

FilmoScope Liste alphabétique des films (1954-2000) / Olivier Rousseau (2008)

TitreFilm	AnnP	DateSortie	Nationalité	Réalisateur	Format	NBCLR	DirPhoto
100 000 DOLLARS AU SOLEIL	1963	17/04/1964	F/I (80/20) EX	VERNEUIL, Henri	Franscope	NB	Grignon, Marcel
2 OU 3 CHOSES QUE JE SAIS D'ELLE	1966	17/03/1967	F	GODARD, Jean-Luc	Techniscope	Eastmancolor	Coutard, Raoul
25EME HEURE, LA	1966	26/04/1967	F/I (70/30) +YU	VERNEUIL, Henri	Franscope	Eastmancolor	Winding, Andreas
400 COUPS, LES*	1958	03/06/1959	F	TRUFFAUT, François*	DyaliScope	NB	Decaë, Henri
7 PECHES CAPITAUX, LES (1) L'Avarice	1961	07/03/1962	F/I (80/20) EX	CHABROL, Claude	DyaliScope	NB	Rabier, Jean
7 PECHES CAPITAUX, LES (2) L'Envie	1961	07/03/1962	F/I (80/20) EX	MOLINARO, Edouard	DyaliScope	NB	Miraille, Louis
7 PECHES CAPITAUX, LES (3) La Paresse	1961	07/03/1962	F/I (80/20) EX	GODARD, Jean-Luc	DyaliScope	NB	Decaë, Henri
7 PECHES CAPITAUX, LES (4) La Luxure	1961	07/03/1962	F/I (80/20) EX	DEMY, Jacques	DyaliScope	NB	Decaë, Henri
7 PECHES CAPITAUX, LES (5) L'Orgueil	1961	07/03/1962	F/I (80/20) EX	VADIM, Roger	DyaliScope	NB	Decaë, Henri
7 PECHES CAPITAUX, LES (6) La Gourmandise	1961	07/03/1962	F/I (80/20) EX	BROCA, Philippe de	DyaliScope	NB	Penzer, Jean
7 PECHES CAPITAUX, LES (7) La Colère	1961	07/03/1962	F/I (80/20) EX	DHOMME, Sylvain	DyaliScope	NB	Penzer, Jean
A BELLES DENTS	1966	06/07/1966	F/D (70/30)	GASPARD-HUIT, Pierre	Ultrascope	Eastmancolor	Lenz, Werner M.
A COEUR JOIE	1966	07/06/1967	F/GB (70/30)	BOURGUIGNON, Serge	Franscope	Eastmancolor	Séchan, Edmond
A GAUCHE EN SORTANT DE L'ASCENSEUR	1988	31/08/1988	F	MOLINARO, Edouard	Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	Fraisse, Robert
A PROPOS DE LA FEMME**	1969	03/06/1969	F	PIERSON, Claude**	scope	Eastmancolor	Tarbès, Jean-Jacques
A TOI DE FAIRE... MIGNONNE	1963	25/09/1963	F/I (80/20)	BORDERIE, Bernard	Franscope	NB	Persin, Henri
A VENDRE	1997	26/08/1998	F	MASSON, Laetitia	Super 35 [2,35:1 Panavision]	CLR	Héberlé, Antoine
ACTEURS, LES	1999	05/04/2000	F	BLIER, Bertrand	Super 35 [2,35:1 Panavision]	CLR Kodak / Fuji	Catonné, François
ADORABLES DEMONS	1956	05/06/1957	F	CLOCHE, Maurice	DyaliScope	NB	Mercanton, Jacques
AFRICAIN, L'	1982	02/03/1983	F	BROCA, Philippe de	Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	Penzer, Jean
AGE INGRAT, L'	1964	23/12/1964	F	GRANGIER, Gilles	DyaliScope	NB	Lefebvre, Robert
AILE OU LA CUISSE, L'	1976	27/10/1976	F	ZIDI, Claude	Panavision anamorphique	Eastmancolor	Renoir, Claude
AINE DES FERCHAUX, L'	1962	02/10/1963	F/I (80/20)	MELVILLE, Jean-Pierre	Franscope (DyaliScope)	Eastmancolor	Decaë, Henri
AIR DE FAMILLE, UN	1995	06/11/1996	F	KLAPISCH, Cédric	Super 35 [2,35:1 Panavision]	CLR Kodak	Delhomme, Benoît
ALI ZAOUA, PRINCE DE LA RUE**	1999	21/03/2001	F/MAR/B	AYOUCH, Nabil**	Super 35 [2,35:1 Panavision]	CLR Kodak	Mathias, Vincent
ALIENES, LES	2000	24/01/2001	F	GAUTHIER, Yvan	scope	NB	Bidot, Christophe
ALISSA	1997	29/07/1998	F	GOLDSCHMIDT, Didier	Panavision [scope]	CLR	Ranter, Patrick de / Lapoirie, Jeanne
ALLER SIMPLE, UN	2000	30/05/2001	F	HEYNEMANN, Laurent	Super 35 [2,35:1 Technovision]	CLR Kodak	Varini, Carlo
AMANTS DE TERUEL, LES	1961	23/05/1962	F	ROULEAU, Raymond	Totalvision	Eastmancolor	Renoir, Claude
AMANTS, LES	1958	05/11/1958	F	MALLE, Louis	DyaliScope	NB	Decaë, Henri
AMAZONE	1999	19/07/2000	F/E	BROCA, Philippe de	Super 35 [2,35:1 Panavision]	CLR Fuji	Robin, Jean-François
AMERE VICTOIRE	1957	20/11/1957	F	RAY, Nicholas	CinemaScope	NB	Kelber, Michel
AMES FORTES, LES	2000	20/05/2001	F/B +CH	RUIZ, Raoul	Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	Gautier, Eric

FilmoScope Liste alphabétique des films (1954-2000) / Olivier Rousseau (2008)

AMI RETROUVE, L'	1988	17/05/1989	F/D/GB (60/20/20) +B	SCHATZBERG, Jerry	Panavision [anamorphique]	Eastmancolor / Fujicolor	Keyzer, Bruno de
AMOUR A LA CHAINE, L'	1964	11/08/1965	F	GIVRAY, Claude de	DyaliScope	NB	Fellous, Roger
AMOUR A MORT, L'	1984	05/09/1984	F	RESNAIS, Alain	Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	Vierny, Sacha
AMOUR A VINGT ANS, L'	1961	23/06/1962	F/I/D/JAP/PL	TRUFFAUT, François	Franscope (TotalScope)	NB	Coutard, Raoul
AMOUR C'EST GAI, L'AMOUR C'EST TRISTE, L'	1968	01/03/1971	F	POLLET, Jean-Daniel	scope	Eastmancolor	Rochut, Jean-Jacques
AMOUR DE SORCIERE, UN	1996	19/03/1997	F	MANZOR, René	Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	Gyulay, Pal
AMOUR DESCEND DU CIEL, L'	1956	26/04/1957	F	CAM, Maurice	DyaliScope	Eastmancolor	Lehérissey, Jean / Mercanton, Jacques
AMOUREUX DU "FRANCE", LES	1963	21/04/1964	F/I (80/20)	GRIMBLAT, Pierre / REICHENBACH, François	Franscope	Eastmancolor	Reichenbach, François
AMOUREUX, LES**	1993	01/06/1994	F + D	CORSINI, Catherine**	Panavision [scope]	CLR	Kozelka, Ivan
AMOUR-LA, CET	2000	16/01/2002	F	DAYAN, Josée	Panavision [scope]	CLR	Champetier, Caroline
AMOURS CELEBRES, LES	1961	03/11/1961	F/I (80/20) EX	BOISROND, Michel	DyaliScope	Eastmancolor	Lefebvre, Robert
ANGE, UN	1999	20/06/2001	F	COURTOIS, Miguel	Super 35 [2,35:1 Cinécam]	CLR Fiaji	Bouilleret, Dominique
ANGELIQUE ET LE ROY	1965	31/01/1966	F/D/I (55/25/20)	BORDERIE, Bernard	DyaliScope	Eastmancolor	Persin, Henri
ANGELIQUE ET LE SULTAN	1967	23/08/1968	F/D/I (55/25/20)	BORDERIE, Bernard	DyaliScope (Panavision)	Eastmancolor	Persin, Henri
ANGELIQUE, MARQUISE DES ANGES	1964	09/12/1964	F/D/I (55/25/20)	BORDERIE, Bernard	DyaliScope	Eastmancolor	Persin, Henri
ANGES GARDIENS, LES	1994	11/10/1995	F	POIRE, Jean-Marie	Super 35 [2,35:1 Samuelson Alga Cinéma]	CLR Kodak	Le Mener, Jean-Yves / Beaucarne, Christophe
ANIMAL, L'	1977	05/10/1977	F	ZIDI, Claude	Panavision anamorphique	Eastmancolor	Renoir, Claude
ANNEE DERNIERE A MARIENBAD, L**	1960	29/09/1961	F/I (80/20)	RESNAIS, Alain**	DyaliScope	NB	Vierny, Sacha
ARCANDIERS, LES*	1991	11/12/1991	F	SANCHEZ, Manuel*	Technovision [scope]	CLR	Sanchez, Miguel
ARSENE LUPIN CONTRE ARSENE LUPIN	1962	29/08/1962	F/I (80/20) EX	MOLINARO, Edouard	DyaliScope	NB	Petit, Pierre
ART (DELICAT) DE LA SEDUCTION, L**	2000	21/03/2001	F	BERRY, Richard*	Super 35 [2,35:1 Panavision Alga Paris]	CLR Fujifilm	Bouilleret, Dominique
ASSASSINS DU DIMANCHE, LES	1955	20/06/1956	F	JOFFE, Alex	Cinépanoramic [Franscope]	NB	Bourgoin, Jean
ASTERIX ET OBELIX : MISSION CLEOPATRE**	2000	30/01/2002	F/D	CHABAT, Alain**	Super 35 [2,35:1 Technovision]	CLR Kodak / Fuji	Dailland, Laurent
ASTERIX ET OBELIX CONTRE CESAR	1998	03/02/1999	F/D/I (51/33/16)	ZIDI, Claude	Super 35 [2,35:1 Panavision]	CLR Kodak	Pierce-Roberts, Tony
ATOUT COEUR A TOKYO POUR OSS 117	1966	28/10/1966	F/I (70/30) EX	BOISROND, Michel	Franscope	Eastmancolor	Grignon, Marcel
ATTENTION BANDITS !	1986	03/06/1987	F	LELOUCH, Claude	Super 35 [2,35:1 Arriflex]	Fujicolor	Le Mener, Jean-Yves
AUGUSTIN, ROI DU KUNG-FU	1998	25/08/1999	F/E (90/10)	FONTAINE, Anne	Panavision [scope]	CLR	Pollock, Christophe
AUSSI LONGUE ABSENCE, UNE*	1960	17/05/1961	F/I (70/30)	COLPI, Henri*	DyaliScope	NB	Weiss, Marcel
AUSTERLITZ	1959	17/06/1960	F/I (80/20) +YU/Liech. (EX)	GANCE, Abel	DyaliScope	Eastmancolor	Alekan, Henri
AUTOUR DE MINUIT	1985	24/09/1986	F + US	TAVERNIER, Bertrand	Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	Keyzer, Bruno de
AVE MARIA	1984	31/10/1984	F	RICHARD, Jacques	Panavision [scope]	CLR	Brenguier, Dominique
AVEC LA PEAU DES AUTRES	1966	24/08/1966	F/I (70/30) EX	DERAY, Jacques	Techniscope	Eastmancolor	Boffety, Jean

FilmoScope Liste alphabétique des films (1954-2000) / Olivier Rousseau (2008)

AVENTURIERE DES CHAMPS-ELYSEES, L'	1956	24/07/1957	F	BLANC, Roger	DyaliScope	Ferrianicolor	Dolley, Pierre
AVENTURIERS DU MEKONG, LES**	1957	28/03/1958	F	BASTIA, Jean**	DyaliScope	Eastmancolor	Dolley, Pierre
AVENTURIERS, LES	1966	14/04/1967	F/I (70/30) EX	ENRICO, Robert	Techniscope	Eastmancolor & NB	Boffety, Jean
BABEL*	1997	07/04/1999	F/CAN (53/47)	PULLICINO, Gérard*	scope	CLR	Cayla, Eric
BABETTE S'EN VA-T-EN GUERRE	1959	18/09/1959	F	CHRISTIAN-JAQUE	CinemaScope	Eastmancolor	Thirard, Armand
BAL DES VOYOUS, LE*	1967	31/07/1968	F/I (70/30)	DAGUE, Jean-Claude* & SOULANES, Louis	Techniscope	Eastmancolor	Robin, Jacques
BALLADE POUR UN VOYOU**	1962	27/03/1963	F	BONNARDOT, Jean-Claude**	Franscope	NB	Badal, Jean
BALLE AU CŒUR, UNE	1965	23/02/1966	F/GR (60/40)	POLLET, Jean-Daniel	scope	Eastmancolor	Levent, Alain
BANCO A BANGKOK POUR OSS 117	1964	12/06/1964	F/I (80/20) EX	HUNEBELLE, André	Franscope	Eastmancolor	Lemoigne, Raymond
BANG-BANG*	1966	07/04/1967	F/I (70/30)	PIOLLET, Serge*	Techniscope	Eastmancolor	Champion, Marc
BANZAI	1982	23/03/1983	F	ZIDI, Claude	Panavision [anamorphique]	Kodak Eastmancolor	Tarbès, Jean-Jacques
BAR DES RAILS*	1991	08/01/1992	F	KAHN, Cédric*	Panavision [scope]	CLR	Roch, Antoine
BARBARELLA	1967	25/10/1968	F/I (50/50)	VADIM, Roger	Panavision [anamorphique] (Techniscope)	Eastmancolor (Technicolor)	Renoir, Claude
BARBIER DE SIBERIE, LE	1997	12/05/1999	F/RUS/CZ (50/30/20) +I	MIKHALKOV, Nikita	Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	Lebeshev, Pavel
BARRACUDA*	1997	29/10/1997	F/D (61/39) +B	HAÏM, Philippe*	Super 35 [2,35:1 Iris caméra]	CLR Kodak	Thibaut, Jean-Claude
BARRICADE DU POINT DU JOUR, LA*	1977		F	RICHON, René*	Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	Suarez, Ramon
BARROCO	1976	08/12/1976	F	TECHINE, André	Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	Nuytten, Bruno (lumière)
BATAILLE DE SAN SEBASTIAN, LA	1967	14/03/1969	F/I (70/30) +MEX	VERNEUIL, Henri	Franscope [G 70 mm]	Eastmancolor (Metrocolor)	Thirard, Armand
BATEAU D'EMILE, LE	1961	02/03/1962	F/I (80/20) EX	LA PATELLIERE, Denys de	DyaliScope	NB	Juillard, Robert
BEAU PERE	1980	16/09/1981	F	BLIER, Bertrand	Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	Vierny, Sacha
BEAUF, LE*	1986	07/01/1987	F	AMOUREUX, Yves*	Panavision [scope]	Eastmancolor	Arbogast, Thierry
BEAUJOLAIS NOUVEAU EST ARRIVE, LE*	1977	26/04/1978	F	VOULFOW, Jean-Luc*	Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	Schwartz, Jean-Paul
BEAUMARCHAIS L'INSOLENT	1995	20/03/1996	F	MOLINARO, Edouard	Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	Epp, Michael
BELLE ET LE TZIGANE, LA	1957	08/07/1959	F/H	DREVILLE, Jean & KELETI, Marton	DyaliScope	Eastmancolor	Pasztor, Istvan
BELLE HISTOIRE, LA	1991	18/03/1992	F	LELOUCH, Claude	Super 35 [2,35:1]	CLR Kodak	Le Mener, Jean-Yves
BELLE MAMAN	1998	10/03/1999	F	AGHION, Gabriel	Super 35 [2,35:1 Panavision]	CLR Kodak	Winding, Romain
BELLE VERTE, LA	1995	18/09/1996	F	SERREAU, Coline	Panavision [scope]	CLR Kodak Eastmancolor & Fuji	Alazraki, Robert
BELPHEGOR, LE FANTOME DU LOUVRE	2000	04/04/2001	F	SALOME, Jean-Paul	Super 35 [2,35:1 Panavision]	CLR Kodak	Robin, Jean-François
BERU ET CES DAMES	1968	23/10/1968	F	LEFRANC, Guy	Techniscope	Eastmancolor	Tarot, Didier
BETE DU VACCARES, LA*	1963		F	COLOMB DE DAUNANT, Denys*	Franscope	NB	Dailencourt, Bernard
BIDASSES S'EN VONT EN GUERRE, LES	1974	11/12/1974	F/I/D (60/20/20)	ZIDI, Claude	Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	Bonis, Paul

FilmoScope Liste alphabétique des films (1954-2000) / Olivier Rousseau (2008)

BIJOUTIERS DU CLAIR DE LUNE, LES	1957	16/04/1958	F/I (70/30)	VADIM, Roger	CinemaScope	Eastmancolor	Thirard, Armand
BLESSURES ASSASSINES, LES	1999	22/11/2000	F	DENIS, Jean-Pierre	Super 35 [2,35:1 Panavision]	CLR Kodak / Fuji	Fabre, Jean-Marc
BLONDE DE PEKIN, LA**	1966	03/01/1968	F/D/I (40/40/20)	GESSNER, Nicolas**	Franscope	Eastmancolor	Lecomte, Claude
BLONDE DES TROPIQUES, LA**	1957		F	ROY, André**	DyaliScope	Eastmancolor	Gricha, Willy
BOESMAN & LENA	1999	04/04/2001	F/Afrique du Sud	BERRY, John	Super 35 [2,35:1]	CLR & NB	Choquart, Alain
BONNE CHANCE CHARLIE*	1961	11/07/1962	F	RICHARD, Jean-Louis*	Franscope	NB	Kelber, Michel
BONNE OCCASE, LA	1964	10/03/1965	F	DRACH, Michel	Franscope	NB	Fellous, Roger
BONNE SOUPE, LA*	1963	29/01/1964	F/I (80/20) EX	THOMAS, Robert*	Totalvision	NB	Hubert, Roger
BONNES CAUSES, LES	1963	19/04/1963	F/I (70/30)	CHRISTIAN-JAQUE	Franscope	NB	Thirard, Armand
BONS BAISERS DE HONG-KONG*	1975	17/12/1975	F	CHIFFRE, Yvan*	Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	Wottitz, Walter
BOSSU, LE	1959	13/01/1960	F/I (80/20) EX	HUNEBELLE, André	DyaliScope	Eastmancolor	Grignon, Marcel
BOSSU, LE	1997	03/12/1997	F/I/D	BROCA, Philippe de	Panavision [anamorphique]	CLR Fiaji	Robin, Jean-François
BOUGE !*	1997	25/06/1997	F	CORNUAU, Jérôme*	Panavision [scope]	CLR	Zitzermann, Bernard
BOURGEOIS GENTIL MEC, LE	1969	21/05/1969	F	ANDRE, Raoul	Franscope	Eastmancolor	Lemoigne, Raymond
BRAS DE FER	1985	18/09/1985	F	VERGEZ, Gérard	Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	Diot, André
BRIDE SUR LE COU, LA	1960	19/04/1961	F/I (80/20) EX	VADIM, Roger	CinemaScope	NB	Lefebvre, Robert
BRIGADE ANTI-GANGS	1966	19/08/1966	F/I (70/30)	BORDERIE, Bernard	Techniscope	Eastmancolor	Persin, Henri & André
BRONX-BARBES*	1999	22/11/2000	F	LATOUR, Eliane de*	Super 35 3P [2,35:1]	CLR Kodak	Fontaine, Stéphane
BRUCE CONTRE-ATTAQUE*	1981	26/05/1982	F +HK	KOOB, André* & LE, Bruce	scope	Eastmancolor	Fellous, Maurice
BUCHE, LA*	1999	24/11/1999	F	THOMPSON, Danièle*	Super 35 [2,35:1 Panavision]	CLR Kodak	Fraisse, Robert / Harnois, Jean
CA COMMENCE AUJOURD'HUI	1998	12/03/1999	F	TAVERNIER, Bertrand	Super 35 [2,35:1 Panavision]	CLR	Choquart, Alain
CA N'EMPECHE PAS LES SENTIMENTS*	1997	15/07/1998	F	JACKSON, Jean-Pierre*	scope	CLR	Keo Kosal, Nara
CAIDS, LES	1972	01/11/1972	F	ENRICO, Robert	Techniscope	Eastmancolor	Boffety, Jean
CALMOS	1975	11/02/1976	F	BLIER, Bertrand	Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	Renoir, Claude
CAMILLE CLAUDEL *	1987	07/12/1988	F	NUYTEN, Bruno*	Panavision [anamorphique]	CLR Fuji & Kodak	Lhomme, Pierre
CANARD EN FER-BLANC, LE	1966	24/04/1967	F/E (70/30)	POITRENAUD, Jacques	Techniscope	Eastmancolor	Mila, Miguel F.
CANICULE	1983	11/01/1984	F	BOISSET, Yves	Panavision [anamorphique?]	CLR Fuji	Boffety, Jean
CANNABIS**	1969	02/09/1970	F/I/D (50/30/20)	KORALNIK, Pierre**	Techniscope	Eastmancolor	Kurant, Willy
CANTIQUE DE LA RACAILLE*	1997	14/10/1998	F	RAVALEC, Vincent*	Super 35 [2,35:1 Technovision]	CLR [Kodak]	Lesourd, Philippe
CAPITAINE CONAN	1995	16/10/1996	F	TAVERNIER, Bertrand	Super 35 [2,35:1 Samuelson Alga Cinéma]	Fujicolor	Choquart, Alain
CAPITAINE FRACASSE, LE	1960	21/04/1961	F/I (80/20) EX	GASPARD-HUIT, Pierre	DyaliScope	Eastmancolor	Grignon, Marcel
CAPITAN, LE	1960	05/10/1960	F/I (80/20)	HUNEBELLE, André	DyaliScope	Eastmancolor	Grignon, Marcel
CARILLONS SANS JOIE	1961	20/04/1962	F/I (80/20) EX	BRABANT, Charles	DyaliScope	NB	Cloquet, Ghislain

FilmoScope Liste alphabétique des films (1954-2000) / Olivier Rousseau (2008)

CAROLINE CHERIE	1967	02/02/1968	F/I/D (50/30/20)	LA PATELLIERE, Denys de	Franscope	Eastmancolor	Vierny, Sacha
CARRE DE DAMES POUR UN AS	1966	05/10/1966	F/E/I (50/30/20)	POITRENAUD, Jacques	Techniscope	Eastmancolor	Merino, Manolo
CARTOUCHE	1961	07/03/1962	F/I (75/25)	BROCA, Philippe de	DyaliScope	Eastmancolor	Matras, Christian
CASINO DE PARIS	1957	31/10/1957	F/D/I	HUNEBELLE, André	Franscope	Technicolor	Mondi, Bruno / Hillier, Erwin
CASSE, LE	1971	27/10/1971	F/I (80/20)	VERNEUIL, Henri	Panavision [anamorphique]	Eastmancolor (Technicolor)	Renoir, Claude
CATHERINE, IL SUFFIT D'UN AMOUR	1968	23/04/1969	F/D/I (50/30/20)	BORDERIE, Bernard	Panavision [anamorphique, G 70 mm]	Eastmancolor	Persin, Henri
CAVALIERS DE L'ORAGE, LES	1983	15/02/1984	F/YU (70/30)	VERGEZ, Gérard	Technovision [scope]	Eastmancolor	Diot, André
CELUI QUI DOIT MOURIR	1956	04/05/1957	F/I (70/30)	DASSIN, Jules	CinemaScope	NB	Natteau, Jacques
CERVEAU, LE	1968	07/03/1969	F/I (80/20) EX	OURY, Gérard	Franscope	Eastmancolor	Ivanov, Wladimir
C'EST ARRIVE A ADEN**	1956	22/08/1956	F	BOISROND, Michel**	DyaliScope	Eastmancolor	Grignon, Marcel
C'EST DUR POUR TOUT LE MONDE**	1975	18/06/1975	F	GION, Christian**	scope	CLR Kodak (Eastmancolor)	Legros, Lionel
C'EST LA FAUTE D'ADAM	1957	26/02/1958	F	AUDRY, Jacqueline	DyaliScope	Eastmancolor	Dormoy, Roger
C'EST LA VIE	1980	28/01/1981	F	VECCHIALI, Paul	Panavision [scope]	Fujicolor	Strouvé, Georges
C'EST QUOI LA VIE ?	1998	08/09/1999	F	DUPEYRON, François	Super 35 [2,35:1 Iris Caméra]	CLR Fuji	Nagata, Tetsuo
C'EST UNE FILLE DE PANAME	1956	25/09/1957	F	LEPAGE, Henri	DyaliScope	NB	Gricha, Willy
CEUX QUI M'AIMENT PRENDRONT LE TRAIN	1997	15/05/1998	F	CHEREAU, Patrice	Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	Gautier, Eric
CHAMBRE DES OFFICIERS, LA	2000	26/09/2001	F	DUPEYRON, François	Super 35 [2,35:1 Panavision]	CLR Fuji / Kodak	Nagata, Tetsuo
CHANTEUR DE MEXICO, LE	1956	21/12/1956	F/E	POTTIER, Richard	CinemaScope	Eastmancolor	Joulin, Lucien
CHARITE BIZ'NESS*	1997	26/08/1998	F	BARTHES, Thierry* & JAMIN, Pierre*	Panavision [scope]	CLR	Marfaing-Sintes, Norbert
CHATEAU EN SUEDE	1963	20/11/1963	F/I (75/25) EX	VADIM, Roger	Franscope	Eastmancolor	Thirard, Armand
CHATELAINE DU LIBAN, LA	1956	12/09/1956	F/I (70/30)	POTTIER, Richard	CinemaScope	Eastmancolor	Joulin, Lucien
CHERCHEZ L'IDOLE	1963	26/02/1964	F/I (70/30)	BOISROND, Michel	Franscope	NB	Lemoigne, Raymond
CHEVALIER DE PARDAILLAN, LE	1962	19/10/1962	F/I (80/20)	BORDERIE, Bernard	Franscope	Eastmancolor	Persin, Henri
CHOIX DES ARMES, LE	1981	19/08/1981	F	CORNEAU, Alain	Panavision [anamorphique]	CLR Fuji	Glenn, Pierre-William
CHOUANS !	1987	23/03/1988	F	BROCA, Philippe de	Panavision [scope]	Eastmancolor	Zitzermann, Bernard
CIEL SUR LA TETE, LE	1964	20/01/1965	F/I (80/20) EX	CIAMPI, Yves	Franscope	Eastmancolor	Séchan, Edmond
CINQ GARS POUR SINGAPOUR**	1966	03/03/1967	F/I (70/30)	TOUBLANC-MICHEL, Bernard**	Techniscope	Eastmancolor	Charvein, Jean
CINQUIEME ELEMENT, LE	1997	07/05/1997	F	BESSON, Luc	Super 35 [2,35:1 Arri Media Film Service, GB]	CLR Kodak	Arbogast, Thierry
CITE DE LA PEUR, LA*	1993	09/03/1994	F	BERBERIAN, Alain*	Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	Dailland, Laurent
CLAN DES SICILIENS, LE	1969	05/12/1969	F	VERNEUIL, Henri	Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	Decaë, Henri
CLASSE DE NEIGE, LA	1997	23/09/1998	F	MILLER, Claude	Super 35 [2,35:1 Samuelson Alga]	CLR Fuji / Kodak	Schiffman, Guillaume

FilmoScope Liste alphabétique des films (1954-2000) / Olivier Rousseau (2008)

CLIMATS*	1961	11/04/1962	F	LORENZI, Stelio*	DyaliScope	NB	Vierny, Sacha
COCO LA FLEUR	1978	14/02/1979	F	LARA, Christian	Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	Couty, Jean-Claude
CODINE**	1962	25/09/1963	F +RO	COLPI, Henri**	DyaliScope	Eastmancolor	Weiss, Marcel
COMME UN BOOMERANG	1976	18/08/1976	F/I (70/30)	GIOVANNI, José	Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	Glenn, Pierre-William
COMME UN POISSON HORS DE L'EAU*	1998	05/05/1999	F/I (90/10)	HADMAR, Hervé*	scope	CLR Kodak	Boumendil, Jacques
COMMENT EPOUSER UN PREMIER MINISTRE	1964	11/11/1964	F/I (80/20) EX	BOISROND, Michel	Techniscope	Technicolor	Lemoigne, Raymond
COMMUNION SOLENNELLE, LA**	1976	27/04/1977	F	FERET, René**	Panavision anamorphic	Eastmancolor	Robin, Jean-François
COMPARTIMENT TUEURS*	1964	17/11/1965	F	COSTA-GAVRAS*	Franscope	NB	Tournier, Jean
COMPTOIR, LE*	1997	09/09/1998	F/B (78/22)	TATISCHEFF, Sophie*	Super 35 [2,35:1]	CLR	Larrieu, Jean-Claude
COMTE DE MONTE-CRISTO, LE	1961	06/12/1961	F/I (70/30)	AUTANT-LARA, Claude	DyaliScope	Eastmancolor	Natteau, Jacques, / Isnard, Jean
COMTESSE NOIRE, LA	1973		F/B	JOHNSON, James P. [= FRANCO, Jess]	Techniscope	Telecolor / Technicolor	Vincent, Joan [= Franco, Jess]
CONNEMARA	1988	06/06/1990	F	GROSPIERRE, Louis	scope	CLR	Assuérus, Jacques
COPLAN AGENT SECRET FX 18	1964	28/10/1964	F/E/I	CLOCHE, Maurice	CinemaScope	Eastmancolor	Baena, Juan Julio
CORNIAUD, LE	1964	24/03/1965	F/I (80/20)	OURY, Gérard	Franscope	Eastmancolor	Decaë, Henri
CORRIDA POUR UN ESPION	1965	17/09/1965	F/E/D	LABRO, Maurice	Franscope	Eastmancolor	Fellous, Roger
COULOIRS DU TEMPS, LES	1997	11/02/1998	F	POIRE, Jean-Marie	Super 35 [2,35:1 Panavision Alga]	CLR Kodak	Beaucarne, Christophe
COUP DE FOUDRE	1982	06/04/1983	F	KURYS, Diane	Panavision [scope]	CLR Kodak	Lutic, Bernard
COUPS POUR RIEN, LES*	1970	06/10/1971	F	LAMBERT, Pierre*	scope	Eastmancolor	Saunier, Claude
COURSE A L'ECHALOTE, LA	1975	08/10/1975	F/D (70/30)	ZIDI, Claude	Panavision anamorphique	Eastmancolor	Decaë, Henri
COUSIN, LE	1997	10/12/1997	F	CORNEAU, Alain	Super 35 [2,35:1 Panavision]	CLR	Amathieu, Michel
COUTEAU SOUS LA GORGE, LE	1955	02/03/1956	F	SEVERAC, Jacques	Cinépanoramic	Eastmancolor	Isnard, Jean
COVER GIRLS	1963	07/04/1965	F/I (70/30)	BENAZERAF, José	Totalvision	Eastmancolor	Levent, Alain
CRACKS, LES	1967	01/03/1968	F/I (70/30)	JOFFE, Alex	Franscope	Eastmancolor	Bourgoin, Jean
CREATEUR, LE**	1998	16/06/1999	F	DUPONTEL, Albert**	Super 35 [2,35:1 Panavision]	CLR Kodak & NB	Thibaut, Jean-Claude
CREATURES, LES	1965	03/09/1966	F/S (70/30)	VARDA, Agnès	Franscope	NB	Kurant, Willy
CRESUS*	1960	21/09/1960	F	GIONO, Jean*	Franscope Cinépanoramic	NB	Hubert, Roger
CRI DE LA CHAIR, LE*	1961	20/02/1963	F	BENAZERAF, José*	Totalvision	NB	Combes, Marcel
CRIME AU PARADIS, UN	2000	28/02/2001	F	BECKER, Jean	Panavision [anamorphique]	CLR Fiaji	Dreujou, Jean-Marie
CRIME NE PAIE PAS, LE	1961	06/07/1962	F/I (60/40)	OURY, Gérard	DyaliScope	NB	Matras, Christian
CRYING FREEMAN	1995	24/04/1996	F/CAN/US/JAP	GANS, Christophe	Super 35 [2,35:1]	CLR	Burstyn, Thomas
CUISINE AU BEURRE, LA	1963	19/12/1963	F/I (80/20) EX	GRANGIER, Gilles	Franscope [non crédité]	NB	Hubert, Roger
CUREE, LA	1965	22/06/1966	F/I (80/20) EX	VADIM, Roger	Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	Renoir, Claude
DADDY NOSTALGIE	1989	05/09/1990	F	TAVERNIER, Bertrand	Panavision [anamorphique]	Eastmancolor Kodak	Lenoir, Denis

FilmoScope Liste alphabétique des films (1954-2000) / Olivier Rousseau (2008)

DAME DANS L'AUTO AVEC DES LUNETTES ET UN FUSIL, LA	1969	22/10/1970	F	LITVAK, Anatole	Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	Renoir, Claude
DAMES PREFERENT LE MAMBO, CES	1957	29/01/1958	F/I (70/30)	BORDERIE, Bernard	Franscope	NB	Lamare, Jacques
DANCER, THE*	1999	07/06/2000	F	GARSON, Fred*	Super 35 [2,35:1 Technovision]	CLR Kodak / Fuji	Arbogast, Thierry
DE L'ENFER A LA VICTOIRE	1978	30/05/1979	F//E (50/30/20)	MILESTONE, Hank [=LENZI, Umberto]	Technovision [anamorphique]	Eastmancolor (Telecolor)	Alcaine, José Luis
DEJA MORT*	1997	22/04/1998	F	DAHAN, Olivier*	Technovision [anamorphique]	CLR Kodak	David, Pierre
DEMOISELLES DE ROCHEFORT, LES	1966	08/03/1967	F/US (50/50)	DEMY, Jacques	Franscope [G 70 mm]	Eastmancolor (Technicolor)	Cloquet, Ghislain
DEMONS DE JESUS, LES*	1996	08/01/1997	F	BONVOISIN, Bernie* [=Bernard]	Super 35 [2,35:1 Samalga]	CLR Kodak	Cavalié, Bernard
DENONCIATION, LA	1962	18/07/1962	F	DONIOL-VALCROZE, Jacques	Franscope	NB	Raichi, Henri
DERNIER COMBAT, LE*	1982	06/04/1983	F	BESSON, Luc*	Panavision [anamorphique]	NB	Varini, Carlo
DES CHRISTS PAR MILLIERS	1969	14/05/1971	F	ARTHUYS, Philippe	Triple écran	NB	Boisnard, Alain / Letouzey, Raymond / Pessis, Georges
DESCENTE AUX ENFERS	1986	05/11/1986	F	GIROD, Francis	Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	Damme, Charlie van
DESTINEES SENTIMENTALES, LES	1999	12/07/2000	F/CH	ASSAYAS, Olivier	Technovision [anamorphique]	CLR Fuji	Gautier, Eric
DEUX BILLETS POUR MEXICO	1967	11/08/1967	F//D (45/30/25)	CHRISTIAN-JAQUE	Techniscope	Eastmancolor	Petit, Pierre
DEUX HEURES MOINS LE QUART AVANT JESUS-CHRIST	1982	06/10/1982	F +TUN	YANNE, Jean	Technovision [anamorphique]	Eastmancolor	Vulpiani, Mario
DEUX MINUTES DE SOLEIL EN PLUS	1988	16/03/1988	F	VERGEZ, Gérard	Panavision [scope]	CLR	Diot, André
DEUX ORPHELINES, LES	1965	24/09/1965	F/I (70/30)	FREDA, Riccardo	CinemaScope	Eastmancolor	Tournier, Jean
DIABLE ET LES DIX COMMANDEMENTS, LE	1962	14/09/1962	F/I (80/20) EX	DUVIVIER, Julien	Franscope [procédé Cinépanoramic]	NB	Fellous, Roger
DIALOGUE DES CARMELITES, LE*	1959	11/06/1960	F/I (80/20) EX	AGOSTINI, Philippe & BRUCKBERGER, Raymond Léopold*	DyaliScope	NB	Bac, André
DIEN BIEN PHU	1991	04/03/1992	F +VIETNAM	SCHOENDOERFFER, Pierre	Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	Lutic, Bernard
DIMANCHES DE VILLE-D'AVRAY, LES**	1961	23/11/1962	F	BOURGUIGNON, Serge**	Franscope	NB	Decaë, Henri
DINER DE CONS, LE	1997	15/04/1998	F	VEBER, Francis	Technovision [anamorphique]	Eastmancolor Kodak	Tovoli, Luciano
DIS-MOI QUI TUER ?	1965	26/11/1965	F	PERIER, Etienne	CinemaScope	Eastmancolor	Raichi, Henri
DOBERMANN*	1996	18/06/1997	F	KOUNEN, Jan*	Super 35 [2,35:1 Samalga]	CLR & NB Kodak	Amathieu, Michel
DOGGY BAG*	1999	15/09/1999	F	COMTET, Frédéric*	Super 35 [2,35:1 ACT Formation, Toulouse]	CLR Kodak	Gueneau, Olivier
DONNEZ-MOI DIX HOMMES DESESPERES*	1961	30/09/1964	F/ISR	ZIMMER, Pierre*	DyaliScope	NB	Demaître, André
D'OU VIENS-TU JOHNNY ?*	1963	16/10/1963	F	HOWARD, Noel*	Franscope	Eastmancolor & NB	Wottitz, Walter
DOUBLE DE MA MOITIE, LE**	1998	12/05/1999	F	AMOUREUX, Yves**	Panavision [scope]	CLR	Jeannot, Vincent
DOUBLE MESSIEURS	1984	22/10/1986	F	STEVENIN, Jean-François	Super 35 [2,35:1 Alga Samuleson]	Fujicolor	Marti, Pascal

FilmoScope Liste alphabétique des films (1954-2000) / Olivier Rousseau (2008)

DOUCE VIOLENCE	1961	07/03/1962	F	PECAS, Max	Franscope	NB	Fossard, Marc
DROLE DE FELIX**	1999	19/04/2000	F	DUCASTEL, Olivier** & MARTINEAU, Jacques**	Super 35 [2,35:1 Iris Caméra]	CLR Kodak	Poirot-Delpech, Matthieu
DU RIFIFI A PANAME	1965	02/03/1966	F/D/I (60/20/20)	LA PATELLIERE, Denys de	Franscope	Eastmancolor	Wottitz, Walter
EAU VIVE, L**	1956	13/06/1958	F	VILLIERS, François**	Franscope	Eastmancolor	Souignac, Paul
ECHAPPEMENT LIBRE**	1964	04/09/1964	F/E/I (50/30/20)	BECKER, Jean**	Franscope	NB	Séchan, Edmond
ECOLE DE LA CHAIR, L'	1998	18/11/1998	F/B (80/20) +L	JACQUOT, Benoît	Panavision [anamorphique]	CLR Fiaji	Champetier, Caroline
ECOUTE VOIR...	1978	07/03/1979	F	SANTIAGO, Hugo	Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	Aronovich, Ricardo
ECUME DES JOURS, L**	1967	20/03/1968	F	BELMONT, Charles*	Franscope	Eastmancolor	Rochut, Jean-Jacques
EDITH ET MARCEL	1982	13/04/1983	F	LELOUCH, Claude	Super 35 [2,35:1]	Eastmancolor	Boffety, Jean
EDUCATION SENTIMENTALE, L'	1961	19/09/1962	F/I (80/20)	ASTRUC, Alexandre	DyaliScope	NB	Badal, Jean
ELEVE, L'	1996	11/09/1996	F	SCHATZKY, Olivier	Technovision [anamorphique]	CLR Kodak	Varini, Carlo
ELISA	1994	01/02/1995	F	BECKER, Jean	Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	Becker, Etienne
EMMANUELLE L'ANTI-VIERGE*	1975	25/01/1978	F	GIACOBETTI, Francis*	Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	Fraisse, Robert
EMPIRE DE LA NUIT, L**	1962	05/12/1962	F	GRIMBLAT, Pierre**	Totalvision	NB	Kelber, Michel
ENCERCLES, LES*	1967	17/05/1968	F	GION, Christian*	Techniscope	Eastmancolor	Ripert, Jean-Marc
ENFANT LION, L'	1990	16/06/1993	F	GRANDPERRET, Patrick	Super 35 [2,35:1 Technovision]?	CLR Kodak	Humeau, Jean-Michel
ENFANTS DU MARAIS, LES	1998	03/03/1999	F	BECKER, Jean	Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	Dreujou, Jean-Marie
ENFANTS DU SIECLE, LES	1998	22/09/1999	F/I (90/10)	KURYS, Diane	Super 35 [2,35:1 Alga Samuelson]	CLR Kodak	Filac, Vilko
ENLEVEMENT DES SABINES, L'	1961	15/12/1961	F/I (50/50) +YU	POTTIER, Richard	CinemaScope	Eastmancolor	Albertini, Adalberto
ENTRAINEMENT DU CHAMPION AVANT LA COURSE, L'	1990	29/05/1991	F	FAVRE, Bernard	Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	Amathieu, Michel
EPAIS MANTEAU DE SANG, UN	1967	04/09/1968	F	BENAZERAF, José	Techniscope?	Eastmancolor	Levent, Alain
ESTOUFFADE A LA CARAIBE**	1966	09/08/1967	F/I (70/30)	BESNARD, Jacques**	Franscope (Techniscope)	Eastmancolor	Grignon, Marcel
ET DIEU... CREA LA FEMME*	1956	28/11/1956	F	VADIM, Roger*	CinemaScope	Eastmancolor	Thirard, Armand
ET MOURIR DE PLAISIR	1959	14/09/1960	F/I (50/50) EX	VADIM, Roger	Technirama	Eastmancolor (Technicolor)	Renoir, Claude
ET QU'CA SAUTE	1969	11/09/1970	F	LEFRANC, Guy	Techniscope?	Eastmancolor	Tarot, Didier
ETATS D'AME	1986	28/05/1986	F	FANSTEN, Jacques	Panavision [scope]	Fujicolor	Chapuis, Dominique
ETE EN PENTE DOUCE, L**	1986	29/04/1987	F	KRAWCZYK, Gérard*	anamorphique [Moviecam]	CLR Fuji	Cenet, Michel
ETOILE DU SUD, L'	1968	14/02/1969	F/GB (55/45)	HAYERS, Sidney	Techniscope	Eastmancolor	Coutard, Raoul
EUROPA	1990	13/11/1991	F/DK/D (51/29/20) +S	TRIER, Lars von	Panavision [anamorphique]	NB & CLR	Bendtsen, Henning / Meurisse, Jean-Paul (NB) / (CLR) Klosinsky, Edward
FABULEUX DESTIN D'AMELIE POULAIN, LE	2000	25/04/2001	F/D	JEUNET, Jean-Pierre	Super 35 [2,35:1 Technovision]	CLR Kodak	Delbonnel, Bruno

FilmoScope Liste alphabétique des films (1954-2000) / Olivier Rousseau (2008)

FABULEUX DESTIN DE MADAME PETLET, LE	1994	12/07/1995	F	CASABIANCA, Camille de	Panavision [scope]	CLR	Blossier, Patrick
FACTEUR S'EN VA-T-EN GUERRE, LE	1966	19/08/1966	F	BERNARD-AUBERT, Claude	Techniscope	Eastmancolor	Grignon, Marcel
FANTASIA CHEZ LES PLOUCS**	1970	15/01/1971	F/I (50/50)	PIRES, Gérard**	Techniscope	Eastmancolor	Richard, Edmond
FANTOMAS	1964	04/11/1964	F/I (80/20) EX	HUNEBELLE, André	Franscope	Eastmancolor	Grignon, Marcel
FANTOMAS CONTRE SCOTLAND YARD	1966	16/03/1967	F/I (80/20) EX	HUNEBELLE, André	Franscope	Eastmancolor	Grignon, Marcel
FANTOMAS SE DECHAINE	1965	08/12/1965	F/I (80/20) EX	HUNEBELLE, André	Franscope	Eastmancolor	Lemoigne, Raymond
FELINS, LES	1963	12/06/1964	F	CLEMENT, René	Franscope	NB	Decaë, Henri
FELIX ET LOLA	2000	07/03/2001	F	LECONTE, Patrice	Super 35 [2,35:1 Panavision Alga]	CLR Fuji	Dreujou, Jean-Marie
FEMME A SA FENETRE, UNE	1976	10/11/1976	F/I/D (50/30/20)	GRANIER-DEFERRE, Pierre	Technovision [anamorphique]	Eastmancolor	Tonti, Aldo
FEMME DE CHAMBRE DU TITANIC, LA	1997	05/11/1997	F/I/E (60/20/20) +D	LUNA, Bigas	CineCamScope [anamorphique Cine Cameras, Roma]	CLR Kodak	Blossier, Patrick
FEMME DE MON POTE, LA	1983	31/08/1983	F	BLIER, Bertrand	Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	Penzer, Jean
FEMME EST UNE FEMME, UNE	1960	06/09/1961	F/I (70/30) EX	GODARD, Jean-Luc	Franscope [Fran cement scope]	Eastmancolor	Coutard, Raoul
FEMME ET LE PANTIN, LA	1958	13/02/1959	F/I (80/20) EX	DUVIVIER, Julien	DyaliScope	Eastmancolor	Hubert, Roger
FETES GALANTES, LES	1965	12/12/1965	F/RO (70/30)	CLAIR, René	Franscope	Eastmancolor	Matras, Christian
FEU AUX POUDRES, LE	1956	27/02/1957	F/I (70/30)	DECOIN, Henri	DyaliScope	NB	Montazel, Pierre
FILLE POUR L'ETE, UNE	1959	26/02/1960	F/I (70/30)	MOLINARO, Edouard	DyaliScope	Eastmancolor	Bourgoin, Jean
FILLE SUR LE PONT, LA	1998	31/03/1999	F	LECONTE, Patrice	Panavision [anamorphique]	NB Kodak	Dreujou, Jean-Marie
FILOUS ET COMPAGNIE*	1957	20/11/1957	F	SAYTOR, Tony*	DyaliScope	NB	Cotteret, Paul
FILS DU REQUIN, LE*	1992	24/11/1993	F/B (80/20) +L	MERLET, Agnès*	Panavision [scope]	CLR	Simon, Gérard
FLEUR D'OSEILLE	1967	22/09/1967	F	LAUTNER, Georges	Franscope	Eastmancolor	Fellous, Maurice
FOLLE D'ELLE**	1998	17/06/1998	F	CORNUAU, Jérôme**	Super 35 [2,35:1]	CLR	Thibaut, Jean-Claude
FORT SAGANNE	1983	11/05/1984	F	CORNEAU, Alain	Technovision [anamorphique, G 70 mm]	Eastmancolor	Nuytten, Bruno
FORT-DU-FOU	1962	16/01/1963	F/I (80/20) EX	JOANNON, Léo	DyaliScope (Franscope)	NB	Petit, Pierre
FORTUNE CARREE	1954	16/03/1955	F/I (70/30)	BORDERIE, Bernard	CinemaScope [2,55:1]	Eastmancolor	Hayer, Nicolas
FRANCK SPADONE*	1999	19/07/2000	F	BEAN, Richard*	Hawk [anamorphique]	CLR Kodak	Leeuw, Philippe van
FRERES PETARD, LES	1986	15/10/1986	F	PALUD, Hervé	Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	Tarbès, Jean-Jacques
FRIC-FRAC EN DENTELLES	1956	24/07/1957	F	RADOT, Guillaume	DyaliScope	Ferraniacolor	Villet, Marcel
FROU-FROU	1954	30/11/1955	F/I (70/30)	GENINA, Augusto	CinemaScope [2,55:1]	Eastmancolor	Alekan, Henri
FRUITS AMERS	1966	11/01/1967	F/I/YU (40/30/30)	AUDRY, Jacqueline & Colette	TotalScope	Eastmancolor	Fellous, Maurice
FURIA A BAHIA POUR OSS 117	1965	02/07/1965	F/I (80/20) EX	HUNEBELLE, André	Franscope	Eastmancolor	Grignon, Marcel
GAMBERGE, LA	1961	21/02/1962	F	CARBONNAUX, Norbert	DyaliScope	NB	Petit, Pierre

FilmoScope Liste alphabétique des films (1954-2000) / Olivier Rousseau (2008)

GENDARME A NEW-YORK, LE	1965	29/10/1965	F/I (80/20) EX	GIRAULT, Jean	Franscope (DyaliScope)	Eastmancolor	Séchan, Edmond
GENDARME DE SAINT-TROPEZ, LE	1964	09/09/1964	F/I (80/20)	GIRAULT, Jean	DyaliScope	Eastmancolor & NB	Fossard, Marc
GENDARME EN BALADE, LE	1970	28/10/1970	F/I (80/20) EX	GIRAULT, Jean	Panavision [anamorphique]	Eastmancolor Kodak	Montazel, Pierre
GENDARME SE MARIE, LE	1968	30/10/1968	F/I (75/25) EX	GIRAULT, Jean	Franscope	Eastmancolor	Grignon, Marcel
GENERAL DE L'ARMEE MORTE, LE	1982	19/10/1983	F/I (70/30)	TOVOLI, Luciano	scope	CLR	Tinelli, Peppino / Tovoli, Luciano
GENTLEMAN DE COCODY, LE	1964	02/04/1965	F/I (80/20) EX	CHRISTIAN-JAQUE	Franscope	Eastmancolor	Petit, Pierre
GENTLEMAN D'EPSOM, LE	1962	03/10/1962	F/I (80/20) EX	GRANGIER, Gilles	Totalvision	NB	Page, Louis
GERMINAL	1962	18/09/1963	F/I (80/20) +H (EX)	ALLEGRET, Yves	DyaliScope	NB	Bourgoin, Jean / Barnabas, Hegyi
GERMINAL	1992	29/09/1993	F/B (80/20) +I	BERRI, Claude	Panavision [anamorphique]	CLR Kodak / Fuji	Angelo, Yves
GIBRALTAR	1963	25/01/1964	F/I/E (40/30/30)	GASPARD-HUIT, Pierre	Franscope	NB	Paniagua, Cecilio
GIORGINO	1993	05/10/1994	F	BOUTONNAT, Laurent	scope	CLR	Sauvaire, Jean-Pierre
GLAIVE ET LA BALANCE, LE	1962	01/02/1963	F/I (70/30)	CAYATTE, André	Franscope	NB	Fellous, Roger
GOODBYE EMMANUELLE	1977	21/06/1978	F	LETERRIER, François	Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	Badal Jean
GORILLE VOUS SALUE BIEN, LE	1957	03/09/1958	F	BORDERIE, Bernard	Franscope	NB	Page, Louis
GOSSE SENSASS, UNE	1956	03/04/1957	F	BIBAL, Robert	DyaliScope	Agfacolor	Dolley, Pierre / Riccioni, Enzo
GOUBBIAH (MON AMOUR)	1955	24/08/1956	F/I (70/30) +YU	DARENE, Robert	CinemaScope	Eastmancolor	Montazel, Pierre
GOUT DE LA VIOLENCE, LE	1960	30/08/1961	F/D/I (50/30/20)	HOSSEIN, Robert	DyaliScope	NB	Robin, Jacques
GOUT DES AUTRES, LE*	1999	01/03/2000	F	JAOUI, Agnès*	Super 35 [2,35:1 Panavision Alga Paris]	CLR Fuji	Dailland, Laurent
GRAND BLEU, LE	1987	11/05/1988	F	BESSON, Luc	Technovision [anamorphique, G 70 mm]	Eastmancolor	Varini, Carlo
GRAND CARNAVAL, LE	1983	07/12/1983	F	ARCADY, Alexandre	Panavision [scope]	Fujicolor	Lhomme, Pierre
GRAND MEAULNES, LE	1966	29/09/1967	F	ALBICOCCO, Jean-Gabriel	Techniscope	Eastmancolor	Albicocco, Quinto
GRAND NORD	1995	03/01/1996	F/GB/I/N	GAUP, Nils	Technovision [scope]	CLR	Keyzer, Bruno de
GRAND PARDON II, LE	1992	09/12/1992	F	ARCADY, Alexandre	Panavision [anamorphique]	CLR [Kodak]	Kurant, Willy
GRAND PARDON, LE**	1981	27/01/1982	F	ARCADY, Alexandre**	Panavision [scope]	Eastmancolor	Zitzermann, Bernard
GRAND RESTAURANT, LE*	1966	09/09/1966	F	BESNARD, Jacques*	Techniscope	Eastmancolor (Technicolor)	Lemoigne, Raymond
GRANDE SAUTERELLE, LA	1966	11/01/1967	F/D/I (50/30/20)	LAUTNER, Georges	Techniscope (Franscope)	Eastmancolor	Fellous, Maurice / Boisnard, Alain
GRANDE VADROUILLE, LA	1966	08/12/1966	F/GB (70/30)	OURY, Gérard	Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	Renoir, Claude
GRANDES GUEULES, LES	1965	22/10/1965	F/I (80/20) EX	ENRICO, Robert	Techniscope	Eastmancolor	Boffety, Jean
GRANDES VACANCES, LES	1967	01/12/1967	F/I (80/20) EX	GIRAULT, Jean	Franscope	Eastmancolor	Grignon, Marcel
GRANDS CHEMINS, LES*	1962	05/07/1963	F/I (80/20)	MARQUAND, Christian*	Franscope	Eastmancolor	Winding, Andreas
GRANDS DUCS, LES	1995	24/01/1996	F	LECONTE, Patrice	Super 35 [2,35:1 Sam Alga Cinéma]	CLR Kodak	Serra, Eduardo

FilmoScope Liste alphabétique des films (1954-2000) / Olivier Rousseau (2008)

GRANDS MOMENTS, LES	1965		F	LELOUCH, Claude	Franscope	NB	Collomb, Jean
GREGOIRE MOULIN CONTRE L'HUMANITE*	2000	24/10/2001	F	PENQUERN, Artus de*	Super 35 [2,35:1 Technovision]	CLR Kodak / Fuji	Mathias, Vincent
GROSSE TETE, UNE**	1961	20/06/1962	F	GIVRAY, Claude de**	Franscope	NB	Kelber, Michel
GWENDOLINE	1983	08/02/1984	F	JAECKIN, Just	Panavision [anamorphique]	CLR Kodak & Fuji	Domage, André (lum.)
HARDI PARDAILLAN !	1963	08/04/1964	F/I (80/20) EX	BORDERIE, Bernard	Franscope	Eastmancolor	Persin, Henri
HAREM*	1984	20/11/1985	F	JOFFE, Arthur*	Panavision [scope]	Eastmancolor	Santis, Pasqualino de
HARRISON'S FLOWERS	2000	24/01/2001	F	CHOURAQUI, Elie	Super 35 [2,35:1 Cine Camera, Roma]	CLR Kodak	Pecorini, Nicola
HARRY, UN AMI QUI VOUS VEUT DU BIEN**	1999	15/08/2000	F	MOLL, Dominik**	Super 35 [2,35:1 Panavision Alga Paris]	CLR Kodak	Poirot-Delpech, Matthieu
HASARDS OU COINCIDENCES	1997	18/11/1998	F/CAN (90/10)	LELOUCH, Claude	Super 35 [2,35:1]	CLR Fuji & Kodak	Glenn, Pierre-William
HEROINES	1997	27/08/1997	F	KRAWCZYK, Gérard	Technovision [scope]	CLR	Dailland, Laurent
HIBERNATUS	1969	10/09/1969	F/I (80/20) EX	MOLINARO, Edouard	Franscope	Eastmancolor	Grignon, Marcel / Lemoigne, Raymond
HIMALAYA, L'ENFANCE D'UN CHEF*	1998	15/12/1999	F/CH/GB (60/20/20)	VALLI, Eric*	Super 35 [2,35:1 Panavision Alga Paris]	CLR Kodak	Guichard, Eric / Meurisse, Jean-Paul
HOME SWEET HOME*	1972		F	KERMADEC, Liliane de*	Techniscope	Eastmancolor	Créton, Claude
HOMME A LA BUICK, L'	1966	12/01/1968	F	GRANGIER, Gilles	Franscope	Eastmancolor	Tournier, Jean
HOMME AMOUREUX, UN	1987	07/05/1987	F +I	KURYS, Diane	Technovision [anamorphique]	Eastmancolor Kodak	Zitzermann, Bernard
HOMME AU MASQUE D'OR, L'*	1990	02/01/1991	F	DURET, Eric*	scope	CLR	Guarnieri, Ennio
HOMME DE MARRAKECH, L'	1965	21/04/1966	F//E (60/20/20)	DERAY, Jacques	CinemaScope	Eastmancolor	Raichi, Henri
HOMME DE TROP, UN**	1966	05/04/1967	F/I (70/30)	COSTA-GAVRAS**	Techniscope	Eastmancolor	Tournier, Jean
HOMME ET L'ENFANT, L'	1956	28/11/1956	F/I (70/30)	ANDRE, Raoul	CinemaScope	Eastmancolor	Hayer, Nicolas
HOMME ET UNE FEMME VINGT ANS DEJA, UN	1986	14/05/1986	F	LELOUCH, Claude	scope	Eastmancolor	Le Mener, Jean-Yves
HOMME ORCHESTRE, L'	1969	18/09/1970	F/I (80/20)	KORBER, Serge	Franscope	Eastmancolor	Rabier, Jean
HOMME QUI TRAHIT LA MAFIA, L'	1966	20/05/1967	F/I (70/30)	GERARD, Charles	[Franscope] anamorphique	[Eastmancolor]	Pouget, Patrice
HOMME QUI VALAIT DES MILLIARDS, L'	1967	01/09/1967	F/I (80/20) EX	BOISROND, Michel	Franscope	Eastmancolor	Lemoigne, Raymond / Grignon, Marcel
HOMMES, FEMMES : MODE D'EMPLOI	1996	28/08/1996	F	LELOUCH, Claude	Super 35 [2,35:1]	CLR Kodak	Pavans de Ceccaty, Philippe (lum.)
HORACE 62*	1961	24/01/1962	F/I (80/20)	VERSINI, André*	DyaliScope	NB	Grignon, Marcel
HOTEL DES AMERIQUES	1981	02/12/1981	F	TECHINE, André	Panavision [anamorphique]	Fujicolor	Nuytten, Bruno
HUMANITE, L'***	1998	27/10/1999	F	DUMONT, Bruno**	Hawk anamorphic	CLR Kodak	Cape, Yves
HUSSARD SUR LE TOIT, LE	1994	20/09/1995	F	RAPPENEAU, Jean-Paul	Technovision [anamorphique]	CLR Kodak / Fuji	Arbogast, Thierry
IDIOT A PARIS, UN**							
	1966	22/03/1967	F	KORBER, Serge**	Techniscope	Eastmancolor	Rabier, Jean
IDIOT A PARIS, UN							
IL Y A DES JOURS... ET DES LUNES	1989	11/04/1990	F	LELOUCH, Claude	Super 35 [2,35:1 Arriflex]	CLR Kodak	Le Mener, Jean-Yves

FilmoScope Liste alphabétique des films (1954-2000) / Olivier Rousseau (2008)

INCOGNITO**	1957	09/04/1958	F	DALLY, Patrice**	DyaliScope	NB	Kelber, Michel
INCONNUE DE HONG-KONG, L'	1963	02/08/1963	F	POITRENAUD, Jacques	DyaliScope	NB	Grignon, Marcel
INDOMPTABLE ANGELIQUE	1967	27/10/1967	F/D/I (55/25/20) +TUN	BORDERIE, Bernard	DyaliScope (Panavision)	Eastmancolor	Persin, Henri
INNOCENTS, LES	1987	23/12/1987	F	TECHINE, André	Super 35 [2,35:1 Cinécam]	CLR Kodak	Berta, Renato
INTIMITE	2000	28/03/2001	F/GB/D/E	CHEREAU, Patrice	Super 35 [2,35:1 Technovision]	CLR Kodak	Gautier, Eric
IP5 L'ILE AUX PACHYDERMES	1991	12/06/1992	F	BEINEIX, Jean-Jacques	Panavision [anamorphique]	CLR Fuji	Robin, Jean-François
IRRESISTIBLE CATHERINE, L'***	1955	10/05/1957	F	PERGAMENT, André**	Cinépanoramic [Franscope]	NB	Rocca, Michel
ISABELLE A PEUR DES HOMMES	1957	30/10/1957	F	GOURGUET, Jean	DyaliScope	NB	Hugo, Simon
ITINERAIRE D'UN ENFANT GATE	1988	30/11/1988	F/D (80/20)	LELOUCH, Claude	Super 35 [2,35:1 Arriflex] G 70 mm	CLR Kodak	Le Mener, Jean-Yves
J'AI RENCONTRE LE PERE-NOEL	1984	05/12/1984	F	GION, Christian	Technovision [scope]	Fujicolor	Assuérus, Jacques
J'AI TUE RASPOUTINE	1966	03/05/1967	F/I (70/30)	HOSSEIN, Robert	Franscope	Eastmancolor	Persin, Henri
JARDINIER D'ARGENTEUIL, LE	1966	07/10/1966	F/D (80/20)	LE CHANOIS, Jean-Paul	Techniscope	Eastmancolor	Wottitz, Walter
JE REVIENDRAI A KANDARA	1956	25/01/1957	F	VICAS, Victor	CinemaScope	Eastmancolor	Montazel, Pierre
JEAN DE FLORETTE	1985	27/08/1986	F +I/CH	BERRI, Claude	Technovision [anamorphique]	Eastmancolor	Nuytten, Bruno (lum.+cadre)
JEAN GALMOT, AVENTURIER	1989	24/10/1990	F/D (70/30)	MALINE, Alain	Panavision [scope]	Fujicolor	Ende, Walter van den
JEANNE D'ARC	1998	27/10/1999	F	BESSON, Luc	Super 35 [2,35:1 Technovision]	CLR Kodak	Arbogast, Thierry
JEANNE ET LE GARCON FORMIDABLE*	1997	22/04/1998	F	DUCASTEL, Olivier* [& MARTINEAU, Jacques*]	Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	Poirot-Delpech, Matthieu
J'EMBRASSE PAS	1991	20/11/1991	F/I (80/20)	TECHINE, André	Super 35 [2,35:1 Alga Samuelson]	CLR Kodak	Arbogast, Thierry
JEU AVEC LE FEU, LE	1974	19/02/1975	F/I (70/30)	ROBBE-GRILLET, Alain	Panavision anamorphic	Eastmancolor	Lafaye, Yves
JEU DE LA VERITE, LE	1961	29/11/1961	F	HOSSEIN, Robert	DyaliScope	NB	Matras, Christian
JEUNE MORTE, LA*	1965		F/P (70/30)	PIGAUT, Roger & FARALDO, Claude*	Franscope	NB	Penzer, Jean
JOUR ET L'HEURE, LE	1962	05/04/1963	F/I (80/20) EX	CLEMENT, René	Franscope	NB	Decaë, Henri
JOURNAL D'UNE FEMME DE CHAMBRE, LE	1963	04/03/1964	F/I (80/20) EX	BUÑUEL, Luis	Franscope	NB	Fellous, Roger
JOYEUSES PAQUES	1984	24/10/1984	F	LAUTNER, Georges	Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	Séchan, Edmond
JUGE ET L'ASSASSIN, LE	1975	10/03/1976	F	TAVERNIER, Bertrand	Panavision Anamorphique	Eastmancolor	Glenn, Pierre-William
JULES ET JIM	1961	24/01/1962	F	TRUFFAUT, François	Franscope	NB	Coutard, Raoul
JUMENT VERTE, LA	1959	29/10/1959	F/I (80/20) EX	AUTANT-LARA, Claude	Franscope	Eastmancolor	Natteau, Jacques
JUSQU'AU BOUT DU MONDE	1962	18/01/1963	F/I (80/20)	VILLIERS, François	Franscope	NB	Soulinac, Paul
K	1996	27/08/1997	F	ARCADY, Alexandre	Super 35 [2,35:1 Panavision]	CLR	Fisher, Gerry
KAMIKAZE*	1986	10/12/1986	F	GROUSSET, Didier*	Panavision [scope]	Eastmancolor	Robin, Jean-François
KEUFS, LES	1987	16/12/1988	F	BALASKO Josiane	Panavision [scope]	CLR Fuji	Chapuis, Dominique
KIDNAPPEURS, LES**	1998	25/11/1998	F	GUIT, Graham**	Super 35 [2,35:1 Panavision]	CLR Fiaji	Chapuis, Dominique

FilmoScope Liste alphabétique des films (1954-2000) / Olivier Rousseau (2008)

KINI ET ADAMS	1997	22/10/1997	F/GB (70/30) +Zimbabwe	OUEDRAOGO, Idrissa	Super 35 [2,35:1 Technovision]	CLR Kodak	Meurisse, Jean-Paul
KISS ME KILLER	1977		F/I (70/30)	MARCEIGNAC, Roland [=BOURRIQUET, Roland =FRANCO, Jesus]	scope	Eastmancolor	Brissaud, Gérard
LA BAULE-LES PINS	1989	14/02/1990	F	KURYS, Diane	Panavision [anamorphique]	CLR Kodak Pathé	Lanci, Giuseppe
LA BIGORNE, CAPORAL DE FRANCE	1957	04/06/1958	F	DARENE, Robert	DyaliScope	Eastmancolor	Weiss, Marcel
LA FAYETTE	1961	14/02/1962	F/I (80/20) EX	DREVILLE, Jean	[Super] Technirama [70]	Technicolor	Hubert, Roger / Renoir, Claude
LA TOUR, PRENDS GARDE !	1957	26/02/1958	F/I (80/20) +YU	LAMPIN, Georges	DyaliScope	Eastmancolor	Bourgoïn, Jean
LAISSEZ-PASSER	2000	09/01/2002	F/D/E	TAVERNIER, Bertrand	Super 35 [2,35:1 Panavision Alga Paris]]	CLR Kodak	Choquart, Alain
LAIT DE LA TENDRESSE HUMAINE, LE	2000	19/09/2001	F/B	CABRERA, Dominique	Super 35 [2,35:1 Iris Caméra]	CLR Kodak	Louvard, Hélène
LAUTREC	1997	09/09/1998	F/E	PLANCHON, Roger	Hawk [anamorphique]	CLR Kodak	Simon, Gérard
LAVANDIERES DU PORTUGAL, LES	1957	23/08/1957	F/E	GASPARD-HUIT, Pierre	DyaliScope	Eastmancolor	Fellous, Roger
LEMMY POUR LES DAMES...	1961	21/03/1962	F	BORDERIE, Bernard	Franscope [procédé Cinépanoramic]	NB	Thirard, Armand
LEON	1993	14/09/1994	F	BESSON, Luc	Technovision [anamorphique]	Technicolor	Arbogast, Thierry
LIBERTE 1	1961	11/05/1962	F/Sénégal	CIAMPI, Yves	Totalvision	NB	Villierbue, Emile
LIBERTE SURVEILLEE**	1957	28/05/1958	F/CS	AISNER, Henri** & VOLTCHER, Vladimir	Franscope	Agfacolor	Novotny, Vladimir / Raulet, Gustave / Picon-Borel, Raymond
LIBERTE, EGALITE, CHOUROUTE	1984	30/04/1985	F/I (70/30) +D	YANNE, Jean	Technovision [scope]	Eastmancolor	Nannuzzi, Armando / Cristiani, Michele
LIBERTE-OLERON**	1999	20/06/2001	F	PODALYDES, Bruno**	Super 25 [2,35:1 Panavision Alga]	CLR Kodak	Arvanitis, Yorgos
LIEN DE PARENTE, LE*	1985	19/03/1986	F	RAMEAU, Willy*	anamorphique	CLR	Glasberg, Jimmy
LIEU DU CRIME, LE	1985	16/05/1986	F	TECHINE, André	Super 35 [2,35:1 Chevereau]	CLR Kodak	Marti, Pascal
LIONS SONT LACHES, LES	1961	20/09/1961	F/I (80/20)	VERNEUIL, Henri	DyaliScope	NB	Matras, Christian
LISA	1999	10/01/2001	F/CH	GRIMBLAT, Pierre	scope	CLR	Ende, Walter van den
LIT DE LA VIERGE, LE	1969		F	GARREL, Philippe	scope	NB	Fournier, Michel
LITTLE SENEGAL	2000	18/04/2001	F/D +US	BOUCHAREB, Rachid	anamorphique [Clairmont?]	CLR Eastman Kodak	Chamaillard, Benoît / (Sénégal) Sahraoui, Youcef
LIVRE DE SAN MICHELE, LE	1962	13/03/1963	F/I/D (50/30/20)	JUGERT, Rudolph & CAPITANI, Giorgio	Ultrascope	Eastmancolor	Angst, Richard
LOI DU SURVIVANT, LA*	1966	19/04/1967	F	GIOVANNI, José*	Techniscope	Eastmancolor	Barsky, Georges
LOIN DES BARBARES**	1993	06/04/1994	F/B/I	BEGEJA, Liria**	scope	CLR	Blossier, Patrick
LOLA MONTES	1955	23/12/1955	F/D (50/50)	OPHULS, Max	CinemaScope [2,55:1]	Technicolor (Eastmancolor)	Matras, Christian
LOLA*	1960	03/03/1961	F/I (70/30)	DEMY, Jacques*	Franscope	NB	Coutard, Raoul

FilmoScope Liste alphabétique des films (1954-2000) / Olivier Rousseau (2008)

LONGS MANTEAUX, LES	1985	19/02/1986	F/Argentine (80/20)	BEHAT, Gilles	Panavision [anamorphique]	CLR Fuji	Aronovich, Ricardo
LONGUE MARCHE, LA	1965	27/05/1966	F	ASTRUC, Alexandre	Totalvision	NB	Rochut, Jean-Jacques
LOUIS, ENFANT ROI	1991	21/04/1993	F/E (80/20)	PLANCHON, Roger	Panavision [anamorphique]	CLR Fujifilm	Simon, Gérard
LOUVE SOLITAIRE, LA**	1967	09/02/1968	F/I (70/30)	LOGEREAU, Edouard**	Techniscope	Eastmancolor	Pontoizeau, Roland
LOVE ME	1999	23/02/2000	F	MASSON, Laëtitia	Super 35 [2,35:1 Samalga]	CLR Kodak	Héberlé, Antoine (lum.) / Diane, Georges (cadre)
LOVE, ETC.**	1996	27/11/1996	F	VERNOUX, Marion**	Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	Gautier, Eric
LUCIE AUBRAC	1996	26/02/1997	F	BERRI, Claude	Super 35 [2,35:1 Technovision]	CLR Kodak	Marano, Vincenzo
LUNE DANS LE CANIVEAU, LA**	1982	18/05/1983	F/I (60/40)	BEINEIX, Jean-Jacques**	Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	Rousselot, Philippe
MA FEMME S'APPELLE REVIENS	1981	27/01/1982	F	LECONTE, Patrice	Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	Fraisse, Robert
MA SAISON PREFEREE	1992	14/05/1993	F	TECHINE, André	Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	Arbogast, Thierry
MA VIE EST UN ENFER	1991	04/12/1991	F	BALASKO, Josiane	Technovision [anamorphique]	CLR Fuji	Chapuis, Dominique
MADAME ET SON AUTO	1958	15/10/1958	F	VERNAY, Robert	DyaliScope	NB	Fossard, Marc
MADAME SANS-GENE	1961	25/05/1962	F/I/E (40/40/20)	CHRISTIAN-JAQUE	[Super] Technirama [70]	Eastmancolor (Technicolor)	Gerardi, Roberto
MADE IN USA	1966	27/01/1967	F	GODARD, Jean-Luc	Techniscope	Eastmancolor	Coutard, Raoul
MADemoiselle de Paris	1955	03/08/1955	F	KAPPS, Walter	Cinépanoramic [2,55:1]	Eastmancolor	Thirard, Armand
MAGOT DE JOSEFA, LE	1963	02/10/1963	F/I (80/20)	AUTANT-LARA, Claude	Franscope	NB	Natteau, Jacques
MAITRE DES ELEPHANTS, LE	1995	20/12/1995	F/E +Cameroun/Zimbabwe	GRANDPERRET, Patrick	Technovision [scope]	CLR	Degre, Alexandre / Rodi, Georges / Shehan, Steve
MALADIE DE SACHS, LA	1999	22/09/1999	F	DEVILLE, Michel	Super 35 [2,35:1 groupe TSF]	CLR Kodak	Diot, André
MALEFICES	1961	14/03/1962	F	DECOIN, Henri	DyaliScope	NB	Grignon, Marcel
MALEVIL	1980	13/05/1981	F/D (70/30)	CHALONGE, Christian de	Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	Penzer, Jean
MANDRIN, BANDIT GENTILHOMME	1962	19/12/1962	F/I (80/20) EX	LE CHANOIS, Jean-Paul	DyaliScope	Eastmancolor	Fossard, Marc
MANNEQUINS DE PARIS	1956	19/09/1956	F	HUNEBELLE, André	Franscope	Technicolor (Eastmancolor)	Cotteret, Paul
MANON DES SOURCES	1985	19/11/1986	F +I	BERRI, Claude	Technovision [anamorphique]	Eastmancolor	Nuytten, Bruno
MARCHE A L'OMBRE*	1984	17/10/1984	F	BLANC, Michel*	Panavision [anamorphique]	CLR Fuji	Serra, Eduardo
MARI A PRIX FIXE, UN	1963	26/07/1965	F	GIVRAY, Claude de	Franscope	NB	Lemoigne, Raymond
MARI DE LA COIFFEUSE, LE	1990	03/10/1990	F	LECONTE, Patrice	Panavision [anamorphique]	CLR Fuji	Serra, Eduardo
MARIAGE DU SIECLE, LE	1985	09/10/1985	F	GALLAND, Philippe	Panavision [anamorphique]	CLR Fuji	Serra, Eduardo
MARIE BAIE DES ANGES	1995	04/03/1998	F	PRADAL, Manuel	Super 35 [2,35:1 Technovision]	CLR Kodak	Pollock, Christophe
MARIE-LINE	1999	20/12/2000	F	CHAREF, Mehdi	Super 35 [2,35:1 Panavision]	CLR Fiaji	Levent, Alain
MARIE-LOUISE OU LA PERMISSION*	1994	28/06/1995	F	FLECHE, Manuel*	Panavision [scope]	CLR	Khondji, Darius / Montcouquiol, Florent
MASQUE DE FER, LE	1960	26/10/1962	F/I (70/30)	DECOIN, Henri	CinemaScope (DyaliScope)	Eastmancolor	Petit, Pierre

FilmoScope Liste alphabétique des films (1954-2000) / Olivier Rousseau (2008)

MATHIAS SANDORF	1962	13/02/1963	F/E/I (50/30/20)	LAMPIN, Georges	Franscope	Eastmancolor	Paniagua, Cecilio
MAUVAIS COUPS, LES*	1960	17/05/1961	F	LETERRIER, François*	DyaliScope (Cinégraphiscope)	NB	Badal, Jean
MAYERLING	1967	19/12/1968	F/GB (70/30)	YOUNG, Terence	Panavision [anamorphique, G 70] (Super Panavision)	Eastmancolor	Alekan, Henri
MEFIEZ-VOUS MESDAMES !	1963	30/10/1963	F/I (80/20)	HUNEBELLE, André	Franscope	NB	Lemoigne, Raymond
MEILLEURE PART, LA	1955	28/03/1956	F/I (70/30)	ALLEGRET, Yves	CinemaScope	Eastmancolor	Alekan, Henri
MELODIE EN SOUS-SOL	1962	03/04/1963	F/I (80/20)	VERNEUIL, Henri	DyaliScope	NB	Page, Louis
MENACE, LA**	1960	01/03/1961	F/I (70/30)	OURY, Gérard**	CinemaScope	NB	Villard, André
MEPRIS, LE	1963	06/12/1963	F/I (80/20) EX	GODARD, Jean-Luc	Franscope	Eastmancolor (Technicolor)	Coutard, Raoul
MERVEILLEUSE ANGELIQUE	1964	28/04/1965	F/D/I (55/25/20)	BORDERIE, Bernard	DyaliScope	Eastmancolor	Persin, Henri
MERVEILLEUX PARFUM D'OSEILLE, UN*	1969	14/08/1969	F	BASSI, Rinaldo*	Franscope	Eastmancolor	Suzuki, Guy Tadasu
MESSIEURS DE LA FAMILLE, CES	1967	08/05/1968	F	ANDRE, Raoul	Techniscope	Eastmancolor	Tarot, Didier
MESSIEURS DE LA GACHETTE, CES	1969	08/04/1970	F	ANDRE, Raoul	Techniscope	Eastmancolor	Lemoigne, Raymond
METAMORPHOSE DES CLOPORTES, LA	1965	01/10/1965	F/I (80/20) EX	GRANIER-DEFERRE, Pierre	Franscope	NB	Hayer, Nicolas
MEURTRIER, LE ssss	1962	11/01/1963	F/I/D (60/20/20)	AUTANT-LARA, Claude	Franscope	NB	Natteau, Jacques
MICHEL STROGOFF	1956	14/12/1956	F/I (80/20) +YU	GALLONE, Carmine	CinemaScope	Eastmancolor	Lefebvre, Robert
MILLE BORNES*	1998	21/04/1999	F +I	BEIGEL, Alain*	Technovision [anamorphique]	CLR Kodak	Pagès, Luc
MILORD L'ARSOUILLE	1955	20/01/1956	F	HAGUET, André	CinemaScope	Eastmancolor	Joulin, Lucien
MIRACLE DES LOUPS, LE	1961	06/09/1961	F/I (80/20) EX	HUNEBELLE, André	DyaliScope	Eastmancolor	Grignon, Marcel
MISCHKA	2000	20/02/2002	F/CH	STEVENIN, Jean-François	Super 35 [2,35:1 Cinécam]	CLR Kodak	Aïm, Pierre
MISERABLES DU VINGTIEME SIECLE, LES	1994	22/03/1995	F	LELOUCH, Claude	Super 35 [2,35:1]	CLR	Pavans de Ceccatty, Philippe (lum.) / Lelouch, Claude
MISERABLES, LES	1957	12/03/1958	F/I (70/30) +D	LE CHANOIS, Jean-Paul	Technirama	Technicolor	Natteau, Jacques
MISS MISSOURI	1989	06/06/1990	F	CHOURAQUI, Elie	Panavision [scope]	Fujicolor	Thulliez, Flore
MISS PIGALLE	1957	25/07/1958	F	CAM, Maurice	DyaliScope	Eastmancolor	Raimondo, Arthur
MISSION SPECIALE A CARACAS	1965	06/10/1965	F/I/E (60/20/20)	ANDRE, Raoul	CinemaScope	Eastmancolor	Petit, Pierre
MODERATO CANTABILE	1960	25/05/1960	F/I (80/20) EX	BROOK, Peter	CinemaScope	NB	Thirard, Armand
MOI IVAN, TOI ABRAHAM*	1992	26/05/1993	F/RUS(CEI) (80/20) +RO	ZAUBERMAN, Yolande*	Super 35 [2,35:1 Alga]	NB Kodak	Fabre, Jean-Marc
MOIS LE PLUS BEAU, LE*	1967	26/06/1968	F	BLANC, Guy*	Franscope	Eastmancolor	Lendi, Georges
MOME AUX BOUTONS, LA*	1958	22/10/1958	F	LAUTNER, Georges*	DyaliScope	Eastmancolor	Dolley, Pierre
MON AMOUR, MON AMOUR*	1966	13/09/1967	F	TRINTIGNANT, Nadine*	Techniscope	Eastmancolor	Kurant, Willy
MON HOMME	1995	31/01/1996	F	BLIER, Bertrand	Panavision [anamorphique]	CLR Fuji	Lhomme, Pierre
MON PERE...	2000	25/04/2001	F	GIOVANNI, José	Super 35 [2,35:1 Panavision Alga]	CLR Kodak & Fuji	Choquart, Alain

FilmoScope Liste alphabétique des films (1954-2000) / Olivier Rousseau (2008)

MONNAIE DE SINGE	1965	09/03/1966	F/I/E (60/20/20)	ROBERT, Yves	Techniscope	Eastmancolor	Séchan, Edmond
MONSIEUR	1964	22/04/1964	F/I/D (60/20/20)	LE CHANOIS, Jean-Paul	Franscope	NB	Page, Louis
MONSIEUR DE COMPAGNIE, UN	1964	04/11/1964	F/I (75/25)	BROCA, Philippe de	Techniscope	Eastmancolor	Coutard, Raoul
MONSIEUR HIRE	1988	24/05/1989	F	LECONTE, Patrice	Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	Lenoir, Denis
MONSIEUR LE PRESIDENT DIRECTEUR GENERAL	1966	16/12/1966	F	GIRAULT, Jean	Techniscope	Eastmancolor	Séchan, Edmond
MOOKIE	1998	09/12/1998	F	PALUD, Hervé	scope	CLR Kodak	Lutic, Bernard
MOONRAKER	1979	10/10/1979	F/GB (55/45)	GILBERT, Lewis	Panavision [anamorphique, G 70 mm]	Eastmancolor (Technicolor)	Tournier, Jean
MORANBONG*	1958	05/05/1964	F +COREE	BONNARDOT, Jean-Claude*	DyaliScope	NB	Gieeung Ouan, Pak
MORDBURO	1995	09/07/1997	F	KOPP, Lionel	anamorphique	CLR & sépia	Colin, Dominique
MORGANE ET SES NYMPHES*	1970	17/02/1971	F	GANTILLON, Bruno*	scope	CLR	Monsigny, Jean
MORSURES DE L'AUBE, LES*	2000	21/03/2001	F	CAUNES, Antoine de*	Super 35 3P [2,35:1 Technovision]	CLR Kodak	Aïm, Pierre
MORT EN DIRECT, LA	1979	23/01/1980	F/D (70/30)	TAVERNIER, Bertrand	Panavision [anamorphique]	Fujicolor	Glenn, Pierre William
MORT UN DIMANCHE DE PLUIE	1986	10/09/1986	F/CH (70/30)	SANTONI, Joël	Panavision [scope]	CLR	Boffety, Jean / Korinek, Pavel
MORT, OU EST TA VICTOIRE ?	1963	08/01/1964	F	BROMBERGER, Hervé	Totalvision	NB	Petit, Pierre
MORTEL TRANSFERT	2000	10/01/2001	F/D	BEINEIX, Jean-Jacques	Super 35 [2,35:1 Panavision Alga]	CLR Kodak	Delhomme, Benoît
MOUTARDE ME MONTE AU NEZ, LA	1974	09/10/1974	F	ZIDI, Claude	Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	Decaë, Henri
MOUTONS DE PANURGE, LES**	1960	05/07/1961	F	GIRAULT, Jean**	CinemaScope	NB	Letouzey, Raymond
M'SIEUR LA CAILLE*	1955	09/09/1955	F	PERGAMENT, André*	Cinépanoramic	NB	Rocca, Michel
MYSTERES DE PARIS, LES	1962	05/10/1962	F/I (80/20) EX	HUNEBELLE, André	DyaliScope	Eastmancolor	Grignon, Marcel / Tournier, Jean
NAUFRAGEURS, LES	1958	28/01/1959	F	BRABANT, Charles	DyaliScope	NB	Cloquet, Ghislain
NE NOUS FACHONS PAS	1965	20/04/1966	F	LAUTNER, Georges	Techniscope	Eastmancolor	Fellous, Maurice
NEIGE ET LE FEU, LA	1990	11/12/1991	F	PINOTEAU, Claude	Panavision [anamorphique]	Eastmancolor Kodak	Tournier, Jean
NEUVIEME PORTE, LA	1998	25/08/1999	F/E (70/30)	POLANSKI, Roman	Super 35 [2,35:1 Technovision]	CLR	Khondji, Darius
NI AVEC TOI, NI SANS TOI*	1984	30/01/1985	F	MALINE, Alain*	scope	Fujicolor	Favid, Joël
NIKITA	1989	21/02/1990	F/I (70/30)	BESSON, Luc	Technovision [anamorphique]	Eastmancolor	Arbogast, Thierry
NOCES VENITIENNES, LES	1958	29/04/1959	F/I (50/50)	CAVALCANTI, Alberto	Totalvision	Eastmancolor	Venanzo, Gianni di
NOMBRIL DU MONDE, LE	1992	27/10/1993	F +TUN	ZEITOUN, Ariel	Panavision [scope]	CLR Kodak / Fuji	Gautier, Eric
NOTRE-DAME DE PARIS	1956	19/12/1956	F/I (70/30) +US	DELANNOY, Jean	CinemaScope	Eastmancolor (Technicolor)	Kelber, Michel
NOUVELLE VIE, UNE	1993	10/10/1993	F/CH/I (60/20/20)	ASSAYAS, Olivier	Panavision [anamorphique]	CLR	Lenoir, Denis
NUIT AU MOULIN-ROUGE, UNE**	1957	07/08/1957	F	ROY, Jean-Claude**	DyaliScope	Agfacolor	Dolley, Pierre
NUIT AUX BALEARES, UNE	1956	15/05/1957	F	MESNIER, Paul	DyaliScope	Agfacolor	Colas, René

FilmoScope Liste alphabétique des films (1954-2000) / Olivier Rousseau (2008)

NUIT DES ADIEUX, LA	1965	13/11/1966	F/URSS (50/50)	DREVILLE, Jean	Superpanorama 70 [MCS]	Sovcolor (Eastmancolor)	Kelber, Michel
NUIT DES GENERAUX, LA	1966	21/04/1967	F/GB (55/45)	LITVAK, Anatole	Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	Decaë, Henri
NUITS DE MONTMARTRE, LES*	1955	21/10/1955	F	FRANCHI, Pierre*	Cinépanoramic	Eastmancolor	Brun, Joseph
OASIS	1954	20/04/1955	F/D (50/50)	ALLEGRET, Yves	CinemaScope [2,55:1]	Eastmancolor	Hubert, Roger
ŒIL POUR ŒIL	1956	13/09/1957	F/I (70/30)	CAYATTE, André	VistaVision [1,85:1]	Eastmancolor (Technicolor)	Matras, Christian
OISEAUX VONT MOURIR AU PEROU, LES*	1967	19/06/1968	F	GARY, Romain*	DyaliScope	Eastmancolor	Matras, Christian
OMBRE DU DOUTE, L'	1992	20/10/1993	F	ISSERMANN, Aline	anamorphique	CLR	Khondji, Darius
OPERATION CORNED BEEF, L'	1990	06/02/1991	F	POIRE, Jean-Marie	Panavision [scope]	CLR	Le Mener, Jean-Yves
OR DE SAMORY, L'	1957		F	ALDEN-DELOS, Jean	DyaliScope	Agfacolor	Klein, Jacques
OR DES PHARAONS, L'	1954		F +EGYPTE?	GASTYNE, Marc de	Cinépanoramic [2,55:1] & standard	Eastmancolor	Decaë, Henri
ORDRE ET LA SECURITE DU MONDE, L'	1978	30/08/1978	F	ANNA, Claude d'	Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	Enden, Edouard van der
OSCAR	1967	11/10/1967	F	MOLINARO, Edouard	Franscope	Eastmancolor	Lemoigne, Raymond
OSS 117 N'EST PAS MORT	1956	14/08/1957	F	SACHA, Jean	DyaliScope [& caches 1,65:1]	NB	Weiss, Marcel
OURS, L'	1987	19/10/1988	F	ANNAUD, Jean-Jacques	Panavision [anamorphique, G 70 mm]	Kodak Eastmancolor	Rousselot, Philippe
PACTE DES LOUPS, LE	2000	31/01/2001	F	GANS, Christophe	Super 35 [2,35:1 Panavision]	CLR Kodak	Lausten, Dan
PALTOQUET, LE	1986	13/08/1986	F	DEVILLE, Michel	Panavision [scope]	Eastmancolor	Diot, André
PAPARAZZI**	1998	29/04/1998	F	BERBERIAN, Alain**	Super 35 [2,35:1 Technovision]	CLR Kodak	Marano, Vincenzo
PAPY FAIT DE LA RESISTANCE	1983	26/10/1983	F	POIRE, Jean-Marie	Panavision [anamorphique]	CLR Fuji	Alazraki, Robert
PAR UN BEAU MATIN D'ETE	1964	17/02/1965	F/I/E (60/20/20)	DERAY, Jacques	Franscope	NB	Charvein, Jean / Baena, Juan Julio
PARFUM D'YVONNE, LE	1993	23/03/1994	F	LECONTE, Patrice	Panavision [anamorphique]	CLR Fuji & Kodak	Serra, Eduardo
PARIAS DE LA GLOIRE, LES	1963	05/04/1964	F/E/I (40/40/20)	DECOIN, Henri	DyaliScope	NB	Larraya, Federico
PARIS AU MOIS D'AOUT	1965	07/01/1966	F	GRANIER-DEFERRE, Pierre	Totalvision	NB	Renoir, Claude
PARIS BRULE-T-IL ?	1965	26/10/1966	F +US	CLEMENT, René	Panavision [anamorphique, G 70 mm] (Franscope)	NB & Eastmancolor	Grignon, Marcel
PARIS MUSIC-HALL**	1957	31/07/1957	F	CORDIER, Stany**	Franscope	Eastmancolor	Raulet, Gustave
PARTIR REVENIR	1984	27/03/1985	F	LELOUCH, Claude	Super 35 [2,35:1]	Eastmancolor	Lutic, Bernard
PAS DE PANIQUE	1965	10/08/1966	F/E (70/30)	GOBBI, Sergio	DyaliScope	NB	Duculot, Roger
PAS DE SCANDALE	1999	20/10/1999	F	JACQUOT, Benoît	Super 35 [2,35:1 Cinécam]	CLR Kodak	Winding, Romain
PAS PERDUS, LES*	1964	27/05/1964	F	ROBIN, Jacques*	Totalvision	NB	Lecomte, Claude
PASSE DU DIABLE, LA*	1956	09/10/1959	F/I (90/10)	DUPONT, Jacques & SCHOENDOERFFER, Pierre*	CinemaScope	Eastmancolor	Coutard, Raoul
PATATE**	1964	19/10/1964	F/I (80/20) EX	THOMAS, Robert**	DyaliScope	NB	Lefebvre, Robert

FilmoScope Liste alphabétique des films (1954-2000) / Olivier Rousseau (2008)

PATRIOTES, LES	1992	01/06/1994	F	ROCHANT, Eric	Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	Novion, Pierre
PEAU DE BANANE**	1963	16/10/1963	F/I (70/30) EX	OPHULS, Marcel**	Franscope	NB	Rabier, Jean
PECHEUR D'ISLANDE	1958	24/06/1959	F	SCHOENDOERFFER, Pierre	DyaliScope	Eastmancolor	Coutard, Raoul
PETIT BAIGNEUR, LE	1967	22/03/1968	F/I (80/20) EX	DHERY, Robert	Franscope	Eastmancolor	Tournier, Jean
PETIT CRIMINEL, LE	1990	19/10/1990	F	DOILLON, Jacques	Super 35 [2,35:1 Cinécam]	CLR Kodak	Lubtchansky, William
PETITE CHERIE*	1999	31/05/2000	F	VILLACEQUE, Anne*	Hawk anamorphic	CLR Kodak	Milon, Pierre
PETITES MISERES*	2000	06/02/2002	F/B/L	BOON, Philippe* & BRANDENBOURGER, Laurent*	Super 35 [2,35:1]	CLR	Stassen, Willy
PEUT-ETRE	1998	10/11/1999	F	KLAPISCH, Cédric	Super 35 [2,35:1 Technovision]	CLR Kodak	Lesourd, Philippe
PIEGE POUR CENDRILLON	1965	20/10/1965	F/I (80/20) EX	CAYATTE, André	Franscope	NB	Thirard, Armand
PIERROT LE FOU	1965	03/11/1965	F/I (80/20) EX	GODARD, Jean-Luc	Techniscope	Eastmancolor	Coutard, Raoul
PIRATE, LA	1984	23/05/1984	F	DOILLON, Jacques	Super 35 [2,35:1 Technovision]	Eastmancolor	Nuytten, Bruno
PIRATES	1984	08/05/1986	F +TUN	POLANSKI, Roman	Panavision [anamorphique, G 70 mm]	Eastmancolor	Sobocinski, Witold
PITIE POUR LES VAMPS	1956	19/10/1956	F	JOSIPOVICI, Jean	DyaliScope	Ferraniacolor	Fossard, Marc
PLACARD, LE	2000	17/01/2001	F	VEBER, Francis	Technovision [anamorphique]	CLR Kodak	Tovoli, Luciano
PLACE VENDOME	1997	07/10/1998	F/CH (80/20)	GARCIA, Nicole	Super 35 [2,35:1 Technovision]	CLR Kodak	Dailland, Laurent
PLAYTIME	1964	17/12/1967	F/I (80/20) EX	TATI, Jacques	70mm [caches 1,85:1]	Eastmancolor (Technicolor)	Badal, Jean
PLUS BELLES ESCROQUERIES DU MONDE, LES	1963	14/08/1964	F/I (80/20) +NL/JAP	CHABROL, Claude / HORIKAWA, Hiromishi / POLANSKI, Roman / GREGORETTI, Ugo	Franscope	NB	Rabier, Jean
POINT DOULOUREUX, LE*	1976	17/10/1979	F	BOURGEOIS, Marc*	Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	Lafaye, Yves
POISSON-LUNE	1992	22/09/1993	F	EFFENTERRE, Bertrand van	Panavision [scope]	CLR	Arvanitis, Yorgos
PONDICHERY, DERNIER COMPTOIR DES INDES	1995	26/03/1997	F	FAVRE, Bernard	scope	CLR	Dreujou, Jean-Marie
PORTES CLAQUENT, LES*	1960	21/12/1960	F	FERMAUD, Michel* & POITRENAUD, Jacques*	DyaliScope	NB	Pontoizeau, Roland
PORTES DE LA GLOIRE, LES*	2000	13/06/2001	F	MERRET-PALMAIR, Christian*	Super 35 [2,35:1 Technovision]	CLR Kodak	Rabaud, Pascal
POULPE, LE	1997	07/10/1998	F	NICLOUX, Guillaume	Panavision [scope]	CLR Kodak	Genesseaux, Pascal
POUPEE, LA**	1961	07/11/1962	F/I (70/30)	BARATIER, Jacques**	Franscope	Eastmancolor	Coutard, Raoul
POUR SACHA	1990	10/04/1991	F +ISR	ARCADY, Alexandre	Panavision [scope]	CLR Agfa Gevaert	Alazraki, Robert
POUSSIERES DE VIE	1993	18/01/1995	F/HK/ALG/D/B	BOUCHAREB, Rachid	anamorphique	CLR	Sahraoui, Youcef
PRINCE DU PACIFIQUE, LE	2000	20/12/2000	F/E	CORNEAU, Alain	Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	Blossier, Patrick
PRINCESSE DE CLEVES, LA	1960	22/03/1961	F/I	DELANNOY, Jean	DyaliScope	Eastmancolor	Alekan, Henri

FilmoScope Liste alphabétique des films (1954-2000) / Olivier Rousseau (2008)

PRINCESSES**	1999	13/09/2000	F/B	VERHEYDE, Sylvie**	Super 35 [2,35:1 Technovision]	CLR Kodak	Chevrin, Rémy
PRINTEMPS A PARIS*	1956	08/03/1957	F	ROY, Jean-Claude*	DyaliScope	Agfacolor	Dolley, Pierre
PRISON A DOMICILE*	1998	09/06/1999	F/B (80/20)	JACROT, Christophe*	anamorphique [Iris Caméra]	CLR Kodak	Wiser, Paco
PRISON DE FEMMES	1977		F	RHOMM, Patrice [=RONDARD, Patrice]	Techniscope	Eastmancolor	Brissaud, Gérard
PROIE POUR L'OMBRE, LA	1960	14/04/1961	F	ASTRUC, Alexandre	DyaliScope	NB	Grignon, Marcel
PROMENONS-NOUS DANS LES BOIS	1999	14/06/2000	F	DELPLANQUE, Lionel	Super 35 [2,35:1 Iris caméra]	CLR Kodak	Rouden, Denis
PROPRE DE L'HOMME, LE*	1960	09/03/1961	F	LELOUCH, Claude*	anamorphique	NB & CLR	Boffety, Jean
PROSTITUTION, LA	1962	22/03/1963	F	BOUTEL, Maurice	CinemaScope	NB	Albicocco, Quinto / Fabian, Paul / Riccioni, Enzo / Mercanton, Jacques
QUADRILLE*	1996	23/04/1997	F	LEMERCIER, Valérie*	Technovision [scope]	CLR	Roch, Antoine
QUAI DES ILLUSIONS	1955	21/01/1959	F/I (70/30)	COUZINET, Emile	DyaliScope	NB	Dolley, Pierre (Riccioni, Enzo)
QUATRE HOMMES AUX POINGS NUS*	1968	05/08/1970	F/I +Colombie	TOPART, Robert* & LEITIENNE, Jacques	scope	Eastmancolor	Brissaud, Gérard
QUEUE DE LA COMETE, LA	1987	27/07/1988	F	LIEVRE, Hervé	scope	CLR Agfa	Giraud, Maurice
QUI ETES-VOUS MONSIEUR SORGE ?	1960	29/03/1961	F/I (80/20) +JAP/D (EX)	CIAMPI, Yves	DyaliScope	NB	Villerbue, Emile / Ubukata, T.
RANDONNEURS, LES	1996	12/03/1997	F	HAREL, Philippe	Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	Henry, Gilles
RAONI*	1977	15/02/1978	F/B (50/50) +BRES	DUTILLEUX, Jean-Pierre*	anamorphique	CLR	Saldanha, Carlos
RAPT AU DEUXIEME BUREAU	1958	08/10/1958	F	STELLI, Jean	DyaliScope	NB	Fossard, Marc
RAT D'AMERIQUE, LE**	1962	22/05/1963	F/I (80/20)	ALBICOCCO, Jean-Gabriel**	Totalvision (DyaliScope)	Eastmancolor	Albicocco, Quinto
RECTO VERSO	1998	16/06/1999	F	LONGVAL, Jean-Marc	Panavision [scope]	CLR	Varini, Carlo
REGATES DE SAN FRANCISCO, LES	1959	20/04/1960	F/I (80/20)	AUTANT-LARA, Claude	CinemaScope	Eastmancolor	Thirard, Armand
REGLEMENTS DE COMPTE	1962	22/03/1963	F/I	CHEVALIER, Pierre	CinemaScope	NB	Duculot, Roger
RENDEZ-VOUS	1984	15/05/1985	F	TECHINE, André	Super 35 [2,35:1 Chevereau]	CLR Kodak	Berta, Renato
REPAS DES FAUVES, LE	1964	26/08/1964	F//E	CHRISTIAN-JAQUE	DyaliScope	NB	Petit, Pierre
REPOS DU GUERRIER, LE	1962	05/09/1962	F/I (80/20) EX	VADIM, Roger	Franscope	Eastmancolor	Thirard, Armand
RESEAU SECRET	1966	15/11/1967	F	BASTIA, Jean	Techniscope	Eastmancolor	Tarbès, Jean-Jacques
RESTONS GROUPES**	1998	02/09/1998	F	SALOME, Jean-Paul**	Super 35 [2,35:1 Ultravision Inc. USA]	CLR Kodak	Larrieu, Jean-Claude
RIDICULE	1995	09/05/1996	F	LECONTE, Patrice	Panavision [anamorphique]	CLR	Arbogast, Thierry
RIEN A FAIRE	1999	01/12/1999	F	VERNOUX, Marion	scope	CLR	Colin, Dominique
RIVIERE DES TROIS JONQUES, LA	1956	25/01/1957	F	PERGAMENT, André	DyaliScope	Eastmancolor	Bourgoin, Jean / Rocca, Michel
RIVIERES POURPRES, LES	1999	27/09/2000	F	KASSOVITZ, Mathieu	Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	Arbogast, Thierry

FilmoScope Liste alphabétique des films (1954-2000) / Olivier Rousseau (2008)

ROBERTO SUCCO	2000	16/05/2001	F/CH	KAHN, Cédric	Super 35 [2,35:1 Iris Caméra]	CLR Kodak / Fuji	Marti, Pascal
ROGER-LA-HONTE	1966	11/05/1966	F/I (70/30)	FREDA, Riccardo	Franscope	Eastmancolor	Tournier, Jean
ROI DANSE, LE	2000	06/12/2000	F/D/B	CORBIAU, Gérard	Hawk anamorphique	CLR Kodak	Simon, Gérard
ROI DE CŒUR, LE	1966	21/12/1966	F/I (70/30)	BROCA, Philippe de	Techniscope	Eastmancolor	Lhomme, Pierre
ROI SANS DIVERTISSEMENT, UN**	1963	30/08/1963	F	LETERRIER, François**	Franscope	Eastmancolor	Badal, Jean
RONDE, LA	1963	16/10/1964	F/I (80/20) EX	VADIM, Roger	Franscope	Eastmancolor	Decaë, Henri
ROUE, LA	1956	03/07/1957	F	HAGUET André & DELBEZ, Maurice	DyaliScope	NB	Petit, Pierre / Joulin, Lucien
ROUTE DE SALINA, LA	1969	11/11/1970	F/I (80/20)	LAUTNER, Georges	Panavision [anamorphique]	Eastmancolor (DeLuxe)	Fellous, Maurice
RUFFIAN, LE	1982	12/01/1983	F/CAN (80/20)	GIOVANNI, José	Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	Schwartz, Jean-Paul
RUMBA, LA	1986	18/02/1987	F	HANIN, Roger	Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	Penzer, Jean
SACREE GAMINE, CETTE*	1955	30/03/1956	F	BOISROND, Michel*	CinemaScope	Eastmancolor	Brun, Joseph
SACRES GENDARMES	1980	26/03/1980	F	LAUNOIS, Bernard	Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	Maria, Guy
SADE	1999	23/08/2000	F	JACQUOT, Benoît	Super 35 [2,35:1 Panavision Alga Paris]	CLR Kodak	Delhomme, Benoît
SAFARI DIAMANTS	1966	29/06/1966	F/D (70/30)	DRACH, Michel	Franscope	Eastmancolor	Winding, Andreas
SAINT PREND L'AFFUT, LE	1966	26/10/1966	F/I (70/30)	CHRISTIAN-JAQUE	DyaliScope	Eastmancolor	Petit, Pierre
SAINTES NITOUCHES, LES	1962	12/07/1963	F/I 80/20)	MONTAZEL, Pierre	Franscope	NB	Sarthre, Gilbert
SAIT-ON JAMAIS...**	1956	31/05/1957	F/I (70/30)	VADIM, Roger**	CinemaScope	Eastmancolor	Thirard, Armand
SALAMANDRE D'OR, LA	1962	02/08/1963	F/I (80/20)	REGAMEY, Maurice	DyaliScope	Eastmancolor	Soullignac, Paul
SALE GOSSE	1994	27/03/1996	F	MOURIERAS, Claude	Panavision [scope]	CLR	Ende, Walthar van den
SALE TEMPS POUR LES MOUCHES	1966	23/12/1966	F	LEFRANC, Guy	Techniscope	Eastmancolor	Tarot, Didier
SALUT BERTHE	1968	21/08/1968	F	LEFRANC, Guy	Techniscope	Eastmancolor	Tarot, Didier
SANDY	1982	27/04/1983	F	NERVAL, Michel	Panavision [scope]	Eastmancolor	Fellous, Maurice
SANTO MODICO*	1960		F +BRES	MAZOYER, Robert*	[Super] Technirama [70]	Eastmancolor (Technicolor)	Winding, Andreas
SCANDALE, LE	1966	31/03/1967	F	CHABROL, Claude	Techniscope	Eastmancolor	Rabier, Jean
SCENES DE CRIMES*	1998	15/03/2000	F	SCHOENDOERFFER, Frédéric*	Super 35 [2,35:1 Panavision France]	CLR Fiaji	Sauvaire, Jean-Pierre
SCHPOUNTZ, LE	1998	25/08/1999	F	OURY, Gérard	Panavision [scope]	CLR	Lartigue, François
SCOUT TOUJOURS...**	1985	27/11/1985	F	JUGNOT, Gérard**	Panavision [scope]	Eastmancolor	Battista, Gérard de
SECONDE VERITE, LA	1965	22/04/1966	F/I (75/25) EX	CHRISTIAN-JAQUE	Franscope	Eastmancolor	Petit, Pierre
SECRET DU CHEVALIER D'EON, LE	1959	06/01/1960	F/I	AUDRY, Jacqueline	DyaliScope	Eastmancolor	Alekan, Henri / Grignon, Marcel
SEMAINE DE VACANCES, UNE	1980	02/06/1980	F	TAVERNIER, Bertrand	Panavision [anamorphique]	Fujicolor	Glenn, Pierre-William
SENS DES AFFAIRES, LE*	1999	23/08/2000	F	BERTIN, Guy-Philippe*	scope	CLR	Varini, Carlo
SENTINELLE ENDORMIE, LA	1965	21/01/1966	F/I (80/20)	DREVILLE, Jean	Super Panavision 70 [70 mm]	Eastmancolor	Petit, Pierre

FilmoScope Liste alphabétique des films (1954-2000) / Olivier Rousseau (2008)

SEPT HOMMES ET UNE GARCE	1966	01/03/1967	F/I (70/30) +RO	BORDERIE, Bernard	Techniscope	Eastmancolor	Persin, Henri
SEPTIEME CIEL, LE	1997	17/12/1997	F	JACQUOT, Benoit	Super 35 [2,35:1 Alga Samuelson]	CLR Kodak	Winding, Romain
SERIAL LOVER*	1998	22/04/1998	F	HUTH, James*	Super 35 [2,35:1 Cinécam]	CLR Kodak	Thibaut, Jean-Claude
SERPENT, LE	1972	07/04/1973	F/I/D (60/20/20)	VERNEUIL, Henri	Panavision [anamorphique?]/pano?	Eastmancolor	Renoir, Claude
SEUL CONTRE TOUS*	1998	17/02/1999	F	NOE, Gaspar*	16mm [anamorphique T. Tronchet] G35	CLR Kodak	Colin, Dominique
SHEHERAZADE	1962	10/05/1963	F/E/I (50/30/20)	GASPARD-HUIT, Pierre	Superpanorama 70 [MCS]	Eastmancolor	Matras, Christian
SHINING SEX	1975		F/B (50/50) +I/CH	SIMON, Dan L. [=FRANCO, Jesus]	scope	Eastmancolor	Brissaud, Gérard
SI LE ROI SAVAIT CA*	1956	09/07/1958	F/I	CANAILLE, Caro*	Franscope	Eastmancolor	Mancori, Alvaro
SIMPLE MORTEL	1990	28/08/1991	F	JOLIVET, Pierre	scope	CLR	Chatry, Bertrand
SINGE EN HIVER, UN	1961	11/05/1962	F	VERNEUIL, Henri	Totalvision	NB	Page, Louis
SIRENE DU MISSISSIPI, LA	1968	18/09/1969	F/I (80/20) EX	TRUFFAUT, François	DyaliScope	Eastmancolor	Clerval, Denys
SIX-PACK	1998	26/04/2000	F	BERBERIAN, Alain	Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	Robin, Jean-François
SOIR A TIBERIADE, UN	1965	03/03/1966	F/ISR (50/50)	BROMBERGER, Hervé	Totalvision	NB	Petit, Pierre
SOIR LES JUPONS VOLENT, CE	1956	15/06/1956	F	KIRSANOFF, Dimitri	DyaliScope	Agfacolor	Fellous, Roger
SOLEIL DANS L'CEIL, LE**	1961	09/03/1962	F	BOURDON, Jacques**	Totalvision	NB	Joulin, Lucien
SOLEIL DES VOYOUS, LE	1966	31/05/1967	F/I (70/30) +D	DELANNOY, Jean	Franscope	Eastmancolor	Wottitz, Walter
SOLEIL NOIR, LE	1966	25/11/1966	F/I (70/30) EX	LA PATELLIERE, Denys de	Franscope	Eastmancolor	Thirard, Armand
SOLITAIRE PASSE A L'ATTAQUE, LE	1966	04/11/1966	F/E (70/30)	HABIB, Ralph	Techniscope	Eastmancolor	Mila, Miguel
SOUPE AUX CHOUX	1981	02/12/1981	F	GIRAULT, Jean	Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	Richard, Edmond
SOUS LE SIGNE DE MONTE CRISTO	1968	12/12/1968	F/I (80/20) EX	HUNEBELLE, André	Franscope (pano)	Eastmancolor	Lemoigne, Raymond
SOUS LES PIEDS DES FEMMES*	1997	08/10/1997	F	KRIM, Rachida*	scope	CLR	Cavaillé, Bernard
SOUVENIRS, SOUVENIRS*	1984	26/09/1984	F	ZEITOUN, Ariel*	Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	Keyzer, Bruno de
SPECIALISTES, LES	1984	13/03/1985	F	LECONTE, Patrice	Panavision [anamorphique]	CLR Fuji	Serra, Eduardo
SQUALE, LA*	1999	29/11/2000	F	GENESTAL, Fabrice*	Super 35 [2,35:1 Cinécam]	CLR Fuji / Kodak	Guichard, Eric
STAND-BY	2000	26/07/2000	F	STEPHANIK, Roch	Super 35 [2,35:1 Cinécam]	CLR Kodak	Nagata, Tetsuo
SUBWAY**	1984	10/04/1985	F	BESSON, Luc**	Technovision [anamorphique]	Eastmancolor	Varini, Carlo
SURSIS POUR UN ESPION	1964	31/03/1965	F	MALEY, Jean	Totalvision	NB	Robin, Claude / Duculot, Roger
SYLVIANE DE MES NUITS	1956	04/12/1957	F	BLISTENE, Marcel	DyaliScope	Agfacolor	Isnard, Jean
TAHITI OU LA JOIE DE VIVRE	1956	17/05/1957	F	BORDERIE, Bernard	Franscope	Eastmancolor	Persin, Henri
TAIS-TOI QUAND TU PARLES	1981	02/09/1981	F/I (60/40)	CLAIR, Philippe	Technovision [scope]	Eastmancolor	Vulpiani, Mario
TAMANGO	1957	24/01/1958	F/I (70/30)	BERRY, John	CinemaScope	Technicolor (Eastmancolor)	Séchan, Edmond
TANDEM	1987	17/06/1987	F	LECONTE, Patrice	Super 35 [2,35:1 Panavision]	CLR Kodak	Lenoir, Denis

FilmoScope Liste alphabétique des films (1954-2000) / Olivier Rousseau (2008)

TANGO	1992	03/02/1993	F	LECONTE, Patrice	Panavision [scope]	CLR Fuji	Serra, Eduardo
TANT PIS SI JE MEURS	1987		F	SOTHA [=SIGAUX, Catherine]	Panavision [anamorphique]	?	Brenguier, Dominique
TATOUÉ, LE	1968	18/09/1968	F/I (80/20) EX	LA PATELLIERE, Denys de	Franscope	Eastmancolor	Vierny, Sacha
TAXI	1997	08/04/1998	F	PIRES, Gérard	Super 35 [2,35:1 Technovision]	CLR Kodak	Sauvaire, Jean-Pierre
TAXI 2	1999	29/03/2000	F	KRAWCZYK, Gérard	Super 35 [2,35:1 Technovision]	CLR Kodak / Fiaji	Stérin, Gérard
TAXI POUR TOBROUK, UN	1960	10/05/1961	F/E/D (50/30/20)	LA PATELLIERE, Denys de	DyaliScope	NB	Grignon, Marcel
TELEPHONE ROUGE, LE	1967		F/E (56/44)	PERIER, Etienne	Techniscope (pano)	Eastmancolor	Berenguer, Manuel
TEMPO DI ROMA	1962	18/01/1963	F/I (80/20) EX	LA PATELLIERE, Denys de	Franscope (DyaliScope)	NB	Grignon, Marcel
TENDRE VOYOU	1966	23/09/1966	F/I (70/30) EX	BECKER, Jean	Techniscope	Eastmancolor	Séchan, Edmond
TENDREMENT VACHE*	1978	04/07/1979	F	PENARD, Serge*	Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	Rivière, Jean-Claude
TENUE CORRECTE EXIGEE	1996	26/03/1997	F	LIORET, Philippe	Hawk [anamorphique]	CLR	Simon, Gérard
TENUE DE SOIREE	1985	23/04/1986	F	BLIER, Bertrand	Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	Penzer, Jean
TESS	1978	31/10/1979	F/GB (80/20)	POLANSKI, Roman	Panavision [anamorphique, G 70 mm]	CLR Kodak Eastmancolor	Unsworth, Geoffrey & Cloquet, Ghislain
THERESE ETIENNE	1957	07/02/1958	F/I (70/30)	LA PATELLIERE, Denys de	CinemaScope	NB	Hubert, Roger
TIGRE SE PARFUME A LA DYNAMITE, LE	1965	04/11/1965	F/I/E (50/30/20)	CHABROL, Claude	Techniscope	Eastmancolor	Rabier, Jean
TIRE-AU-FLANC 62*	1961	20/12/1961	F	GIVRAY, Claude de* & TRUFFAUT, François	Franscope	NB	Coutard, Raoul
TIREZ SUR LE PIANISTE**	1959	25/11/1960	F	TRUFFAUT, François**	DyaliScope	NB	Coutard, Raoul
TONNERRE DE DIEU, LE	1965	08/09/1965	F/I/D (60/20/20)	LA PATELLIERE, Denys de	Franscope	NB	Wottitz, Walter
TOREROS	1997	19/01/2000	F/E	BARBIER, Eric	scope	CLR	Arbogast, Thierry
TOTAL WESTERN	2000	05/07/2000	F	ROCHANT, Eric	Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	Marano, Vincenzo
TOUCH' PAS A MON BINIOU	1980	03/12/1980	F	LAUNOIS, Bernard	scope	Eastmancolor	Maria, Guy / [Monteillet, Max]
TOUR MONTPARNASSE INFERNALE, LA	2000	28/03/2001	F	NEMES, Charles	Panavision [anamorphique] & Super 35 [2,35:1]	CLR Kodak	Fauduet, Etienne
TOUS PEUVENT ME TUER	1957	06/12/1957	F/I (70/30)	DECOIN, Henri	DyaliScope	NB	Montazel, Pierre
TOUT DOIT DISPARAÎTRE	1996	22/01/1997	F	MUYL, Philippe	Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	Drion, Luc
TOUT POUR LE TOUT, LE	1960	21/08/1963	F +BRES	DALLY, Patrice	anamorphique	NB	Winding, Andréas
TOUTES FOLLES DE LUI	1966	24/05/1967	F/I (80/20) EX	CARBONNAUX, Norbert	Techniscope	Eastmancolor	Séchan, Edmond
TOXIC AFFAIR**	1992	26/05/1993	F	ESPOSITO, Philomène**	scope	CLR	Lhomme, Pierre
TRACE, LA**	1982	14/12/1983	F/CH	FAVRE, Bernard**	Panavision [scope]	Fujicolor	Gondre, Jean-François
TRAFIC D'INFLUENCE**	1998	31/03/1999	F	FARRUGIA, Dominique**	Super 35 [2,35:1 Panavision]	CLR Kodak	Genesseaux, Pascal
TRAIN DE VIE	1997	16/09/1998	F/B/NL (60/20/20) +ISR/RO	MIHAILEANU, Radu	Super 35 [2,35:1 Technovision]	CLR Kodak & Fuji	Arvanitis, Yorgos / Dailland, Laurent
TRAIN D'ENFER	1965	10/11/1965	F/E (60/40)	GRANGIER, Gilles	DyaliScope	Eastmancolor	Piollet, Serge

FilmoScope Liste alphabétique des films (1954-2000) / Olivier Rousseau (2008)

TRESOR DES ILES CHIENNES, LE	1989	17/04/1991	F/P (75/25)	OSSANG, François-Jacques	Technovision [anamorphique]	NB Kodak	Khondji, Darius
TREVE, LA*	1968		F	GUILLEMOT, Claude*	Techniscope	Eastmancolor	Clairval, Denys
TRIOMPHE DE MICHEL STROGOFF	1961	15/12/1961	F/I (80/20) EX	TOURJANSKY, Victor	DyaliScope	Eastmancolor	Séchan, Edmond
TRISTAN ET ISEULT**	1972	27/03/1974	F	LAGRANGE, Yvan**	Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	Nuytten, Bruno
TROIS ENFANTS DANS LE DESORDRE	1966	01/06/1966	F	JOANNON, Léo	Techniscope	Eastmancolor	Persin, Henri
TROIS MOUSQUETAIRES, LES	1961	04/10/1961	F/I (70/30) EX	BORDERIE, Bernard	Franscope [procédé Cinépanoramic]	Eastmancolor	Thirard, Armand
TROIS PLACES POUR LE 26	1988	23/11/1988	F	DEMY, Jacques	Panavision [scope]	Eastmancolor	Penzer, Jean
TROP BELLE POUR TOI	1988	12/05/1989	F	BLIER, Bertrand	Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	Rousselot, Philippe
TULIPE NOIRE, LA	1963	28/02/1964	F/I/E (45/30/25)	CHRISTIAN-JAQUE	Superpanorama 70 (70 mm MCS scope)	Eastmancolor	Decaë, Henri
TUMULTES	1989	13/06/1990	F/B (80/20)	EFFENTERRE, Bertrand van	Panavision [scope]	Fujicolor	Angelo, Yves
TWIST AGAIN A MOSCOU	1986	22/10/1986	F	POIRE, Jean-Marie	Panavision [anamorphique]	Eastmancolor Kodak	Lebègue, Pascal
UN DEUX TROIS SOLEIL	1992	18/08/1993	F	BLIER, Bertrand	Panavision [anamorphique]	CLR kodak	Battista, Gérard de
UN, DEUX, TROIS, QUATRE	1960	13/06/1962	F	YOUNG, Terence	[Super] Technirama [70]	Eastmancolor	Alekan, Henri
UNE CHANCE SUR DEUX	1997	25/03/1998	F	LECONTE, Patrice	Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	Poster, Steven
UNE POUR TOUTES	1999	01/01/2000	F	LELOUCH, Claude	scope	CLR	Peckre, Eric / Vène, Philippe
UNION SACREE, L'	1988	15/03/1989	F	ARCADY, Alexandre	Panavision [anamorphique]	CLR Kodak / Agfa	Alazraki, Robert
UNS ET LES AUTRES, LES	1980	26/05/1981	F	LELOUCH, Claude	Super 35 [2,35:1]	Eastmancolor	Boffety, Jean
VACHE ET LE PRESIDENT, LA	1999	28/06/2000	F	MUYL, Philippe	scope	CLR	Genesseaux, Pascal
VALLEE, LA**	1971	06/07/1972	F	SCHROEDER, Barbet**	Techniscope	Eastmancolor	Almendros, Nestor
VALMONT	1988	06/12/1989	F/GB (80/20)	FORMAN, Milos	Panavision [anamorphique, G 70 mm]	CLR Kodak	Ondricek, Miroslav
VAMPIRE DE DUSSELDORF, LE	1964	07/04/1965	F/E/I (50/30/20)	HOSSEIN, Robert	Franscope	NB	Levent, Alain
VANAPRASTHAM, LA DERNIERE DANSE	1998	13/10/1999	F/Inde/CH (50/30/20)	KARUN, Shaji N.	Panavision [scope]	CLR	Berta, Renato / Sivan, Santosh
VATEL	1999	10/05/2000	F/B/GB	JOFFE, Roland	Super 35 [2,35:1 Panavision]	CLR Fuji / Kodak	Fraisse, Robert
VELO DE GHISLAIN LAMBERT, LE	2000	31/10/2001	F/B	HAREL, Philippe	Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	Henry, Gilles
VENGEANCE DU SERPENT A PLUMES, LA	1984	28/11/1984	F +MEX	OURY, Gérard	Panavision [anamorphique]	CLR Kodak Eastmancolor	Decaë, Henri
VENGO	1999	04/10/2000	F/E +D/JAP	GATLIF, Tony	Panavision [scope]	CLR Kodak	Pouget, Thierry
VENT DE LA NUIT, LE	1998	03/03/1999	F/I (75/25) +CH	GARREL, Philippe	Panavision [anamorphique]	CLR Kodak / Fuji	Champetier, Caroline
VERAZ	1990	26/06/1991	F/E/I (60/20/20)	CASTANO, Xavier	Technovision [scope]	Eastmancolor	Chapuis, Dominique
VERCINGETORIX	1999	24/01/2001	F/CAN +BG	DORFMANN, Jacques	Super 35 [2,35:1 Moliflex White S.E.C., Montréal]]	CLR Kodak	Ivanov, Stefan
VEUVE DE SAINT-PIERRE, LA	1999	19/04/2000	F/CAN	LECONTE, Patrice	Panavision [anamorphique]	CLR Fuji	Serra, Eduardo

FilmoScope Liste alphabétique des films (1954-2000) / Olivier Rousseau (2008)

VIA MACAO	1965	27/07/1966	F/P (60/40)	LEDUC, Jean	Totalvision	Eastmancolor	Lang, Jacques
VICE ET LA VERTU, LE	1962	01/03/1963	F/I (70/30)	VADIM, Roger	Franscope (Ultrascope)	NB	Grignon, Marcel
VICOMTE REGLE SES COMPTES, LE	1966	31/03/1967	F/I/E (50/25/25)	CLOCHE, Maurice	Techniscope	Eastmancolor	Raichi, Henri / Alberti, Giuseppe
VICTIMES, LES	1995	11/09/1996	F	GRANDPERRET, Patrick	Technovision [scope]	CLR	David, Pierre
VIE CONJUGALE, LA	1963	30/01/1964	F/I (80/20) EX	CAYATTE, André	Franscope	NB	Fellous, Roger
VIE DE JESUS, LA*	1996	04/06/1997	F	DUMONT, Bruno*	Hawk [anamorphique]	CLR Kodak	Leeuw, Philippe van
VIE ET RIEN D'AUTRE, LA	1988	06/09/1989	F	TAVERNIER, Bertrand	Panavision [anamorphique]?	CLR Kodak	Keyzer, Bruno de
VIENS CHEZ MOI, J'HABITE CHEZ UNE COPINE	1980	28/01/1981	F	LECONTE, Patrice	Panavision [anamorphique]	CLR Kodak Eastmancolor	Zitzermann, Bernard
VIEUX QUI LISAIT DES ROMANS D'AMOUR, LE	1999	07/03/2001	F/AUS/E/NL	HEER, Rolf de	Hawk [anamorphique]	CLR Kodak	Lenoir, Denis
VINGT MILLE ANS A LA FRANCAISE*	1965		F	FORGEOT, Jacques*	Techniscope	Eastmancolor	Durban, Guy
VINGT-QUATRE HEURES D'UN AMERICAIN A PARIS	1963	28/10/1964	F	BENAZERAF, José	TotalScope	Eastmancolor	Derobe, Alain
VIOLENTS, LES	1957	10/01/1958	F	CALEF, Henri	DyaliScope	NB	Isnard, Jean
VISITEURS EN AMERIQUE, LES	2000	11/04/2001	F/US	GAUBERT, Jean-Marie [=POIRE, Jean-Marie]	Super 35 [2,35:1 Chapman/Leonard Studio Equipment]	CLR	Steiger, Ueli
VISITEURS, LES	1992	27/01/1993	F	POIRE, Jean-Marie	Super 35 [2,35:1 Alga Samuelson]	CLR Kodak	Le Mener, Jean-Yves
VIVA MARIA !	1964	15/12/1965	F/I (80/20 ou 70/30) EX	MALLE, Louis	Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	Decaë, Henri
VIVE HENRI IV, VIVE L'AMOUR	1960	05/04/1961	F/I (80/20) EX	AUTANT-LARA, Claude	DyaliScope	Eastmancolor	Natteau, Jacques
VOIR VENISE ET CREVER**	1963	26/02/1964	F/I/D (60/20/20)	VERSINI, André**	DyaliScope	NB	Germain, André
VOL DU SPHINX, LE*	1984	26/09/1984	F	FERRIER, Laurent*	Technovision [scope]	Eastmancolor	Gondre, Jean-Francis
VOLEUSE, LA*	1966	18/11/1966	F/D (50/50)	CHAPOT, Jean*	Franscope	NB	Penzer, Jean
VOYAGE DU PERE, LE	1966	16/09/1966	F/I (80/20) EX	LA PATELLIERE, Denys de	Franscope	Eastmancolor	Tournier, Jean
VOYAGE EN BALLON, LE	1959	14/09/1960	F	LAMORISSE, Albert	DyaliScope / Hélivision	Eastmancolor	Fellous, Maurice / Tabary, Guy
WEEK-END A ZUYDCOOTE	1964	18/12/1964	F/I (80/20) EX	VERNEUIL, Henri	Franscope	Eastmancolor	Decaë, Henri
WESTERN	1996	27/08/1997	F	POIRIER, Manuel	Super 35 [2,35:1 Cinécam]	CLR Kodak	Keo Kosal, Nara
XXL	1996	10/12/1997	F	ZEITOUN, Ariel	Panavision [scope]	CLR	Pavans de Ceccatty, Philippe
YAMAKASI*	2000	04/04/2001	F	SERI, Julien* / ZEITOUN, Ariel	Super 35 [2,35:1 Technovision]	CLR Fuji / Kodak	Piffeteau, Philippe
ZEBRE, LE*	1992	17/06/1992	F	POIRET, Jean*	Panavision [anamorphique]	CLR	Serra, Eduardo
ZIZANIE, LA	1978	22/03/1978	F	ZIDI, Claude	Panavision anamorphique	Eastmancolor	Renoir, Claude