

Teddy Peix

**ESPACE / INTERVALLE,
À PARTIR DE LA NOTION JAPONAISE DE «MA»
— DYNAMIQUE DU VIDE ET TEMPORALITÉ**

Thèse de Doctorat

en Arts Plastiques, Esthétiques et Sciences de l'Art

Sélection d'œuvres présentées dans la thèse

Sélection d'œuvres présentées dans la thèse

Films-jardins

D'une pierre à l'autre - série des Films-jardins

Année de production : 2015

Vidéo monocanale

DVD couleur ou fichier «.mov» SD converti en HD1080p - 16 / 9 - son stéréo

Durée intégrale 7 min. / 15 sec.

Adresse web sur Vimeo (intégrale) :

<https://vimeo.com/129307457>









Parcelles - *série des Films-jardins*

Année de production : 2011

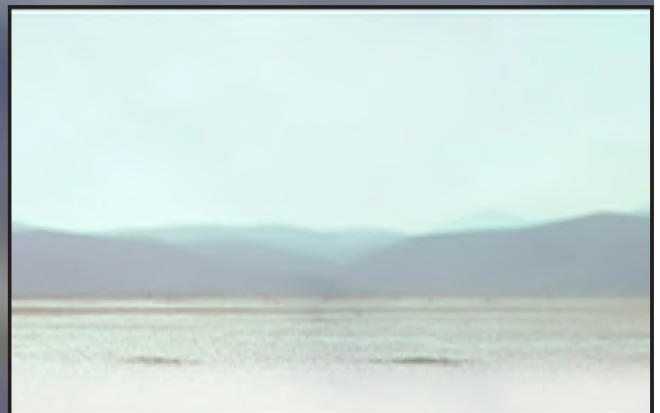
Vidéo sur deux canaux

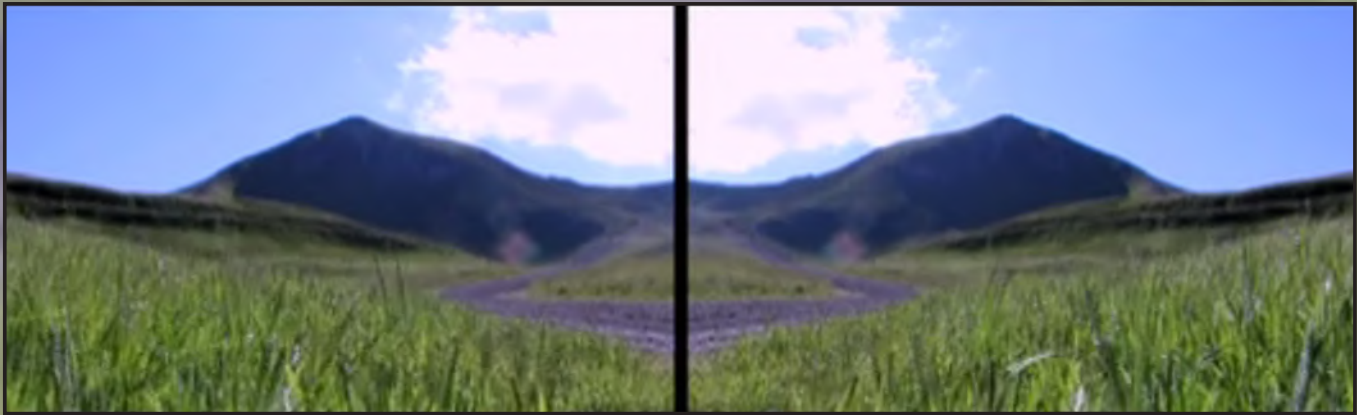
DVD couleur ou fichier «.mov» SD - 16 / 9 - son stéréo

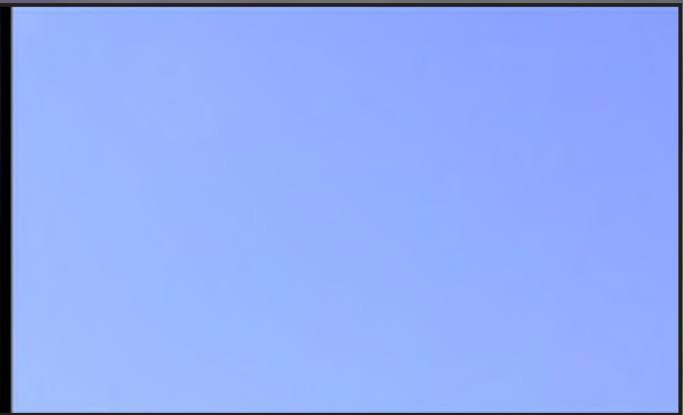
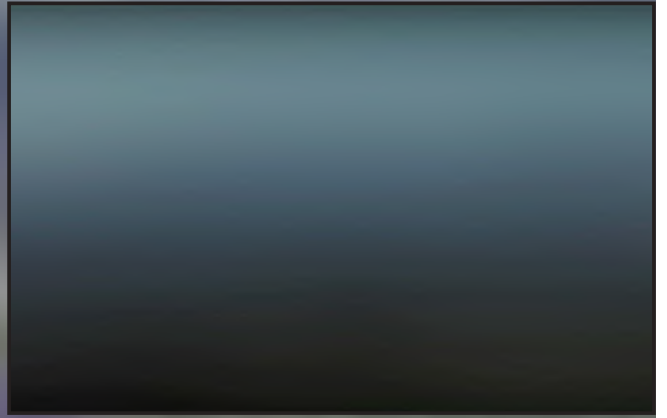
Durée intégrale 7 minutes et 45 sec.

Adresse web sur Vimeo (extrait de 2 min.) :

<https://vimeo.com/47788390>









Chemin de brume - *série des Films-jardins*

Année de production : 2012

Vidéo sur deux canaux

DVD couleur ou fichier «.mov» 720 x 480 - 16 / 9 - son stéréo

Durée intégrale 7 minutes et 15 sec.

Adresse web sur Vimeo (extrait de 2 min.) :

<https://vimeo.com/84768672>









L'Ordre des choses - *série des Films-jardins*

Année de production : 2010

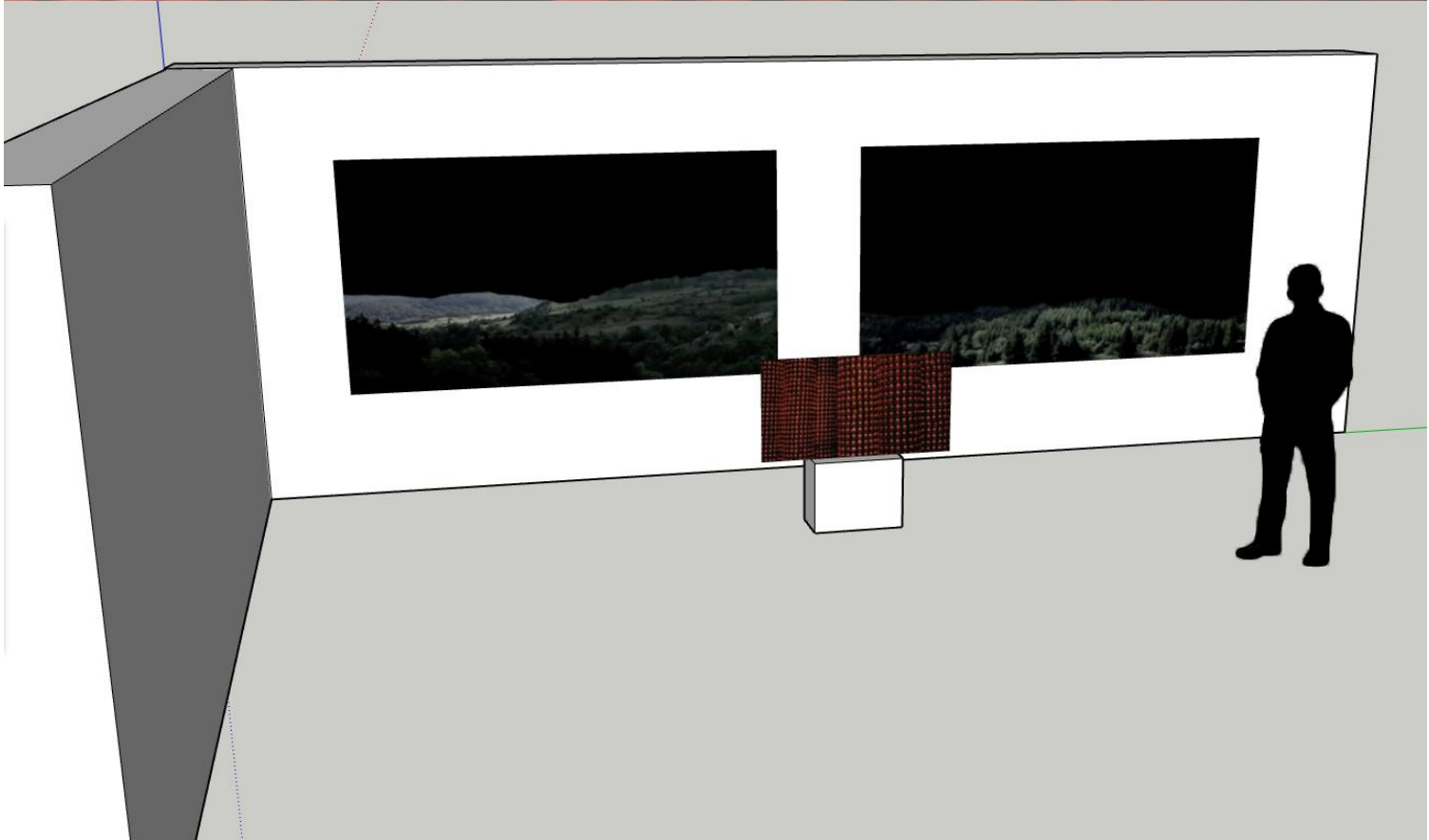
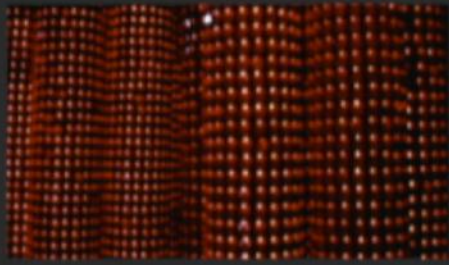
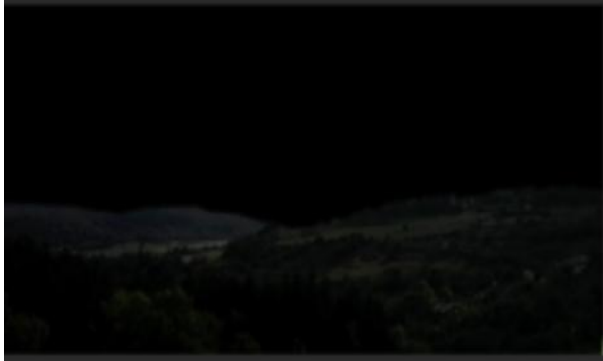
Vidéo sur trois canaux

DVD couleur ou fichier «.mov» 720 x 480 - 16 / 9 - son stéréo
Dispositif libre sur trois écrans, lecture en boucle..

Adresse web sur Vimeo (extrait de 1 min.) :

<https://vimeo.com/100791967>









Temps des promenades au fil des paysages, les images et les sons se combinent en parcelles d'un *Film-jardin*. De la caméra subjective, le regard du marcheur, et à travers lui, celui du spectateur suivent les lignes d'un paysage issues de mes cheminements, avec ses croisements et ses détours par lesquels émane un sentiment d'intimité.

Images-intervalles

Traversée - image n°2 - *série Images-intervalles*

Année de production : 2015

Photographie, impression jet d'encre sur papier Awagami kozo

Dimensions (L x H) 200 x 30 cm





Traversée - image n°2 - série *Images-intervalles*

Cascade - *série Images-intervalles*

Année de production : 2015-2016

Photographie, impression jet d'encre sur papier Awagami kozo

Dimensions (L x H) 28 x 105 cm



Cascade - *série Image-intervalles*

Année de production : 2015-2016

Photographie, impression jet d'encre sur papier Awagami kozo

Chacune dimensions (L x H) 28 x 105 cm





Cascade - série Images-intervalles

Ces vidéos et photographies présentent un cheminement sensible, enchaînement de pause éprouvée. Environnement propice à la méditation, à chaque pas, à chaque instant, le temps passé dans ces passages suscite des allégories. L'espace-temps se recompose dans des intervalles multiples, éveillant la mémoire des impressions d'alors. Successions et amplifications des étapes, le chemin devient une expérience où le corps et le paysage s'interpénètrent.

Traversée - image n°1 - *série Images-intervalles*

Année de production : 2015

Photographie, impression jet d'encre sur papier Awagami kozo

Dimensions (L x H) 200 x 30 cm





Traversée - image n°3 - série *Images-intervalles*

Miniatures

La ligne d'horizon - *série des miniatures*

Année de production : 2004

Vidéo monocanale

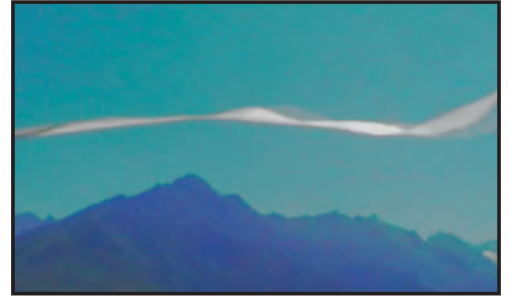
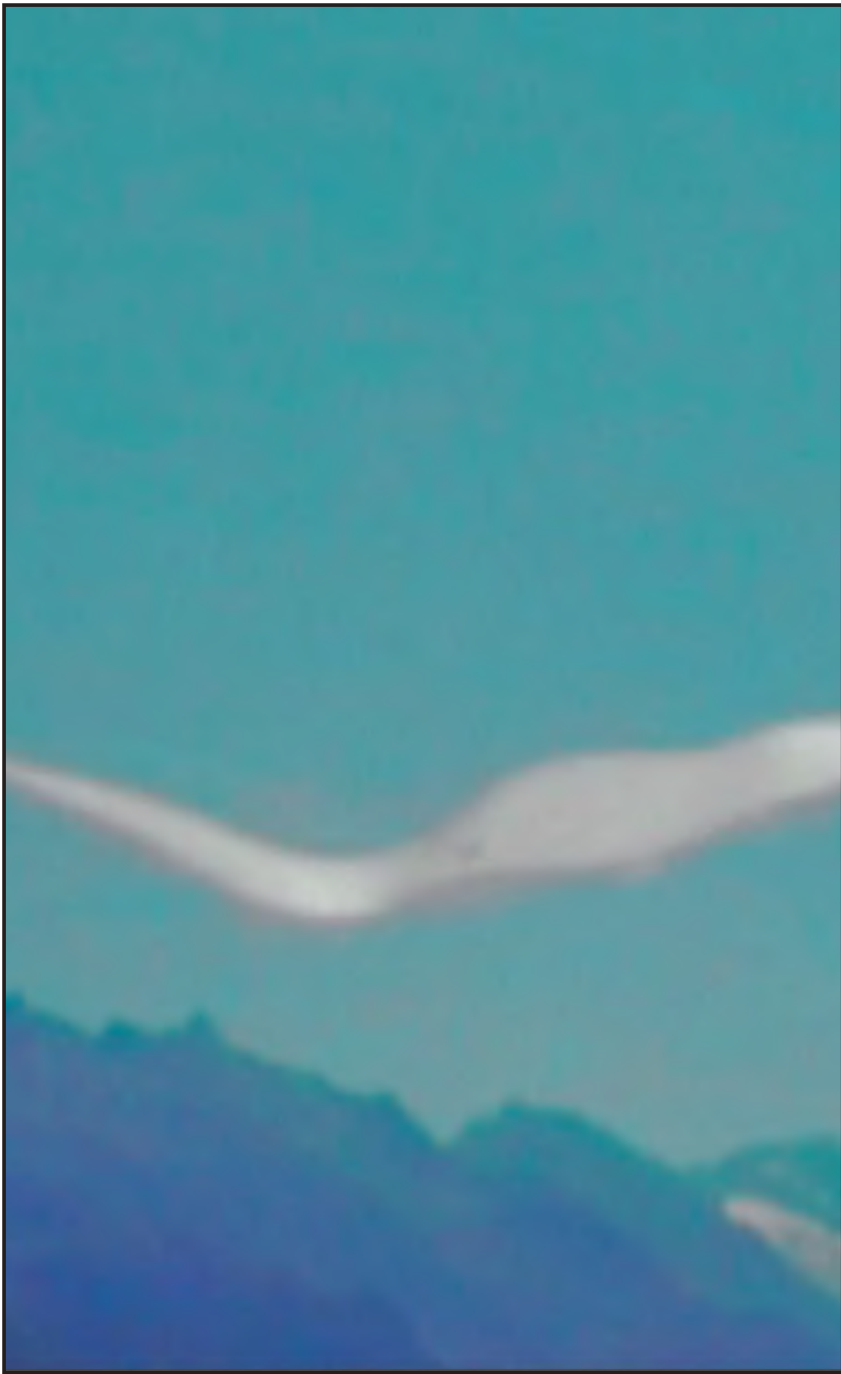
DVD couleur ou fichier «.mov» SD PAL - 16 / 9 - son stéréo

Plan séquence en boucle. Présenté sur des écrans de petites tailles (7 à 20 cm de diamètre)

Adresse web sur Vimeo (extrait de 2 min.) :

<https://vimeo.com/84767713>





La ligne d'horizon, *série des miniatures*

Oscillation - *série des miniatures*

Année de production : 2000

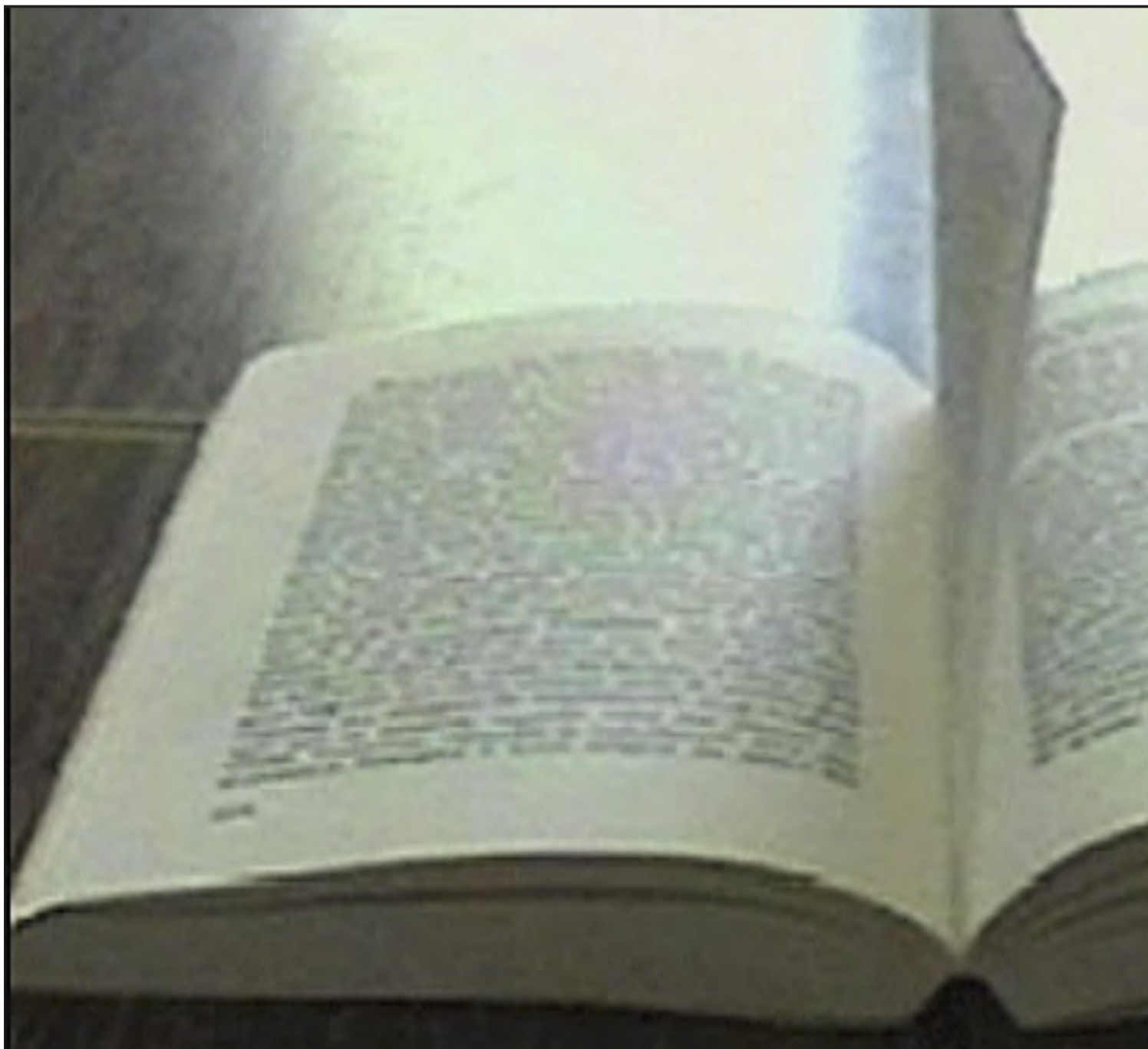
Vidéo monocale

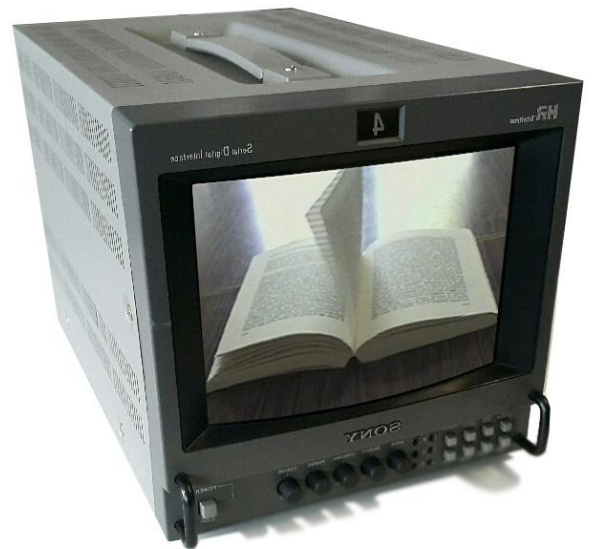
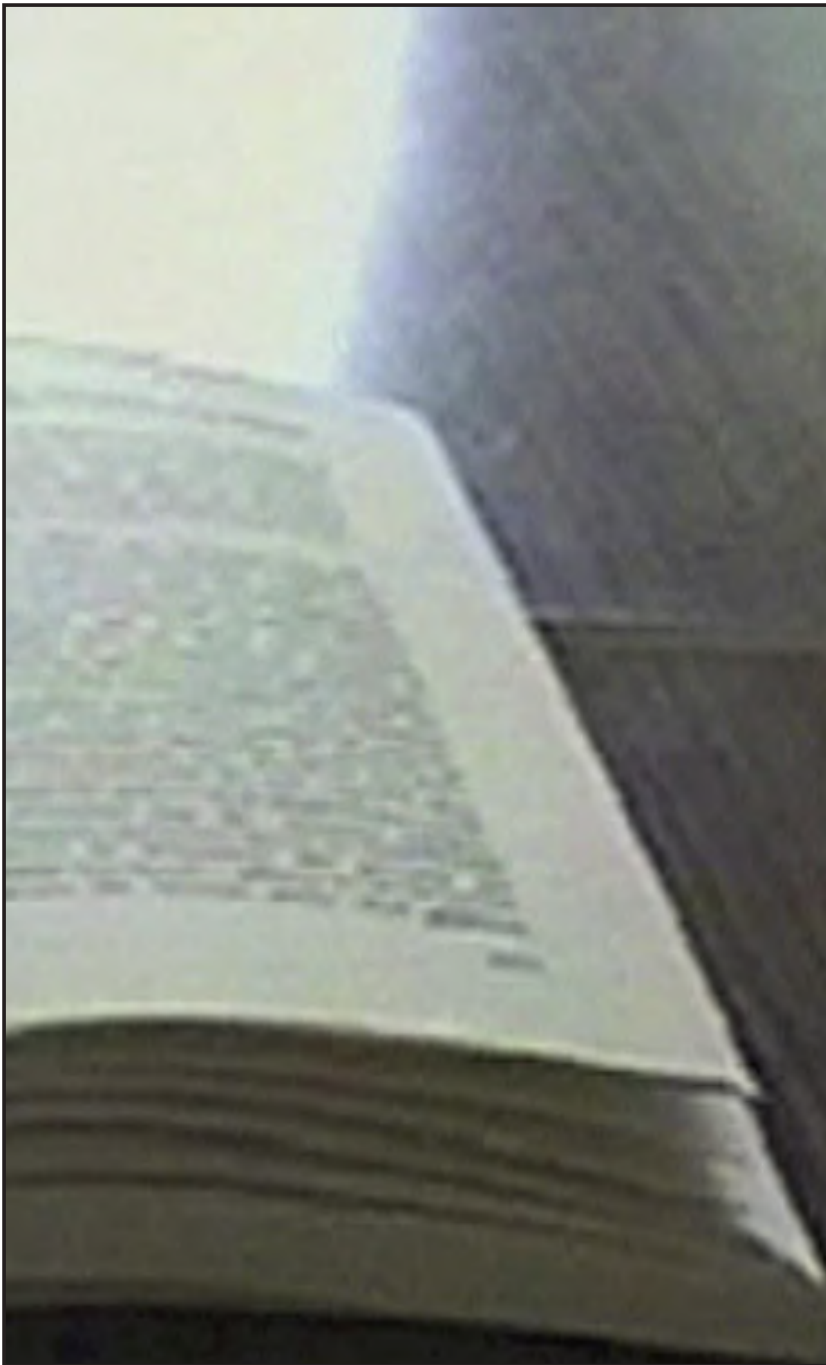
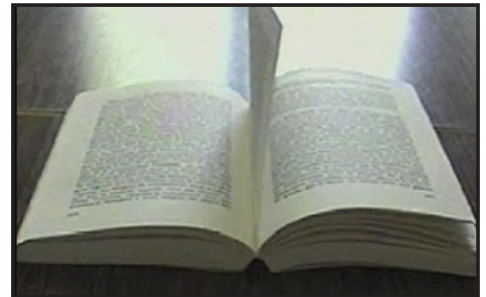
DVD couleur ou fichier «.mov» SD PAL - 4/3 - son stéréo

Plan séquence en boucle. Présenté sur des écrans de petites tailles (7 à 20 cm de diamètre)

Adresse web sur Vimeo (extrait de 1 min.) :

<https://vimeo.com/84767329>





Oscillation, *série des miniatures*

Installation vidéo

Pluie - *installation*

Année de production : 2001

Installation Vidéo monocanale

DVD couleur ou fichier «.mov» SD PAL - format adaptable libre - son stéréo

Plan séquence en boucle. Vidéo projetée sur une fenêtre.

Adresse web sur Vimeo (extrait de 2 min.) :

<https://vimeo.com/84767522>







Oeuvres présentées

Films-jardins

D'Une Pierre à l'autre - vidéo monocanale - 2015

Parcelles - vidéo sur deux canaux - 2011

Chemin de brume - vidéo sur deux canaux - 2012

L'Ordre des choses - vidéo sur trois canaux - 2010

Images-intervalles

Traversée n°2 - **Photographie**, impression jet d'encre sur papier Awagami kozo - 2015

Traversée n°1 - **Photographie**, impression jet d'encre sur papier Awagami kozo - 2015

Cascade (Série) - **Photographies**, impressions jet d'encre sur papier Awagami kozo - 2015-2016

Miniatures

La Ligne d'horizon - vidéo monocanale - 2004

Oscillation - vidéo monocanale - 2001

Installation vidéo

Pluie - vidéo projection sur fenêtre - 2000

© ADAGP, 2000-2018, Teddy Peix

