ	S. Pierre la, 30x10	
791	Villon	Portrait de femme	Petite photo
793	Whithey	Desm (fme assise)	
745	Anglais	Albatic bas relief	
746	Reffert	Classique femme debout	Petite photo
798	Ecole Lenam	Portrait d'homme	
764	Egypte	Tête	Petite photo
774	XV	Petit bas relief	
765	Stark	Tête Chat sychisme	
777	XVI	Lucas machine	
767	Renouveau	Tête femme	
778	XVI	Rebecca et la fontaine	
769	XVI	Virge assise	Photo
781	Pignolle	Groupe zamaus tape auto sages	Grande photo -
770	ajon	femme aux colonnes	Grande photo -
785	Chypre	Tête Pierre	
771	Malcom (H&C)	femme	
789	Maurois Louis XVI	Amorce marte bronze deus	
801	Ecole française	XVI fragment vierge	

Annexe 59. Fiche de renseignement de l'arrestation de René Gimpel

Source : dossier 3335 W 24 Gimpel René, archives départementales du Rhône.

NOM : GIMPEL

PRÉNOMS : RENÉ

Arrêté le : 3-5-44 à Poisson

MOTIF : activité anti-allemande
Mouton 22/5

Déporté le 1.7.44 à Compiègne
N° : 6358

DOSSIER N° : 2378

Annexe 60. Fiche de renseignement de la déportation de René Gimpel

Source : dossier 3335 W 24 Gimpel René, archives départementales du Rhône.

2378

FICHE DE RENSEIGNEMENTS DOSSIER n°

NOM GIMPEL Prénoms René

Né le 1884 à Paris

Profession sans

Domicilié à Charolles (S. et L.)

Situation de famille marié

arrêté le 3-5-44 à Poisson (S. et L.)

Motif de l'arrestation activité anti-allemande

Lieu de détention Montluc 22/5

Autorité française intervenue : INTERDANCE DE POLICE

A la date du 12-5-44

Résultat de l'intervention -

déporté le 1-7-44 à Compiègne n° 6358

Renseignements complémentaires :

6. ANNEXES AU CHAPITRE 5

Annexe 61. Liste des commissaires-priseurs en exercice entre 1940 et 1945.

Source : Archives de Paris.

Commissaire-priseur	Documents	Dates	Cotes aux Arch. Paris
ADER Étienne	Minutes	1933 - 1963	D42E3/ 172 à 230
ADER Étienne	Dossiers	1934 - 1936	D43E3/ 127 à 133
ADER Maurice	Minutes	1931 - 1933	D42E3/ 168 à 171
ADER Maurice	Dossiers	1931 - 1933	D43E3/ 125 et 126
ALBINET Georges	Minutes	1928 - 1944	D136E3/ 1 à 11
ALBINET Maurice	Minutes	1944 - 1959	D136E3/ 11 à 16
ALEGATIERE	Minutes & Dossiers	1864 - 1884	D66E3/ 15 à 17
ALEXANDRE	Minutes	1867 - 1885	D148E3/ 2
ANCEAU	Minutes & Dossiers	1811 - 1826	D39E3/ 1
APPERT	Minutes	1924 - 1939	D125E3/ 43 à 47
AUBOIN	Minutes & Dossiers	1889 - 1919	D90E3/ 23 à 36
AUDION	Minutes	1868 - 1885	D137E3/ 13 à 22
AUREAU	Minutes	1872 - 1914	D93E3/ 1
BALLU	Minutes	1912 - 1943	D81E3/ 47 à 53
BARDON	Minutes & Dossiers	1873 - 1884	D21E3/ 12 à 17
BARDON	Répertoires	1872	D6E3/ 2
BARIZEL	Minutes	1863 - 1890	D125E3/ 19 à 22
BATAILLE	Minutes	1930 - 1936	D119E3/ 62 à 67
BAUDOIN	Minutes & Dossiers	1906 - 1940	D48E3/ 90 à 136
BAUDOIN Henri	Répertoires	1932-1938	D150E3/ 1
BAUDOIN Henri	Minutes	1942	D150E3/ 40
BAUDOIN Denis H.	Minutes	1952	D150E3/ 40
BELLIER	Minutes	1920 - 1968	D149E3/ 1 à 23
BELLIOT	Minutes & Dossiers	1870 - 1882	D30E3/ 20 à 58
BELLIOT	Répertoires	1881 - 1882	D6E3/ 3
BENARD	Minutes	1808 - 1811	D118E3/ 1 à 4
BERNIER	Minutes & Dossiers	1883 - 1908	D21E3/ 16 à 27
BIGNON	Minutes & Dossiers	1940 - 1953	D69E3/ 1 et 2
BIZOUARD	Minutes	1909 - 1923	D125E3/ 28 à 42
BLOT	Minutes	1845 - 1879	D120E3/ 1 à 7
BLOT René Henri	Minutes & Répertoires	1845 - 1854	D150E3/ 1
BOBIGNARD	Minutes & Dossiers	1892 - 1920	D87E3/ 11 et 12
BONDU	Minutes	1904 - 1943	D75E3/ 57 à 70
BONNEFONS DE LAVIALLE	Minutes & Dossiers	1808 - 1855	D48E3/ 1 - 46
BONVALLET	Minutes & Dossiers	1854 - 1855	D96E3/ 12
BONVALLET	Répertoires	1854 - 1862	D6E3/ 1
BOSCHER	Minutes	1944 - 1961	D130E3/ 18
BOSSY	Minutes	1868 - 1884	D36E3/ 7 à 12
BOUDIN	Minutes & Dossiers	1891 - 1920	D54E3/ 1 à 14
BRODU	Minutes & Dossiers	1901 - 1926	D51E3/ 57 à 102
CAGNY André de	Minutes	1900 - 1930	D124E3/ 6 à 30
CAGNY Jean de	Minutes	1930 - 1938	D124E3/ 30 à 35
CAGNY Léon de	Minutes	1888 - 1968	D118E3/ 52 à 85
CAGNY Louis de	Minutes	1956 - 1985	D146E3/ 10 à 35

Commissaire-priseur	Documents	Dates	Cotes aux Arch. Paris
CAGNY Paul de	Minutes	1868 - 1888	D118E3/ 34 à 51
CAILLEUX	Minutes & Dossiers	1862 - 1887	D111E3/ 4 à 19
CAMUZAT	Minutes	1938 - 1943	D131E3/ 62 à 65, 69 et 70
CARDINET André	Minutes	1953 - 1983	D147E3/ 13 à 19
CARPENTIER	Minutes & Dossiers	1867 - 1891	D87E3/ 8 à 10
CARPENTIER	Répertoires	1875 - 1909	D6E3/ 2
CARRE	Minutes	1861 - 1888	D119E3/ 5 à 28
CAURA	Minutes & Dossiers	1882 - 1892	D108E3/ 1
CHEVALLIER	Minutes & Dossiers	1881 - 1906	D48E3/ 70 à 89
CHEVALLIER Paul	Répertoires	1881 - 1907	D150E3/ 2
CHIFFLARD	Minutes & Dossiers	1872 - 1889	D102E3/ 13 à 18
CLERAMBAULT	Minutes	1839 - 1868	D137E3/ 1 à 12
COLETTE	Minutes & Dossiers	1862 - 1888	D90E3/ 19 à 22
CREDIT MUNICIPAL	voir Louis de CAGNY		
CORDIER	Minutes	1868 - 1874	D81E3/ 23
CORPET	Minutes	1831 - 1935	D118E3/ 9
COULON	Minutes	1875 - 1912	D81E3/ 24 à 46
COUTANCEAU	Minutes	1889 - 1923	D119E3/ 29 à 58
COUTARD	Minutes & Dossiers	1851 - 1873	D21E3/ 8 à 12
COUTARD	Répertoires	1850 - 1872	D6E3/2
COUTURIER Maurice	Minutes	1920 - 1922	D133E3/ 1
COUTURIER Yves	Minutes	1922 - 1941	D133E3/ 1 à 7
Crédit municipal de Paris	Minutes	1956 - 1985	D146E3/ 10 à 35
CRETON	Minutes	1835 - 1868	D118E3/ 10 à 33
CROSNIER LECONTE	Minutes & Dossiers	1907 - 1948	D57E3/ 1 à 3
DANTHONAY	Minutes	1844 - 1861	D125E3/ 16 à 18
DAVID	Minutes & Dossiers	1893 - 1901	D51E3/ 13 à 57
DEA	Minutes & Dossiers	1818 - 1828	D90E3/ 1 à 3
DEGAS	Minutes	1879 - 1892	D120E3/ 8 à 32
DELAPLACE-GERARDIN	Minutes & Dossiers	1823 - 1825	D51E3/ 9
DELBERGUEC	Minutes & Dossiers	1851 - 1875	D60E3/ 1 à 28
DELESTRE	Minutes & Dossiers	1875 - 1907	D60E3/ 29 à 78
DELORME	Minutes	1934 - 1939	D33E3/ 19 à 22
DEODOR	Minutes & Dossiers	1838 - 1846	D75E3/ 6 à 10
DEODOR	Minutes & Dossiers	1853 - 1868	D75E3/ 13 à 22
DERNIS	Minutes	1925 - 1939	D123E3/ 6 à 10
DESAUBLIAUX	Minutes & Dossiers	1885 - 1898	D96E3/ 28 à 30
DESAUBLIAUX	Répertoires	1884 - 1895	D6E3/ 1
DESCHAMPS	Minutes	1902 - 1909	D121E3/ 18 à 26
DESVOUGES	Minutes & Dossiers	1907 - 1934	D60E3/ 79 à 116
DIEN	Minutes & Dossiers	1860 - 1871	D102E3/ 10 à 12
DOBIGNARD	Répertoires	1909 - 1911	D6E3/ 2
DOUBLOT	Minutes & Dossiers	1901 - 1918	D115E3/ 1 et 2
DUBOURG	Minutes & Dossiers	1868 - 1885	D84E3/ 1 à 7
DUBOURG Charles	Minutes	1903 - 1932	D116E3/ 1 à 14
DUCHESNE	Minutes & Dossiers	1891 - 1899	D42E3/ 76 à 85
DUCHESNE	Minutes	1900	D42E3/ 85 et 86
DUCHON	Minutes & Dossiers	1856 - 1866	D87E3/ 6 et 7
DUCHON	Répertoires	1862 - 1875	D6E3/ 2
DUFOUR	Minutes & Dossiers	1846 - 1847	D21E3/ 6 et 7
DUGIED	Répertoires	1862-1867	D6E3/ 1

Commissaire-priseur	Documents	Dates	Cotes aux Arch. Paris
DURANTON	Minutes & Dossiers	1874 - 1885	D114E3/ 11
DUVAL	Minutes	1845 - 1850	D72E3/ 1 et 2
DUVELLEROY	Minutes	1910 - 1927	D145E3/ 44 à 49
DYE	Minutes	1864	D131E3/ 2
ENGELMANN	Minutes	1907 - 1947	D137E3/ 36 à 40
ESCRIBE	Minutes & Dossiers	1859 - 1890	D42E3/ 38 à 75
FARIAU	Minutes & Dossiers	1825 - 1834	D51E3/ 9 à 11
FARJAS	Minutes & Dossiers	1835 - 1845	D21E3/ 4 à 6
FLAGEL	Minutes	1909 - 1947	D141E3/ 1 à 25
FOLLET	Minutes	1783 - 1800	D125E3/ 1 à 9
FONTAINE	Minutes	1890 - 1908	D125E3/ 22 à 27
FOUCAULT	Minutes & Dossiers	1898 - 1902	D105E3/ 1 à 4
FOUGERE	Minutes	1910 - 1922	D121E3/ 27
FOUQUET	Minutes & Dossiers	1865 - 1870	D30E3/ 4 à 20
FOUQUET	Répertoires	1868 - 1875	D6E3/ 3
FOURNEL	Minutes & Dossiers	1823 - 1863	D66E3/ 1 à 14
FOURNIER	Minutes & Dossiers	1907 - 1912	D63E3/ 52 à 70
FOURNIER	Minutes & Dossiers	1843 - 1861	D111E3/ 1 à 3
GABRIEL	Minutes & Dossiers	1901 - 1930	D111E3/ 42 à 79
GABRIEL	Minutes	1931 - 1942	D111E3/ 80 à 101
GALLIMARD	Minutes	1820 - 1827	D125E3/ 12 à 14
GEORGES	Minutes	1828 - 1834	D125E3/ 14 et 15
GERARD	Minutes & Dossiers	1885	D63E3/ 1
GIARD	Minutes	1898 - 1939	D93E3/ 2 à 20
GIARD	Minutes & Dossiers	1940 - 1945	D93E3/ 35 à 49
GIRARD	Minutes & Dossiers	1869 - 1889	D75E3/ 23 à 44
GITTON de la R.	Minutes & Dossiers	1827 - 1871	D39E3/ 2 à 7
GODEAU	Minutes & Dossiers	1922 - 1933	D105E3/ 13 à 23
GODEAU	Minutes	1934 - 1950	D105E3/ 24 à 52
GRANDIDIER	Minutes	1857	D36E3/ 1
GRANDIDIER	Répertoires	1839 - 1857	D6E3/ 2
GRELAT	Minutes	1896 - 1900	D78E3/ 75 à 79
GRONIER	Minutes & Dossiers	1915 - 1958	D99E3/ 9 à 15
GRONIER	Répertoires	1907-1959	D6E3/ 1
GROSBOIS	Minutes	1909 - 1924	D31E3/ 75 à 88
GROSBOIS	Répertoires	1909 - 1924	D6E3/ 4
GUEROULT	Minutes	1906 - 1924	D123E3/ 1 à 5
GUIDOU	Minutes	1872 - 1916	D40E3/ 1 à 5
GUIDOU	Minutes & Dossiers	1917 - 1947	D40E3/ 6 à 12
GUILLET	Minutes & Dossiers	1885 - 1908	D66E3/ 18 à 24
HERMARD	Minutes & dossiers	1896 - 1934	D126E3/ 1 à 7
HOCART	Minutes & Dossiers	1820 - 1859	D102E3/ 1 à 9
HUBER	Minutes & Dossiers	1834 - 1837	D75E3/ 5
HUBERT	Minutes	1906 - 1938	D131E3/ 15 à 61
HUCHEZ Charles	Minutes	1892 - 1910	D120E3/ 33 à 58
HUCHEZ Maurice	Minutes	1911 - 1961	D120E3/ 59 à 64
HUGUET	Minutes	1885 - 1924	D36E3/ 13 à 27
LACASSE	Minutes	1882 - 1890	D31E3/ 1 à 22
LACASSE	Répertoires	1882-1890	D6E3/ 3
LAINAY	Minutes & Dossiers	1920 - 1950	D114E3/ 33 à 38
LAINÉ	Minutes	1890 - 1909	D31E3/ 23 à 74
LAINÉ	Répertoires	1890	D6E3/ 3

Commissaire-priseur	Documents	Dates	Cotes aux Arch. Paris
LAINNE	Minutes	1860 - 1868	D36E3/ 3 à 7
LAIR & DUBREUIL	Minutes	1901 - 1931	D42E3/ 87 à 167
LAIR & DUBREUIL	Dossiers	1909 - 1931	D43E3/ 118 à 124
LAMOTTE	Minutes	1851 - 1869	D119E3/ 1 à 4
LANGLOIS	Minutes & Dossiers	1842 - 1862	D90E3/ 11 à 18
LANTIEZ	Minutes	1891 - 1925	D128E3/ 1 à 45
LANTIEZ	Minutes & dossiers	1925 - 1926	D128E3/ 50 à 53
LARBEPENET	Minutes	1901 - 1919	D148E3/ 3 à 6
LAURIN René Georges	Minutes	1952 - 1965	D150E3/ 40 à 47
LAURIN René Georges	Dossiers	1959-1960	D150E3/ 55 à 56
LAURIN René Georges	Dossiers	1970	D150E3/ 57
LAVALARD	Minutes	1834 - 1838	D125E3/ 15
LECHAT	Minutes	1856 - 1893	D145E3/ 13 à 36
LECONTE	Minutes	1839 - 1845	D131E3/ 1
LEDOUX-LEBARD	Minutes & dossiers	1937 - 1940	D127E3/ 15 à 17
LEFRANCOIS de Lacarlière	Minutes	1811 - 1819	D125E3/ 11
LEMEE	Minutes	1947 - 1974	D141E3/ 26 à 36
LENOIRCY	Minutes	1924 - 1964	D31E3/ 89 à 226
LENOIRCY	Répertoires	1924 - 1964	D6E3/ 4
LENORMANT de Villeneuve père	Minutes	1806 - 1836	D145E3/ 1 à 8
LENORMANT de Villeneuve fils	Minutes	1837 - 1855	D145E3/ 9 à 13
LETOFFÉ	Répertoires	1826 - 1837	D6E3/ 1
LIBAUDE	Minutes	1900 - 1910	D145E3/ 39 à 43
LIEGARD	Minutes	1900 - 1949	D78E3/ 80 à 100
LIEGARD	Répertoires	1901 - 1930	D6E3/ 2
MALINE DUMANOIR	Minutes	1822 - 1830	D118E3/ 5 à 8
MARTIN	Minutes	1924 - 1929	D119E3/ 59 à 61
MASLIER	Minutes	1865 - 1899	D121E3/ 13 à 17
MASSON	Minutes & Dossiers	1919 - 1963	D108E3/ 15 à 23
MAUGER	Minutes & Dossiers	1900 - 1938	D72E3/ 15 à 25
MAUGER	Répertoires	1899 - 1929	D6E3/ 1
MAZET	Minutes	1888 - 1907	D33E3/ 1
MICHAUD	Minutes	1936 - 1975	D128E3/ 71 à 97
MICHAUD	Minutes	1976 - 1978	D128E3/ 272 à 289
MOISY	Minutes	1971 - 1978	D148E3/ 31 et 32
MONDET	Minutes	1851 - 1899	D72E3/ 3 à 10
MONDET	Minutes & Dossiers	1861 - 1899	D72E3/ 11 à 14
MONDET	Répertoires	1853-1899	D6E3/ 1
MORIN & TOURNAIRE	Minutes & Dossiers	1835 - 1839	D51E3/ 12
MOTEL Maurice	Minutes	1902 - 1926	D143E3/ 1 à 41
MOTEL Paul	Minutes	1926 - 1956	D143E3/ 42 à 87
MUEL	Minutes	1931 - 1971	D148E3/ 14 à 30
NARJOT	Minutes	1809 - 1835	D81E3/ 1 à 13
NAVOIS	Minutes & Dossiers	1902 - 1922	D105E3/ 4 à 13
OLIVE	Répertoires	1837 - 1864	D6E3/ 1
OLIVIER-MORIN	Minutes & Dossiers	1810 - 1822	D51E3/ 8
ORY	Minutes	1873 - 1896	D78E3/ 6 à 74
ORY	Répertoires	1876 - 1901	D6E3/ 2
PECHON	Minutes	1949 - 1969	D144E3/ 1 à 78

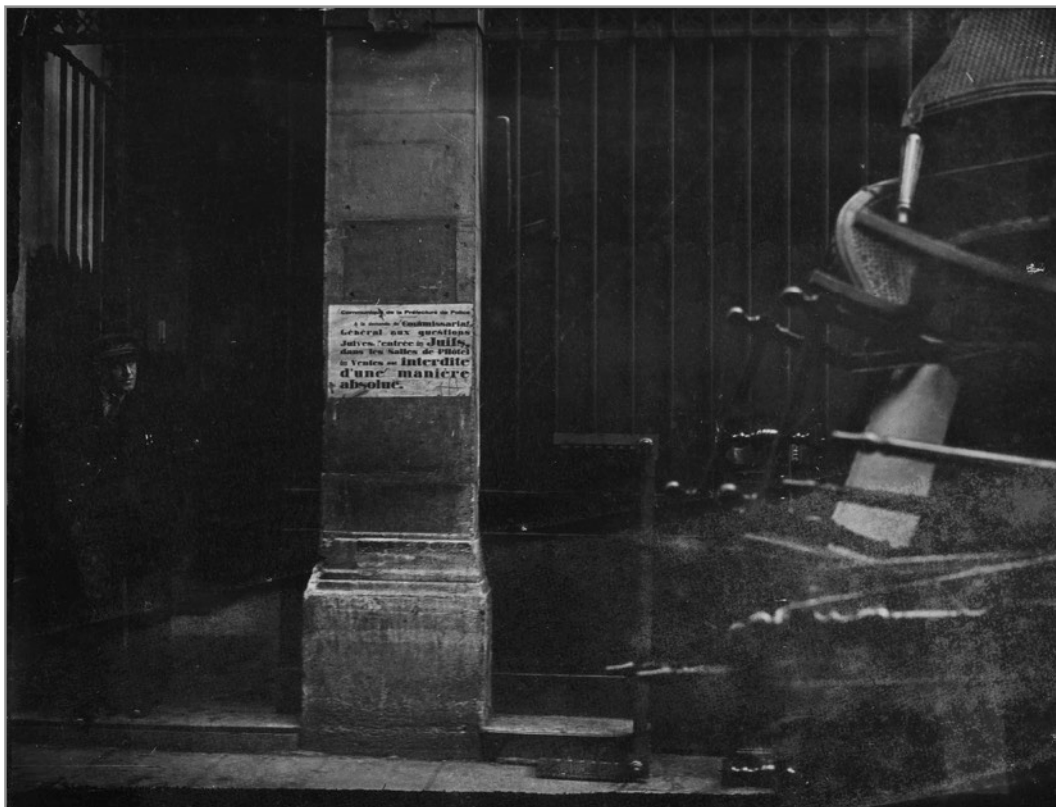
Commissaire-priseur	Documents	Dates	Cotes aux Arch. Paris
PELLERIN	Minutes & Dossiers	1908 - 1914	D21E3/ 28 à 33
PELVEY	Minutes & Dossiers	1829 - 1841	D90E3/ 4 à 10
PERTHUIS de	Minutes & Dossiers	1848 - 1856	D87E3/ 2 à 5
PERTHUIS de	Répertoires	1849-1862	D6E3/ 2
PETIT	Minutes	1862 - 1865	D124E3/ 1 à 5
PETIT Edmond	Minutes	1926 - 1952	D147E3/ 1 à 12
PICARD	Minutes & Dossiers	1908 - 1954	D66E3/ 25 à 27
PIERRELEE	Minutes & Dossiers	1848 - 1849	D21E3/ 7 et 8
PIGEAUX	Minutes & Dossiers	1864 - 1865	D30E3/ 1 à 4
PIGOUREAU	Minutes & Dossiers	1795 - 1808	D114E3/ 1 à 10
PILLET	Minutes & Dossiers	1855 - 1881	D48E3/ 47 à 69
PINART	Minutes & Dossiers	1828 - 1833	D42E3/ 1 à 3
PIQUE	Minutes & Dossiers	1847 - 1853	D75E3/ 11 et 12
PLACAIS	Minutes & Dossiers	1886 - 1903	D63E3/ 2 à 40
PLISSON	Minutes & Dossiers	1890 - 1893	D102E3/ 19
POUCHET	Minutes & Dossiers	1854 - 1859	D42E3/ 31 à 38
FOURCELT	Minutes	1811 - 1858	D121E3/ 1 à 12
PRESSE	Minutes & Dossiers	1846 - 1847	D87E3/ 1
PUJOS	Minutes & Dossiers	1903 - 1907	D63E3/ 41 à 51
QUEILLE	Minutes & Dossiers	1915 - 1956	D21E3/ 34 à 47
QUEILLE (?)	Répertoires	1812-1871	D6E3/ 2
QUONIAM	Minutes & Dossiers	1919 - 1928	D27E3/ 1 à 53
RADENAC	Minutes	1885 - 1907	D137E3/ 23 à 36
RAIN	Minutes & Dossiers	1864 - 1884	D96E3/ 18 à 27
RAIN	Répertoires	1870-1884	D6E3/ 1
RAVET	Minutes	1893 - 1899	D145E3/ 37 et 38
RECOURAT CHOROT	Minutes	1923 - 1930	D121E3/ 28 et 29
REGNARD	Minutes & Dossiers	1829 - 1854	D96E3/ 1 à 11
REGNARD	Répertoires	1829 - 1854	D6E3/ 1
RENAUX	Minutes	1858 - 1860	D36E3/ 2 et 3
RENAUX	Répertoires	1857 - 1860	D6E3/ 2
RHEIMS Maurice	Minutes & dossiers	1935 - 1944	D126E3/ 8 à 17
RHEIMS Maurice	Minutes	1937, 1941-1965	D150E3/ 6 à 36
RHEIMS Maurice	Dossiers	1937, 1950, 1953	D150E3/ 48 à 55
RHEIMS Maurice	Répertoires	1938-1947	D150E3/ 2
RHEIMS Maurice	Répertoires	1955-1958	D150E3/ 2
RHEIMS-LAURIN	Dossiers	1970	D150E3/ 57
RIBAULT-MENETIERE	Minutes	1942 - 1954	D111E3/ 102 à 112
RIDEL	Minutes & Dossiers	1833 - 1854	D42E3/ 3 à 30
ROBERT Jacques	Minutes	1928 - 1951	D145E3/ 49 et 50
ROGUET	Minutes	1868 - 1877	D131E3/ 3 à 14
ROSTAND	Minutes & Dossiers	1914 - 1940	D45E3/ 1 à 37
SANONER	Minutes & dossiers	1890 - 1924	D130E3/ 1 à 17
SARRUS	Minutes & Dossiers	1887 - 1900	D111E3/ 20 à 41
SAULPIC Henri	Minutes & dossiers	1901 - 1927	D127E3/ 1 à 9
SAULPIC Pierre	Minutes & dossiers	1928 - 1936	D127E3/ 10 à 14
SAUSVERD	Minutes	1921 - 1931	D148E3/ 7 à 13
SAUVAN	Minutes	1836 - 1843	D81E3/ 14
SAUVAT	Minutes	1883 - 1938	D122E3/ 1 à 40
TABOURDEAU	Minutes & Dossiers	1926 - 1936	D51E3/ 102 à 135
TALLON	Minutes & Dossiers	1790 - 1804	D51E3/ 1 à 7
TARTAVEL	Minutes	1925 - 1929	D128E3/ 46 à 49

Annexes

Commissaire-priseur	Documents	Dates	Cotes aux Arch. Paris
TARTAVEL	Minutes & dossiers	1926 - 1934	D128E3/ 54 à 69
TARTAVEL	Minutes	1935 - 1936	D128E3/ 70
TERNISIEN	Minutes & Dossiers	1885 - 1920	D114E3/ 12 à 32
THIBAULT	Minutes	1990 - 1920	D24E3/ 1 et 2
THIERY	Minutes	1800	D125E3/ 10
THOUROUDE	Minutes	1889 - 1904	D75E3/ 45 à 56
TIERSONNIER	Minutes & Dossiers	1823 - 1831	D75E3/ 1 à 4
TILORIER Jacques	Minutes	1922 - 1942	D134E3/ 9 à 14
TILORIER Paul	Minutes	1890 - 1922	D134E3/ 1 à 9
TIXIER	Minutes	1907 - 1933	D33E3/ 1 à 9
TRIDON	Minutes & Dossiers	1812 - 1826	D21E3/ 1 à 3
VARIN	Minutes & Dossiers	1885 - 1920	D84E3/ 8 à 11
VARIN	Répertoires	1886-1891	D6E3/ 1
VAUTIER	Minutes	1844 - 1867	D81E3/ 15 à 22
VAVASSEUR	Minutes & Dossiers	1855 - 1864	D96EE3/ 13 à 17
VAVASSEUR	Répertoires	1862 - 1870	D6E3/ 1
VERON	Minutes & Dossiers	1882 - 1914	D99E3/ 1 à 8
VERON	Minutes	1873 - 1906	D123E3/ 1
VERON	Répertoires	1881 - 1907	D6E3/ 1
VIGNALS	Minutes	1870 - 1873	D78E3/ 1 à 5
VIGNALS	Répertoires	1867 - 1872	D6E3/ 1
VINCENT	Minutes & Dossiers	1826 - 1832	D21E3/ 3 et 4
VIVAREZ	Minutes & Dossiers	1892 - 1919	D108E3/ 1 à 14
WALTHER	Minutes & dossiers	1938 - 1957	D129E3/ 1 à 219
WALTHER	Dossiers	1944	D129E3/ 311 et 312

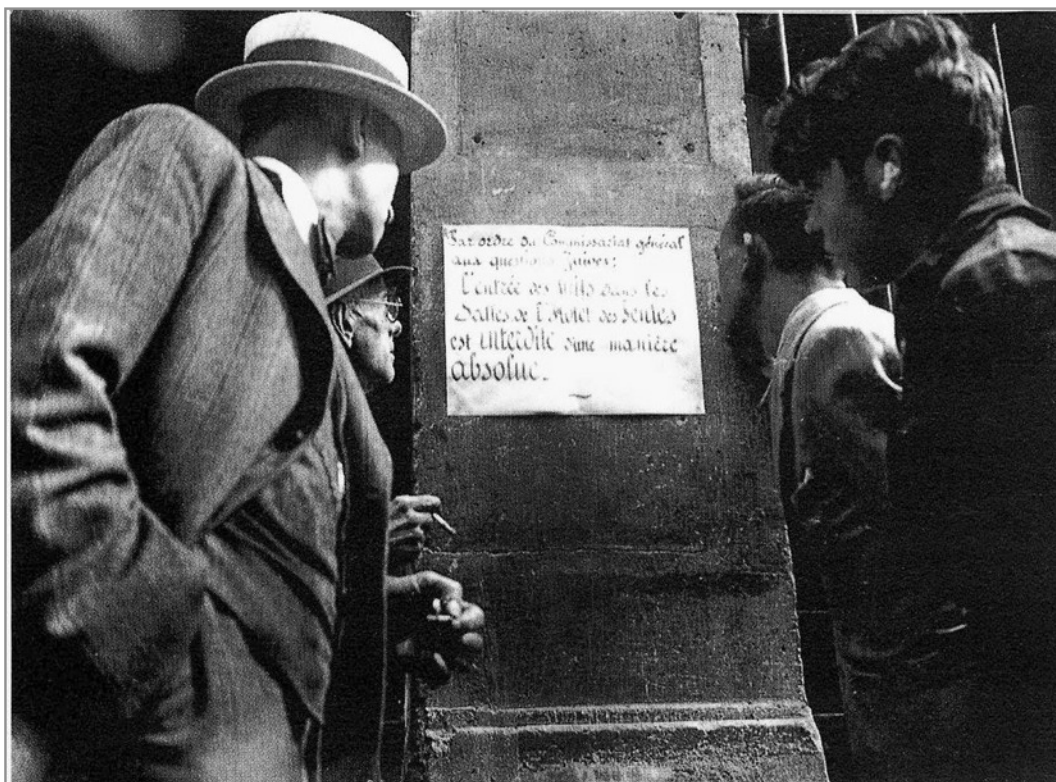
Annexe 62. Tirage photographique, affiche présentant les mesures d'exclusion des juifs de l'Hôtel Drouot, juillet 1941

Source : MXLV A 54, CDJC.



Annexe 63. Tirage photographique, affiche présentant les mesures d'exclusion des juifs de l'Hôtel Drouot, juillet 1941

Source : MIII 377, CDJC.



Annexe 64. Tirage photographique, affiche présentant les mesures d'exclusion des juifs de l'Hôtel Drouot, juillet 1941

Source : fonds Noël Le Boyer, Médiathèque de l'architecture, Charenton-le-Pont.



Annexe 65. Vente de la collection d'Henri Canonne, Hôtel Drouot, Paris, 18 février 1939

Source : *La Gazette de l'Hôtel Drouot*, 25 février 1939, INHA, MF 378.

	Titre	Technique	Date	Dim. en cm	Prix, francs
AQUARELLES ET PASTELS					
Dufy Raoul					
1	<i>Bassin à Marseille</i>	Aquarelle gouachée	-	50 x 65	4 100
Jongkind Johann Barthold					
2	<i>Café Courbet</i>	Aquarelle	1879	16 x 24,5	3 750
3	<i>Tournant de la route</i>	Aquarelle	1883	16,5 x 25	3 000
4	<i>Le Dauphiné</i>	Aquarelle	1882	14,5 x 23	2 600
5	<i>Honfleur, Voiliers</i>	Aquarelle	1865	14,5 x 23	9 000
6	<i>Cour de ferme</i>	Aquarelle	1885	12 x 37	5 100
7	<i>Paysage</i>	Aquarelle	1881	16 x 25	3 000
8	<i>Bouquet d'arbres</i>	Aquarelle	-	15,5 x 26,5	5 000
9	<i>La Charité</i>	Aquarelle	1871	9,5 x 22	3 000
10	<i>L'Isère</i>	Aquarelle	1883	12,5 x 21	2 150
11	<i>Route tournante</i>	Aquarelle	1884	12,5 x 20,5	4 900
12	<i>Femme au chien</i>	Aquarelle	1889	12,5 x 21	3 400
13	<i>La Ferme</i>	Aquarelle	1884	12,5 x 21	5 000
Renoir Auguste					
14	<i>Jeune fille au corsage noir</i>	Pastel	-	49 x 40	83 000
Vuillard Édouard					
15	<i>Femme dans un intérieur</i>	Pastel	-	49 x 49	34 100
TABLEAUX					
Bonnard Pierre					
16	<i>Boulevards extérieurs</i>	Toile	-	58 x 42	21 000
17	<i>Quai à Cannes</i>	Toile	1926	60 x 64	75 000
18	<i>Échappée sur rivière</i>	Toile	-	48 x 46	45 000
19	<i>Porte Molitor</i>	Toile	-	79 x 57	46 000
20	<i>Place Clichy</i>	Toile	-	105 x 117	46 000
21	<i>Fleurs dans un vase</i>	Toile	-	62 x 39	36 000
Cézanne Paul					
22	<i>Le Pilon du Roi, vu de Bellevue</i>	Toile	1884	54 x 65	542 000
Derain André					
23	<i>Baigneuse</i>	Toile	-	27 x 22	4 100
24	<i>Rochers</i>	Toile	-	37 x 46	7 600
25	<i>Nu assis</i>	Toile	-	46 x 38	6 000
Van Dongen Kees					
26	<i>Venise, grand canal</i>	Toile	-	93 x 60	11 500
Dufy Raoul					
27	<i>Maisons à Honfleur</i>	Toile	-	54 x 65	6 000
28	<i>Hôtel Subes</i>	Toile	-	54 x 65	13 000
Matisse Henri					
29	<i>Aiguilles d'Étretat</i>	Panneau	-	39,5 x 47	33 000
30	<i>Femme à sa coiffeuse</i>	Toile	-	38 x 46	66 000
31	<i>Femme devant un bouquet</i>	Toile	-	28 x 36	44 000

	Titre	Technique	Date	Dim. en cm	Prix, francs
32	<i>Femme à la fenêtre</i>	Toile	-	61 x 50	43 000
Monet Claude					
33	<i>Meulettes</i>	Toile	1887	65 x 100	75 000
34	<i>La Barque de Claude Monet (son atelier)</i>	Toile		54,5 x 65	80 100
35	<i>Nymphéas</i>	Toile	1907	73 x 106	63 000
36	<i>Cathédrale rose</i>	Toile	-	100 x 65	172 000
37	<i>Mer démontée à Belle-Isle</i>	Toile	-	60 x 70	40 000
38	<i>Nymphéas</i>	Toile	1908	90 x 92,5	90 000
39	<i>Église San Giorgio</i>	Toile	1908	60 x 73,5	43 000
Renoir Auguste					
40	<i>Femme dans un paysage</i>	Toile	Exposition de Zurich 1919-1920, n° 32	38 x 28	41 000
41	<i>Tête de fillette</i>	Toile	-	32 x 24	66 500
42	<i>Femme au fauteuil</i>	Toile	-	37 x 41	155 000
43	<i>Les deux sœurs</i>	Toile	-	46 x 56,5	330 000
44	<i>Buste de femme</i>	Toile	-	54 x 36	47 000
45	<i>Rose dans un vase</i>	Toile	1906	38 x 30	83 000
46	<i>Cariatides</i>	Toile	1880	130 x 41	83 000
47	<i>Nu s'essuyant</i>	Toile	1912	65,5 x 55,5	200 500
Roussel K.-X.					
48	<i>Apollon</i>	Toile	Exposition de Zurich 1919, n°17	25 x 41	2 700
Signac Paul					
49	<i>Les Bouées (entrée du port)</i>	Toile	-	46 x 54	13 200
Sisley Alfred					
50	<i>Pont de Moret à l'automne</i>	Toile	1888	54,5 x 73,5	150 500
Utrillo Maurice					
51	<i>Château de Saint-Try</i>	Toile	1925	54 x 73	6 000
52	<i>Église de Conques</i>	Toile	1922	50 x 65	4 100
53	<i>Rue à Sannois</i>	Panneau	-	55 x 73	28 000
54	<i>Église de Clignancourt</i>	Toile	-	65 x 92	16 200
55	<i>Église de Courteil</i>	Toile	1925	73 x 93	9 000
Vuillard Édouard					
56	<i>La Conversation</i>	Toile	-	59 x 71	39 000

**Annexe 66. Vente de tableaux modernes appartenant à Jacques Canonne,
Hôtel Drouot, le 5 juin 1942**

Source : D149E317, Archives de Paris.

	Titre	Support	Date	Dim. en cm	Prix en francs
Bonnard Pierre					
1	<i>Le pont de Grenelle</i>	Toile	-	54 x 68	252 000
2	<i>Paysage aux oliviers</i>	Toile	-	51 x 66	152 000
3	<i>Nu à la chemise</i>	Toile	-	56 x 39	190 000
4	<i>Le Bouquet de cheminée</i>	Toile	-	81 x 55	165 000
5	<i>Intérieur au mimosa</i>	Toile	-	59 x 49	250 000
6	<i>La Soirée familiale</i>	Toile	-	73 x 88	150 000
7	<i>Le Carrefour</i>	Toile	-	83 x 52	401 000
8	<i>Nu sortant du bain</i>	Toile	-	123 x 65	200 000
Derain André					
9	<i>Femme nue assise, un bras levé</i>	Toile	-	46 x 38	60 000
Dufy Raoul					
10	<i>La Musique dans le square</i>	Toile	-	65 x 81	42 000
11	<i>Les bords de la Marne</i>	Toile	-	60 x 74	120 000
12	<i>Nice, le palais de la jetée</i>	Toile	-	81 x 100	120 000
Matisse Henri					
13	<i>Nu couché</i>	Toile	1923	38 x 61	257 000
14	<i>Le Pont de Sèvres au chaland</i>	Toile	1917	46 x 55	260 000
Monet Claude					
15	<i>Le Pont de Charring-Cross</i>	Toile	1902	65 x 81	335 000
16	<i>Nymphéas</i>	Toile	1907	92 x 81	295 000
17	<i>La Cabane du Douanier</i>	Toile	1897	65 x 93	335 000
18	<i>Giverny. Le Bassin des nymphéas. La Passerelle</i>	Toile	-	81 x 92	275 000
19	<i>L'Aiguille d'Étretat</i>	Toile	1884	65 x 81	500 000
20	<i>Les Saules, le matin</i>	Toile	1886	74 x 82	341 000
21	<i>Nymphéas</i>	Toile	1907	92 x 89	260 000
22	<i>Nymphéas</i>	Toile	1907	100 x 100	612 000
23	<i>Les Falaises de Varengeville</i>	Toile	1882	60 x 81	405 000
24	<i>Rouen</i>	Toile	1894	92 x 65	-
Pissarro Camille					
25	<i>Clairière à Éragny</i>	Toile	1872	74 x 92	610 000
Roussel K., X.					
26	<i>Paysage Méditerranéen</i>	Carton	-	65 x 81	76 000
Dunoyer de Ségonzac					
27	<i>Paysage à Saint-Tropez</i>	Toile	1926	100 x 195	380 000
28	<i>Nature morte à la soupière blanche</i>	Toile	-	54 x 81	141 000
Utrillo Maurice					
29	<i>Rue Norvins</i>	Toile	-	46 x 61	120 000
30	<i>Rue à Sannois</i>	Toile	-	59 x 73	281 000
Vuillard Édouard					
31	<i>La Vénus de Milo</i>	Carton	-	66 x 74	120 000

Annexe 67. Tirage photographique, aux abords de l'Hôtel Drouot [1940-1944]

Source : fonds Noël Le Boyer, Médiathèque de l'architecture, Charenton-le-Pont.



Annexe 68. Tirage photographique, aux abords de l'Hôtel Drouot [1940-1944]

Source : fonds Noël Le Boyer, Médiathèque de l'architecture, Charenton-le-Pont.



Annexe 69. Tirage photographique, salles de vente à l'Hôtel Drouot, 1942

Source : fonds Noël Le Boyer, Médiathèque de l'architecture, Charenton-le-Pont.



Annexe 70. Tirage photographique, Jean Tissier à l'Hôtel Drouot, 1942

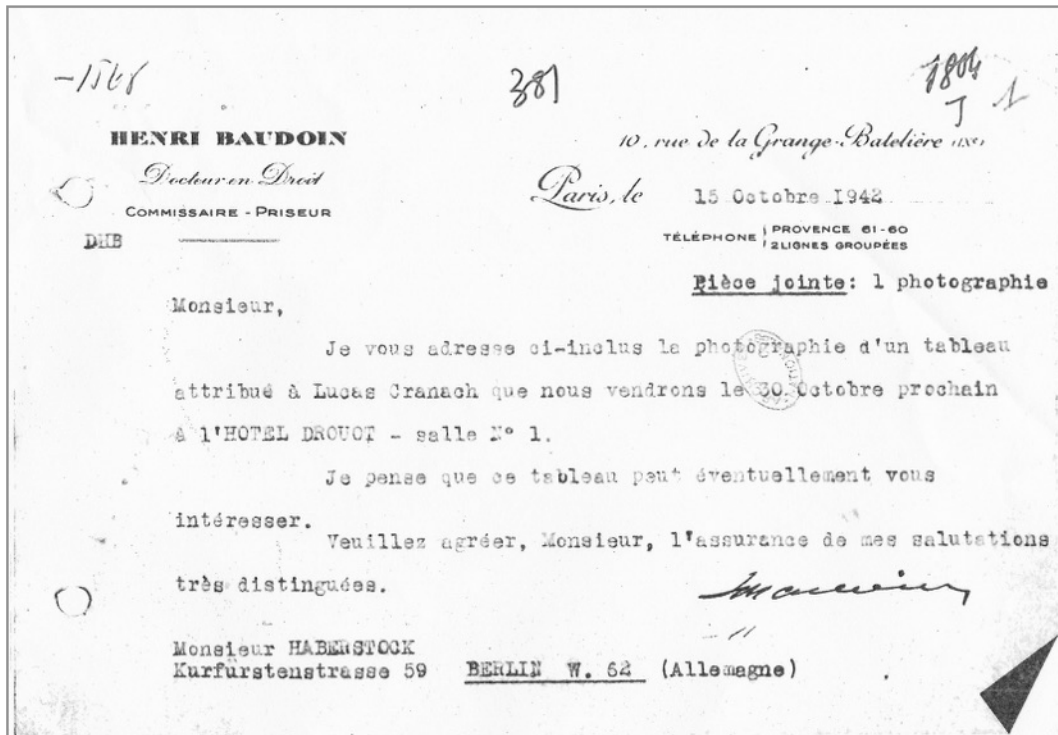
La visite de Jean Tissier, acteur français, à l'Hôtel Drouot, 30 octobre 1942.

Source : fonds Noël Le Boyer, Médiathèque de l'architecture, Charenton-le-Pont.



Annexe 71. Lettre de Henri Baudoin adressée à Karl Haberstock, 15 octobre 1942

Source : Z/6NL/381, Archives nationales.



Annexe 72. Catalogue de la vente de tableaux anciens et objets d'art du 30 octobre 1942, Hôtel Drouot

Source : VP00644_19421030, INHA.



Annexe 73. État des ventes Bellier (1942), source D1E3259, Archives de Paris.

Source: Archives de Paris D128 E3 76.

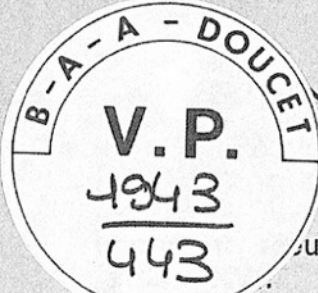
Num.	Date (1942)	Nature	Noms des successions	Montant en francs	Dates des arrêtés de compte
1083	6, 7, 12 janvier	Après décès	Forbes	1 425 862	
1084	9 janvier	Volontaire	Cevenet	448 927	Décharge du 9 Janvier 1942
1085	14, 26 janvier	Judiciaire Biens israélites	Jacob	236 785	Décharge du 3 Février 1942
1086	19, 26, 28 janvier 13, 18 février	Volontaire	Divers	2 808 415	Décharge du 18 Février 1942
1087	6, 10, 25, 26 février 13 mars	Judiciaire Biens israélites	Fabius	330 614	Décharge du 12 Mai 1942
1088	13 février	Après décès	Begais	262 620	Décharge du 10 Mars 1942
1089	2 mars	Judiciaire	Bernheim Jeune	603 100	Décharge du 2 Mars 1942
1090	4, 9, 17, 30 mars 1, 10, 13, 14, 20 avril	Volontaire	Divers	70 150 017	Décharge du 20 Avril 1942
1091	23 avril	Judiciaire	Kunz	10 675	Décharge du 31 Juillet 1942
1092	8, 11, 15, 17, 22 mai 1, 17, 24, 29 juin	Volontaire	Divers	9 061 698	Décharge du 17 Juin 1942
1093	13 mai	Judiciaire Biens israélites	Weil	156 080	Décharge du 12 Juin 1942
1094	3 juin	Volontaire	Parodi	167 985	Décharge du 3 Juin 1942
1095	4 juin	Judiciaire	Clouet	7 062	Décharge du 31 Juillet 1942
1096	5 juin	Volontaire	Canonne	7 828 600	Décharge du 5 Juin 1942
1097	16 juin	Après décès	Laurent	76 460	Décharge du 16 Juin 1942
1098	16 juin	Après décès	Cannies	24 392	Décharge du 18 Juillet 1942
1099	9, 16 juillet	Volontaire	Divers	886 905	Décharge du 16 Juillet 1942
1100	17 juillet	Judiciaire Biens israélites	Jos Hessel	98 004	Décharge du 23 Juillet 1942
1101	18 septembre	Judiciaire Biens israélites	Helft	366 720	Décharge du 18 Septembre 1942
1102	22 septembre	Après décès	Marcellin	31 610	Décharge du 12 Novembre 1942

Annexes

Num.	Date (1942)	Nature	Noms des successions	Montant en francs	Dates des arrêtés de compte
1103	28 septembre 14, 19 octobre	Volontaire	Divers	2 967 072	Décharge du 12 Novembre 1942
1104	5, 12 octobre	Volontaire	Viau	449 732	Décharge du 17 Juin 1942
1105	14 octobre	Après décès	Léon Pédrón	583 700	Décharge du 26 Novembre 1942
1106	6 novembre	Volontaire	Riollot	202 100	Décharge du 6 Novembre 1942
1107	9 novembre	Judiciaire <u>Biens israélites</u>	Bernheim Jeune	16 225	Décharge du 9 Novembre 1942
1108	9, 13, 16, 30 novembre 4, 18, 21 décembre	Volontaire	Divers	8 246 635	Décharge du 17 Juin 1943
1109	20 novembre	Après décès	Dauvillier	1 055 680	Décharge du 28 Janvier 1943
1110	23 novembre	Volontaire	De Bailleur	2 309 700	Décharge du 23 Novembre 1942
1111	23 novembre	Judiciaire en vertu d'ordonnance	Galerie Mathisen	10 000	Décharge du 23 Novembre 1942
1112	23 novembre	Volontaire	Thoumyr	103 100	Décharge du 23 Novembre 1942
1113	25, 27 novembre	Volontaire	Michaud	531 920	Décharge du 27 Novembre 1942
1114	4 décembre	Après décès	Pereaux	425 721	Décharge du 28 Janvier 1943
1115	14 décembre	Après décès	Christensen	405 602	Décharge du 28 Janvier 1943

Annexe 74. Catalogue de vente de biens israélites à l'Hôtel Drouot, le 13 décembre 1943

Source : VP443_19431213, INHA.



MEUBLES ISRAÉLITES
Vente du Commissaire Gérant

Bureau secrétaire en acajou d'époque

Attribué à David Roentgen.
Il présente deux corps distincts, le corps supérieur forme secrétaire ouvrant à deux abatants flanqués de colonnes cannelées à asperges, surmontées de chapiteaux ioniens. Un des abatants est revêtu en son centre d'un bas-relief en bronze finement ciselé et doré, présentant une scène allégorique à enfants. Sur chacun des côtés est disposée une étagère ouvrant à plusieurs petits tiroirs. Le corps inférieur constitue une commode ouvrant à trois rangées de tiroirs superposés et présentant des angles en forme de demi-colonnes cannelées posant sur de petits pieds fuselés. Riche garniture de bronzes ciselés et dorés tels que : galeries ajourées à petits balustres, masques de femmes, frises de postes feuillagées à rosaces centrales, encadrement à perles, asperges fleuries, etc.

Haut., 1 m. 75 ; Larg., 1 m. 40 ; Prof., 0 m. 65.

II° Important bureau cylindre en acajou de la fin du XVIII^e siècle, début du XIX^e siècle.

Il pose sur six colonnes cannelées et ouvre à un cylindre découvrant de nombreux tiroirs. La fermeture de ces tiroirs est commandée par un travail de serrurerie dissimulée et formant secret. Il est coiffé d'une triple galerie à petits balustres et est richement décoré de bronzes ciselés et dorés tels que : frises de postes feuillagées, guirlandes de fleurs, mufles de lions, encadrement à rais de cœur et en son centre, sur sa partie supérieure, d'un bas-relief à masque de femme et à volutes feuillagées.


Haut., 1 m. 56 ; Larg., 1 m. 58 ; Prof., 0 m. 82.

DONT LA VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES AURA LIEU
HOTEL DROUOT, SALLE N° I
Le Lundi 13 Décembre 1943

M^e Alph. BELLIER
COMMISSAIRE - PRISEUR
30, place de la Madeleine

EXPOSITION PUBLIQUE: Le Samedi 11 Décembre 1943, de 14 à 17 h. 30
Au comptant: **17,50** % en sus des enchères.

N.B. — Ces deux meubles seront vendus à 16 heures 30.



Annexe 75. Tirage photographique

Source : fonds Noël Le Boyer, Médiathèque de l'architecture, Charenton-le-Pont.



Annexe 76. Tirage photographique

Source : fonds Noël Le Boyer, Médiathèque de l'architecture, Charenton-le-Pont.



7. ANNEXES AU CHAPITRE 6

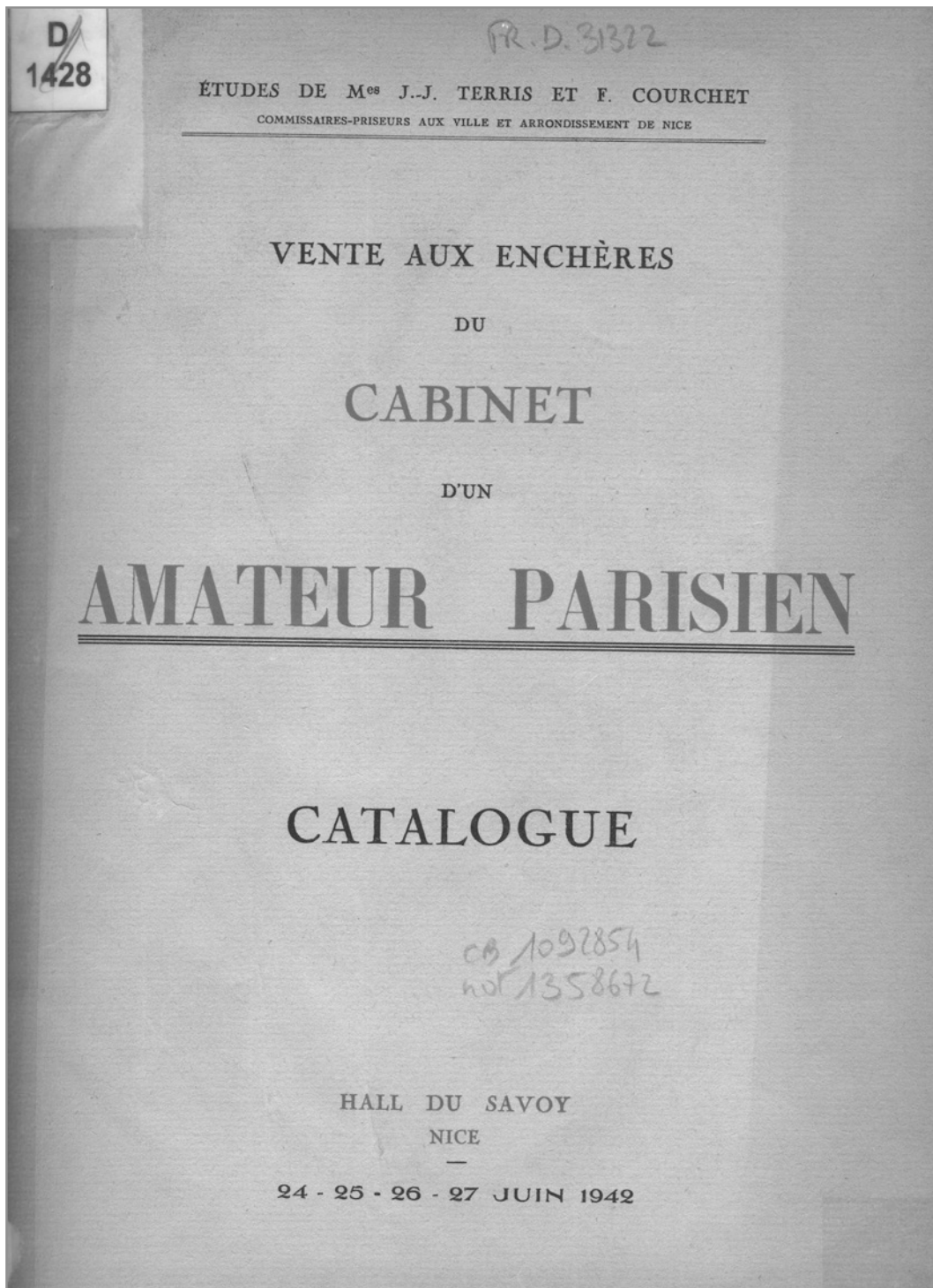
Annexe 77. Tirage photographique, le Savoy Palace, vers 1940

Source : archives départementales des Alpes-Maritimes.



Annexe 78. Catalogue de vente des 24-27 juin 1942, Hall du Savoy, Nice

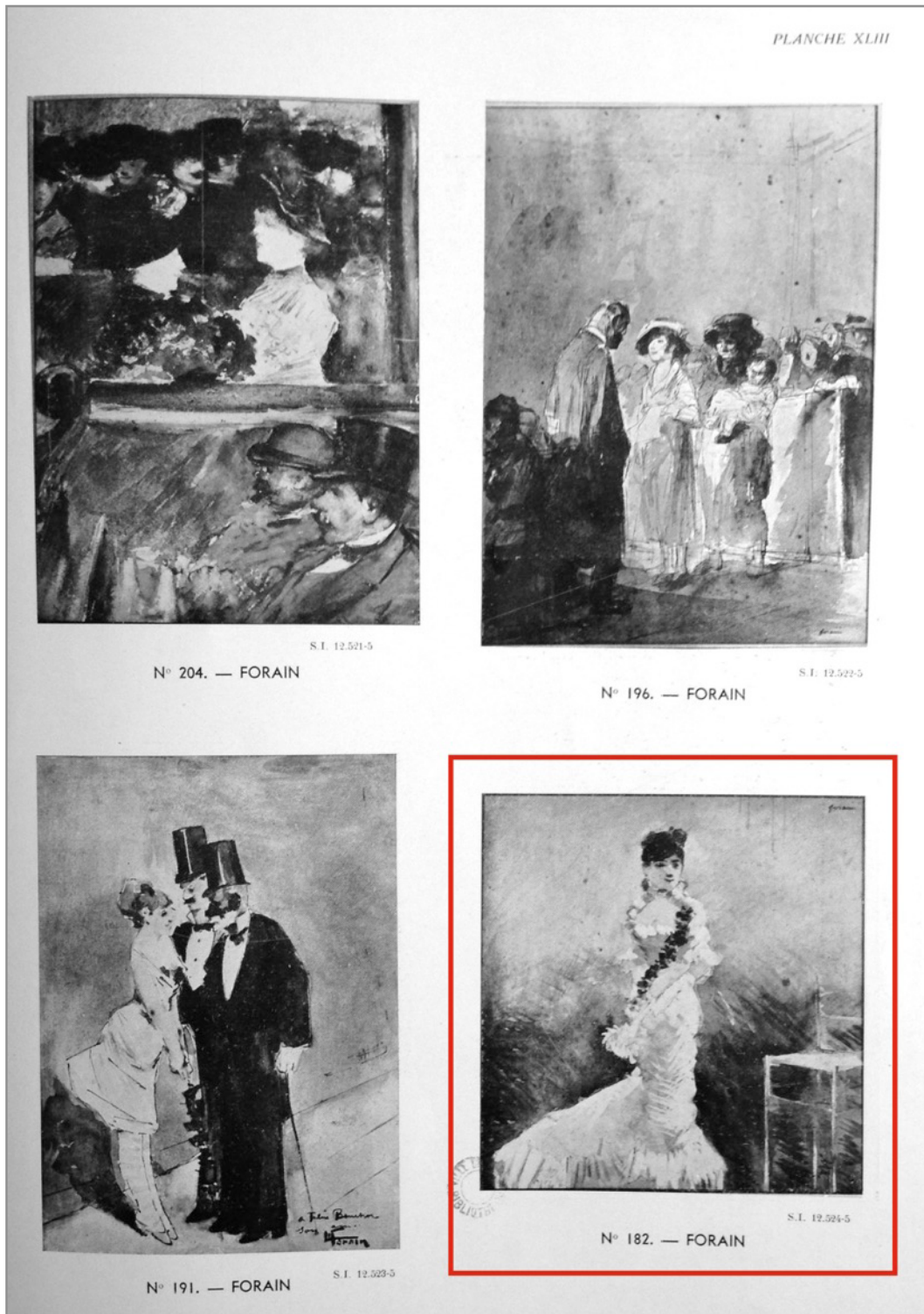
Source : FR.D.31323, Bibliothèque d'étude et du patrimoine, Nice.



Annexe 79. Planche XLIII du catalogue de la vente des 24-27 juin 1942, lot n°182.

Femme en robe du soir de Jean-Louis Forain

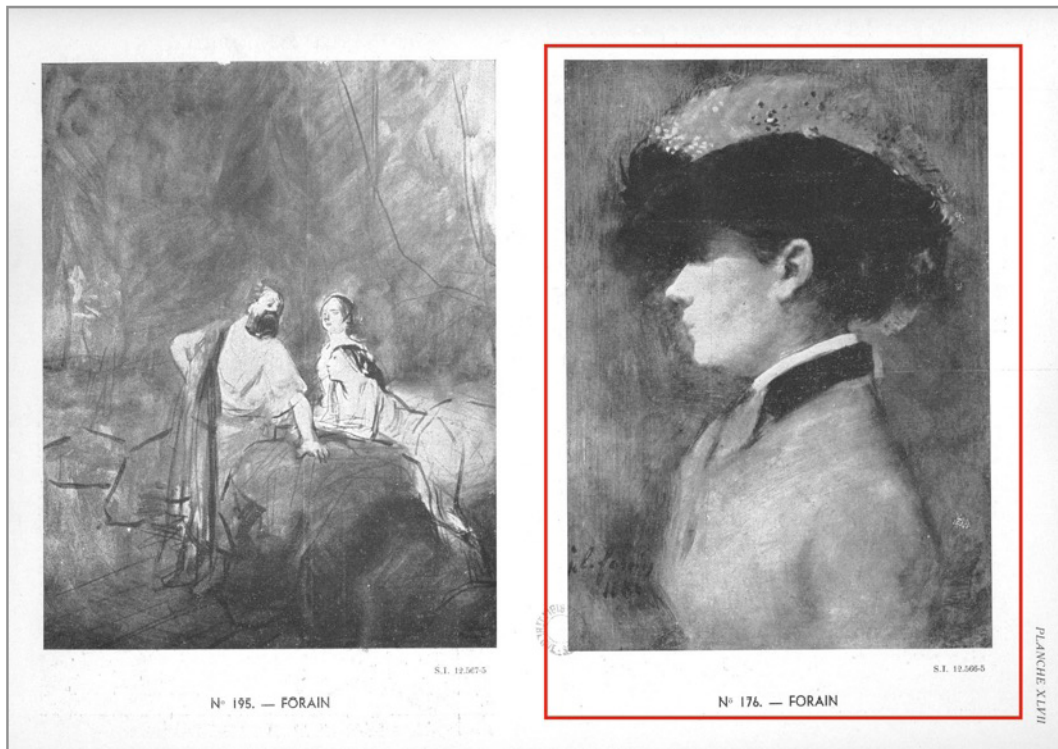
Source : Source : FR.D.31323, Bibliothèque d'étude et du patrimoine, Nice.



Annexe 80. Planche XLVII du catalogue de la vente des 24-27 juin 1942, lot n°176.

Portrait de femme daté 1881, de Jean-Louis Forain

Source : Source : FR.D.31323, Bibliothèque d'étude et du patrimoine, Nice.



Annexe 82. Extrait du rapport d'Amédée Croze, administrateur provisoire au directeur régional aux questions juives à Nice, 15 juillet 1942

Rapport concernant la succession Dorville.

Source : AJ38-39-33-2, Archives nationales.

.....

Maitre PFEIFFER Jacques, collaborateur du de cujus a été nommé exécuteur testamentaire avec saisine.

Un certain nombre de legs particuliers ont été attribués à certains Musées Nationaux et à des personnes désignées.

IV- INDETERMINATION DE LA CONSISTANCE DES BIENS MEUBLES DE LA SUCCESSION.

Le testament sus visé n'apporte aucun inventaire des biens meubles, les seuls dont, par l'objet de notre nomination nous ayons à nous occuper.

D'après l'exécuteur testamentaire, des biens se trouvent d'une part, en zone occupée et d'autre part en zone libre. Ce sont ces derniers dont seul Maître LATOUR, notaire liquidateur a eu jusqu'à présent à s'occuper.

REMARQUE IMPORTANTE: Des déclarations de Maître PFEIFFER Juif (dont le statut sera examiné ci après parag.VI), il résulte que les biens qui se trouvent en zone occupée n'ont pu être l'objet d'aucune mesure, étant donnée l'impossibilité pour lui d'aller notamment à Paris.

Selon Maître PFEIFFER, l'appartement de feu Monsieur DORVILLE 16 rue Segur n'aurait pas été saisi par les autorités occupantes, car il n'était pas supposé juif.

V- INTERET D'UNE INTERVENTION RAPIDE ET DISCRETE A PARIS.

En outre des déclarations de Maître PFEIFFER, Monsieur HUYGUES, Conservateur en chef des peintures du Louvre (avec lequel nous avons eu un entretien prolongé), nous a laissé supposer que des oeuvres d'art intéressant le patrimoine national pourraient se trouver dans l'appartement de Monsieur DORVILLE.

Monsieur HUYGUES, nous a déclaré qu'en procédant d'accord avec l'administration des Musées Nationaux, c'est à dire avec la plus grande discrétion, une action rapide à Paris serait souhaitable.

Cette action serait d'ailleurs menée avec le concours de Maître FONTANA, notaire à Paris, dépositaire de la minute du testament, qui pourrait ainsi donner toutes les précisions permettant de connaître la consistance totale de la succession en zone occupée.

CONCLUSION : Devant l'intérêt de conservation du patrimoine National et l'intérêt fiscal, qui permettra de déclarer complètement et régulièrement tous les éléments de cette succession nous demandons l'autorisation de nous rendre à Paris.

Nous demandons à Monsieur le Commissaire Général, de nous faciliter auprès de la Préfecture des Alpes Maritimes, l'obtention d'un Ausweis régulier.

VI- STATUT DE L'EXECUTEUR TESTAMENTAIRE ME PFEIFFER.

Maitre PFEIFFER est juif, il le reconnaît lui même

.....

Annexe 83. Extrait du rapport d'Amédée Croze, administrateur provisoire au directeur régional aux questions juives à Nice, 15 juillet 1942

Rapport concernant la succession Dorville.

Source : AJ38-39-33-3, Archives nationales.

.....

Mobilisé d'août 1916 à fin 1918. Officier de justice militaire à la 43^e D.I., prisonnier du 18 Juin 1940 au 25 Novembre 1941. Citation du 15 Juin 1940, à l'ordre du Régiment, valant attribution de la Croix de Guerre, en cours d'homologation.

OBSERVATION: Le statut de Maître PFEIFFER, permet de lui accorder jusqu'à preuve du contraire un certain crédit. Son attitude a été assez franche et il paraît disposé à collaborer correctement avec nous. Il y est d'ailleurs intéressé par le versement de frs.50.000,00, prévu par le de cujus pour honorer l'exécution du testament.

VII- EXAMEN DE LA SITUATION DE MAITRE PFEIFFER. 112

Etant exécuteur testamentaire unique Maître PFEIFFER avait mission sur l'universalité de la succession. Il conserve sa mission sur les biens ~~meubles~~ immobiliers, mais par contre se trouve substitué par nous pour les biens mobiliers.

Dès lors sa mission est connexe à la notre et Maître PFEIFFER paraît décidé à la continuer avec coopération.

VIII- STATUTS DES HERITIERS.

Des renseignements précis ont été demandés à Maître PFEIFFER et à Maître LATOUR, notaire, spécialement sur les régimes matrimoniaux des héritières nues propriétaires, qui sont toutes quatre juives.

Cela permettra d'apprécier l'influence juive sous laquelle se trouveront les biens dévolus et éventuellement de faire des propositions de mise sous administration. Un examen complet sera fait dans un prochain rapport.

IX- VENTE DE MEUBLES A NICE LE 26 MAI 1942 MINISTERE TERRIS.

Cette vente dont l'expédition du procès verbal d'adjudication a été demandé à produit selon les déclarations de Maître TERRIS, frs.863.635,00.

OBSERVATIONS: Le produit de cette vente se trouve bloqué par l'effet des oppositions pratiquées.

X- VENTE D'UN LOT TABLEAUX ET OBJETS D'ART DES 24 JUIN ET JOURS SUIVANTS:

Cette adjudication a produit frs.9.051.915,00. L'expédition du procès verbal d'adjudication a été demandé et le dépouillement révélera que de nombreux juifs se sont portés adjudicataires. Un examen approfondi permettra probablement la constitution de ~~meubles~~ proposition de mise sous administration provisoire d'importants biens juifs.

Les frais de cette vente paraissent devoir s'élever à frs.904.204,30. Ils seront examinés minutieusement et le cas échéant envoyés à la taxe du Tribunal Civil. Cette question sera examinée au prochain rapport.

.....

Annexe 84. Extrait du rapport d'Amédée Croze, administrateur provisoire au directeur régional aux questions juives à Nice, 15 juillet 1942

Rapport concernant la succession Dorville.

Source : AJ38-39-33-4, Archives nationales.

.....

XI- VENTE DE LIVRES DU 1ER JUILLET A LYON MINISTERE Me. BUSSILLET.

Par suite d'un empêchement matériel, nous n'avons pu nous rendre à Lyon personnellement, mais d'accord avec Monsieur le Directeur Régional du Commissariat Général aux questions juives nous y avons délégué notre secrétaire. Celui-ci accrédité par le Commissariat Général aux questions juives à Nice ~~avant~~ auprès de la Direction Régionale de Lyon fut accompagné à la vente par un fonctionnaire de cette Direction.

La vente produisit frs.744.405,00.- Nous attendons le décompte de Maître BUSSILLET et une expédition du procès verbal d'adjudication.

XII- DROITS DE SUCCESSION ACOMPTES.

C'est Maître LATOUR, notaire à Périgueux qui a rédigé et déposé la déclaration à l'enregistrement. Nous avons demandé à Maître LATOUR, une copie de la dite déclaration.

Eu, Monsieur A. Dorville, avait, aux dires de Maître PFELFFER, consenti à Monsieur le ~~Dorville~~ Docteur Voisin, son propriétaire de l'appartement de Paris, une créance avec affectation hypothécaire, au décès de Monsieur Dorville. Le Docteur Voisin a remboursé cette dette en la versant au Trésor Public, à valoir sur les droits de succession.

Ce versement de l'ordre de frs.500 à 600.000,00 échappe ainsi à toute mesure de blocage, en zone occupée et servira à régler les droits ou partie des droits de succession.

OBSERVATIONS. Cette délicate question ne peut se traiter par écrit et nécessiterait à elle seule le voyage à Paris pour lequel autorisation a été demandée, ci dessus Parag.V.

XIII- NOTIFICATION DE NOMINATION A MAITRE LATOUR, MISE SOUS SCSELLES DES MEUBLES MEUBLANTS.

Faite le 16 Juillet par lettre recommandée. Demande de l'inventaire a été faite.

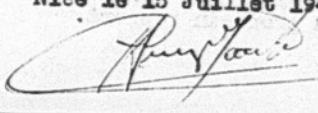
Ordre de groupement de tous les objets mobiliers dans une pièce du chateau de Cubjac, avec apposition des scellés a été donné.

Lorsque tous les documents seront entre nos mains, nous irons à Périgueux et à Cubjac avec l'accord préalable de Monsieur le Commissaire Général, pour régler définitivement la succession en zone libre.

XIV- CONCLUSION PROVISOIRE.

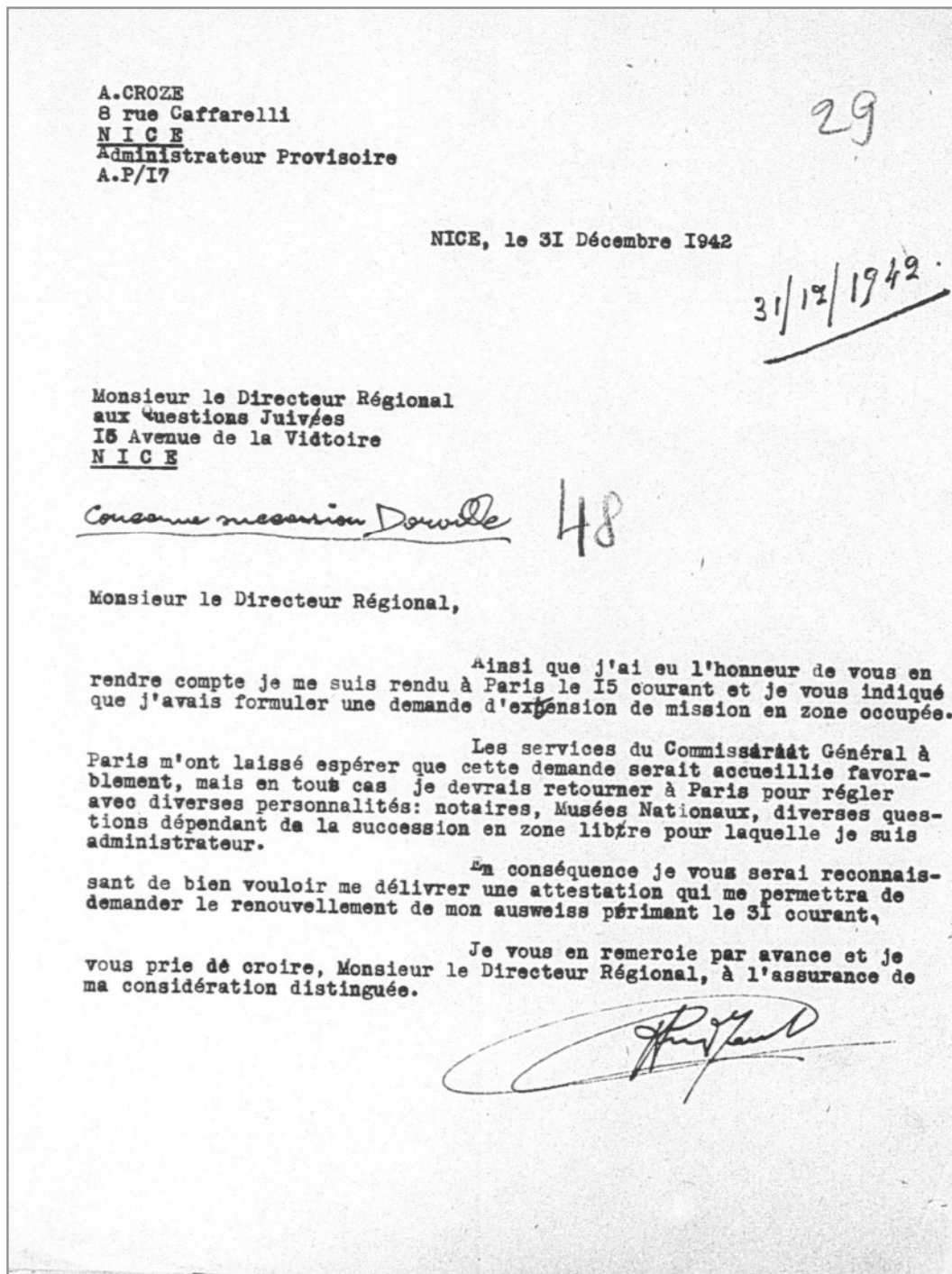
Il faut attendre d'avoir toutes les pièces pour formuler une conclusion. Celle-ci sera apportée dans un prochain rapport.

Nice le 15 Juillet 1942



Annexe 85. Lettre de Amédée Croze, administrateur provisoire au directeur régional aux questions juives, Nice, 31 décembre 1942

Source : AJ38-39-33-1, Archives nationales.



8. ANNEXES AU CHAPITRE 7

Annexe 86. Papiers d'identité de Hans Wendland

Source : Jan Strozik et Volkmar Kabisch, journalistes, Hambourg.

REPÚBLICA DOS ESTADOS UNIDOS DO BRASIL MÓDELO S.C. 139

FICHA CONSULAR DE QUALIFICAÇÃO

Esta ficha, expedida em duas vias, será entregue à Polícia Marítima e à Imigração no porto de destino

Nome por extenso.....WENDLAND Hans.....

Admitido em território nacional em caráter turismo (temporário ou permanente)

Nos termos do art. 7 letra a do dec. n. 7967, de 1945

Lugar e data de nascimento Ruppín 28.12.80 /

Nacionalidade alemã Estado civil.....

Filiação (nome do Pai e da Mãe) Adolf e Wittig Jenny

Profissão perito em quadros

Residência no país de origem Paris

NOME	IDADE	SEXO

FILHOS MENORES DE 18 ANOS {

Passaporte n. 1703/54 expedido pelas autoridades de Cons Alemão

Paris na data 24/7/54

visado sob n. 1199

ASSINATURA DO PORTADOR:
Hans Wendland

SELO CONSULAR

Consulado Geral do Brasil
em Paris
20 de Junho de 19 55

RODOLPHO G. de SOUZA DANTAS
Consul Adjunto

NOTA—Esta ficha deve ser preenchida à máquina pela autoridade consular, sendo as duas vias em original.

Annexe 87. Liste non exhaustive des tableaux appartenant à Paul Rosenberg retrouvés en Suisse

Source : rapport de Douglas Cooper, 10 mars 1945, Getty Library 910130 Box 6.

Artiste	Titre	Technique	Dim. en cm
Cézanne	<i>Nature morte avec bouteilles</i>	Aquarelle	47 x 56
	<i>Arlequin</i>	Aquarelle	45 x 65
	<i>Jeune homme à la veste rouge</i>	Aquarelle	46,5 x 31
Corot	<i>La Ciocciara, villageoise assise sur le sol avec tablier brodé</i>	Huile	33 x 47
	<i>Vue de Toulon ou Marseille, 1830</i>	Huile	32 x 58
	<i>Vue de Gênes</i>	-	39 x 29
	<i>Mme Stumpf et sa fille, 1872</i>	- Ancienne collection de Saint Hilaire	184 x 120
	<i>Etude de femme</i>	Dessin	39 x 150
	<i>Jeune fille au corsage rouge</i>	-	42 x 32
Courbet	<i>Femme endormie à table, 1853</i>	Huile, ancienne collection Laroche	67 x 57
Daumier	<i>La Parade</i>	Dessin	-
Degas	<i>Jockeys</i>	Huile	39,5 x 90
	<i>Exercice de danse</i>	Dessin au fusain rehaussé de pastel	31 x 22
	<i>Danseuse à la barre</i>	Dessin ou pastel	31 x 24
	<i>Deux femmes nus</i>	Dessin	49 x 38
Van Gogh	<i>Portrait du peintre avec l'oreille bandée</i>	Huile	50 x 44
Ingres	<i>M et Mme Ramel</i>	Dessin, mine de plomb, n° de photographie 2410	33 x 26
	<i>Portrait d'homme au chapeau haut de forme</i>	Dessin, mine de plomb, n° de photographie 3235	23 x 18
Manet	<i>Fleurs dans un vase, 1882</i>	Huile	56 x 35
Matisse	<i>La Fenêtre ouverte, 1920</i>	Huile	65 x 54
	<i>Femme en robe de soirée assise dans un fauteuil Louis XIII</i>	Huile	60 x 75
	<i>Femme avec parasol sur le balcon</i>	Huile	65 x 46
	<i>Danseuse maure, 1926</i>	Huile	92 x 73
Monet	<i>Nature morte au salon, 1880</i>	Huile	90 x 67
	<i>Bord de mer</i>	Huile	60 x 81
Picasso	<i>Pomme, 1918</i>	Huile	22 x 27
Pissarro	<i>Rouen Le port après l'orage</i>	Huile	Catalogue Pissarro n°969
Renoir	<i>La Petite Pêcheuse 1879</i>	Huile Ancienne collection Canonne	61 x 46
	<i>Anémones</i>	Huile	59 x 69
	<i>Portrait de son frère, Edmond Renoir</i>	Dessin, n° de photographie 3346 ou 3246	38 x 29
	<i>5 études de têtes d'enfants, 1840</i>	Dessin et sanguine Vente Jacques Zoubaloff 16 juin 1927, n° 54	36 x 27

Annexes

Artiste	Titre	Technique	Dim. en cm
		Numéro de photographie 1840	
	<i>Danse à la campagne</i>	Dessin encré, n° de photographie 910	57 x 36
Seurat	<i>Bord de mer</i>	Huile	81 x 66
	<i>La nurse</i>	Dessin, n° de photographie 2904	32 x 25
	<i>La blouse blanche</i>	Dessin, n° de photographie 2451	31 x 24
Sisley	<i>Vignoble en automne, 1873</i>	Huile	40 x 61
	<i>Le tournant de Loing, 1896</i>	Huile	45 x 66
	<i>Paysage - verger</i>	Huile	–

Annexe 88. Fiche de la Récupération artistique d'une œuvre de Picasso, appartenant à la collection Paul Rosenberg

Source : 1AUT 1531 0698 d, AMAE.

Dossier No.		Localisation:	Désignation:
			Peinture
claim:		Propriétaire:	Une pomme. Signé, daté 18.
			21 x 26
		Restit.	Rosenberg & Bernstein
		Observations:	Liste Baldass - Amb.All.Paris
Frankreich		Österr. Patent Nr. 127.532	Madress

Annexe 89. Fiche de la Commission de récupération artistique d'une œuvre de Matisse, appartenant à la collection Paul Rosenberg

Non localisée, cette œuvre est toujours en déshérence.

Source : 209 SUP 748, AMAE.

Nature de l'Œuvre : X PEINTURE	Pays - Ville : FRANCE	Epoque : XX e	Nom du propriétaire : M. Paul ROSENBERG N.York 16 East 57 th St
Auteur : MATISSE	Sujet : Femme en robe de soirée assise dans un fauteuil Louis XIII	C/O	Adresse du propriétaire : M. Edmond Rosenberg 5 villa Guibert Paris
Dimensions : H 60 L.75	Description : Toile sans cadre	Date de la réclamation : 1945	Lieu du vol : Coffre de Libourne
Poids :		Date du vol : 1940	Etat de l'œuvre au moment du vol :
Matière :			
Marques de collection et numéros :			
Historique :			
Photo : AU DOSSIER	Observations particulières : Importé en Suisse par des hommes inconnus Déposé par André Martin de Zurich	Circonstances du vol : Mis sous séquestre par les Allemands Prganisation Rosenberg en 1940:1941 Acheté par M.Stoecklin à Err par échange en 15/6/ 42 N° 61 et 16/11/43 N° 62 & 63	

Annexe 90. Femme en robe de soirée assise dans un fauteuil Louis XIII, Henri Matisse, 1940

Toile sans cadre, 75 x 60 cm, spoliée du coffre de Libourne ou de Floirac, passe au Jeu de Paume en 1942 ou 1943, importé en Suisse. Non localisée, cette œuvre est toujours en déshérence dans la collection de Paul Rosenberg.

Source : 209 SUP 997, AMAE.



Annexe 91. Fiche de la Commission de récupération artistique d'une œuvre de Matisse, appartenant à la collection Paul Rosenberg

Non localisée, cette œuvre est toujours en déshérence.

Source : 209 SUP 748, AMAE.

Nature de l'œuvre : <i>+</i> PEINTURE	Pays - Ville : FRANCE	Epoque : XX e	Nom du propriétaire : M. Paul ROSENBERG N.York 16 East 57 th St
Auteur : MATISSE	Sujet : Buste de femme ,branches d' Amandier dans une potiche jaune	Adresse du propriétaire : C/O M. Edmond Rosenberg 5 villa Guibert Paris	
Dimensions : H 60 L 81	Description : Toile sans cadre	Date de la réclamation : 1945	
Poids :		Lieu du vol : Floirac	
Matière :		Date du vol : 1940	
Marques de collection et numéros :		Etat de l'œuvre au moment du vol :	
Historique :		Circonstances du vol :	
Photo : AU DOSSIER	Observations particulières : <i>Repertoire p. 21 no 1136 non restitué</i>		

Annexe 92. Femme avec branche d'amandier dans une potiche jaune, Henri Matisse, 1940

Non localisée, cette œuvre est toujours en déshérence dans la collection de Paul Rosenberg.

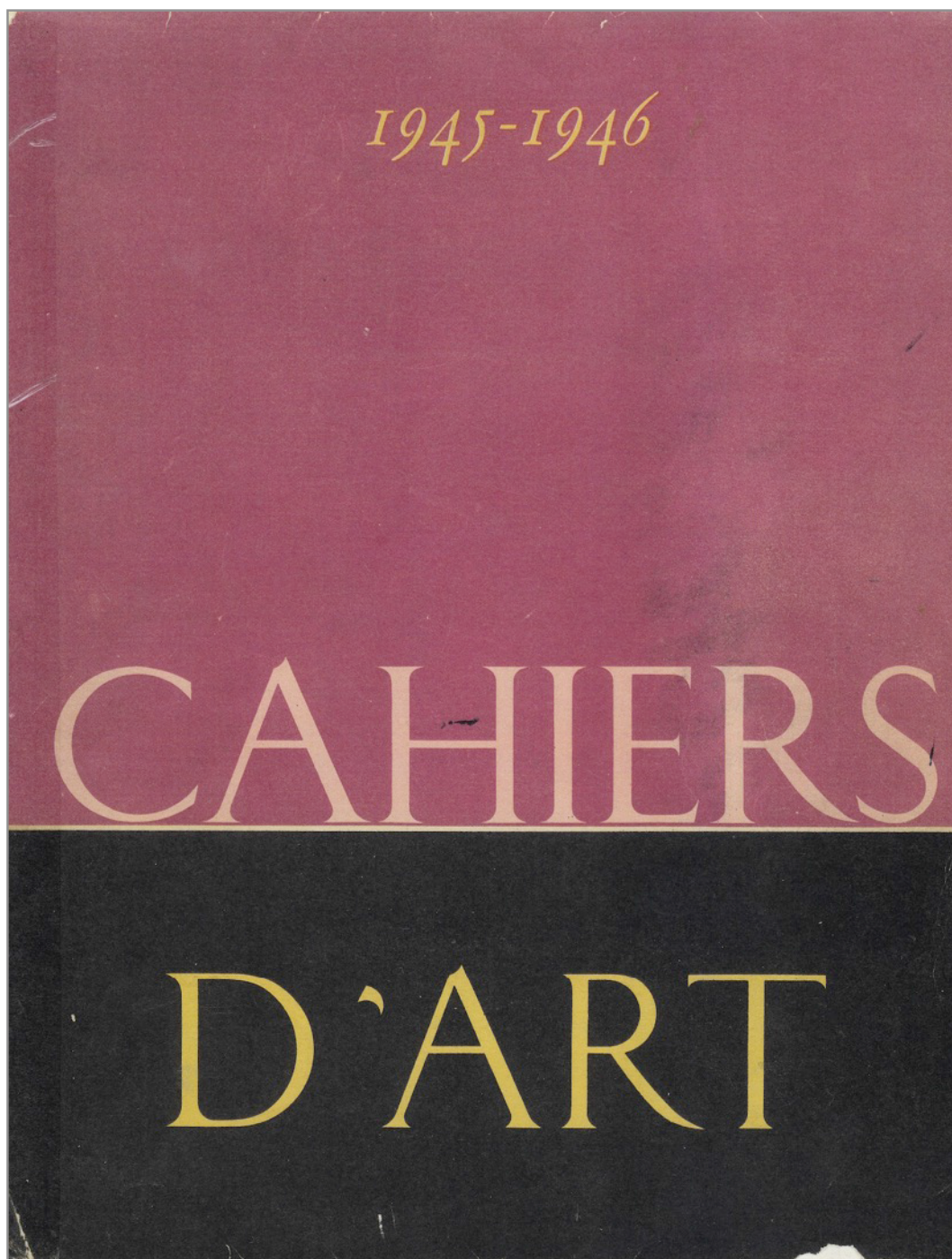
Source : 209 SUP 997, AMAE.



Annexe 93. Cahiers d'Art, 1945-1946

Annonce publiée par Christian Zervos pour tenter de localiser *Femme avec branche d'amandier dans une potiche jaune* d'Henri Matisse.

Source : collection particulière.



Les tableaux de Picasso et celui d'Henri-Matisse (au milieu en haut), publiés ici, ont disparu sous l'occupation. Nous prions instamment toutes les personnes qui auraient à communiquer des renseignements à leur sujet de les faire parvenir aux :

Editions Cahiers d'Art
14, rue du Dragon, PARIS-VI^e.

Toute transaction commerciale sur ces peintures est frappée de nullité.

428

Archives Henri Matisse – [WdG](#) à EP le 03.06.2014

EDITIONS CAHIERS D'ART – 14 rue du Dragon – Paris [VI^e](#)

Cher Monsieur Matisse,

Voici la photo du tableau perdu. C'est la dame américaine qui l'avait acheté pour un cadeau de mariage. Malheureusement il n'est jamais arrivé à destination. Comme je vous l'ai dit dans ma dernière lettre ce tableau n'a jamais quitté la France, si vous en entendiez parler prévenez-moi et vous me rendriez service.
Très amicalement,

[Zervos](#).

Annexe 94. Jeune femme, blouse verte et fougère, Henri Matisse, 1939

Non localisée, cette œuvre est toujours en déshérence dans la collection de Paul Rosenberg.

Source : 209 SUP 997, AMAE.



9. ANNEXES AU CHAPITRE 8

Annexe 95. Catalogue de la première vente au profit des familles des FFI de Paris et des maisons d'accueil des prisonniers et déportés libérés, 17 novembre 1944

Source : VP 1944/276, Bibliothèque de l'INHA.

B-A-A-DOUCET
embre 1944
V.P.
1944
276

VENTE
AUX ENCHÈRES
PUBLIQUES DE

TABLEAUX
AQUARELLES - DESSINS
GOUACHES - SCULPTURES

OFFERTS PAR LES AUTEURS
DES COLLECTIONNEURS
OU DES NÉGOCIANTS
AU PROFIT

1° DES FAMILLES DES F. F. I. DE PARIS
COMBATTANT SUR LES FRONTS DE GUERRE
2° DES MAISONS D'ACCUEIL A PARIS
DES PRISONNIERS ET DÉPORTÉS LIBÉRÉS

PREMIÈRE VENTE
HOTEL DROUOT
SALLES N° 9-10 et 11
RÉUNIES

LE VENDREDI
17 NOVEMBRE 1944
A 14 HEURES

EXPOSITION PUBLIQUE
LE JEUDI 16 NOVEMBRE 1944
DE 14 HEURES A 18 HEURES

Annexe 96. Catalogue de la deuxième vente au profit des familles des FFI de Paris et des maisons d'accueil des prisonniers et déportés libérés, 23-24 novembre 1944

Source : VP 1944/280, Bibliothèque de l'INHA.

702
B-A-A-DOUCET
V.P.
1944
280
vembre 1944

**VENTE
AUX ENCHÈRES
PUBLIQUES DE**

**TABLEAUX ANCIENS
OBJETS D'ART
ET D'AMEUBLEMENT**

OFFERTS PAR LES MEMBRES DU SYNDICAT
DES NÉGOCIANTS EN
OBJETS D'ART, TABLEAUX
ET CURIOSITÉS DE PARIS
AU PROFIT

**1° DES FAMILLES DES F. F. I. DE PARIS
COMBATTANT SUR LES FRONTS DE GUERRE
2° DES MAISONS D'ACCUEIL A PARIS
DES PRISONNIERS ET DÉPORTÉS LIBÉRÉS**

DEUXIÈME VENTE
HOTEL DROUOT
SALLES N° 10 et 11
RÉUNIES

— LES JEUDI —
ET VENDREDI
23 et 24 NOVEMBRE
1944, A 14 HEURES

EXPOSITION PUBLIQUE
LE MERCREDI 22 NOVEMBRE
DE 14 HEURES A 18 HEURES

Annexe 97. Catalogue de la troisième vente au profit des familles des FFI de Paris et des maisons d'accueil des prisonniers et déportés libérés, 1^{er} décembre 1944

Source : VP 1944/288, Bibliothèque de l'INHA.

709
B-A-A-DOUCET
V.P.
1944
288
1944

VENTE
AUX ENCHÈRES
PUBLIQUES DE

BEAUX LIVRES
ANGIENS ET MODERNES

OFFERTS PAR DES LIBRAIRES
— ET DES —
— ÉDITEURS —
— PARISIENS —

AU PROFIT

1° DES FAMILLES DES F. F. I. DE PARIS
COMBATTANT SUR LES FRONTS DE GUERRE
2° DES MAISONS D'ACCUEIL, A PARIS
DES PRISONNIERS ET DÉPORTÉS LIBÉRÉS

TROISIÈME VENTE
HOTEL DROUOT
SALLE N° 10

LE VENDREDI
1^{er} DÉCEMBRE 1944
A 14 HEURES

EXPOSITION PUBLIQUE
LE JEUDI 30 NOVEMBRE
— 1944 —
DE 14 HEURES A 17 H. 30

Annexe 98. Catalogue de la cinquième vente au profit des familles des FFI de Paris et des maisons d'accueil des prisonniers et déportés libérés, 15 décembre 1944

Source : VP 1944/313, Bibliothèque de l'INHA.

15 décembre 1944

B - A - A - DOUCET

V. P.
1944
313

VENTE
AUX ENCHÈRES
PUBLIQUES DE

TABLEAUX
OFFERTS PAR LES AUTEURS
DES COLLECTIONNEURS OU DES NÉGOCIANTS

OBJETS D'AMEUBLEMENT
OFFERTS PAR LES MEMBRES DU SYNDICAT
DES NÉGOCIANTS EN
OBJETS D'ART, TABLEAUX
ET CURIOSITÉS DE PARIS

AU PROFIT

1° DES FAMILLES DES F. F. I. DE PARIS
COMBATTANT SUR LES FRONTS DE GUERRE

2° DES MAISONS D'ACCUEIL, A PARIS
DES PRISONNIERS ET DÉPORTÉS LIBÉRÉS

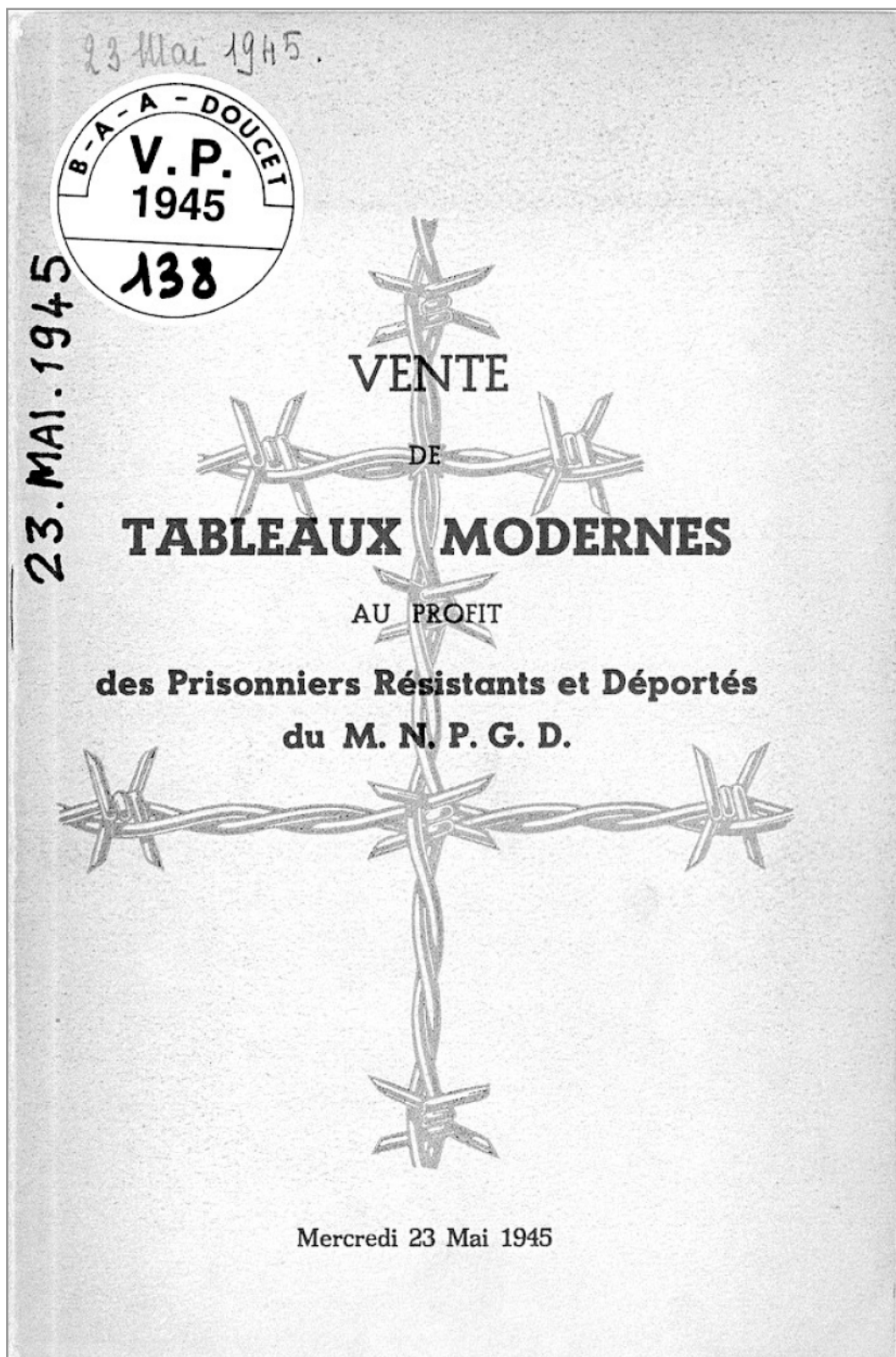
CINQUIÈME VENTE
HOTEL DROUOT
SALLE N° 1

LE VENDREDI
15 DÉCEMBRE 1944
A 14 HEURES

EXPOSITION PUBLIQUE
LE JEUDI 14 DÉCEMBRE
1944
DE 14 HEURES A 17 H. 30

Annexe 99. Catalogue de vente au profit du Mouvement des prisonniers de guerre et déportés, 23 mai 1945

Source : VP 1945/138, Bibliothèque de l'INHA.



Annexe 100. Citation d'André Schoeller à l'Ordre du corps d'armée par Charles de Gaulle, président du gouvernement provisoire, 24 janvier 1946

Source : Z/6NL/224, Archives nationales.

268 100 90
9

D E C I S I O N N° 1312

Le Général DE GAULLE, Président du Gouvernement
Provisoire de la République Française, Chef des Armées

CITE A L'ORDRE DU CORPS D'ARMEE

SCHOELLER André D.G.E.R. P.F.C.

"Agent de renseignements en territoire occupé par l'ennemi. A au début de 1941 rallié un des premiers réseaux de renseignements. Depuis cette date jusqu'à la libération, a donné soit des informations sur les projets militaires en Russie et les ouvrages militaires du Golfe de Gascogne, soit sur la politique et la diplomatie allemandes. A fourni avec grande précision une nouvelle tactique d'une aviation ennemie. Animé du plus haut sentiment de solidarité nationale, a protégé des personnes traquées par la Gestapo. Encourageant ceux dont la foi faiblissait a été un modèle de courage et de vertu civiques. Inquiété, ne dut son salut qu'à son grand sang-froid.

CETTE CITATION COMPORTE L'ATTRIBUTION DE LA CROIX DE GUERRE 1939
avec ETOILE DE VERMEIL

PARIS le 24 Janvier 1946

Le Général DE GAULLE, Président du
Gouvernement Provisoire de la République
Française - Chef des Armées.

P.O. Le Général JUIN
Chef d'Etat-Major Général de la Défense
Nationale

signé : JUIN

Annexe 101. Sommé de se présenter devant le parquet Cour de justice de la Seine, André Schoeller présente la citation à l'ordre du corps d'armée, 25 mars 1946

Source : Z/6NL/224, Archives nationales.

PARQUET
DE LA
COUR DE JUSTICE
DE LA SEINE

376 96
Paris, le
1, Rue Rabelais

25 MAR 1946

gh
J

N° _____
Rappeler le numéro _____

Le Commissaire du Gouvernement
près la Cour de Justice

à Monsieur le Procureur de la République

✶ PARIS -

J'ai l'honneur à la suite de votre transmission en date du 12 mars 1946 de la lettre du Secours Populaire Français relative à l'information suivie contre le sieur SCHOELLER, de vous faire connaître qu'il est exact qu'un règlement comportant classement est envisagé pour mettre fin à cette procédure. Le projet en a été adressé à M. le Garde des Sceaux, l'ordre d'informer ayant été transmis par lui.

L'inculpé SCHOELLER a fait parvenir une copie de la citation à l'ordre du corps d'armée qui lui a été décernée par le Général DE GAULLE, le 24 janvier 1946. Décision n° 1312 comportant attribution de la Croix de Guerre avec étoile de vermeil). Cette citation consacre les mérites de SCHOELLER au titre de la Résistance.

C'est par suite d'une confusion du rédacteur de la plainte : le Dr SIMON, qu'il est fait état de la médaille de la Résistance.

Il a été tenu compte lors du règlement, de cette citation qui met hors de discussion les mérites de SCHOELLER mais cette distinction n'est pas la cause déterminante du classement.

Le Dr SIMON n'a, en effet, articulé que des faits dépourvus de pertinence en ce qui concerne la nature de la prévention (compétence artistique de SCHOELLER) ou totalement étrangers à l'inculpation. Entendu à différentes reprises, SIMON n'a pu faire état que de rumeurs, de "on dit", mais sans apporter de faits précis.

.....B.....

375

J'ajoute que le Dr SIMON a fait lui-même l'objet d'une information pour atteinte à la sûreté extérieure de l'Etat et qu'il a bénéficié également d'une mesure de classement qui est intervenue dans des circonstances analogues à celle envisagée en faveur de SCHOELLER.

Le Commissaire du Gouvernement,



Annexe 102. Grille Perotin, cote 3314/71/1/3

Source : Archives de Paris.

Num. article	Num. dossier	Observations	Noms	Profession	Adresse	Date de la décision
3	33		SCHOELLER André	Expert en tableaux	13, rue de Téhéran, Paris VIII ^e	6 mars 1947
3	104	Dossier connexe n° 33	ADER Étienne Jean	Commissaire-priseur	6, rue Favart, Paris II ^e	6 mars 1947
6	80		CAYEUX DE SENARPONT Paul dit Paul CAYEUX	Objets d'art, antiquaire	136, rue du Faubourg Saint-Honoré, Paris VIII ^e	24 juillet 1945
7	88		PETRIDES Paul	Marchand de tableaux	4, avenue Delcassé, Paris VIII ^e	11 décembre 1948
7	89		GERARD Raphaël	Marchand de tableaux	4, avenue de Messine, Paris VIII ^e	1 ^{er} août 1945
7	344	Dossier connexe n° 91	FABIANI Adrienne (née DUFORT, veuve DELEBART)	Rentière	71 avenue des Champs-Élysées, Paris VIII ^e	12 septembre 1947
18	255		BIGNOU Etienne	Marchand de tableaux	8, rue La Boétie, Paris VIII ^e	15 décembre 1947
25	344		FABIANI Martin	Marchand de tableaux et d'antiquités	Adresse non précisée, Paris VIII ^e	s.d.
25	351		DUBOURG Jacques	Marchand de tableaux	46 rue Ranelagh, Paris XVI ^e	7 août 1946
46	718		AVOGLI-TROTTI René	Expert en tableaux	88, rue de Grenelle, Paris VII ^e	2 janvier 1947
47	749	Emprisonné à Fresnes.	DEQUOY Roger	Vente de tableaux	4, rue Saint-Florentin, Paris I ^{er}	24 janvier 1947
48	757		GALERIE RENOUE ET COLLE SARL	Commerce de tableaux	164, rue du Faubourg Saint-Honoré, Paris VIII ^e	19 janvier 1949
48	758	Dossier connexe	RENOU Maurice	Gérant de la galerie Renou et Colle	32, rue de Washington, Paris VIII ^e	19 janvier 1949

Annexes

Num. article	Num. dossier	Observations	Noms	Profession	Adresse	Date de la décision
48	759	Dossier connexe n° 757	COLLE Pierre	Gérant de la galerie Renou et Colle	22, rue Saint-Dominique, Paris VII ^e	19 janvier 1949
48	762		NICOLAS Etienne	Président du conseil d'administration des établissements NICOLAS	14, place des États-Unis, Paris XVI ^e	6 mars 1947
52	838		CARRE Louis	Marchand de tableaux	10 avenue de Messine, Paris VIII ^e	20 mars 1946
52	840	Dossier connexe n° 838	BALAY ET CARRE (Société en nom collectif)	Commerce de tableaux	10 avenue de Messine, Paris VIII ^e	20 mars 1946
59	1011		DURAND RUEL ET CIE SARL	Marchand, négociant en tableaux	27, avenue de Friedland, Paris VIII ^e	8 février 1949
59	1012	Dossier connexe n° 1011	DURAND RUEL Pierre	Gérant de société Durand Ruel et Cie	1, rue Louis Murat, Paris VIII ^e	8 février 1949
59	1013	Dossier connexe n° 1011	DURAND RUEL Charles	Associé, gérant de la société Durand Ruel et Cie	19, avenue Léopold II, Paris XVI ^e	8 février 1949
60	1023	Dossier connexe n° 1022	ADRIION Lucien	Artiste peintre	77bis, rue Michel-Ange, Paris XVI ^e	18 juillet 1949
60	2099	Dossier connexe n° 1022	MARATIER Georges	Employé aux éditions Algap, export de tableaux	20, place Vendôme, Paris I ^{er}	18 juillet 1949
62	1066		TUFFIER Yvonne (née GOERG)	Vente de tableaux	9, rue Freycinet, Paris XVI ^e	24 juillet 1948
62	1066		GOERG Yvonne (épouse)	Vente de tableaux	9, rue Freycinet, Paris XVI ^e	24 juillet 1948

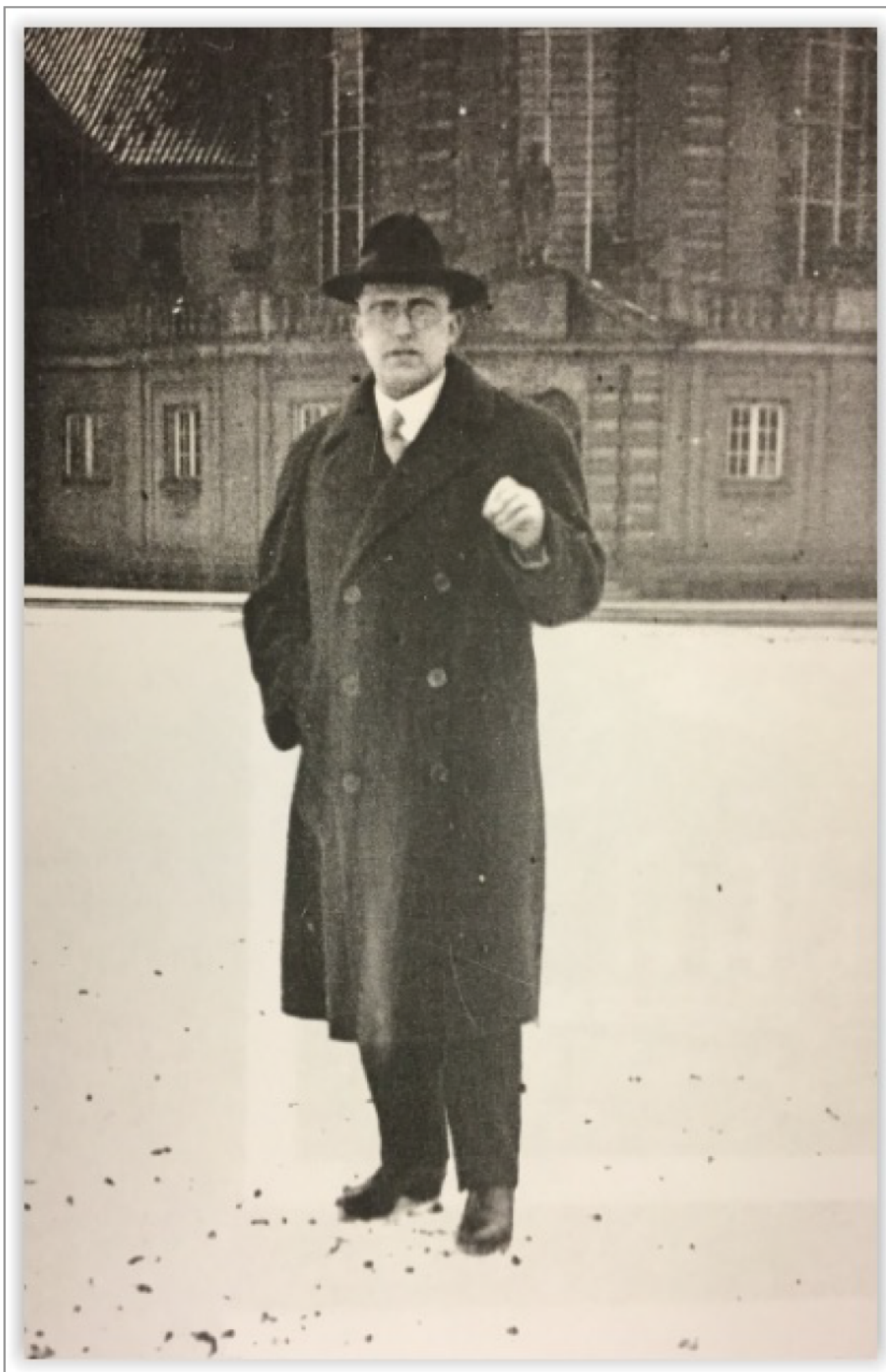
Num. article	Num. dossier	Observations	Noms	Profession	Adresse	Date de la décision
			TUFFIER Louis)			
65	1129		DONATH Etienne	Antiquaire	14, rue Milton, Paris IX ^e	16 juin 1948
70	1301		LEEGENHOECK Joseph Oscar	Marchand de tableaux	11, place de la Nation, Paris XI ^e	19 avril 1950
70	1302	Dossier connexe n° 1301	LEEGENHOECK Julienne (née BERNOLET)	Sans profession	11, place de la Nation, Paris XI ^e	19 avril 1949
70	1302	Dossier connexe n° 1301	BERNOLET Julienne (épouse LEEGENHOECK)	Sans profession	11, place de la Nation, Paris XI ^e	19 avril 1949
70	1305	Dossier connexe n° 1304	BIRTSCHANSKY Zacharie (dit Alexandre)	Expert d'art. Marchand d'antiquités	9, rue du Bocador, Paris VIII ^e	9 juin 1948
72	1346		WILDENSTEIN ET CIE SARL	Marchand de tableaux et objets d'arts	57, rue La Boétie, Paris VIII ^e	11 mai 1949
75	1465		TERISSE Georges	Marchand de tableaux	30, rue Cambacères, Paris VIII ^e	14 septembre 1948
88	1924		JOLY Henri	Marchand de tableaux	43, rue de Miromesnil, Paris VIII ^e	24 décembre 1948
88	1925	Dossier connexe n° 1924	JOLY Jeanne Olga (née FONTAINE de)	Sans profession	43, rue de Miromesnil, Paris VIII ^e	24 décembre 1948
92	2057		LA FOREST DIVONNE Raoul de	Antiquaire	44, Rue du Bac, Paris VIIe	29 juillet 1948
93	2088		MAEGHT Aimé	Marchand de tableaux, dessinateur commerçant d'œuvres d'art	13, rue de Téhéran, Paris VIII ^e	19 janvier 1949
93	2089	Dossier connexe n° 2088	MAEGHT (née DEVAYE)		13, rue de Téhéran, Paris VIII ^e	19 janvier 1949
93	2089	Dossier	DEVAYE (épouse MAEGHT)		13, rue de Téhéran, Paris VIII ^e	19 janvier 1949

Annexes

Num. article	Num. dossier	Observations	Noms	Profession	Adresse	Date de la décision
96	2168	connexe n° 2088	Aimé) MANDL Victor	Représentant	9, rue du Bocador, Paris VIII ^e	19 avril 1949
97	2199		LOBEL Allen	Gérant de SARL Galerie Kleimberger	34, quai de Passy, Paris XVI ^e	15 juin 1950
97	2200	Dossier connexe n° 2199	GALERIE KLEIMBERGER SARL	Antiquaire, marchand de tableaux	9, rue de l'Échelle, Paris I ^{er}	4 mars 1949

Annexe 103. Tirage photographique, Hildebrandt Gurlitt à Zwickau vers 1930

Source : Archives Gurlitt, Munich.



Annexe 104. Tirages photographiques, Hildebrandt Gurlitt, conservateur de musée, en 1931 et en 1950

Source : Archives Gurlitt, Munich.



Hildebrandt Gurlitt présentant une exposition à Göteborg, Suède, 1931



Hildebrandt Gurlitt et Peter Beckmann à l'ouverture d'une exposition de Max Beckmann à Düsseldorf vers 1950.

10. ANNEXES À LA CONCLUSION

Annexe 105. Revers du tableau de Jean-Louis Forain, *Portrait de Femme*, 1881

Étiquette portant mention du lot n°176 de la vente des 24-27 juin 1942. Œuvre actuellement à Munich dans la « collection » Gurlitt.

Source : FR.D.31323, Bibliothèque d'étude et du patrimoine, Nice.



Annexe 106. Fiche de provenance LostArt ID 478437

Le numéro 478437 correspond à la fiche de provenance de la toile de Jean-Louis Forain, *Portrait de femme*, 1881.

Source : lostart.de/EN/Fund/478437

© Task Force Schwabing Art Trove

Object record excerpt for Lost Art ID: 478437



Jean-Louis Forain

Portrait de femme (Portrait of a woman with hat, in profile), 1881

Oil on panel, 35 x 26.3 cm

on recto, lower left, signed "j.l. forain 1881"

on verso, upper right, inscribed in red: "D. G."; printed label: "Vente du 24 au 28 Juin 1942/ Hall du Savoy, Nice (A.-M.) / Cabinet d'un Amateur Parisien / N° 176 [handwritten] du Catalogue / Dirigée par M^e J.-J. Terris, Commissaire-Preiseur / 3 Rue Provana, à Nice (A.-M.) / 22 [handwritten] / avec le concours de M^e Bussilet, Commissaire-Preiseur à LYON/ assistés de M.E.MARTINI, expert d'Art Ancien et Moderne / Villa Bellevue, SAINT-LAURENT-DU-VAR (A.-M.)"; on same label, at left: "REPRODUIT AU CATALOGUE" and two red stamps; below, inscribed in white chalk: "35 x 26"

on frame, at right, inscribed in white chalk: "2409" [?]; lower centre, a fragment of a handwritten label: "22"; lower left, fragment of a newspaper clipping with the headline: "Dernières journées de la vente Dorville / 2 MILLIONS 200.000 FRANCS / pour 95 dessins et aquarelles / Constantin Guys"; upper left, inscribed in white chalk: "DG/ 9"; in blue: "...oir Elia [remainder illegible] in white chalk: DG/9[?]; fragments of paper at upper left

Provenance:

Armand Dorville, Paris

Sale: *Vente aux enchères du cabinet d'un amateur parisien*. Hall du Savoy, Nice, 24–27 June 1942, no. 176, pl. XLVII

Léopold Dreyfus, Nice, acquired at the above sale

(...)

By latest 28 April 1944: with Raphaël Gerard, Paris (per Cornelius Gurlitt Papers)

By latest September 1953: Hildebrand Gurlitt, Dusseldorf (per Cornelius Gurlitt Papers)

By descent to Cornelius Gurlitt, Munich/Salzburg

From 6 May 2014: Estate of Cornelius Gurlitt

26 October 2015 (interim results)

www.lostart.de/EN/Fund/478437

© Task Force Schwabing Art Trove

Object record excerpt for Lost Art ID: 478437

Bibliographical references:

Vente aux enchères du cabinet d'un amateur parisien, Auct. cat., Hall du Savoy, Nice, 24–27 June 1942. [lot 176, as *Portrait de jeune femme présentée de profil*, pl. XLVII]

Primary sources:

Archives départementales des Alpes-Maritimes:

Procès-verbal de la vente volontaire no. 66 sous l'autorité de Me Terris, commissaire-priseur dans le Hall du Savoy, Nice, 24 June 1942

Business records Hildebrand Gurlitt – possible references:

Sales ledger 1937–?: 17 November 1943 [no. 1882a VII]
 23 December 1943 [no. 1882a VII]

Cornelius Gurlitt Papers, Salzburg:

Photographs, no. 12.1_F12156 [n.d.]

List Raphaël Gerard, reference no. in process, [28 April 1944], [item no. 22]

List of artworks with Raphaël Gerard, reference no. in process, [c. September 1953], [item no. 22]

National Archives, College Park, Maryland (NARA):

M1944, Roberts Commission, Looting: France: Personnel, Report of the Commission de Récupération, 27 August 1945

www.fold3.com/image/273365527 and subsequent pages (29 November 2015)

Ministère des Affaires étrangères, Archives diplomatiques, Paris:

Office des Biens et Intérêts Privés (OBIP), CRA 62, 619

Seizure Inventory [Sicherstellungsverzeichnis], 2012, no. SV (Part 2)/087

Further sources consulted:

Kunstler, Charles. *Forain*. Paris: Rieder, 1931.

Exhibit Twenty-One: Forain. Exh. cat., Sterling and Francine Clark Institute, Williamstown, Massachusetts, March 1963.

Browse, Lillian. *Forain: The Painter 1852–1931*. London: Paul Elek, 1978.

Fondation de l'Hermitage, ed. *Jean-Louis Forain: Les années impressionnistes et post-impressionnistes*. Lausanne: self-publ., 1995.

Correspondence Hildebrand Gurlitt

Cultural Plunder by the Einsatzstab Reichsleiter Rosenberg: Database of Art Objects at the Jeu de Paume

Database "Central Collecting Point München"

Database "Kunstsammlung Hermann Göring"

Getty Provenance Index, German Sales Catalogs

Lootedart.com

Lost Art

Répertoire des Biens Spoliés

26 October 2015 (interim results)

www.lostart.de/EN/Fund/478437

© Task Force Schwabing Art Trove

Object record excerpt for Lost Art ID: 478437

Rijksbureau voor Kunsthistorische Documentatie
Verzeichnis national wertvoller Kunstwerke ("Reichsliste von 1938")
Witt Library

Note:

The first known owner of this work was Maître Armand Dorville (1875–1941), an advocate at the Paris Court of Appeal, who served as senator of Tarn-et-Garonne and was also a writer and an amateur artist. Dorville descended from a prominent Jewish family; his father Léon Dorville (1850–1927) was the long-serving president of the Jewish charity Société la Bienfaisance Israélite. Armand Dorville was the owner of an important collection of modern French works, which were kept at his residence in Paris, at 16, rue Séguier.

After the Nazi invasion of Paris, Dorville fled to the south of France, taking some of his artworks with him. He died in 1941 in Cubjac in the Dordogne. Armand Dorville's collection was sold at a posthumous sale in mid-1942 at the Hall du Savoy in Nice, which was then still part of the demilitarized zone. According to the results of said sale, this Forain oil was acquired for the sum of 19,000 francs by Léopold Dreyfus, then residing in Nice, 26 rue Pastorelli. (The newspaper clipping on verso of the frame quotes a hammer price of 20,000 francs.)

All property that Dorville had been forced to surrender in Paris was seized by the Nazis in December 1943.

Dorville's sister, Valentine Lion (c. 1881–1944), her twin daughters Denise Falk and Monique Tabet (1920–1944), and her infant granddaughter Marie France Tabet (1940–1944) were arrested in Rhône-Alpes region in South-Eastern France in mid-March 1944 and deported first to Drancy, and to Auschwitz-Birkenau thereafter. All were murdered.

One drawing from the 1942 sale (*Lionne accroupie* by Eugène Delacroix, now at the Musée de Louvre) is listed in the inventory of the Musées Nationaux Récupération (MNR no. REC 148). The Louvre also owns two paintings identified as a 1942 "bequest of Armand Dorville" (inv nos. RF 1943-6 and RF 1943-7); three paintings by Jean Beraud identified as a bequest of 1944 now at the Musée Carnavalet (inv. Nos. CARP 1731, 1733, 1737).

This work was one of over 70 works with the art dealer Raphaël Gérard in Paris in 1944. It is unclear whether at the time Gérard and/or Gurlitt owned or co-owned these works, whether they had been placed on commission, or indeed simply deposited with Gérard. It is conspicuous that an inventory of works with Gérard was drawn up in the very late stages of the war; one possible hypothesis is that Gurlitt placed for safekeeping with Gérard works that he had acquired in occupied Paris, with the intention of moving these objects at a later date. This particular work strongly supports this hypothesis.

In 1953, some of these works were shipped to Gurlitt in Dusseldorf, while others remained with Gérard until 1957 (at Gurlitt's cost). The inscription "22" on verso refers to two inventories of artworks with Gérard, one dated 28 April 1944, the other dating from about September 1953. This work is respectively referred to herein as "FORAIN: Portrait de femme" (1944) and "Forain, Frauenporträt, Oel" (1953).

The personal papers found in Cornelius Gurlitt's Salzburg home include a collection of about 2,400 photographs of artworks. Photograph no. 12.1_F12156 is a reproduction of this work.

Disclaimer:

The research of the Taskforce Schwabing Art Trove focused exclusively on the provenance of the artwork described in this report. This report does not purport to make pronouncements on any legal claims and legal positions. The head of the Taskforce Schwabing Art Trove is responsible for the contents and the publication of this report.

26 October 2015 (interim results)

www.lostart.de/EN/Fund/478437

© Task Force Schwabing Art Trove

Object record excerpt for Lost Art ID: 478437

The Taskforce endeavoured to ensure the accuracy and reliability of the information provided. No liability will be accepted for the accuracy of the used sources; the facts, and conclusions contained therein; the exhaustiveness of research and evaluation of the available source material; any analyses or conclusions drawn from the sources in the course of research; the findings on the subject of the report and how they were derived; the authenticity of the artwork, its attribution to a particular artist, or its monetary value; and/or conclusions drawn by third parties based on this report.

This report is based on the sources available at the time it was written. It is an interim report that may be revised and updated, should additional relevant material be discovered. The Taskforce Schwabing Art Trove welcomes any information that may augment or clarify the provenance of this work.

26 October 2015 (interim results)

www.lostart.de/EN/Fund/478437

Annexe 107. Fiche de provenance LostArt ID 478502

Le numéro 478502 correspond à la fiche de provenance de la toile de Jean-Louis Forain, *Femme en robe du soir et une chaise*.

Source : lostart.de/EN/Fund/478502

© Task Force Schwabing Art Trove

Object record excerpt for Lost Art ID: 478052



Jean-Louis Forain

Femme en robe du soir et une chaise (Jeune femme en blanc)

(Woman in evening dress, standing by a long-legged chair [Young woman in white])

Watercolour on cardboard, 210 x 205 mm

on recto, upper right, signed in pencil: "forain"

on verso, inscribed in pencil, upper left: "B", "8", [illegible]; upper right: "Forain"; lower right: "29 x 31" [rest illegible]

Provenance:

Armand Dorville, Paris

Sale: *Vente aux enchères du cabinet d'un amateur parisien*. Hall du Savoy, Nice, 24–27 June 1942, no. 182, pl. XLIII

Monsieur Béatrice, Hôtel Royal, Nice, acquired at the above sale

(...)

By latest 2012: Cornelius Gurlitt, Munich/Salzburg

From 6 May 2014: Estate of Cornelius Gurlitt

Bibliographical references:

Vente aux enchères du cabinet d'un amateur parisien, Auct. cat., Hall du Savoy, Nice, 24–27 June 1942. [lot 182, as *Jeune femme en blanc*, planche XLIII]

Primary sources:

Archives départementales des Alpes-Maritimes :

Procès-verbal de la vente volontaire no. 66 sous l'autorité de Me Terris, commissaire-priseur dans le Hall du Savoy, Nice, 24 June 1942

26 October 2015 (interim results)

www.lostart.de/EN/Fund/478052

© Task Force Schwabing Art Trove

Object record excerpt for Lost Art ID: 478052

Business records Hildebrand Gurlitt – possible references:

Sales ledger 1937–?: 17 November 1943 (?) [no. 1822a VII]
 23 December 1943 (?) [no. 1822a VII]

Cornelius Gurlitt Papers, Salzburg:
 Photographs, no. 12.1_F12155 [n.d.]

National Archives, College Park, Maryland (NARA):
 M1944, Roberts Commission, Looting: France: Personnel, Report of the Commission de Récupération, 27 August 1945
www.fold3.com/image/273365527 and subsequent pages (29 November 2015)

Ministère des Affaires étrangères, Archives diplomatiques, Paris:
 Office des Biens et Intérêts Privés (OBIP), CRA 62, 619

Seizure Inventory [Sicherstellungsverzeichnis], 2012, no. SV 41/137

Further sources consulted:

Kunstler, Charles. *Forain*. Paris: Rieder, 1931.
Exhibit Twenty-One: Forain. Exh. cat., Sterling and Francine Clark Institute, Williamstown, Massachusetts, March 1963.
 Browse, Lillian. *Forain: The Painter 1852–1931*. London: Paul Elek, 1978.
 Fondation de l'Hermitage, ed. *Jean-Louis Forain: Les années impressionnistes et post-impressionnistes*. Lausanne: self-publ., 1995.

Correspondence Hildebrand Gurlitt
 Cultural Plunder by the Einsatzstab Reichsleiter Rosenberg: Database of Art Objects at the Jeu de Paume
 Database "Central Collecting Point München"
 Database "Kunstsammlung Hermann Göring"
 Getty Provenance Index, German Sales Catalogs
 Lootedart.com
 Lost Art
 Rijksbureau voor Kunsthistorische Documentatie
 Verzeichnis national wertvoller Kunstwerke ("Reichsliste von 1938")
 Witt Library

Note:

The first known owner of this work was Maître Armand Dorville (1875–1941), an advocate at the Paris Court of Appeal, who served as senator of Tarn-et-Garonne and was also a writer and an amateur artist. Dorville descended from a prominent Jewish family; his father Léon Dorville (1850–1927) was the long-serving president of the Jewish charity Société la Bienfaisance Israélite. Armand Dorville was the owner of an important collection of modern French works, which were kept at his residence in Paris, at 16, rue Séguier.

26 October 2015 (interim results)

www.lostart.de/EN/Fund/478052

© Task Force Schwabing Art Trove

Object record excerpt for Lost Art ID: 478052

After the Nazi invasion of Paris, Dorville fled to the south of France, taking some of his artworks with him. He died in 1941 in Cubjac in the Dordogne. Armand Dorville's collection was sold at a posthumous sale in mid-1942 at the Hall du Savoy in Nice, which was then still part of the demilitarized zone. According to the results of said sale, this Forain watercolour was acquired by one Monsieur Béatrice, then residing at the Hôtel Royal, for the sum of 7,200 French francs.

All property that Dorville had been forced to surrender in Paris was seized by the Nazis in December 1943.

Dorville's sister, Valentine Lion (c. 1881–1944), her twin daughters Denise Falk and Monique Tabet (1920–1944), and her infant granddaughter Marie France Tabet (1940–1944) were arrested in Rhône-Alpes region in South-Eastern France in mid-March 1944 and deported first to Drancy, and to Auschwitz-Birkenau thereafter. All were murdered.

One drawing from the 1942 sale (*Lionne accroupie* by Eugène Delacroix, now at the Musée de Louvre) is listed in the inventory of the Musées Nationaux Récupération (MNR no. REC 148). The Louvre also owns two paintings identified as a 1942 "bequest of Armand Dorville" (inv nos. RF 1943-6 and RF 1943-7); three paintings by Jean Beraud identified as a bequest of 1944 now at the Musée Carnavalet (inv. Nos. CARP 1731, 1733, 1737).

The personal papers found in Cornelius Gurlitt's Salzburg home include a collection of about 2,400 photographs of artworks. Photograph no. 12.1_F12155, is a reproduction of this work.

Disclaimer:

The research of the Taskforce Schwabing Art Trove focused exclusively on the provenance of the artwork described in this report. This report does not purport to make pronouncements on any legal claims and legal positions. The head of the Taskforce Schwabing Art Trove is responsible for the contents and the publication of this report.

The Taskforce endeavoured to ensure the accuracy and reliability of the information provided. No liability will be accepted for the accuracy of the used sources; the facts, and conclusions contained therein; the exhaustiveness of research and evaluation of the available source material; any analyses or conclusions drawn from the sources in the course of research; the findings on the subject of the report and how they were derived; the authenticity of the artwork, its attribution to a particular artist, or its monetary value; and/or conclusions drawn by third parties based on this report.

This report is based on the sources available at the time it was written. It is an interim report that may be revised and updated, should additional relevant material be discovered. The Taskforce Schwabing Art Trove welcomes any information that may augment or clarify the provenance of this work.

26 October 2015 (interim results)

www.lostart.de/EN/Fund/478052

UNIVERSITE PARIS I - PANTHÉON SORBONNE

UFR 03 : Histoire de l'Art et Archéologie

Laboratoire de rattachement : HiCSA – Histoire culturelle et sociale de l'art

THÈSE

pour l'obtention du titre de docteur en histoire de l'Art

Présentée et soutenue publiquement le 9 septembre 2017

par

EMMANUELLE POLACK

LE PARADIGME DU MARCHÉ DE L'ART À PARIS
SOUS L'OCCUPATION
1940-1945

VOLUME III – INSTRUMENTS DE RECHERCHE

Sous la direction de M. Philippe DAGEN,
professeur des universités, Paris I, Panthéon Sorbonne

Membres du Jury

Mme Claire ANDRIEU, Professeur des universités à l'Institut d'études politiques à Paris

Mme Laurence BERTRAND DORLÉAC, Professeur des universités à l'Institut d'études politiques à Paris

M. Uwe FLECKNER, Professeur des universités, université de Hambourg, directeur de la Warburg-Haus

M. Pierre NORA, Directeur d'études à l'École des hautes études en sciences sociales à Paris

SOMMAIRE

1. ARTICLES [1996-1997].....	4
2. BASE DE MADemoiselle TORRENT, COLLABORATRICE DE ROSE VALLAND	16
3. DÉROGATIONS	59

1. ARTICLES [1996-1997]

Nom de l'organe	Date	Titre	Journaliste	Interviewé	Résumé
L'Humanité	01/02/1996	Rennes : quinze des tableaux du butin nazi resurgissent			
Le Monde	26/04/1996	Mille tableaux de nos musées attendent leurs vrais propriétaires	Philippe Dagen, Emmanuel de Roux	Hector Féliciano, journaliste	Hector Feliciano, auteur d'un livre "Le Musée disparu" (1995, ed. Austral) sur l'histoire du pillage des œuvres d'art par les nazis sous l'Occupation, pose à nouveau le problème des MNR (Musées nationaux récupération). On désigne ainsi les œuvres d'art reprises en Allemagne après la guerre, issues des collections privées françaises mais non réclamées par leurs propriétaires. Sur environ 100 000 objets envoyés en Allemagne, 60 000 ont été retrouvés, et 45 000 restitués à leurs propriétaires conformément aux réclamations consignés en 7 volumes par une Commission de récupération artistique. Des 15 000 restants, un millier d'œuvres de grande valeur sont devenues des MNR, les autres étant vendues aux enchères. La réunification de l'Allemagne a permis de récupérer encore 28 tableaux sur le territoire de l'ex-RDA dont certains comme le "Petit paysage maritime" de Gauguin ont été rendus à leurs propriétaires, et l'éclatement de l'URSS a démontré que plusieurs œuvres ont été saisies par l'Armée rouge en Allemagne et ramenées en URSS. Il y a parmi les MNR des œuvres importantes comme "Le Mur rose" de Matisse, "La femme en rouge et vert" de Léger ou encore "La Tête de femme" de Picasso. Leur identification n'est pourtant pas
Le Monde	26/04/1996	Les musées de France : bientôt un catalogue illustré...		Françoise Cachin, directeur des musées de France	F. Cachin, directeur des musées de France, affirme que les MNR n'ont jamais été considérés comme appartenant à l'Etat. Ils sont inscrits sur des "inventaires provisoires" à la disposition des ayants droits, ont bénéficié d'une large publicité jusqu'en 1954, et la mention MNR figure toujours sur les cartes d'accompagnement dans les salles d'exposition. En outre, un catalogue sommaire illustré des MNR est en cours d'élaboration, et des fiches signalétiques des MNR devraient être mises en ligne sur le serveur du
Beaux-Arts Magazine	01/05/1996	La liste noire des musées français	Hector Feliciano		La France est le pays le plus pillé en Europe de l'Ouest, et celui où les nazis ont le plus acheté d'œuvres d'art. Le dernier rapport de l'ERR, service nazi des confiscations, daté de juillet 1944, avance des chiffres importants : 21903 objets (dont 10 000 tableaux, dessins et gravures) issus de 203 collections. En tout, 138 wagons chargés de 4 170 caisses sont partis pour l'Allemagne. Après la guerre, les 7 volumes du "Répertoire des biens spoliés en France durant la guerre 1939-1945" ont été dressés par la Commission de Récupération Artistique (CRA). Plus de 61 000 d'œuvres enlevées, soit 80%, ont pu être récupérées grâce aux inventaires nazis recopiés, puis publiés par le conservateur Rose Valland, dont 45 000 sont revenues à leurs anciens propriétaires. En 1949, la CRA dissoute, et plus de 1 000 d'œuvres importantes restent non réclamées. Elles sont alors mises sous la tutelle de la Direction des musées de France à titre conservatoire, et enregistrées sous la cote de MNR. Juridiquement, en vertu du décret du 30.09.1949, l'administration dépositaire n'en est que le détenteur précaire. Mais, 50 ans après, elles sont toujours dans les musées, non réclamées par des ayants droit. Or, le nom du propriétaire légitime figure sûre. Quelques-uns des anciens responsables de musées déclarent pourtant qu'il existe des inventaires complets des œuvres récupérées mais reconnaissent que peu de travail a été fait sur l'origine de ses œuvres. Une tentative a été faite en 1990 par M. Jacques
La lettre des musées de France, N°66	02/05/1996	Les "MNR" bientôt sur Internet			La Direction des musées de France a décidé de publier un catalogue illustré des MNR, afin de manifester le soin qu'elle a toujours eu de les tenir à la disposition des ayants droit. Les MNR sont également bientôt accessibles sur Internet, sur le serveur du Ministère de la Culture, sous la forme de fiches d'identité accompagnées de photos. Un colloque sur les MNR sera organisé par la DMF à

Nom de l'organe	Date	Titre	Journaliste	Interviewé	Résumé
Le Monde	2-3/06/1996	Le recensement des œuvres d'art volées par les nazis va être facilité	Emmanuel de Roux		Le 30 mai, la DMF a organisé au CDJC une réunion d'information concernant les MNR. Pour répondre à Hector Feliciano, soulignant dans son livre "Le musée disparu" que la DMF aurait une attitude frileuse dans l'affaire de recherche des propriétaires des MNR. Françoise Cachan a annoncé une suite de mesures permettant une meilleure gestion du dossier. En automne, un colloque international se tiendra à Paris sur ce problème. À partir du mois de juillet, les fiches des œuvres MNR seront consultables sur Internet, l'accès aux inventaires provisoires sera facilité, et un inventaire complet et définitif des MNR sera publié d'ici un an. Par contre, rien n'est prévu pour rendre accessible l'ensemble des dossiers des collectionneurs spoliés (archives Rose Valland, détenus par le Ministère des
La Croix	3-4/11/1996	Le grand pillage des collections juives			
Beaux-Arts	04/11/1996	Rendre à César ce qui lui appartient			
Le Figaro	04/11/1996	Avoir juifs des nazis : les révélations "Figaro"			
Journal des Arts	04/11/1996	2 058 œuvres cherchent propriétaires - La situation juridique singulière des MNR - Mobilier national l'heure de l'inventaire			
L'Humanité	04/11/1996	Vente record d'œuvres volées par les nazis			
Politis	14/11/1996	Le musée disparu			
Var matin	18/11/1996	L'art, le pillard et... Le			Le premier colloque consacré aux "Pillages et restitutions" d'œuvres d'art en France par les nazis, s'est tenu hier organisé par la DMF. Présent, le journaliste H. Feliciano a déclaré que peu d'efforts ont été faits depuis 50 ans pour accélérer la restitution de quelques 2000 MNR.
Le Monde	19/11/1996	Les musées français face à l'Histoire, pendant l'Occupation	Philippe Dagen		La DMF a organisé le 17 novembre 1996, un colloque "Pillages et spoliations". Le destin des œuvres d'art sorties de France pendant la Seconde Guerre Mondiale". Elle évoquait la protection des collections artistiques des pillages nazis, les actions de résistance au Louvre. Quant aux spoliations des biens privés et leur restitution. H. Feliciano avait démontré, plusieurs exemples à l'appui, que les propriétaires des objets MNR conservés par les musées, pouvaient être retrouvés. Mais la plupart des MNR ont été non pas volés, mais achetés par les nazis chez les marchands parisiens qui ne sont pas pressés de se présenter, car le marché de l'art sous l'occupation fut alimenté par les
Le Figaro	19/11/1996	Œuvres d'art cherchent propriétaires	Nathalie Simon		Le premier colloque "Pillages et spoliations" a provoqué des remous. Accusée d'avoir gravement manqué de volonté pour retrouver les propriétaires des MNR, la DMF répond qu'il faut une grande rigueur dans les restitutions qui ne peuvent se faire sans preuves suffisantes. Or, certains propriétaires et leurs héritiers ont disparu pendant la guerre, et on ignore la provenance de certains objets. Les représentants de la communauté juive, les historiens et les journalistes ont demandé la création d'une commission indépendante afin d'examiner les archives et d'accélérer la

Nom de l'organe	Date	Titre	Journaliste	Interviewé	Résumé
La lettre des musées de France, N°72	01/12/1996	Un colloque à propos des MNR			<p>Le colloque "Pillages et spoliations" tenu le 17.11.1996 sous la présidence de F.Cachin, a développé plusieurs grands thèmes."les musées sous l'Occupation", "Les spoliations", "Le marché de l'art" et "Récupération et restitutions". Si les collections nationales durent relativement musées à l'avri des pillages nazis grâce à l'évacuation entreprise dès 1939, comme l'évoquait M. Sérullaz, les collections privées appartenant pour la plupart aux familles juives furent grandement pillées. Le marché de l'art sous l'Occupation a également servi de lieu aux transations douteuses. Lynn H. Nicolas a indiqué dans son exposé que l'identification était difficile pour les petites collections privées, c'est pourquoi environ 2000 MNR ont été confiées aux musées. Juridiquement, dit dans son exposé M. Bourlet, l'administration n'est que le détenteur précaire de ces oeuvres, et il n'y a pas de délai de prescription pour en réclamer la restitution. H. Feliciano a affirmé que peu de recherches ont été faites par l'administration pour retrouver les ayants droit. Or, un grand nomvre des MNR ayant été achetés sur le marché de l'art pendant l'Occupation, le statut de MNR n'est pas en soi une preuve de spoliation. F. Cachin a au contraire estimé que la DMF a fait bien d'efforts tant dans le passé qu'aujourd'hui, en proposant de nouveaux outils comme</p>

Instruments de recherche

Nom de l'organe	Date	Titre	Journaliste	Interviewé	Résumé
The Times	20/01/1997	Louvre "to seek owners of art looted from "Jews"			
The Jerusalem Post	23/01/1997	France calls on owners of Nazi-looted art to claim it			
L'orient et le Jour Beyrouth	25/01/1997	Péché pour l'amour de l'art			
Le Figaro	27/01/1997	Spoliation des Juifs : l'enquête française	Jean-Alphonse Richard		A. Juppé a annoncé la création d'une commission chargée d'évaluer l'ampleur des spoliations subies par les Juifs sous l'Occupation, et de dresser un inventaire des biens détenus par les collectivités françaises ou étrangères. Ce groupe de travail pourra utiliser les 5 500 cartons d'archives émanant du Commissariat général aux questions juives, jusque là restés confidentiels. La question des MNR pourrait aussi être clarifiée, car selon l'écrivain H. Feliciano, environ 2 000 œuvres restent non réclamées par leurs propriétaires, en partie suite à la disparition de plusieurs d'entre eux, mais aussi par manque de volonté de la part des musées nationaux de rechercher les ayants droit.
Le Figaro	27/01/1997	Le péché par omission des musées			
Le Figaro	27/01/1997	Biens juifs : l'opération vérité			
Le Monde	28/01/1997	Les musées détiennent 1 955 œuvres d'art volées aux Juifs pendant l'Occupation	Philippe Dagen, Hector Feliciano		En 1995, un rapport de la Cour des comptes a établi un bilan des œuvres et objets d'art saisis par l'occupant, notamment à des familles juives. Des 61 000 objets repris après la Libération, 45 000 ont été restitués à leurs propriétaires, et 1955 restent encore aujourd'hui dans les musées nationaux sous la cote MNR, non réclamés par les ayants droit. La Cour des comptes note que la plupart des conservateurs en minimisent la valeur, et dénote le manque d'application de l'administration dans les recherches des propriétaires, et cela pendant plusieurs décennies. Elle se penche enfin sur le statut juridique des MNR, les musées n'en étant que les détenteurs provisoires et ne pouvant pas les intégrer dans les fonds nationaux, afin de pouvoir les restituer si un ayant droit se présentait. La Cour s'interroge sur la justesse de ce statut, et s'interroge sur l'hypothèse d'une solution législative. De son côté, A. Juppé a annoncé l'ouverture d'une mission portant l'évaluation de l'ampleur des spoliations, le sort des biens spoliés, leur localisation actuelle et leur situation juridique.
Libération	28/01/1997	Polémique autour des nazis	Vincent Noce		Les conclusions provisoires de la Cour des comptes publiées par le Figaro, accusent la DMF de ne avoir tout fait pour retrouver les propriétaires des œuvres pillées par les nazis. Françoise Cachin, le Directeur, a trouvé scandaleux de laisser soupçonner les musées nationaux d'avoir voulu spolier les familles juives une deuxième fois. Elle a exprimé l'espoir que le rapport finale de la Cour des comptes sera corrigé en fonction des réponses de la DMF.
Vaucluse Matin	28/01/1997	Des œuvres au noir			La question des MNR a rebondi avec la décision d'Alain Juppé de créer une mission sur les spoliations juives, et aussi avec la publication par la presse d'un rapport inédit de la Cour des comptes où il a été reproché à la DMF d'avoir manqué à ses obligation que le statut des MNR lui imposait. Interrogé sur ce sujet, le ministère de la Culture a indiqué que les MNR seront virtuellement exposés sur Internet afin d'en faciliter l'accès des ayants droit. Quand au rapport de la Cour des comptes, il datait d'il y a un an, et dans le rapport définitif à paraître le mois prochain, la Cour ne maintient pas ses observations sur les MNR.
Le Dauphiné Libéré	28/01/1997	Biens juifs : l'affaire rebondit			
Le Courrier de l'Ouest	28/01/1997	L'affaire des œuvres volées par les nazis rebondit			
L'Eclair Pyrénées	28/01/1997	L'affaire des 2 000 œuvres volées par les nazis rebondit			
The New York Times	28/01/1997	France to look for Property Stolen from Jews in World War II	Roger Cohen		
The Washington Post	28/01/1997	Nazi Loot Said to Hang in Louvre	Anne Swardson		
Forth Worth Telegram	28/01/1997	French museums holding art seized by Nazis, report says			
La Vanguardia	28/01/1997	Le musée du Louvre et le musée d'Orsay détiendraient quelque 2000 pièces confisquées aux Juifs			
Nord Littoral	28/01/1997	Spoliation des juifs l'affaire des 2000 œuvres d'art volées par les nazis rebondit			
La Dépêche du Midi	28/01/1997	Volées aux juifs par les nazis, 2000 œuvres d'art toujours détenues par les musées			

Instruments de recherche

Nom de l'organe	Date	Titre	Journaliste	Interviewé	Résumé
Le Provençal	28/01/1997	L'affaire des avoirs juifs 2000 œuvres d'art volées dans les musées français			
L'Alsace	28/01/1997	Avoir juifs. Œuvres d'art : polémique			
Dernières nouvelles d'Alsace	28/01/1997	Biens juifs : le cas des œuvres d'art			
Le Progrès	28/01/1997	Les musées de France sur la sellette			
L'Union	28/01/1997	Volées aux juifs elles attendent dans les musées			
Paris Normandie	28/01/1997	Le sort des œuvres d'art volées par les nazis rebondit			
Le Dauphiné Libéré	28/01/1997	La Mémoire l'œuvre			
Frankfurter Allgemeine	28/01/1997	Le musée disparu			
Newsday	29/01/1997	Author Lifts Veil on Looted Art in France	Karin Lipson		
Baltimore Sun	29/01/1997	France debates art theft from Jews during war			
Aujourd'hui	29/01/1997	Trois tableaux du musée d'Orléans volés aux juifs			
Le Monde	29/01/1997	Œuvres d'art confisquées : la direction des musées se défend			
Le Figaro	29/01/1997	La défense des musées			
New-York Times	29/01/1997	France to look for Property Stolen From Jews in World War II			
Noticias de Pamplona	29/01/1997	Los museos franceses guardian aun dos mil obras robadas a judios			
L'Indépendant	29/01/1997	Avoirs juifs saisis Musées français mis en cause			
France Soir	30/01/1997	Un travail de Titan			
L'Express	30/01/1997	On jugera Papon et Vichy ?			
Havre Libre	30/01/1997	Des dépôts "précaires" depuis quarante ans			
Le Télégramme	30/01/1997	Collection "juives" : cinq tableaux au musée des Beaux-Arts de Rennes			
Presse-Océan	30/01/1997	Musée des Beaux-Arts de Nantes : cinq tableaux confisqués			
Ouest-France	31/01/1997	Quinze œuvres à Rennes et non cinq			
La Montagne	31/01/1997	Quatre toiles en quête de propriétaires			
L'Echo	31/01/1997	Cinq tableaux du musée de Chartres volés aux Juifs			
Le Populaire	31/01/1997	Spoliation des Juifs : Une trentaine d'œuvres dont deux "Renoir"			
Le Journal du Centre	31/01/1997	Deux tableaux spoliés par les nazis dorment au musée Frédéric-Blandin			
Connaissance des arts, n°536	01/02/1997	Passifs de guerre	L.M.		Suite aux récentes publications des livres et des articles de presse portant sur le patrimoine artistique pendant les années de la guerre, la DMF a organisé le 17 novembre dernier en colloque sur ce sujet, présidé par F. Cachin. Le problème majeur y soulevé était celui des MNR. Accusée de ne pas avoir tenté d'en retrouver les propriétaires, l'administration affirme de ne pas y être obligée légalement. Or, certains ayants droit sont parfois connus de l'administration des musées. Ainsi, les filles de Léonce Rosenberg ont longtemps travaillé de concert avec le Centre Pompidou, sans toutefois récupérer les deux des tableaux de leur père qui y sont conservés. "Femme en rouge et vert" de Léger, et "Fleurs de coquillage" d'Ernst. Impossible à savoir si elles furent au courant. Le fait que la provenance d'un objet est connue ne signifie donc pas que les musées la communiquent aux ayants droit. D'autre part, le silence de certains propriétaires des objets vendus aux Allemands s'expliquerait par leur provenance douteuse. Les réponses pourraient être apportés en consultant les archives de la CRA et de l'Office des biens et intérêts privés conservés au Quai d'Orsay, dont l'accès reste très limité.
L'Estampille - L'Objet d'art	01/02/1997	DMF et MNR			

Instruments de recherche

Nom de l'organe	Date	Titre	Journaliste	Interviewé	Résumé
Connaissance des Arts	01/02/1997	"et restitutions"			
La nouvelle République du Centre-Ouest	01/02/1997	Les musées victimes d'un mauvais procès			
Le Populaire	01/02/1997	Spoilation des Juifs (suite) : cinq toiles à Brive			
Le Courrier de l'Ouest	01/02/1997	Des tableaux récupérés en dépôt après la guerre			
Libération - Champagne	02/02/1997	Des fonds fiscaux des archives de l'Aube aux œuvres "orphelines" des Beaux-Arts			
Le Monde	03/02/1997	Le silence sur le pillage des œuvres d'art a participé d'une amnésie générale	Laurent Greilsamer	Laurence-Bertrand-Dorléac, historienne	Les plus grosses opérations du pillage des œuvres d'art ont eu lieu de juillet 1940 à la fin de l'année 1941. Toutes les collections étaient visées, mais particulièrement les collections juives dans le cadre de guerre contre les Juifs. Les premières victimes du pillage commis par Otto Abetz, étaient les collections Rothschild et quelques autres dès l'été 1940. De 2 à 3 milles objets étaient saisis. Le marché de l'art pendant la guerre est alimenté par des trafics crapuleux et par des œuvres bradées par des familles juives dans une situation catastrophique. Entre 1941 et 1942, plus d'un million d'objets sont vendus à l'hôtel Drouot. Si certaines galeries participent au réseau de la Résistance ou exposent courageusement des œuvres dites "dégénérées", comme Jeanne Bucher ou l'Esquisse, d'autres sont collaborateurs de facto. L'intérêt pour le pillage du patrimoine artistique date immédiatement de l'après-guerre. En 1946, les œuvres reprises sont exposées à l'Orangerie, et en 1947, le CDJC publie un ouvrage sur ce sujet. Mais ensuite, un silence s'installe, comme une sorte de consensus général de ne plus en parler. Quant aux conservateurs de musées qui auraient maintenu ce silence, leur métier étant de conserver, ils l'ont fait.
La Montagne	03/02/1997	La troublante résurrection des toiles juives			
Le Figaro	04/02/1997	Les musées sous inventaire			
Libération	04/02/1997	Œuvres d'art volées aux juifs : à quand le catalogues			
Le Monde	06/02/1997	A qui rendre les œuvres d'art ?	Jean-Marc Felzenszwalbe, au barreau de Paris		Etant classées parmi les MNR les œuvres non seulement spoliées aux Juifs, mais également celles vendues aux Allemands, tant sous contrainte que volontairement, la restitution s'effectue non seulement aux Juifs, mais aux propriétaires légitimes généralement. L'article 1915 du Code civil rend la restitution d'un bien déposé obligatoire, et l'article 1938 précise que si le dépositaire découvre que le bien confié a été volé et quel en est le véritable propriétaire, il doit alors se dénoncer à celui-ci le dépôt et le comme de réclamer son bien. Ainsi, selon le Code civil, les Musées nationaux ne doivent pas se satisfaire d'apprendre qui est le véritable propriétaire, mais doivent mettre en œuvre les moyens positifs pour sa recherche.
L'événement du Jeudi	06/02/1997	Biens juifs : les musées français pris la main dans le sac			
France Soir	06/02/1997	Russie : Moscou s'approprie les razzias de l'Armée rouge			
Libération	07/02/1997	La Russie garde ses trésors volés			
Le Monde	07/02/1997	Des trésors de guerre "russifiés par la loi"			
Le Figaro Magazine	07/02/1997	"J'ai expertisé les trésors de la Reichbank"			
Libération	10/02/1997	Biens spoliés : les musées se défendent. 14 263 objets perdus dans la nature			
La Croix	12/02/1997	La spoliation des biens juifs en France la grande enquête commence			
Paris-Match	13/02/1997	Restitution des biens juifs : 2000 œuvres d'art recherchent désespérément propriétaires			
L'Est Eclair	14/02/1997	39 œuvres d'art "récupérées bientôt au Centre Pompidou			Dans un souci de transparence, le Centre Pompidou exposera au mois d'avril les 39 œuvres MNR de ses dépôts qui furent confisqués surtout aux Juifs pendant la guerre, a annoncé son directeur Jean-Jacques Aillagon. En libre accès, l'exposition présentera aussi l'état actuel de la documentation et les informations sur la provenance des objets. il existerait un projet similaire à la DMF.
L'Alsace	14/02/1997		M.		Beaubourg va prochainement exposer 39 œuvres d'art ayant appartenu à des Juifs disparus dans la déportation, dont quelques unes ont connu un parcours incroyable.

Instruments de recherche

Nom de l'organe	Date	Titre	Journaliste	Interviewé	Résumé
Nice Matin / Le Var / Corse Matin	14/02/1997	Le Centre Pompidou exposera 39 œuvres d'art récupérées après			
Sud Ouest	14/02/1997	Occupation			
Le Provençal	14/02/1997	Le Centre Pompidou exposera des œuvres d'art confisquées par les nazis			
Neue Osnabrücker Zeitung	14/02/1997	Centre zeigt geraubte Kunst			
France Soir	15/02/1997	Beaubourg joue la transparence	Arnaud Lévy	Hector Feliciano, journaliste	Le Centre Pompidou a annoncé une prochaine exposition de "ses" 39 œuvres d'art dites MNR. Un projet similaire est envisagé par la DMF, mais le nombre total des MNR étant de plus de 2 000, il est plus compliqué à réaliser. Accusée il y a un an par le journaliste H.Feliciano, puis par la Cour des comptes d'avoir manqué aux obligations de publicité que lui imposait le statut des MNR, la DMF a commencé à répertorier l'ensemble des données disponibles sur chaque œuvre, afin de les publier sur un site internet et dans un catalogue H. Feliciano est d'avis que la pression de l'opinion publique porte ses fruits, mais qu'il ne suffit pas d'exposer ces œuvres, mais il faut rechercher activement les ayants droit. Or, les archives françaises restent fermées.
Le Républicain Lorrain	15/02/1997	Œuvres d'art récupérées aux nazis exposées à Pompidou			Beaubourg va exposer en avril 39 œuvres d'art MNR, suite à la polémique née d'une enquête menée par la Cour des comptes il y a un an. La DMF y serait accusée d'avoir manqué aux obligations de publicité qui lui imposait le statut des MNR. Toutefois, le Président de la Cour des comptes P. Joxe a indiqué que la DMF s'étant expliquée de façon satisfaisante sur ce problème, le rapport officiel n'abordera pas le sujet des MNR.
Rhein-Neckar Zeitung	15/02/1997	Centre Pompidou will enteignet Gemälde ausstellen			
Neue Wiler Tagblatt / Thurgauer Volksfreund	15/02/1997	Kunstwerke aus jüdischem Besitz			
Neue Ruhr Zeitung Essen / Fuldaer Zeitung	15/02/1997	Transparenz im Centre Pompidou			
Oltern Tagblatt	15/02/1997	Geraubte Kunst im Frankreich			
Junge Welt	15/02/1997	Gestohlene Kunst in Pariser Ausstellung			
Donau-Kurier	15/02/1997	Enteignete Gemälde im Centre Pompidou			
Appenzeller Tagblatt	15/02/1997	Paris stellt Raubkunst aus			
De Vokskrant	15/02/1997	Centre Pompidou toont gestilen kunst			
Die Rheinpfalz	15/02/1997	Centre Pompidou zeigt Bilder aus jüdischem Besitz			
Le Monde	15/02/1997	Beaubourg va exposer les œuvres de son catalogue récupérées la Libération	Philippe Dagen		A partir du 9 avril, Beaubourg va exposer 39 œuvres RMN qui lui ont été confiées, dont 14 reviendront des musées provinciaux. Chacune sera accompagnée des éléments documentaires connus, pour permettre aux propriétaires spoliés de l'identifier. Il sera plus difficile de découvrir les ayants droit des marchands d'art ayant commercé avec les occupants. Une telle exposition a une valeur emblématique car elle évoque publiquement pour la première fois la question des MNR, et il est à noter que l'initiative en part du Centre Pompidou qui n'émane pas de la tutelle de la DMF.
Libération	19/02/1997	La pagaille des musées nationaux	Vincent Noce		La Cour des comptes a écarté de son rapport la question des MNR, alors qu'en cours d'enquête, les magistrats s'étonnaient de voir 50 ans après ces œuvres reprises aux nazis toujours pas réclamées par les propriétaires. Depuis que certains mesures (organisation d'un colloque, ouverture d'un site internet, préparation d'un catalogue...), la Cour des comptes estime que la DMF d'un colloque sur les MNR en novembre dernier, la création d'un site internet et d'un catalogue où ces œuvres sont répertoriées, sont considérées comme des actions répondant aux exigences du problème.
Libération	20/02/1997	Œuvres récupérées en Allemagne : la transparence des Musées nationaux			F. Cachin a annoncé hier l'exposition prochaine de plus de 900 œuvres MNR à des fins d'identification éventuelle des propriétaires. Les expositions s'ouvriront le 8 avril au Musée d'Orsay, et le 9 avril au Louvre, au Musée national de Céramique à Sèvres et au Centre Pompidou. Les musées de province sont invités à suivre l'exemple.
Paris Normandie	20/02/1997	Exposition des œuvres récupérées après-guerre			

Instruments de recherche

Nom de l'organe	Date	Titre	Journaliste	Interviewé	Résumé
Frankfurter Rundschau	20/02/1997	Paris sucht Eigentümer			
Le Monde	21/02/1997	Les grands musées nationaux exposeront les MNR à la mi avril			Le 19 février, M. Douste-Blazy, le ministre de la Culture, a annoncé l'exposition prochaine des œuvres MNR à des fins d'identification. Il a indiqué qu'un projet de loi pour l'ouverture plus rapide des archives pourrait être présenté au printemps.
Almaghrib Rabat (Maroc)	21/02/1997	Mise en cause de la direction des Musées de France			
The Washington Post	22/02/1997	Loot in Louvre	Lynn H. Nicholas		
Lettre d'information du Ministère de la Culture	26/02/1997	Mise au point sur les "Musées nationaux récupération"		Françoise Cachin, directeur des musées de France	Très désagréablement surprise par la campagne de presse sur les MNR qui accuse la DMF d'avoir caché des objets d'art ou retenu des informations, F. Cachin dénonce tout le ridicule de cette accusation alors que 50 ans durant, les musées conservent les objets non réclamés n'appartenant pas à leurs fonds. Pendant la guerre, les travailleurs des musées, dont notamment Jacques Jaujard, leur directeur, et Rose Valland, chargée de mission au Jeu de Paume, se sont efforcés de protéger les collections nationales et privées, ont résisté de toutes les façons à leur sortie du territoire, et ont œuvré après la guerre pour en récupérer la majorité et restituer les collections privées à leurs propriétaires. Sur 61 000 objets repris, 45 000 ont été rendus, 13 000 vendus aux enchères et 2 000 (dont environ 1 000 peintures) jugés importants ont été confiés aux musées comme MNR. Malgré quelques grands noms comme Courbet, Monet, Manet, etc..., ce ne sont pas des chefs-d'œuvre que les musées voudraient conserver à tout pris, et ils restent toujours à la disposition d'éventuels ayants droit. Quoique la plupart des MNR soient non pas spoliés mais des biens vendus sur le marché, ils sont néanmoins récupérables à condition de prouver qu'ils ont été vendus sous contrainte. En question de publicité des MNR, F. Cachin rappelle que les MNR ont été exposés pendant 4 ans au Château de Compiègne, et qu'ils figurent dans les catalogues sommaires des collections nationales. Quant aux recherches des propriétaires, elles ont été effectuées après la guerre par la CRA, et on estime que la grande majorité des restitutions possibles a eu lieu. Les recherches que les musées auraient pu mener de leur côté pour chaque œuvre non réclamée, se heurtent à l'accès très limité aux archives des marchands qui ne sont plus exemptes de lacunes.
Le Figaro	28/02/1997	Biens juifs : l'héritage de l'histoire			
Le Figaro	28/02/1997	La fin d'un lourd secret			
The Washington Post	28/02/1997	Loot in Louvre			
Journal des Arts	01/03/1997	Dations, exportations, droit de suite, loto "MNR"... Philippe Douste-Blazy s'explique.			
Journal des Arts	02/03/1997	Temps de crachin sur les musées			
Journal des Arts	03/03/1997	La cour des comptes accuse les musées			
Al Bayane Casablanca (Maroc)	01/03/1997	Les musées français à la recherche de leurs trésors perdus			
Muséart	03/04/1997	Françoise Cachin : toute la vérité Le directeur des musées nationaux set la Cour des comptes (suite)	Françoise Monnin	Françoise Cachin, directeur des musées de France	La DMF n'a rien à se reprocher en matière de biens juifs confisqués, contrairement à ce qu'affirme, à la limite de diffamation, une certaine presse. Entre 1945 et 1949, 45 000 œuvres ont été restitués aux ayants droit. Les 2 000 œuvres dont les propriétaires n'ont pas été identifiés, ont été confiés à la garde des musées. La plupart de ces fameux MNR ont été non pas spoliés, mais achetés normalement sur le marché parisien, par des Allemands ou les musées allemands. Il est évident qu'un bien spolié sera rendu.
Tableau	03/04/1997	Waldemar Kamer			

Nom de l'organe	Date	Titre	Journaliste	Interviewé	Résumé
Libération	03/04/1997	Pas de trésor nazi dans les musées	Annette Lévy-Willard		Le Musée d'Orsay a ouvert le 2 avril 1997, une exposition des œuvres dites MNR conservées dans ses fonds. L'exposition dément l'accusation de mainmise par les musées français sur les objets d'art spoliés chez les Juifs morts pendant la guerre. A Orsay, il s'agit de 71 peintures et de 54 dessins, de qualité médiocre à l'exception de quelques toiles connues. La plupart de ces œuvres ont été achetées à Paris par les Allemands et payées un bon prix, encore que certaines collections étaient vendues en catastrophe par les Juifs qui s'enfuyaient ou récupérées par les marchands dans des conditions douteuses. Le ministère de la culture espère que l'exposition aidera aux ayants droit de récupérer leurs biens (3 demandes de restitution sont en cours), mais sur 18 000 visites enregistrées récemment sur le site internet, aucune n'a entraîné de réclamation valable.
Le Dauphiné Libéré / Vaucluse Matin	03/04/1997	Les "orphelines" s'exposent			Dans un souci de transparence, le Ministère de la culture a décidé d'exposer dans différents musées les œuvres d'art orphelines de la Deuxième Guerre Mondiale, afin de contrer la rumeur sur le "recol" par les musées des biens spoliés aux familles juives par les nazis. Or, les recherches effectuées récemment dans les archives du Quai d'Orsay, démontrent que la majorité des MNR ont été acquis sur le marché de l'art parisien pendant l'Occupation par les Allemands, et non pas spoliés. A partir du 9 avril, 987 MNR, soit presque la moitié des 2 058 œuvres confiées aux musées en 1949, seront exposés dans 5 musées : au Louvre, au musée d'Orsay, au Centre Pompidou, au musée national de Céramique de Sèvres et à Versailles. M. Douste-Blazy, le ministre de la Culture, a rappelé que les musées ne sont jamais opposés aux restitutions, qu'entre 1950 et 1996, une trentaine d'objets ont été rendus à leurs propriétaires, et que les 3 demandes de restitution sont sur le point d'aboutir actuellement (Picasso "Tête de femme, Gleizes "Paysage", Foujita "Deux femmes nues")
Le Parisien	03/04/1997	Mille œuvres restituées par l'Allemagne enfin exposées	Pierre Vavasseur		
Var Matin	03/04/1997	Des trésors mis à jour			Présentation des "œuvres orphelines" de la Deuxième Guerre mondiale. Les chefs-d'œuvre ravis aux Juifs y seraient rares.
Le Petit Bleu	03/04/1997	Œuvres cherchent famille			Les "œuvres orphelines" de la Deuxième Guerre mondiale. Les chefs-d'œuvre ravis aux Juifs y seraient rares.
Nord Matin/Nord ?	03/04/1997	Le voile se lève sur les "œuvres			
Sud Ouest	03/04/1997	Des œuvres sorties de l'oubli			La récupération par la France des œuvres d'art a connu une intense activité de 1945 à 1949. Aujourd'hui les musées ont décidé de faire toute la lumière sur 2 000 œuvres orphelines.
Ardennais / Union	03/04/1997	Les musées exposent des œuvres récupérées après l'Occupation			Les musées nationaux exposent à partir du 9 avril la moitié de quelques 2 000 œuvres d'art confisquées par les nazis pendant la Deuxième Guerre mondiale, récupérées à la Libération.
The Guardian	03/04/1997	Nazis' looted art on display			Des centaines d'œuvres pillées chez les Juifs français, seront exposées à Paris dans l'espoir de trouver leurs propriétaires.

Nom de l'organe	Date	Titre	Journaliste	Interviewé	Résumé
Le Monde	04/04/1997	Le Centre Pompidou présente 39 œuvres volées ou achetées par les nazis	Philippe Dagen		La MNAM va exposer ses 39 MNR, toiles ou sculptures volés ou achetées sous l'Occupation. D'autres musées vont suivre l'exemple. Après que la complexité du problème des MNR ait été soulevée par le journaliste Hector Feliciano, la DMF, inquiète de devoir rendre ces objets d'art, a organisé un semblant de colloque où cette question avait été noyée parmi bien d'autres. Or, ce n'est qu'une étape dans l'étude du marché français de l'art pendant la guerre. Plusieurs cas démontrent l'ampleur du problème. Le tableau "Les deux femmes nues" (1929) de Foujita a été saisi le 6 février 1942 dans la collection Schwob d'Héricourt dont les propriétaires ont péri en déportation. Retrouvé intact au Jeu de Paume à la Libération, le tableau est classé MNR en absence de toute réclamation, laquelle pourrait aujourd'hui venir des héritiers ayant appris par l'exposition l'origine de l'œuvre. Le "paysage cubiste" d'Albert Gleizes (1911), œuvre de référence du cubisme français, saisi en 1940 au domicile du collectionneur Alphonse Kann, réfugié à Londres, est récupéré en 1944. Son propriétaire est identifié en 1947, sa restitution est décidée, mais n'est jamais effectuée, pour des raisons inconnues. Les origines de bien d'autres œuvres sont difficiles à déterminer, car soit elles sont saisies dans les collections juives non identifiées, soit elles sont vendues par un marchand ou une personne privée ne désirant pas afficher après la guerre son commerce avec l'ennemi. Ces derniers cas sont nombreux comme les dessins de Derain, des Despiu, des Friesz, des Laurencin, des Utrillo, des Vlaminck, car ces artistes étaient pour la plupart proches de la collaboration sinon pro-allemands. Ainsi, les origines des MNR sont diverses, les plus importants proviennent des collections Kann, Paul ou Léonce Rosenberg, d'autres (deux tiers) ont été cédés par les marchands profitant de la situation.
Journal des Arts	04/04/1997	Biens récupérés : le grand déballage de printemps	Guillaume Adam		Des MNR révélés. Près de 1 500 œuvres dans 120 musées.
La Croix	04/04/1997	L'Etat expose les biens confisqués	Laurent Lemire		Près de 1000 œuvres d'art, souvent prises à des familles juives pendant l'Occupation sont exposées dans les musées afin de faciliter les éventuelles restitutions.
Le Figaro	04/04/1997	Les musées nationaux se veulent tran	N.S.		Accusés d'une certaine passivité, cinq musées exposent finalement 987 œuvres d'art récupérées après la guerre
Ouest France	04/04/1997	L'Etat expose les tableaux de nazis			Présentation des "œuvres orphelines" de l'Occupation
International Herald	04/04/1997	France displays ? Since Nazi Era	Alain Riding		Embarrassé par le grief d'avoir toujours détenu les œuvres d'art saisies par les nazis puis récupérées à la Libération, le gouvernement français a identifié les 987 peintures, dessins et sculptures restés non réclamés. Le livre "Le musée disparu" publié en 1995 par H. Feliciano, où il accusait l'administration de faire peu de travail pour restituer les œuvres, a provoqué un impact dans la presse française. La France a toujours nié avoir occulté la provenance de ces objets dont plusieurs sont dans les salles des musées, donc peuvent être facilement réclamés. F. Cachin a présidé en novembre 1996 un colloque, après lequel un site web avec les informations sur les MNR a été ouvert. Il a été décidé d'organiser une exposition spéciale afin de trouver les propriétaires. En janvier, Alain Juppé, le premier ministre, avait formé une commission afin d'identifier les œuvres spoliées chez les Juifs, et ce mercredi M. Douste-Blazy, le ministre de la culture, a présenté au Musée d'Orsay les 71 peintures, 54 dessins et 5 sculptures, y compris des œuvres de Gauguin, Degas, Seurat, Renoir, Monet, Sisley, Pissarro, Courbet et Cézanne, et une sculpture de Maillol. La réalité est plus complexe que la rumeur, a-t-il déclaré sur un marché ouvert contre un bon prix. Les trois œuvres, un Picasso, un Gleizes et un Foujita, seront bientôt restituées à leurs propriétaires. Une large collection des 678 œuvres non réclamées est présentée au Louvre, le musée national des Céramiques à Sèvres présente 131 objets, tandis que 10 autres sont exposés à Versailles. Le Ministère de la Culture a également encouragé les musées provinciaux à identifier les 700 œuvres mineures. En tout, 61 257 œuvres ont été récupérées par la France en Allemagne après la victoire des Alliés, dont 45 441 ont été rendues aux propriétaires. Le gouvernement a alors vendu les 13 800 œuvres mineures. Les 2 058 œuvres jugées importantes, ont été exposées de 1950 à 1954 à Compiègne, puis confiées aux musées. Entre
Frankfurter Allgemeine	04/04/1997	Herrenlose Kunst			
Die Zeit	04/04/1997	Geraubte Bilder, geraubte Leben	Johannes Wetzel		

Nom de l'organe	Date	Titre	Journaliste	Interviewé	Résumé
Argentinisches Tageblatt (Buenos Aires)	05/04/1997	Tausend herrenlose Werke			
La Croix	06/04/1997	"Les musées ne sont que les détenteurs précaires des œuvres récupérées après la guerre"	Laurent Lemire	Philippe Douste-Blazy, ministre de la culture	
Libération	09/04/1997	A Beaubourg, 38 œuvres repris aux nazis. Le commissaire de l'exposition pointe un seul tableau volé aux Juifs	Annette Lévy-Willard	Didier Schulmann, commissaire de l'exposition	38 œuvres MNR sont exposées au sous-sol de Beaubourg (Matisse, Picasso, Marx Ernst, Dufy, Léger...). Difficile à savoir si elles sont été spoliées car la preuve indiscutable est d'avoir un procès-verbal dressé par les Allemands, or, les confiscations étaient aussi effectuées par les auxiliaires français moins soucieux de formes bureaucratiques. On identifie avec certitude 3 tableaux ayant appartenu à des collectionneurs juifs, le Gleizes ("Paysage") provenant de la collection Alphonse Kann, le Bissière ("Femme assise en gris") du stock du marchand Paul Rosenberg, et le Foujita ("Deux femmes nues") appartenant à la famille Schwob. Alphonse Kann obtenu la restitution de son tableau, mais à sa mort, ses héritiers ont fait des dons pour remercier les musées français, dont ce tableau. Or, ceux qui le revendiquent aujourd'hui, sont les mêmes qui ont traité avec les musées en 1949. Le tableau de Bissière a été également offert par Paul Rosenberg au musées français et devrait leur appartenir en toute légalité. Le seul tableau effectivement spolié est aujourd'hui celui de Foujita, pour lequel un document allemand existe. Ses propriétaires Marcel et Renée Schwob étant déportés par le convoi n°6, il ? contact avec leurs descendants. Quant aux éventuels autres objets issus de la spoliation. Les recherches sont en cours. Le tableau de Léger, ayant appartenu à Léonce Rosenberg, n'est pourtant pas inclus dans sa liste de réclamation, est-ce parce qu'il ne le possédait plus avant la guerre ? De même, la "Tête de femme" de Picasso, acquise par Alphonse Kann en 1923, ne figure pas sur la liste dressée par les Allemands lors de la confiscation, mais sur une liste "collection inconnue", est-ce parce qu'elle aurait été vendue par Kann ? Les quelques biens spoliés aux Juifs abrités par les musées, ne représentent qu'une minorité d'œuvres.
The Time	09/04/1997	Art treasures looted by Nais on show	Dalya Alberge		Une exposition des œuvres d'art spoliées aux familles juives par les nazis, s'est ouverte à Paris. Parmi les tableaux, des maîtres comme Picasso, Matisse, Renoir, plusieurs ont été exposés pour la première fois. Présentées par ordre alphabétique, avec toute la documentation connue, elles sont accompagnées d'une photographie du verso des toiles J-J. Aillagon, président du Centre Pompidou, a parlé d'un effort pour la vérité et la transparence. Martin Savvit, représentant de la communauté juive britannique, a souligné l'extrême importance de cette exposition, espérant que les vrais propriétaires des œuvres seront reconnus. Le Centre Simon Wiesenthal a proposé d'envoyer ces œuvres en tournée internationale afin de faciliter une rencontre éventuelle avec les propriétaires d'origine.
Le Nouvel Observateur	10/04/1997	Tableaux orphelins	France Huser		Enlevées par les nazis, puis récupérées, 2 000 œuvres sont exposées dans les musées nationaux.
Tribune Juive	10/04/1997	Musées français : le grand déshabillage	Alexandres Terrini		Pour répondre à l'accusation du "rebel" des biens juifs spoliés sous l'Occupation, les musées français exposent l'ensemble des œuvres récupérées. Trois propriétaires ont ainsi pu retrouver leurs tableaux.
Die Morgen	10/04/1997	Het controversiële lot van de France oorlogsbut	Jesse Brouns		
Le Progrès égyptien	10/04/1997	Exposition d'œuvres d'art au musée du Louvre			
L'Humanité	11/04/1997	Les musées montrent "leurs" œuvres reprises aux nazis	Dominique Widemann		Dès novembre 1940, les autorités nazis exigent une rafle massive et systématique d'œuvres d'art en France. La plupart des objets pillés proviennent des collections juives privées, mais pas seulement. 61 000 objets sont récupérés à la fin de la guerre, dont les 2 058 œuvres dites en "désérence" conservées aujourd'hui aux musées nationaux, forment le reliquat. Accusée de lenteur dans la restitution de ces œuvres par le journaliste Hector Feliciano, la DFM a dû produire depuis des preuves que nulle attitude antisémite ne l'entache. En outre, une commission est nommée par A. Juppé pour mettre en lumière les troubles transactions sous l'Occupation.

Instruments de recherche

Nom de l'organe	Date	Titre	Journaliste	Interviewé	Résumé
Le Monde	12/04/1997	Sous l'Occupation, le marché de l'art se portait à merveille	Philippe Dagen		Le marché de l'art a été extrêmement prospère entre 1940 et 1944, car les Allemands, enrichis par les victoires, payaient les prix forts pour les objets d'art. Les recherches récentes démontrent que dans la plupart des cas élucidés, les œuvres siglées MNR, ont été achetées sur le marché parisien, quoique bien de provenances restent encore obscures. Pour les dessins et les objets d'art, il est difficile d'établir l'origine, et donc impossible de retrouver les propriétaires. A noter que les œuvres vendues sur le marché, pouvaient être acquises auprès d'amateurs forcés de fuir et de céder leurs biens. La vente n'exclut pas la spoliation, et le commerce des objets d'art se faisait pendant la guerre sur fond de vols et de crimes.
Le Monde	12/04/1997	Recherches et ?			L'identification des MNR est si tardive car elle ne pouvait être faite qu'à partir d'archives de la CRA déposées au Quai d'Orsay. Or, ces dernières n'étaient pas accessibles jusqu'à un temps bien récent. Les 800 cartons d'archives sont en train d'être dépouillés, et leur exploitation permettra de mettre en lumière des nombreuses transactions sur le marché de l'art sous l'Occupation.
Le Parisien	14/04/1997	Opération-vérité dans les musées	Elisabeth Santacreu		La DMF a décidé d'exposer les MNR dans les musées d'une manière très explicite afin de donner à d'éventuels héritiers l'occasion de se présenter. Accusés en 1995 par H. Feliciano de n'avoir pas toujours cherché à reconstituer des œuvres spoliées, les musées répondent que la plupart des MNR sont des œuvres achetées par les Allemands pendant la guerre au marché ouvert de l'art. Or, on ne sait pas de qui les marchands tenaient les œuvres et dans quelle circonstance les ont-ils acquises, donc, les œuvres vendues pouvaient être spoliées comme les autres.
Newsweek	14/04/1997	Rightful Owners	Judith Warner		Suite au livre "Le musée disparu" publié par le journaliste portoricain Hector Feliciano, la Cour des comptes française a découvert que 2 000 œuvres environ dans les musées français étaient pillées ou achevées par les nazis durant la Seconde Guerre Mondiale. La plupart d'elles appartenaient aux collectionneurs juifs morts dans les camps de concentration. Beaucoup d'entre elles ont constitué la fortune des marchands, le marché de l'art étant très florissant sous l'Occupation. Cette semaine, environ la moitié de ces œuvres seront exposées dans les prestigieuses musées de France.
Journal des Arts	18/04/1997	Œuvres récupérées : nouvelles restitutions			
Le Nouvel Observateur	19/04/1997	Le mystère Klimt			L'incroyable odyssée d'un tableau de maître.
Le Nouvel Observateur	19/04/1997	Opération transparence	Bernard Génies		Les musées nationaux présentent les œuvres pillées par les nazis pendant la guerre.
Des Standart	26/04/1997	Seit fünfzig Jahren provisorisch verwahrt	Olga Grimm-Weissert		
L'Arche	01/05/1997	Les MNR exposés			
L'Estampille - L'Objet d'art	01/05/1997	MNR : la recherche inachevée			
Le Figaro	3-4/05/1997	L'éclat intéressé du sénateur D'Amato ?			
Regards	05/05/1997	Vestiges de la barbarie nazie : les MNR	Rolland Baumann		
Sud Ouest Dimanche	11/05/1997	Rose Valland : la guerre de l'art			
L'Humanité	12/09/1997	Un musée de l'Holocauste à New-York			
Le Figaro	17/09/1997	L'affaire des œuvres volées à Alphonse Kann. Daniel Wildenstein : "un immense malentendu!"			
Libération	24/09/1997	Un groupe de travail à la recherche de biens spoliés			

2. BASE DE MADEMOISELLE TORRENT, COLLABORATRICE DE ROSE VALLAND

Ordre	IMAGE	Marge	OBIP	CRA	Photos	Restit	N° Ordre	Propriétaire	Complément manuscrit	Observations OB
1	DSCN6228		53958	1808			1	AARONSON Louis		
2	DSCN6228		34243	2096			2	ABENHEIMER Pierre		
3	DSCN6228	E	32284	322		R	3	ABOUCAVA Léon		
4	DSCN6228		48560	1533			4	ABOUDARAM mme		
5	DSCN6228	ER	32493	1212		R	5	ABRAGRAM David		
6	DSCN6228		25419	2191			6	ABRAHAM Alfred		
7	DSCN6228		50470	1535	1		7	ABRAHAM Benjamin		
8	DSCN6228		47234	2219			8	ABRAHAM Georges		
9	DSCN6228			1194			9	ABRAHAM M.		
10	DSCN6228		36294	1991			10	ABRAMA Dr Michel		
11	DSCN6228		38817	943			11	ABRAMI Mme Léon		
12	DSCN6228		36102	1354			12	ABSOLUT de la GASTINE		
13	DSCN6228		36950	2001			13	ACH Marcel		
14	DSCN6228		39869	1668			14	ACHON Comte d'		
15	DSCN6228			1634		R	15	ADAD R. et Prosper		
16	DSCN6228	E	33313	688		R	16	ADDA Maxime		
17	DSCN6228			929			17	ADELMAN Henri		
18	DSCN6228			800	2		18	ADES Josiah		
19	DSCN6228		37374	1310			19	ADLAM		
20	DSCN6228							ADLER voir à SIDNAY		
21	DSCN6228	ER	33327	2078		R	20	ADLER Max		
22	DSCN6228			1869			21	AGHION Isaac		
23	DSCN6228		37374	1311			22	AGLIAN I		
24	DSCN6228	ER	52088	2202		R	22 bis	AKOUN	MEDESKI et Fiche n°2322	
25	DSCN6228			775			23	AIGNY Comte		
26	DSCN6228			1061	3		24	ALAINCOURT Mme D'		
27	DSCN6228		36410	1530			25	ALBINI Carla		
28	DSCN6228			505			26	ALPRESPY DR H.		
29	DSCN6228		39775	2061			27	ALCAN (Neuilly)		2lignes
30	DSCN6228		20349	2061			27	ALCAN (Neuilly)		2lignes
31	DSCN6228			717			28	ALCAN Félix		
32	DSCN6228			1108				ALEXANDER O. voir GRUNEBERG	Edgar	
33	DSCN6228		46111	1383			29	ALEXANDRE Isidore		
34	DSCN6228			1037			30	ALEXANDRE Jules		
35	DSCN6228			418			31	ALLEN Mme		
36	DSCN6229			2176			32	ALLIANCE ISRAELITE		
37	DSCN6229		37318	1307	4		33	ALLIER François		
38	DSCN6229			822				ALLIX voir EPHRAIM		
39	DSCN6229			585			34	ALMEYDA Mr R.		
40	DSCN6229							ALPHANDERY voir SELIGMAN	ALPHEN Robert raturé	
41	DSCN6229			281			35	ALTERMAN Robert		
42	DSCN6229		30840	1004				ALVARES voir LEVY		
43	DSCN6229		33383	1484			36	ALZERAT Mr R.		
44	DSCN6229			1144			37	AMAR Saul		
45	DSCN6229		39669	1246			38	AMSON Gaston		
46	DSCN6229						39	ANDIGNE Comte de	Vol avant clt spécial 1940	
47	DSCN6229		30959	488			40	ANDREMONT Succ.		
48	DSCN6229		57140	1949		R	41	ANDRIEUX Melle		
49	DSCN6229			472			42	ANECH H		
50	DSCN6229		43012	918			43	ANTCHERB Isaac		
51	DSCN6229			1287				ANDERROCHES Vicomtesse voir Ctesse DAMPIERRE		
52	DSCN6229	ER	36698	2211		R	44	ANTY Marie-Thérèse		
53	DSCN6229		30915	378			45	APOSTOL		Peut etre 36915 et non 30915
54	DSCN6229			1595		R	46	APTER K.		
55	DSCN6229		37821	685			47	ARCHAMBAULT Dr		
56	DSCN6229			276			48	ARCHIVES de France et (Montbéliard, Toul)		
57	DSCN6229			78				ARCHIVES MINISTERIELLES		
58	DSCN6229							ARLEUX voir MOREL		
59	DSCN6229			1085			49	ARNAUD J.		
60	DSCN6229			1214	5	R	50	ARNHOLD Hans		
61	DSCN6229			1726			51	ARON Alexis		
62	DSCN6229			575			52	ARON Mme rue Euler		
63	DSCN6229			1193		R	53	ARONSON		
64	DSCN6229			2143	6		54	ARPELS Jacques		
65	DSCN6229		31719	681	7	R	55	ARPELS Julien		
66	DSCN6229		32592	1717			56	ARRON Philippe		
67	DSCN6229		50235	1422			57	ARRUAS Moise Maurice		2 lignes
68	DSCN6229		10362	1422			57	ARRUAS Moise Maurice		2 lignes
69	DSCN6230			100			58	ARTUS Emile		
70	DSCN6230		32938	1941	8	R	59	ASCHBERG		Peut etre 22738 et non 22938
71	DSCN6230			1315	9		60	ASCHER M.		
72	DSCN6230			1230			61	ASSCHER Louis		
73	DSCN6230		35786	2244		R	62	ASTRUC René		
74	DSCN6230			2254			62bis	ATTALI		
75	DSCN6230			140			63	AUBEL		
76	DSCN6230			444	10		64	AUBRY Louis		
77	DSCN6230			452			65	AUBRY Roger		
78	DSCN6230	E	32444	1158	11		66	AUDICQ Jean		
79	DSCN6230			1724			67	AUDIGIER Jacques		
80	DSCN6230			258		R	68	AUERBACH Henri		

Instruments de recherche

Ordre	IMAGE	Marge	OBIP	CRA	Photos	Restit	N° Ordre	Propriétaire	Complément manuscrit	Observations OB
81	DSCN6230			718		R	69	AUGER A.		
82	DSCN6230			9			70	AULAN Marquis		
83	DSCN6230			202			71	AUMIGNON E.		
84	DSCN6230			379	12		72	AURIOL Vincent		
85	DSCN6230			1519			73	AUTRAY		
86	DSCN6230	ER	39418	1042	13	R	74	AVENEL Vve André		
87	DSCN6230			167	14		75	AVOY Xavier (mMac)		
88	DSCN6230			1507			76	AVRAM rue V. Massé		
89	DSCN6230		40872	2037			77	AVRAM Samuel		
90	DSCN6230	E	33117	2232		R	78	AZOULAY Edmond		En marge à vérifier
91	DSCN6231		43534	1188			79	BABAUD LACROZE		
92	DSCN6231		34247	2159			80	BABEAU Emilie		
93	DSCN6231			65			81	Bac Ferdinand		
94	DSCN6231			547			82	BRECCOT	BACCOT	
95	DSCN6231			1633			83	BACHNER		
96	DSCN6231		36469	541	15	R	84	BACRI		
97	DSCN6231		36866	448			85	BADROT Robert		
98	DSCN6231			404			86	BAER Edgar		
99	DSCN6231			560			87	BAER Louis		560 ou 566 à vérifier
100	DSCN6231						88	BAER (Marthe URS)	v. Urs	
101	DSCN6231		32664	638	16	R	89	BALL A et R (c/o Melle BEAUPERTHUY)		
102	DSCN6231	ER	52271	2247			90	BALL Adrien		
103	DSCN6231		49733	629			91	BALLEN de GUZMANN		
104	DSCN6231			401			92	BARADEZ		
105	DSCN6231			366	17		93	BARANOFF		
106	DSCN6231			489		R	94	BARASCHJ		
107	DSCN6231		36566	2135				BARATZ voir à DOBRY		
108	DSCN6231							BARBEZIEUX voir à Musée Gétraud		
109	DSCN6231			684			95	BARDON		
110	DSCN6231			476	18		96	BARDOUX Jean		
111	DSCN6231						97	BARLAINMONT voir à LE CHIN		
112	DSCN6231			906			98	BARLTROP Albert Henri		
113	DSCN6231		42720	1543	19			BARNETT HOLLANDER		
114	DSCN6231							BARNEY voir à DREYFUS		
115	DSCN6231			1850			99	BARRACHIN Guy		
116	DSCN6231			1327 bis			100	BARRE de NANTEUIL		
117	DSCN6231		34033	829			101	BARUCH LEVY		
118	DSCN6231			1683			102	BASQUIN		
119	DSCN6231		28789	1883			103	BASSIGNY Vve		
120	DSCN6231	ER	35342	495	20		104	BASTARD Baronne de		
121	DSCN6231			1038			105	BATES BATCHELLER		
122	DSCN6231			501			106	BATTAULT James		
123	DSCN6231			576			107	BATTE G.		
124	DSCN6232			156			108	BAUDELOT Paul		
125	DSCN6232		36293	1854			109	BAUDREUIL Henry de		
126	DSCN6232			713			110	BAUDU E.R.		
127	DSCN6232			1984			111	BAUER Louis		
128	DSCN6232			970			112	BAUER Joseph		
129	DSCN6232			64	21	R	113	BAUER Simon		
130	DSCN6232			607			114	BAUER NETTER		
131	DSCN6232			706				BAULM voir BECK		
132	DSCN6232			566			115	BAUMANN Achille		
133	DSCN6232	E	48084	1299		R	116	BAUMANN née Alice NETTER		
134	DSCN6232		43369	1159	22		117	BAUMANN Georges		
135	DSCN6232			1556			118	BAUR Louis		
136	DSCN6232			170			119	BAUTHENAY Marc		
137	DSCN6232			1889				BAYARD voir à CLEMENT		
138	DSCN6232			1346			120	BAYEUX Diocèse de		
139	DSCN6232							BEART du DEZERT voir à Mme Paul de St Victor		
140	DSCN6232	E	31111	659	23	R	121	BEUCAIRE Georges		
141	DSCN6232			1797	25	R	122	BEAUMONT Louis D.		
142	DSCN6232			1597	24		123	BEAUMONT Comte Hugues		
143	DSCN6232			1997			124	BEAUVERGER Mme de		
144	DSCN6232		32476	2167			125	BEAUVILLE Félix de		
145	DSCN6232			706			126	BECK Melles et Mr BECK (Baulm)		
146	DSCN6232			1495	26		127	BECKER Mr de		
147	DSCN6232		28405	2004			128	BEER Raoul		
148	DSCN6232		55369	1210			129	BEGUE BUFFIN P.		
149	DSCN6232	E	32998	2162			130	BEIN Lucien		
150	DSCN6232		33665	1880	27		131	BEISSON Joanny Marcel		
151	DSCN6232		30075	1524				BEKKER voir à BERNHEIM		
152	DSCN6233			148			132	BELAICH BOUCRIS		
153	DSCN6233			2046			133	BELIARD Vve P.M.		
154	DSCN6233			825	28		134	BELLAN Gilbert		
155	DSCN6233			1647			135	BELLENGUEZ Mme Vve J.		
156	DSCN6233			2014		R	136	BELLET voir Hirschberg		
157	DSCN6233		62079	rien CRA		R	136bis	BELLERIVE Mairie de		
158	DSCN6233		51925	1760		R	137	BELMANN Jeanne		
159	DSCN6233							BELMONTET voir à MEUNIER		
160	DSCN6233			1729			138	BENAC		
161	DSCN6233			1868bis				BENARD voir DERCOURT		
162	DSCN6233			82		R	139	BENARD voir PHILIPPSON		
163	DSCN6233			975			140	BENCZE Eugène (Blau)		
164	DSCN6233		42582	1133	29		141	BENEDIC		
165	DSCN6233		54291	2112	30	R	142	BENEDICT Kurt		

Instruments de recherche

Ordre	IMAGE	Marge	OBIP	CRA	Photos	Restit	N° Ordre	Propriétaire	Complément manuscrit	Observations OB
166	DSCN6233			1774	31		143	BENESCH Dr Otto		
167	DSCN6233		34133	1504			144	BENEZRA		Raturé 37501 remplacé par 34133
168	DSCN6233			1140			145	BENHAMMOU Maklouf		
169	DSCN6233			171	32		146	BENSIMON		
170	DSCN6233			445			147	BENSUSSAN J.		
171	DSCN6233		44878	1029	33		148	BENTLEY Ninette		
172	DSCN6233		51749	897			149	BENUSIGLIO P.		
173	DSCN6233			1527			150	BENVENISTE Dr E.		
174	DSCN6233							BENZION voir LEVI de		
175	DSCN6233	ER	52328	1552		R	151	BERALDI Jacques		
176	DSCN6233			1593	34		152	BERARD Loys		
177	DSCN6233			1509			153	BERCU		
178	DSCN6233		36529	827	35		154	BERG Georges		
179	DSCN6233			885			155	BERGERAULT Paul		
180	DSCN6233						156	BERGH vanden voir V Cesse Origny		
181	DSCN6233			2171	36		157	BERMANN FISCHER		
182	DSCN6233			23			158	BERNARD Georges		
183	DSCN6233		38632	1007	37	R	159	BERNARD Mme Paul		
184	DSCN6234		39216	1486			160	BERNARD René		
185	DSCN6234			2083			161	BERNARD ERNOULT P.		
186	DSCN6234		37262	1178				BERNARD LEVY voir LEVY		? Sur le N° d'OBIP
187	DSCN6234		30153	922			162	BERNAYS Paul		
188	DSCN6234			383				BERNETT voir BERNSTEIN		
189	DSCN6234			879			163	BERNHARD Albert		
190	DSCN6234		28022	1685			164	BERNHARD Paul		
191	DSCN6234			204			165	BERNHEIM Bd de Clichy		
192	DSCN6234		32689	1660		R	166	BERNHEIM André		N° OBIP à vérifier
193	DSCN6234		30664	749			167	BERNHEIM Edouard		
194	DSCN6234		38409	1248			168	BERNHEIM Georges		
195	DSCN6234	ER	34572	1701			169	BERNHEIM Jean		
196	DSCN6234		32712	1703	38		170	BERNHEIM Marie Lucie		
197	DSCN6234		35094	1012			171	BERNHEIM Maurice		
198	DSCN6234			777		R	172	BERNHEIM Renée Léonce		
199	DSCN6234			71		R	173	BERNHEIM Roger Georges		
200	DSCN6234	ER	43042	926		R	174	BERNHEIM Vve Samuel		
201	DSCN6234			1928			175	BERNHEIM Simon Marcel		
202	DSCN6234		30503	1735			176	BERNHEIM Victor		
203	DSCN6234		30075	1524		R	177	BERNHEIM BEKKER André		
204	DSCN6234		32713	1687	39		178	BERNHEIM née BOUSSAND		
205	DSCN6234	ER	34572	50	40	R	179	BERNHEIM jeune JOSSE		
206	DSCN6234			903	41		180	BERNHEIM STERN		
207	DSCN6234			1876		R	181	BERNHEIM de VILLIERS Claude		
208	DSCN6234			787	42		182	BERNHEIM de VILLIERS Gaston		
209	DSCN6234			725			183	BERNINGER E.		
210	DSCN6234			633	43		184	BERNOT Dr Jean		
211	DSCN6234		37374	1308			185	BERNSTAMM Serge		
212	DSCN6234			1345		R	186	BERNSTEIN Robert		
213	DSCN6234			383	44		187	BERNSTEIN BERNETT		
214	DSCN6234			1228	45		188	BERNY Mr de BERTAGNE voir PRETT		
215	DSCN6234			2200			188bis	BERTHAUD BOUCHARD		
216	DSCN6235			871			189	BERTHERAND		
217	DSCN6235			802			190	BERTHET		
218	DSCN6235			186				BERTHOLD voir BONTEMAIN		
219	DSCN6235			1476	46		191	BERTHON		
220	DSCN6235			1824			192	BERTIN de Paris		
221	DSCN6235			550			193	BERTIN Didier (de Blaye)		
222	DSCN6235	E	32596	1367			194	BERTIN MOUROT		
223	DSCN6235	E	32536	1216			195	BERTMAN Vve		
224	DSCN6235		32937	1967			196	BERTRAND René		
225	DSCN6235			avant 1940			197	BESANCON Cathédrale		
226	DSCN6235		51924	1747			198	BESSERAU Victor		
227	DSCN6235			468	47		199	BESSON (Château de Theil)		
228	DSCN6235			369	48		200	BESSON Georges		
229	DSCN6235			avant 1940				BETHOUART voir Direction des Intérêts Fcaï		
230	DSCN6235			1608			201	BETHUNE SULLY Mme de		
231	DSCN6235		48802	2156			202	BEUDIN Vve		
232	DSCN6235			1525			203	BEZIER (Farcy)		
233	DSCN6235			103			204	BIBLIOTHEQUE de l'alliance Israélite		
234	DSCN6235			8			205	BIBLIOTHEQUE d'ART BIBLIOTHEQUE		
235	DSCN6235			44	49		206	M. PULASKI POLONAISE	M. Pulaski ajouté en manuscrit	
236	DSCN6235			24			207	BIBLIOTHEQUE de la Légation Tchéco Slovaque		
237	DSCN6235			1522			208	BICKART		
238	DSCN6235			422			209	BICKERT Simon		
239	DSCN6235			496			210	BIGNON		
240	DSCN6235			816				BILLY voir FENAILLE		
241	DSCN6235			360				BILLY voir CRESPIN		
242	DSCN6235	E	38791	1432	50		211	BILTZ		
243	DSCN6235			1386	51	R	212	BINET Melle		
244	DSCN6235			720	52	R	213	BIRTSCHANSKY Z.		
245	DSCN6236			612			214	BISSERIER Marcel		
246	DSCN6236			1199			215	BITKOWER Ch.		
247	DSCN6236			645			216	BIZOT		
248	DSCN6236			1649			217	BLACQUE DELAIR		

Instruments de recherche

Ordre	IMAGE	Marge	OBIP	CRA	Photos	Restit	N° Ordre	Propriétaire	Complément manuscrit	Observations OB
249	DSCN6236		62013	1547		R	218	BLAD Arthur et Fernand LEVY BLAD Olga	Olga ajouté à la main	
250	DSCN6236			676			219	BLAD Berthe		
251	DSCN6236			975				BLAU dit BENCZE BLANC Colonel voir à Souvenirs Historiques	Musée de l'Armée	
252	DSCN6236		48714	1418	53		220	BLANC Christine		
253	DSCN6236			1092			221	BLANCHET E.		
254	DSCN6236			279			222	BLANCHET Henri		
255	DSCN6236		38752	1201	54		223	BLANCHONVAL Victesse		
256	DSCN6236			2103			224	BLIN G.		
257	DSCN6236			368			225	BLOC Léon		
258	DSCN6236		33312	2057			226	BLOC Paul		
259	DSCN6236		52083	1748			227	BLOCH André (rue de la Faisanderie)		
260	DSCN6236			701			228	BLOCH A. rue A. de Neuville		
261	DSCN6236			128			229	BLOCH Georges rue du 4 Septembre		
262	DSCN6236		37306	380			230	BLOCH Georges Bd Pereire		
263	DSCN6236		40386	1531			231	BLOCH Gérard		
264	DSCN6236		32620	1454			232	BLOCH Henri		
265	DSCN6236			988			233	BLOCH Henry Jérôme		
266	DSCN6236			426	55	R	234	BLOCH Henry Léon		
267	DSCN6236			2092			235	BLOCH Vve Jeanne		
268	DSCN6236		36486	1114			236	BLOCH Jules		
269	DSCN6236			1436	56		237	BLOCH Léon		
270	DSCN6236		37284	129			238	BLOCH Léonce		
271	DSCN6236		36072	1532			239	BLOCH Léonie		
272	DSCN6236		46811	1273		R	240	BLOCH Louise née Picard		
273	DSCN6236			190			241	BLOCH Maurice		
274	DSCN6237			2274			241bis	BLOCH Manuel Henri		
275	DSCN6237			1615		R	242	BLOCH Raoul		
276	DSCN6237		52333	2089			243	BLOCH Raymond		
277	DSCN6237			127	57		244	BLOCH René Strasbourg		
278	DSCN6237		33108	1066			245	BLOCH René Paris		
279	DSCN6237			1639			246	BLOCH Sam		
280	DSCN6237			80	58		247	BLOCH MAY		
281	DSCN6237		33533	957			248	BLOCH ULMA Vve Léon		
282	DSCN6237			419	59	R	249	BLONDEL		
283	DSCN6237			734			250	BLUM Edgar		
284	DSCN6237			1567			251	BLUM Georges		
285	DSCN6237		33666	1023	60		252	BLUM Jules Bd Bonnet		
286	DSCN6237		32996	2152			253	BLUM Vve rue d'Abbeville		
287	DSCN6237	ER	38421	2024		R	254	BLUM Jules Avenue de Messine		
288	DSCN6237		38734	rien CPA		R	254bis	BLUM Lucien	Fichier 2374	
289	DSCN6237	ER	30778	836		R	255	BLUM Marcel		
290	DSCN6237			614			256	BLUM Paul Colmar		
291	DSCN6237		37880	608			257	BLUM Paul Neuilly		
292	DSCN6237			2059			258	BLUM Mme Thérèse		2059 ou 2055
293	DSCN6237		30070	808	61	R	259	BLUM WEILL Suzanne		
294	DSCN6237		30778	200	62		260	BLUME Marcel		
295	DSCN6237		42145	934	63		261	BLUMENTHAL		
296	DSCN6237			934			262	BOAS Mme Vve Raymond		
297	DSCN6237			1559			263	BOAS René BOCKAIRY voir LADAN		
298	DSCN6237			750			264	BOBEUF R.		
299	DSCN6237			1722			265	BODENHEIMER Fred		
300	DSCN6237		42696	2028				BOIS Juzan voir DANIEL		
301	DSCN6237			2172			266	BOISNARD		
302	DSCN6237		36215	1671			267	BOITELLE Ernest		
303	DSCN6237			1406				BOIVILLE voir TERNISIEN		
304	DSCN6237			1421			268	BOIVIN Dr Jean		
305	DSCN6237			1867				BOKANOWSKI voir DREYFUS		
306	DSCN6237			1192			269	BOLLAK André		
307	DSCN6238		49466	1541			270	BOLLAK Raymond		
308	DSCN6238			1974			271	BOLLAK Robert		
309	DSCN6238			1925			272	BOMSEL J.		
310	DSCN6238			2119			273	BONFILS Mr de		
311	DSCN6238			675			274	BONN Lucien		
312	DSCN6238			1196	64		275	BONNAY Maître B. de		
313	DSCN6238			1609	65		276	BONNEGARDE Baron de		
314	DSCN6238		32875	1804			277	BONNETT Arnold		
315	DSCN6238			186			278	BONNEMAIN de BERTHOLD		
316	DSCN6238							BONTEMPS voir LEROY		
317	DSCN6238		52254	1745			279	BONY Jean		
318	DSCN6238		41492				280	BORCHARDT Anne		
319	DSCN6238			1557			281	BORCHARDT Marguerite		
320	DSCN6238							BORIS voir LEVY		
321	DSCN6238		39542	1442	66		282	BORIS A.L.		
322	DSCN6238		41233	891			283	BORNE de GRANDPRE		
323	DSCN6238			1897			284	BORNHART Victor		
324	DSCN6238				67		285	BOSHUE Comtesse de la		
325	DSCN6238							BOSSARD voir SEMENOFF		
326	DSCN6238		51636	1618			286	BOSSARD B.		
327	DSCN6238		41191	116			287	BOSTE Colonel		
328	DSCN6238			1521		R	288	BOTTENWIESER Léon		
329	DSCN6238			2200				BOUCHARD voir BERTHAUD		
330	DSCN6238		43746	984			289	BOUCHE CHARMY Vve		
331	DSCN6238			1381			290	BOUCHEZ Robert		
332	DSCN6238							BOUCRIS voir BELAICH		
333	DSCN6238			1240			291	BOUDET Maurice		

Instruments de recherche

Ordre	IMAGE	Marge	OBIP	CRA	Photos	Restit	N° Ordre	Propriétaire	Complément manuscrit	Observations OB
334	DSCN6238			2076	68		292	BOUISSON		
335	DSCN6238			1167			293	BOULANGER Marcel		
336	DSCN6238							BOULOGNE sur MER voir musée		
337	DSCN6238							BOURBON LANCY voir Musée		
338	DSCN6238			1820			294	BOURDARIAT Albert		
339	DSCN6238			323			295	BOURDELIER Charles		
340	DSCN6239			Belgique	69		296	BOURDOIS Edmond		
341	DSCN6239			1033			297	BOURGES ville de		
342	DSCN6239			1512			298	BOURGES Fonderie		
343	DSCN6239							BOUGUIGNON Marquis		
344	DSCN6239			299				LE BOUGUIGNON du Perré voir à LE		
345	DSCN6239			1492			299	BOUTHEMY Liliane		
346	DSCN6239		31629	239			300	BOUVARD		
347	DSCN6239			1036			301	BOUXIN Armand		
348	DSCN6239			1424	70		302	BOYES Edouard		
349	DSCN6239		45218	2134			303	BRACH Eliane Gilberte		
350	DSCN6239			1129			304	BRANCHU G.		
351	DSCN6239			828		R	305	BRANDLER LILY		
352	DSCN6239			1450			306	BRANGER Hervé de		
353	DSCN6239			1464			307	BRASSEUR DELAPORTE		
354	DSCN6239			1002		R	308	BRAUN Robert		
355	DSCN6239			1153	71		309	BRAUN MELCHIOR P.		
356	DSCN6239			547				BRECCOT voir BACCOT		
357	DSCN6239			1951			310	BREITBACH Joseph		
358	DSCN6239			507	72	R	311	BREMOND d'ARS		
359	DSCN6239			570			312	BRESSON Félix		
360	DSCN6239		50957	1570			313	BRETTAUER Guido		
361	DSCN6239	ER	43423	969				BRETTY voir MANDEL		
362	DSCN6239			1412			314	BREUIL Abbé Henri		
363	DSCN6239							BREVART voir TIBERGHIE		
364	DSCN6239							BREZARD voir LIEVRE		
365	DSCN6239		52085	2277			314bis	BRIL Léon		
366	DSCN6239		62056	2284			314ter	BRIL Succ.		
367	DSCN6239		53863	2025			315	BRILLOT J.		
368	DSCN6239		37777	535			316	BRINON Dr		
369	DSCN6239			1494			317	BRION Daniel		
370	DSCN6239			552			318	BRISAC Emile		
371	DSCN6239			1518			319	BROE Mr de		
372	DSCN6239			516	73		320	BROEK d'OBRENAN		
373	DSCN6239			1794		R	321	BROGLIE Joseph de		
374	DSCN6240		32401	1969	74		322	BROGLIE Raymond		
375	DSCN6240			1539	75		323	BROISE mem de la rue Marignan		
376	DSCN6240			694			324	BROISE Robert Av. Foch		
377	DSCN6240			1708			325	BRONNER Jules		
378	DSCN6240		37086	742	76		326	BRONSTEIN SCHULIM		
379	DSCN6240			2278			326bis	BROOKS ALDEN	et 2343	
380	DSCN6240		41711	809			327	BRUCK Richard		
381	DSCN6240							BRUHL voir LEVY		
382	DSCN6240			492	77	R	328	BRUHL		
383	DSCN6240			120			329	BRULLARD Mme		
384	DSCN6240			2068			330	BRUNET Jeanne		
385	DSCN6240		52072	1751			331	BRUNET Maurice		
386	DSCN6240			754			332	BRUNET P.		
387	DSCN6240		37708	624			333	BRUNSCHWIG Charles	Besançon	
388	DSCN6240		45893 et 45894	1761			334	BRUNSCHWIG Gaetan et Fernand	N. Th. Ribot	
389	DSCN6240			1840			335	BRUNSCHWIK Marcel		
390	DSCN6240		33380	1870		R	336	BRUNSCHWIG Maurice		
391	DSCN6240			154			337	BRUNSWICK A.	Puy de Dôme	
392	DSCN6240			1636			338	BRUNSWICK Charles	Av. Niel	
393	DSCN6240			152			339	BRUNSWICK Georges	Av. Kléber	
394	DSCN6240			251	78	R	340	BRUNSCHWICQ Léon	Neuilly	
395	DSCN6240			508			341	BRYGOO R.		
396	DSCN6240			690			342	BUCHHOLD Théodore		
397	DSCN6240			1210				BUFFIN voir BEGUE		
398	DSCN6240			1438			343	BULTEL Emile		
399	DSCN6240			1220			343bis	BUSIN	et 2376	
400	DSCN6240			2243	79		343ter	BUSSON	et 2327	
401	DSCN6240		52011	pas de no			344	BUTLER Kate Robinson	voir à Robinson	
402	DSCN6240		44587	2204			345	BUTTET Xavier		
403	DSCN6240			1858			346	BUZONNIERE G. de		
404	DSCN6240			2262			309bis	BRAUNSCHWEIG Dr	et 2329 ou 2325	
405	DSCN6241			257	80		347	CABANY Lionel		
406	DSCN6241			1099			348	CACHIN Signac G.		
407	DSCN6241			1298				CADET LAFAYETTE voir Société		
408	DSCN6241							CAEN voir LYON		
409	DSCN6241							CAEN voir LEVY		
410	DSCN6241						349	CAEN ville de		
411	DSCN6241		30805	1565			350	CAEN Adolphe		
412	DSCN6241	ER	37847	329			351	CAEN Etienne		
413	DSCN6241			2073			352	CAEN Germaine Colette		
414	DSCN6241		47838	1327			353	CAGNIART Louis Marie		
415	DSCN6241			1177			354	CAHEN c/o Bouteiller		
416	DSCN6241			149			355	CAHEN Adrien		
417	DSCN6241			159			356	CAHEN Jean		
418	DSCN6241	E	32190	238	81		357	CAHEN Marcel		

Instruments de recherche

Ordre	IMAGE	Marge	OBIP	CRA	Photos	Restit	N° Ordre	Propriétaire	Complément manuscrit	Observations OB
419	DSCN6241	ER	32435	972			358	CAHEN Vve Octave		
420	DSCN6241		30244	1677			359	CAHEN Rémy		
421	DSCN6241	E	31523	1255		R	360	CAHEN PEREIRA Jean		
422	DSCN6241			313			361	CAHEN Salvador		
423	DSCN6241			2276			2340	CAHN DEBRE	et 361bis	
424	DSCN6241			756			362	CAHON		
425	DSCN6241		37761	ventes			363	CAYEUX de SENARPONT dit Cailleux		
426	DSCN6241			1232			364	CAILTEAUX		
427	DSCN6241			1416			365	CAIN Marcelle		
428	DSCN6241			498	82		366	CAIN Sylvain		
429	DSCN6241		57694	1749			367	CALATCHI Robert de		
430	DSCN6241			246	83	R	368	CALMANN LEVY Gaston		
431	DSCN6241			29	84	R	369	CALMANN Michel		
432	DSCN6241			731			370	CAMBON		
433	DSCN6241						1560	CAMBRAI Musée voir Musée		
434	DSCN6241						371	CAMBRAI ville de		
435	DSCN6241		45980	1102			372	CAMPIGNON		
436	DSCN6241		32860	2151			373	CANEGHEN van		
437	DSCN6241			2273			2341	CAPELIER	et 373bis	
438	DSCN6242			1088			374	CAPPAERT		
439	DSCN6242			1104			375	CARBONNEAUX A.		
440	DSCN6242			1955			376	CARDIN A.		
441	DSCN6242			420			377	CARLEBACH		
442	DSCN6242			890	85	R	378	CARLHIAN		
443	DSCN6242			1549			379	CARLU Dr Lise		
444	DSCN6242		33790	935				CARMOLY voir CASSEL		
445	DSCN6242			151	86		380	CARNOT		
446	DSCN6242		52081	1625			381	CAROLI Jacques		
447	DSCN6242	ER	52572	2157		R	382	CARPANETTI Vve		
448	DSCN6242						383	CARRE de MALBERG		
449	DSCN6242		47013	1780			384	CASABAN Bernard de		
450	DSCN6242			62	87	R	385	CASSEL Baron		
451	DSCN6242							CASSEL Musée	voir Musée	
452	DSCN6242		33790	935			386	CASSELARMONY		
453	DSCN6242			454			387	CASTAING Henri		
454	DSCN6242	ER		1910			388	CASTELLA Dahunda		
455	DSCN6242		47012	1593			389	CATOIR R.		
456	DSCN6242			2255			390	CAUET Raymond		
457	DSCN6242		37761	ventes				CAYEUX de SENARPONT voir Cailleux		
458	DSCN6242			1826			391	CAZIN		
459	DSCN6242		41921	1331			392	CEDERBAUM F.		
460	DSCN6242		52754	2158			393	CERCLE REPUBLICAIN		
461	DSCN6242			604			394	CERF	Limoges	
462	DSCN6242							CERF voir LEVY		
463	DSCN6242	E	28536	2182		R	395	CERF FERRIERE		
464	DSCN6242			769				CERKOVITCH voir HELFENBEIN		
465	DSCN6242		41072	184	88		396	CHABERT A.		
466	DSCN6242		39308	643			397	CHAIFFRE Marcel		
467	DSCN6242							CHAILLY voir MOREL		
468	DSCN6242			107	89		398	CHALEYE		
469	DSCN6242		42175	862			399	CHALLIER		
470	DSCN6242			562			400	CHAMANT M.		
471	DSCN6243		33741	1992			401	CHAMAY Esther		
472	DSCN6244		35452	2127			402	CHAMBAUDOIN d'ERCEVILLE		
473	DSCN6243			rien		R		CHAMBERY ville de		
474	DSCN6243			2192			403	CHAMBRION		
475	DSCN6243							CHANA voir ORLOFF		
476	DSCN6243			1027			404	CHANDROSSE E.		
477	DSCN6243		51556	1669			405	CHANOVE Jean		
478	DSCN6243			288			406	CHANTAVOINE Jean		
479	DSCN6243							CHANTILLY Musée	voir musée	
480	DSCN6243		32064	75	90		407	CHAPIRA Bernard		
481	DSCN6243			1096			408	CHAPPEE		
482	DSCN6243			1384			409	CHARBONNEAUX Georges		
483	DSCN6243			595			410	CHARBONNEL E.		
484	DSCN6243			1451				CHARLES voir JACQUES		
485	DSCN6243							CHARLEVILLE voir Musée		
486	DSCN6243			984				CHARMY voir BOUCHE		
487	DSCN6243				274			CHARPENTIER voir NASENTA		
488	DSCN6243		32635	1409			411	CHARPENTIER Henry		
489	DSCN6243			703			412	CHARTIER		
490	DSCN6243		40949	979			413	CHASLES Stéphane		
491	DSCN6243			1003			414	CHASSELOUP LAUBAT		
492	DSCN6243							CHATELLERAULT voir Musée		
493	DSCN6243			1862			415	CHAUDENAY Pierre de		
494	DSCN6243			1711			416	CHAUVET Maurice		
495	DSCN6243			2251			417	CHAUVIGNY Mr de		
496	DSCN6243			287	91	R	418	CHAVANES Mr de		
497	DSCN6243			98			419	CHAVANIER		
498	DSCN6243							CHENAL voir MARTY		
499	DSCN6243		38118	618			420	CHENAY Mr de		
500	DSCN6243			rien				CHEVALIER Paul voir ville de Chambéry		
501	DSCN6243			1815			421	CHEVRILLON André		
502	DSCN6244			1617	92		422	CHOCQUEEL Jean		
503	DSCN6244			1171bis			423	CHOISELAT A.		
504	DSCN6244			310			424	CHOUQUAIS Mme de la		

Instruments de recherche

Ordre	IMAGE	Marge	OBIP	CRA	Photos	Restit	N° Ordre	Propriétaire	Complément manuscrit	Observations OB
505	DSCN6244			1115			425	CHRISTOPHE Léon		
506	DSCN6244			1423			426	CICUREL Salomon		
507	DSCN6244			297			427	CIROU Paul		
508	DSCN6244							CISTERNI voir MICARD		
509	DSCN6244							CLARENCE voir LEVY		
510	DSCN6244			1709			428	CLAVIERES		
511	DSCN6244		35107	681	93	R	429	CLEEF van		
512	DSCN6244	E	51974	1694			430	CLEMENT Emile Albert		
513	DSCN6244	E	32097	370		R	431	CLEMENT Philippe et Colette		
514	DSCN6244			1889			432	CLEMENT BAYARD J.A.		
515	DSCN6244			2093				CLEMENT TONNERRE voir GRAMONT		
516	DSCN6244			1837			433	CLOUARD Jean		
517	DSCN6244		36083	1291			434	CODET Odette		
518	DSCN6244							COGNACQ voir VOELKEL		
519	DSCN6244			509			435	COGNET Abel		
520	DSCN6244			11			436	COHEN		
521	DSCN6244			2144	94		437	COL A.		
522	DSCN6244			1493			438	COLIGNY Guy de		
523	DSCN6244							COLIN voir ULMANN		
524	DSCN6244		39300	661			439	COLLIN L.		
525	DSCN6244			485			440	COLLOREDO Princesse		
526	DSCN6244			2180		R	441	COLMET de SANTERRE		
527	DSCN6244		31013	449			442	COLOMBEL Emmanuel		
528	DSCN6244			1401			443	COLONNA de GIOVELLINA		
529	DSCN6244		33753	2209			444	COMIEN Louis		
530	DSCN6244			632			445	COMISIONER Léo		
531	DSCN6244							COMITE France AMERIQUE voir MAISON		
532	DSCN6244		51921	1851			446	COMMANAY Théodore		
533	DSCN6244			54			447	COMMENE Anne Marie		
534	DSCN6245			336	95	R	448	COMPIEGNE Ville de		
535	DSCN6245			1979			449	COMTE Léon Louis Henri	Edmond le Comte voir le	
536	DSCN6245			1841			450	CONDEMINA Maurice	Mme Couge voir Melle Kauffmann fiche 1082	
537	DSCN6245	E	40916	1295	96		451	CONTADES Mme de		
538	DSCN6245			553			452	CONVERT G.		
539	DSCN6245			236			453	COOTS Théophile		
540	DSCN6245		39643	723			454	COQUELIN Félix		
541	DSCN6245						455	COQUENHEIM voir dossier RAMBACH		
542	DSCN6245			rien			456	CORD'HOMME		
543	DSCN6245			818				CORNY voir ETHIS		
544	DSCN6245							COTARDIERE voir ROBIN		
545	DSCN6245			1611	97		457	COTCHETT Walter		
546	DSCN6245			247	98		458	COURCEL Mr de		
547	DSCN6245			1500	99		459	COURTAVEL Mr de		
548	DSCN6245			712			460	COURTILS Mr des		
549	DSCN6245			117			461	COURTOIS Mr J.		
550	DSCN6245			1162			462	COUSIN Paul		
551	DSCN6245			1873			463	COUSSAYE Mr de la		
552	DSCN6245			rien			464	COUTANT B.		
553	DSCN6245			2029			465	COUVE		
554	DSCN6245		47826	1161			466	CRAGGS		
555	DSCN6245			596			467	CREMIEUX E.		
556	DSCN6245		49628	2218			468	CREPET Georges		
557	DSCN6245			186			469	CREPY Vve Gabriel		
558	DSCN6245			1911		R	470	CREQUI MONTFORT POLIGNAC		
559	DSCN6245			1357			471	CRESPIN Paul		
560	DSCN6245			630			472	CRESPIN de BILLY		
561	DSCN6245			2229			473	CRICQUETOT L'ESNEVAL		
562	DSCN6245	ER		1742		R	474	CROMBAC Succ.		
563	DSCN6245			315		R	475	CROUTTE de St MARTIN		
564	DSCN6245			1433			476	CRUSSOL Marquise de		
565	DSCN6245			2065	100		477	CRUZAT de EDWARDS		
566	DSCN6245			1429			478	CUGNAC Comte de		
567	DSCN6245			362			479	CUISINIER		
568	DSCN6246			1985			2331	CUNY Paul	et 439 bis	
569	DSCN6246							CURELY voir JESSE		
570	DSCN6246							CURT voir REININGHAUS		
571	DSCN6246			1576	101		480	CZECZOWICZKA C.		
572	DSCN6246		35469	1305			481	DACOSTA A.		
573	DSCN6246			670			482	DACOSTA Roger		
574	DSCN6246			1910				DACUNHA voir à CASTELLA		
575	DSCN6246							DAGIAN commune de voir à la fin		ligne ajoutée à la main
576	DSCN6246		39863	2150			483	DAIRE Mme Vve THUREAU		
577	DSCN6246		31313	1434			484	DALEM Lucien		
578	DSCN6246							DALOZ voir à FLEISER		
579	DSCN6246			361	102		485	DALSACE Dr Jacques		
580	DSCN6246			666		R	486	DALTROFF Mme Vve		
581	DSCN6246			412	103		487	DAMPIERRE Mr de		
582	DSCN6246			1287	104		488	DAMPIERRE Comtesse vicomtesse d'Anterrosches		
583	DSCN6246			1635	105		489	DAMPIERRE Vicomtesse		
584	DSCN6246		42696	2028			490	DANIEL de BOIS JUZAN		
585	DSCN6246			1251			491	DANON Alex		
586	DSCN6246		38398	1222			492	DACUR Ateliers		
587	DSCN6246			2128			493	DARMON Maître		
588	DSCN6246			1062	105bis		494	DARNEY Ville de		

Instruments de recherche

Ordre	IMAGE	Marge	OBIP	CRA	Photos	Restit	N° Ordre	Propriétaire	Complément manuscrit	Observations OB
589	DSCN6246		33098	623			495	DARU Comte		
590	DSCN6246			2237			496	DASSAULT Général		
591	DSCN6246			1143			497	DAUFFY J.		
592	DSCN6246							DAUGNY voir à SCHMOLL		
593	DSCN6246		53642	1856			498	DAUVE Louis		
594	DSCN6246	ER	45013	1981			499	DAVID Mme Vve Charles		
595	DSCN6246		32684	1693			500	DAVID Jean Jules		
596	DSCN6246		37953	284	106		501	DAVID WEILL Mr D.		
597	DSCN6246			283	107		502	DAVID WEILL Pierre		
598	DSCN6246			2000			503	DAVIDOFF		
599	DSCN6246			114			504	DEBAT		
600	DSCN6246		32516	1901 ou 61			505	DEBRE Jacques Léon		
601	DSCN6246			1829			506	DECHAUX Général		
602	DSCN6246			ant à 1940			507	DECHELETTE François		
603	DSCN6246							DECKER voir à LEVY		
604	DSCN6246			1975				DECORY voir à LARROUY		
605	DSCN6246			enquêtes ventes				DEDONS voir à DEMANDOLX (DEDONS)		
606	DSCN6247		44508	2220			508	DE FARRO Joseph		
607	DSCN6247			110			509	DEGOUY WURMSER		
608	DSCN6247			rien		R	510	DEGROS Maurice		
609	DSCN6247			livres			511	DEHOLLAIN Philippe		
610	DSCN6247			587			512	DELACROIX		
611	DSCN6247		51920	2146			513	DELANGRE Jean		
612	DSCN6247			1464				DELAPORTE voir à BRASSEUR		
613	DSCN6247			1323			514	DELAUNAY		
614	DSCN6247			234			515	DELAVIGNE R.		
615	DSCN6247			367	108		516	DELAYE Alice		
616	DSCN6247			191			517	DELBECQ Emile		
617	DSCN6247			1697	109		518	DELFORTRIE		
618	DSCN6247			1191			519	DELIGNON Mme Vve		
619	DSCN6247			1742			520	DELVILLE Charles		
620	DSCN6247		37776	530			521	DEMACON Victor		
621	DSCN6247		enquêtes ventes				522	DEMANDOLX DEDONS		
622	DSCN6247		41230	873			523	DEMELLIER MALHERBE		
623	DSCN6247			1278			524	DEMILLY Jules Etienne		
624	DSCN6247			307			525	DEMOGE Léon		
625	DSCN6247							DEMONTES Jamais voir à la fin des D		ligne ajoutée à la main
626	DSCN6247		62035	2270				DENBY voir à WILKES		s'assurer de la bonne ligne
627	DSCN6247			2184			526	DENIS André		
628	DSCN6247		45891	1750			527	DENISSE Charles		
629	DSCN6247	E	35843	846			528	DENNERY André		
630	DSCN6247			956			529	DENNERY J.		
631	DSCN6247		46906	1960			530	DEPAS Marcel Jacques		
632	DSCN6247			405			531	DEPREZ Paul		
633	DSCN6247			465			532	DERAPPE Marcel		
634	DSCN6247			1868bis			533	DERCOURT BENARD		
635	DSCN6247			991			534	DERNONCOURT A.		
636	DSCN6247			1378			535	DEROUIN Louis		
637	DSCN6247			108			536	DESANGES		
638	DSCN6247			1112			537	DESIARDIN L.P.		
639	DSCN6247			269			538	DESMOUSSEAUX		
640	DSCN6247			1365			539	DESSANIT		
641	DSCN6247			guerre 14			540	DESTABLE		
642	DSCN6248			1814			541	DESTREICHER		
643	DSCN6248			644		R	542	DEUTSCH de la MEURTHE Georgette		
644	DSCN6248		42544	1380		R	543	DEUTSCH de la MEURTHE Raba		doute sur la ligne OBIP
645	DSCN6248							DEZERT (Béart du) voir à Mme Paul de St Victor		
646	DSCN6248			1809			544	DIAMANT BERGER Lucien		
647	DSCN6248			1706			545	DITCHER Gabriel		
648	DSCN6248							DIDE voir fin des D		ligne ajoutée à la main
649	DSCN6248			1116			546	DIDISHEIM Bd de Picpus		
650	DSCN6248			1238			547	DIDISHEIM rue Paradis à Marseille		
651	DSCN6248			947	111		548	DIGNE Mme Vve		
652	DSCN6248							DIJON voir à Musée		
653	DSCN6248			882			549	DIJOUR		
654	DSCN6248			1779			550	DIKANSKI Henriette		
655	DSCN6248			384	112		551	DINET Philippe		
656	DSCN6248			pris en 1815			552	DIRECTION des Intérêts Français et Etrangers (Bethouard)		
657	DSCN6248			1712			553	DOBRENN René		
658	DSCN6248			2135			554	DOBRY BARATZ		
659	DSCN6248			avant 40			555	DOCUMENTATION FOUILLES		
660	DSCN6248			730	113			DOLLFUS Charles voir Musée de l'Air		
661	DSCN6248			1868	114		556	DOLLFUSS Jean		
662	DSCN6248			1213	115		557	DOMKE Mr Martin		
663	DSCN6248			738	116		558	DOMINICI		
664	DSCN6248			572			559	DONATH		
665	DSCN6248			av. 1940			560	DORDOGNE Préfecture		
666	DSCN6248			916			561	DORNIER Charles		
667	DSCN6248			1976			562	DORVILLE Armand		
668	DSCN6248							GOLENDORF Dorville voir à Golendorf		ligne ajoutée à la main
669	DSCN6248			ventes	117		563	DOUCET		
670	DSCN6248			1550			564	DOUIEB J.		

Instruments de recherche

Ordre	IMAGE	Marge	OBIP	CRA	Photos	Restit	N° Ordre	Propriétaire	Complément manuscrit	Observations OB
671	DSCN6248			772			565	DOUTRIAUX François		
672	DSCN6248			1470			566	DOYNEL de la SAUSSERIE		
673	DSCN6248			1739			567	DRESEL		
674	DSCN6250			256			568	DREYON Jacques		
675	DSCN6250							DREYFOUS voir à la fin des D		
676	DSCN6250	E	33094	2053			569	DREYFUS A.		
677	DSCN6250			669		R	570	DREYFUS Benjamin		
678	DSCN6250	ER	33843	849			571	DREYFUS Camille		ou 33343
679	DSCN6250		51573	1602			572	DREYFUS Charles		
680	DSCN6250			1330			573	DREYFUS Daniel		
681	DSCN6250			1247	118		574	DREYFUS Edgar		
682	DSCN6250			606			575	DREYFUS Emile		
683	DSCN6250		35982	2106		R	576	DREYFUS Gaston		
684	DSCN6250			1462		R	577	DREYFUS H.		
685	DSCN6250			1276		R	578	DREYFUS J. av. V. Hugo		
686	DSCN6250			1874		R	579	DREYFUS Jacques av. Rapp		
687	DSCN6250		34635	290		R	580	DREYFUS Jean Ferdinand		
688	DSCN6250			1219		R	581	DREYFUS Jean Louis		
689	DSCN6250	ER	33330	164		R	582	DREYFUS Mme Vve Julien		
690	DSCN6250		37300	2123			583	DREYFUS Léopold		
691	DSCN6250	ER	32045	26	119	R	584	DREYFUS Louis- Louis		
692	DSCN6250		45861	1767			585	DREYFUS Marie		
693	DSCN6250			932			586	DREYFUS Mathieu		
694	DSCN6250		36475	199			587	DREYFUS Maurice r. Gounod		
695	DSCN6250		34156	76		R	588	DREYFUS Dr Maurice R.		
696	DSCN6250		35616	915			589	DREYFUS Paul		
697	DSCN6250			1619			590	DREYFUS Pierre		
698	DSCN6250			580			591	DREYFUS Pierre Louis		
699	DSCN6250		34177	933	120	R	592	DREYFUS Raymond		
700	DSCN6250			850	121		593	DREYFUS René		
701	DSCN6250			856			594	DREYFUS Tours		
702	DSCN6250			2036				DREYFUS voir à HEILBRONNER		
703	DSCN6250							DREYFUSS voir à WOLF		
704	DSCN6250			1353			595	DREYFUS BARNEY		
705	DSCN6250			1867			596	DREYFUS BOKANOWSKI		
706	DSCN6250	E		2395		R	597	DROIN Alfred		ou 11395
707	DSCN6250		52336	1645	122		598	DRYBURGH G.E.		
708	DSCN6250			1682			599	DUBOIS SERGENT René		
709	DSCN6251			400			600	DU BOS Mme Charlie		
710	DSCN6251			504			601	DUBOST S.		
711	DSCN6251			689			602	DUCAS P.S.		
712	DSCN6251		52845	1768			603	DUCRUET Louis		
713	DSCN6251		54371	2161			604	DUIITS B.		
714	DSCN6251			2115				DUMAST voir GUERRIER		
715	DSCN6251			458			605	DUPOUCHELLE		
716	DSCN6251			n'a qu'1 dossier photos	123		606	DURAND RUEL		
717	DSCN6251			1107			607	DURIEZ		
718	DSCN6251			1349	124		608	DURINGE Alfred		
719	DSCN6251			2069		R	609	DUSCHNITZ Rodolphe		
720	DSCN6251			677			610	DUTHOO		
721	DSCN6251			356	129		611	DUVEEN Brothers		
722	DSCN6251		44118	1399			612	DUVETTE Abel		
723	DSCN6251		62043	2265			2328	DREYFOUS et 568 bis		
724	DSCN6251			2270	110		2335	DEMONTES JAMAIS et 525 bis		
725	DSCN6251			2280			2344	DIDE et 545 bis		
726	DSCN6251			rien CRA		R	2371	DAGIAN et 482 bis Dordogne		
727	DSCN6252			457		R	613	EBSTEIN Gaston		
728	DSCN6252			360	126		614	ECOLE MILITAIRE de PARIS		
729	DSCN6252			714			615	ECOLE SUPERIEURE de GUERRE		
730	DSCN6252			2065				EDWARDS voir à CRUZAT		
731	DSCN6252			764			616	EGLISE de PARFOURU		
732	DSCN6252	ER	38358	639	127	R	617	EHRHARDT André		
733	DSCN6252							EHRMANN A.	voir à fin des E	
734	DSCN6252			1146			618	EHRMANN P.		
735	DSCN6252					R		EICHARD	rien C.R.A. voir fin des E	
736	DSCN6252	ER	32496	737		R	619	EICHTHAL Mme d'		
737	DSCN6252			1620	128	R	620	EINHORN Charles		
738	DSCN6252			1261			621	ELIAKIN Emilie		
739	DSCN6252	E	32576	1676		R	622	ELIAT Ernest et Hélène		
740	DSCN6252			1566			623	ELIE Hubert		
741	DSCN6252			908			624	ELLIEN		
742	DSCN6252		36479	18			625	ELLISSEN Robert		
743	DSCN6252			918	129	R	626	ELZAS Albert		
744	DSCN6252		30720	386			627	EMANUEL		
745	DSCN6252			1907			628	ENDEL du GORD		
746	DSCN6252		34170	1364			629	ENGEL Albert		
747	DSCN6252			838	130		630	ENGEL Jean		
748	DSCN6252		47390	985			631	ENGUERARD Auguste		
749	DSCN6252							ENRIQUEZ voir à KOHN		
750	DSCN6252		49512	822			632	EPHRAIM dit ALLIX		
751	DSCN6252			1489			633	EPINAY Georges d'		
752	DSCN6252			2127				ERCEVILLE voir à CHAMBAUDOIN		
753	DSCN6252		31492	593	131	R	634	ERGAS Rodolphe		
754	DSCN6252			1891			635	ERLANGER Dr		

Instruments de recherche

Ordre	IMAGE	Marge	OBIP	CRA	Photos	Restit	N° Ordre	Propriétaire	Complément manuscrit	Observations OB
755	DSCN6252	ER	32192	94		R	636	ERLANGER Philippe		
756	DSCN6252			2104			637	ERLICH Oscar F.		
757	DSCN6252			2083				ERNOULT voir à BERNARD		
758	DSCN6252							ERRERA voir à OPPENHEIM		
759	DSCN6252			1511	132		638	ESCHASSERIAUX		
760	DSCN6252			1404			639	ESCHWEGE Marcel		
761	DSCN6252			672	133		640	ESCHWEGE René		
762	DSCN6253			1731			641	ESKENAZI Raphael		
763	DSCN6253			1098		R	642	ESMOND Diana		
764	DSCN6253			692			643	ESNAULT Georges		
765	DSCN6253			818			644	ETHIS de CORNY		
766	DSCN6253			434		R	645	ETLIN Paul		
767	DSCN6253			1396			646	ETTINGHAUSEN Henri		
768	DSCN6253			1			1808	Exposition de Rennes voir Rennes		
769	DSCN6253		43800	rien CRA		R	2354	EICHARD Jeanne 618 bis		
770	DSCN6253			2091			2375	EHRMANN 81 av. de Villiers n° 617 bis alphan		
771	DSCN6253			1				Exposition interalliée de Rennes (Voir Rennes)		
772	DSCN6254			939			647	FABENS R.		
773	DSCN6254		44543	101	134	R	648	FABIUS André		
774	DSCN6254		43060	2011			649	FABRE B.		
775	DSCN6254		51012	52	135		650	FABRE LUCE		
776	DSCN6254		30139	1385			651	FAIL Léon		
777	DSCN6254		47492	1253			652	FALCK Roger		
778	DSCN6254			381				FALCO voir à JACOBSON		
779	DSCN6254			320		R	653	FALQUE Fernand		
780	DSCN6254							FAMEL voir à ROSENGART		
781	DSCN6254			779			654	FANET		
782	DSCN6254			1485			655	FARCHY		
783	DSCN6254		32646	1584			656	FARON Emilie		
784	DSCN6254							FARRET voir à MUNIER		
785	DSCN6254							De FARRO voir à DE PIELRE 508		
786	DSCN6254		51012	52				FAUCIGNY LUCINGE voir à FABRE LUCE		
787	DSCN6254			1583			657	FAUCIGNY LUCINGE 2 rue Rude		
788	DSCN6254			1499				FAURE voir PERCEPTION de la Ferté Gaucher		
789	DSCN6254			209			658	FAUVARQUE J.		
790	DSCN6254			97			659	FAUVERGE		
791	DSCN6254			1410			660	FAVORY Tosca		
792	DSCN6254			340	136		661	FAYE Robert		
793	DSCN6254			1513		R	662	FEDERER Oscar		
794	DSCN6254		33759	139			663	FELDBLUM Sylvain		
795	DSCN6254	ER	30543	1413		R	664	FELDMAN Lucien		
796	DSCN6254			737			665	FELDMANN Alfred		
797	DSCN6254		28809	2079		R	666	FELDSTEIN Roger	Feletin	
798	DSCN6254			627			667	FELIX Louis		
799	DSCN6254			834			668	FELS Mr de		
800	DSCN6254			816			669	FENAILLE BILLY		
801	DSCN6254		62029	2222		R	670	FENELON J.L.		
802	DSCN6254			331	137		671	FERENCZI Mme Alec		
803	DSCN6254			2008	138		672	FERNIER Robert		
804	DSCN6254			1877			673	FEROL Mme de		
805	DSCN6255		37311	487			674	FERRASSE		
806	DSCN6255			2182				FERRIERE voir à CERF		
807	DSCN6255			1499			675	FERTE GAUCHER perception de la		
808	DSCN6255			1598	139	R	676	FEUCHTWANGLER Mme Jacques		
809	DSCN6255			1757			677	FEUILLETTE J.		
810	DSCN6255			346			678	FILLON		
811	DSCN6255							FINGER voir à LEVY		
812	DSCN6255			2240	140		679	FISCHER Brigitte B.		
813	DSCN6255	E	22182	900			680	FISCHOF Mme Rica		
814	DSCN6255			1887			681	FISTIE Mr G.		
815	DSCN6255		43808	1017			682	FISZBEIN V. et S.		
816	DSCN6255			868			683	FLAMENT Paul		
817	DSCN6255			425	141	R	684	FLAVIAN		
818	DSCN6255			37	142	R	685	FLEG Edmond		
819	DSCN6255		35246	2009		R	686	FLEISCHMAN		
820	DSCN6255			2193			687	FLEISER DALOZ		
821	DSCN6255			1186			688	FLENDER Robert		
822	DSCN6255			1720			689	FLERSHEIM Succession		
823	DSCN6255	E	33546	2087			690	FLEURY Mme Vve		
824	DSCN6255			561			691	FLEURY Emile		
825	DSCN6255		62003	2133			692	FLIEGERS Natasha		
826	DSCN6255			353			693	FLOERSHEIM Jean		
827	DSCN6255			1431			694	FOISSET		
828	DSCN6255			1526			695	FONTAINE André		
829	DSCN6255						696	FONTAINE SOURMAIS		
830	DSCN6255							FONTAINEBLEAU Voir à Musée		
831	DSCN6255			778	143		697	FORCEVILLE Mme de		
832	DSCN6255		46260	2256			698	FORESTIER Hubert		
833	DSCN6255							FORESTIER Gabriel voir à la fin		
834	DSCN6255			999	144		699	FOSSARD A.		
835	DSCN6255			1203			700	FOUBERT		
836	DSCN6255			455			701	FOUCAUD		
837	DSCN6255		40253	745			702	FOUCAULT Charles de		
838	DSCN6255							FOUGERAY du COUDRET (à la fin)		

Instruments de recherche

Ordre	IMAGE	Marge	OBIP	CRA	Photos	Restit	N° Ordre	Propriétaire	Complément manuscrit	Observations OB
839	DSCN6255			51			703	FOULD Achille		
840	DSCN6255			58		R	704	FOULD André		
841	DSCN6256		30209	976			705	FOULD Charles		
842	DSCN6256		28007	1664			706	FOULD Maurice		
843	DSCN6256			705			707	FOULD SPRINGER		
844	DSCN6256		36818	1313			708	FOUQUIER d'HEROUEL		
845	DSCN6256		37900	1337			709	FOURES Gérard		
846	DSCN6256			1487			710	FOURNIER SARLOVEZE		
847	DSCN6256		34916	525	145		711	FOY Paul		
848	DSCN6256		40346	187			712	FRAENKEL		
849	DSCN6256			966			713	FRAGNIERE F.		
850	DSCN6256		divers	461	146		714	FRANCAIS André		
851	DSCN6256		32237	664			715	FRANCK Mme		
852	DSCN6256		51766	1789			716	FRANCK Mme Vve Alive		
853	DSCN6256		34349	1675	147		717	FRANCK Bernard		
854	DSCN6256		53513	1770		R	718	FRANCK Myrtil		
855	DSCN6256		34179	1175		R	719	FRANCK Paul		
856	DSCN6256			1548			720	FRANCOIS Succ.		
857	DSCN6256			1032			721	FRANSES		
858	DSCN6256			1813			722	FRASER		
859	DSCN6256			805			723	FRAT Mr Alexandre		
860	DSCN6256		32866	1894	148		724	FRATER Maurice		
861	DSCN6256			1130			725	FREDLINE Me V.		
862	DSCN6256			1075			726	FREY Enghien		
863	DSCN6256		52070	1728			727	FREY Mr Alexandre de		
864	DSCN6256			264			728	FRIBOURG Médecin Lt		
865	DSCN6256		39155	1361			729	FRIBOURG Jean Louis		
866	DSCN6256			84	149	R	730	FRIBOURG Jules		
867	DSCN6256		28042	1920			731	FRIBOURG Marguerite		
868	DSCN6256			2145			732	FRIEDLAENDER Mme Else		
869	DSCN6256		51970	1471			733	FRIEDMANN M.		
870	DSCN6256			1684			734	FRIDMANN Jacques		
871	DSCN6256			1359	150		735	FRISCH Mme C.		
872	DSCN6256			122			736	FROELICH Jacques Claude		
873	DSCN6256							FULD voir à MAYER		
874	DSCN6256			1525				FURCY voir à BEZIER		
875	DSCN6257	ER	32069	141	151	R	737	FURSTEMBERG Jean		
876	DSCN6257		38168	1998			738	FUSTER		
877	DSCN6257			218	152		739	FUYE Mme de la		
878	DSCN6257		62077	rien CRA		R	2366	FORESTIER Gabriel 698 bis pas de dossier CRA voir OBIP		
879	DSCN6257			2248			2376 et 702 bis	FOUGERAY du COUDRAY		
880	DSCN6258		32451	253 ou 2153			740	GAIN Raoul dossiers CRA 253 et 253		
881	DSCN6258		38585	615			741	GALLIER R.		
882	DSCN6258			1089		R	742	GAMBURG Jean		
883	DSCN6258			579			743	GAMEZ Mme		
884	DSCN6258			70 ou 78	153		744	GANAY Comte Hubert de		
885	DSCN6258			456			745	GANS Ernest		
886	DSCN6258			2058	154		746	GARBATY Eugène		
887	DSCN6258			655	155		747	GARBONA Mme Vve Joseph		
888	DSCN6258		31004	339			748	GARCIN Charles Edmond		
889	DSCN6258			1497			749	GARIEL S.		
890	DSCN6258			1592	156		750	GARNIER Henri		
891	DSCN6258			1148			751	GARRIGUES Antoine		
892	DSCN6258			1604			752	GATTEGNO Marcel		
893	DSCN6258		32912	1843			753	GAUCHES Mme Vve		
894	DSCN6258			462			754	GAUTHIER Mr A.		
895	DSCN6258			1819		R	755	GAUTHIER C.		
896	DSCN6258		41393	2212			756	GAUWAIN Marcel		
897	DSCN6258			621			757	GAYMARD A.		
898	DSCN6258			237			758	GENDRON Dr Georges		
899	DSCN6258			1781			759	GENTZBURGER Henri		
900	DSCN6258			1397	157		760	GERARDIN Jean		
901	DSCN6258		54303	2043			761	GERSON Alphonse		
902	DSCN6258			372			762	GESTAS Comtesse de		
903	DSCN6258							GETRAUD voir à Musée		
904	DSCN6258			820			763	GHIRSHMAN R.		
905	DSCN6258			2035			764	GILBERT Paul		
906	DSCN6258		32197	520	158	R	765	GIMPEL René		
907	DSCN6258			784			766	GINS Fernand		
908	DSCN6258			2198			767	GINSBOURGER René		
909	DSCN6258		31521	2105			768	GINZBURGER Raymond		
910	DSCN6258		41950					GIORGINI voir à SCHIFF		
911	DSCN6258			1401				GIOVELLINA voir à COLONNA		
912	DSCN6258			1344			769	GIRARDOT A.		
913	DSCN6258							GIRAUD Gilbert voir Mairie de Bellerive		
914	DSCN6258			119			770	GIRONDELOT Gabriel		
915	DSCN6259							GLASER Siphilie voir SIPHILIE dossier n° 1047		
916	DSCN6259			656			771	GROUVILLE Mr de		
917	DSCN6259			1982			772	GLAS Lucien		
918	DSCN6259	ER	38419	2275				GLASER Kurt Dr voir à la fin des G		
919	DSCN6259		62025	2239			773	GLASS Max		
920	DSCN6259			1254			774	GLORGET Albert		
921	DSCN6259		54078	620		R	775	GLUCKMANN Grégory		

Instruments de recherche

Ordre	IMAGE	Marge	OBIP	CRA	Photos	Restit	N° Ordre	Propriétaire	Complément manuscrit	Observations OB
922	DSCN6259		36710	2042		R	776	GLUGE Dr		
923	DSCN6259			179			777	GOCHARD Victor		
924	DSCN6259	ER	32946	1959		R	778	GODCHAUX		
925	DSCN6259			317			779	GODEFROY Louis		
926	DSCN6259			494			780	GODFRIN Jean		
927	DSCN6259		30770	2095		R	781	GOETSCH		
928	DSCN6259			2012		R	782	GOETZ		
929	DSCN6259	E	32251	702	159		783	GOIN Hubert		
930	DSCN6259						784	GOIN Raoul erreur c'est GAIN		
931	DSCN6259			881			785	GOIS Henri		
932	DSCN6259			941			786	GOKMAN		
933	DSCN6259			1622			787	GOLDBAUM S.		
934	DSCN6259			2181			788	GOLDSCHMIDT Alfred		
935	DSCN6259			1475	160	R	789	GOLDSCHMIDT ROTHSCCHILD		
936	DSCN6259			573			790	GOLDEN David		
937	DSCN6259		30863	1437			791	GOLDENBERG		
938	DSCN6259			214	161		792	GOLDET André		
939	DSCN6259	ER	32511	358			793	GOLDNER		
940	DSCN6259				162			GOLDSCHMIDT Harry n'a qu'un dossier photo 220 162		
941	DSCN6259	E	49667	2118	163	R	794	GOLDSCHMIDT Jacob M		
942	DSCN6259			357			795	GOLDSCHMIDT Lucie		
943	DSCN6259	E	28044	1402	164	R	796	GOLDSCHMIDT Oscar		
944	DSCN6259			2010			797	GOLDSMITH Herman C.		
945	DSCN6259		28425	1128		R	798	GOLDSTEIN Manuel		
946	DSCN6259							GOLENDORF Dorville voir à fin des G		
947	DSCN6259			352			799	GOLSCHMIDT Victor		
948	DSCN6259			1579			800	GOMMES		
949	DSCN6259							GOMPEL voir à METHIVIER		
950	DSCN6259				165		801	GOMPEL Marcel		
951	DSCN6259		35449	463			802	GOMPEL Roger		
952	DSCN6259		32064	2210			803	GONIKMANN Lippe		
953	DSCN6259			75				GONIKMANN voir à CHAPIR		
954	DSCN6260			1907				GORD voir à ENGEL		
955	DSCN6260		43537	1338			804	GORODICHE mme Léon		
956	DSCN6260			300				GOSSETI voir à LAZAROTTI		
957	DSCN6260	E	37062	72	166		805	GOUDCHAUX Mathieu		
958	DSCN6260		37915	1058			806	GOUGUENHEIM Blanche		
959	DSCN6260			389		R	807	GOUIN Félix		
960	DSCN6260			1491	167		808	GOUIN Mme G.		
961	DSCN6260			1455	168		809	GOUIN Mme Henry		
962	DSCN6260			266			810	GOUJON Mme Pierre		
963	DSCN6260		53672	2107			811	GOY LAGRAVE Henri		
964	DSCN6260			227			812	GRABENSTAETTER		
965	DSCN6260	E	32600	986		R	813	GRADWOHL Roger		
966	DSCN6260			861			814	GRAETZ		
967	DSCN6260	E	41565	438			815	GRAMMONT Duc de		
968	DSCN6260			2093			816	GRAMONT CLERMONT TONNERRE E. de		
969	DSCN6260		32688	1691	169		817	GRANDBOIS de VILLENEUVE		
970	DSCN6260			500			818	GRANDERGE E.M.		
971	DSCN6260			1912			819	GRANDIERE Colonel de la		
972	DSCN6260			891				GRANDPRE voir à BORNE		
973	DSCN6260			2224	170		820	GRANGE Baronne de la		
974	DSCN6260			1237		R	821	GRANOFF Katia		
975	DSCN6260			1474	171	R	822	GRAUPE et Cie		
976	DSCN6260	ER	39932	1306			823	GRAZIANI Mme Vvz		
977	DSCN6260	E	35858	1093	172		824	GREEN M.		
978	DSCN6260							GRENOBLE Ville de		
979	DSCN6260	ER	32842	1646			825	GREY Madeleine		
980	DSCN6260			325			826	GRIMONPREZ Félix		
981	DSCN6260		38369	2155			827	GROLLEMUND Marie		
982	DSCN6260			523			828	GROSHEINTZ Henri		
983	DSCN6260	E	32325	905			829	GROSLIER Georges		
984	DSCN6260		57310	73	173		830	GROSVALLLET Edouard		
985	DSCN6260		37407	1312			831	GROUCHY Marquis de		
986	DSCN6260			848			832	GROUPEMENT des PILLES		
987	DSCN6260							GRUENBLAT voir à Nordau		
988	DSCN6261		36020	1878			833	GRUMBACH Albert		
989	DSCN6261			102			834	GRUMBACH Mme B. (Mireille Lewis)		
990	DSCN6261		38288	2016			835	GRUMBACH J.J.		
991	DSCN6261	E	31671	1994			836	GRUN		
992	DSCN6261		47830	1141bis			837	GRUNBERG 7 Pas. St Michel Paris		
993	DSCN6261		33561	1190bis			838	GRUNBERG André et René		
994	DSCN6261			994			839	GRUNBERG S.		
995	DSCN6261			83			840	GRUNEBaum Jean		
996	DSCN6261		39602	1108	174		841	GRUNEBERG Edgar		
997	DSCN6261			1932			842	GRUNWALD rue de Naples Paris		
998	DSCN6261	E	33168	2179		R	843	GRUNWALD Constantin de		
999	DSCN6261			1043			844	GRUYER Hervé		
1000	DSCN6261			995			845	GRZYBEK David		
1001	DSCN6261			66				GUBERNATIS voir à LEVAL		
1002	DSCN6261		38590	628			846	GUERCHOVITCH Maurice		
1003	DSCN6261		49048	1573			847	GUERENNE Maurice		
1004	DSCN6261			1024				GUERIN Sylvain voir fin des G		
1005	DSCN6261			2115	175		848	GUERQUIN		
1006	DSCN6261			1095	176		849	GUERRIER de DUMAST		

Instruments de recherche

Ordre	IMAGE	Marge	OBIP	CRA	Photos	Restit	N° Ordre	Propriétaire	Complément manuscrit	Observations OB
1007	DSCN6261			1226			850	GUETTA Mme Vve		
1008	DSCN6261			1051			851	GUGENHEIM 11 av. Fred. Lelay		
1009	DSCN6261	E	41952	792		R	852	GUGGENHEIM Charles		
1010	DSCN6261			732			853	GUIEN Emile		
1011	DSCN6261						854	GUIFFREY Jean		
1012	DSCN6261			442			855	GUIGNON		
1013	DSCN6261			1439			856	GUILLEBON Mme C. de Somme		
1014	DSCN6261		34224	376			857	GUILLEBON G de		
1015	DSCN6261						858	GUIOT Marcel		
1016	DSCN6261		35930	90	177		859	GUIRAUD Lucien		
1017	DSCN6261			786			860	GULBENKIAN		
1018	DSCN6261		45960	724		R	861	GUNSBURG Paul		
1019	DSCN6262		34510	1417	178	R	862	GUNZBURG Jean de		
1020	DSCN6262			1896	179	R	863	GUNZBOURG Pierre de		
1021	DSCN6262			2002	180		864	GUNZBOURG Philippe de		
1022	DSCN6262			1262	181		865	GUTMANN F.G.		
1023	DSCN6262			629				GUZMANN voir à BALLE		
1024	DSCN6262		50662	2267		R	2332	GUTMANN Maxime		
1025	DSCN6262		44725	2268		R	2333	GOLENDORF-DORVILLE		
1026	DSCN6262			2275			2339	GLASER Kurt 772 bis 798 bis		
1027	DSCN6262			rien CRA		R	2373	GRENOBLE ville de 824 bis		
1028	DSCN6262			442				GUIGNON de Strasbourg		
1029	DSCN6262			1047			2088	GLASER Tiphilie voir Tiphilie et 847 bis		
1030	DSCN6262			2289			2377	GUERINI Sylvain		
1031	DSCN6263		30287	1966			866	HAAS Gabriel		
1032	DSCN6263			1351	182		867	HAAS Lise		
1033	DSCN6263			635			868	HABAULT Dr		
1034	DSCN6263			855			869	HAFFENMAYER Marcel		
1035	DSCN6263		43082	2085			870	HAGUENAU Jacques		
1036	DSCN6263		37952	3099			871	HAGUENAUER André		
1037	DSCN6263		50793	274			872	HAGUENHAUER Léon		
1038	DSCN6263		49818	1569			873	HAGUENHAUER René		
1039	DSCN6263		41574	1336			874	HAHN Emeric		
1040	DSCN6263		37515	348			875	HAIK Jacques		
1041	DSCN6263							HAIM voir à SCHAPIRA		
1042	DSCN6263			592			876	HAIM Maurice		
1043	DSCN6263			1376	183		877	HALBAN Vve STRAUSS		
1044	DSCN6263		32954	2033			878	HALLGARTEN Marie Hélène		
1045	DSCN6263			38	184	R	879	HALPHEN Fernand		
1046	DSCN6263		32329	176	185	R	880	HALPHEN Noémie Baronne de ROTHSCHILD		
1047	DSCN6263			Livres			881	HALPHEN Louis		
1048	DSCN6263		35385	878	186		882	HAMBERGER Paul		
1049	DSCN6263	E	30373	74	187	R	883	HAMBURGER H.		
1050	DSCN6263		34130	1515		R	884	HAMBURGER Maurice		
1051	DSCN6263			577	188		885	HAMM A.		
1052	DSCN6263			678			886	HANET DRUBIGNY Albert		
1053	DSCN6263			1164			887	HANOTAUX Gabriel		
1054	DSCN6263		33476	1538 ou 58	58		888	HANUS Arsenio		
1055	DSCN6263		42560	1968			889	HARBINSON Germaine		
1056	DSCN6263			965	189		890	HARBURGER Francis		
1057	DSCN6263			963	190		891	HARBURGER Jules		
1058	DSCN6263			1823			892	HARCOURT Mr G. d'		
1059	DSCN6263		39173	875			893	HARCOURT Raoul d'		
1060	DSCN6263			1268			894	HARTVELD Sam		
1061	DSCN6263			2077			895	HASCHER MOSSER Mme M.		
1062	DSCN6263			Suisse			896	HATVANY André		
1063	DSCN6263	ER	30838	2257		R	897	HAUSER Mme Vve Alice		
1064	DSCN6263	ER	52110	2242		R	898	HAUSER Georges		
1065	DSCN6263			762			899	HAUSER Jean		
1066	DSCN6264		30326	263	191	R	900	HAUSER Lionel		
1067	DSCN6264			150			901	HAUSER Lucien		
1068	DSCN6264	ER	51693	1659		R	902	HAUSER Yvonne		
1069	DSCN6264							HAUSSMANN voir à LEVY		
1070	DSCN6264			944	192		903	HAVRINCOURT Marquise		
1071	DSCN6264	ER	32593	1478		R	904	HAYEM Maurice		
1072	DSCN6264			477			905	HEBERT Louis Maxime		
1073	DSCN6264		41949	2214			906	HECHT Juliette		
1074	DSCN6264							HEINE voir à MEYER		
1075	DSCN6264		38042	2082			907	HEILBRONN Jacques		
1076	DSCN6264			111		R	908	HEILBRONN Max		
1077	DSCN6264	E	32978	2036			909	HEILBRONNER DREYFUS		
1078	DSCN6264		38266	1301	193		910	HEILBRONNER Jacques Edouard		
1079	DSCN6264			1301		R	911	HEILBRONNER Raoul		
1080	DSCN6264			1603				HEILBRONNER Philippe		
1081	DSCN6264			769			912	HELFENBEIM CERKOVITCH		
1082	DSCN6264		33980	2038		R	913	HELFT Joel		
1083	DSCN6264			474	194		914	HELFT Yvon et Jacques		
1084	DSCN6264			326			915	HELIARD		
1085	DSCN6264			2023	195		916	HELLER Denise A.		
1086	DSCN6264			741		R	917	HEMARDINQUER P.		
1087	DSCN6264		52109	1690			918	HEMERY René		
1088	DSCN6264		33740	668		R	919	HEMMENDINGER Gaston		
1089	DSCN6264			166			920	HEMSI		
1090	DSCN6264			1430			921	HEMSLEY		
1091	DSCN6264			1849			922	HENDERYCKSEN Georges		
1092	DSCN6264			1893	196		923	HENDLE		

Instruments de recherche

Ordre	IMAGE	Marge	OBIP	CRA	Photos	Restit	N° Ordre	Propriétaire	Complément manuscrit	Observations OB
1093	DSCN6264		38365	181			924	HENNEL Edouard Laszlo		
1094	DSCN6264				197			HENRIQUES voir à RODRIGUES		
1095	DSCN6264			1045			925	HENRIQUEZ RABA		
1096	DSCN6264		31236	1428	198		926	HENRY Emile		
1097	DSCN6264			1607	199		927	HENRY Georges		
1098	DSCN6264							HERICOURT voir à SCHWOB		
1099	DSCN6265		41212	1086			928	HERINFELD Emile		
1100	DSCN6265	ER	34652	1189	200	R	929	HERMANN Pierre		
1101	DSCN6265							HERMANOS Germaine voir à LEVY		
1102	DSCN6265							HERMANOS Raphael voir à LEVY		
1103	DSCN6265			1313				HEROUEL voir à FOUQUIER d'		
1104	DSCN6265		30125	1936			930	HERSCHKOVITCH		
1105	DSCN6265		45008	1762			931	HERSCHMANN Jacqueline		
1106	DSCN6265		48710	1362			932	HERSCHEL Gilberte dite PREVOST		
1107	DSCN6265		48709	1363			933	HERSCHEL Jeannine		
1108	DSCN6265			605			934	HERTZ		
1109	DSCN6265			1368			935	HERZBERG		
1110	DSCN6265	E	32876	1016		R	936	HERZOG rue Guy de Maupassant Paris		
1111	DSCN6265		28047	2238			937	HERZOG Anna 9 rue Marbeau		
1112	DSCN6265			1914-1918			938	HESPEL Comte P. d'		
1113	DSCN6265		30227	1197			939	HESSE Henri		
1114	DSCN6265		34898	512			940	HESSE Jean et Lucien		
1115	DSCN6265			40		R	941	HESSE Raymond		
1116	DSCN6265		34506	586			942	HEUMANN Mme Vve Albert		
1117	DSCN6265		47638	1297			943	HEURN Johan Anton van		
1118	DSCN6265			1502?	201		944	HEYMAN B.V.		
1119	DSCN6265		33379	416			945	HEYMANN Georges		
1120	DSCN6265		37389	1788			946	HEYMANN Jean		
1121	DSCN6265	E	32412	1015			947	HEYMANN Simon		
1122	DSCN6265			920			948	HEYUM Hermann		
1123	DSCN6265		54176	1915			949	HILDENFINGER Gaston		
1124	DSCN6265							HILLIER voir à la fin		
1125	DSCN6265		30848	810			950	HINSTIN Edouard		
1126	DSCN6265		46841	1771			951	HIRSCH C.		
1127	DSCN6265	E	32028	93			952	HIRSCH H.R.		
1128	DSCN6265		30807	1332			953	HIRSCH Julien		
1129	DSCN6266		39677	1266		R	954	HIRSCH Léo		
1130	DSCN6266			396	202	R	955	HIRSCH Mme Vve Louis		
1131	DSCN6266			147			956	HIRSCH Rosa		
1132	DSCN6266			1798			957	HIRSCHAUER Général		
1133	DSCN6266			2014		R	958	HIRSCHBERG et voir aussi à BELLET		
1134	DSCN6266			1637			959	HIRSCHLER H.		
1135	DSCN6266		41279	2052			960	HIRTZ Jeanne		
1136	DSCN6266		32945	2165			961	HISIEN Alfred		
1137	DSCN6266							HOLDEN voir à SUSINI		
1138	DSCN6266			1630			962	HOLL Charles		
1139	DSCN6266		42720	1543				HOLLANDER voir à BARNETT		
1140	DSCN6266			avant 1940			963	HOLLART Charles		
1141	DSCN6266		45007	1785			964	HOLLENDERSKI Laure		
1142	DSCN6266			1322			965	HOLZSTEIN René		
1143	DSCN6266			143			966	HOMBERG		
1144	DSCN6266			1825			967	HORNE Gertrude		
1145	DSCN6266			1472	203		968	HORNIBROOCK Murray		
1146	DSCN6266			2039	204		969	HOSKLER Capitaine		
1147	DSCN6266			280			970	Hospice d'ORLEANS		
1148	DSCN6266			298			971	Hospice de VERVINS		
1149	DSCN6266			565			972	HOURBLIN Henri		
1150	DSCN6266			1898			973	HOUSEZ Martial G.		
1151	DSCN6266		32689	2221			974	HOVELAQUE André		
1152	DSCN6266		37443	174			975	HUGOT		
1153	DSCN6266		37773	521			976	HUGUES François		
1154	DSCN6266			1279	205		977	HULDSCHINER G.		
1155	DSCN6266			1784	206		978	HUMBERT Jean		
1156	DSCN6266		51740	559			979	HUNZIKER Paul		
1157	DSCN6266			601			980	HYDE James H.		
1158	DSCN6266			811	207		981	HYERES Ville d'		
1159	DSCN6266	ER	30212	rien CRA			2365	HILLIER Jeanne 949 bis pas CRA OBIP seult		
1160	DSCN6267			124			982	IDEE Berthe		
1161	DSCN6267			1508			983	INGLESSI Mme N.		
1162	DSCN6267		37605	1861			984	INSTITUT de France St Jean Cap Ferrat		
1163	DSCN6267	ER	62002	2259				ISAAC voir à MAYER		
1164	DSCN6267		36093	1816			985	ISAAC Mr Georges		
1165	DSCN6267	ER	44513	1885		R	986	ISAAC Pierre		
1166	DSCN6267		49821	1961			987	ISAY Raymond		
1167	DSCN6267		41710	797			988	ISENBART Général		
1168	DSCN6267			165			989	ISIDOR Edouard		
1169	DSCN6267			2110			990	ISIDORE Mme		
1170	DSCN6267			1453			991	ISRAEL Mme Vve Ernest		
1171	DSCN6267			169			992	ISRAEL Perrine		
1172	DSCN6267	ER	35856	1962			993	ISRAEL Robert		
1173	DSCN6267		35092	591			994	ISTEL Mr Paul		
1174	DSCN6268			1049			995	JACOB Alphonse		
1175	DSCN6268	ER	32174	292		R	996	JACOB Mme Vve E.		
1176	DSCN6268		38293	1899			997	JACOB Mr G.		
1177	DSCN6268	ER	32177	469		R	998	JACOB Georges		
1178	DSCN6268			837			999	JACOBI Colonel		

Instruments de recherche

Ordre	IMAGE	Marge	OBIP	CRA	Photos	Restit	N° Ordre	Propriétaire	Complément manuscrit	Observations OB
1179	DSCN6268			1904		R	1000	JACOBSON Succ. WOLF		
1180	DSCN6268			106			1001	JACOBSON Max		
1181	DSCN6268		41972	1672			1002	JACOBSON Walter		
1182	DSCN6268		50573	1944			1003	JACOBSON William		
1183	DSCN6268			381		R	1004	JACOBSON FALCO		
1184	DSCN6268			640			1005	JACQUELOT Mme A.		
1185	DSCN6268			589	208		1006	JACQUEMIN Dr		
1186	DSCN6268			1451	209		1007	JACQUES CHARLES		
1187	DSCN6268			312			1008	JACQUESSON Robert		
1188	DSCN6268			571			1009	JACQUET Charles		
1189	DSCN6268			28	210		1010	JAFFE Collection		
1190	DSCN6268		51692	1624		R	1011	JAIS André		
1191	DSCN6268		41228	902			1012	JALIA Raynold		
1192	DSCN6268			1848			1013	JALLOT		
1193	DSCN6268							Jamais voir à Demontes		
1194	DSCN6268			228		R	1014	JAMES Edward James		
1195	DSCN6268		39137	2003			1015	JANACOPULOS Véra		
1196	DSCN6268			1122			1016	JANNE		
1197	DSCN6268			rien	211		1017	JANSEN	n'a que le dossier photo	
1198	DSCN6268			dossier spécial			1018	JANSSON		
1199	DSCN6268			491			1019	JAPY Paul		
1200	DSCN6268			582			1020	JARDIN P.		
1201	DSCN6268			1621			1021	JARRY		
1202	DSCN6268	ER	32605	1379		R	1022	JAUDEL Armand		
1203	DSCN6268							JAVAL voir à LEVY		
1204	DSCN6268			951			1023	JAVAL Mme		
1205	DSCN6268			415	212	R	1024	JAVAL Fernand		
1206	DSCN6268	ER	32582	1736		R	1025	JAVAL Henri		
1207	DSCN6268			291			1026	JAVET Mr A.		
1208	DSCN6268			766			1027	JEANNE Fernand		
1209	DSCN6268			1913			1028	JEANS Edna M.		
1210	DSCN6269		35392	894			1029	JESSE CURELY		
1211	DSCN6269			945	213		1030	JESSUA Saby		
1212	DSCN6269			590			1031	JOANNIS Jean de		
1213	DSCN6269			1106	214		1032	JOBIN Ct		
1214	DSCN6269			2020			1033	JOHANSON Yo		
1215	DSCN6269		38473	2027			1034	JOLY A. et Ph.		
1216	DSCN6269			319	215		1035	JOLY SEGALEN		
1217	DSCN6269			526	216		1036	JONAS Edouard		
1218	DSCN6269			534		R	1037	JONAS Marcel		
1219	DSCN6269			341	217	R	1038	JONAS Paul		
1220	DSCN6269			839			1039	JONG Mme de		
1221	DSCN6269					R		JONGOT Louis pad de dossier	Ajouté à la main	
1222	DSCN6269		31204	622			1040	JOREL Jules		
1223	DSCN6269		47333	1689			1041	JOURDAIN Francis		
1224	DSCN6269			248			1042	JOSEPH Paul		
1225	DSCN6269			50				JOSSE voir à BERNHEIM		
1226	DSCN6269		52268	2217			1043	JOSSON Donat		
1227	DSCN6269		40645	765			1044	JOUEN René		
1228	DSCN6269			2			1045	JOURDAIN Francis		
1229	DSCN6269			125			1046	JOURNEL		
1230	DSCN6269			260			1047	JOUSEUX		
1231	DSCN6269			533	218		1048	JOUVENEL Henri de		
1232	DSCN6269			1109			1049	JUBERT		
1233	DSCN6269			318			1050	JUILLARD H.		
1234	DSCN6269			1520	219		1051	JULLIEN H.		
1235	DSCN6269			958			1052	JUZAND Bernard		
1236	DSCN6269						1039	JOUGET Louis pas de dossier CRA ni OBIP	Ajouté à la main	
1237	DSCN6270		43605	1793	220		1053	KAGANOVITCH Max		
1238	DSCN6270			1457			1054	KAHN Strasbourg		
1239	DSCN6270		32313	847			1055	KAHN Alice		
1240	DSCN6270		50375	1723			1056	KAHN Alice Jacques		
1241	DSCN6270			243		R	1057	KAHN André		
1242	DSCN6270		43084	2047			1058	KAHN Gaston		
1243	DSCN6270		30350	2094			1059	KAHN Gilbert R. Poncelot	Poncelot à confirmer	
1244	DSCN6270							KAHN Gilbert et Marcel WORMS voir dossier ANDREMONT		
1245	DSCN6270		32594	1479			1060	KAHN Henry		
1246	DSCN6270		36096	1334			1061	KAHN Philippe		
1247	DSCN6270			435			1062	KAHN Pierre		
1248	DSCN6270		34922	335			1063	KAHN René		
1249	DSCN6270		32463	1227			1064	KAHN Roger (KAHN LAUGIER)		
1250	DSCN6270						1065	KAHN Sam		
1251	DSCN6270					R		KAHN Succ.	Ajouté à la main	
1252	DSCN6270			964			1066	KAHN ENRIQUEZ	erreur c'est KOHN voir au 1107bis	
1253	DSCN6270		52194	2077bis	221	R	1067	KAINER		
1254	DSCN6270			1465			1068	KALI Michel		
1255	DSCN6270		41930	1375	222	R	1069	KALMAN Emeric		
1256	DSCN6270			35	223	R	1070	KANN Alphonse		
1257	DSCN6270		36088	1152	224		1071	KANN Guy		
1258	DSCN6270			261			1072	KANTOROVITCH Armand		
1259	DSCN6270			1060			1073	KANTOROVITCH Béryl		
1260	DSCN6270		34965	203	225	R	1074	KAPPERER Henry		
1261	DSCN6270			363	226	R	1075	KAPPERER Marcel		

Instruments de recherche

Ordre	IMAGE	Marge	OBIP	CRA	Photos	Restit	N° Ordre	Propriétaire	Complément manuscrit	Observations OB
1262	DSCN6270			210			1076	KAPLAN		
1263	DSCN6270		41931	1375			1077	KARVALY Hugo		
1264	DSCN6270		38351	636			1078	KASTER Geneviève		
1265	DSCN6270			1860			1079	KASTNEROVA		
1266	DSCN6270		41229	864			1080	KATZ Robert Maurice		
1267	DSCN6270		28375	2261		R	1081	KATZ S.		
1268	DSCN6270		36256	1458		R	1082	KAUFFMANN Melle		
1269	DSCN6270		33757	581	227		1083	KAUFMANN Charles		
1270	DSCN6271			1154			1084	KAUFMANN Achille		
1271	DSCN6271			515			1085	KAUFMANN Lucie		
1272	DSCN6271			343			1086	KAUFMANN Robert		
1273	DSCN6271			667			1087	KAUFMANN S.		
1274	DSCN6271			1021			1088	KELBERT Michel		
1275	DSCN6271		50537	1844			1089	KELLER René		
1276	DSCN6271			1744			1090	KEROUL Mr G.		
1277	DSCN6271			574			1091	KIFFER J.H. Colonel		
1278	DSCN6271			1802			1092	KIRSCH Léon		
1279	DSCN6271			1795	228		1093	KISH André		
1280	DSCN6271		40948	1796			1094	KISH Marthe		
1281	DSCN6271							KISLING Moïse voir fin des K		
1282	DSCN6271			925			1095	KLEIN Alexandre		
1283	DSCN6271			1252			1096	KLEIN L.		
1284	DSCN6271		52104	1638			1097	KLEIN O.		
1285	DSCN6271		44917	1028			1098	KLEIN Yvette		
1286	DSCN6271							KLINSGLANDI voir page 44		
1287	DSCN6271		41726	1041			1099	KLOSSOWSKI Pierre		
1288	DSCN6271						1100	KOCH Marcel		
1289	DSCN6271		38420	652			1101	KOCH Maximilien		
1290	DSCN6271		47914	1168			1102	KOCH Roger		
1291	DSCN6271		37237	1864			1103	KOCK Paul		
1292	DSCN6271							KOECKLIN voir fin des K		
1293	DSCN6271		37946	758	230	R	1104	KOECKLIN Salomon		
1294	DSCN6271			1999		R	1105	KOENIGSWARTER Jules de		
1295	DSCN6271		35357	1855		R	1106	KOESTER Robert		
1296	DSCN6271		38362	776		R	1107	KOHN Renée		
1297	DSCN6271						1107bis	KOHN Enriquez 1107 bis fiche autrefois au 1066		
1298	DSCN6271		51081	1752			1108	KOLP Roger		
1299	DSCN6271		47337	160			1109	KOMEIVSKY		
1300	DSCN6271			1221				KORNER voir plus loin		
1301	DSCN6271						1110	KOSLOFF A.		
1302	DSCN6271							KOTI voir Joïna		
1303	DSCN6271			1545			1111	KOTZEBUE Comtesse de		
1304	DSCN6271		35986	1765		R	1112	KRAEMER Charles		
1305	DSCN6271		31331	219	232	R	1113	KRAEMER Raymond		
1306	DSCN6271		35851	537	233	R	1114	KRAEMER RAINE		
1307	DSCN6271		42998	2125			1115	KRAUSZ Edith		
1308	DSCN6271		33979	1425			1116	KRAUZE Daniel		
1309	DSCN6271		30648	1283			1117	KREISEL Henry		
1310	DSCN6271			980			1118	KROMPEL Maurice		
1311	DSCN6272		31996	912			1119	KRON Germain		
1312	DSCN6272	ER	53312	205		R	1120	KRON Marcel		
1313	DSCN6272			1343			1121	KRON Maurice		
1314	DSCN6272		30775	1986			1122	KUCZYNSKI G.		
1315	DSCN6272			1236			1123	KUKSIN Mme Vve		
1316	DSCN6272		37125	1657			1124	KULLMANN Alfred		
1317	DSCN6272		29010	2264		R	2330	KLINSGLANDI S. 1098 bis		
1318	DSCN6272			2263	231		2329	KORNER Mme Iby		
1319	DSCN6272			2288			2352	KISLING Moïse 1094bis		
1320	DSCN6272		28523	rien		R	2356	KAHN succ. 1065bis		
1321	DSCN6272			2030			2378	KOECHLIN voir au 1103bis		
1322	DSCN6273			551			1125	LABBE Mr G.		
1323	DSCN6273			278			1126	LABI. D.		
1324	DSCN6273			1696			1127	LABORATOIRE Central de l'Armement		
1325	DSCN6273			616			1128	LACHENAUD		
1326	DSCN6273		31480	324			1129	LACHOVSKI Félix		
1327	DSCN6273		45045	1515			1130	LACKENBACHER Delphine		
1328	DSCN6273			121			1131	LACOMBE G.		
1329	DSCN6273			1407			1132	LACRETELLE Jacques de		
1330	DSCN6273							LACROZE voir à BABAUD		
1331	DSCN6273		36187	1289			1133	LADAN BOCKAIRY Emile		
1332	DSCN6273			578			1134	LAFFAILLE		
1333	DSCN6273			242			1135	LAFORGE Haddad		
1334	DSCN6273			1225			1136	LAGRANGE Léo née WEILLER		
1335	DSCN6273			881				LAGRAVE voir à GOY		
1336	DSCN6273			2129			1137	LAJAT Mme J.		
1337	DSCN6273			1963			1138	LAJUNESSE		
1338	DSCN6273							LAKHOWSKY		
1339	DSCN6273			206		R	1139	LALANDE Mr A.		
1340	DSCN6273			89			1140	LA LYRE LEVESQUES		
1341	DSCN6273			168			1141	LAMARDELLE Jean de		
1342	DSCN6273			1590			1142	LAMAUREN		
1343	DSCN6273	E	49407	1582			1143	LA MAZIERE Pierre		
1344	DSCN6273			433	234		1144	LAMBERT Lt Colonel		
1345	DSCN6273		37327	538			1145	LAMBERT David Lucien		
1346	DSCN6273			1977			1146	LAMBERT Didier		

Instruments de recherche

Ordre	IMAGE	Marge	OBIP	CRA	Photos	Restit	N° Ordre	Propriétaire	Complément manuscrit	Observations OB
1347	DSCN6273		41227	883			1147	LAMBERT Ct Gérard		
1348	DSCN6273	E	34679	2177			1148	LAMBERT Jacques		
1349	DSCN6273		30118	1426			1149	LAMBERT Louis		
1350	DSCN6273		37328	886			1150	LAMBERT Lucie Hélène		
1351	DSCN6273		39528	1026			1151	LAMBERT Odette		
1352	DSCN6273		30832					LAMBERT Picard voir à PICARD		
1353	DSCN6273			1927	235		1152	LAMBERT S.		
1354	DSCN6273				236		1153	LAMBERTHOD Louis		
1355	DSCN6273		47338	2126			1154	LAMETH Thibaut de		
1356	DSCN6273			1063			1155	LAMY Maurice		
1357	DSCN6273			79	237	R	1156	LANDOWSKA Wanda		
1358	DSCN6273		30579	812			1157	LANG rue Vérelay Paris		
1359	DSCN6274			241			1158	LANG Adolphe		
1360	DSCN6274		38901	2063			1159	LANG Mme Vve Emile		
1361	DSCN6274		35431	503			1160	LANG Léon		
1362	DSCN6274			1719			1161	LANG Succ. Louis		
1363	DSCN6274			545			1162	LANG Philippe		
1364	DSCN6274			1105	238		1163	LANG Robert		
1365	DSCN6274		35790	1648	239		1164	LANGLOIS A.		
1366	DSCN6274			647			1165	LANGLOIS Mme de		
1367	DSCN6274			42	240	R	1166	LANGWEIL		
1368	DSCN6274			2260			1167	LANIEL		
1369	DSCN6274			942	241		1168	LANTIVY de TREDIOU		
1370	DSCN6274		32758	1754		R	1169	LANTZ André		
1371	DSCN6274		40597	793		R	1170	LANTZ Elie		
1372	DSCN6274		34159	1241			1171	LANTZ Maurice		
1373	DSCN6274			1505			1172	LANTZ Pierre		
1374	DSCN6274			2197			1173	LANZENBERG Mr A.		
1375	DSCN6274		39309	1327			1174	LAPLATTE		
1376	DSCN6274			1777				LAQUIEZE Solange voir à Commune de Dagian		
1377	DSCN6274						1175	LARAQUE		
1378	DSCN6274							LARCHAUT voir à MUSEE		
1379	DSCN6274	ER	50075	1587			1176	LARDEUR Antoinette		
1380	DSCN6274		37356	1258			1177	LARNAGE Magdelaine		
1381	DSCN6274			447	242		1178	LARRE Pierre		
1382	DSCN6274							LARRIER voir à NATTAN		
1383	DSCN6274			1975			1179	LARROUY DECORY M.		
1384	DSCN6274			417			1180	LASAUSSÉ		
1385	DSCN6274							LATOUR voir à PORTAS		
1386	DSCN6274			1626			1181	LATTES Samy		
1387	DSCN6274		35897	2188			1182	LATTEUX Louis		
1388	DSCN6274							LAUBAT voir à CHASSELOUP		
1389	DSCN6274			Guerre 1914-1919			1183	LAURENCIE Comte de la		
1390	DSCN6274			470			1184	LAURENT Eugène Robert		
1391	DSCN6274		44170	1581			1185	LAUTMANN André Joseph		
1392	DSCN6274			300			1186	LAUZEROTTI GOSSETI		
1393	DSCN6274			1200			1187	LAVAL Gaston		
1394	DSCN6274			4			1188	LAVAN de BLOIS		
1395	DSCN6275			518			1189	LAVANDIER		
1396	DSCN6275			1110			1190	LAVIALLE Pierre		
1397	DSCN6275			1303			1191	LAVIGNE Jacques		
1398	DSCN6275			289			1192	LAZARD Alphonse		
1399	DSCN6275			1014	245		1193	LAZARD Claude		
1400	DSCN6275		36814	931	246	R	1194	LAZARD Gaston		
1401	DSCN6275		33610	1670			1195	LAZARD Jacques		
1402	DSCN6275	E	35538					LAZARD Maral voir à la fin Gl Lazard		
1403	DSCN6275			1580		R	1196	LAZARD Pierre		
1404	DSCN6275			1013			1197	LAZARD Raymond		
1405	DSCN6275			1577			1198	LAZARD Suzanne		
1406	DSCN6275							Lazare Weiller voir Weiller		
1407	DSCN6275		30453	2166			1199	LEBEL		
1408	DSCN6275			1831			1200	LEBIGRE Abel		
1409	DSCN6275			1183			1201	LEBLOND Marius et Ary		
1410	DSCN6275			96			1202	LEBORGNE A.		
1411	DSCN6275			299	247		1203	LE BOURGUIGNON du PERRE		
1412	DSCN6275		33676	2196			1204	LEBOVICI Solo Salomon		
1413	DSCN6275			893			1205	LE BRETON Louis		
1414	DSCN6275			729			1206	LE CHESNE		
1415	DSCN6275		45451	1759			1207	LE CHIN de BARLAIMONT		
1416	DSCN6275			482			1208	LECOINTRE Raymond		
1417	DSCN6275			375	248		1209	LE COMTE Edmond		
1418	DSCN6275		32733	130			1210	LECOUTRE Georges		
1419	DSCN6275			1443			1211	LEDERER Jules		
1420	DSCN6275			511	249		1212	LEFEBURE Philippe		
1421	DSCN6275			1803			1213	LEFEIRE Yves		
1422	DSCN6275		25014	2173			1214	LEFEBVRE du PREY		
1423	DSCN6275			2634	250		1215	LEFEVRE Robert		
1424	DSCN6275	E	32300	832		R	1216	LEFORT des YLOUSES		
1425	DSCN6275	ER	32853	1763		R	1217	LE FOYER Jean		
1426	DSCN6275							LEFRANCOIS voir à la fin des L		
1427	DSCN6275			2186	251		1218	LEGEE Gaston		
1428	DSCN6275		56084	2160				LEGRAND Ignace voir à WARSCHAWSKY		
1429	DSCN6275			954			1219	LEHMAN A.		
1430	DSCN6275		30451	924			1220	LEHMAN G.		

Instruments de recherche

Ordre	IMAGE	Marge	OBIP	CRA	Photos	Restit	N° Ordre	Propriétaire	Complément manuscrit	Observations OB
1431	DSCN6276			1863			1221	LEHMAN L.		
1432	DSCN6276			936			1222	LEHMAN Léon		
1433	DSCN6276		35135	1239		R	1223	LEIB Marthe		
1434	DSCN6276		41828	2206			1224	LEINEKUGEL LE COQ		
1435	DSCN6276		42900	2236			1225	LELOUCHE A.		
1436	DSCN6276			1171			1226	LELONG Générale P		
1437	DSCN6276			351			1227	LEMAIRE Louis		
1438	DSCN6276			1537		R	1228	LE MOALIGOU WEIL		
1439	DSCN6276							LE MOUIG voir à la fin des L		
1440	DSCN6276			1142	252		1229	LE MOYNE de MARTIGNY		
1441	DSCN6276		35301	1100			1230	LEOBOLDT Nadia		
1442	DSCN6276			602			1231	LEON LEON		
1443	DSCN6276		32678	1730			1232	LEON Paul		
1444	DSCN6276			858	253	R	1233	LEONINO Antoinette (Rothschild)		
1445	DSCN6276		34700	464			1234	LEPESQUEUR		
1446	DSCN6276			835	254		1235	LEPLAT Georges Dr		
1447	DSCN6276			109			1236	LEPRUNIER		
1448	DSCN6276		35459	907			1237	LERI Pierre		
1449	DSCN6276		33006	1599			1238	LERMA C.		
1450	DSCN6276		37100	410			1239	LEROY BONTEMPS		
1451	DSCN6276			1209	255		1240	LE ROY LADURIE		
1452	DSCN6276			1076			1241	LERY Maxime		
1453	DSCN6276			721			1242	LESAGE		
1454	DSCN6276			798			1243	LE SIDANER Louis		
1455	DSCN6276		42038	1064			1244	LESPERUT M.		
1456	DSCN6276			1447	256		1245	LESTRAC Mme de		
1457	DSCN6276		41167	1055			1246	LESTRADE de CONTY		
1458	DSCN6276		31431	407			1247	LEUSSE Mme la Comtesse		
1459	DSCN6276			1166			1248	LEVAI L.G.		
1460	DSCN6276			66	257		1249	LEVAL Mme de (Gubernatis)		
1461	DSCN6276		41177	898			1250	LE VAVASSEUR Vtesse		
1462	DSCN6276			634	258	R	1251	LEVÉE Jules Henri		
1463	DSCN6276		36499	1806	259	R	1252	LEVEN Dr rue de Prony		
1464	DSCN6276			330			1253	LEVEN rue de Moncey		
1465	DSCN6276		42708	2041			1254	LEVEN Mme Vve Georges		
1466	DSCN6277			451			1255	LEVENT Emile		
1467	DSCN6277			105		R	1256	LEVI Abel et Sylvain		
1468	DSCN6277			1080			1257	LEVI André		
1469	DSCN6277		49130	2174			1258	LEVI Eugène		
1470	DSCN6277		40802	1229	260	R	1259	LEVI Fred et Marcelle		
1471	DSCN6277	ER	31591	1582		R	1260	LEVI Lucien (Denise Weyl)		
1472	DSCN6277			1324			1261	LEVI P.P.		
1473	DSCN6277	E	30840	1004			1262	LEVI ALVARES		
1474	DSCN6277			967	261	R	1263	LEVI de BENZION		
1475	DSCN6277			1560			1264	LEVILLION Roger		
1476	DSCN6277	E	32466	1217	262		1265	LEVILLAIN Mme Vve		
1477	DSCN6277			1151			1266	LEVINSON 39 Av. Junot		
1478	DSCN6277		31932	1182			1267	LEVINSON Marcel		
1479	DSCN6277		31881	365			1268	LEVI-STRAUSS		
1480	DSCN6277			49	263	R	1269	LEVY Alain et Roger		
1481	DSCN6277		32553	1320	264		1270	LEVY Dr Jacques		
1482	DSCN6277	E Weill Davis)	32920	1182		R	1271	LEVY Alfred		
1483	DSCN6277		44105	2189			1272	LEVY Alphonse		
1484	DSCN6277							LEVY Auguste Michel voir Pierre Michel Levy fiche 1503bis		
1485	DSCN6277		37774	757			1273	LEVY André à Paris		
1486	DSCN6277		36098	567			1274	LEVY André à Nancy		
1487	DSCN6277			1280			1275	LEVY André rue des Martyrs		
1488	DSCN6277	ER	37258	650		R	1276	LEVY Arthur		
1489	DSCN6277			746			1277	LEVY Bernard		
1490	DSCN6277			1980			1278	LEVY C.F.		
1491	DSCN6277			1068			1279	LEVY Claude		
1492	DSCN6277	ER	37262	1178			1280	LEVY David Bernard		
1493	DSCN6277		37506	1277			1281	LEVY Fernand		
1494	DSCN6277		35100	651	265	R	1282	LEVY Georges Pl. Bld de Clichy		
1495	DSCN6277			411			1283	LEVY Georges Dr 149 Bd Malesherbes		
1496	DSCN6277		34779	854	266	R	1284	LEVY Georges Léon dit LURCY		
1497	DSCN6277			998			1285	LEVY Henri Michel		
1498	DSCN6278		30421	2017			1286	LEVY Henry		
1499	DSCN6278			1791			1287	LEVY Jacques Pierre		
1500	DSCN6278			2072			1288	LEVY James dit LYTTON		
1501	DSCN6278		34249	1790			1289	LEVY Jean		
1502	DSCN6278			1922			1290	LEVY L. HI Pennsylvanie Paris		
1503	DSCN6278		38858	1304			1291	LEVY Léon Doubs		
1504	DSCN6278			1302			1292	LEVY Léon 20 r. Chaptal		
1505	DSCN6278			865			1293	LEVY Léopold		
1506	DSCN6278		34094	1150			1294	LEVY Louis		
1507	DSCN6278		34033	829				LEVY (Baruch) voir à BARUCH		
1508	DSCN6278			1198			1295	LEVY Marcel r. Ed. Detaille Paris		
1509	DSCN6278	ER	32589	1585		R	1296	LEVY Marcel Sq. Malherbe Paris		
1510	DSCN6278			1341			1297	LEVY Marcel 80 bld flandrin Paris		
1511	DSCN6278		32900	1879			1298	LEVY Marthe Annette		
1512	DSCN6278	E	32907	1875			1299	LEVY Marx		
1513	DSCN6278		35981	1465			1300	LEVY Maurice		

Instruments de recherche

Ordre	IMAGE	Marge	OBIP	CRA	Photos	Restit	N° Ordre	Propriétaire	Complément manuscrit	Observations OB
1514	DSCN6278			1441			1301	LEVY Maxime		
1515	DSCN6278			390			1302	LEVY Michel dit MICHEI		
1516	DSCN6278			863	267		1303	LEVY Paul 4 av. Ingres		
1517	DSCN6278	ER	32550	1342			1304	LEVY Paul r. Raynouard		
1518	DSCN6278		33321	1244			1305	LEVY Paul 38 av. Th. Gautier Paris		
1519	DSCN6278			207			1306	LEVY Paul Louis		
1520	DSCN6278	ER	30088	211			1307	LEVY Pierre		
1521	DSCN6278				268		1308	LEVY Pierre Michel		
1522	DSCN6278			781			1309	LEVY Raymond		
1523	DSCN6278			450			1310	LEVY Mme Vve Robert 9 rue Dagorno Paris		
1524	DSCN6279			1011			1311	LEVY Robert Sq Albin Cachot Paris		
1525	DSCN6279			1235			1312	LEVY Robert Dr 7 r. G. Berger Paris		
1526	DSCN6279		42090	1888		R	1313	LEVY Roger Neuilly		
1527	DSCN6279			3		R	1314	LEVY Roger Louvre		
1528	DSCN6279			2021		R	1315	LEVY Roger r. Ch. Dickens Paris		
1529	DSCN6279			153	269	R	1316	LEVY Simon		
1530	DSCN6279	E	33865	1952	270	R	1317	LEVY Tony		
1531	DSCN6279			1547				LEVY-BLAD Fernand voir à BLAD		
1532	DSCN6279	E	36192	1282			1318	LEVY BORIS Marcel		
1533	DSCN6279			217			1319	LEVY BRUHL Henri		
1534	DSCN6279		34846	327			1320	LEVY CAEN Géo		
1535	DSCN6279			696		R	1321	LEVY CERF		
1536	DSCN6279	E	30406	1983		R	1322	LEVY CLARENCE Dr		
1537	DSCN6279		38527	1022			1323	LEVY DECKER Dr		
1538	DSCN6279			387		R	1324	LEVY FINGER Tony		
1539	DSCN6279			1483			1325	LEVY HAUSSMANN		
1540	DSCN6279		37593	1208		R	1326	LEVY HERMANOS Germain et Charles		
1541	DSCN6279			761		R	1327	LEVY HERMANOS Raphael		
1542	DSCN6279		34354	1988			1328	LEVY JAVAL R.		
1543	DSCN6279							LEVY LAVAL Mme J. Mondau de M. Blum Lucien voir au 204 bis		
1544	DSCN6279		31592	349	271		1329	LEVY OULMANN André		
1545	DSCN6279			1019			1330	LEVY PICARD robert		
1546	DSCN6279			874	272		1331	LEVY RUEFF		
1547	DSCN6279	E	39820	1933			1332	LEVY WILLARD		
1548	DSCN6279							LEW SHEIN voir à SHEIN		
1549	DSCN6279			2080		R	1333	LEWIN Pierre		
1550	DSCN6279			102				LEWIS Mireille voir à GRUMBACH		
1551	DSCN6279			286	273		1334	LEWIS MOUNET SULLY		
1552	DSCN6280			1006			1335	LEWY D.G.L.		
1553	DSCN6280			1773			1336	LEYSER A.		
1554	DSCN6280			613			1337	LHERBE Fernand		
1555	DSCN6280							LHOMME voir à OPPENHEIM		
1556	DSCN6280		34788	1787			1338	LHUILIER PEULVEY Mme Vve Georgette		
1557	DSCN6280		35824	1614		R	1339	LIBER		
1558	DSCN6280			327				LIBERMANN voir société de la rue Lotta à SOCIETE		
1559	DSCN6280		52806	1606			1340	LIEVRE Lise		
1560	DSCN6280		28314	1705			1341	LIEVRE BREZARD Salzedo		
1561	DSCN6280			1514			1342	LILETTE		
1562	DSCN6280			1654			1343	LILIENTHAL Jacqueline		
1563	DSCN6280			1317			1344	LIMICHEN Paul		
1564	DSCN6280			740		R	1345	LINDAUER J.		
1565	DSCN6280		31216	27	274	R	1346	LINDON Alfred et Jacques		
1566	DSCN6280		38811	382			1347	LINDON Raymond		
1567	DSCN6280		30224	937			1348	LION Albert		
1568	DSCN6280			249			1349	LION Henri		
1569	DSCN6280		30136	220	275		1350	LION Paul et Adolphe		
1570	DSCN6280		30758	2213			1351	LIPPMANN Yvonne		
1571	DSCN6280			1623	276		1352	LOCHARD		
1572	DSCN6280			rien	277		1353	LOEB sans adresse		
1573	DSCN6280			753			1354	LOEB av. Ch. Floquet		
1574	DSCN6280		62007	2183			1355	LOEB Benoît		
1575	DSCN6280			1243			1356	LOEB Pierre		
1576	DSCN6280		37182	1786			1357	LOEBL Allen		
1577	DSCN6280			1954			1358	LOEW Georges		
1578	DSCN6280						1359	LOEW Maximilien		
1579	DSCN6280	ER	32142	421		R	1360	LOEWEL Pierre		
1580	DSCN6280	E	33252	393		R	1361	LOEWY André		
1581	DSCN6280			rien		R	1362	LOGE MACONNIQUE de la HAYE		
1582	DSCN6280		30655	2154			1363	LOGUET Mme Vve		
1583	DSCN6281			1498			1364	LOIZILLON Georges		
1584	DSCN6281			475			1365	LOMBARD		
1585	DSCN6281			1832			1366	LOMONSKA dr Irena		
1586	DSCN6281		31788	430			1367	LONGEPEE Colonel de		
1587	DSCN6281			1339			1368	LONGEVILLE Mr de		
1588	DSCN6281			282			1369	LONGUEIL Bernard de		
1589	DSCN6281			543			1370	LONGUEVALLE Charles		
1590	DSCN6281		45017	1753			1371	LONNA Marguerite		
1591	DSCN6281			1340	278		1372	LOO et Cie C.T.		
1592	DSCN6281							LORBEAU voir à MONET		
1593	DSCN6281		50614	1501	279		1373	LORD L.N.		
1594	DSCN6281							LORIENT Musée voir à MUSEE		
1595	DSCN6281			337				LOTA voir à SOCIETE		
1596	DSCN6281			194			1374	LOUTTE C.		
1597	DSCN6281							LOUVRE voir à Musée		

Instruments de recherche

Ordre	IMAGE	Marge	OBIP	CRA	Photos	Restit	N° Ordre	Propriétaire	Complément manuscrit	Observations OB
1598	DSCN6281		33765	1284			1375	LOVENBACH Jan		
1599	DSCN6281		52502	2086			1376	LUBETSKI Mme Vve S.		
1600	DSCN6281		42738	1335			1377	LUNZER Frédéric		
1601	DSCN6281			1229			1378	LUPPE Marquis de		
1602	DSCN6281		34779	854				LURCY voir à LEVY		
1603	DSCN6281			993	280		1379	LURION J.		
1604	DSCN6281			rien				LUXEMBOURG voir à Musée		
1605	DSCN6281				281		pas de dossier	Luxembourg Puinée de		
1606	DSCN6281			21			1380	LUYNE Duc de		
1607	DSCN6281		41215	1973			1381	LYON Marcel		
1608	DSCN6281		43801					LYON René voir à la fin		
1609	DSCN6281			1667			1382	LYON Yves		
1610	DSCN6281			36	282	R	1383	LYON Victor		
1611	DSCN6281		36617	1995			1384	LYON CAEN Louis		
1612	DSCN6281			205			1288	LYTTON voir à LEVY		
1613	DSCN6281			686			2379	Le MONIG 1228 bis		
1614	DSCN6281		62057	rien		R	2355	LAKHOWSKY 1138 bis OBIP pas CRA		
1615	DSCN6281		30860	rien		R	2361	LAZARD Marcel 1195bis		
1616	DSCN6281		28304	rien		R	2369	LYON René 1381bis pas CRA		
1617	DSCN6281			959			2380	LEFRANCOIS 1217bis		
1618	DSCN6282		36877	1204			1385	MABILLE de PONCHEVILLE		
1619	DSCN6282		40127	687			1386	MABIT René		
1620	DSCN6282			167	14			MAC AVOY voir à AVOY		
1621	DSCN6282			1528			1387	MACAIRE Mme Vve		
1622	DSCN6282			1818			1388	MADRE Mme de		
1623	DSCN6282			1710		R	1389	MAGASIN de la MARINE FRANCAISE		
1624	DSCN6282							MAGITOT-JAVAL voir PIERROLET		
1625	DSCN6282							MAGUIN voir n°1402		
1626	DSCN6282			539			1390	MAIGNIEN Albert		
1627	DSCN6282		39305	699			1391	MAILLIOT		
1628	DSCN6282			20	283	R	1392	MAISON des PEN CLUBS		
1629	DSCN6282			1119			1393	MAISON DES NATIONS AMERICAINES		
1630	DSCN6282		54288	2235			1394	MAISTRE Comtesse de		
1631	DSCN6282			432			1395	MALANDRE Charles		
1632	DSCN6282			1950				MALBERG voir à CARRE		
1633	DSCN6282		41230	873				MALHERBE voir à DEMELLIER		
1634	DSCN6282			641			1396	MALINSKY		
1635	DSCN6282			450			1397	MALIS		
1636	DSCN6282		35336	1259			1398	MALLERAY Alain de		
1637	DSCN6282			544				MALMAISON voir Musée		
1638	DSCN6282			478	284		1399	MANCEAUX A.		
1639	DSCN6282	ER	43423	969		R	1400	MANDEL Georges		
1640	DSCN6282		32032	443	285		1401	MANDIARGUES Mr de		
1641	DSCN6282	E	50702	1529			1402	MANGUIN Marie Anne (c'est Maguin)		
1642	DSCN6282			437			1403	MANIER Léon		
1643	DSCN6282		33863?	163	286	R	1404	MANHEIMER Succ.		
1644	DSCN6282	E	32672	1544		R	1405	MANUEL Gaston		
1645	DSCN6282		39941	2064			1406	MANUEL Henri et André 94 rue de Varenne		
1646	DSCN6282			1517			1407	MANUEL Henri Neuilly		
1647	DSCN6282							MARBURGER Harry voir à la fin des M		
1648	DSCN6282			1628	287		1408	MARCADE Jacques		
1649	DSCN6282			1839			1409	MARCHAL		
1650	DSCN6283			177			1410	MARCHAND		
1651	DSCN6283		52804	1968			1411	MARCIEU Marquise		
1652	DSCN6283	ER	41178	914			1412	MARCOUX Succ.		
1653	DSCN6283			1355	288		1413	MARCOVICI		
1654	DSCN6283			1842			1414	MARIE P. Dr		
1655	DSCN6283			1710				MARINE FRANCAISE voir à MAGASIN		
1656	DSCN6283							MARINORI voir à PASSETEMPS		
1657	DSCN6283			807			1415	MARLIO Louis		
1658	DSCN6283			22			1416	MARNE Département de		
1659	DSCN6283			1978			1417	MARONNIER d'AETRIE		
1660	DSCN6283			594			1418	MAROT André		
1661	DSCN6283			654			1419	MARQUET Pierre Albert		
1662	DSCN6283			371				MARSEILLE voir à MUSEE		
1663	DSCN6283			735			1420	MARTEAU Lt Colonel		
1664	DSCN6283			419				MARTIGNAN voir à BLONDEL pour Jacques et Gabriel		
1665	DSCN6283			1631		R	1421	MARTIGNAN Jacques		
1666	DSCN6283			1142				MARTIGNY voir à LE MOYNE		
1667	DSCN6283			910			1422	MARTIN Edmond		
1668	DSCN6283			1833			1423	MARTIN Fernand		
1669	DSCN6283			livres			1424	MARTIN Jacques		
1670	DSCN6283			332			1425	MARTIN Général R.		
1671	DSCN6283			clé spécial			1426	MARTIN TUDOT		
1672	DSCN6283		37374	1309			1427	MARTINI Emile		
1673	DSCN6283			1469	289		1428	MARTY Dr.		
1674	DSCN6283			788			1429	MARTY CHENAL Ct		
1675	DSCN6283		35434	1090			1430	MARX André		
1676	DSCN6283			69	290		1431	MARX Roger Claude		
1677	DSCN6283		32511	1050		R	1432	MARX Fernand Succ.		
1678	DSCN6283		30897	229			1433	MARX Lise		
1679	DSCN6284	E	32907	1875			1299	MARX LEVY voir LEVY fiche 1299		
1680	DSCN6284	ER	34244	1564		R	1434	MARX Lucien		
1681	DSCN6284		30725	126			1435	MARX Paul		

Instruments de recherche

Ordre	IMAGE	Marge	OBIP	CRA	Photos	Restit	N° Ordre	Propriétaire	Complément manuscrit	Observations OB
1682	DSCN6284			1755			1436	MASSE G.		
1683	DSCN6284			1077	291		1437	MATHAN Marquise		
1684	DSCN6284			517			1438	MATHET Emile		
1685	DSCN6284			1117			1439	MATHIEU		
1686	DSCN6284			2013			1440	MATI Léon		
1687	DSCN6284			611			1441	MAUDUIT Léon Henri		
1688	DSCN6284		47460	1400			1442	MAUGHAN Syrie		
1689	DSCN6284			63	292		1443	MAUROIS André		
1690	DSCN6284			790			1444	MAUS Octave Succ.		
1691	DSCN6284			80		R		MAY voir à BLOCH		
1692	DSCN6284		38853	1921			1445	MAY Albert B.		
1693	DSCN6284			952	293		1446	MAY Jacques		
1694	DSCN6284		30606	479			1447	MAY Pierre		
1695	DSCN6284		62002	2259		R	1448	MAYER (Armand ISAAC dit MEYER)		
1696	DSCN6284	ER	33604	180		R	1449	MAYER Charles		
1697	DSCN6284			388			1450	MAYER Eugène		
1698	DSCN6284		38400	1318		R	1451	MAYER Michel		
1699	DSCN6284		51841	1716			1452	MAYER Pierre		
1700	DSCN6284			1468			1453	MAYER Raymond		
1701	DSCN6284		33324	1190			1454	MAYER René		
1702	DSCN6284			780	294	R	1455	MAYER FULD A.		
1703	DSCN6284		39178	698			1456	MAZIERES Mr de		
1704	DSCN6284			532			1457	MAZIRE J.B.		
1705	DSCN6284			2227			1458	MECKENHEIM Comte de		
1706	DSCN6284							MEDESKI voir AKOUN 22bis		
1707	DSCN6284		37304	355			1459	MEIFFRE Mme A.		
1708	DSCN6284			1153				MELCHIOR voir à BRAUN		
1709	DSCN6284			1123			1460	MELCHIOR St Dié		
1710	DSCN6284		53812	2215			1461	MELIES		
1711	DSCN6284			34			1462	MELLON Jacques		
1712	DSCN6284		53812	588		R	1463	MENASCE Mme de		
1713	DSCN6284		37855	158			1464	MENDEL Jacques		
1714	DSCN6284		30656	182			1465	MENDELSON Emile		
1715	DSCN6285			1435	295		1466	MENDL Lady		
1716	DSCN6285			1629			1467	MENNESSON Paul		
1717	DSCN6285							MERILLON voir à la fin des M		
1718	DSCN6285			1903	296		1468	MERLIN Baronne		
1719	DSCN6285		38262	1264		R	1469	MERZBACH Georges		
1720	DSCN6285			819			1470	METEL		
1721	DSCN6285			794			1471	METHIVIER GOMPEL		
1722	DSCN6285			1170	297		1472	METUMIERE Comte de		
1723	DSCN6285			1756			1473	METZ Pierre de		
1724	DSCN6285						1474	METZ Ville de		
1725	DSCN6285			1555			1475	MEULLIES Mme S. C'est NEULLIES n° 1613		
1726	DSCN6285			1461			1476	MEUNIER BELMONTET		
1727	DSCN6285			1805			1477	MEWES		
1728	DSCN6285		36515	524	298		1478	MEYER André Dijon		
1729	DSCN6285		41262	1292			1479	MEYER André New-York		
1730	DSCN6285		37035	853			1480	MEYER Camille		
1731	DSCN6285		31208	408			1481	MEYER Georges		
1732	DSCN6285			1914			1482	MEYER Georget		
1733	DSCN6285		35093	1025			1483	MEYER Jacques		
1734	DSCN6285		35987	2124			1484	MEYER Jacques Françoise		
1735	DSCN6285		47496	1635			1485	MEYER Léon		
1736	DSCN6285		30570	1917			1486	MEYER Pierre		
1737	DSCN6285			112	299	R	1487	MEYER Raoul		
1738	DSCN6285		30355	927		R	1488	MEYER Roger		
1739	DSCN6285			192			1489	MEYER S.		
1740	DSCN6285			983			1490	MEYER Yves		
1741	DSCN6285			125				MEYER voir à NATHAN		
1742	DSCN6285			13	300		1491	MEYER HEINE		
1743	DSCN6285			1020			1492	MEYER de TROYES		
1744	DSCN6285		62017	2231			1493	MEYERSFELD Cécile		
1745	DSCN6285			877			1494	MEZERAC Jean de		
1746	DSCN6285			718			1495	MEZERETTE Henry		
1747	DSCN6285			fiche ôtée				MEZZARA voir à WOERD		
1748	DSCN6285			47			1496	MICARD CISTERNI Comte Etienne		
1749	DSCN6286			1957			1497	MICHAUT Louis		
1750	DSCN6286		34103	1769			1498	MICHEL Armand		
1751	DSCN6286		37609	2044			1499	MICHEL Jeanne		
1752	DSCN6286	ER	33374	115		R	1500	MICHEL Michel Georges		
1753	DSCN6286		31038	1680			1501	MICHEL Pierre		
1754	DSCN6286							Pierre MICHEL Léon voir à LEVY fiche 1308		
1755	DSCN6286		34961	536			1502	MICHEL René		
1756	DSCN6286							MICHEL Victor voir à la fin		
1757	DSCN6286			1834			1503	MICHEL Lt Colonel		
1758	DSCN6286		31624	2269			1503bis	MICHEL voir à LEVY		
1759	DSCN6286							MICHEL LEVY voir à la fin des M		
1760	DSCN6286			334		R	1504	MICHELSON A.		
1761	DSCN6286			276			1505	MIEULLE Elie de (archives de France)		
1762	DSCN6286		39401	1187	301		1506	MILHAC Roger		
1763	DSCN6286		45810	1766			1507	MILLON Jean Marie		
1764	DSCN6286			244			1508	MILLOT		
1765	DSCN6286		41772	1333			1509	MISRACHI L.		
1766	DSCN6286			183	302	R	1510	MOBILIER NATIONAL		
1767	DSCN6286			942	303		1511	MOGMAR ART FOUNDATION		

Instruments de recherche

Ordre	IMAGE	Marge	OBIP	CRA	Photos	Restit	N° Ordre	Propriétaire	Complément manuscrit	Observations OB
1768	DSCN6286			259	304		1512	MOLEUX		
1769	DSCN6286			1643			1513	MOLLET Charles		
1770	DSCN6286			989			1514	MONACO S.A.R. Prince		
1771	DSCN6286		33674	1223			1515	MONDA Maurice		
1772	DSCN6286			874				MONFERRATO voir RUEFF		
1773	DSCN6286			1145			1516	MONGET M.		
1774	DSCN6286			1185			1517	MONIER J.		
1775	DSCN6286			1741			1518	MONNAIES et MEDAILLES		
1776	DSCN6286			1156	305		1519	MONNET de LORBEAU P.		
1777	DSCN6286		40696	2136			1520	MONS Camille de		
1778	DSCN6286			394				MONSERAU voir fichier n° 1543		
1779	DSCN6286			2075	306		1521	MONTAGNE Général		
1780	DSCN6286							MONTALEMBERT Voir à TRYON		
1781	DSCN6286			1914-18 rien			1522	MONTBAS Mme Vve de		
1782	DSCN6286	ER	35822	895		R	1523	MONTESQUIEU Baron de		
1783	DSCN6286	ER	33304	1946			1524	MONTEUX Bd Magenta		
1784	DSCN6286		33171	1126	307		1525	MONTEUX Jean Paul		
1785	DSCN6286			1911				MONTFORT POLIGNAC voir à CREQUI		
1786	DSCN6287			726			1526	MONTJAMONT Mme de		
1787	DSCN6287			1390	308		1527	MONTLIVAUT Comtesse de		
1788	DSCN6287			824	309		1528	MONTRICHARD Comte de		
1789	DSCN6287							MONUMENTS HISTORIQUES voir à SOCIETE des		
1790	DSCN6287	E	32353	946			1529	MOOK Capitaine		
1791	DSCN6287			1031			1530	MORCHESNE Baronne de		
1792	DSCN6287			803			1531	MOREAU Arnault		
1793	DSCN6287			1613			1532	MOREL D'ARLEUX L.		
1794	DSCN6287		32675	1679			1533	MOREL CHAILLY		
1795	DSCN6287	ER	35717	554	310	R	1534	MORGOLIEFF A.		
1796	DSCN6287			1097			1535	MORHANGE Mme A.		
1797	DSCN6287		38294	1267			1536	MORITZ A.		
1798	DSCN6287		31822	255		R	1537	GIAFFERI Mr de		
1799	DSCN6287			1601			1538	MOSSE J.R.		
1800	DSCN6287			2077				MOSSER voir à HASCHER		
1801	DSCN6287			1040			1539	MOTOLA		
1802	DSCN6287			695			1540	MOTTE ROUGE Melle DE		
1803	DSCN6287			162			1541	MOUCHYE Duc de		
1804	DSCN6287						1542	MOULINS Ville de		
1805	DSCN6287			286				MOUNET SULLY voir à LEWIS		
1806	DSCN6287			1367				MOUROT voir à BERTIN		
1807	DSCN6287	E	32117	394			1543	MOUSERAN		
1808	DSCN6287			31			1544	MOUSSAYE Comte de		
1809	DSCN6287			938			1545	MOY Mairie de		
1810	DSCN6287		40798	2149			1546	MOYON Léon		
1811	DSCN6287			252		R	1547	MUHLSTEIM Anatole		
1812	DSCN6287			113				MULHOUSE voir à MUSEE		
1813	DSCN6287	E	39872	1737			1548	MULLER Jean Louis Herbert		
1814	DSCN6287			831			1549	MULLER Dr Paul		
1815	DSCN6287			719			1550	MULLER Colmar		
1816	DSCN6287			1149			1551	MUNIER FARRET		
1817	DSCN6287			276				MURAT voir à ARCHIVES de France		
1818	DSCN6288		730	311			1552	MUSEE de l'AIR (Ch. Dollfuss)		
1819	DSCN6288		1065				1553	MUSEE d'AMIENS		
1820	DSCN6288		1138				1554	MUSEE d'ANGOULEME		
1821	DSCN6288		930				1555	MUSEE d'ANNECY		
1822	DSCN6288		338				1556	MUSEE de l'ARMEE		
1823	DSCN6288		25				1557	MUSEE de BASTIA		
1824	DSCN6288		1828				1558	MUSEE de la MARINE de BOULOGNE sur MER		
1825	DSCN6288		1206				1559	MUSEE de BOURBON LANCY		
1826	DSCN6288		1230	312			1560	MUSEE de CAMBRAI		
1827	DSCN6288		1610	313			1561	MUSEE de CASSEL		
1828	DSCN6288		3bis				1562	MUSEE de CHANTILLY		
1829	DSCN6288		1084				1563	MUSEE de CHARLEVILLE		
1830	DSCN6288		728				1564	MUSEE de CHATELLERAULT		
1831	DSCN6288							MUSEE de CLUNY voir à fin des M		
1832	DSCN6288		16				1565	MUSEE de DIJON		
1833	DSCN6288		291bis				1566	MUSEE de FONTAINEBELAU		
1834	DSCN6288		1233				1567	MUSEE de GETRAUD		
1835	DSCN6288		91				1568	MUSEE de la GUERRE		
1836	DSCN6288		1137	314			1569	MUSEE de LARCHANT		
1837	DSCN6288		796				1570	MUSEE de LORIENT		
1838	DSCN6288		12				1571	MUSEE du LOUVRE		
1839	DSCN6288		av.1940				1572	MUSEE de LUNEVILLE		
1840	DSCN6288		657				1573	MUSEE de Luxembourg		
1841	DSCN6288		544	315			1574	MUSEE de MALMAISON		
1842	DSCN6288		250				1575	MUSEE de la MARINE (Palais de Chaillot)		
1843	DSCN6288							MUSEE de PICARDIE voir MUSEE AMIENS		
1844	DSCN6288		371				1576	MUSEE du VIEUX MARSEILLE		
1845	DSCN6288		113	316			1577	MUSEE de MULHOUSE		
1846	DSCN6288		17				1578	MUSEE de NANCY		
1847	DSCN6288		1124				1579	MUSEE NAPOLEONIEN		
1848	DSCN6288		32				1580	MUSEE de NEMOURS		
1849	DSCN6288		av.40				1581	MUSEE de NEVERS		
1850	DSCN6288		1600				1582	MUSEE de PHALSBOURG		

Instruments de recherche

Ordre	IMAGE	Marge	OBIP	CRA	Photos	Restit	N° Ordre	Propriétaire	Complément manuscrit	Observations OB
1851	DSCN6289						1583	MUSEE de REIMS		
1852	DSCN6289				317		1584	MUSEE de ST DIE		
1853	DSCN6289				318		1585	MUSEE de SALORGES		
1854	DSCN6289				319		1586	MUSEE de SENS		
1855	DSCN6289						1587	MUSEE de TOULON et MUSEE NAVAL		
1856	DSCN6289						1588	MUSEE de TROYES		
1857	DSCN6289						1589	MUSEE de VERSAILLES		
1858	DSCN6289						1590	MUSEE de VIRE		
1859	DSCN6289						1591	MUSEE de WISSEMBOURG		
1860	DSCN6289							MUSEE de l'ILE DE France cra 1861 M. Albert TOURNAIRE		
1861	DSCN6289		31624			R	2334	MICHEL LEVY Auguste		
1862	DSCN6289	E	41762			R	2336	MARBURGER Harry		
1863	DSCN6289						2348	MUSEE de CLUNY 1564bis		
1864	DSCN6289	ER	62065			R	2357	MICHEL Victor 1502 bis		
1865	DSCN6289						2381	MERILLON fiche 1467 bis		
1866	DSCN6289						2382	MAYER Angelina 1447 bis		
1867	DSCN6290		34614	2170			1592	NADANER Samuel		
1868	DSCN6290			138			1593	NAHMIAS Jean		
1869	DSCN6290			17				NANCY Musée voir à MUSEE		
1870	DSCN6290		Ventes enquêtes CRA		320		1594	NASENTA		
1871	DSCN6290		43809	1131	321		1595	NASS Jacques		
1872	DSCN6290			1405			1596	NATHAN Sanois		
1873	DSCN6290			1631			1597	NATHAN Marthe		
1874	DSCN6290		33230	1812			1598	NATHAN Paul		
1875	DSCN6290			1205			1599	NATHAN MEYER		
1876	DSCN6290		30839	1732	322		1600	NATTAN LARRIER Claude		
1877	DSCN6290			1506			1601	NAUDIN Jacques		
1878	DSCN6290		39874	2026			1602	NAUDIN S.		
1879	DSCN6290			33	323		1603	NAVACELLE Mr. De		
1880	DSCN6290			1001	324		1604	NAZELLE Ct de		
1881	DSCN6290			671			1605	NEEL Roger		
1882	DSCN6290		45970	1931		R	1606	NEKHOM		
1883	DSCN6290			32				NEMOURS voir à MUSEE		
1884	DSCN6290		48715	2163			1607	NERSON Marc		
1885	DSCN6290			607				NETTER voir à BAUER		
1886	DSCN6290		48084	1299				NETTER voir à BAUMANN		
1887	DSCN6290						1608	NETTER Gabriel		
1888	DSCN6290			1926				NETTER Gustave		
1889	DSCN6290	E	47823	1242			1609	NETTER Henri		
1890	DSCN6290			826			1610	NETTER Nestor		
1891	DSCN6290		42083	1274			1611	NETTRE Jean		
1892	DSCN6290			285			1612	NEUBAER Albert		
1893	DSCN6290			1555			1613	NEUILLES S.		
1894	DSCN6290			95	325	R	1614	NEUMANN Baron		
1895	DSCN6290			2246	326	R	1615	NEUMANN Richard		
1896	DSCN6290			av.40				NEVERS voir à MUSEE		
1897	DSCN6290		30920	1923			1616	NEYMARCK Louise		
1898	DSCN6290			1067			1617	NIKIS Emma		
1899	DSCN6290			2250			1618	NIVIERÉ Baronne		
1900	DSCN6290			144			1619	NOEL G.		
1901	DSCN6290			391	327		1620	NOEL Capitaine de frégate		
1902	DSCN6291			852			1621	NOGALL R.		
1903	DSCN6291			1970			1622	NORDAU GRUENBLAT		
1904	DSCN6291			997			1623	NORDMANN M.		
1905	DSCN6291			301			1624	NOSEK J.		
1906	DSCN6291			1496	328		1625	NOUE H. de la		
1907	DSCN6291			513	329		1626	NOUFFLARD André		
1908	DSCN6291		44743	1285	330		1627	NOUGUIER Louis		
1909	DSCN6291			529				NOUVEZ Louis		
1910	DSCN6291			1459			1628	NOUVEL Ct		
1911	DSCN6291			1523	331		1629	NOVOTNY		
1912	DSCN6291						1630	NOZIERES KAHN		
1913	DSCN6291		62070				2360	NANTES Ville de 1595bis		
1914	DSCN6291	ER	29017	Rien CRA			2362	NOUVEZ 1627bis		
1915	DSCN6291		62080				2368	NETTER Gustave 1608bis		
1916	DSCN6292		41162	1135			1631	OBERHAUSER Paul		
1917	DSCN6292			196			1632	OBJOIS André		
1918	DSCN6292			1394	332		1633	OCHS Alphonse		
1919	DSCN6292			1286	333		1634	OFF		
1920	DSCN6292		36161	2018			1635	OIFFER r. Lafayette		
1921	DSCN6292			1136			1636	OIFFER Y.A. St Cloud		
1922	DSCN6292			rien		R	1637	OFFICE DE RECUPERATION BELGE		
1923	DSCN6292		40243	85	334		1638	OPPENHEIM A.		
1924	DSCN6292			1640	335		1639	OPPENHEIM HERRERA		
1925	DSCN6292		31662	321	336		1640	OPPENHEIM LHOMME Mme Vve		
1926	DSCN6292			1072	337	R	1641	OPPENHEIMER I.		
1927	DSCN6292			1249			1642	ORGANEX Maison		
1928	DSCN6292			137	338		1643	ORIGNY Vtesse d'		
1929	DSCN6292		41480	1918			1644	ORLEANS Etablissements		
1930	DSCN6292		38302	1546			1645	ORLOFF Chana		
1931	DSCN6292		32402	1653	339	R	1646	OSBORNE RAGGIO Katherine		
1932	DSCN6292		30912	235	340		1647	OSORGUINE Michel		
1933	DSCN6292			168	341	R	1648	OSUSKY		

Instruments de recherche

Ordre	IMAGE	Marge	OBIP	CRA	Photos	Restit	N° Ordre	Propriétaire	Complément manuscrit	Observations OB
1934	DSCN6292			1718			1649	LOUDART		
1935	DSCN6292			134			1650	LOUDINOT duc de Reggio		
1936	DSCN6292		31592	349				OULMANN voir à LEVY		
1937	DSCN6292		32118	308	342		1651	OULMONT Charles		
1938	DSCN6293			1937	343		1652	PAATZ Baron E. de		
1939	DSCN6293			1256	344	R	1653	PACK Mme Henry		
1940	DSCN6293			398	345		1654	PAGES Melle G.		
1941	DSCN6293		49447	2147			1655	PAJOT Maurice		
1942	DSCN6293	E	49190	2208			1656	PAL Frédéric		
1943	DSCN6293		51979	1698			1657	PALEWSKI Gaston		
1944	DSCN6293		39275	2195			1658	PALLIERES L. des		
1945	DSCN6293		28344	1902			1659	PAQUIN		
1946	DSCN6293		34151	1782		R	1660	PARAF Pierre		
1947	DSCN6293		45937	1215	346		1661	PARAVICINI		
1948	DSCN6293			764				PARFOURU Eglise de		
1949	DSCN6293			1377			1662	PARIER M.		
1950	DSCN6293		32488	1157			1663	PARK et TIFFORD		
1951	DSCN6293		42174	197			1664	PARQUET Roger		
1952	DSCN6293			2249			1665	PASCAR LIBERMANN Henriette		
1953	DSCN6293			345			1666	PASQUIER Jean du		
1954	DSCN6293			1807			1667	PASSETEMS MARINONI André		
1955	DSCN6293			1199	347		1668	PAWLOTZKY Jean		
1956	DSCN6293			440			1669	PAYEUR		
1957	DSCN6293			783				PECCATTE voir Musée de St Dié		
1958	DSCN6293		30313	1127		R	1670	PECKER		
1959	DSCN6293			1356			1671	PEINTRE		
1960	DSCN6293			785			1672	PELLE Mme la Générale		
1961	DSCN6293		52731	1673			1673	PELLERIN Jean Victor		
1962	DSCN6293			157			1674	PELLETIER Edouard		
1963	DSCN6293			99			1675	PELLOT Jean		
1964	DSCN6293			598			1676	PELT Jean		
1965	DSCN6293			20	283			PEN CLUB voir à Maison		
1966	DSCN6293			1034			1677	PERAIRE Dr		
1967	DSCN6293			159				PEREIRA voir à CAHEN Jean		
1968	DSCN6293		38478	658			1679	PEREIRE Alfred		
1969	DSCN6294		39919	1053			1679	PEREIRE Jacques		
1970	DSCN6294			1830			1680	PERIET		
1971	DSCN6294		35578	3031			1681	PERILHOU Etienne		
1972	DSCN6294			1270	348	R	1682	PERLS Hugo		
1973	DSCN6294		37610	566			1683	PERLS Georges		
1974	DSCN6294			333			1684	PERNOT		
1975	DSCN6294			RIEN			1685	PERONNE bibliothèque de la Ville		
1976	DSCN6294		28806	2074		R	1686	PERQUEL Raymond		
1977	DSCN6294		34295	2253			1687	PERRIN Maurice		
1978	DSCN6294		41169	2097			1688	PERSITZ Marc		
1979	DSCN6294			1440			1689	PERSONNEC Colonel J.		
1980	DSCN6294		38311	1207			1690	PESSAR Louis		
1981	DSCN6294			840	349		1691	PESSIS		
1982	DSCN6294			1234			1692	PETIT Paul J.		
1983	DSCN6294			514			1693	PETSCH Maurice		
1984	DSCN6294		34788	1787				PEULVEY voir à LHULLIER		
1985	DSCN6294			1600				PHALSBOURG voir à MUSEE		
1986	DSCN6294	E	32556	1554		R	1694	PHILIPPE Rachel av. des Ternes		
1987	DSCN6294			610			1695	PHILIPPE Pierre		
1988	DSCN6294		47828	1155			1696	PHILLIPS Ethel		
1989	DSCN6294			82				PHILIPPSON voir à BENARD		
1990	DSCN6294			771			1697	PIATIGORSKY née ROTHSCCHILD		
1991	DSCN6294			2114			1698	PICABIA Françoise		
1992	DSCN6294			1019				PICARD voir à LEVY		
1993	DSCN6294			104			1699	PICARD Armand		
1994	DSCN6294			1865			1700	PICARD Constant		
1995	DSCN6294		40185	1553			1701	PICARD Georges		
1996	DSCN6294			1279	350		1702	PICARD I.M.		
1997	DSCN6294	ER	50588 (28522)	1586		R	1703	PICARD Jeanne		
1998	DSCN6294			1715			1704	PICARD Lambert		
1999	DSCN6295							PICARDIE voir Amiens à Musée		
2000	DSCN6295		36249	1265			1705	PICARD Philippe et Jacques		
2001	DSCN6295			799			1706	PICARD Pierre		
2002	DSCN6295		41329	974			1707	PICARD Raymond		
2003	DSCN6295		46501	1174			1708	PICARD Succ. Vve		
2004	DSCN6295			978			1709	PICHON F.		
2005	DSCN6295			1908			1710	PICK Georges		
2006	DSCN6295			1964			1711	PIERREDON Ct		
2007	DSCN6295		37778	568			1712	PIERROT Melle C		
2008	DSCN6295		52362	1655		R	1713	PIERROTET (Magitot Javal)		
2009	DSCN6295			1350			1714	PIGNATELLI d'ARAGON Prince Marc		
2010	DSCN6295			1674			1715	PILLET WILL Cte Frédéric		
2011	DSCN6295		36812	549			1716	PINOT Mme Vve		
2012	DSCN6295		38800	919			1717	WILDENBERG Mr de PLANTA de Guillaume		
2013	DSCN6295						824 bis	PLANTIER Léon voir ville de Grenoble		
2014	DSCN6295			262	351		1718	PLAUCHE Joseph		
2015	DSCN6295			2116		R	1719	PLESCH A.		
2016	DSCN6295			2048			1720	PLESSIS Edouard Henri		
2017	DSCN6295			1692	352		1721	PLESSIS d'ARGENTRE Comte du		
2018	DSCN6295			1733			1722	PLOUVIER Maurice		

Instruments de recherche

Ordre	IMAGE	Marge	OBIP	CRA	Photos	Restit	N° Ordre	Propriétaire	Complément manuscrit	Observations OB
2019	DSCN6295		divers	av 40			1723	PLUCHE		
2020	DSCN6295			2062			1724	POHL Lucien		
2021	DSCN6295			2207			1725	POILLOUE de St PERIER		
2022	DSCN6295			528			1726	POINSAT		
2023	DSCN6295			347	353		1727	POIRIER		
2024	DSCN6295			1118			1728	POISSON G.		
2025	DSCN6295			1456			1729	POLACK Dr		
2026	DSCN6295			1792	354		1730	POLAK Marcel		
2027	DSCN6295		40923	1165			1732	POLITZER Eugène		
2028	DSCN6295		32276	782	355		1731	POLLAK David		
2029	DSCN6295		39194	1147			1733	POMYERS Mme		
2030	DSCN6295		46094	1563			1734	PONCET Jeanne		
2031	DSCN6296			760			1735	PONCET Luce Antonin		
2032	DSCN6296		36877	1204				PONCHEVILLE voir à MABILLE		
2033	DSCN6296			557			1736	PONEY Capitaine		
2034	DSCN6296			642		R	1737	PORGES r. due Boccado Paris		
2035	DSCN6296			2230			1738	PORGES Etienne		
2036	DSCN6296			1666			1739	PORTAS LATOUR Jeanne		
2037	DSCN6296			1906		R	1740	PORTNOI		
2038	DSCN6296							PORZIC voir à RODELLEC		
2039	DSCN6296			583			1741	POTIN Jean		
2040	DSCN6296			1930			1742	POTOC Roger		
2041	DSCN6296			1740	356		1743	POTOCKI Comte François		
2042	DSCN6296			955			1744	POTOCKI Maurice		
2043	DSCN6296							POUEY voir à SOUBIROU		
2044	DSCN6296			118			1745	POULLIN DESAIX		
2045	DSCN6296	ER	37787	1965		R	1746	POZNANSKI		
2046	DSCN6296		40491	216			1747	POZNIAK		
2047	DSCN6296							PRAGUE voir à UNIVERSITE		
2048	DSCN6296			426			1748	PRAXY Raoul		
2049	DSCN6296			1605			1749	PRECIGOUT Gérard de		
2050	DSCN6296			1993		R	1750	PREGEL Boris		
2051	DSCN6296			1725			1751	PREMESNIL Regnault de		
2052	DSCN6296			131			1752	PRENEY		
2053	DSCN6296		52755	1699	357		1753	PRETT BERTAGNE		
2054	DSCN6296			522			1754	PREVALLEE Robin		
2055	DSCN6296		48710	1362				PREVILLE Voir à ROUSSEL		
2056	DSCN6296			597				PREVOST voir à HERSCHTEL		
2057	DSCN6296		37772	540			1755	PREVOST Marcel		
2058	DSCN6296		25014	2173			1756	PREVOT Dr		
2059	DSCN6296							PREY voir à Lefebvre du		
2060	DSCN6297		35548	733			1757	PRIMOT Yvan		
2061	DSCN6297			92	358	R	1758	PROPPER av. Jean Giraudoux		
2062	DSCN6297		35969	441		R	1759	PROPPER succ. Mme B.		
2063	DSCN6297			1294			1760	PSICHARI RENAN H.		
2064	DSCN6297			44				PULASKI voir à Bibliothèque Polonaise		
2065	DSCN6297	E	62053	2282-2284			2347	PANIFEL Mr 16586 (succ. Brill)		
2066	DSCN6298			213			1761	QUEINNEC J. Louis		
2067	DSCN6298			2245			1762	QUENSONT Marcel		
2068	DSCN6298			453			1763	QUENTIN Joseph		
2069	DSCN6154		37425	1380				RABA voir à DEUTSCH		
2070	DSCN6154			1045				RABA voir à HENRIQUEZ		
2071	DSCN6154			2098			1764	RABARY Jean		
2072	DSCN6154			1481			1765	RABINO		
2073	DSCN6154			193			1766	RABINOVICI A.		
2074	DSCN6154		32402	1653				RAGGIO voir à OSBORNI		
2075	DSCN6154			1321			1767	RAIDBERD Théodore		
2076	DSCN6154			414			1768	RAINDRE		
2077	DSCN6154		35851	537				RAINE voir à KRAEMER		
2078	DSCN6154		35875	410		R	1769	RAINE Mme		
2079	DSCN6154			527	359		1770	RAITA		
2080	DSCN6154			132			1771	RAMBACH Montmorency		
2081	DSCN6154			1490	360		1772	RAMBACH robert		
2082	DSCN6154			646			1773	RAMEAU andré		
2083	DSCN6154			436			1774	RAMETTE Julien		
2084	DSCN6154			364			1775	RAMEY de SUGNY		
2085	DSCN6154			1872			1776	RANC Vve		
2086	DSCN6154			921			1777	RANST Anne Marie		
2087	DSCN6154	ER	32092	1704	361	R	1778	RAPHAEL Lucien		
2088	DSCN6154			1734		R	1779	RAPHAEL Paul		
2089	DSCN6154		43045	1704			1780	RAPHAEL Raymond		
2090	DSCN6154			830			1781	RASONAIER		
2091	DSCN6154			751			1782	RASTADS Dr		
2092	DSCN6154		31593	1403	362		1783	RATHENAU H.G.		
2093	DSCN6154			311	363		1784	RAUDIERE Mr de la		
2094	DSCN6154			344	364		1785	RAUDNITZ		
2095	DSCN6154			RIEN			1786	RAUGEL (souvenirs historiques)		
2096	DSCN6154			294	365		1787	RAYKIS Vladimir		
2097	DSCN6154			1650			1788	RAYMOND René Jean		
2098	DSCN6154			1420			1789	REBER G.B. Dr		
2099	DSCN6154		36467	1940			1790	RECHT Max		
2100	DSCN6154			av 1940			1791	RECUPERATION de Meubles (Cte Doria, Mr J. Jaujard, Gaston Chere)l		
2101	DSCN6155			134				REGGIO Duc de voir OUDINOT		
2102	DSCN6155			1801		R	1792	RHENS VALENSI Mme Vve		
2103	DSCN6155		32094	208		R	1793	REICHENBACH Bernard		

Instruments de recherche

Ordre	IMAGE	Marge	OBIP	CRA	Photos	Restit	N° Ordre	Propriétaire	Complément manuscrit	Observations OB
2104	DSCN6155			145		R	1794	REICHENBACH Hermann		
2105	DSCN6155			5				REIMS Voir à Musée		
2106	DSCN6155			403	366		1795	REIN Rodolphe		
2107	DSCN6155	ER	28546	2022		R	1796	REINACH Julien		
2108	DSCN6155			842		R	1797	REINACH Léon		
2109	DSCN6155			1652	367		1798	REININGHAUS Curt de		
2110	DSCN6155		36174	1290			1799	REISS Arthur		
2111	DSCN6155			1373	368	R	1800	REISS Eugène		
2112	DSCN6155			1111			1801	REISS J. de		
2113	DSCN6155			1800			1802	REISS Siegfried		
2114	DSCN6155			1540	369		1803	REITLINGER Irène		
2115	DSCN6155			845			1804	REMY		
2116	DSCN6155		40551	1947			1805	RENARD Georges		
2117	DSCN6155		31435	484			1806	RENARD Lucien		
2118	DSCN6155			7408			1807	RENAUD Pierre		
2119	DSCN6155			1			1808	RENNES Exposition Interalliée		
2120	DSCN6155			497			1809	RENTZ Xavier		
2121	DSCN6155			1101	370		1810	REVIERS Mme de		
2122	DSCN6155							REY Guy voir à Domaine de Trécoeur		
2123	DSCN6155			268		R	1811	RHEIMS Bd Flandrin		
2124	DSCN6155			34			1812	RHEIMS Collection Emile		
2125	DSCN6155		30951	10	371		1813	RIBES Comte de		
2126	DSCN6155			755		R	1814	RICE Hamilton		
2127	DSCN6155			427			1815	RICHARD Jean		
2128	DSCN6155		41074	1094	372		1816	RICHARD Maurice		
2129	DSCN6155		46253	1972			1817	RICHE Elvire		
2130	DSCN6155			2137			1818	RICHEBE Gaston		
2131	DSCN6155		47499	2148			1819	RICHELET Dr		
2132	DSCN6155	ER	39241	1134			1820	RICQLES Mme R. de		
2133	DSCN6155							RITCHTER voir à WOLFF		
2134	DSCN6156			626			1821	RIEDINGER Mr J.		
2135	DSCN6156			1810			1822	RIETCHLER Henry		
2136	DSCN6156							RIONT voir à TOY		
2137	DSCN6156		41714	1811			1823	RIVIERE PRE d'AUGE		
2138	DSCN6156			377	373		1824	RIVOIRE Raymond		
2139	DSCN6156			486			1825	ROBECH Princesse de		
2140	DSCN6156		43804	1078			1826	ROBERT Anne Marie		
2141	DSCN6156		52738	1714			1827	ROBIN de la COTARDIERE		
2142	DSCN6156			1594				ROBINSON voir à BUTLER		
2143	DSCN6156			851	374		1828	RODELLEC du PORZIC		
2144	DSCN6156		33629	67	375		1829	RODOCANACHI		
2145	DSCN6156			302			1830	RODRIGUES HENRIQUES		
2146	DSCN6156			SPECIAUX			1831	RODRIGUEZ		
2147	DSCN6156			619			1832	ROFE		
2148	DSCN6156		28123	2169			1833	ROHAN		
2149	DSCN6156			763			1834	ROKSETH Y.		
2150	DSCN6156			1881	376		1835	ROLF de la MARE		
2151	DSCN6156		238322	2120			1836	ROLLAND Clotilde		
2152	DSCN6156		42176	833			1837	ROLLAND DALON Marquis		
2153	DSCN6156			385	377		1838	ROMAIN		
2154	DSCN6156			960			1839	ROMILLY Mme de		
2155	DSCN6156			1169			1840	ROOS Auguste		
2156	DSCN6156		34383	1069			1841	ROSEMBLITH David		
2157	DSCN6156			940			1842	ROSEMONT Lt Colonel		
2158	DSCN6156		38846	869			1843	ROSENBERG Av. Raphael		
2159	DSCN6156		41182	15		R	1844	ROSENBERG Jean		
2160	DSCN6156	E	37954	15	378	R	1845	ROSENBERG Paul		
2161	DSCN6156			680			1846	ROSENBERG Robert		
2162	DSCN6156		32934	1948			1847	ROSENDAHL née Salm		
2163	DSCN6156		48998	1387	379	R	1848	ROSENGART FAMEL		
2164	DSCN6156			866	380		1849	ROSENTHAL Edouard		
2165	DSCN6156		35664	806	381	R	1850	ROSENTHAL Erwin		
2166	DSCN6156			962		R	1851	ROSENTHAL Jean		
2167	DSCN6157		33075	1269	382		1852	ROSENTHAL Thomas		
2168	DSCN6157			189			1853	ROSENWALD Gabriel		
2169	DSCN6157		30890	226			1854	ROTH Georges		
2170	DSCN6157			1956	384		1855	ROTHSCHILD Alphonse		
2171	DSCN6157		32141	123	383	R	1856	ROTHSCHILD Alexandrine		
2172	DSCN6157		45	715	385	R	1857	ROTHSCHILD Edmond		
2173	DSCN6157			224	386	R	1858	ROTHSCHILD Edouard		
2174	DSCN6157		33767	402	387	R	1859	ROTHSCHILD Eugène		
2175	DSCN6157		36478	277	388	R	1860	ROTHSCHILD Guy		
2176	DSCN6157			48	389	R	1861	ROTHSCHILD Henri		
2177	DSCN6157		41625	1008	390	R	1862	ROTHSCHILD James Armand		
2178	DSCN6157		33041	267	391	R	1863	ROTHSCHILD Maurice		
2179	DSCN6157		36302	546	392	R	1864	ROTHSCHILD Philippe		
2180	DSCN6157	R	32403	254	393	R	1865	ROTHSCHILD Robert		
2181	DSCN6157			704			1866	ROTTEMBOURG André		
2182	DSCN6157			1044	394		1867	ROUAULT I.		
2183	DSCN6157	E	32987	2067			1868	ROUBACH A.		
2184	DSCN6157			RIEN			1869	ROUEN Ville de		
2185	DSCN6157			1160			1870	ROUGE Comtesse de		
2186	DSCN6157		35505	748	395		1871	ROUGIER H.		
2187	DSCN6157			245	396	R	1872	ROULIOT Mme Vve Georges		
2188	DSCN6157			222			1873	ROUSSEL Jean		
2189	DSCN6157		39052	691			1874	ROUSSEL R.		

Instruments de recherche

Ordre	IMAGE	Marge	OBIP	CRA	Photos	Restit	N° Ordre	Propriétaire	Complément manuscrit	Observations OB
2190	DSCN6157		45049	1852			1875	ROUSSEL de PREVILE		
2191	DSCN6157			480			1876	ROUX		
2192	DSCN6157		39302	631	397		1877	ROY Dr André		
2193	DSCN6157			178			1878	ROY E.		
2194	DSCN6157			1209				ROY le ROY Ladurie voir à LE		
2195	DSCN6157							ROYS Comte des voir à Comte de RIBES		
2196	DSCN6157			2216			1879	ROYS Marquis Jacques		
2197	DSCN6157			880			1880	ROZIERES Mme de		
2198	DSCN6157			904			1881	RUBIA Véra		
2199	DSCN6157			1389			1882	RUBINSTEIN c/o Sofer		
2200	DSCN6158			1419 OU 1469	398		1883	RUBINSTEIN Arthur c/o Wood		
2201	DSCN6158					R	2353	RUDIER Eugène 1883 bis		
2202	DSCN6158							RUEFF voir à LEVY		
2203	DSCN6158			874			1884	RUEFF Mme		
2204	DSCN6158							RUEL voir à DURAND		
2205	DSCN6158			1778			1885	RUFENACHT R.E.		
2206	DSCN6158			1099			1886	RUFF Ernest		
2207	DSCN6158		52850	1738	399		1887	RUFF Jacques		
2208	DSCN6158			1847			1888	RUFF Lise		
2209	DSCN6158		33415	801		R	1889	RYZIGER andré		
2210	DSCN6158		35705	665			1890	RYZIGER René		
2211	DSCN6158			VENTES		R	2353	RUDIER Eugène pas de dossier déposé. Dossier enquête Allemagne zone britannique		
2212	DSCN6158					R	2363	ROSENFELD Marcel pas CRA		
2213	DSCN6159			1358			1891	SABATHE Sylvain		
2214	DSCN6159			1934			1892	SABATIER Frédéric		
2215	DSCN6159		54694	663			1893	SABOURAULT		
2216	DSCN6159		39304	556	213		1894	SABY Maître		
2217	DSCN6159							SABY JESSUA voir à JESSUA		
2218	DSCN6159	E	38440	1900	400	R	1895	SACHS André		
2219	DSCN6159			1224			1896	SADE Comtesse		
2220	DSCN6159			399	401		1897	SAHLMANN Georges		
2221	DSCN6159		35439	439				SAINT CERNIN voir à SALOMON		
2222	DSCN6159			483			1898	SAINT CLAIR sue Epte		
2223	DSCN6159			av. 40			1899	SAINT CLOUD Parc de		
2224	DSCN6159			783	317			SAINT DIE voir à Musée		
2225	DSCN6159			315				SAINT MARTIN voir à CROUTTE		
2226	DSCN6159			2258			1900	SAINT MAURICE Mme L. de		
2227	DSCN6159			305			1901	SAINT OMER Palais de Justice		
2228	DSCN6159		47312	424			1902	SAINT VICTOR Mme Paul		
2229	DSCN6159			1561			1903	SALAUCADE		
2230	DSCN6159				402	R	1904	SALEM Mme Raphael		
2231	DSCN6159			844		R	1905	SALEMFELS Melle de		
2232	DSCN6159		39873	892			1906	SALLEY Henri		
2233	DSCN6159		39948	739	403		1907	SALMON Capitaine Marc		
2234	DSCN6159		51844	1663			1908	SALMSON Emile		
2235	DSCN6159			2164			1909	SALOMON Louis		
2236	DSCN6159		31356	710	404	R	1910	SALOMON Maurice		
2237	DSCN6159		35439	439			1911	SALOMON de St Cernin		
2238	DSCN6159							SALOMONS WOLFF anna voir à Wolff		
2239	DSCN6159			14				SALORGUES Musée de		
2240	DSCN6159			313				SALVADOR voir à CAHEN		
2241	DSCN6159			888	405		1912	SALVERTE comtesse de		
2242	DSCN6159		28844	2088			1913	SALZEDO Biarritz		
2243	DSCN6159		28314	1705				SALZEDO voir à LIEVRE		
2244	DSCN6159		30182	1542			1914	SAMAMA Maurice		
2245	DSCN6159			917		R	1915	SAMPIERI comtesse		
2246	DSCN6159			1626				SAMY LATTES voir à LATTES		
2247	DSCN6161			201			1916	SANDMAN Paule		
2248	DSCN6161			953	406		1917	SANDS E.		
2249	DSCN6161	ER	62072	2226		R	1918	SANGUSZKO Princesse		
2250	DSCN6161				2180			SANTERRE voir à COLMET		
2251	DSCN6161		30150	2100	407		1919	SARDA David		
2252	DSCN6161			584		R	1920	SAREZINSKI Albert		
2253	DSCN6161			1487				SARLOVEZE voir à FOURNIER		
2254	DSCN6161			1048			1921	SARS Mr de		
2255	DSCN6161			770			1922	SARTY Md de		
2256	DSCN6161			60		R	1923	SAUERBACH		
2257	DSCN6161	E	32347	887			1924	SAUPHAR Pierre		
2258	DSCN6161			1470				SAUSSERIE voir à DOYNEL		
2259	DSCN6161			872			1925	SAUVANT Robert		
2260	DSCN6161		30678	459			1926	SAX G.		
2261	DSCN6161			30			1927	SCALBERT Banque		
2262	DSCN6161			889	408		1928	SCHAAF Commandant		
2263	DSCN6161		50606	2071		R	1929	SCHAFFER Henri		
2264	DSCN6161			1707			1930	SCHAMASCH		
2265	DSCN6161		47005	1686			1931	SCHAPITRE Haim		
2266	DSCN6161		31740	814			1932	SCHATZ Paul		
2267	DSCN6161		39301	649			1933	SCHAUDER Maurice		
2268	DSCN6161		34610	460			1934	SCHER		
2269	DSCN6161			1388			1935	SCHERESCHEWSKY		
2270	DSCN6161			471	409	R	1936	SCHICK Georges		
2271	DSCN6161		36735	1938			1937	SCHICK Léon Louis		
2272	DSCN6161			1398	410		1938	SCHIFF GIORGINI Georges		

Instruments de recherche

Ordre	IMAGE	Marge	OBIP	CRA	Photos	Restit	N° Ordre	Propriétaire	Complément manuscrit	Observations OB
2273	DSCN6161		32759	1727		R	1939	SCHILLER Marthe		
2274	DSCN6161		56379	2056			1940	SCHLOSBERG Léopold		
2275	DSCN6161			39	411	R	1941	SCHLOSS Succ.		
2276	DSCN6161			1924			1942	SCHLUMBERGER Gabriel		
2277	DSCN6161			1895			1943	SCHLUMBERGER Marcel		
2278	DSCN6162			2111			1944	SCHMIDT Paul		
2279	DSCN6162			359			1945	SCHMOLL DAUGNY		
2280	DSCN6162		36149	2121			1946	SCHNERB Germaine		
2281	DSCN6162		34409	1460			1947	SCHOENFELD Maurice		
2282	DSCN6162		31428	1139			1948	SCHRAMACK		
2283	DSCN6162		30577	2101 ou 2701			1949	SCHREIBER Dr Georges		
2284	DSCN6162			1971			1950	SCHUHL Mr J.		
2285	DSCN6162			43		R	1951	SCHUHMANN Robert		
2286	DSCN6162		37086	742				SCHULIM voir à BRONSTEIN		
2287	DSCN6162	E	32138	354		R	1952	SCHULMANN 159 av. de Malakoff		
2288	DSCN6162		28250	1503			1953	SCHULMANN Gaston		
2289	DSCN6162			1121			1954	SCHURTZINGER François		
2290	DSCN6162		33344	198			1955	SCHUSTER		
2291	DSCN6162	E	47147	1281		R	1956	SCHWAB Pierre		
2292	DSCN6162			1644			1957	SCHWARTZ Général		
2293	DSCN6162		33541	1890			1958	SCHWARTZ Henri		
2294	DSCN6162		51096	1662			1959	SCHWARTZ Isaïe		
2295	DSCN6162	ER	42541	1510		R	1960	SCHWARTZ Myrtil		
2296	DSCN6162			1713			1961	SCHWARTZ Collection Rodolphe		
2297	DSCN6162		48396	1314			1962	SCHWARZ Ergon Fr		
2298	DSCN6162			1799			1963	SCHWOB Estelle		
2299	DSCN6162	E	32626	1449			1964	SCHWOB Georges		
2300	DSCN6162		30825	215			1965	SCHWOB d'HERICOURT		
2301	DSCN6162			493	413		1966	SCIARD Général		
2302	DSCN6162			1871			1967	SCOPP Maurice		
2303	DSCN6162			679			1968	SECHERET Mr L.		
2304	DSCN6162		36779	1764			1969	SEE mme Vve		
2305	DSCN6162			1325			1970	SEE Pierre		
2306	DSCN6162		30261	314			1971	SEE Succ.		
2307	DSCN6162			319				SEGALEN voir à JOLY		
2308	DSCN6162		40911	1079			1972	SEGONZAC Vicomte de		
2309	DSCN6162			1996			1973	SEGUIER Baron		
2310	DSCN6163			1411			1974	SEICHEPINE Pierre		
2311	DSCN6163			466			1975	SEIMETZ Antoine		
2312	DSCN6163		33421	46	414	R	1976	SELIGMANN André		
2313	DSCN6163		33744	41	415	R	1977	SELIGMANN G. et Jacques		
2314	DSCN6163			392	416	R	1978	SELIGMANN Jean		
2315	DSCN6163		36190	406	417	R	1979	SELIGMANN ALPHANDERY		
2316	DSCN6163			2203			1980	SELO H.		
2317	DSCN6163			1391			1981	SELZ Maurice		
2318	DSCN6163			1132	418		1982	SEMENOFF BOSSARD		
2319	DSCN6163		53097	1758			1983	SENERGOUIS Louis		
2320	DSCN6163		36797	232			1984	SENLIS		
2321	DSCN6163			1211				SENS Musée voir à Musée		
2322	DSCN6163			1371			1985	SERE de RIVIERES (toulouse Lautrec)		
2323	DSCN6163			1682				SERGENT voir à DUBOIS		
2324	DSCN6163			1369	419		1986	SERIVE		
2325	DSCN6163	ER	44726	2130		R	1987	SEROR Henri David		
2326	DSCN6163	ER		57	420	R	1988	SEZE Vicomte de		
2327	DSCN6163			1046			1989	SFART		
2328	DSCN6163		52012	1746	421		1990	SHEIN (Lew Shein)		
2329	DSCN6163			798				SIDANER (Le) voir à LE		
2330	DSCN6163			870			1991	SIERADZKI		
2331	DSCN6163			481			1992	SIG Dr L.		
2332	DSCN6163			1099				SIGNAC voir à CACHIN		
2333	DSCN6163			1845			1993	SILVA Raymond		
2334	DSCN6163			1835			1994	SIMENAUER S.		
2335	DSCN6163			859			1995	SIMON (Eure)		
2336	DSCN6163			1681			1996	SIMON Etienne		
2337	DSCN6163			1642	422	R	1997	SIMON Hugo		
2338	DSCN6163			1082			1998	SIMON J.M.		
2339	DSCN6163			1572			1999	SIMON Louis		
2340	DSCN6163	R	54238	1562			2000	SIMON Michel		
2341	DSCN6163							SIMON Pierre voir à Mme Marc STEIN		
2342	DSCN6164		32679	1665		R	2001	SIMON Pierre rue Corot		
2343	DSCN6164			648			2002	SIMONET Henri		
2344	DSCN6164	E	32110	135			2003	SINAY ADLER		
2345	DSCN6164	ER	30437	53	423	R	2004	SINGER Armand		
2346	DSCN6164							SISSON voir à THIEBAULT		
2347	DSCN6164			142			2005	SKLIARTCHIK		
2348	DSCN6164		41232	841	424		2006	SKVOR J.		
2349	DSCN6164			473			2007	SMOULAR		
2350	DSCN6164		av.40				2008	SOCIETE archéologique de Toulouse		
2351	DSCN6164			rien			2009	SOCIETE pour la conservation des Monuments historiques d'Alsace		
2352	DSCN6164		36161	1298			2010	SOCIETE Immobilière CADET LAFAYETTE		
2353	DSCN6164		31370	337	425	R	2011	SOCIETE Immobilière de la rue de LOTA		
2354	DSCN6164		42063	2142			2012	SOCIETE du Château de Suisnes John Sandford S. et M.		
2355	DSCN6164		32499	1427				SOCIETE du Domaine de TRECOEUR		

Instruments de recherche

Ordre	IMAGE	Marge	OBIP	CRA	Photos	Restit	N° Ordre	Propriétaire	Complément manuscrit	Observations OB
2356	DSCN6164	ER	52437	2050			2013	SOLAL Charles		
2357	DSCN6164		33237	673			2014	SORIA Roger de		
2358	DSCN6164			603			2015	SORINE Mme de		
2359	DSCN6164			1846			2016	SOUBIROU POUHEY		
2360	DSCN6164			2223			2017	SOUCHARD Henri		
2361	DSCN6164			230	426	R	2018	SOUHAMI H.S. de		
2362	DSCN6164			716			2019	SOUPIZE (Révérend Père Hugues de)		
2363	DSCN6164			446			2020	SOUVARINE Boris		
2364	DSCN6164			Musée de l'Armée			2021	SOUVENIRS HISTORIQUES Français se trouvant en Allemagne		
2365	DSCN6165			1477				SPIRO voir à ZOGRAPHOS		
2366	DSCN6165			2006			2022	SOYKA Joseph		
2367	DSCN6165			1370			2023	SPAAK Claude		
2368	DSCN6165	ER	30412	2032			2024	SPANJAARD René		
2369	DSCN6165			1271	427		2025	SPERANZA		
2370	DSCN6165			1866			2026	SPIRE Vve Gaston		
2371	DSCN6165			1218				SPIRE rue Greuze voir Fisis		
2372	DSCN6165		41775	1892		R	2027	SPIRO Eugène		
2373	DSCN6165	ER	28541		428	R	2028	SPITZER Guy		
2374	DSCN6165							SPOILIES de Fontainebleau voir à SYNDICAT		
2375	DSCN6165			705				SPRINGER voir à FOULD		
2376	DSCN6165			1473			2029	SPRINGER Baronne Valentine		
2377	DSCN6165			1776			2030	STEIN Marc		
2378	DSCN6165			195			2031	STEINBACH Georges		
2379	DSCN6165		38556	992			2032	STEINDECKER Willy		
2380	DSCN6165			2103				STEINHARD voir à BLIN		
2381	DSCN6165		41905	293			2033	STEINSBERG Rodolphe		
2382	DSCN6165		36234	87	429	R	2034	STERN Edgar		
2383	DSCN6165	E	36048	562	430		2035	STERN Hubert		
2384	DSCN6165	ER	30771	316	431	R	2036	STERN Jacques Ctesse de Leusse		
2385	DSCN6165			240		R	2037	STERN Philippe		
2386	DSCN6165			903	41			STERN voir à BERNHEIM		
2387	DSCN6165		38583	1929		R	2038	STERNE Vve Adrien		
2388	DSCN6165	E	33186	2060		R	2039	STERNE Vve Fanny		
2389	DSCN6165		41172	2122			2040	STERNBERG Antony		
2390	DSCN6165			1316			2041	STETTNER Alphonse.		
2391	DSCN6165		48083	1909			2042	STEUER Robert		
2392	DSCN6165		51843					STEVENS voir dossier EHRMANN J. n° 2091		
2393	DSCN6165		37239	1658			2043	STOLIAR		
2394	DSCN6165			1057			2044	STOLKIND		
2395	DSCN6165			2019			2045	STORA rue Mayet		
2396	DSCN6166		30899	2113			2046	STORA Joseph		
2397	DSCN6166			1627			2047	STORA Roger		
2398	DSCN6166		44335	1288			2048	STORY Hermann		
2399	DSCN6166			467			2049	STOULS Léon		
2400	DSCN6166		31881	365				STRAUSS voir à LEVI		
2401	DSCN6166			1376	183			STRAUSS voir à HALBAN		
2402	DSCN6166			81	432		2050	STRAUSS Jules		
2403	DSCN6166			609			2051	STRAUSS Louis		
2404	DSCN6166		34404	876			2052	STRAUSS Marthe		
2405	DSCN6166			1366	433	R	2053	STRAUSS Minka		
2406	DSCN6166		36148	899		R	2054	STRAUSS Walter		
2407	DSCN6166			2266			2055	STRIFLING		
2408	DSCN6166			2205			2056	STRIMER Joseph		
2409	DSCN6166		42063	2142				SUISNES voir à société du Château de		
2410	DSCN6166			1817			2057	SURIANU Dr		
2411	DSCN6166	ER	32894	1838		R	2058	SUSINI HOLDEN		
2412	DSCN6166			185			2059	SYMONS née May		
2413	DSCN6166			1958			2060	SYNDICAT des Spoliés de Fontainebleau		
2414	DSCN6166		42078	1656			2061	SZCZAWINSKI Arnold		
2415	DSCN6166			1886			2062	SZILASI Bela		
2416	DSCN6166		38422	2272	412		2337	SCHUCK André 1949bis		
2417	DSCN6166			2279			2345	SPIRE rue Greuze 2025bis		
2418	DSCN6166		62055	2286			2351	SZESZLER 2061bis		
2419	DSCN6166		41201	2281			2346	STEINDECKER Charles 2032bis		
2420	DSCN6166		28703			R	2364	SLYPER Isidor 2006bis		
2421	DSCN6166		62079	O.B.I.P.		R	2367	SONIA KOTI 2013 bis pas de dossier CRA		
2422	DSCN6166			542			2383	SANNER Dr 1918 bis		
2423	DSCN6166			2234			2384	STRAUSS Mme Emile 2049bis		
2424	DSCN6167			901			2063	TABARY L.		
2425	DSCN6167		46155	1231			2064	TARADE Jean de		
2426	DSCN6167			1881S			2065	TARN Département du		
2427	DSCN6167		49309	1446			2066	TATTEGRAIN André		
2428	DSCN6167			996			2067	TAUPIGNON		
2429	DSCN6167			968			2068	TAVERNIER		
2430	DSCN6167		31120	275		R	2069	TEDESCO G.A.		
2431	DSCN6167			1406	434		2070	TERNISIEN de BOIVILLE		
2432	DSCN6167		49992	2187			2071	TEULIERE Eloi		
2433	DSCN6167			697	435		2072	TEXIER Jean		
2434	DSCN6167			519			2073	TEXIER Henri		
2435	DSCN6167			61		R	2074	THALMANN Succ.		
2436	DSCN6167		32572	1334	436	R	2075	THANNHAUSER J.K.		
2437	DSCN6167			2081			2076	THEOBOELD		
2438	DSCN6167			1245	437	R	2077	THIEBAULT SISSON		
2439	DSCN6167			1296	438		2078	THIBLEMONT Yves		
2440	DSCN6167			815	439	R	2079	THIERRY Adrien		

Instruments de recherche

Ordre	IMAGE	Marge	OBIP	CRA	Photos	Restit	N° Ordre	Propriétaire	Complément manuscrit	Observations OB
2441	DSCN6167			155	440		2080	THIEULLOY Jacques de		
2442	DSCN6167			1113			2081	THOMAS		
2443	DSCN6167			1905			2082	THOMMES Louis		
2444	DSCN6167			744			2083	THUMIN Dr		
2445	DSCN6167	39863		2150	441			THUREAU voir à Daire		
2446	DSCN6167			1030			2084	TIBERGIEN BREVART		
2447	DSCN6167	32488		1157				TIFFORD voir à PARK		
2448	DSCN6167			1073			2085	TILBOFF		
2449	DSCN6167			813	442	R	2086	TINARDON succ.		
2450	DSCN6167	30091		1070			2087	TINDEL Jacques		
2451	DSCN6167			1047			2088	TIPHILIE Glaser		
2452	DSCN6167			1836			2089	TOCANNE René		
2453	DSCN6167			1596			2090	TOCQUEVILLE Comte de		
2454	DSCN6167			1180			2091	TONNELIER		
2455	DSCN6167			77			2092	TOUCHE Armand		
2456	DSCN6167			683			2093	TOULEMONDE André		
2457	DSCN6167			625			2094	TOULGOET H de		
2458	DSCN6168			1181				TOULON voir à MUSEE		
2459	DSCN6168			av. 1940				TOULOUSE voir à SOCIETE		
2460	DSCN6168			1371				TOULOUSE LAUTREC voir SERE DE RIVIERE		
2461	DSCN6168	E	34158	2015			2095	TOUR Jacques		
2462	DSCN6168		49618	2140			2096	TOUR du PIN Marquis		
2463	DSCN6168			172			2097	TOURGUENIEFF Bibliothèque		
2464	DSCN6168			45	443		2098	TOURNELLE Guy de la		
2465	DSCN6168			1120	444		2099	TOURNOIS		
2466	DSCN6168			1356			2100	TOY RIONT		
2467	DSCN6168			233	445		2101	TRAUMANN Ernest		
2468	DSCN6168	32499		1427	446		2102	TRECOEUR (Société) Guy Rey		
2469	DSCN6168			795	447		2103	TREFOUX Ct		
2470	DSCN6168			133			2104	TREMBLOT Richard		
2471	DSCN6168			7			2105	TREVELOT Collection		
2472	DSCN6168			1195			2106	TREVES Etienne		
2473	DSCN6168	30639		711			2107	TREVES Roger		
2474	DSCN6168	33282		1272			2108	TRIBOUILLE Mr de la		
2475	DSCN6168	E	37206	135			2109	TRILLER Dr		
2476	DSCN6168			1943			2110	TRIOMPHE		
2477	DSCN6168	52851		1700			2111	TRONA Alba		
2478	DSCN6168	33275		272			2112	TRONCHE J.		
2479	DSCN6168			1480	448		2113	TROUSSEY A.		
2480	DSCN6168	53665		2051			2114	TROY Paul		
2481	DSCN6168			6				TROYES voir à MUSEE		
2482	DSCN6168			821	449		2115	TRYON MONTALEMBERT		
2483	DSCN6168	33794		2194			2116	TULPAIN A.		
2484	DSCN6169			1743			2117	UHDE Wilhem et Anne Marie		
2485	DSCN6169	33533		957				ULMA voir à BLOCH		
2486	DSCN6169	47102		911			2118	ULLMANN Edmond		
2487	DSCN6169			884			2119	ULLMANN Henri E.		
2488	DSCN6169			1374			2120	ULLMANN Hermann		
2489	DSCN6169	30450		1571			2121	ULLMANN Joseph		
2490	DSCN6169			791			2122	ULMAN		
2491	DSCN6169			884		R	2123	ULMANN Pl. St Ferdinand		
2492	DSCN6169	30762		212			2124	ULMANN Charles		
2493	DSCN6169	35390		2055			2125	ULMANN Emile		
2494	DSCN6169			857			2126	ULMANN Jacques		
2495	DSCN6169	30614		1721			2127	ULMANN Roger		
2496	DSCN6169	35004		1005			2128	ULMANN COLIN René		
2497	DSCN6169			1551			2129	ULMO Armand		
2498	DSCN6169			662			2130	UNGER Bar le Duc		
2499	DSCN6169			948	450	R	2131	UNGER Frédérick		
2500	DSCN6169			1392			2132	UNION ARMENIENNE		
2501	DSCN6169			682			2133	UNION JUIVE		
2502	DSCN6169			rien			2134	UNIVERSITE DE PRAGUE		
2503	DSCN6169	38414		736		R	2135	UNRUH F.V.		
2504	DSCN6169			1859				URS dite BAER voir à BAER		
2505	DSCN6170	47411		1827	451		2136	VACHERON andré		
2506	DSCN6170			693			2137	VAGNE Louis		
2507	DSCN6170			1010			2138	VALLOT		
2508	DSCN6170			av. 40			2139	VALENCIENNES Ville de		
2509	DSCN6170			1202			2140	VALENCAY duc de		
2510	DSCN6170			1801				VALENSI voir à REHNS		
2511	DSCN6170			1723			2141	VALENSI Henri rue Portalis		
2512	DSCN6170			759			2142	VALENSI artiste peintre porte Champerret		
2513	DSCN6170	40041		2132			2143	VALENSI Raoul		
2514	DSCN6170			1578			2144	VALICOUT Mme de		
2515	DSCN6170			1172			2145	VALLEE L.		
2516	DSCN6170			823			2146	VANNESSON Fernand		
2517	DSCN6170			817				VANTHERIN voir à VAUTHERIN		
2518	DSCN6170			747			2147	VASSAL Dr Louis		
2519	DSCN6170			2066			2148	VASSON Urbain de		
2520	DSCN6170			rien			2149	VAULGRENANT Général de		
2521	DSCN6170			817			2150	VAUTHERIN Jules		
2522	DSCN6170			977			2151	VAUTHIER G.		
2523	DSCN6170			860	452		2152	VAUTIER Georges		
2524	DSCN6170			265			2153	VAUX de FOLETIER F.		
2525	DSCN6170	41167		1055			2154	VADRINES dossier Mme de Lestrade de Conty		

Instruments de recherche

Ordre	IMAGE	Marge	OBIP	CRA	Photos	Restit	N° Ordre	Propriétaire	Complément manuscrit	Observations OB
2526	DSCN6170		26180	1688			2155	VEIL Jean		
2527	DSCN6170		43810	86	453	R	2156	VEIL PICARD Succ.		
2528	DSCN6170		36488	1360			2157	VENTURA Abraham Albert		
2529	DSCN6170			221			2158	VERA Paul		
2530	DSCN6170		41179	896			2159	VERBOCKHAVEN Anna		
2531	DSCN6170			599			2160	VERDIER J.A.		
2532	DSCN6170			303			2161	VERMIGLIO Maison de RetraitVERNE Henri		
2533	DSCN6170			dos. Spécial			2162	VERNE Henri		
2534	DSCN6170			1054			2163	VERNIS Mme Vve		
2535	DSCN6170			1523				VERNON voir à Noeïères Kahn		
2536	DSCN6171			558			2164	VERRIER Melle		
2537	DSCN6171			298			2165	VERVINS Hospice de		
2538	DSCN6171			1087	454		2166	VIALLET Alfred		
2539	DSCN6171			431			2167	VIART Mr G.		
2540	DSCN6171			av.40			2168	VICOT DELVEIL		
2541	DSCN6171	E	36524	1293			2169	VICTOR Henri Victor		
2542	DSCN6171		37825	600			2170	VICTOR Hubert Victor		
2543	DSCN6171		47604	1661			2171	VIEL Maurice		
2544	DSCN6171			223			2172	VIGNES Jean		
2545	DSCN6171		38746	2141			2173	VIGOUROUX Georges		
2546	DSCN6171			722	455		2174	VIGUIER Henri		
2547	DSCN6171		32688	1691				VILLENEUVE voir à GRANDBOIS de		
2548	DSCN6171						2386	VILLENEUVE ESCLAPON		
2549	DSCN6171			787				VILLERS voir à BERNHEIM		
2550	DSCN6171			774	456	R	2175	VILLERS Mme A. de		
2551	DSCN6171			91				VINCENNES voir Musée de la Guerre		
2552	DSCN6171		30580	2175			2176	VINCENT Abbé		
2553	DSCN6171			1348			2177	VINCENT Professeur		
2554	DSCN6171			1125			2178	VINCENT Mme F.		
2555	DSCN6171			743			2179	VINCENT Joseph		
2556	DSCN6171		52046	1987			2180	VIOLLET le DUC G.		
2557	DSCN6171			2084				VIRE voir à MUSEE		
2558	DSCN6171	ER	28965	2228		R	2181	VISINET Mme Léon		
2559	DSCN6171			59		R	2182	VITERBO Dario Viterbo		
2560	DSCN6171			563	457		2183	VOELCKEL COGNACQ		
2561	DSCN6171			1821			2184	VOISIN Dr à Torcy		
2562	DSCN6171			982			2185	VOISIN Mme à Paris		
2563	DSCN6171			1220			2186	VOIX des Victimes de Guerre dossier réuni à celui de Mr. Busin		
2564	DSCN6171		36583	1328			2187	VORMSER		
2565	DSCN6171		28667	1538			2188	VORONOFF Alexandre		
2566	DSCN6171			1775		R	2189	VORONOFF Georges		
2567	DSCN6171		36409	2225			2190	VURGAFT Léon		
2568	DSCN6171			531			2191	VYRE Dr van		
2569	DSCN6171		30388	2285			2350	VIVIER Berthe 2182 bis		
2570	DSCN6172		40515	804	458		2192	WADDINGTON		
2571	DSCN6172			987			2193	WAGRZ Pierre		
2572	DSCN6172			2178			2194	WAHL A. Sèvres		
2573	DSCN6172			1173			2195	WAHL André Paris		
2574	DSCN6172			1052			2196	WAHL Denise		
2575	DSCN6172			499			2197	WAHL Lucien		
2576	DSCN6172			860BIS			2198	WAHL Marcelle		
2577	DSCN6172			1695			2199	WAILLY Jacques de		
2578	DSCN6172	ER	50089	2040		R	2200	WALL Mme Vve Charles		
2579	DSCN6172		54787	2070				WALL voir à WALLENSTEIN		
2580	DSCN6172		33054	1591			2201	WALLACH J.R.		
2581	DSCN6172		54787	2070			2202	WALLENSTEIN (Jean WALL)		
2582	DSCN6172		33122	709			2203	WALLER R.		
2583	DSCN6172			2102		R	2204	WALLERSTEIN Succ.		
2584	DSCN6172			1056			2205	WALLICH Robert		
2585	DSCN6172			2049				WARBURG voir à WOLF		
2586	DSCN6172		56084	2160		R	2206	WARSCHAWSKY Ignace		
2587	DSCN6172	ER	32112	68	459	R	2207	WASSERMANN Dr Max		
2588	DSCN6172			2007	460		2208	WASSEZUG Walter		
2589	DSCN6172			973	461	R	2209	WATSON Peter		
2590	DSCN6172						2210	WEISBERGER Dr		
2591	DSCN6172			1060			2211	WEILLER		
2592	DSCN6172			1537				WEIL voir à LE MOALIGOU		
2593	DSCN6172			555			2212	WEIL Bourg de Razès		
2594	DSCN6172	E		1018	462		2213	WEIL André r. Raynouard		
2595	DSCN6172			270			2214	WEIL André av. Maignon		
2596	DSCN6172			1352			2215	WEIL Albert		
2597	DSCN6172			1616			2216	WEIL Bruno		
2598	DSCN6172		36191	1263			2217	WEIL Charles François		
2599	DSCN6172		37061	1300			2218	WEIL Charley Pierre		
2600	DSCN6172			1939			2219	WEIL Ernest		
2601	DSCN6172		30255	617			2220	WEIL G. à Nogaro Gers		
2602	DSCN6172			1091			2221	WEIL Gaston à Paris		
2603	DSCN6172			39	463		2222	WEIL Germaine		
2604	DSCN6172	ER	36663	2090			2223	WEIL Lucien		
2605	DSCN6172	ER	35622	55			2224	WEIL Dr Mathieu Pierre		
2606	DSCN6173		42414	1039			2225	WEIL René		
2607	DSCN6173		36094	231		R	2226	WEIL Sylvain		
2608	DSCN6173	ER	43611	1884		R	2227	WEIL David andré		
2609	DSCN6173		41185	1488	464		2228	WEIL PICARD Armand		
2610	DSCN6173		32997	2168			2229	WEILL r. Pierre Levée		

Instruments de recherche

Ordre	IMAGE	Marge	OBIP	CRA	Photos	Restit	N° Ordre	Propriétaire	Complément manuscrit	Observations OB
2611	DSCN6173			2109			2230	WEILL A. r. Tronchet		
2612	DSCN6173			867			2231	WEILL Achille		
2613	DSCN6173		32131	2511	465	R	2232	WEILL A.R. née Brunshvicg		
2614	DSCN6173		31105	273			2233	WEILL Georges		
2615	DSCN6173	E	50953	2108			2234	WEILL Henri L.		
2616	DSCN6173			971			2235	WEILL Léon		
2617	DSCN6173			1916			2236	WEILL Mme M.		
2618	DSCN6173		43352	1989			2237	WEILL Pierre		
2619	DSCN6173			2201			2238	WEILL Pierre James		
2620	DSCN6173			175	466		2239	WEILL Raoul		
2621	DSCN6173			1463		R	2240	WEILL Théophile		
2622	DSCN6173			808	61			WEILL Voir à BLUM		
2623	DSCN6173		30070?					WEILLER voir fiche 2211		
2624	DSCN6173		32968	2005		R	2241	WEILLER Succ. Lazare		
2625	DSCN6173		34356	188			2242	WEILL GOUDCHAUX		
2626	DSCN6173		53285	1857			2243	WEILL KUISBOURG		
2627	DSCN6173		32123	409	467	R	2244	WEINBERGER Alfred		
2628	DSCN6173		33378	1103			2245	WEINBERGER Eugène		
2629	DSCN6173		33675	548		R	2246	WEINGLUCK Henry		
2630	DSCN6173		33159	789	468		2247	WEINSTEIN Jules		
2631	DSCN6173		30547?	768			2248	WEISAGER Joseph		
2632	DSCN6173			1257			2249	WEISGERBER Dr P.		
2633	DSCN6173			707			2250	WEISS Adolfo		
2634	DSCN6173			56			2251	WEISS Louise		
2635	DSCN6173			843			2252	WEISS Paul à Paris		
2636	DSCN6173			429			2253	WEISS Paul à Lunéville		
2637	DSCN6173		37495	2190			2254	WEISSELFISCH Dr		
2638	DSCN6173		30368	342			2255	WEISSMANN Angèle		
2639	DSCN6173		47300	1176			2256	WEISWEILLER A.		
2640	DSCN6173	E	32568	1393		R	2257	WELHOFF Ed.		
2641	DSCN6173			1467			2258	WERTHEIMER Ernest		
2642	DSCN6174			1163			2259	WERTHEIMER Léopold		
2643	DSCN6174			1482	469		2260	WERTHEIMER Otto		
2644	DSCN6174			88	470		2261	WERTHEIMER Pierre N York		
2645	DSCN6174			1071			2262	WERTHEIMER Pierre Lyon		
2646	DSCN6174	E	32420	637	471	R	2263	WEYL andré		
2647	DSCN6174			1772	472		2264	WHITBRIDGE Emory		
2648	DSCN6174		41186	752			2265	WIENER Gaston Ph.		
2649	DSCN6174			1452			2266	WEINER Henry Philippe		
2650	DSCN6174		31590	350	473		2267	WIESNER		
2651	DSCN6174		15271	1184			2268	WIJK Dr W.E. van		
2652	DSCN6174		38800	919				WILDENBERG voir à PLANTA		
2653	DSCN6174			413	474	R	2269	WILDENSTEIN et Cie		
2654	DSCN6174		31034	296	475	R	2270	WILDENSTEIN Elisabeth		
2655	DSCN6174			1641	476		2271	WILKES Ct Charles Denby		
2656	DSCN6174			2290			2385	WILLARD A. 2271 bis		
2657	DSCN6174		39820	1933				WILLARD voir à LEVY		
2658	DSCN6174		49546	2139			2272	WILLENICH Michel de		
2659	DSCN6174			1919			2273	WILLEFORT		
2660	DSCN6174			1415	477		2274	WINTER		
2661	DSCN6174			av.40			2275	WISSENBOURG Abbaye de		
2662	DSCN6174			1589				WISSEMBOURG voir à MUSEE		
2663	DSCN6174			569		R	2276	WITTEKIND Armand		
2664	DSCN6174	E	37219	1074			2277	WOELFFLING Mr R.		
2665	DSCN6174			fiche ôtée			2278	WOERD MEZZARA Inès van der		
2666	DSCN6174			1904				WOLF voir à JACOBSON		
2667	DSCN6174		30854	173			2279	WOLF S.		
2668	DSCN6174			1702			2280	WOLF DREYFUSS Ruth		
2669	DSCN6174			2049			2281	WOLF WARBURG Anita		
2670	DSCN6174		32557	1575			2282	WOLF av. des Ternes		
2671	DSCN6174			1678			2283	WOLF Edgar		
2672	DSCN6174		52006	1612			2284	WOLF G.		
2673	DSCN6174		35855	653			2285	WOLF Lucein		
2674	DSCN6174		33246	1039			2286	WOLF Max		
2675	DSCN6175			1822			2287	WOLF RICHTER ellen		
2676	DSCN6175		62036	2252		R	2359	WOLFF Salomons		
2677	DSCN6175		35352	1275			2288	WOLINETZ Michel		
2678	DSCN6175		31783	225			2289	WOLKOWITSCH D.		
2679	DSCN6175		30959	488				WORMS voir ANDREMONT		
2680	DSCN6175	E	37221	1317			2290	WORMS Edouard Raphael		
2681	DSCN6175							WORMS Fribourg voir Christophe dossier CRA 1115		
2682	DSCN6175			423			2291	WORMSER Vichy		
2683	DSCN6175			990			2292	WORMSER André		
2684	DSCN6175			271			2293	WORMSER av. de Villiers		
2685	DSCN6175			1588			2294	WORMSER Claude		
2686	DSCN6175	E	28667	1328			2295	WORMSER H.		
2687	DSCN6175			328			2296	WORMSER Lucie		
2688	DSCN6175	ER	41514	2117		R	2297	WULFART Max		
2689	DSCN6175			490			2298	WURMSER Louise		
2690	DSCN6175			1083			2299	WURMSER Max		
2691	DSCN6175			2233			2174 bis	VILLENEUVE ESCLAPON Clt alph 2174bis no fiche 2386		
2692	DSCN6177			727			2300	YACOEI albert		
2693	DSCN6177		52171	1853			2301	YARMALINSKY de JURGIELWICZ		
2694	DSCN6177		32300	832				YLOUSES voir à LEFORT		

Instruments de recherche

Ordre	IMAGE	Marge	OBIP	CRA	Photos	Restit	N° Ordre	Propriétaire	Complément manuscrit	Observations OB
2695	DSCN6177			564			2302	YOU Augsute		
2696	DSCN6177			Voir Yougoslavie	478		2303	YOUNGOSLAVIE Cour de		
2697	DSCN6177		31782	373			2304	YOUNG Anne Marie France		
2698	DSCN6178		32124	295	479	R	2305	ZACK Eugène		
2699	DSCN6178		33592	981		R	2306	ZAY Mme Jean		
2700	DSCN6178			306			2307	ZECENA Mr H.		
2701	DSCN6178		54254	1935			2308	ZELLER Roger		
2702	DSCN6178		41031	961			2309	ZERKOWITZ Albert		
2703	DSCN6178	ER	31052	923	480	R	2310	ZIEGEL		
2704	DSCN6178		39174	700			2311	ZISMAN Dr M.		
2705	DSCN6178		35601	2045			2312	ZIVY Eugène		
2706	DSCN6178		38380	2054			2313	ZIVY Yvan		
2707	DSCN6178		49689	1477			2314	ZOGRAPHOS Spiro V.		
2708	DSCN6178		41904	1990			2315	ZON Waldemar		
2709	DSCN6178			1448	481	R	2316	ZUCKER Herbert		
2710	DSCN6178			1445			2317	ZUCKERKANDL Frédéric		
2711	DSCN6178			1681			2318	ZUNEVE		
2712	DSCN6178		48058	1945			2319	ZUNTZ Paul		
2713	DSCN6178			1632			2320	ZUNZ Robert		
2714	DSCN6178	ER	32130	1260	482	R	2321	ZUYLEN de NYEVELT de HAAR née de ROTHSCHILD		
2715	DSCN6178							ZOYA MOTCHANE voir MORGOUILLIEFF		
2716	DSCN6178		49-12	2202			2322	AKOUN MEDESKI	22 bis	
2717	DSCN6178		49-64	2254			2323	ATTALI (62 bis)		
2718	DSCN6178		49-10	2200			2324	BERTHAUD BOUCHARD	138 bis	
2719	DSCN6178		49-72	2262			2325	BRAUNSCHWEIG W.	309 bis	
2720	DSCN6178		49-196	1220			2326	BUSIN (voir Voix des Victimes de Guerre)		
2721	DSCN6178		49-53	2243			2327	BUSSON E.	343 ter	
2722	DSCN6178		49-76	2266			2328	DREYFOUS	596 bis	
2723	DSCN6178		49-73	2263			2329	KORNER Iby	1109 bis	
2724	DSCN6178						2330	KLINGSLAND I	1098 bis	
2725	DSCN6178		48-6	1955			2331	CUNY Paul	479 bis	
2726	DSCN6179			2267		R	2332	GUTMAN Maxime	865 bis	
2727	DSCN6179			2268		R	2333	GOLENDORF DORVILLE	798 bis	
2728	DSCN6179			2269		R	2334	MICHEL LEVY	1503 bis	
2729	DSCN6179			2270			2335	DEMONTES JAMAIS	525 bis	
2730	DSCN6179			2271		R	2336	MARBURGER Harry	1407 bis	
2731	DSCN6179							Luxembourg Prince de (pas de dossier renseignement 1379 bis)	1379 bis	
2732	DSCN6179			2272			2337	SCHUCK André	1949 bis	
2733	DSCN6179			2273			2338	BLOCH MANUEL Henri	241 bis	
2734	DSCN6179			2274			2339	GLASER Dr Kurt	772 bis	
2735	DSCN6179			2275			2340	CAHN DEBRE	361 bis	
2736	DSCN6179			2276			2341	CAPELIER	373 bis	
2737	DSCN6179			2277			2342	BRILL Léon (décédé)	314 bis	
2738	DSCN6179			2278			2343	BROOKS Alden	326 bis	
2739	DSCN6179			2279			2344	DIDE Mme	545 bis	
2740	DSCN6179			2280			2345	SPIRE rue Greuze	2026 bis	
2741	DSCN6179			2281			2346	STEINDECKER Charles	2032 bis	
2742	DSCN6179			2282			2347	PANJEL Mr	1658 bis	
2743	DSCN6179			2283			2348	MUSEE de CLUNY	1564 bis	
2744	DSCN6179			2284			2349	BRIL succ. Corr. Panijel	314 bis	
2745	DSCN6179			2285			2350	VIVIER Berthe	2182 bis	
2746	DSCN6179			2286			2351	SZESZLER Succ	2061 bis	
2747	DSCN6179						2352	KISLING Moise	1094 bis	
2748	DSCN6179					R	2353	RUDIERS Eugène (pas de dossier déposé - dossier enquête Allemagne)	1883 bis	
2749	DSCN6179					R	2354	EICHARD Jane	618 bis	
2750	DSCN6179					R	2355	LAKHOWSKY Mr	1138 bis	
2751	DSCN6179					R	2356	KAHN Succ.	1065 bis	
2752	DSCN6179					R	2357	MICHEL Victor	1502 bis	
2753	DSCN6179					R	2358	JONGET Louis	1039 bis	
2754	DSCN6179			2252		R	2359	WOLFF SALOMONS Anna	2287 bis	
2755	DSCN6179			rien		R	2360	NANTES Ville de (pas de dossier C.R.A.)	1509 bis	
2756	DSCN6180					R	2361	LAZARD Marcel	1195 bis	
2757	DSCN6180					R	2362	NOUNEZ Louis	1627 bis	
2758	DSCN6180					R	2363	ROSENFELD Marcel	1847 bis	
2759	DSCN6180					R	2364	SLYPER Isidore	2006 bis	
2760	DSCN6180					R	2365	HILLIER Jeanne	949 bis	
2761	DSCN6180					R	2366	FORESTIER Gabriel	698 bis	
2762	DSCN6180					R	2367	KOTI Soma	2013 bis	
2763	DSCN6180					R	2368	NETTER Gustave	1608 bis	
2764	DSCN6180					R	2369	LYON René	1387 bis	
2765	DSCN6180			62079		R	2370	BELLERIVE sur ALLIER Mairie de (Mr Gilbert Giraud)	136 bis	
2766	DSCN6180					R	2371	DAGIAN Commune de (Dordogne) Melle Solange Laquieze	482 bis	
2767	DSCN6180			62069		R	2372	CHAMBERY Ville de (Mr Paul Chevalier)	402 bis	
2768	DSCN6180			62076		R	2373	GRENOBLE Ville de (Mr Léon Plantier mandataire)	824 bis	
2769	DSCN6180					R	2374	BLUM Lucien (Mme J. LEVY JAVAL)	254 bis	
2770	DSCN6180						2375	EHRMANN J.	617 bis	
2771	DSCN6180						2376	FOUGERAY du COUDRET	702 bis	
2772	DSCN6180						2377	GUERIN Sylvain	847 bis	
2773	DSCN6180						2378	KOECHLIN	1102 bis	

Instruments de recherche

Ordre	IMAGE	Marge	OBIP	CRA	Photos	Restit	N° Ordre	Propriétaire	Complément manuscrit	Observations OB
2774	DSCN6180						2379	Le MOUIG	1228 bis	
2775	DSCN6180						2380	LEFRANCOIS	1217 bis	
2776	DSCN6180						2381	MERILLON	1467 bis	
2777	DSCN6180						2382	MAYER	1447 bis	
2778	DSCN6180						2383	SAUNER Dr	1918 bis	
2779	DSCN6180						2384	STRAUSS Emile	2049 bis	
2780	DSCN6180			2290			2385	WILLARD	2271 bis	
2781	DSCN6180			2233			2386	VILLENEUVE ESCLAPON	2174 bis	
2782	DSCN6182						1	ABRAHAM B.		
2783	DSCN6182						2	ADES Joseph		
2784	DSCN6182						3	ALAINCOURT Marquise d'		
2785	DSCN6182						4	ALLIER		
2786	DSCN6182						5	ARNHOLD Hans		
2787	DSCN6182						6	ARPELS Jacques		
2788	DSCN6182						7	ARPELS Julien		
2789	DSCN6182						8	ASCHBERG		
2790	DSCN6182						9	ASCHER		
2791	DSCN6182						10	AUBRY		
2792	DSCN6182						11	AUDICQ Jean		
2793	DSCN6182						12	AURIOL Vincent		
2794	DSCN6182						13	AVENEL Henriette		
2795	DSCN6182						14	AVOY		
2796	DSCN6183						15	BACRI		
2797	DSCN6183						16	BALL		
2798	DSCN6183						17	BARANOFF vladimir		
2799	DSCN6183						18	BARDOUX Jean		
2800	DSCN6183						19	BARNETT HOLLANDER		
2801	DSCN6183						20	BASTARD		
2802	DSCN6183						21	BAUER Simon		
2803	DSCN6183						22	BAUMANN Georges		
2804	DSCN6183						23	BEAUCAIRE Georges		
2805	DSCN6183						24	BEAUMONT Hugues		
2806	DSCN6183						25	BEAUMONT Louis		
2807	DSCN6183						26	BECKER Mme de		
2808	DSCN6183						27	BEISSON J. et M.		
2809	DSCN6183						28	BELLAN Gilbert		
2810	DSCN6183						29	BENEDIC		
2811	DSCN6183						30	BENEDICT C.		
2812	DSCN6183						31	BENESCH Otto		
2813	DSCN6183						32	BENSIMON		
2814	DSCN6183						33	BENTLEY N.		
2815	DSCN6183						34	BERARD LOYS		
2816	DSCN6183						35	BERG Georges		
2817	DSCN6183						36	BERGMANN FISCHER		
2818	DSCN6183						37	BERNARD Paul		
2819	DSCN6183						38	BERNHEIM Marie Lucie		
2820	DSCN6183						39	BERNHEIM BOUSSAND		
2821	DSCN6183						40	BERNHEIM JOSSE		
2822	DSCN6183						41	BERNHEIM STERN		
2823	DSCN6183						42	BERNHEIM de VILLERS		
2824	DSCN6183						43	BERNOT Jean		
2825	DSCN6183						44	BERNSTEIN BERNETT		
2826	DSCN6183						45	BERNY Mr de		
2827	DSCN6183						46	BERTHON		
2828	DSCN6183						47	BESSON Mme		
2829	DSCN6183						48	BESSON Georges		
2830	DSCN6183						49	BIVLIOTHEQUE POLONAISE		
2831	DSCN6183						50	BILTZ		
2832	DSCN6184						51	BINET Melle		
2833	DSCN6184						52	BIRTSCHANSKY		
2834	DSCN6184						53	BLANC Christine		
2835	DSCN6184						54	BLANCHONVAL Vte		
2836	DSCN6184						55	BLOCH Henry Léon		
2837	DSCN6184						56	BLOCH Léon		
2838	DSCN6184						57	BLOCH René de STRASBOURG		
2839	DSCN6184						58	BLOCH MAY		
2840	DSCN6184						59	BLONDEL		
2841	DSCN6184						60	BLUM Jules av. du Colonel Bonnet		
2842	DSCN6184						61	BLUM WEILL Suz.		
2843	DSCN6184						62	BLUME Marcel		
2844	DSCN6184						63	BLUMENTHAL		
2845	DSCN6184						64	BONNAY B de		
2846	DSCN6184						65	BONNEGARDE Baron de		
2847	DSCN6184						66	BORIS Adrien Louis		
2848	DSCN6184						67	BOSHUE Comtesse		
2849	DSCN6184						68	BOUISSON H.M.		
2850	DSCN6184						69	BOURDOIS Edmond		
2851	DSCN6184							BOURGUIGNON du PERRE voir à LE		
2852	DSCN6184						70	BOYES Edouard		
2853	DSCN6184						71	BRAUN MELCHIOR		
2854	DSCN6184						72	BREMOND D'ARS		
2855	DSCN6184						73	BROEK d'OBRENAN		
2856	DSCN6184						74	BROGLIE Raymond Prince		
2857	DSCN6184						75	BROISE Mr de la Rue Marignan		
2858	DSCN6184						76	BRONSTEIN SHULIN		
2859	DSCN6184						77	BRUHL		

Instruments de recherche

Ordre	IMAGE	Marge	OBIP	CRA	Photos	Restit	N° Ordre	Propriétaire	Complément manuscrit	Observations OB
2860	DSCN6184						78	BRUNSCHWICQ		
2861	DSCN6184						79	BUSSON		
2862	DSCN6185						80	CABANY		
2863	DSCN6185						81	CAHEN Marcel		
2864	DSCN6185						82	CAIN Sylvain		
2865	DSCN6185						83	CALMANN LEVY Gaston		
2866	DSCN6185						84	CALMANN Michel		
2867	DSCN6185						85	CARLHIAN		
2868	DSCN6185						86	CARNOT		
2869	DSCN6185						87	CASSEL Baron		
2870	DSCN6185						88	CHABERT		
2871	DSCN6185						89	CHALEYRE		
2872	DSCN6185						90	CHAPIRA Bernard		
2873	DSCN6185						91	CHAVANES Comte de		
2874	DSCN6185						92	CHOCQUEL		
2875	DSCN6185						93	CLEEF Mme van		
2876	DSCN6185						94	COL Albert		
2877	DSCN6185						95	COMPIEGNe ville de		
2878	DSCN6185						96	CONTADES Mme de		
2879	DSCN6185						97	COTCHETT		
2880	DSCN6185						98	COURCEL Mr de		
2881	DSCN6185						99	COURTAVEL Marquis de		
2882	DSCN6185						100	CRUZAT de EDWARDS		
2883	DSCN6185						101	CZECZOWICZKA		
2884	DSCN6185						320	CHARPENTIER voir NASENTA		
2885	DSCN6186						102	DALSACE		
2886	DSCN6186						103	DAMPIERRE Mr de 11 rue Monsieur		
2887	DSCN6186						104	DAMPIERRE Vicomtesse de 16 rue des Sablons		
2888	DSCN6186						105	DAMPIERRE Comtesse 30 rue de la Boétie		
2889	DSCN6186						105 bis	DARNEY Ville de		
2890	DSCN6186						106	DAVID WEILL (albums) 9 Albums reliés + 1 dossier		
2891	DSCN6186						107	DAVID WEILL Pierre		
2892	DSCN6186						108	DELAYE Alice		
2893	DSCN6186						109	DELFORTRIE		
2894	DSCN6186						110	DEMONTES JAMAIS		
2895	DSCN6186						111	DIGNE		
2896	DSCN6186						112	DINET		
2897	DSCN6186						113	DOLLFUS Charles (dossier spécial) Musée de l'Air		
2898	DSCN6186						114	DOLLFUSS Jean		
2899	DSCN6186						115	DOMKE		
2900	DSCN6186						116	DONATH		
2901	DSCN6186						117	DOUCET Collection		
2902	DSCN6186						118	DREYFUS Edgar		
2903	DSCN6186						119	DREYFUS Louis Succ. (9 blocs inventaire)		
2904	DSCN6186						120	DREYFUS Raymond		
2905	DSCN6186						121	DREYFUS René		
2906	DSCN6186						122	DRYBURGH		
2907	DSCN6186						123	DURAND RUEL		
2908	DSCN6186						124	DURINGE		
2909	DSCN6186						125	DUVEEN BROTHERS		
2910	DSCN6187						126	ECOLE MILITAIRE		
2911	DSCN6187						127	EHRHARDT André		
2912	DSCN6187						128	EINHORN Charles		
2913	DSCN6187						129	ELZAS		
2914	DSCN6187						130	ENGEL Jean		
2915	DSCN6187						131	ERGAS Rodolphe		
2916	DSCN6187						132	ESCHASSERIAUX		
2917	DSCN6187						133	ESCHWEGE René		
2918	DSCN6187						134	FABIUS		
2919	DSCN6187						135	FABRE LUCE		
2920	DSCN6187						136	FAYE Robert		
2921	DSCN6187						137	FERENCZI A.		
2922	DSCN6187						138	FERNIER Robert		
2923	DSCN6187						139	FEUCHTWANGER Jacques		
2924	DSCN6187						140	FISCHER Brigitte		
2925	DSCN6187						141	FLAVIAN		
2926	DSCN6187						142	FLEG Edmond		
2927	DSCN6187						143	FORCEVILLE Mme de		
2928	DSCN6187						144	FOSSARD A.		
2929	DSCN6187						145	FOY Paul		
2930	DSCN6187						146	Français Dr André		
2931	DSCN6187						147	FRANCK Bernard		
2932	DSCN6187						148	FRATER Maurice		
2933	DSCN6187						149	FRIBOURG Jules		
2934	DSCN6187						150	FRISCH		
2935	DSCN6187						151	FURSTEMBERG Jean		
2936	DSCN6187						152	FUYE Mme de la		
2937	DSCN6188						153	GANAY Hubert Comte de		
2938	DSCN6188						154	GARBATY Eugène		
2939	DSCN6188						155	GARBONA Mme		
2940	DSCN6188						156	GARNIER Henri		
2941	DSCN6188						157	GERARDIN Jean		
2942	DSCN6188						158	GIMPEL René		

Instruments de recherche

Ordre	IMAGE	Marge	OBIP	CRA	Photos	Restit	N° Ordre	Propriétaire	Complément manuscrit	Observations OB
2943	DSCN6188						159	GOIN Hubert Capitaine		
2944	DSCN6188						160	GOLDCHMIDT ROTHSCHILD		
2945	DSCN6188						161	GOLDET André		
2946	DSCN6188						162	GOLDSCHMIDT Harry (N'a qu'une photo déposée pas d'autre dossier)		
2947	DSCN6188						163	GOLDSHMIDT Jacob		
2948	DSCN6188						164	GOLDSCHMIDT Oscar		
2949	DSCN6188						165	GOMPEL Marcel		
2950	DSCN6188						166	GOUDCHAUX Mathieu		
2951	DSCN6188						167	GOUIN G.		
2952	DSCN6188						168	GOUIN Henry		
2953	DSCN6188						169	GRANDBOIS de VILLENEUVE		
2954	DSCN6188						170	GRANGE Baronne de la		
2955	DSCN6188						171	GRAUPE et Cie		
2956	DSCN6188						172	GREEN		
2957	DSCN6188						173	GROSVALLLET Edouard		
2958	DSCN6188						174	GRUNEBERG Edgar		
2959	DSCN6188						175	GUERQUIN		
2960	DSCN6188						176	GUERRIER de DUMAST		
2961	DSCN6188						177	GUIRAUD Lucien		
2962	DSCN6188						178	GUNSBURG Jean de		
2963	DSCN6188						179	GUNZBOURG Pierre de		
2964	DSCN6188						180	GUNZBOURG Philippe		
2965	DSCN6188						181	GUTMANN "GOERING" collection de tableaux et de Tapisseries dans 2 dossiers spéciaux		
2966	DSCN6189						182	HAAS Lise		
2967	DSCN6189						183	HALBAN Mme vve Strauss		
2968	DSCN6189						184	HALPHEN Fernand		
2969	DSCN6189						185	HALPHEN Noémie		
2970	DSCN6189						186	HAMBERGER Paul		
2971	DSCN6189						187	HAMBERGER H.		
2972	DSCN6189						188	HAMM		
2973	DSCN6189						189	HARBURGER Francis		
2974	DSCN6189						190	HARBURGER Jules		
2975	DSCN6189						191	HAUSER Lionel		
2976	DSCN6189						192	HAVRINCOURT Marquise		
2977	DSCN6189						193	HELBRONNER Jacques Ed.		
2978	DSCN6189						194	HELT Yvon Jacques		
2979	DSCN6189						195	HELLER Denise		
2980	DSCN6189						196	HENDLE		
2981	DSCN6189						197	HENRIQUEZ RODRIGUES		
2982	DSCN6189						198	HENRY Emile		
2983	DSCN6189						199	HENRY Georges		
2984	DSCN6189						200	HERMANN Pierre		
2985	DSCN6189						201	HEYMAN B.V.		
2986	DSCN6189						202	HIRSCH vve Louis		
2987	DSCN6189						203	HORNIBROOCK Murray		
2988	DSCN6189						204	HOSKIER Capitaine		
2989	DSCN6189						205	HULDSCHINER G.		
2990	DSCN6189						206	HUMBERT Jean		
2991	DSCN6189						207	HYERES Ville d'		
2992	DSCN6190							IBY voir à KORNER		
2993	DSCN6190						208	JACQUEMIN Dr A.		
2994	DSCN6190						209	JACQUES CHARLES		
2995	DSCN6190						210	JAFFE Collection		
2996	DSCN6190						211	JANSEN Collection (2 dossiers spéciaux)		
2997	DSCN6190						212	JAVAL F.		
2998	DSCN6190						213	JESSUA Saby		
2999	DSCN6190						214	JOBIN Ct		
3000	DSCN6190						215	JOLY SEGALEN		
3001	DSCN6190						216	JONAS Edouard		
3002	DSCN6190						217	JONAS Paul		
3003	DSCN6190						218	JOUVENEL Henry de		
3004	DSCN6190						219	JULLIEN H.		
3005	DSCN6191						220	KAGANOVITCH Max		
3006	DSCN6191						221	KAINER		
3007	DSCN6191						222	KALMAN emeric		
3008	DSCN6191						223	KANN Alphonse		
3009	DSCN6191						224	KANN Guy		
3010	DSCN6191						225	KAPFERER Henry		
3011	DSCN6191						226	KAPFERER Marcel		
3012	DSCN6191						227	KAUFMANN Charles		
3013	DSCN6191						228	KISCH André		
3014	DSCN6191						229	KLEIN Alexandre		
3015	DSCN6191						230	KOECKLIN Salomon		
3016	DSCN6191						231	KORNER		
3017	DSCN6191						232	KRAEMER Raymond		
3018	DSCN6191						233	KRAEMER RAINE		
3019	DSCN6192						234	LAMBERT Lt Colonel		
3020	DSCN6192						235	LAMBERT S.		
3021	DSCN6192						236	LAMBERTHOD Louis		
3022	DSCN6192						237	LANDOWSKA Wanda		
3023	DSCN6192						238	LANG Robert		
3024	DSCN6192						239	LANGLOIS A.		
3025	DSCN6192						240	LANGWEIL F.E.		

Instruments de recherche

Ordre	IMAGE	Marge	OBIP	CRA	Photos	Restit	N° Ordre	Propriétaire	Complément manuscrit	Observations OB
3026	DSCN6192						241	LANTIVY de TREDIOU		
3027	DSCN6192						242	LARRE Pierre		
3028	DSCN6192						243	LATTES Samy		
3029	DSCN6192						244	LAURENCIE Comte de la		
3030	DSCN6192						245	LAZARD Claude		
3031	DSCN6192						246	LAZARD Gaston		
3032	DSCN6192						247	LE BOURGUIGNON du PERRE		
3033	DSCN6192						248	LE COMTE Edmond		
3034	DSCN6192						249	LEFEBURE Philippe		
3035	DSCN6192						250	LEFEVRE Robert		
3036	DSCN6192						251	LEGEE		
3037	DSCN6192						252	LEMOYNE de MARTIGNY		
3038	DSCN6192						253	LEONINO		
3039	DSCN6192						254	LEPLAT Georges		
3040	DSCN6192						255	LE ROY LADURIE		
3041	DSCN6192						256	LESTRAC Mme de		
3042	DSCN6192						257	de LEVAL GUBERMATIS		
3043	DSCN6192						258	LEVEE Jules Henri		
3044	DSCN6192						259	LEVEN		
3045	DSCN6192						260	LEVI Fred et Marcelle		
3046	DSCN6192						261	LEVI de BENZION		
3047	DSCN6192						262	LEVILLAIN		
3048	DSCN6192						263	LEVY Alain et Roger		
3049	DSCN6192						264	LEVY Dr Jacques		
3050	DSCN6192						265	LEVY Georges		
3051	DSCN6192						266	LEVY dit LURCY		
3052	DSCN6192						267	LEVY Paul		
3053	DSCN6192						268	LEVY Pierre Michel		
3054	DSCN6192						269	LEVY Simon		
3055	DSCN6192						270	LEVY Tony		
3056	DSCN6192						271	LEVY OULMANN André		
3057	DSCN6193						272	LEVY RUEFF		
3058	DSCN6193							LEW SHEIN voir à SHEIN		
3059	DSCN6193						273	LEWIS MONNET SULLY		
3060	DSCN6193						274	LINDON Alfred et Jeanne		
3061	DSCN6193						275	LION Paul et Adolphe		
3062	DSCN6193						276	LOCHARD		
3063	DSCN6193						277	LOEB (sans adresse)		
3064	DSCN6193						278	LOO et Cie		
3065	DSCN6193						279	LORD et Cie		
3066	DSCN6193						280	LURION Jean		
3067	DSCN6193						281	LUXEMBOURG Prince Félix de		
3068	DSCN6193						282	LYON Victor		
3069	DSCN6194						14	MAC AVOY Xavier		
3070	DSCN6194						283	MAISON des PEN CLUBS		
3071	DSCN6194						284	MANCEUX A.		
3072	DSCN6194						285	MANDIARGUES Mr de		
3073	DSCN6194						286	MANNHEIMER Succ.		
3074	DSCN6194						287	MARCADE Jacques		
3075	DSCN6194						288	MARCOVICI		
3076	DSCN6194						289	MARTY Dr		
3077	DSCN6194						290	MARX Claude Roger		
3078	DSCN6194						291	MATHAN Marquise		
3079	DSCN6194						292	MAUROIS andré		
3080	DSCN6194						293	MAY Jacques		
3081	DSCN6194						294	MAYER FULD A.		
3082	DSCN6194						295	MENDL Lady		
3083	DSCN6194						296	MERLIN Baronne		
3084	DSCN6194						297	METUMIERE Comte de		
3085	DSCN6194						298	MEYER André		
3086	DSCN6194						299	MEYER Raoul		
3087	DSCN6194						300	MEYER HEINE		
3088	DSCN6194						301	MILHAC Roger		
3089	DSCN6194						302	MOBILIER NATIONAL		
3090	DSCN6194						303	MOGMAR ART FOUND		
3091	DSCN6194						304	MOLEUX		
3092	DSCN6194						305	MONET du LORBEAU		
3093	DSCN6194						306	MONTAGNE Général		
3094	DSCN6194						307	MONTEUX Jean Paul		
3095	DSCN6194						308	MONTLIVALT Comtesse		
3096	DSCN6194						309	MONTRICHARD Comte		
3097	DSCN6194						310	MORGOLIEFF A.		
3098	DSCN6194						311	MUSEE de l'AIR (voir à DOLLFUS n°113)		
3099	DSCN6194						312	MUSEE de CAMBRAI		
3100	DSCN6194						313	MUSEE DE CASSEL		
3101	DSCN6194						314	MUSEE de LARCHANT		
3102	DSCN6194						315	MUSEE de la MALMAISON		
3103	DSCN6194						316	MUSEE de MULHOUSE		
3104	DSCN6194						317	MUSEE DE ST DIE		
3105	DSCN6195						318	MUSEE de SALORGES		
3106	DSCN6195						319	MUSEE de SENS		
3107	DSCN6196						320	NASENTA Galerie Charpentier		
3108	DSCN6196						321	NASS Jacques		
3109	DSCN6196						322	NATTAN LARRIER Claude		
3110	DSCN6196						323	NAVACELLE Mr de		
3111	DSCN6196						324	NAZELLE de la C		

Instruments de recherche

Ordre	IMAGE	Marge	OBIP	CRA	Photos	Restit	N° Ordre	Propriétaire	Complément manuscrit	Observations OB
3112	DSCN6196						325	NEUMAN Baron Charles		
3113	DSCN6196						326	NEUMAN Richard		
3114	DSCN6196						327	NOEL Capitaine		
3115	DSCN6196						328	NOUE H. de la		
3116	DSCN6196						329	NOUFFLARD		
3117	DSCN6196						330	NOUGUIER Louis		
3118	DSCN6196						331	NOZIERES KAHN née VERNON		
3119	DSCN6196						332	OCHS Alphonse		
3120	DSCN6196						333	OFF Mme		
3121	DSCN6196						334	OPPENHEIM A.		
3122	DSCN6196						335	OPPENHEIM ERRERA		
3123	DSCN6196						336	OPPENHEIM LHOMME		
3124	DSCN6196						337	OPPENHEIMER I.		
3125	DSCN6196						338	ORIGNY Vicomtesse d'		
3126	DSCN6196						339	OSBORNE RAGGIO		
3127	DSCN6196						340	OSORGUINE Michel		
3128	DSCN6196						341	OSUSKY		
3129	DSCN6196						342	OULMONT Charles		
3130	DSCN6197						343	PAATZ Baron E. de		
3131	DSCN6197						344	PACK Henry		
3132	DSCN6197						345	PAGES G.		
3133	DSCN6197						346	PARAVICINI		
3134	DSCN6197						347	PAWLOTZKY Jean		
3135	DSCN6197						348	PERLS Hugo		
3136	DSCN6197						349	PESSIS		
3137	DSCN6197						350	PICARD I.M.		
3138	DSCN6197						351	PLAUCHE Joseph		
3139	DSCN6197						352	PLESSIS d'ARGENTRE Comte		
3140	DSCN6197						353	POIRIER		
3141	DSCN6197						354	POLAK Marcel		
3142	DSCN6197						355	POLLAK David		
3143	DSCN6197						356	POTOCKI Comte François		
3144	DSCN6197						357	PRETT BERTAGNE		
3145	DSCN6197						358	PROPPER rue J. Giraudoux		
3146	DSCN6198						359	RAITA		
3147	DSCN6198						360	RAMBACH Robert		
3148	DSCN6198						361	RAPHAEL Lucien		
3149	DSCN6198						362	RATHENAU H.G.		
3150	DSCN6198						363	RAUDIERE Mr de la		
3151	DSCN6198						364	RAUDNITZ		
3152	DSCN6198						365	RAYKIS Vladimir		
3153	DSCN6198						366	REIN Rodolphe		
3154	DSCN6198						367	REININGHAUS		
3155	DSCN6198						368	REISZ Eugène		
3156	DSCN6198						369	REITLINGER Irène		
3157	DSCN6198						370	REVIERS Mme de		
3158	DSCN6198						371	RIBES Comte de		
3159	DSCN6198						372	RICHARD Maurice		
3160	DSCN6198						373	RIVOIRE Raymond		
3161	DSCN6198						374	RODELLEC du PORZIC		
3162	DSCN6198						375	RODOCANACHI		
3163	DSCN6198						376	ROLF de MARE		
3164	DSCN6198						377	ROMAIN		
3165	DSCN6198						378	ROSENBERG Paul voir gros dossier spécial		
3166	DSCN6198						379	ROSENGART FAMEL		
3167	DSCN6198						380	ROSENTHAL Edouard		
3168	DSCN6198						381	ROSENTHAL Erwin		
3169	DSCN6198						382	ROSENTHAL Thomas		
3170	DSCN6198						383	ROTHSCHILD Alexandrine (2 dossiers)		
3171	DSCN6198						384	ROTHSCHILD Alphonse		
3172	DSCN6198						385	ROTHSCHILD Edmond		
3173	DSCN6198						386	ROTHSCHILD Edouard		
3174	DSCN6198						387	ROTHSCHILD Eugène		
3175	DSCN6198						388	ROTHSCHILD Guy		
3176	DSCN6198						389	ROTHSCHILD Henri		
3177	DSCN6199						390	ROTHSCHILD James		
3178	DSCN6199						391	ROTHSCHILD Maurice (7 dossiers de A à G)		
3179	DSCN6199						392	ROTHSCHILD Philippe		
3180	DSCN6199						393	ROTHSCHILD Robert		
3181	DSCN6199						394	ROUAULT I.		
3182	DSCN6199						395	ROUGIER H.		
3183	DSCN6199						396	ROULIOT Mme Vve Georges		
3184	DSCN6199						397	ROY Dr André		
3185	DSCN6199						398	RUBINSTEIN Arthur		
3186	DSCN6199						399	RUFF Jacques		
3187	DSCN6200						213	SABY Jessua voir à JESSUA		
3188	DSCN6200						400	SACHS André		
3189	DSCN6200						401	SAHLMANN Georges		
3190	DSCN6200						402	SALEM Raphael		
3191	DSCN6200						403	SALMON Capitaine		
3192	DSCN6200						404	SALOMON Maurice		
3193	DSCN6200						405	SALVERTE Comtesse		
3194	DSCN6200						406	SANDS E.		
3195	DSCN6200						407	SARDA David		
3196	DSCN6200						408	SCHAAF		
3197	DSCN6200						409	SCHICK Georges		

Instruments de recherche

Ordre	IMAGE	Marge	OBIP	CRA	Photos	Restit	N° Ordre	Propriétaire	Complément manuscrit	Observations OB
3198	DSCN6200						410	SCHIFF GIORGINI G.		
3199	DSCN6200						411	SCHLOSS Succ. 2 dossiers		
3200	DSCN6200						412	SCHUCK		
3201	DSCN6200						413	SCIARD général		
3202	DSCN6200						414	SELIGMANN André dossier spécial		
3203	DSCN6200						415	SELIGMANN G. Jacques		
3204	DSCN6200						416	SELIGMANN Jean		
3205	DSCN6200						417	SELIGMANN ALPHANDERY		
3206	DSCN6200						418	SEMENOFF BOSSARD		
3207	DSCN6200						419	SERIVE		
3208	DSCN6200						420	SEZE Vicomte de		
3209	DSCN6200						421	SHEIN (Lew Shein)		
3210	DSCN6200						422	SIMON Hugo		
3211	DSCN6200						423	SINGER Armand		
3212	DSCN6200						424	SKVOR J.		
3213	DSCN6200						425	SOCIETE rue LOTTA		
3214	DSCN6200						426	SOUHAMI H.S.		
3215	DSCN6200						427	SPERANZA		
3216	DSCN6200						428	SPITZER		
3217	DSCN6200						429	STERN Edgar		
3218	DSCN6200						430	STERN Hubert		
3219	DSCN6200						431	STERN Jacques		
3220	DSCN6200						432	STRAUSS Jules		
3221	DSCN6200						433	STRAUSS Minka		
3222	DSCN6201						434	TERNISIEN de BOIVILLE		
3223	DSCN6201						435	TEXIER Jean		
3224	DSCN6201						436	THANNHAUSER J.K.		
3225	DSCN6201						437	THIEBAULT SISSON		
3226	DSCN6201						438	THIEBLEMONT Yves		
3227	DSCN6201						439	THIERRY Adrien		
3228	DSCN6201						440	THIEULLOY Jacques		
3229	DSCN6201						441	TIBERGHIE BREVART		
3230	DSCN6201						442	TINARDON Succ.		
3231	DSCN6201						443	TOURNELLE Guy de la		
3232	DSCN6201						444	TOURNOIS		
3233	DSCN6201						445	TRAUMANN Ernest (manque)		
3234	DSCN6201						446	TRECOEUR Domaine de		
3235	DSCN6201						447	TREFOUX Ct		
3236	DSCN6201						448	TROUSSEY A.		
3237	DSCN6201						449	TRYON MONTALEMBERT		
3238	DSCN6201						450	UNGER Frédéric		
3239	DSCN6202						451	VACHERON André		
3240	DSCN6202						452	VAULTIER Georges		
3241	DSCN6202						453	VEIL PICARD (2dossiers spéciaux)		
3242	DSCN6202						454	VIALLET Alfred		
3243	DSCN6202						455	VIGUIER Henri		
3244	DSCN6202						456	VILLIERS Mme A. DE		
3245	DSCN6202						457	VOELCKEL COGNACQ		
3246	DSCN6203						458	WADDINGTON		
3247	DSCN6203						459	WASSERMANN Dr Max (Dossier spécial)		
3248	DSCN6203						460	WASSERZUG Walter		
3249	DSCN6203						461	WATSON Peter		
3250	DSCN6203						462	WEIL André		
3251	DSCN6203						463	WEIL Germaine		
3252	DSCN6203						464	WEIL PICARD Armand		
3253	DSCN6203						465	WEILL A.R. née BRUNSCHWIG		
3254	DSCN6203						466	WEILL Raoul		
3255	DSCN6203						467	WEINBERGER Alfred		
3256	DSCN6203						468	WEINSTEIN Jules		
3257	DSCN6203						469	WERTHEIMER Otto		
3258	DSCN6203						470	WERTHEIMER Pierre		
3259	DSCN6203						471	WEYL André		
3260	DSCN6203						472	WHITRIDGE Emery		
3261	DSCN6203						473	WIESNER		
3262	DSCN6203						474	WILDENSTEIN Elisabeth		
3263	DSCN6203						475	WILDENSTEIN Galerie 2 dossiers spéciaux		
3264	DSCN6203						476	WILKES Charles DENBY		
3265	DSCN6203						477	WINTER		
3266	DSCN6203						478	YUGOSLAVIE Cour de		
3267	DSCN6203						479	ZACK Eugène		
3268	DSCN6203						480	ZIEGEL		
3269	DSCN6203						481	ZUCKER Herbert		
3270	DSCN6203						482	ZUYLEN de NYEVELT de HAAR		
3271	DSCN6205							AVOY Mac Avoy		
3272	DSCN6205							ALAINCOURT d'OBERKIRCH		
3273	DSCN6205							BARDOUX Jean		
3274	DSCN6205							BAUMANNA Achillr		
3275	DSCN6205							BERARD LOYS		
3276	DSCN6205							BLOCH de Strasbourg		
3277	DSCN6205							BERNHARD Albert		
3278	DSCN6205							BLUM Paul		
3279	DSCN6205							BERNINGER E.		
3280	DSCN6205							BONNEGARDE baron		
3281	DSCN6205							BRESSON Felix		
3282	DSCN6205							BUCHHOLD Théodore		
3283	DSCN6205							CARRE de MALBERG		

Instruments de recherche

Ordre	IMAGE	Marge	OBIP	CRA	Photos	Restit	N° Ordre	Propriétaire	Complément manuscrit	Observations OB
3284	DSCN6205							CHAMANT M.		
3285	DSCN6205							CHAMBRIION		
3286	DSCN6205							DAMPIERRE Comtesse		
3287	DSCN6205							DUCAS P.S.		
3288	DSCN6205							DREYFUS Benjamin		
3289	DSCN6205							DREYFUS Emile		
3290	DSCN6205							EHRMANN P.		
3291	DSCN6205							GANS Ernest		
3292	DSCN6205							GARRIGUES Antoine		
3293	DSCN6205							GILBERT Paul		
3294	DSCN6205							GROSHEINTZ Henry		
3295	DSCN6205							GRUYER Hervé		
3296	DSCN6205							GUIGNON		
3297	DSCN6205							HAMM Professeur		
3298	DSCN6205							MOSSER HASCHER		
3299	DSCN6205							HIRSCH Léon		
3300	DSCN6205							HIRSCHAUER Général		
3301	DSCN6205							HOLL Charles		
3302	DSCN6205							JACOBI Colonel		
3303	DSCN6205							JACQUELOT Mme A.		
3304	DSCN6205							JAPY Paul		
3305	DSCN6206							KAHN M.B.		
3306	DSCN6206							KIRSCH OU HIRSCH		
3307	DSCN6206							LABBE G.		
3308	DSCN6206							LEVY Bernard		
3309	DSCN6206							MANIER Léon		
3310	DSCN6206							MARTIN Fernand		
3311	DSCN6206							MARTEAU Lt Colonel		
3312	DSCN6206							MAC AVOY Xavier		
3313	DSCN6206							MEYER de TROYES		
3314	DSCN6206							MEWES		
3315	DSCN6206							MONGET		
3316	DSCN6206							MULLER C.		
3317	DSCN6206							MUSEE DE PHALSBOURG		
3318	DSCN6206							PELT Jean		
3319	DSCN6206							PICARD P. et J.		
3320	DSCN6206							PLESSIS d'ARGENTRE Jean		
3321	DSCN6206							REMY		
3322	DSCN6206							RENTZ		
3323	DSCN6206							ROKSETH		
3324	DSCN6206							ROUX		
3325	DSCN6206							RUFF Lise		
3326	DSCN6206							SCHAAF Ct		
3327	DSCN6206							SCHLUMBERGER Gabriel		
3328	DSCN6206							SCHLUMBERGER Marcel		
3329	DSCN6206							SCHMIDT Paul		
3330	DSCN6206							SCHUHL J.		
3331	DSCN6206							SCHURTZINGER F.		
3332	DSCN6206							SEICHPINE Pierre		
3333	DSCN6206							SEIMETZ A.		
3334	DSCN6206							SIG L.		
3335	DSCN6206							STOULS Léon		
3336	DSCN6206							TABARY L.		
3337	DSCN6206							THOMMES Louis		
3338	DSCN6206							TOURNOIS		
3339	DSCN6206							TREFFIOUX		
3340	DSCN6207							WERTHEIMER L.		
3341	DSCN6207							WEIBERGER Dr Léopold		
3342	DSCN6209							BECKER Mr de		
3343	DSCN6209							BENARD G. née PHILIPPON		
3344	DSCN6209							BOURDOIS Edmond		
3345	DSCN6209							CASSEL Baron		
3346	DSCN6209							FISTIE G.		
3347	DSCN6209							OPPENHEIM ERRERA		
3348	DSCN6209							GOLDCHMIDT Alfred		
3349	DSCN6211							Alexandrine de ROTHSCHILD		
3350	DSCN6211							Alphonse de ROTHSCHILD		
3351	DSCN6211							Edmond de ROTHSCHILD		
3352	DSCN6211							Edouard de ROTHSCHILD		
3353	DSCN6211							Eugène de ROTHSCHILD		
3354	DSCN6211							Guy de ROTHSCHILD		
3355	DSCN6211							Henri de ROTHSCHILD		
3356	DSCN6211							James Armand de ROTHSCHILD		
3357	DSCN6211							Maurice de ROTHSCHILD		
3358	DSCN6211							Philippe de ROTHSCHILD		
3359	DSCN6211							Robert de ROTHSCHILD		
3360	DSCN6211							GOLDSHMIDT Mme		
3361	DSCN6211							HALPHEN Mme		
3362	DSCN6211							LEONINO Mme		
3363	DSCN6211							MUHLSTEIN anatole Mme		
3364	DSCN6211							PIATIGORSKY Mme		
3365	DSCN6211							ZUYLEN de NYEVELT de HAAR Mme		
3366	DSCN6213							ANDIGNE Comte d'		
3367	DSCN6213							BESANCON Cathédrale		
3368	DSCN6213							CAEN Ville de		
3369	DSCN6213							CAMBRAI Ville DE		

Instruments de recherche

Ordre	IMAGE	Marge	OBIP	CRA	Photos	Restit	N° Ordre	Propriétaire	Complément manuscrit	Observations OB
3370	DSCN6213							COUTANT B.		
3371	DSCN6213							CORD'HOMME		
3372	DSCN6213							DECHELETTE François		
3373	DSCN6213							DEHOLLAIN Philippe		
3374	DSCN6213							DESTABLE		
3375	DSCN6213							DIRECTION des INTERETS Français		
3376	DSCN6213							DOCUMENTATION FOUILLES ANTIQUITE		
3377	DSCN6213							DORDOGNE Préfecture		
3378	DSCN6213							FONTAINE SOURMAIS		
3379	DSCN6213							HESPEL Comte P. d'		
3380	DSCN6213							HOLLART Charles		
3381	DSCN6213							LA LAURENCIE		
3382	DSCN6213							LUNEVILLE musée de		
3383	DSCN6213							MONTBAS		
3384	DSCN6213							NEVERS Musée de		
3385	DSCN6213							PERONNE		
3386	DSCN6213							PLUCHE		
3387	DSCN6213							RECUPERATION de MEUBLES		
3388	DSCN6213							RODRIGUEZ		
3389	DSCN6213							SAINT CLOUD		
3390	DSCN6213							SOCIETE pour la conservation des monuments historiques d'Alsace		
3391	DSCN6213							SOUVENIRS HISTORIQUES Français		
3392	DSCN6213							TOULOUSE Société d'Archéologie		
3393	DSCN6213							VALENCIENNES Ville de		
3394	DSCN6213							VERNE Henri		
3395	DSCN6213							VICOT DELVEIL		
3396	DSCN6213							WISSEMBOURG Bibliothèque de l'Abbaye		
3397	DSCN6215							CHOUQUAIS Mme de la		
3398	DSCN6215							BATTAULT James		
3399	DSCN6215							DERCOURT BENARD		
3400	DSCN6215							BARRE de NANTEUIL Vicomte		
3401	DSCN6215							BRULLARD Mme		
3402	DSCN6215							CHOISELAT Mr A.		
3403	DSCN6215							MUSEE de VIRE (dossier équivalence)		
3404	DSCN6217							ACH Marcel		
3405	DSCN6217							ARON A.		
3406	DSCN6217							AUGER A.		
3407	DSCN6217							BAYEUX Diocèse		
3408	DSCN6217							BEAUMONT Mme Louis D.		
3409	DSCN6217							BOURGES Ville de		
3410	DSCN6217							CARLHIAN		
3411	DSCN6217							CROUTTE de St MARTIN		
3412	DSCN6217							FEDERER Oscar		
3413	DSCN6217							KOHN Renée		
3414	DSCN6217							LEMAIRE Louis		
3415	DSCN6217							LEVY Roger		
3416	DSCN6217							MONACO Prince de		
3417	DSCN6217							MUSEE du LOUVRE		
3418	DSCN6217							MUSEE de REIMS		
3419	DSCN6217							NAUDIN		
3420	DSCN6217							NAVACELLE Mr de		
3421	DSCN6217							PASSETEMS MARINONI André		
3422	DSCN6217							RICE Hamilton		
3423	DSCN6217							SAMPIERI Comtesse		
3424	DSCN6217							SAUERBACH W.		
3425	DSCN6217							SEZE Vicomte de		
3426	DSCN6217							WORMSER		
3427	DSCN6219							ALCAN Félix		
3428	DSCN6219							ANTCHER Isaac		
3429	DSCN6219							AUBRY Raoul		
3430	DSCN6219							AUMIGNON E.		
3431	DSCN6219							AVRAM rue Victor Massé		
3432	DSCN6219							BADROT		
3433	DSCN6219							BELAICH BOUCRIS		
3434	DSCN6219							BELIARD		
3435	DSCN6219							BENHAMOU Maklouf		
3436	DSCN6219							BERCU		
3437	DSCN6219							BERNHEIM Simon Marcel		
3438	DSCN6219							BISSERIER		
3439	DSCN6219							BLOCH Georges bd Péreire		
3440	DSCN6219							BONTEMAIN de BERTHOLD		
3441	DSCN6219							BORNHART		
3442	DSCN6219							BOULANGER Marcel		
3443	DSCN6219							BOURDELIER Charles		
3444	DSCN6219							BRANCHU G.		
3445	DSCN6219							BRINON Dr		
3446	DSCN6219							BRION Daniel		
3447	DSCN6219							BROISE Robert de la		
3448	DSCN6219							BRUCK Richard		
3449	DSCN6219							CAILTEAUX		
3450	DSCN6219							CAPPAERT		
3451	DSCN6219							CARBONNEAUX A.		
3452	DSCN6219							CARDIN A.		
3453	DSCN6219							CHAIFFRE Marcel		
3454	DSCN6219							CHALLIER		

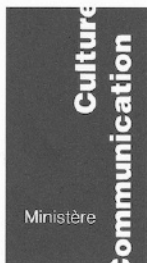
Instruments de recherche

Ordre	IMAGE	Marge	OBIP	CRA	Photos	Restit	N° Ordre	Propriétaire	Complément manuscrit	Observations OB
3455	DSCN6219							CHARBONNEL		
3456	DSCN6219							CHARTIER		
3457	DSCN6220							COGNIET Abel		
3458	DSCN6220							COMISIONER Léo		
3459	DSCN6220							COOTS Théophile		
3460	DSCN6220							COURTOIS J.		
3461	DSCN6220							COUSIN Paul		
3462	DSCN6220							CRAGGS		
3463	DSCN6220							DAOUR		
3464	DSCN6220							DAUFFY J.		
3465	DSCN6220							DAVIDOFF		
3466	DSCN6220							DELACROIX		
3467	DSCN6220							DELAVIGNE R.		
3468	DSCN6220							DEMACON Victor		
3469	DSCN6220							DERAPPE Marcel		
3470	DSCN6220							DERNONCOURT A.		
3471	DSCN6220							DEROUIN Louise		
3472	DSCN6220							DESMOUSSEAU		
3473	DSCN6220							DESSANIT		
3474	DSCN6220							DOUTRIAUX François		
3475	DSCN6220							DURIEZ		
3476	DSCN6220							ELLIEN		
3477	DSCN6220							ENGUERARD Auguste		
3478	DSCN6220							FELIX Louis		
3479	DSCN6220							FILLON		
3480	DSCN6220							FLENDER Robert		
3481	DSCN6220							FLEURY Emile		
3482	DSCN6220							FOISSET		
3483	DSCN6220							FOUBERT		
3484	DSCN6220							FOUCAULT Charles de		
3485	DSCN6220							FRANCK Paul		
3486	DSCN6220							FRANSES		
3487	DSCN6221							FREDLINE		
3488	DSCN6221							FREY		
3489	DSCN6221							GALLIER		
3490	DSCN6221							GAMEZ		
3491	DSCN6221							GINIS FerdinanD		
3492	DSCN6221							GOCHARD Victor		
3493	DSCN6221							GOKMAN		
3494	DSCN6221							GOLDENBERG		
3495	DSCN6221							GRAETZ		
3496	DSCN6221							GRUNBERG		
3497	DSCN6221							GRUNWALD		
3498	DSCN6221							GUERCHOVITCH Maurice		
3499	DSCN6221							GUGENHEIM		
3500	DSCN6221							GRZYBEK David		
3501	DSCN6221							HANET DRUBIGNY Albert		
3502	DSCN6221							HEYUM Hermann		
3503	DSCN6221							HIRSCH Rosa		
3504	DSCN6221							HOMBERG		
3505	DSCN6221							HUGUES François		
3506	DSCN6221							IDEE Berthe		
3507	DSCN6221							JANNE		
3508	DSCN6221							JONG		
3509	DSCN6221							JOUEN René		
3510	DSCN6221							JOURNEL		
3511	DSCN6222							KAHN Sam		
3512	DSCN6222							KAPLAN		
3513	DSCN6222							KEROUL G.		
3514	DSCN6222							KAUFMANN Achille		
3515	DSCN6222							KOCH Roger		
3516	DSCN6222							KOMEIVSKY		
3517	DSCN6222							KOSLOFF A.		
3518	DSCN6222							LACHENAUD		
3519	DSCN6222							LACOMBE G.		
3520	DSCN6222							LAFORGE Haddad		
3521	DSCN6222							LAJAT J.		
3522	DSCN6222							LALANDE A.		
3523	DSCN6222							LAMBERT Odette		
3524	DSCN6222							LASAUSSÉ		
3525	DSCN6222							LEBORGNE A.		
3526	DSCN6222							LEFEIRE Yves		
3527	DSCN6222							LEHMAN G.		
3528	DSCN6222							LESAGE		
3529	DSCN6222							LEVY André rue Jeanne d'Arc		
3530	DSCN6222							LEVY André bd Preshing		
3531	DSCN6222							LEVY C.F.		
3532	DSCN6222							LEVY Louis		
3533	DSCN6222							LEVY Léopold		
3534	DSCN6222							LEVY Robert		
3535	DSCN6222							LEVY Mme Vve		
3536	DSCN6222							LEVY Dr		
3537	DSCN6222							LOEW Maximilien		
3538	DSCN6222							LOUTTE LA LYRE LEVESQUES		
3539	DSCN6223							MAILLOT		
3540	DSCN6223							MALINSKI		

Instruments de recherche

Ordre	IMAGE	Marge	OBIP	CRA	Photos	Restit	N° Ordre	Propriétaire	Complément manuscrit	Observations OB
3541	DSCN6223							MARCHAND		
3542	DSCN6223							MARONIER d'AETRIE		
3543	DSCN6223							MARTIN Général		
3544	DSCN6223							MARTIN TUDOT		
3545	DSCN6223							MAUDUIT Léon		
3546	DSCN6223							MEIFFRE A.		
3547	DSCN6223							MELCHIOR		
3548	DSCN6223							MEYER S.		
3549	DSCN6223							MEZERETTE Henry		
3550	DSCN6223							MOLLET Charles		
3551	DSCN6223							MAIRIE de MOY de l'AISNE		
3552	DSCN6223							NEEL Roger		
3553	DSCN6223							NOEL Mr le Curé		
3554	DSCN6223							ORGANEX Maison		
3555	DSCN6223							PEINTRE		
3556	DSCN6223							PHILIPPE Pierre		
3557	DSCN6223							PHILLIPS Ethel		
3558	DSCN6223							PICHON F.		
3559	DSCN6223							POISSON G.		
3560	DSCN6223							POULLIN DESAIX		
3561	DSCN6223							PONEY Capitaine		
3562	DSCN6223							PRENEY		
3563	DSCN6223							PREVALLEE Robin		
3564	DSCN6223							PREVOT Dr		
3565	DSCN6224							QUENTIN Joseph		
3566	DSCN6224							QUEINNEC J. Louis		
3567	DSCN6224							RABINOVICI A.		
3568	DSCN6224							RAMEAU André		
3569	DSCN6224							RAMETTE Julien		
3570	DSCN6224							RIEDINGER J.		
3571	DSCN6224							ROLLAND DALON		
3572	DSCN6224							ROUGE Comtesse		
3573	DSCN6224							ROUSSEL Jean		
3574	DSCN6224							ROY E.		
3575	DSCN6224							SABOURAULT		
3576	DSCN6224							SAUVANT Robert		
3577	DSCN6224							SECHERET		
3578	DSCN6224							SENERGOU Louis		
3579	DSCN6224							SFART		
3580	DSCN6224							SIMON J/M		
3581	DSCN6224							SIMONET Henri		
3582	DSCN6224							TAUPIGNON		
3583	DSCN6224							THEOBOLD		
3584	DSCN6224							THUMIN Dr		
3585	DSCN6224							TIPHILIE		
3586	DSCN6225							VALDOT		
3587	DSCN6225							VALICOURT Mme de		
3588	DSCN6225							VASSAL Dr		
3589	DSCN6225							VERRIER		
3590	DSCN6225							VIART G.		
3591	DSCN6225							VICTOR Hubert		
3592	DSCN6225							VINCENT Joseph		
3593	DSCN6225							VOIX des Victimes de Guerre (Président Mr BUSIN)		
3594	DSCN6225							WAHL Lucien		
3595	DSCN6225							WEIL G.		
3596	DSCN6225							WEIL Achille		
3597	DSCN6225							WEIDLER		
3598	DSCN6225							WOELFFLING R.		
3599	DSCN6225							WURMSER Max		
3600	DSCN6225							YOU Auguste		
3601	DSCN6225							ZECENA H.		

3. DÉROGATIONS



Madame Emmanuelle POLACK
26, rue de la Montagne Sainte-Geneviève
75 005 PARIS

Direction générale
des patrimoines

Paris, le 20 OCT. 2015

Madame,

Service interministériel des
Archives de France

Sous-direction
de la communication et
de la valorisation des archives
Bureau de l'accès aux archives et
et de la diffusion numérique

Affaire suivie par
Camille DUCLERT

Poste
01 40 27 67 54

Référence

CD/2015/1547

66, rue des Francs-Bourgeois
75141 Paris Cedex 03
France

Téléphone 01 40 27 60 60
Télécopie 01 40 27 66 30

La présidente du Conseil de Paris m'a transmis le 17 septembre dernier la demande de dérogation aux règles de communicabilité des archives publiques que vous avez présentée le 24 août 2015, en application du livre II du code du patrimoine consacré aux archives, pour consulter des documents non encore librement communicables conservés aux Archives de Paris.

Les services qui ont versé ces documents m'ayant fait connaître leur accord, je suis heureux de vous faire savoir que j'ai décidé de donner une suite favorable à votre demande.

En conséquence, je vous autorise à consulter aux Archives de Paris les articles qui y sont conservés sous les cotes suivantes :

- Parquet général de la Cour d'Appel
- 1320 W 139 dossier 306
 - 1320 W 140 dossier 427
 - 1320 W 140 dossier 427 bis
 - 1320 W 140 dossier 440
 - 1320 W 142 dossier 550

Aucune reproduction n'est autorisée. Je vous rappelle en outre l'engagement que vous avez déjà signé de ne publier ou de ne communiquer aucune information susceptible de porter atteinte aux intérêts protégés par la loi, notamment à la vie privée des personnes, et je vous demande de vous y conformer.

Il vous appartient de vous présenter vous-même aux Archives de Paris (18, boulevard Sérurier, 75019 Paris) avec cette lettre et une pièce d'identité pour consulter les documents. Je vous invite à vous assurer au préalable par téléphone au 01 53 72 41 27 que ceux-ci sont immédiatement disponibles. En effet, s'ils sont conservés au centre annexe des Archives de Paris, il vous faudra les réserver en prenant en compte un délai de trois jours ouvrés, soit par courrier électronique à l'adresse dac.archives@paris.fr en indiquant la référence du présent courrier, les cotes des documents concernés et le jour de votre venue, soit par télécopie au 01 53 72 41 34 en joignant une copie du présent courrier.

Je souhaite que vos recherches se poursuivent avec succès et vous prie d'agréer, Madame, l'expression de ma considération distinguée.

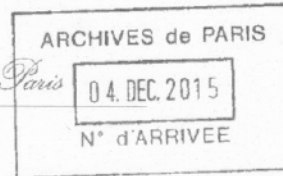
Hervé LEMOINE
Directeur, chargé des Archives de France

Par ordre

Jean-Charles BÉDAGUE
Chef du bureau des études et
des partenariats scientifiques

*Compagnie des Commissaires-Priseurs
Judiciaires de Paris*

13, rue de la Grange Batelière - 75009 Paris



Le Président

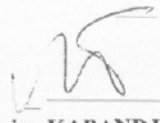
Monsieur Guillaume NAHON
Directeur
Direction des services d'archives de Paris
18, bd Sérurier
75019 Paris

Paris, le 30 novembre 2015

Monsieur le directeur,

Je fais suite à votre demande en date du 30 septembre 2015, concernant les demandes de Mesdames POLACK, [redacted] et vous confirme l'accord du Bureau de la Chambre des commissaires-priseurs judiciaires de Paris pour qu'une dérogation leur soit délivrée afin de consulter les archives des commissaires-priseurs.

Je vous prie de croire, Monsieur le Directeur, à l'assurance de ma considération distinguée.


[Handwritten initials] **Ghislaine KAPANDJI**



Madame Emmanuelle POLACK
26, rue de la Montagne Sainte-Geneviève
75 005 PARIS

**Direction générale
des patrimoines**

Paris, le 2 décembre 2015

**Service interministériel des
Archives de France**
Sous-direction
de la communication et
de la valorisation des archives
Bureau de l'accès aux archives et de
la diffusion numérique

Madame,

Affaire suivie par
Camille DUCLERT

Poste
01 40 27 67 54

Référence
CM/AA/2015/ 1142

58, rue des Francs-Bourgeois
75141 Paris Cedex 03
France

Téléphone 01 40 27 60 60
Télécopie 01 40 27 66 30

La présidente du Conseil de Paris m'a transmis le 12 novembre dernier la demande de dérogation aux règles de communicabilité des archives publiques que vous avez présentée le 24 août 2015, en application du livre II du code du patrimoine consacré aux archives, pour consulter des documents non encore librement communicables conservés aux Archives de Paris.

Les services qui ont versé ces documents m'ayant fait connaître leur accord, je suis heureux de vous faire savoir que j'ai décidé de donner une suite favorable à votre demande.

En conséquence, je vous autorise à consulter aux Archives de Paris les articles qui y sont conservés sous les cotes suivantes :

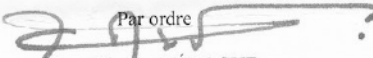
- 1632 W : Direction nationale d'interventions domaniales
- 1632 W 138 : dossier 372
 - 1632 W 585 : dossier 11073
 - 1632 W 678 : dossier 25010
 - 1632 W 693 : dossier 28306
 - 1632 W 694 : dossier 28306 (suite)
 - 1632 W 702 : dossier 28306
 - 1632 W 703 : dossier 28306 (suite)
 - 1632 W 713 : dossier 28343
 - 1632 W 999 : dossier 60000

Aucune reproduction n'est autorisée. Je vous rappelle en outre l'engagement que vous avez déjà signé de ne publier ou de ne communiquer aucune information susceptible de porter atteinte aux intérêts protégés par la loi, notamment à la vie privée des personnes, et je vous demande de vous y conformer.

Il vous appartient de vous présenter vous-même aux Archives de Paris (18, boulevard Sérurier, 75019 Paris) avec cette lettre et une pièce d'identité pour consulter les documents. Je vous invite à vous assurer au préalable par téléphone au 01 53 72 41 27 que ceux-ci sont immédiatement disponibles. En effet, s'ils sont conservés au centre annexe des Archives de Paris, il vous faudra les réserver en prenant en compte un délai de trois jours ouvrés, soit par courrier électronique à l'adresse dac.archives@paris.fr en indiquant la référence du présent courrier, les cotes des documents concernés et le jour de votre venue, soit par télécopie au 01 53 72 41 34 en joignant une copie du présent courrier.

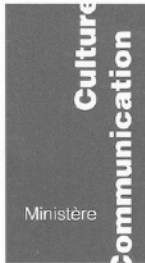
Je souhaite que vos recherches se poursuivent avec succès et vous prie d'agréer,
Madame, l'expression de ma considération distinguée.

Hervé LEMOINE
Directeur, chargé des Archives de France

Par ordre 
Jean-Charles BÉDAGUE
Chef du bureau des études et
des partenariats scientifiques



Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE



Madame Emmanuelle POLACK
26, rue de la Montagne Sainte Geneviève
75005 PARIS

Direction générale
des patrimoines

Service interministériel des
Archives de France

Sous-direction
de la communication et
de la valorisation des archives

Affaire suivie par
Camille DUCLERT
Poste

01 40 27 67 54

Référence

CD/2015/ 1887

56, rue des Francs-Bourgeois
75141 Paris Cedex 03
France

Téléphone 01 40 27 60 60
Télécopie 01 40 27 66 30

Paris, le

29 DEC. 2015

Madame,

La présidente du conseil de Paris m'a transmis le 7 décembre dernier la demande de dérogation aux règles de communicabilité des archives publiques que vous avez présentée le 21 avril 2015, en application du livre II du code du patrimoine consacré aux archives, pour consulter des documents non encore librement communicables conservés aux Archives de Paris..

Les services qui ont versé ces documents m'ayant fait connaître leur accord, je suis heureux de vous faire savoir que j'ai décidé de donner une suite favorable à votre demande.

En conséquence, je vous autorise à consulter aux Archives de Paris les articles qui y sont conservés sous les cotes suivantes :

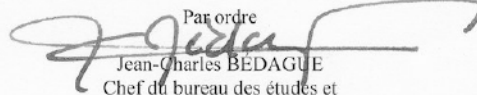
- D42E3 : Étude de maître Étienne ADER
 - D42E3/184-230
- D69E3: Étude de maître BIGNON
 - D69E3/1-2
- D126E3: Étude de maître Maurice RHEIMS
 - D126E3/16-17
- 1808 W : Cour d'appel de la Seine, Cour de justice
 - 1808 W 7, 12
- D128E3 : Étude de maître MICHAUD
 - D128E3/74-407
- D48E3 : Étude de maître BAUDOUIN
 - D48E3/136
- D150E3 : Étude de maître BAUDOUIN
 - D150E3/40
- D149E3 : Étude de maître BELLIER
 - D149E3/15-23
- D1E3 : Compagnie des commissaires-priseurs
 - D1E3 63, 178, 259
- PEROTIN 3314/71/1/3 : Ministère des finances
 - 3314/71/1/3 3
 - 3314/71/1/3 7
 - 3314/71/1/3 59

Aucune reproduction n'est autorisée. Je vous rappelle en outre l'engagement que vous avez déjà signé de ne publier ou de ne communiquer aucune information susceptible de porter atteinte aux intérêts protégés par la loi, notamment à la vie privée des personnes, et je vous demande de vous y conformer.

Il vous appartient de vous présenter vous-même aux Archives de Paris (18, boulevard Sérurier, 75019 Paris) avec cette lettre et une pièce d'identité pour consulter les documents. Je vous invite à vous assurer au préalable par téléphone au 01 53 72 41 27 que ceux-ci sont immédiatement disponibles. En effet, s'ils sont conservés au centre annexe des Archives de Paris, il vous faudra les réserver en prenant en compte un délai de trois jours ouvrés, soit par courrier électronique à l'adresse dac.archives@paris.fr en indiquant la référence du présent courrier, les cotes des documents concernés et le jour de votre venue, soit par télécopie au 01 53 72 41 34 en joignant une copie du présent courrier.

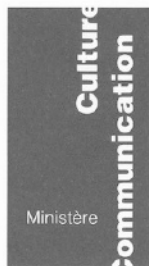
Je souhaite que vos recherches se poursuivent avec succès et vous prie d'agréer, Madame, l'expression de ma considération distinguée.

Hervé LEMOINE
Directeur, chargé des Archives de France

Par ordre

Jean-Charles BÉDAGUE
Chef du bureau des études et
des partenariats scientifiques



Paris, le 27 02 17



Madame Emmanuelle POLACK

26, rue De La Montagne Sainte-Genevieve

75005 PARIS

**Direction générale
des patrimoines**
Service interministériel
des Archives de France

Archives nationales
Département : **Éducation
Culture-Affaires sociales**

Responsable :
Catherine MEROT
Affaire suivie par
Pascal RIVIALE
Poste
01.75.47.20.77
Référence
DECAS/17711 279 et 711 281

56, rue des Francs-Bourgeois
75141 Paris Cedex 03
France

Téléphone 01 40 27
Télécopie 01 40 27

Objet : Votre demande de dérogation : 711 279 et 711 281

Madame,

J'ai l'honneur d'accuser réception des demandes de dérogation que vous avez présentées le 5 octobre 2016 pour obtenir la communication d'archives publiques non encore librement communicables conservées aux Archives nationales.

Le service versant m'ayant fait connaître son avis, j'ai le plaisir de donner une suite favorable à votre demande.

En conséquence, je vous autorise à **consulter** aux Archives nationales, les documents qui sont conservés sous les cotes suivantes :

COTE	Analyse
20150497/222 (Direction des musées de France)	Dossier personnel n°464 (1ere partie): Germain Bazin (1926-1975)
20150497/223 (Direction des musées de France)	Dossiers personnels n°464 (2e partie): Germain Bazin (1926-1975) et n°465: Jean Cassou (1933-1970)

Je vous rappelle qu'**aucune reproduction de quelque nature que ce soit n'est autorisée**, et je vous demande de vous conformer à l'engagement que vous avez déjà signé de ne publier ou de ne communiquer aucune information susceptible de porter atteinte à la sûreté de l'État, à la défense nationale ou à la vie privée des personnes.

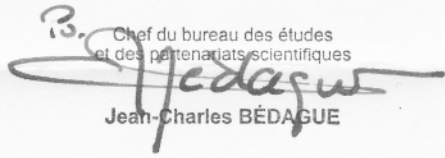
Je tiens par ailleurs à vous rappeler que ce fonds est communiqué sur le site de Pierrefitte-sur-Seine des Archives nationales, 59 rue Guynemer, 90001, 93383 Pierrefitte-sur-Seine Cedex. Vous devrez, si ce n'est déjà fait, y effectuer les formalités d'inscription ou de réinscription si votre carte n'est plus en cours de validité.

Votre autorisation portant sur des **articles entiers**, leur consultation doit s'accompagner d'une réservation préalable depuis la nouvelle « salle des inventaires virtuelle » des Archives nationales, accessible sur notre site (www.archivesnationales.culture.gouv.fr/an). Si elle n'est pas faite à l'avance, la même démarche devra se faire sur place, à partir des postes de commande en salle de lecture.

Je souhaite que vos recherches se poursuivent avec succès et je vous prie d'agréer, Madame, l'expression de mes hommages respectueux.

Le directeur, chargé des Archives de France

Hervé LEMOINE

13. 
Chef du bureau des études
et des partenariats scientifiques

Jean-Charles BÉDAGUE