

Titre du Film	100 000 DOLLARS AU SOLEIL						
Titre altern.		Réalisateur	VERNEUIL, Henri				
Titre étranger	<i>100 000 dollari al sole / [100 000 Dollars in the Sun]</i>						VU
Année de prod.	1963	Durée	130'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	Pinoteau, Claude (1er asst.)
Format	Franscope		NB/CLR	NB		Date de sortie	17/04/1964
Directeur photo	Grignon, Marcel		DP2	Montel, Charles-Henry (cam.) / Delille, Maurice (1er ass)			
Production	SNEG (Gaumont Int'l?), Trianon P. / Ultra F.						
Producteur	Poiré, Alain					Finances	AsR (ap. réal.)
Box Office	3 441 118	Rang B.O.	007 / EX 004	Dist.	Gaumont	Censure	
Récompenses	Ticket d'or / prés. Cannes 1965						
Acteurs	Belmondo, Jean-Paul / Ventura, Lino / Parisy, Andréa						
Scénario	Audiard, Michel / Jullian, Marcel / Verneuil, Henri (adapt.) / Audiard, Michel (dial.)						
Source/Titre	< roman "Nous n'irons pas en Nigéria"			Auteur	Veillot, Claude		
Genre	Aventures		Diégèse	1960s / Blima, Sud marocain			
Décors	Clavel, Robert		Costumes	Musique	Delerue, Georges		
SFX / Action						Montage	Durand, Claude
Son	Longuet, René					Norme	MONO
Tournage	std. Boulogne / ext. Maroc			27/08/1963-	Labo	GTC	
Note							
Références	SC64 / IC65 / VAR6/5/64 / aff. [logo]					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	2 OU 3 CHOSES QUE JE SAIS D'ELLE						
Titre altern.	<i>Une Femme heureuse</i>		Réalisateur	GODARD, Jean-Luc			
Titre étranger	<i>[Two or Three Things I know about her]</i>						VU
Année de prod.	1966	Durée	90'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Techniscope		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	17/03/1967
Directeur photo	Coutard, Raoul		DP2	Liron, Georges (cam.)			
Production	Argos F., Anouchka F., Parc F., F. du Carrosse, Contact Editions						
Producteur	Dauman, Anatole					Finances	AsR
Box Office	196 502	Rang B.O.	EX 066 (10 sem)	Dist.		Censure	-18
Récompenses							
Acteurs	Vlady, Marina / Dupérey, Anny / Montsoret, Roger / Lévy, Raoul / Miller, Claude						
Scénario	Godard, Jean-Luc						
Source/Titre	< nouvelle "Le Signe" & enquête du "Nouvel Observateur"			Auteur	Maupassant, Guy de & Vimenet, Catheri		
Genre	Drame / Politique		Diégèse	1960s / région parisienne & Paris			
Décors			Costumes	Magrini, Gitt	Musique	CLASSIQUE (Beetho	
SFX / Action						Montage	Collin, Françoise
Son	Levert, René / Elefanti, Antoine					Norme	MONO
Tournage	ext. rég. parisienne			08/08/1966-	Labo		
Note	Générique minimaliste (pas de mention du format) / Voix-off de J.-L. Godard						
Références	SC67 / VAR5/4/67 / BICNC67 / LAL05					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	25EME HEURE, LA						
Titre altern.		Réalisateur	VERNEUIL, Henri				
Titre étranger	<i>Venticinquesima ora, La / 25th Hour, The</i>						VU
Année de prod.	1966	Durée	130'	Nationalité	F/I (70/30) +YU	Asst. réal.	Pinoteau, Claude (asst.)
Format	Franscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	26/04/1967		
Directeur photo	Winding, Andreas		DP2	Diot, Daniel (cadre)			
Production	F. Concordia / Champion +Avala F.						
Producteur	Ponti, Carlo			Finances			
Box Office	1 606 984	Rang B.O.	EX 042 (4 sem)	Dist.	MGM	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Quinn, Anthony / Redgrave, Michael / Lisi, Virna						
Scénario	Boyer, François / Verneuil, Henri / Mankowitz, Wolf (adapt./dial.)						
Source/Titre	< roman			Auteur Gheorghiu, Virgil			
Genre	Guerre / Drame		Diégèse	1939-1949 / Roumanie, Europe			
Décors	Clavel, Robert		Costumes	Delamare, Rosine	Musique	Delerue, Georges	
SFX / Action					Montage	Bonnot-Verneuil, Fra	
Son	Petitjean, Antoine				Norme	MONO	
Tournage	std. Boulogne / ext. Belgrade (Yougoslavie) +Allemagne, Ho		19/05/1966-	Labo			
Note							
Références	VAR8/2/67 / BICNC66				Vidéo		

Titre du Film	400 COUPS, LES*						
Titre altern.		Réalisateur	TRUFFAUT, François*				
Titre étranger	<i>400 Blows, The</i>						VU
Année de prod.	1958	Durée	93'	Nationalité	F	Asst. réal.	Broca, Philippe de (1er asst.)
Format	DyaliScope	NB/CLR	NB	Date de sortie	03/06/1959		
Directeur photo	Decaë, Henri		DP2	Rabier, Jean (cadre) / Levent, Alain (1er asst.)			
Production	F. du Carrosse, SEDIF						
Producteur	Truffaut, François			Finances Bénéfices 32MF, vente US			
Box Office	3 642 981	Rang B.O.	011 (+)	Dist.	Cocinor	Censure	-16
Récompenses	Cannes 1959, meilleur réalisateur / prix G. Méliès 1959 ex-aequo / Grd prix OCIC 1959 / prix Joseph Burstin m. fil						
Acteurs	Léaud, Jean-Pierre / Maurier, Claire / Rémy, Albert						
Scénario	Truffaut, François (sc.) / Moussy, Marcel / Truffaut, François (adapt.) / Moussy, Marcel (dial.)						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Comédie dramatique		Diégèse	1950s / Paris			
Décors	Evein, Bernard		Costumes			Musique	Constantin, Jean
SFX / Action					Montage	Yoyotte, Marie-Josèp	
Son	Marchetti, Jean-Claude				Norme	MONO	
Tournage	décors (int./ext.) naturels Paris		10/11/1958-05/01/1959	Labo			
Note	Affiche & générique : DYALISCOPE [logo] / 1ère : Monte-Carlo 18/05/1959 / vers. rest. num. HD, MK2, 20/10/2004 / autres récompenses : Olivier d'or, prix Fémina cinéma (Bruxelles) / nom. BFAA 1960, m. film / nom. Oscars 1959, m. sc. orig.						
Références	RGF60 / SC59 / ICF60 / BICNC58 / VAR29/4/59 / aff. [logo] / IDHEC165				Vidéo		DVD2F / DVD1US / LD

Titre du Film	7 PECHES CAPITAUX, LES (1) L'Avarice						
Titre altern.				Réalisateur	CHABROL, Claude		
Titre étranger	<i>Sette peccati capitali, I / Seven Capital Sins (US, Emb.)</i>						
Année de prod.	1961	Durée	18'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	NB	Date de sortie	07/03/1962		
Directeur photo	Rabier, Jean			DP2			
Production	F. Gibé, Franco London F. / Titanus						
Producteur				Finances			
Box Office	930 559	Rang B.O.	EX 018 (24 sem)	Dist.	Consortium-Pathé	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Charrier, Jacques / Chabrol, Claude / Barraud, Danièle						
Scénario	Marceau, Félicien / Chabrol, Claude / (dial.) Marceau, Félicien						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Comédie / Sketches			Diégèse	1960s		
Décor	Evein, Bernard			Costumes	Musique	Jansen, Pierre	
SFX / Action				Montage	Feyte, Jacques / Gaill		
Son	Labussière, Jean			Norme	MONO		
Tournage	ext. Paris, Oise / std. Joinville			29/07-30/11/1961	Labo		
Note	durée globale 110'						
Références	SC62 / ICF63 / VAR11/4/62			Vidéo			

Titre du Film	7 PECHES CAPITAUX, LES (2) L'Envie						
Titre altern.				Réalisateur	MOLINARO, Edouard		
Titre étranger	<i>Sette peccati capitali, I / Seven Capital Sins</i>						
Année de prod.	1961	Durée	Sk.	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	NB	Date de sortie	07/03/1962		
Directeur photo	Miraille, Louis			DP2			
Production	F. Gibé, Franco London F. / Titanus						
Producteur				Finances			
Box Office	930 559	Rang B.O.	EX 018 (24 sem)	Dist.	Consortium-Pathé	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Brasseur, Claude / Murat, Jean / Saval, Dany						
Scénario	Mauriac, Claude (+adapt./dial.)						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Comédie / Sketches			Diégèse	1960s		
Décor				Costumes	Musique	Legrand, Michel	
SFX / Action				Montage	Feyte, Jacques / Gaill		
Son				Norme	MONO		
Tournage	ext. Paris, Oise / std. Joinville			29/07-30/11/1961	Labo		
Note	durée globale 110'						
Références	SC62			Vidéo			

Titre du Film	7 PECHES CAPITAUX, LES (3) La Paresse						
Titre altern.				Réalisateur	GODARD, Jean-Luc		
Titre étranger	<i>Sette peccati capitali, I / Seven Capital Sins</i>						
Année de prod.	1961	Durée	Sk.	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	Karmitz, Marin (asst.)
Format	DyaliScope			NB/CLR	NB	Date de sortie	07/03/1962
Directeur photo	Decaë, Henri			DP2			
Production	F. Gibé, Franco London F. / Titanus						
Producteur				Finances			
Box Office	930 559	Rang B.O.	EX 018 (24 sem)	Dist.	Consortium-Pathé	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Constantine, Eddie / Mirel, Nicole						
Scénario	Godard, Jean-Luc						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Comédie / Sketches			Diégèse	1960s		
Décors				Costumes	Musique	Legrand, Michel	
SFX / Action					Montage	Feyte, Jacques / Gaill	
Son					Norme	MONO	
Tournage	ext. Paris, Oise / std. Joinville			29/07-30/11/1961		Labo	
Note	durée globale 110'						
Références	SC62			Vidéo			

Titre du Film	7 PECHES CAPITAUX, LES (4) La Luxure						
Titre altern.				Réalisateur	DEMY, Jacques		
Titre étranger	<i>Sette peccati capitali, I / Seven Capital Sins</i>						
Année de prod.	1961	Durée	Sk.	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	
Format	DyaliScope			NB/CLR	NB	Date de sortie	07/03/1962
Directeur photo	Decaë, Henri			DP2			
Production	F. Gibé, Franco London F. / Titanus						
Producteur				Finances			
Box Office	930 559	Rang B.O.	EX 018 (24 sem)	Dist.	Consortium-Pathé	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Terzieff, Laurent / Trintignant, Jean-Louis / Presle, Micheline						
Scénario	Peyrefitte, Roger / Demy, Jacques						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Comédie / Sketches			Diégèse	1960s		
Décors				Costumes	Musique	Legrand, Michel	
SFX / Action					Montage	Feyte, Jacques / Gaill	
Son					Norme	MONO	
Tournage	ext. Paris, Oise / std. Joinville			29/07-30/11/1961		Labo	
Note	durée globale 110'						
Références	SC62			Vidéo			

Titre du Film	7 PECHES CAPITAUX, LES (5) L'Orgueil						
Titre altern.				Réalisateur	VADIM, Roger		
Titre étranger	<i>Sette peccati capitali, I / Seven Capital Sins</i>						
Année de prod.	1961	Durée	Sk.	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	
Format	DyaliScope		NB/CLR	NB		Date de sortie	07/03/1962
Directeur photo	Decaë, Henri			DP2			
Production	F. Gibé, Franco London F. / Titanus						
Producteur				Finances			
Box Office	930 559	Rang B.O.	EX 018 (24 sem)	Dist.	Consortium-Pathé	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Frey, Sami / Aumont, Jean-Pierre / Vlady, Marina						
Scénario	Marceau, Félicien (+dial.)						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Comédie / Sketches			Diégèse	1960s		
Décors				Costumes	Musique	Distel, Sacha	
SFX / Action				Montage	Feyte, Jacques / Gaill		
Son				Norme	MONO		
Tournage	ext. Paris, Oise / std. Joinville			29/07-30/11/1961	Labo		
Note	durée globale 110'						
Références	SC62			Vidéo			

Titre du Film	7 PECHES CAPITAUX, LES (6) La Gourmandise						
Titre altern.				Réalisateur	BROCA, Philippe de		
Titre étranger	<i>Sette peccati capitali, I / Seven Capital Sins</i>						
Année de prod.	1961	Durée	Sk.	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	
Format	DyaliScope		NB/CLR	NB		Date de sortie	07/03/1962
Directeur photo	Penzer, Jean			DP2			
Production	F. Gibé, Franco London F. / Titanus						
Producteur				Finances			
Box Office	930 559	Rang B.O.	EX 018 (24 sem)	Dist.	Consortium-Pathé	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Wilson, Georges / Préboist, Paul / Arnold, Marcelle						
Scénario	Boulangier, Daniel (+dial.)						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Comédie / Sketches			Diégèse	1960s		
Décors	Gut, Jacques / Evein, Bernard			Costumes	Musique	Legrand, Michel	
SFX / Action				Montage	Feyte, Jacques / Gaill		
Son	Biard, Robert / Lebreton, Jacques			Norme	MONO		
Tournage	ext. Paris, Oise / std. Joinville			29/07-30/11/1961	Labo		
Note	durée globale 110'						
Références	SC62			Vidéo			

Titre du Film	7 PECHES CAPITAUX, LES (7) La Colère						
Titre altern.				Réalisateur	DHOMME, Sylvain		
Titre étranger	<i>Sette peccati capitali, I / Seven Capital Sins</i>						
Année de prod.	1961	Durée	Sk.	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	Douy, Max / Ionesco, Eugène (collab.)
Format	DyaliScope		NB/CLR	NB		Date de sortie	07/03/1962
Directeur photo	Penzer, Jean			DP2			
Production	F. Gibé, Franco London F. / Titanus						
Producteur							Finances
Box Office	930 559	Rang B.O.	EX 018 (24 sem)		Dist.	Consortium-Pathé	Censure
Récompenses							
Acteurs	Nat, Marie-José / Paturel, Dominique / Pradier, Perrette						
Scénario	Ionesco, Eugène (+dial.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie / Sketches			Diégèse	1960s		
Décors				Costumes	Musique	Legrand, Michel	
SFX / Action					Montage	Feyte, Jacques / Gaill	
Son					Norme	MONO	
Tournage	ext. Paris, Oise / std. Joinville			29/07-30/11/1961		Labo	
Note	durée globale 110'						
Références	SC62					Vidéo	

Titre du Film	A BELLES DENTS						
Titre altern.	<i>Carrière / Coup du Père-Noël, Le</i>			Réalisateur	GASPARD-HUIT, Pierre		
Titre étranger	<i>Karriere</i>						
Année de prod.	1966	Durée	105'	Nationalité	F/D (70/30)	Asst. réal.	
Format	Ultrascope		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	06/07/1966
Directeur photo	Lenz, Werner M.			DP2			
Production	Chronos F., SNC / Team F.						
Producteur							Finances
Box Office			Rang B.O.			Dist.	Censure -18
Récompenses							
Acteurs	Darc, Mireille / Charrier, Jacques / Gélin, Daniel						
Scénario	Gaspard-Huit, P. (sc.) / (adapt.) Berthold, Will / Gaspard-Huit, P. / (dial.) Dabadie, Jean-Loup						
Source/Titre							Auteur
Genre	Drame			Diégèse	Paris		
Décors	Schatz, W.			Costumes	Musique	Loussier, Jacques	
SFX / Action					Montage	Hautecoeur, Louise	
Son	Bellenbaum, W.				Norme	MONO	
Tournage					Labo		
Note	coprod. D/F (70/30) pour le BICNC66 / pano EC (RCbd)						
Références	BICNC66					Vidéo	

Titre du Film	A COEUR JOIE						
Titre altern.	<i>Prologue</i>			Réalisateur	BOURGUIGNON, Serge		
Titre étranger	<i>Two Weeks in September</i>						
Année de prod.	1966	Durée	100'	Nationalité	F/GB (70/30)	Asst. réal.	
Format	Franscope		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	07/06/1967
Directeur photo	Séchan, Edmond			DP2			
Production	Francos F., F. du Quadrangle, F. Pomereu / Kenwood F. Ltd						
Producteur	Cosne, Francis / Zagury, Bob				Finances		
Box Office	691 609	Rang B.O.	EX 045 (12 sem)	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Bardot, Brigitte / Ward, Georgina / Terzieff, Laurent						
Scénario	Katcha, Vahé / Jardin, Pascal (dial)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie dramatique		Diégèse	Londres			
Décors	Mondellini, Rino		Costumes	Autre, Tanine		Musique	Magne, Michel
SFX / Action						Montage	Ravel, Jean
Son	Sivel, William-Robert				Norme	MONO	
Tournage	ext. Londres, Paris / std. Billancourt [incendie du décor]			05/09/1966-	Labo		
Note							
Références	SC67 / VAR26/7/67 / BICNC66					Vidéo	

Titre du Film	A GAUCHE EN SORTANT DE L'ASCENSEUR						
Titre altern.	<i>Amuse-gueule, L' (t. trav.)</i>			Réalisateur	MOLINARO, Edouard		
Titre étranger							VU
Année de prod.	1988	Durée	83'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]		NB/CLR	CLR Kodak		Date de sortie	31/08/1988
Directeur photo	Fraise, Robert			DP2	(cadre) Noisette, Bernard / (steadicam) Véry, Noël / (asst		
Production	Renn P., Fideline F., Orly F.						
Producteur	Berri, Claude				Finances Devis 30-50MF (>>)		
Box Office	607 111	Rang B.O.		Dist.	AMLF		Censure
Récompenses							
Acteurs	Richard, Pierre / Béart, Emmanuelle / Bohringer, Richard / Cottençon, Fanny						
Scénario	Lauzier, Gérard						
Source/Titre	< théâtre "L'Amuse-gueule"					Auteur	Lauzier, Gérard
Genre	Comédie		Diégèse	1980s / Paris, Deauville			
Décors	Bufoir, Jacques		Costumes	Gorn, Catherine		Musique	Head, Murray (+chan
SFX / Action	(cas.) Neunreuther, Roland / Cauderlier, Patrick / (gén.) Euro-Titres				Montage	Gauduchon, Nicole	
Son	Brisseau, Daniel / (mont.) Laumain, Maurice / (mix.) Lamps, Gérard				Norme	MONO	
Tournage	ext. Paris, Deauville / std. Eclair (Epinay)			Labo	Eclair		
Note	Générique de fin : "Filmé en PANAVISION®" / affiche : "filmé en PANAVISION® [logo]" / © 1988						
Références	SC88 / aff. [logo]					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	A PROPOS DE LA FEMME**						
Titre altern.				Réalisateur	PIERSON, Claude**		
Titre étranger							
Année de prod.	1969	Durée	90'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	scope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	03/06/1969		
Directeur photo	Tarbès, Jean-Jacques			DP2			
Production	Pierson P., Etoile						
Producteur							Finances
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Images Dist.	Censure	-18	
Récompenses							
Acteurs	Auréfil, Marie-Christine / Alexandre, Marlène / Franck, Astrid						
Scénario	Boisvert, Huguette / Pierson, C.						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie dramatique			Diégèse			
Décors				Costumes	Musique	Berghmans, José	
SFX / Action				Montage		Ceppi, François	
Son				Norme		MONO	
Tournage				Labo			
Note							
Références	AdF71 / SC70				Vidéo		

Titre du Film	A TOI DE FAIRE... MIGNONNE						
Titre altern.				Réalisateur	BORDERIE, Bernard		
Titre étranger	<i>Agente federale Lemmy Caution, L' / [You do it Cutie]</i>						
Année de prod.	1963	Durée	93'	Nationalité	F/I (80/20)	Asst. réal.	
Format	Franscope	NB/CLR	NB	Date de sortie	25/09/1963		
Directeur photo	Persin, Henri			DP2	Suzuki, Guy / Bonneau, Gilles (cam.)		
Production	CICC-F. Borderie / Euro Int'l F.						
Producteur							Finances
Box Office	1 637 349	Rang B.O.	EX 052	Dist.	Prodis	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Constantine, Eddie / Minazzoli, Christiane / Lemaire, Philippe						
Scénario	Sauvajon, Marc-Gilbert / Borderie, Bernard (adapt.) / Sauvajon, Marc-Gilbert (dial.)						
Source/Titre	< roman			Auteur Cheyney, Peter			
Genre	Espionnage / Comédie			Diégèse	1960s / USA, France (Paris)		
Décors	Moulaert, René			Costumes	Musique	Misraki, Paul	
SFX / Action	Cogan, Henri (bagarres)			Montage		Gaudin, Christian	
Son	Sarazin, René			Norme		MONO	
Tournage	std. Billancourt / ext. rég. Parisienne			04/04/1963-	Labo	LTC	
Note							
Références	SC64 / IC64 / VAR23/10/63 / aff.				Vidéo		

Titre du Film	A VENDRE						
Titre altern.	Réalisateur MASSON, Laetitia						
Titre étranger	VU						
Année de prod.	1997	Durée	117'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Panavision]	NB/CLR	CLR	Date de sortie	26/08/1998		
Directeur photo	Héberlé, Antoine		DP2	Diane, Georges (cadre)			
Production	Cuel Lavalette P., Studio Canal+, La SEPT Cinéma						
Producteur	Cuel, François			Finances	Devis 18,3MF (<) AsR		
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Pyramide	Censure	-12	
Récompenses							
Acteurs	Kiberlain, Sandrine / Castellitto, Sergio / Stévenin, Jean-François						
Scénario	Masson, L.						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Comédie dramatique		Diégèse				
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action					Montage		
Son					Norme	DOLBY SRD	
Tournage					Labo	Telepro	
Note							
Références	FC99 AFC69-9/98				Vidéo		

Titre du Film	ACTEURS, LES						
Titre altern.	Réalisateur BLIER, Bertrand						
Titre étranger	VU						
Année de prod.	1999	Durée	101'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Panavision]	NB/CLR	CLR Kodak / Fuji	Date de sortie	05/04/2000		
Directeur photo	Catonné, François		DP2	Barougier, Pierre (1er asst.) / (steadicam) Monge, Valen			
Production	F. Alain Sarde, Plateau A, TF1 F. P., Le StudioCanal+, C+						
Producteur	Sarde, Alain			Finances	Devis 70MF		
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Bac F.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Arditi, Pierre / Marielle, Jean-Pierre / Dussollier, André						
Scénario	Blier, B.						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Comédie		Diégèse	1990s / Paris, 8ème ("triangle d'or")			
Décors	Abbe, Michèle		Costumes	Bouchard, Jacqueline	Musique	Solal, Martial	
SFX / Action	(SFX) Demetrau, Georges / (casc.) Airola, Jean-Louis				Montage	Merlin, Claudine	
Son	Befve, Pierre / Croset, Emmanuel / (mont.) Heissler, Philippe				Norme	DOLBY SRD / DTS	
Tournage	ext. Paris 8ème / std.		52 jours	Labo	Eclair		
Note	cam. Panaflex Platinum, objectifs série Primo, zooms 25-275mm & 135-420mm						
Références	FC2001 / AFC87-4/00 / aff. [logo]				Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	ADORABLES DEMONS						
Titre altern.		Réalisateur	CLOCHE, Maurice				
Titre étranger							VU
Année de prod.	1956	Durée	94'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	NB	Date de sortie	05/06/1957		
Directeur photo	Mercanton, Jacques		DP2	Viguiier, Albert (cadre)			
Production	F. Maurice Cloche, SECA, Croix du Sud						
Producteur	Cloche, Maurice			Finances			
Box Office	560 360	Rang B.O.		Dist.	Filmonde	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Dupuis, Claudine / Doll, Dora / Rellys						
Scénario	Raevsky, George (sc.) / Raevsky, Georges / Cloche, Maurice / Castelajac, Michel de (adapt./dial.)						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Comédie / Policier		Diégèse	1950s / Paris, La Baule			
Décors	Boutié, Paul-Louis		Costumes		Musique	Bonneau, Paul	
SFX / Action					Montage	Desagneaux, Jacques	
Son	Teisseire, Robert				Norme	MONO	
Tournage	ext. La Baule / std. Eclair			23/07-01/09/1956	Labo		
Note							
Références	SC57 / ICF57A / FF648					Vidéo	

Titre du Film	AFRICAIN, L'						
Titre altern.	Sur la piste des éléphants (t. tour.)		Réalisateur	BROCA, Philippe de			
Titre étranger	African, The						VU
Année de prod.	1982	Durée	101'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	02/03/1983		
Directeur photo	Penzer, Jean		DP2	Agostini, Yves (cadre) / (2è eq., PdV aérienne) Delattre,			
Production	Renn P.						
Producteur	Berri, Claude			Finances Devis +20MF (>>)			
Box Office	1 786 296	Rang B.O.		Dist.	AMLF	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Deneuve, Catherine / Noiret, Philippe / Balmer, Jean-François						
Scénario	Brach, Gérard / Broca, Philippe de (sc.)						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Aventures / Comédie		Diégèse	1980s / Paris, Afrique centrale			
Décors	Lamothe, François de		Costumes	Gautrelet, Sylvie / Rodel,	Musique	Delerue, Georges	
SFX / Action	Vérité, Daniel (casc.) / Epstein, Marc (casc. aér.) / Allan, Tor (cons. animaux)				Montage	Lanoë, Henri	
Son	Labussière, Jean / Maumont, Jacques				Norme	MONO	
Tournage	ext. Kenya, Zaïre, Paris			23/08-14/12/1982	Labo	Eclair	
Note	Générique de fin & affiche : "Filmé en PANAVISION®" / Matér. de PdV. Alga Samuelson						
Références	SCW87 / aff.					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	AGE INGRAT, L'						
Titre altern.		Réalisateur	GRANGIER, Gilles				
Titre étranger	<i>[That Tender Age]</i>						VU
Année de prod.	1964	Durée	95'	Nationalité	F	Asst. réal.	(1er asst.) Piollet, Serge
Format	DyaliScope	NB/CLR	NB	Date de sortie	23/12/1964		
Directeur photo	Lefebvre, Robert		DP2	(cam.) Muller, Gaston / (1er asst.) Maria, Guy			
Production	Gafer P.						
Producteur	Gabin, Jean / Fernandel					Finances	
Box Office	2 862 204	Rang B.O.	013 / EX 016	Dist.	Valoria F.	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Dubois, Marie / Fernandel / Gabin, Jean						
Scénario	Jardin, Pascal / Sautet, Claude / Grangier, G. (sc./adapt.) / (dial.) Jardin, Pascal						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Comédie sentimentale	Diégèse	1960s / Paris, Saint-Mandrier (Var)				
Décors	Colombier, Jacques	Costumes			Musique	Delerue, Georges	
SFX / Action					Montage	Douarinou-Sadoul, Ja	
Son	Rieul, Jean				Norme	MONO [Westrex, SO	
Tournage	ext. Saint-Mandrier (Var), Paris & rég. parisienne / std. St		08/09/1964-	Labo	LTC		
Note	Générique de début : logos SATEC & DYALISCOPE						
Références	SC65 / IC65 / VAR20/1/65					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	AILE OU LA CUISSE, L'						
Titre altern.		Réalisateur	ZIDI, Claude				
Titre étranger							VU
Année de prod.	1976	Durée	105'	Nationalité	F	Asst. réal.	Beineix, Jean-Jacques (1er asst.)
Format	Panavision anamorphique	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	27/10/1976		
Directeur photo	Renoir, Claude		DP2	Schwartz, Jean-Paul / Meurisse, Jean-Paul (cadre) / Iva			
Production	F. Christian Fechner						
Producteur	Fechner, Christian / Artigues, Bernard					Finances	
Box Office	5 841 956	Rang B.O.	002	Dist.	AMLF	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Funès, Louis de / Coluche / Guiomar, Julien						
Scénario	Zidi, Claude / Fabre, Michel (+dial.)						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Comédie	Diégèse	1970s / Paris, Province				
Décors	Broin, Michel de	Costumes	Fonteray, Jacques	Musique	Cosma, Vladimir		
SFX / Action	Bourqui, Christian / Assola, Henri (SFX) / (casc. voit.) Julienne, Rémy				Montage	Isnardon, Monique &	
Son	Laureux, Jean-Claude / (mix.) Villand, Claude / Kollery, Nara			Norme	MONO		
Tournage	ext. Paris, province / std. hangars près de Trappes		05/1976- (12 sem.)	Labo	Eclair		
Note	Gén. & aff. : "Tourné en PANAVISION® Anamorphique" / Pierre Richard envisagé dans le casting mais il décline						
Références	CPCF76 / AdF77 / SC77 / aff.					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	AINE DES FERCHAUX, L'						
Titre altern.	<i>Jeune homme honorable, Un</i>			Réalisateur	MELVILLE, Jean-Pierre		
Titre étranger	<i>Sciacallo, Lo / [Magnet of Doom]</i>						
Année de prod.	1962	Durée	102'	Nationalité	F/I (80/20)	Asst. réal.	
Format	Franscope (DyaliScope)		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	02/10/1963
Directeur photo	Decaë, Henri			DP2			
Production	Spectacles Lumbroso, UFA-Comacico / Ultra F. Sicilia Cin.						
Producteur				Finances	AsR (ap. réal.)		
Box Office	1 484 948	Rang B.O.	EX 057	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Belmondo, Jean-Paul / Vanel, Charles / Mercier, Michèle						
Scénario	Melville, Jean-Pierre (adapt./dial.)						
Source/Titre	< roman (1943)			Auteur	Simenon, Georges		
Genre	Drame psychologique		Diégèse	1960s / New-York, Nouvelle Orléans			
Décors	Guéret, Daniel		Costumes			Musique	Delerue, Georges
SFX / Action				Montage	Bonnot, Monique		
Son	Coutellier, Julien			Norme	MONO		
Tournage	std. Jenner / ext. USA (New-York, Nouvelle Orléans)		27/08/1962-	Labo			
Note							
Références	IC65 / RCbd / VAR2/10/63 / BICNC62			Vidéo			

Titre du Film	AIR DE FAMILLE, UN						
Titre altern.				Réalisateur	KLAPISCH, Cédric		
Titre étranger	<i>Family Resemblances</i>						VU
Année de prod.	1995	Durée	107'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Panavision]		NB/CLR	CLR Kodak		Date de sortie	06/11/1996
Directeur photo	Delhomme, Benoît			DP2			
Production	Téléma, Studio Canal+, F2 Cinéma						
Producteur	Gassot, Charles			Finances	Devis 24,96MF (<)		
Box Office	2 411 224	Rang B.O.	010	Dist.	Bac F.	Censure	
Récompenses	Césars 1997, meilleurs 2nd rôles (J.-P. Darroussin, C. Frot) ; nom. Césars 1997, meilleur réalisateur & meilleur film						
Acteurs	Bacri, Jean-Pierre / Jaoui, Agnès / Daroussin, Jean-Pierre						
Scénario	Jaoui, Agnès / Bacri, Jean-Pierre / Klapisch, Cédric (sc./adapt.)						
Source/Titre	< théâtre			Auteur	Jaoui, Agnès / Bacri, Jean-Pierre		
Genre	Comédie dramatique		Diégèse	1990s			
Décors	Emmanuelli, François		Costumes	Jorry, Corinne	Musique	Eidel, Philippe	
SFX / Action				Montage	Sandberg, Francine		
Son	Waledisch, François / (mix.) Laforce, Jean-Pierre / (mont.) Heissler, Philippe			Norme	DOLBY SR		
Tournage	std. Sets (Stains) / ext. banlieue Nord de Paris		Labo	Eclair			
Note	"Caméras & objectifs Panavision" (série E) / film entièrement storyboardé, décor unique en studio						
Références	FC96 / SCW99 / AFC49-11/96			Vidéo	DVD2F / DVD0 US		

Titre du Film	ALI ZAOUA, PRINCE DE LA RUE**						
Titre altern.	<i>Ali Zaouia</i>			Réalisateur	AYOUCH, Nabil**		
Titre étranger							VU
Année de prod.	1999	Durée	95'	Nationalité	F/MAR/B	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Panavision]		NB/CLR	CLR Kodak		Date de sortie	21/03/2001
Directeur photo	Mathias, Vincent		DP2	Lambeets, Renaat (cadre) / (1er asst.) Rizzotti, Benoît			
Production	Playtime, TF1 Int'l, TPS, C+ / Ali 'N Productions, 2M / Alexis F., Ace Editing						
Producteur	Cottin, Jean / Comar, Etienne / Voituriez, Antoine / Ayouch, Nabil / Lambrecht,				Finances	Devis 12MF	
Box Office	Rang B.O.			Dist.	Océan	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Kbab, Mounim						
Scénario	Ayouch, N. / Saugeon, Nathalie / (adapt. dial. en arabe) Fadel, Youssef						
Source/Titre							Auteur
Genre	Drame		Diégèse	Casablanca (Maroc)			
Décors	Rais, Said		Costumes	Dakil, Nezha		Musique	Lévy, Krishna
SFX / Action	(SFX num. & gén.) Ace Editing (Bruxelles), (séq. animat.) Folimage (Valence)				Montage	Thomann, Jean-Robe	
Son	Guillaume, François / (mont.) Deegen, Sandrine / (mix.) Baudhuin, Philippe				Norme	DOLBY SRD	
Tournage	ext. Casablanca		interruption 5 sem.		Labo	Eclair	
Note	© 2000 / Matériel Panavision [logo] Alga / VO arabe / Quelques séquences d'animation						
Références							Vidéo DVD2F

Titre du Film	ALIENES, LES						
Titre altern.				Réalisateur	GAUTHIER, Yvan		
Titre étranger							
Année de prod.	2000	Durée	98'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	scope		NB/CLR	NB		Date de sortie	24/01/2001
Directeur photo	Bidot, Christophe		DP2				
Production	Palm P.						
Producteur	Gauthier, Yvan				Finances		
Box Office	Rang B.O.			Dist.	SND	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Buchholz, Christopher / Pellegeay, Frédéric / Aster, Virginie						
Scénario	Perret, Philippe						
Source/Titre							Auteur
Genre	Policier / Thriller		Diégèse				
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action					Montage		
Son					Norme	DOLBY SRD / DTS	
Tournage						Labo	
Note							
Références	FC2002						Vidéo

Titre du Film	ALISSA						
Titre altern.		Réalisateur	GOLDSCHMIDT, Didier				
Titre étranger							
Année de prod.	1997	Durée	95'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [scope]	NB/CLR	CLR	Date de sortie	29/07/1998		
Directeur photo	Ranter, Patrick de / Lapoirie, Jeanne			DP2			
Production	Lazennec F., Studio Canal+, La SEPT Cinéma						
Producteur	Rocca, Alain			Finances	Devis 24,3MF (<)		
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Mars F.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Cote, Laurence / Attal, Yvan / Yankovski, Oleg						
Scénario	Dega, Bruno / Goldschmidt, D. / Sonderegger, C. / Tonnerre, Jérôme						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Policier	Diégèse					
Décors			Costumes	Musique			
SFX / Action					Montage		
Son					Norme	DOLBY STEREO	
Tournage					Labo		
Note							
Références	FC99			Vidéo			

Titre du Film	ALLER SIMPLE, UN						
Titre altern.		Réalisateur	HEYNEMANN, Laurent				
Titre étranger							
Année de prod.	2000	Durée	90'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Technovision]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	30/05/2001		
Directeur photo	Varini, Carlo			DP2			
Production	Ciné Valse, TF1 F. P., C+						
Producteur	Gozlan, Christine / Sarde, Alain			Finances	Devis 33,8MF		
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Bac F.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Villeret, Jacques / Deutsch, Lorant / Benguigui, Jean						
Scénario	Algoud, Albert / Heynemann, L. (adapt.) / (dial.) Cauwelaert, Didier van						
Source/Titre	< roman			Auteur	Cauwelaert, Didier van		
Genre	Comédie	Diégèse		Paris, Marseille, Maroc			
Décors			Costumes	Musique			
SFX / Action					Montage		
Son					Norme	DOLBY SRD / DTS	
Tournage	ext. Paris, Marseille, Maroc				Labo	Eclair	
Note	objectifs Série Cooke S4 (Technovision)						
Références	FC2002 / AFC99-5/01			Vidéo			

Titre du Film	AMANTS DE TERUEL, LES						
Titre altern.	<i>Passion</i>			Réalisateur	ROULEAU, Raymond		
Titre étranger	<i>Lovers of Teruel, The</i>						
Année de prod.	1961	Durée	94'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Totalvision		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	23/05/1962
Directeur photo	Renoir, Claude			DP2			
Production	Société Monarch						
Producteur						Finances	AsR (ap. réal.)
Box Office	139 014	Rang B.O.	EX 154 (6 sem)	Dist.	Censure		
Récompenses	prés. Cannes 1962						
Acteurs	Tcherina, Ludmilla / Stern, Bernadette / Sparemblek, Miklo						
Scénario	Rouleau, Raymond / (dial.) Lafforgue, René-Louis						
Source/Titre	< ballet			Auteur			
Genre	Drame / Musical			Diégèse			
Décors	Dupont, Jacques			Costumes	Musique	Theodorakis, Mikis /	
SFX / Action	Sparemblek, Milko (chor.)				Montage	Cadix, Marinette	
Son	Calvet, Pierre / Coutellier, Jean				Norme	MONO	
Tournage	std. Billancourt		29/05/1961-		Labo		
Note	dernier film de R. Rouleau						
Références	SC62 / ICF63 / AFI61-70 / WSMovies / VAR23/5/62 / BICNC62					Vidéo	

Titre du Film	AMANTS, LES						
Titre altern.				Réalisateur	MALLE, Louis		
Titre étranger	<i>[Lovers, The]</i>						
Année de prod.	1958	Durée	88'	Nationalité	F	Asst. réal.	Cavalier, Alain (1er asst.) / Leterrier, F
Format	DyaliScope		NB/CLR	NB		Date de sortie	05/11/1958
Directeur photo	Decaë, Henri			DP2	Villard, André (cam.)		
Production	Nouvelles Editions de F. (NEF)						
Producteur	Thuillier, Jean					Finances	
Box Office	2 594 452	Rang B.O.	020	Dist.	Lux	Censure	-16 / censu
Récompenses	Venise 1958, prix spécial du jury / prés. Cannes 1959						
Acteurs	Moreau, Jeanne / Bory, Jean-Marc / Cuny, Alain						
Scénario	Malle, Louis (adapt.) / Vilmorin, Louise de (dial.)						
Source/Titre	< nouvelle "Point de lendemain" (1777)			Auteur Vivant de Denon, Dominique			
Genre	Drame psychologique			Diégèse	1950s / Paris, environs de Dijon		
Décors	Evein, Bernard / Saulnier, Jacques			Costumes	Musique	CLASSIQUE (Brahm	
SFX / Action					Montage	Azar, Léonide	
Son	Bertrand, Pierre				Norme	MONO	
Tournage	std. St Maurice / ext. Isle-sur-la-Sorgue (Vaucluse)		16/05-20/07/1958		Labo	GTC	
Note	adaptation modernisée / Générique de début : "Procédé DyaliScope [logo]"						
Références	RGF59 / SC59 / ICF59B / VAR17/9/58 / FF741-2					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	AMAZONE						
Titre altern.	<i>Lulu (t. trav.)</i>			Réalisateur	BROCA, Philippe de		
Titre étranger	<i>Amazon (t. int'l)</i>						VU
Année de prod.	1999	Durée	88'	Nationalité	F/E	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Panavision]		NB/CLR	CLR Fuji		Date de sortie	19/07/2000
Directeur photo	Robin, Jean-François			DP2	Valdes Espinosa, Oscar (cadre) / Gantelmi d'Ille, Pierrick		
Production	F. Alain Sarde, TF1 F. P., C+ / PHF F. (E)						
Producteur	Sarde, Alain				Finances	Devis 60MF	
Box Office	Rang B.O.			Dist.	Bac Dist.	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Belmondo, Jean-Paul / Dombasle, Arielle / Bouchitey, Patrick						
Scénario	Broca, Philippe de (sc.) / (dial.) Frydman, Serge						
Source/Titre							Auteur
Genre	Aventures / Fantastique		Diégèse	1990s / Parc des Canaïmas (Amazonie)			
Décors				Costumes	Breil, Paulette / Alvarez	Musique	Desplat, Alexandre
SFX / Action	(VFX) L'EST / (casc.) Vérité, Daniel / Guérillot, Alain					Montage	Lanoë, Henri
Son	Morelle, Henri / Auger, Jean-François / Quaglio, Laurent				Norme	DOLBY SRD / DTS	
Tournage						Labo	Eclair
Note	Matér. de PdV Panavision Alga / D.L. 2000						
Références	FC2001			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	AMERE VICTOIRE							
Titre altern.				Réalisateur	RAY, Nicholas			
Titre étranger	<i>Bitter Victory</i>						VU	
Année de prod.	1957	Durée	100'	Nationalité	F	Asst. réal.		
Format	CinemaScope		NB/CLR	NB		Date de sortie	20/11/1957	
Directeur photo	Kelber, Michel			DP2	Ivanov, Wladimir (cadre)			
Production	Transcontinental F., P. Robert Laffont							
Producteur	Graetz, Paul / Laffont, Robert				Finances			
Box Office	2 049 605	Rang B.O.	EX 043 (6 sem)	Dist.	Columbia	Censure		
Récompenses								
Acteurs	Burton, Richard / Jurgens, Curd / Pellegrin, Raymond							
Scénario	Hardy, René / Ray, Nicholas / Lambert, Gavin (adapt.)							
Source/Titre	< roman						Auteur	Hardy, René
Genre	Guerre		Diégèse	1942 / Benghazi (Libye), désert				
Décors	Eaubonne, Jean d'			Costumes	Zay, Jean	Musique	Leroux, Maurice	
SFX / Action						Montage	Azar, Léonide	
Son	Bretagne, Joseph de				Norme	MONO		
Tournage	ext. rég. de Tripoli (Libye) / std. La Victorine (Nice)				15/02-19/04/1957	Labo		
Note	VO angl.							
Références	SC58 / ICF58A / VAR4/9/57 / FF706 / FF689-90			Vidéo	DVD1US			

Titre du Film	AMES FORTES, LES						
Titre altern.		Réalisateur	RUIZ, Raoul				
Titre étranger							VU
Année de prod.	2000	Durée	120'	Nationalité	F/B +CH	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	20/05/2001		
Directeur photo	Gautier, Eric		DP2	Lubtchansky, Irina (1er asst.)			
Production	MDI P., F. du Lendemain, Arte France Cinéma, F2 Cinéma, C+, Arte, TPS / Nomad F. +TSR						
Producteur	Majani d'Inguibert, Alain / Clercq, Dimitri de / Lassus Saint-Geniès, Marc de					Finances	Devis 32,3MF
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Censure			
Récompenses	Cannes 2001, Hors Compétition						
Acteurs	Casta, Laetitia / Diefenthal, Frédéric / Dombasle, Arielle / Berling, Charles / Malkovich, John						
Scénario	Astruc, Alexandre / Hooper, Mitchell / Majani d'Inguibert, A. / Neuhoff, Eric (sc., adapt., dial.)						
Source/Titre	< roman (1950)			Auteur	Giono, Jean		
Genre	Drame psychologique / Historique		Diégèse	1880s-1950s / Haute-Provence			
Décors	Beaugé, Bruno		Costumes	Robaut, Marielle	Musique	Arriagada, Jorge	
SFX / Action	(rech. littéraire) Bernard, Cécile / (cons. litt.) Legueurlier, Anna / (gén.) Acmé F.				Montage	Sarmiento, Valeria	
Son	Monheim, Christian / (mont.) Boulay, Germain / Quaglio, Laurent / (mix.) Flageollet,				Norme	DOLBY SRD	
Tournage	ext. Haute-Provence, Drôme, Valréas					Labo	LTC
Note	Générique de fin : "Caméras Panavision Alga Paris [logo] & Technovision" / D. L. 2001						
Références	FC2002 / aff. [logo]					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	AMI RETROUVE, L'						
Titre altern.		Réalisateur	SCHATZBERG, Jerry				
Titre étranger	Reunion						
Année de prod.	1988	Durée	110'	Nationalité	F/D/GB (60/20/20) +B	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	Eastmancolor / Fujicolor	Date de sortie	17/05/1989		
Directeur photo	Keyzer, Bruno de		DP2	Brun, Philippe (cadre)			
Production	F. Ariane, FR3 F. P. / CLG F., TAC ltd / NEF Filmproduktion und Vertriebs, Arbo-F. Maran						
Producteur	Malle, Vincent / François, Anne					Finances	Devis 30-50MF (>)
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Ariane dist.			
Récompenses	Cannes 1989, sélection officielle						
Acteurs	Robards, Jason / Fabian, Françoise / Anholt, Christian						
Scénario	Pinter, Harold						
Source/Titre	< roman			Auteur	Uhlman, Fred		
Genre	Drame / Historique		Diégèse	1930s-1980s / Stuttgart, New-York			
Décors	Naert, Didier / Trauner, Alexandre (cons. art		Costumes	Perry, David	Musique	Sarde, Philippe	
SFX / Action					Montage	Barraqué, Martine	
Son	Quaglio, Laurent				Norme	DOLBY STEREO	
Tournage	ext. Berlin, Stuttgart, New-York					Labo	Eclair
Note	Cam. Samuleson Alga Cinéma Panavision® / copies VO angl. & VF						
Références	SCW92					Vidéo	

Titre du Film	AMOUR A LA CHAINE, L'						
Titre altern.				Réalisateur	GIVRAY, Claude de		
Titre étranger							
Année de prod.	1964	Durée	84'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	NB	Date de sortie	11/08/1965		
Directeur photo	Fellous, Roger		DP2				
Production	Roal F., Donjon F., CF. F. P.						
Producteur				Finances			
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure -18, de no		
Récompenses							
Acteurs	Yanne, Jean / Destoop, Jacques / Pradier, Perrette						
Scénario	Revon, Bernard / Givray, Claude de						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Drame		Diégèse				
Décor				Costumes	Musique	Delerue, Georges	
SFX / Action				Montage		Géran, Pierre / Gimel	
Son				Norme		MONO	
Tournage	ext. rég. parisienne		20/06/1964-		Labo		
Note							
Références	SC65			Vidéo			

Titre du Film	AMOUR A MORT, L'						
Titre altern.				Réalisateur	RESNAIS, Alain		
Titre étranger				VU			
Année de prod.	1984	Durée	92'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	05/09/1984		
Directeur photo	Vierny, Sacha		DP2	Brun, Philippe (cam.) / (asst.) Godard, Agnès / Edelstein			
Production	Philippe Dussart SARL, F. Ariane, F. A2						
Producteur	Dussart, Philippe / Lébovici, Gérard			Finances Devis 10-20MF (>) AsR			
Box Office	350 812	Rang B.O.		Dist.	AAA	Censure	
Récompenses	Césars 1985, nomination meilleur réal.						
Acteurs	Azéma, Sabine / Arditi, Pierre / Ardant, Fanny / Dussollier, André						
Scénario	Gruault, Jean						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Drame psychologique / Fantastique / Musical		Diégèse	1980s / région d'Uzès (Gard)			
Décor	Saulnier, Jacques / Turlure, Philippe		Costumes	Letierrier, Catherine	Musique	Henze, Hans Werner	
SFX / Action				Montage		Jurgenson, Albert	
Son	Gamet, Pierre / (mix.) Maumont, Jacques			Norme		MONO	
Tournage	ext. rég. d'Uzès (Gard)				Labo	Eclair	
Note	Gén. : "Filmé en PANAVISION® [logo]"						
Références	SC85			Vidéo		DVD2F	

Titre du Film	AMOUR A VINGT ANS, L'						
Titre altern.	<i>sketch français : Antoine et Colette</i>			Réalisateur	TRUFFAUT, François		
Titre étranger	<i>L'Amore a vent'anni / Liebe mit zwanzig / Love at Twenty</i>						VU
Année de prod.	1961	Durée	Sk.	Nationalité	F/I/D/JAP/PL	Asst. réal.	
Format	Franscope (TotalScope)		NB/CLR	NB		Date de sortie	23/06/1962
Directeur photo	Coutard, Raoul			DP2			
Production	Ulysse P., Unitec France / Cinesecolo / Beta F. / Toho F. / F. Polski Zespol Kamera						
Producteur	Roustang, Pierre					Finances	
Box Office	231 226	Rang B.O.		Dist.		Censure	
Récompenses	prés. Cannes 1962						
Acteurs	Léaud, Jean-Pierre / Pisier, Marie-France / Varte, Rosy						
Scénario	Truffaut, François (+dial.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie sentimentale / Sketches			Diégèse	1960s		
Décors				Costumes	Musique	Delerue, Georges	
SFX / Action					Montage	Bouché, Claudine	
Son					Norme	MONO	
Tournage	ext. Paris			interruption 22/12/1961-			Labo
Note	1ère prod. agréée en 1961 : F/I/JAP Ulysse P., F. Odéon / Nord Industriale F. / Towa F. / sortie F. 22/06/1962						
Références	SC62 / ICF63 / BICNC61 / AFI61-70 / WSMovies / VAR30/5/62					Vidéo	DVD0 US

Titre du Film	AMOUR C'EST GAI, L'AMOUR C'EST TRISTE, L'						
Titre altern.				Réalisateur	POLLET, Jean-Daniel		
Titre étranger	<i>[Love is gay, Love is sad]</i>						
Année de prod.	1968	Durée	95'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	scope		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	01/03/1971
Directeur photo	Rochut, Jean-Jacques			DP2			
Production	Argos F.						
Producteur	Dauman, Anatole					Finances	AsR
Box Office		Rang B.O.		Dist.	Galba F	Censure	-13
Récompenses							
Acteurs	Lafont, Bernadette / Goya, Chantal / Marielle, Jean-Pierre						
Scénario	Pollet, Jean-Daniel / Forlani, Remo						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie			Diégèse	Paris		
Décors				Costumes	Musique	Debout, Jean-Jacques	
SFX / Action					Montage	Baratier, Nina	
Son	Levert, René				Norme		
Tournage					Labo	LTC	
Note							
Références	SC71 / AdF72 / VAR26/11/69					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	AMOUR DE SORCIERE, UN						
Titre altern.		Réalisateur	MANZOR, René				
Titre étranger							VU
Année de prod.	1996	Durée	102'	Nationalité	F	Asst. réal.	Poubel, Patrick (2è eq.)
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	19/03/1997		
Directeur photo	Gyulay, Pal	DP2	Wyers, Patrick / Schwartz, Thierry / Guissart, René / G				
Production	F. Christian Fechner, TF1 F. P., C+						
Producteur	Fechner, Christian					Finances	Devis 96,83MF (>>)
Box Office	946 138	Rang B.O.		Dist.	UFD	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Paradis, Vanessa / Reno, Jean / Moreau, Jeanne						
Scénario	Manzor, R.						
Source/Titre		Auteur					
Genre	Comédie / Fantastique (conte)		Diégèse	1990s / Namibie, New-York, Paris, Hong-Kong, pays basque,			
Décors	Flamand, Thierry		Costumes	Perrer Foulon, Annie	Musique	Lalanne, Jean-Félix /	
SFX / Action	(SFX magie) Proust, Georges / Blum-Alpha, Gaëtan / Lelièvre, Hervé / (SFX num.) Ex-			Montage	Kapsambelis-Pansu,		
Son	Rousseau, Patrick / Quaglio, Laurent / Loublier, Jean-Paul				Norme	DOLBY SR	
Tournage	ext. France (château, Hendaye), Italie, USA / std. Arpajon,				Labo	Eclair	
Note	Générique de fin : "Filmé en PV [logo]" / VF tournage en anglais / D. L. 1997 / © 1996						
Références	SC97 / FC98					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	AMOUR DESCEND DU CIEL, L'						
Titre altern.		Réalisateur	CAM, Maurice				
Titre étranger							
Année de prod.	1956	Durée	92'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	26/04/1957		
Directeur photo	Lehérissey, Jean / Mercanton, Jacques		DP2	Montel, Charles-Henry (cadre)			
Production	Majestic F.						
Producteur						Finances	
Box Office	1 847 545	Rang B.O.		Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Doll, Dora / Carrère, Christine / Paris, Simone						
Scénario	Tranché, André (sc.+dial.) / Marcerou, Jacques (adapt.)						
Source/Titre		Auteur					
Genre	Comédie sentimentale		Diégèse	14 juillet 1950s / Paris			
Décors	Guéret, Daniel		Costumes		Musique	Bernard, Raymond	
SFX / Action				Montage	Mavel, Jacques		
Son	Bertrand, Jean				Norme	MONO	
Tournage	ext. Paris, Le Vésinet, Pau (terrain de parachutage militaire)				Labo		
Note							
Références	pub. DS / FF680 / aff. [logo]					Vidéo	

Titre du Film	AMOUREUX DU "FRANCE", LES						
Titre altern.	<i>Amour, Humour et France</i>			Réalisateur	GRIMBLAT, Pierre / REICHENBAC		
Titre étranger	<i>Gioco degli innamorati, II / [Lovers of the France, The]</i>						
Année de prod.	1963	Durée	96'	Nationalité	F/I (80/20)	Asst. réal.	(asst.) Girod, Francis
Format	Franscope		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	21/04/1964
Directeur photo	Reichenbach, François			DP2	Ritert, J.-M.		
Production	Boréal F. / Stella, F.						
Producteur	Finances						
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure		
Récompenses							
Acteurs	Pisier, Marie-France / Despax, Olivier / Garcin, Henri						
Scénario	Grimblat, Pierre (+adapt.) / Cournot, Michel (dial.)						
Source/Titre	< idée			Auteur	Reichenbach, François		
Genre	Comédie		Diégèse				
Décors				Costumes	Musique Legrand, Michel		
SFX / Action				Montage		Jurgenson, Albert	
Son	Carrère, Jacques / Laroche, Maurice / Labussière, Jean / Nény, Jean				Norme	MONO	
Tournage	à bord du "France"			08/02/1963-		Labo	
Note							
Références	SC64 / IC65 / VAR3/6/64 / BICNC64					Vidéo	

Titre du Film	AMOUREUX, LES**						
Titre altern.	<i>Cœurs de pierre, Les (t. trav.)</i>			Réalisateur	CORSINI, Catherine**		
Titre étranger	<i>Lovers</i>						
Année de prod.	1993	Durée	90'	Nationalité	F +D	Asst. réal.	
Format	Panavision [scope]		NB/CLR	CLR		Date de sortie	01/06/1994
Directeur photo	Kozelka, Ivan			DP2			
Production	Rezo F., Studio Canal+, M6 F., M6 +Teamfilm P.						
Producteur	Rey, Jean-Michel					Finances	Devis 7,92MF (<)
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Rezo F. Censure		
Récompenses	prés. Cannes, Cinéma en France						
Acteurs	Richard, Nathalie / Lubzenko, Olaf / Cervo, Pascal						
Scénario	Breton, Pascale / Corsini, C. / Langmann, Arlette						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Comédie dramatique		Diégèse	Ardennes			
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action				Montage			
Son				Norme			
Tournage	ext. Ardennes					Labo	
Note							
Références						Vidéo	DVD2F

Titre du Film	AMOUR-LA, CET						
Titre altern.	Réalisateur DAYAN, Josée						
Titre étranger							
Année de prod.	2000	Durée	100'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [scope]	NB/CLR	CLR	Date de sortie	16/01/2002		
Directeur photo	Champetier, Caroline		DP2				
Production	F. Alain Sarde, Arte, C+						
Producteur							Finances Devis 32,4MF
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure		
Récompenses							
Acteurs	Moreau, Jeanne / Demarigny, Aymerick / Rorato, Christiane						
Scénario	Dayan, J. / Taurand, Gilles (adapt.)						
Source/Titre	< roman			Auteur		Andréa, Yann	
Genre	Comédie dramatique / Biographie / Historiqu			Diégèse			
Décors				Costumes		Musique Badalamenti, Angelo	
SFX / Action						Montage	
Son						Norme DOLBY SRD / DTS	
Tournage						Labo	
Note	Aff. : "Filmed with PANAVISION cameras & lenses [logo]"						
Références	FC2003 / Maltin / aff.					Vidéo DVD2F	

Titre du Film	AMOURS CELEBRES, LES						
Titre altern.	Réalisateur BOISROND, Michel						
Titre étranger	Amori Celebri / [Famous Love affairs]						
Année de prod.	1961	Durée	130'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	03/11/1961		
Directeur photo	Lefebvre, Robert		DP2				
Production	SGEF, Unidex / Cosmos F.						
Producteur							Finances
Box Office	2 024 604	Rang B.O.	EX 010 (16 sem)		Dist.		Censure
Récompenses							
Acteurs	Robin, Dany / Signoret, Simone / Feuillère, Edwige						
Scénario	Roche, France (sc.) / (adapt.) Jardin, Pascal / Giroud, Françoise / Prévert, Jacques / Roche, France / (dial.) Achard, Marce						
Source/Titre	< B.D.			Auteur		Gordeaux, Paul	
Genre	Historique / Comédie / Sketches			Diégèse XVIIè s., 1880s, XVè s., 1804 / France, Bavière			
Décors	Wakhévitch, Georges / Nobili, Lila de			Costumes Wakhévitch, Georges / No		Musique Jarre, Maurice	
SFX / Action						Montage Lamy, Raymond	
Son	Sivel, William-Robert					Norme MONO	
Tournage	std. Boulogne		03/03/1961-		Labo		
Note	4 sketches : 1 "Lauzun" / 2 "Jenny de Lacour" / 3 "Agnès Bernauer" / 4 "Les Comédiennes"						
Références	SC62 / ICF62 / VAR8/11/61 / aff.					Vidéo	

Titre du Film	ANGE, UN						
Titre altern.		Réalisateur	COURTOIS, Miguel				
Titre étranger							VU
Année de prod.	1999	Durée	120'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Cinécam]	NB/CLR	CLR Fiaji	Date de sortie	20/06/2001		
Directeur photo	Bouilleret, Dominique		DP2	(cadre) Berto / (steadicam) Occo, Dan / Roux, Eric le			
Production	IMA F., M6 F., C+, M6						
Producteur	Benayoun, Georges					Finances	Devis 35MF
Box Office	Rang B.O.		Dist.	UIP	Censure	-12	
Récompenses							
Acteurs	Berry, Richard / Zylberstein, Elsa / Gréggory, Pascal						
Scénario	Salfati, Pierre-Henry (sc.) / (adapt./dial.) Parent, Denis / Vivier, Laurent						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Policier	Diégèse	1990s / Marseille				
Décors	Mercier, Denis		Costumes	Lempicka, Mimi / Van M	Musique	Romanelli, Roland	
SFX / Action	(casc.) Guegan, Philippe / (SFX) Hubin, Philippe / Fauquemberg, Patrice / (MdA) Bour				Montage	Quinton, Marie	
Son	Lenoir, Pierre / Lefevre, Thomas / Fontaine, Christian				Norme	DOLBY SR, SRD	
Tournage	ext. Marseille				Labo	Eclair	
Note	D.L. 2000 / Matér. cam Cinécam / Gén. & truc. Arane / Montage sur AVID : Artistic Palace						
Références	FC2002					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	ANGELIQUE ET LE ROY						
Titre altern.		Réalisateur	BORDERIE, Bernard				
Titre étranger	Angelique und der König / Angelica alla corte del Re / [Angelique and the king]						VU
Année de prod.	1965	Durée	105'	Nationalité	F/D/I (55/25/20)	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	31/01/1966		
Directeur photo	Persin, Henri		DP2	Bonneau, Gilles (cam.)			
Production	Francois F., CICC-F. Borderie / Gloria F. / Fono Roma						
Producteur	Cosne, Francis					Finances	
Box Office	2 182 873	Rang B.O.	012	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Mercier, Michèle / Rochefort, Jean / Frey, Sami						
Scénario	Decaux, Alain / Borderie, Bernard / Cosne, Francis (adapt.) / Jardin, Pascal (dial.)						
Source/Titre	< roman					Auteur	Golon, Anne & Serge
Genre	Aventures / Historique		Diégèse	XVIIè s. / Paris, Versailles			
Décors	Giordani, Robert		Costumes	Delamare, Rosine	Musique	Magne, Michel	
SFX / Action					Montage	Gaudin, Christian	
Son	Sarazin, René				Norme	MONO	
Tournage	std. Eclair		02/08/1965-		Labo		
Note	Ressorti en juin 1977 dans un nouveau montage de 140' incluant les 3 derniers opus de 1965 et 1967 et intitulé "Indomptable Angélique" (CPCF77)						
Références	AGF67 / VAR16/3/66					Vidéo	DVD2F / LD F

Titre du Film	ANGELIQUE ET LE SULTAN						
Titre altern.	<i>Indomptable Angélique (II)</i>			Réalisateur	BORDERIE, Bernard		
Titre étranger	<i>Angelique und der Sultan / Angelica e il gran sultano</i>						VU
Année de prod.	1967	Durée	105'	Nationalité	F/D/I (55/25/20)	Asst. réal.	
Format	DyaliScope (Panavision)	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	23/08/1968		
Directeur photo	Persin, Henri		DP2	Bonneau, Gilles / Florent, Robert (cam.)			
Production	CICC-F. Borderie, Francos F., Cinéphonie / Gloria F. / Fono Roma						
Producteur	Borderie, Raymond / Cosne, Francis / Chavane, François			Finances			
Box Office	1 780 555	Rang B.O.	EX 036 (8 sem)	Dist.	Prodis	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Mercier, Michèle / Hossein, Robert / Pascal, Jean-Claude						
Scénario	Borderie, Bernard / Jardin, Pascal / Cosne, Francis (adapt.) / Jardin, Pascal (dial.)						
Source/Titre	< roman			Auteur Golon, Anne & Serge			
Genre	Aventures / Historique		Diégèse	XVII^e s. / Alger, Mikénès (Arabie)			
Décors	Giordani, Robert		Costumes	Delamare, Rosine	Musique	Magne, Michel	
SFX / Action	Roudeix, Pierre (access. SFX) / Nadal, François (cons. équ.) / Cogan, Henri (bagarres) /			Montage	Gaudin, Christian		
Son	Petitjean, Antoine				Norme	MONO	
Tournage	std. Cinecittà (Rome) / ext. Tunisie (amphithéâtre d'El Dje		04/1967-	Labo			
Note	Tourné en même temps que "Indomptable Angélique" / Ressorti en juin 1977 dans un nouveau montage de 140' incluant les 3 derniers opus de 1965 et 1967 et intitulé "Indomptable Angélique" (CPCF77)						
Références	AdF69 / SC69 / BICNC67 / VAR25/9/68				Vidéo	DVD2F / LD F	

Titre du Film	ANGELIQUE, MARQUISE DES ANGES						
Titre altern.				Réalisateur	BORDERIE, Bernard		
Titre étranger	<i>Angelique / Angelica</i>						VU
Année de prod.	1964	Durée	115'	Nationalité	F/D/I (55/25/20)	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	09/12/1964		
Directeur photo	Persin, Henri		DP2	Suzuki, Guy (cam.)			
Production	Francos F., CICC / Gloria F. / Fono Roma						
Producteur	Cosne, Francis			Finances			
Box Office	2 958 684	Rang B.O.	011 / EX 012	Dist.	Prodis	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Mercier, Michèle / Hossein, Robert / Rochefort, Jean						
Scénario	Brulé, Claude / Borderie, Borderie / Cosne, Francis (adapt.) / Boulanger, Daniel (dial.)						
Source/Titre	< roman			Auteur Golon, Anne & Serge			
Genre	Aventures / Historique		Diégèse	1650s / Languedoc, Paris			
Décors	Moulaert, René		Costumes	Delamare, Rosine	Musique	Magne, Michel	
SFX / Action				Montage	Gaudin, Christian		
Son	Sarazin, René				Norme	MONO	
Tournage	std. Boulogne, Cinecittà / ext. Versailles		06/1964-	Labo			
Note	Ressorti en juin 1977 dans un remontage de 146' incluant les 2 premiers opus de 1964 également intitulé "Angélique, Marquise des anges" (CPCF77)						
Références	SC65 / IC65 / VAR13/1/65				Vidéo	DVD2F / LD F	

Titre du Film	ANGES GARDIENS, LES						
Titre altern.		Réalisateur	POIRE, Jean-Marie				
Titre étranger	<i>Guardian Angels (t. int'l)</i>						VU
Année de prod.	1994	Durée	110'	Nationalité	F	Asst. réal.	Thibaud, Michel / Lelouch, Simon (2è é
Format	Super 35 [2,35:1 Samuelson Alga Ci	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	11/10/1995		
Directeur photo	Le Mener, Jean-Yves / Beaucarne, Christophe		DP2	Mironneau, Jacques (cadre) / Peyrebrune, Jérôme (D.P.			
Production	Gaumont, Vaudeville P., Funny F., TF1 F. P., Alter F., C+						
Producteur	Terzain, Alain / (HK) Wang, Charles					Finances	Devis 130MF (ou 105,87M
Box Office	5 734 059	Rang B.O.	002	Dist.	GBVI	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Depardieu, Gérard / Clavier, Christian / Grimaldi, Eva						
Scénario	Clavier, Christian / Poiré, Jean-Marie (sc./dial.)						
Source/Titre	< idée					Auteur	Clavier, Christian / Poiré, Jean-Marie
Genre	Comédie / Fantastique		Diégèse	1990s / Hong-Kong, Paris, Ecoen, Bruxelles			
Décors	Tissandier, Hugues		Costumes	Poiré, Patricia	Musique	Lévi, Eric	
SFX / Action	(SFX num.) Medialab / Mikros Image / (peintures num.) Vives, Jean-Marie / (SFX méc			Montage	Kelber, Catherine		
Son	Ruault, Jean-Charles / Laumain, Maurice / (mix.) Villand, Claude, Roux, Bernard le				Norme	DOLBY SR	
Tournage	ext. Hong-Kong, Macao, Paris (Crazy Horse), Ecoen, Bru					Labo	Eclair
Note	cam. Samuelson Alga Cinéma						
Références	FC95 / TF450, 451					Vidéo	DVD2F / LD F

Titre du Film	ANIMAL, L'						
Titre altern.		Réalisateur	ZIDI, Claude				
Titre étranger							VU
Année de prod.	1977	Durée	100'	Nationalité	F	Asst. réal.	Beineix, Jean-Jacques (1er asst.)
Format	Panavision anamorphique	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	05/10/1977		
Directeur photo	Renoir, Claude		DP2	Schwartz, Jean-Paul / Deloire, Michel (cadre)			
Production	F. Christian Fechner						
Producteur	Artigues, Bernard					Finances	
Box Office	3 157 789	Rang B.O.	005	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Belmondo, Jean-Paul / Welch, Raquel / Saval, Dany						
Scénario	Audiard, Michel / Zidi, Claude / Fabre, Michel (sc.) / Audiard, Michel (dial.)						
Source/Titre						Auteur	
Genre	Comédie / Aventures / Cinéma dans cinéma		Diégèse	1970s			
Décors	Meurisse, Théobald		Costumes	Breil, Paulette / Autre-Ge		Musique	Cosma, Vladimir
SFX / Action	Julienne, Rémy / Carliez, Claude (cons.) / (casc.) Vérité, Daniel				Montage	Isnardon, Robert &	
Son	Aubouy, Bernard				Norme	MONO	
Tournage	std. Eclair					Labo	
Note	Affiche : "Tourné en Panavision© Anamorphique"						
Références	CPCF77 / UNIFF77 / FC78 / SC78 / aff.					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	ANNEE DERNIERE A MARIENBAD, L'***						
Titre altern.				Réalisateur	RESNAIS, Alain**		
Titre étranger	<i>Anno scorso a Marienbad, L' / Last Year in Marienbad (US, Astor)</i>						VU
Année de prod.	1960	Durée	100'	Nationalité	F/I (80/20)	Asst. réal.	Schlöndorff, Volker (2è asst.)
Format	DyaliScope		NB/CLR	NB		Date de sortie	29/09/1961
Directeur photo	Vierny, Sacha		DP2	Brun, Philippe (cam.) / (1er asst.) Delattre, Guy			
Production	Terra F., F. Cormoran, Précitel, Como F., Argos F., F. Tamara, Cinétel, Silver F. / Cineriz						
Producteur	Courau, Pierre / Froment, Raymond				Finances	AsR	
Box Office	882 148	Rang B.O.	EX 034 (21 sem)	Dist.	Cocinor	Censure	
Récompenses	Venise 1961, Lion d'or / prix G. Méliès 1961 / nom. Oscars 1962, meilleur scénario original / nom. BFAA 1962, meill						
Acteurs	Seyrig, Delphine / Albertazzi, Giorgio / Pitoëff, Sacha						
Scénario	Robbe-Grillet, Alain (sc./dial.)						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Drame		Diégèse	1960s / Bohème			
Décors	Saulnier, Jacques		Costumes	Evein, Bernard / (robes d		Musique	Seyrig, Francis
SFX / Action	(gén.) Jean Fouchet F L				Montage	Colpi, Henri / Chasne	
Son	Villette, Guy / Marchetti, Jean-Claude				Norme	MONO	
Tournage	std. St Maurice [Photosonor, Marignan, Simo] / ext. rég. de		15/09/1960-10/1960 (59 j	Labo	LTC		
Note	Affiche [sans logo] / Gén. (début) : DYALISCOPE [logo] / BA : interactivité, dans l'héritage du renouvellement du cinéma après le relief et le grand écran						
Références	SC61 / ICF62 / VAR10/5/61 / aff. / B.A.				Vidéo	DVD2F / DVD0 US	

Titre du Film	ARCANDIERS, LES*						
Titre altern.				Réalisateur	SANCHEZ, Manuel*		
Titre étranger							
Année de prod.	1991	Durée	95'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Technovision [scope]		NB/CLR	CLR		Date de sortie	11/12/1991
Directeur photo	Sanchez, Miguel		DP2				
Production	P. Lazennec, SGGC, Studio Canal+, F3 Cinéma						
Producteur					Finances	Devis 10-30MF (=) AsR (a	
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Pan Européenne		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Brosse, Simon de la / Pinon, Dominique / Pailhas, Géraldine						
Scénario	Sanchez, Manuel & Muriel / Berroyer, Jacky						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Comédie		Diégèse				
Décors			Costumes			Musique	
SFX / Action					Montage		
Son					Norme		
Tournage					Labo		
Note							
Références	SC91				Vidéo		

Titre du Film	ARSENE LUPIN CONTRE ARSENE LUPIN						
Titre altern.				Réalisateur	MOLINARO, Edouard		
Titre étranger	<i>Arsenio Lupin contro Arsenio Lupin / [Arsene Lupin against Arsene Lupin]</i>						VU
Année de prod.	1962	Durée	106'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	NB	Date de sortie	29/08/1962		
Directeur photo	Petit, Pierre		DP2				
Production	Cinéphonix / Da Ma Cin.						
Producteur	Chavane, François			Finances	Garanties de recettes		
Box Office	1 679 061	Rang B.O.	EX 033 (14 sem)	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Brialy, Jean-Claude / Cassel, Jean-Pierre / Dorléac, Françoise						
Scénario	Neveux, Georges / Chavane, François / Molinaro, Edouard						
Source/Titre	< romans			Auteur	Leblanc, Maurice		
Genre	Policier / Comédie / Historique		Diégèse	1930s / France (Paris, Sologne)			
Décors	Clavel, Robert		Costumes	Musique	Parys, Georges van		
SFX / Action					Montage	Isnardon, Robert &	
Son	Hervée, André				Norme	MONO	
Tournage	std. Billancourt		23/04/1962-		Labo		
Note							
Références	SC63 / ICF63 / VAR3/10/62					Vidéo	

Titre du Film	ART (DELICAT) DE LA SEDUCTION, L'*						
Titre altern.	<i>Art (trop) délicat de la séduction, L'</i>			Réalisateur	BERRY, Richard*		
Titre étranger							VU
Année de prod.	2000	Durée	95'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Panavision Alga P	NB/CLR	CLR Fujifilm	Date de sortie	21/03/2001		
Directeur photo	Bouilleret, Dominique		DP2	(cadre & steadicam) Morel, Pierre / Fremont, Didier / R			
Production	Blue Dahlia P., Studio Canal, TF1 F. P., JM P., C+						
Producteur	Jourd'hui, Gérard			Finances	Devis 36,5MF		
Box Office	Rang B.O.		Dist.	CTV Int'l		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Timsit, Patrick / Berry, Richard / France, Cécile de						
Scénario	(sc., adapt., dial.) Berry, Richard						
Source/Titre	< roman "Kurtz"			Auteur	Aubert, Jean-Marc		
Genre	Comédie sentimentale		Diégèse	2000s / Paris, La Baule			
Décors	Kohut-Svelko, Jean-Pierre		Costumes	Chanaud, Juliette	Musique	Serra, Eric / Cortella,	
SFX / Action	(SFX num.) Mc Guff / (storyb.) Pouchard, Lionel				Montage	Ruiz, Anna	
Son	Jule, Jean-Christophe / Buirette, Hervé / (mix.) Groult, François / (mont.) Brunclair, St				Norme	DOLBY SRD / DTS	
Tournage	Paris, La baule				Labo	GTC	
Note	Matér. cam. Panavision Alga Paris / www.seduction-lefilm.com / © 2001						
Références	FC2002 / Making of (DVD)					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	ASSASSINS DU DIMANCHE, LES						
Titre altern.		Réalisateur	JOFFE, Alex				
Titre étranger	[<i>Sunday's Killers</i>]						
Année de prod.	1955	Durée	110'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Cinépanoramique [Franscope]	NB/CLR	NB	Date de sortie	20/06/1956		
Directeur photo	Bourgoin, Jean		DP2	Rodier, Paul (cadre) / Tellier, Roger (asst.)			
Production	EDIC						
Producteur	Grandière, Georges de la			Finances			
Box Office	1 282 547	Rang B.O.		Dist.	Filmonde	Censure	
Récompenses	Médaille d'or du CIDALC 1956 / prés. Cannes 1956 / Fest. de Cork, prix						
Acteurs	Laage, Barbara / Wilms, Dominique / Thibault, Jean-Marc						
Scénario	Joffé, Alex (sc.) / Joffé, Alex / Arout, Gabriel (adapt./dial.)						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Drame		Diégèse	1950s / village provençal			
Décors	Paris, Jacques		Costumes	Musique	Kieffer, Denis		
SFX / Action				Montage	Feyte, Jean		
Son	Gallois, Jacques			Norme	MONO		
Tournage	std. La Victorine (Nice)		03/10-16/12/1955	Labo			
Note							
Références	ICF56B / VAR8/8/56 / FF631			Vidéo			

Titre du Film	ASTERIX ET OBELIX : MISSION CLEOPATRE**						
Titre altern.		Réalisateur	CHABAT, Alain**				
Titre étranger				VU			
Année de prod.	2000	Durée	107'	Nationalité	F/D	Asst. réal.	Kéchichian, Robert (2è eq.)
Format	Super 35 [2,35:1 Technovision]	NB/CLR	CLR Kodak / Fuji	Date de sortie	30/01/2002		
Directeur photo	Dailland, Laurent		DP2	Agostini, Yves (cadre) / (steadicam) Morel, Pierre / Delg			
Production	Katharina, Renn P., TF1 F. P., Chez Wam, La Petite Reine, C+ / CP Medien, Erste Zweite & Vierte Beteiligung, KC Medi						
Producteur	Berri, Claude / Langmann, Thomas			Finances Devis 326,7MF			
Box Office		Rang B.O.		Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Depardieu, Gérard / Clavier, Christian / Debbouze, Jamel						
Scénario	Chabat, A.						
Source/Titre	< B.D.			Auteur Uderzo, Albert / Goscinny, René			
Genre	Comédie / Péplum / B.D. / Historique		Diégèse	Ier s. ap. J.-C. / Gaule, Egypte			
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action				Montage			
Son				Norme	DOLBY SR, SRD / D		
Tournage	std. Malte, Maroc, Eclair, Arpajon, Duboi / ext. Maroc, Fon		23 sem.	Labo	Eclair / Dubicolor		
Note	cam. Arri 535 & 435, VistaVision, Eyemo ; objectifs Cooke S4, longues focales Leitz & Canon (Technovision)						
Références	FC2003 / AFC107-2/02			Vidéo DVD2F			

Titre du Film	ASTERIX ET OBELIX CONTRE CESAR						
Titre altern.		Réalisateur	ZIDI, Claude				
Titre étranger	<i>Asterix & Obelix take on Caesar (GB)</i>						VU
Année de prod.	1998	Durée	105'	Nationalité	F/D/I (51/33/16)	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Panavision]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	03/02/1999		
Directeur photo	Pierce-Roberts, Tony		DP2				
Production	Katharina, Renn P., TF1, C+ / Bavaria F. Entertainment / Melampo Cin.						
Producteur	Berri, Claude		Finances Devis 274,62MF (>>)				
Box Office	8 944 457	Rang B.O.	001	Dist.	AMLF	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Clavier, Christian / Depardieu, Gérard / Benigni, Roberto / Galabru, Michel						
Scénario	Zidi, C.						
Source/Titre	< B.D.		Auteur Uderzo, Albert / Goscinny, René				
Genre	Comédie / Péplum / B.D.		Diégèse				
Décors			Costumes		Musique		
SFX / Action	(SFX num.) Pitof (Duboi)				Montage		
Son					Norme DOLBY SRD / DTS		
Tournage	std. Duboi, Bavaria (Munich)				Labo Eclair / Bavaria Kopi		
Note	D.L. 1999 / Gén. de fin & affiche : "filmé en PV [logo]" (sic) / matér. cam. Panavision Alga Paris, ACS (Londres & Paris), FGV Schmidle (Munich) / www.asterix.tm.fr/lefilm						
Références	FC2000 / aff. [logo !]				Vidéo DVD2F		

Titre du Film	ATOUT COEUR A TOKYO POUR OSS 117						
Titre altern.		Réalisateur	BOISROND, Michel				
Titre étranger	<i>OSS 117 : a Tokio si muore / OSS 117 : Terror in Tokyo (GB) / [Heart Trump for OSS 117 in Tokyo]</i>						VU
Année de prod.	1966	Durée	90'	Nationalité	F/I (70/30) EX	Asst. réal.	Wyn, Michel (2è eq.) / (1er asst.) Desag
Format	Franscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	28/10/1966		
Directeur photo	Grignon, Marcel		DP2 (cam.) Pastier, Georges / (D.P. 2è eq.) Bénézech, Jean				
Production	PAC / CMV P.						
Producteur	Hunebelle, André / Cadéac, Paul		Finances				
Box Office	2 120 166	Rang B.O.	014 / EX 020 (6 sem)	Dist.	Lux CCF?	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Vlady, Marina / Stafford, Frederick / Serre, Henri						
Scénario	Young, Terence / Foucaud, Pierre (adapt.) / (dial.) Mithois, Marcel / (script doctor) Sautet, Claude						
Source/Titre	< roman (1958)		Auteur Bruce, Jean				
Genre	Espionnage		Diégèse 1960s / Washington, Tokyo & Japon				
Décors	Douy, Max		Costumes Leydet, Mireille		Musique Magne, Michel		
SFX / Action	(combats) Carliez, Claude / (casc.) Moisan, Gérard / (SFX) Suné, François				Montage Gillette, Pierre		
Son	Forget, René-Christian				Norme MONO		
Tournage	ext. Tokyo, Kyoto, Japon, ext. Nice, St Paul de Vence (Fond		25/04/1966-		Labo GTC / CTM		
Note	Générique de fin : "FRANSCOPE" / tourn. anglais & français (acteurs jap. en frç. phonétique) / VF avec qq. dial. en japonais						
Références	SC67 / VAR23/11/66				Vidéo DVD2F		

Titre du Film	ATTENTION BANDITS !						
Titre altern.	<i>Nouveaux Bandits, Les</i>			Réalisateur	LELOUCH, Claude		
Titre étranger	<i>Bandits (US)</i>						VU
Année de prod.	1986	Durée	108'	Nationalité	F	Asst. réal.	(1er asst.) Maline, Alain
Format	Super 35 [2,35:1 Arriflex]		NB/CLR	Fujicolor		Date de sortie	03/06/1987
Directeur photo	Le Mener, Jean-Yves			DP2	(asst.) Berto / Bory, Olivier		
Production	F. 13, TF1 F. P.						
Producteur	Lelouch, C.				Finances	Devis 20-30MF (>)	
Box Office	644 413	Rang B.O.		Dist.	AAA	Censure	
Récompenses	prés. Fest. de Rouyn-Noranda						
Acteurs	Yanne, Jean / L., Marie-Sophie / Bruel, Patrick						
Scénario	Lelouch, C. (sc.) / (adapt./dial.) Lelouch, C. / Uytterhoeven, Pierre						
Source/Titre							Auteur
Genre	Policier / Comédie dramatique		Diégèse	1976 & 1986 / Paris, Montreux (Suisse), Normandie			
Décors	Bufnoir, Jacques		Costumes	David, Charlotte	Musique	Lai, Francis / (chans.)	
SFX / Action					Montage	Darmois, Hugues	
Son	Mauray, Harald / (mix.) Bertault, Paul				Norme	DOLBY STEREO	
Tournage	ext./int. Paris & rég., Montreux				Labo	Eclair	
Note	Générique de fin : "Matér. prises de vues ARRIFLEX" / © 1987						
Références	UNIFF87 / SC87 / SCW89 / WSR98					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	AUGUSTIN, ROI DU KUNG-FU						
Titre altern.				Réalisateur	FONTAINE, Anne		
Titre étranger	<i>Augustin, King of Kung-Fu (US)</i>						
Année de prod.	1998	Durée	89'	Nationalité	F/E (90/10)	Asst. réal.	
Format	Panavision [scope]		NB/CLR	CLR		Date de sortie	25/08/1999
Directeur photo	Pollock, Christophe			DP2			
Production	Ciné B, F. Alain Sarde, F2, C+						
Producteur	Carcassonne, Philippe / Sarde, Alain / Benitez, César				Finances	Devis 32,57MF (>)	
Box Office		Rang B.O.		Dist.	Pathé Dist.	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Sibertin-Blanc, Jean-Christien / Cheung, Maggie / Bonitzer, Pascal						
Scénario	Fieschi, Jacques / Fontaine, A. / Taurand, Gilles						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie / Arts martiaux		Diégèse	Paris			
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action					Montage		
Son					Norme	DOLBY SRD / DTS	
Tournage					Labo		
Note	présenté au CNC en 1995 : "Augustin" devis 1,508MF prod. Sépia P.						
Références	FC2000					Vidéo	

Titre du Film	AUSSI LONGUE ABSENCE, UNE*						
Titre altern.		Réalisateur	COLPI, Henri*				
Titre étranger	<i>Inverno ti farà tornare, L' / Long Absence, The (US)</i>						VU
Année de prod.	1960	Durée	94'	Nationalité	F/I (70/30)	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	NB	Date de sortie	17/05/1961		
Directeur photo	Weiss, Marcel		DP2				
Production	Procinex, Soc. Cin. Lyre / Galatea, SPA Cin.						
Producteur							Finances AsR
Box Office	746 837	Rang B.O.	EX 110 (15 sem)		Dist.	Cocinor	Censure
Récompenses	Prix Louis Delluc 1960 / Cannes 1961, Palme d'or ex-aequo / nom. BFAA 1962, meilleur acteur étranger (G. Wilson)						
Acteurs	Valli, Alida / Wilson, Georges / Amédée						
Scénario	Duras, Marguerite / Jarlot, Gérard (sc./dial.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Drame psychologique		Diégèse	1960s / Puteaux			
Décor	Colasson, Maurice		Costumes			Musique	Delerue, Georges
SFX / Action	Chasney, Jasmine (coop. tech.)				Montage	Chasney, Jasmine / M	
Son	Breteau, René / Frankiel, Séverin / Marchetti, Jean-Claude				Norme	MONO	
Tournage							Labo
Note							
Références	SC61 / ICF62 / VAR8/3/61 / aff. [encadré]					Vidéo	

Titre du Film	AUSTERLITZ						
Titre altern.		Réalisateur	GANCE, Abel				
Titre étranger	<i>Napoleone ad Austerlitz</i>						VU
Année de prod.	1959	Durée	180'	Nationalité	F/I (80/20) +YU/Liech. (E	Asst. réal.	Richebé, Roger (collab.) / (cons. tech.) S
Format	DyaliScope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	17/06/1960		
Directeur photo	Alekan, Henri		DP2	(2è eq. ext.) Juillard, Robert / (cam.) Picon-Borel, Raym			
Production	CFPI, Soc. Cin. Lyre / Galatea +Dubrava F. / Michael Arthur F. P.						
Producteur	Salkind, Alexandre & Michel						Finances Devis 480MF > +1 milliard
Box Office	3 460 070	Rang B.O.	010 / EX 008 (38 sem)		Dist.	Lux	Censure
Récompenses							
Acteurs	Mondy, Pierre / Brazzi, Rossano / Cardinale, Claudia						
Scénario	Gance, Abel / Richebé, Roger						
Source/Titre							Auteur
Genre	Historique		Diégèse	1801-1805 / Paris, Europe (Moravie)			
Décor	Douarinou, Jean		Costumes	Simon, Elisabeth / Zay, L	Musique	Ledrut, Jean	
SFX / Action	Carliez, Claude (MdA +acteur) / Nadal, François (cons. équ.) / Grozea, Costel (SFX) /				Montage	Martin, Yvonne / Aza	
Son	Calvet, Pierre				Norme	MONO	
Tournage	std. Joinville & Rome / ext. & std. Machinograd, Zagreb (Y		12/10/1959-26/01/1960	Labo	LTC		
Note	Tour. et bande-son multilingues frç., angl., russe, alle. / participation de l'armée yougoslave (+ de 600 chevaux)						
Références	SC60 / ICF61 / VAR29/6/60 / aff. [logo]					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	AUTOUR DE MINUIT						
Titre altern.		Réalisateur	TAVERNIER, Bertrand				
Titre étranger	<i>'Round Midnight</i>						VU
Année de prod.	1985	Durée	131'	Nationalité	F +US	Asst. réal.	Bourboulon, Frédéric (asst.)
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	24/09/1986		
Directeur photo	Keyzer, Bruno de		DP2	Brun, Philippe (cam.) / Angelo, Yves (2è cam.)			
Production	PECF, Little Bear +Warner Bros.						
Producteur	Winkler, Irwin			Finances	Devis +20MF (>>)		
Box Office	901 780	Rang B.O.		Dist.	Warner-Columbia	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Gordon, Dexter / Cluzet, François / Haker, Gabrielle / Mc Kee, Lonette / Sorsese, M. / Hancock, H.						
Scénario	Rayfiel, David / Tavernier, B.						
Source/Titre	< vies de Francis Paudras & Bud Powell			Auteur			
Genre	Drame / Musical		Diégèse	1959 / New-York, Paris, Lyon			
Décors	Trauner, Alexandre / (dir. art.) Duquesne, Pi		Costumes	Moreau, Jacqueline	Musique	Hancock, Herbie	
SFX / Action					Montage	Psenny, Armand	
Son	Desrois, Michel / Flageollet, William				Norme	DOLBY STEREO	
Tournage	std. Eclair / ext. New-York, Lyon, Paris (Blue Note)				Labo	Eclair	
Note	© 1986 / Gén. de fin : "Filmed in PANAVISION@" / copies VO angl. STF & VF						
Références	SC87 / SCW87 / IMDb / Maltin			Vidéo	DVD2F / LD F		

Titre du Film	AVE MARIA						
Titre altern.		Réalisateur	RICHARD, Jacques				
Titre étranger							
Année de prod.	1984	Durée	104'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [scope]	NB/CLR	CLR	Date de sortie	31/10/1984		
Directeur photo	Brenquier, Dominique		DP2				
Production	F. Galaxie						
Producteur	Silberman, Irène			Finances			
Box Office		Rang B.O.		Dist.	AAA	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Karina, Anna						
Scénario	Gégauff, Paul / Richard, P.						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Drame		Diégèse				
Décors			Costumes			Musique	
SFX / Action					Montage		
Son					Norme		
Tournage					Labo		
Note							
Références	SC85			Vidéo			

Titre du Film	AVEC LA PEAU DES AUTRES						
Titre altern.	<i>Peau des autres, La</i>			Réalisateur	DERAY, Jacques		
Titre étranger	<i>Sciarada per quattro spie / [With the Lives of Others]</i>						VU
Année de prod.	1966	Durée	100'	Nationalité	F/I (70/30) EX	Asst. réal.	Vital, Claude (1er asst.)
Format	Techniscope		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	24/08/1966
Directeur photo	Boffety, Jean		DP2	Tarot, Didier (cam.) / (1er asst.) Guillouet, Christian			
Production	F. Montfort / Fida Cin.						
Producteur	Tucherer, Eugène			Finances			
Box Office	952 420	Rang B.O.	EX 076 (5 sem)	Dist.	Valoria F.	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Ventura, Lino / Servais, Jean / Bouise, Jean						
Scénario	Giovanni, José / Deray, J. / Bardawil, Georges / Dal Cer, Franco (adapt.) / (dial.) Giovanni, J.						
Source/Titre	< roman "Au pied du mur"			Auteur		Perrault, Gilles	
Genre	Espionnage		Diégèse	1960s / Vienne, Orly			
Décors	Eaubonne, Jean d' / Gabutti, Raymond		Costumes	Musique		Magne, Michel	
SFX / Action	(gén.) Jean Fouchet FL				Montage	Lanoë, Henri	
Son	Longuet, René				Norme	MONO	
Tournage	std. Billancourt / ext. France, Vienne		21/03/1966-		Labo	LTC	
Note	1 vers. angl. / Gén. de début : TECHNISCOPE						
Références	VAR21/9/66 / BICNC66 / aff. & pub. FF1155				Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	AVENTURIERE DES CHAMPS-ELYSEES, L'						
Titre altern.				Réalisateur	BLANC, Roger		
Titre étranger							
Année de prod.	1956	Durée	' (80')	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	DyaliScope		NB/CLR	Ferraniacolor		Date de sortie	24/07/1957
Directeur photo	Dolley, Pierre		DP2	Bellet, Léon (cadre)			
Production	F. de Diane, F. de Claibois, F. du Sagittaire						
Producteur	Blanc, Roger			Finances			
Box Office	Rang B.O.		Dist.	F de Diane		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Thamar, Tilda / Rollin, Georges / Fabian, Françoise						
Scénario	Gaurier, Pierre (sc.) / Blanc, Roger (adapt.) / Celhay, Jacques (dial.)						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Policier		Diégèse	1950s / Paris, Côte d'azur			
Décors	Douarinou, Jean		Costumes	Musique		White, Daniel	
SFX / Action					Montage	Mavel, Jacques	
Son	Gallois, Jacques				Norme	MONO	
Tournage	std. La Victorine (Nice), Eclair?		09/01-30/03/1956		Labo		
Note	Matér. Std. La Victorine						
Références	SC57 / ICF56B / FF655				Vidéo		

Titre du Film	AVENTURIERS DU MEKONG, LES**						
Titre altern.				Réalisateur	BASTIA, Jean**		
Titre étranger							
Année de prod.	1957	Durée	100'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	28/03/1958		
Directeur photo	Dolley, Pierre	DP2	Ledru, Roger (cadre)				
Production	P. Emile Darbel, Jeannic F.						
Producteur	Darbel, Emile / Gillet, Pierre			Finances			
Box Office	786 915	Rang B.O.		Dist.	Jeannic F.	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Wilms, Dominique / Gaven, Jean / Kerien, Jean-Pierre						
Scénario	Brabant, Charles (sc.) / Lionel, Guy / Bastia, Jean (adapt.) / Tabet, André (dial.)						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Aventures	Diégèse	1950s / Indochine				
Décors	Barbenchon, Louis le / Guéret, Daniel		Costumes		Musique	White, Daniel	
SFX / Action					Montage	Gros, Claude (Berton,	
Son					Norme	MONO	
Tournage	Indochine (Sud Viet-Nam)			17/05-30/07/1957	Labo		
Note							
Références	SC58 / ICF58B / FF723			Vidéo			

Titre du Film	AVENTURIERS, LES						
Titre altern.				Réalisateur	ENRICO, Robert		
Titre étranger	Tre avventurieri, I			VU			
Année de prod.	1966	Durée	120'	Nationalité	F/I (70/30) EX	Asst. réal.	(asst.) Witta, Serge / Queysanne, Berna
Format	Techniscope	NB/CLR	Eastmancolor & NB		Date de sortie	14/04/1967	
Directeur photo	Boffety, Jean		DP2	Tarot, Didier			
Production	SNC / CGFC						
Producteur	Beytout, Gérard / Pignères, René			Finances			
Box Office	3 120 412	Rang B.O.	007 / EX 005 (18 sem)	Dist.	Impéria	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Ventura, Lino / Delon, Alain / Reggiani, Serge						
Scénario	Giovanni, José / Enrico, Robert / Pelegri, Pierre (adapt.) / Giovanni, José / Pelegri, Pierre (dial.)						
Source/Titre	< roman			Auteur Giovanni, José			
Genre	Aventures	Diégèse	1960s / Paris, Poissy, Congo, Fort Boyard				
Décors	Ovidio, Jacques d'		Costumes	Rabanne, Paco (robe)	Musique	Roubaix, François de	
SFX / Action	(SFX aériens) Falloux, Jean / (SFX sous-marins) Roubaix, Paul de				Montage	Neppiel, Jacqueline	
Son	Forget, René-Christian / (mix.) Nény, Jean				Norme	MONO	
Tournage	ext. Lozère, Djerba (Tunisie), Fort Boyard, île d'Aix			15/09/1966-	Labo	LTC	
Note	Générique de fin : "Techniscope" / Transparences Franstudio						
Références	RCbd / VAR29/3/67 / aff.			Vidéo			

Titre du Film	BABEL*						
Titre altern.				Réalisateur	PULLICINO, Gérard*		
Titre étranger							
Année de prod.	1997	Durée	95'	Nationalité	F/CAN (53/47)	Asst. réal.	
Format	scope		NB/CLR	CLR		Date de sortie	07/04/1999
Directeur photo	Cayla, Eric			DP2			
Production	IMA F., F3, F2, UGC, C+ / Allegro F., Téléfilm Canada						
Producteur	Benayoun, Georges / Méthé, Jacques				Finances	Devis 81,95MF (>>)	
Box Office	Rang B.O.			Dist.	AFMD	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Medeiros, Maria de / Karyo, Tcheky / Jonasz, Michel						
Scénario	Lambert, Vincent / Pullicino, G. / Richez, Serge						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Fantastique			Diégèse			
Décors				Costumes		Musique	
SFX / Action	(SFX) L'EST			Montage			
Son				Norme		DOLBY SRD	
Tournage				Labo			
Note	copies VO angl. STF, VF						
Références	FC2000			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	BABETTE S'EN VA-T-EN GUERRE						
Titre altern.				Réalisateur	CHRISTIAN-JAQUE		
Titre étranger	Babette goes to the war						VU
Année de prod.	1959	Durée	100'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	CinemaScope		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	18/09/1959
Directeur photo	Thirard, Armand			DP2	Née, Louis (cadre)		
Production	Iéna P., F. Ariane						
Producteur	Lévy, Raoul J.				Finances		
Box Office	4 657 610	Rang B.O.	004	Dist.	Columbia	Censure	menacé d'i
Récompenses							
Acteurs	Bardot, Brigitte / Charrier, Jacques / Blanche, Francis						
Scénario	Ferry, Jean / Emmanuel, Jacques (adapt.) / Audiard, Michel (dial.)						
Source/Titre	< sc. orig.			Auteur Lévy, Raoul / Oury, Gérard			
Genre	Comédie / Guerre / Espionnage			Diégèse	1940 / Querck sur mer, Londres, Paris & rég.		
Décors	André, Jean			Costumes		Musique	Bécaud, Gilbert
SFX / Action	(SFX) Lax			Montage		Desagneaux, Jacques	
Son	Sivel, William-Robert			Norme		MONO [Westrex]	
Tournage	ext. Paris, Londres, Sète / std. Joinville & St Maurice			15/01-04/04/1959	Labo	LTC	
Note	Générique de début : "Film en EASTMANCOLOR CINEMASCOPE [logo]"						
Références	RGF60 / SC60 / ICF60 / WSMovies / VAR9/9/59 / aff.			Vidéo	DVD2F [4/3]		

Titre du Film	BAL DES VOYOUS, LE*			
Titre altern.	<i>Bal des truands, Le / Elle, lui et l'autre</i>	Réalisateur	DAGUE, Jean-Claude* & SOULANES	
Titre étranger	<i>Karin, Un corpo che brucia / [Hoodlums' ball, The]</i>			
Année de prod.	1967	Durée	85'	Nationalité F/I (70/30) Asst. réal.
Format	Techniscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie 31/07/1968
Directeur photo	Robin, Jacques		DP2	
Production	Paris Inter P., Capitole F. / Super Int'l Pict.			
Producteur	Lifschutz, Joël		Finances	
Box Office	Rang B.O.	Dist.	Censure	-13
Récompenses				
Acteurs	Bercq, Jean-Claude / Distinghin, Jean / Michelle, Dona			
Scénario	Dague, Jean-Claude / Soulanès, Louis (sc.) / (dial.) Dague, J.-Cl.			
Source/Titre			Auteur	
Genre	Policier / Drame		Diégèse	
Décors			Costumes	Musique Glanzberg, Norbert
SFX / Action			Montage	Isnardon, Robert
Son			Norme	MONO
Tournage	ext. rég. parisienne, Côte d'azur / std. La Victorine (Nice)		02/10/1967-	Labo GTC
Note				
Références	AdF69 / SC70 / VAR21/8/68 / BICNC67		Vidéo	

Titre du Film	BALLADE POUR UN VOYOU**			
Titre altern.		Réalisateur	BONNARDOT, Jean-Claude**	
Titre étranger				
Année de prod.	1962	Durée	90'	Nationalité F Asst. réal.
Format	Franscope	NB/CLR	NB	Date de sortie 27/03/1963
Directeur photo	Badal, Jean		DP2	
Production	Caméra P., Editions Cinégraphiques			
Producteur			Finances	
Box Office	Rang B.O.	Dist.	Censure	
Récompenses				
Acteurs	Terzieff, Laurent / Neff, Hildegard / Noiret, Philippe			
Scénario	Bonnardot, J.-C. / Sundstrom, Jacqueline / Tabor, Alexandre / (dial.) Moussy, Marcel			
Source/Titre			Auteur	
Genre	Espionnage		Diégèse	
Décors			Costumes	Musique François, Samson
SFX / Action			Montage	
Son			Norme	MONO
Tournage			Labo	
Note	sortie 27/03/1963?			
Références	SC63 / RCbd / Tulard		Vidéo	

Titre du Film	BALLE AU CŒUR, UNE						
Titre altern.		Réalisateur	POLLET, Jean-Daniel				
Titre étranger	<i>[Bullet in the Heart, A]</i>						
Année de prod.	1965	Durée	90'	Nationalité	F/GR (60/40)	Asst. réal.	
Format	scope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	23/02/1966		
Directeur photo	Levent, Alain		DP2				
Production	CMS / Lambessis F.						
Producteur						Finances	AsR
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure		
Récompenses							
Acteurs	Hardy, Françoise / Frey, Sami / Karczy, Jenny						
Scénario	Pollet, Jean-Daniel / Kast, Pierre (adapt.) / Goulard, Didier / Fabre, Maurice (dial.)						
Source/Titre						Auteur	
Genre	Policier / Gangsters		Diégèse	Grèce, Sicile			
Décor				Costumes	Musique	Theodorakis, Mikis	
SFX / Action					Montage	Casabianca, Denise d	
Son	Ahladis, Nikos				Norme	MONO	
Tournage	ext. Athènes		24/05/1965-		Labo		
Note							
Références	AGF67 / VAR16/3/66 / BICNC66					Vidéo	

Titre du Film	BANCO A BANGKOK POUR OSS 117						
Titre altern.		Réalisateur	HUNEBELLE, André				
Titre étranger	<i>OSS 117 minaccia Bangkok / Gamble in Bangkok (GB) / Shadow of Evil</i>						
Année de prod.	1964	Durée	118'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	Besnard, Jacques (réal. ext. 2è eq.)
Format	Franscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	12/06/1964		
Directeur photo	Lemoigne, Raymond		DP2	Martin, Henri (cam.) / Raichi, Henri (D. P. 2è eq.) / Delp			
Production	PAC, CICC / Da Ma F.						
Producteur	Cadéac, Paul / Borderie, Raymond					Finances	
Box Office	2 934 442	Rang B.O.	012 / EX 012	Dist.	Prodis	Censure	
Récompenses	Ticket d'or, Cannes 1964						
Acteurs	Mathews, Kerwin / Angeli, Pier / Hossein, Robert / Wilms, Dominique						
Scénario	Hunebelle, A. / Foucaud, Pierre / Lebrun, Michel (sc./dial.) / (adapt.) Foucaud, P. / Borel, Raymond / Lebrun, M. / Rondar						
Source/Titre	< roman "Lila de Calcutta" (1960)					Auteur Bruce, Jean	
Genre	Espionnage		Diégèse	1960s / Bangkok et Thaïlande			
Décor	Moulaert, René / (asst.) Meurisse, Théobald		Costumes	Leydet, Mireille / (robes)	Musique	Magne, Michel	
SFX / Action	Carliez, Claude (combats) / (gén.) Jean Fouchet FL				Montage	Feyte, Jean	
Son	Forget, René-Christian / (mix.) Maumont, Jacques				Norme	MONO [Westrex, SO	
Tournage	std. Boulogne / ext. Bangkok & Thaïlande		01/1964-		Labo	GTC	
Note	Tourné en français / Générique de fin : FRANSCOPE						
Références	SC64 / IC65 / VAR22/7/64					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	BANG-BANG*						
Titre altern.	<i>Aventures de Sheila, Première mission, Les / Poursuite</i>			Réalisateur	PIOLLET, Serge*		
Titre étranger	<i>O l'ammazzo o la sposo</i>						
Année de prod.	1966	Durée	105'	Nationalité	F/I (70/30)	Asst. réal.	Cerchio, Fernando (co-réal.)
Format	Techniscope		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	07/04/1967
Directeur photo	Champion, Marc			DP2			
Production	Cité F. / Filmes Cin.						
Producteur	Carrère, Claude / Velin, Robert					Finances	
Box Office	1 860 578	Rang B.O.	020 / EX 127	Dist.	Valoria	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Sheila / Yanne, Jean / Germani, Gaia						
Scénario	Simonin, Albert / Bourquin, Marie-Hélène (sc.) / Simonin, Albert (adapt./dial.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie / Policier			Diégèse			
Décors	Gabutti, Raymond			Costumes			Musique Carrère, Claude
SFX / Action						Montage	Dubus, Marie-Sophie
Son	Calvet, Pierre					Norme	MONO
Tournage	std. Eclair			18/07/1966-		Labo	
Note	seul film de S. Piollet						
Références	SC67 / BICNC66 / aff.					Vidéo	

Titre du Film	BANZAI						
Titre altern.				Réalisateur	ZIDI, Claude		
Titre étranger							VU
Année de prod.	1982	Durée	100'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]		NB/CLR	Kodak Eastmancolor		Date de sortie	23/03/1983
Directeur photo	Tarbès, Jean-Jacques			DP2	Lartigue, François / Wyers, Patrice (cadre)		
Production	Renn P. (+ Carthago F., Tunisie ; Bonbon Ent. & Robert F. Colesberry, NYC ; Salon F., HK)						
Producteur	Berri, Claude					Finances	Devis +20MF (>>)
Box Office	3 769 687	Rang B.O.	010	Dist.	AMLF	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Coluche / Mairesse, Valérie / Kaminka, Didier						
Scénario	Zidi, Claude (sc. orig) / Kaminka, Didier / Zidi, Claude / Fabre, Michel (adapt./dial.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie			Diégèse	1980s / France, Afrique, Amérique, Asie		
Décors	Wang, Payling / Guilhem, Claude			Costumes	Pelletier, Olga	Musique	Cosma, Vladimir
SFX / Action	(SFX) Meddings, Derek / (gén. & truc.) Euro-Titres					Montage	Saunier, Nicole
Son	Laurent, Michel / (mont.) Mazani, Amina / (mix.) Hennequin, Dominique					Norme	MONO
Tournage	France (Paris, Asnières), Tunisie, Hong-Kong, New-York					Labo	Eclair
Note	© 1983 / générique, affiche : "Filmé en PANAVISION®" / Matériel Alga Samuelson						
Références	UNIFF83 / SC83 / aff.					Vidéo	DVD2F [remaster. 5.1]

Titre du Film	BAR DES RAILS*						
Titre altern.		Réalisateur	KAHN, Cédric*				
Titre étranger	<i>Railway Bar</i>						
Année de prod.	1991	Durée	108'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [scope]	NB/CLR	CLR	Date de sortie	08/01/1992		
Directeur photo	Roch, Antoine		DP2				
Production	Titane, B.C. F., UGC Images, F. Alyne						
Producteur	Ormieres, Jean-Luc / Kaufman, Béatrice					Finances	Devis 10-30MF (=) AsR
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Pierre Grise Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Babe, Fabienne / Rouan, Brigitte / Vidal, Marc						
Scénario	Cathelin, Aude / Bary, Guillaume de / Kahn, C. / Masson, Laëtitia						
Source/Titre							Auteur
Genre	Drame		Diégèse	province			
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action				Montage			
Son				Norme			
Tournage				Labo			
Note							
Références							Vidéo

Titre du Film	BARBARELLA						
Titre altern.		Réalisateur	VADIM, Roger				
Titre étranger	<i>Barbarella (I/US) / Barbarella, Queen of the Galaxy</i>						VU
Année de prod.	1967	Durée	98'	Nationalité	F/I (50/50)	Asst. réal.	(2è eq.) Cardone, Alberto / (asst.) Lastri
Format	Panavision [anamorphique] (Techni	NB/CLR	Eastmancolor (Technicolor)	Date de sortie	25/10/1968		
Directeur photo	Renoir, Claude		DP2	Ivanov, Wladimir (cam. 2è eq.)			
Production	Marianne P. / Dino de Laurentiis Cin.						
Producteur	Laurentiis, Dino de					Finances	
Box Office	Rang B.O.		EX 031 (8 sem)		Dist.	Paramount	
Récompenses					Censure	-18	
Acteurs	Fonda, Jane / Law, John Philip / Pallenberg, Anita / O'Shea, Milo / Dauphin, Claude / Tognazzi, Ugo						
Scénario	Forest, Jean-Claude / Bonicelli, Vittorio / Vadim, R. / Brulé, Claude / Southern, Terry / Wood, Clement Biddle / Degas, Br						
Source/Titre	< B.D. (1962, 1964)					Auteur	Forest, Jean-Claude
Genre	Science-Fiction		Diégèse	an 40 000 / Tau Ceti, Lythéon, planète Sogo			
Décors	Garbuglia, Mario		Costumes	Fonteray, Jacques / Raba		Musique	Crewe, Bob / Fox, Ch
SFX / Action	(cons. art.) Forest, Jean-Claude / (SFX superv.) Lohman, August / (SFX opt.) Staffell,			Montage	Mercanton, Victoria		
Son	Sarazin, René / Hildyard, David					Norme	MONO
Tournage	std. Dino de Laurentiis (Rome)		12/06/1967-		Labo	LTC	
Note	Générique de fin : "Filmed in PANAVISION®" [copie US] / tourné en anglais & VF / slogan : "Le Premier Film d'éros-fiction" / Le rôle de Jean-Paul (Sabato, Antonio) a été coupé au montage final						
Références	AdF69 / SC69 / WSMovies / VAR9/10/68 / BICNC67 / aff.					Vidéo	DVD1US / DVD2GB

Titre du Film	BARBIER DE SIBERIE, LE						
Titre altern.		Réalisateur	MIKHALKOV, Nikita				
Titre étranger	<i>Barber of Siberia, The / Sibirskij tsiryulnik</i>						VU
Année de prod.	1997	Durée	179'	Nationalité	F/RUS/CZ (50/30/20) +I		Asst. réal.
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Kodak		Date de sortie	12/05/1999	
Directeur photo	Lebeshev, Pavel		DP2	Di Giacomo, Franco (Sibérie) / Seguy, Bernard (hélico.)			
Production	Caméra One, F2 Cinéma, C+ / Three T P. (RUS) / Barrandov Biografia +Medusa						
Producteur	Seydoux, Michel / Mikhalkov, N.				Finances	Devis 130,1MF (>>)	
Box Office	866 903	Rang B.O.		Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Ormond, Julia / Menchikov, Oleg / Harris, Richard						
Scénario	Ibragimbekov, Rustam / Mikhalkov, N. / Pallenberg, Rospo						
Source/Titre	< idée		Auteur Mikhalkov, N.				
Genre	Drame / Historique		Diégèse	1905 & 1885 / USA & Moscou, Sibérie			
Décor	Aronin, Vladimir		Costumes	Oleneva, Alla	Musique	Artemiev, Edouard N	
SFX / Action	(casc.) Derkach, Valery / (escrime) Shevchuk, Mikhaïl / (animaux) Komissarov, Andreï				Montage	Meniconi, Enzo	
Son	Umansky, Jean / (mix.) Arnardi, Vincent				Norme	DOLBY SRD	
Tournage	Russie (Moscou, Krasnoyarak), Rép. Tchèque (Prague), Por				Labo	Eclair, Cirus Film (M	
Note	© & D.L. 1999 / gén. de fin : "Caméra et Objectifs PANAVISION ALGA" / www.the-barber-of-siberia.com / copies VF & VO (engl. & russe) STF						
Références	FC2000		Vidéo	DVD2F			

Titre du Film	BARRACUDA*						
Titre altern.		Réalisateur	HAÏM, Philippe*				
Titre étranger							VU
Année de prod.	1997	Durée	90'	Nationalité	F/D (61/39) +B		Asst. réal.
Format	Super 35 [2,35:1 Iris caméra]	NB/CLR	CLR Kodak		Date de sortie	29/10/1997	
Directeur photo	Thibaut, Jean-Claude		DP2				
Production	Horizon P., F3 Cinéma, C+ / Gemini Filmproduktion +Era F.						
Producteur					Finances	Devis 12,82MF (<)	
Box Office		Rang B.O.		Dist.		Censure	-12
Récompenses							
Acteurs	Rochefort, Jean / Canet, Guillaume						
Scénario	Haïm, Philippe / Lartigue, Nicolas / Meyer, Patrick Olivier / Krüger, Marie (+dial)						
Source/Titre			Auteur				
Genre	Comédie dramatique		Diégèse	1990s			
Décor	Scherer, Norbert / Stamer-Klassen, Adriane		Costumes	Tran, Chinh	Musique	Haïm, Philippe	
SFX / Action					Montage	Haïm, Philippe / Olliv	
Son	Devulder, Eric / Lavoué, Pierre-Yves				Norme	DOLBY STEREO	
Tournage					Labo		
Note							
Références	FC98 / LAL05		Vidéo	DVD2F			

Titre du Film	BARRICADE DU POINT DU JOUR, LA*						
Titre altern.				Réalisateur	RICHON, René*		
Titre étranger							
Année de prod.	1977	Durée	110'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR		Eastmancolor	Date de sortie		
Directeur photo	Suarez, Ramon		DP2	(cadre) Prouvost, Elisabeth / (asst.) Gayo, Frédéric			
Production	F. du Point du Jour						
Producteur	Lapasset, Jean-Louis				Finances	AsR	
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Lugofilms		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Alvina, Anicée / Bideau, Jean-Luc / Bussière, Raymond						
Scénario	Richon, R. / Oppenheim, Yves						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Drame / Historique		Diégèse	1871 / Paris (Montmartre)			
Décors	Poirot, Baptiste		Costumes	Tournafond, Françoise	Musique	Duhamel, Antoine / A	
SFX / Action	(SFX) Naudin, Michel / Lelong, Jean-Pierre				Montage	Baronnet, Anne	
Son	Brethéz, Michel				Norme	MONO	
Tournage					Labo		
Note	visa d'exploitation du 06/02/1978, sortie 03/1978						
Références	CPCF78 / UNIFF78 / SC78 / FC79				Vidéo		

Titre du Film	BARROCO						
Titre altern.	Barocco			Réalisateur	TECHINE, André		
Titre étranger							VU
Année de prod.	1976	Durée	115'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR		Eastmancolor	Date de sortie	08/12/1976	
Directeur photo	Nuytten, Bruno (lumière)		DP2	Quentin, Joël (cadre) / Kielar, Idislave (1er asst.) / Adja			
Production	F. La Boétie, Sara F.						
Producteur	Génovès, André / Sarde, Alain				Finances		
Box Office	678 734		Rang B.O.	Dist.	Censure		
Récompenses	Césars 1976, meilleure photo (pour "Barocco" & "La Meilleure façon de marcher" de Claude Miller)						
Acteurs	Adjani, Isabelle / Depardieu, Gérard / Pisier, Marie-France						
Scénario	Téchiné, A. / Goldin, Marilyn (+dial.)						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Drame psychologique		Diégèse	1970s / Amsterdam			
Décors	Scarfioiti, Ferdinando		Costumes	Gasc, Christian	Musique	Sarde, Philippe / (cha	
SFX / Action					Montage	Merlin, Claudine	
Son	Lainé, Paul				Norme	MONO	
Tournage	ext. Hollande			14 sem.	Labo	Eclair	
Note							
Références					Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	BATAILLE DE SAN SEBASTIAN, LA						
Titre altern.	<i>Mur pour San Sebastian, Un</i>			Réalisateur	VERNEUIL, Henri		
Titre étranger	<i>Cannoni di San Sebastian, I / Guns for San Sebastian</i>						
Année de prod.	1967	Durée	114'	Nationalité	F/I (70/30) +MEX	Asst. réal.	
Format	Franscope [G 70 mm]	NB/CLR		Eastmancolor (Metrocolor)	Date de sortie	14/03/1969	
Directeur photo	Thirard, Armand			DP2			
Production	CIPRA / Filmes Cin. +Películas Ernesto Enriquez						
Producteur	Bar, Jacques			Finances			
Box Office	886 992	Rang B.O.	EX 110 (4 sem)	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Quinn, Anthony / Desny, Ivan / Comer, Anjanette						
Scénario	Ganz, Serge / Morayta, Miguel / Concini, Ennio de (adapt./dial.)						
Source/Titre	< roman "Un Mur pour San Sebastian"			Auteur	Faherty, William		
Genre	Aventures / Historique		Diégèse	1750 / Mexique			
Décors	Clavel, Robert / Silva, Roberto		Costumes	Wood, Yvonne	Musique	Morriconne, Ennio	
SFX / Action					Montage	Verneuil, Françoise	
Son	Sivel, William-Robert				Norme	STEREO	
Tournage	std./ext. Mexique, ext. rég. Parisienne		15/05/1967-		Labo		
Note	gonflage 70mm						
Références	AdF70 / SC69 / VAR27/3/68 / BICNC67				Vidéo		

Titre du Film	BATEAU D'EMILE, LE						
Titre altern.	<i>Homard flambé, Le</i>			Réalisateur	LA PATELLIERE, Denys de		
Titre étranger	<i>Letto, fortuna e femmine / [Emile's Boat]</i>						
Année de prod.	1961	Durée	98'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	Blanc, Guy (1er asst.)
Format	DyaliScope	NB/CLR		NB	Date de sortie	02/03/1962	
Directeur photo	Juillard, Robert			DP2	Diot, Daniel (cam.)		
Production	Filmsonor, Intermondia F. / Vides Cin.						
Producteur	Lourau, Georges			Finances			
Box Office	1 528 552	Rang B.O.	EX 043 (16 sem)	Dist.	Cinédis	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Ventura, Lino / Brasseur, Claude / Girardot, Annie / Simon, Michel						
Scénario	La Patellière, Denys de / Valentin, Albert (sc.) / Audiard, Michel (adapt./dial.)						
Source/Titre	< nouvelle			Auteur	Simenon, Georges		
Genre	Comédie		Diégèse	1960s / La Rochelle			
Décors	Colasson, Maurice		Costumes			Musique	Prodromidès, Jean
SFX / Action					Montage	Thiédot, Jacqueline /	
Son	Gauguier, Raymond				Norme	MONO [Western Elec	
Tournage	ext. Orly, La Rochelle / std. La Victorine?, Eclair				Labo	Eclair	
Note	Gén. de fin : "Procédé DyaliScope [logo]"						
Références	SC62 / ICF63 / VAR21/3/62 / aff. [logo]				Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	BEAU PERE						
Titre altern.		Réalisateur	BLIER, Bertrand				
Titre étranger	<i>Stepfather</i>						VU
Année de prod.	1980	Durée	120'	Nationalité	F	Asst. réal.	(asst.) Granier-Deferre, Denys / Arthuy
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	16/09/1981		
Directeur photo	Vierny, Sacha		DP2	Agostini, Yves (cadre) / (asst.) Coteret, Michel / Vallée,			
Production	Sara F., A2						
Producteur	Sarde, Alain			Finances	Devis 10-20MF (>>)		
Box Office	1 197 816	Rang B.O.		Dist.	Parafrance	Censure	
Récompenses	prés. Cannes						
Acteurs	Dewaere, Patrick / Besse, Ariel / Garcia, Nicole						
Scénario	Blier, B.						
Source/Titre	< roman			Auteur	Blier, Bertrand		
Genre	Comédie dramatique		Diégèse	1980s / Paris, Courchevel			
Décors	Meurisse, Théobald		Costumes	Cerf, Michèle	Musique	Sarde, Philippe	
SFX / Action	(casc.) Julienne, Rémi / Vérité, Daniel / (gén. & truc.) Euro-Titres				Montage	Merlin, Claudine	
Son	Ruh, Jean-Pierre / (mix.) Hennequin, Dominique / (mont.) Baronnet, Annie				Norme	MONO	
Tournage	ext. Paris & rég., Courchevel / std. Eclair (Epinay)		01/12/1980- (11 sem.)	Labo	Eclair		
Note	© 1981 / Gén. de fin : "Filmé en PANAVISION©" ; cam. & object. Alga-Samuelspn						
Références	SC82			Vidéo	DVD2F / DVD0 US		

Titre du Film	BEAUF, LE*						
Titre altern.		Réalisateur	AMOUREUX, Yves*				
Titre étranger							
Année de prod.	1986	Durée	102'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [scope]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	07/01/1987		
Directeur photo	Arbogast, Thierry		DP2				
Production	GPFI, Arturo P., TF1 F.						
Producteur				Finances	Devis 10-20MF (=)		
Box Office		Rang B.O.		Dist.	AMLF	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Jugnot, Gérard / Darmon, Gérard / Basler, Marianne / Zabou						
Scénario	Beaumont, Guy / Amoureux, Y.						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Comédie / Policier		Diégèse				
Décors			Costumes			Musique	
SFX / Action					Montage		
Son					Norme	MONO	
Tournage					Labo		
Note							
Références	SC87			Vidéo			

Titre du Film	BEAUJOLAIS NOUVEAU EST ARRIVE, LE*						
Titre altern.		Réalisateur	VOULFOW, Jean-Luc*				
Titre étranger							
Année de prod.	1977	Durée	92'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	26/04/1978		
Directeur photo	Schwartz, Jean-Paul		DP2	(cadre) Agostini, Yves			
Production	Caméra One, F. de l'Alma						
Producteur	Seydoux, Michel / Laski, Serge					Finances	
Box Office	677 989	Rang B.O.		Dist.	CIC	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Carmet, Jean / Galabru, Michel / Mondy, Pierre						
Scénario	Voulfow, J.-L.						
Source/Titre	< roman			Auteur	Fallet, René		
Genre	Comédie		Diégèse				
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action				Montage			
Son				Norme		MONO	
Tournage				Labo			
Note							
Références	CPCF78 / UNIFF78 / SC78 / FC79					Vidéo	

Titre du Film	BEAUMARCHAIS L'INSOLENT						
Titre altern.		Réalisateur	MOLINARO, Edouard				
Titre étranger	Beaumarchais The Scoundrel (US) / Beaumarchais (GB)						VU
Année de prod.	1995	Durée	100'	Nationalité	F	Asst. réal.	(asst.) Kechichian, Robert
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	20/03/1996		
Directeur photo	Epp, Michael		DP2	Gennesseaux, Pascal (cadre) / (1er asst.) Blanc, Jean-Pie			
Production	Téléma, Studio Canal+, F2 Cinéma, F3 Cinéma						
Producteur	Gassot, Charles					Finances Devis 94,92MF (>>)	
Box Office	1 927 701	Rang B.O.	017	Dist.	Bac F.	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Luchini, Fabrice / Kiberlain, Sandrine / Blanc, Manuel						
Scénario	Molinaro, E. / Brisville, Jean-Claude (adapt./dial.)						
Source/Titre	< œuvre inédite			Auteur	Guitry, Sacha		
Genre	Historique / Biographie / Espionnage		Diégèse	1773-1784 / Paris, Versailles, Londres			
Décors	Kerdelhué, Jean-Marc		Costumes	Ségonzac, Sylvie de	Musique	Petit, Jean-Claude	
SFX / Action	Carliez, Claude (MdA) / Duboi (SFX num.)			Montage		Parnet, Véronique	
Son	Warnier, Dominique / Hennequin, Dominique			Norme		DOLBY SRD	
Tournage	ext./int. Bordeaux (grand théâtre), Versailles, Paris, Anglet				Labo	Eclair	
Note	"filmé en PV caméras & objectifs" / 32 techniciens, 68 comédiens, 400 figurants (TF455)						
Références	SC96 / FC96 / SCW98 / S&S96-9 / TF454					Vidéo	DVD2F / LD F

Titre du Film	BELLE ET LE TZIGANE, LA						
Titre altern.		Réalisateur	DREVILLE, Jean & KELETI, Marton				
Titre étranger							
Année de prod.	1957	Durée	98'	Nationalité	F/H	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	08/07/1959		
Directeur photo	Pasztor, Istvan	DP2	Viguiier, Albert (cadre)				
Production	SEDIF / Hungaro P.						
Producteur	Morgenstern, Ignace					Finances	
Box Office	767 376	Rang B.O.		Dist.	Cocinor	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Courcel, Nicole / Buss, Gyula / Dacqmine, Jacques						
Scénario	Szasz, Peter						
Source/Titre							Auteur
Genre	Drame sentimental / Historique		Diégèse	1900s / Paris, Hongrie			
Décors	Hinkis, Alexandre / Varga, Malyos		Costumes	Delamare, Rosine	Musique	Fenyés, Peter	
SFX / Action	Robay, Miklos (chor.)				Montage	Bretoneiche, Charles	
Son						Norme	MONO
Tournage	Budapest		02/09-12/12/1957	Labo			
Note							
Références	RGF59 / SC59 / ICF60					Vidéo	

Titre du Film	BELLE HISTOIRE, LA						
Titre altern.	(1) Abeilles d'Israël, Les / (2) Intime Conviction, L'		Réalisateur	LELOUCH, Claude			
Titre étranger							VU
Année de prod.	1991	Durée	210'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	18/03/1992		
Directeur photo	Le Mener, Jean-Yves	DP2	(cadre) Lelouch, C. / (cam. 2è eq.) Berto / (asst.) Beaucar				
Production	F. 13, TF1 F. P., C+						
Producteur	Lelouch, C.					Finances Devis 30-50MF (>)	
Box Office	576 404	Rang B.O.		Dist.	AFMD	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Lanvin, Gérard / Dalle, Béatrice / Lindon, Vincent						
Scénario	Lelouch, C. (sc.) / (dial.) Lelouch, C. / Dupoux, Maryline						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie dramatique / Historique / Péplum		Diégèse	Ier s.-1980s / Paris, Lisieux, rég. Avignon, Nîmes, Andalousie,			
Décors	Flamand, Thierry		Costumes	Lempicka, Mimi	Musique	Lai, Francis / Servain	
SFX / Action	(casc. & combats) Luraschi, Mario / Guegan, Philippe / (dresseur animaux) Warin, Jea				Montage	Luze, Hélène de	
Son	Mauray, Harald / (mont.) Roland-Levy, J. P. / (mix.) Rousseau, Gérard					Norme	DOLBY STEREO
Tournage	ext. Paris, Sud de la France, Israël?					Labo	Eclair
Note	Cam. ARRI 35 BL / © 1992 / 139 décors, 3000 figurants / Entracte ; 2ème mouvement : "Les Abeilles d'Israël" / copies en son num. L.C. Concept?						
Références						Vidéo	DVD2F

Titre du Film	BELLE MAMAN				
Titre altern.		Réalisateur	AGHION, Gabriel		
Titre étranger					VU
Année de prod.	1998	Durée	102'	Nationalité	F
Format	Super 35 [2,35:1 Panavision]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	10/03/1999
Directeur photo	Winding, Romain	DP2	Desmoulins, Germain (cadre)		
Production	Arena F., Caméra One, TF1 F. P., C+				
Producteur	Pesery, Bruno		Finances	Devis 66,59MF (>>)	
Box Office	1 180 022	Rang B.O.		Dist.	Censure
Récompenses					
Acteurs	Deneuve, Catherine / Lindon, Vincent / Seigner, Mathilde				
Scénario	Thompson, Danièle / Aghion, Gabriel (sc./dial.)				
Source/Titre	< sujet		Auteur	Duprez, Jean-Marie	
Genre	Comédie sentimentale	Diégèse	1990s / Paris, Bahamas		
Décors	Weil, Dan	Costumes	Stephens-Budin, Jackie	Musique	Coulais, Bruno
SFX / Action	Krowicki, Jérôme / Roux, Didier (SFX) / Ex Machina (VFX) / Malbequi, Véronique (ch)			Montage	Barnier, Luc
Son	Morelle, Henri / Gaborieau, Dominique			Norme	DOLBY SRD / DTS
Tournage	ext. Paris, Martinique / std. Sets			Labo	LTC
Note	cam. Aaton 35 III, objectifs et zooms Primo (Panavision Alga)				
Références	FC2000 / AFC75-3/99		Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	BELLE VERTE, LA				
Titre altern.		Réalisateur	SERREAU, Coline		
Titre étranger					VU
Année de prod.	1995	Durée	99'	Nationalité	F
Format	Panavision [scope]	NB/CLR	CLR Kodak Eastmancolor & F	Date de sortie	18/09/1996
Directeur photo	Alazraki, Robert	DP2	Beaucarne, Christophe (prise de vues)		
Production	F. Alain Sarde, TF1 F. P.				
Producteur	Sarde, Alain		Finances	Devis 80MF (>>)	
Box Office	748 130	Rang B.O.		Dist.	Censure
Récompenses					
Acteurs	Serreau, Coline / Lindon, Vincent				
Scénario	Serreau, Coline				
Source/Titre			Auteur		
Genre	Science-Fiction / Comédie	Diégèse	1990s / Paris, la planète verte		
Décors	François, Guy-Claude	Costumes	Muller, Karine	Musique	Serreau, Coline (mus.)
SFX / Action	Medialab (SFX num.) / (chor. football) Scozzi, Laura			Montage	Renault, Catherine
Son	Sciama, Guillaume / Dalmasso, Dominique / Molin, Pierre			Norme	DOLBY SRD
Tournage	ext. Australie du Sud, Languedoc-Roussillon			Labo	Eclair
Note	cam. Samuelson Alga				
Références	FC96		Vidéo		

Titre du Film	BELPHEGOR, LE FANTOME DU LOUVRE						
Titre altern.		Réalisateur	SALOME, Jean-Paul				
Titre étranger	<i>Belphegor, Phantom of the Louvre (EUR)</i>						VU
Année de prod.	2000	Durée	97'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Panavision]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	04/04/2001		
Directeur photo	Robin, Jean-François		DP2				
Production	F. Alain Sarde, TF1 F. P., C+						
Producteur	Sarde, Alain		Finances Devis 104,9MF				
Box Office	Rang B.O.		Dist.	BAC / Studio Canal		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Marceau, Sophie / Serrault, Michel / Diefenthal, Frédéric						
Scénario	Tonnerre, Jérôme / Salomé, Jean-Paul + Thompson, Danièle (dial.)						
Source/Titre	< œuvre "Belphégor"		Auteur Bernède, Arthur				
Genre	Fantastique		Diégèse	2000s / Paris			
Décors	Abbe, Michèle		Costumes	Gayraud, Pierre-Yves	Musique	Coulais, Bruno	
SFX / Action	Duboi (SFX num.)				Montage	Landra, Sylvie	
Son	Poirier, Laurent / Lamps, Gérard				Norme	DOLBY DIGITAL E	
Tournage	ext. Louvre, Paris / std. Epinay				Labo	Eclair	
Note	Générique de fin : "Filmé en PANAVISION® [logo] CAMERAS ET OBJECTIFS"						
Références	FC2002 / AFC98-4/01 / aff. [logo]					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	BERU ET CES DAMES						
Titre altern.		Réalisateur	LEFRANC, Guy				
Titre étranger	<i>[Beru and those women]</i>						
Année de prod.	1968	Durée	100'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Techniscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	23/10/1968		
Directeur photo	Tarot, Didier		DP2				
Production	P. Jacques Roitfeld						
Producteur	Finances						
Box Office	1 492 325	Rang B.O.	EX 054 (4 sem)		Dist.	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Richard, Jean / Mercadier, Marthe / Barray, Gérard						
Scénario	Morris Dumoulin, Gilles / Dard, Frédéric						
Source/Titre	< roman		Auteur Dard, Frédéric				
Genre	Policier / Comédie		Diégèse				
Décors	Barbenchon, Louis le		Costumes	Musique		Moutet, Jo	
SFX / Action					Montage	Lamy, Raymond	
Son	Gaugnier, Raymond				Norme	MONO	
Tournage	ext. rég. parisienne		16/04/1968-		Labo		
Note							
Références	AdF69 / SC69 / VAR20/11/68 / BICNC68					Vidéo	DVD2F [recadré]

Titre du Film	BETE DU VACCARES, LA *						
Titre altern.	<i>Bête du Vacarès, La</i>			Réalisateur	COLOMB DE DAUNANT, Denys*		
Titre étranger							
Année de prod.	1963	Durée	Nationalité	F	Asst. réal.		
Format	Franscope		NB/CLR	NB	Date de sortie		
Directeur photo	Daillencourt, Bernard			DP2			
Production	SINPRI, Guy Perol						
Producteur					Finances	AsR	
Box Office	Rang B.O.		Dist.	SNA	Censure		
Récompenses							
Acteurs	[acteurs non professionnels]						
Scénario	Colomb de Daunant, D.						
Source/Titre	< roman			Auteur	Arbaud, Joseph d'		
Genre				Diégèse			
Décor				Costumes	Musique		
SFX / Action					Montage	Grubert, Francine	
Son					Norme	MONO	
Tournage	ext. Camargue		15/02/1963-		Labo		
Note	inédit						
Références	FF981-05/03/1963 / BICNC63				Vidéo		

Titre du Film	BIDASSES S'EN VONT EN GUERRE, LES						
Titre altern.				Réalisateur	ZIDI, Claude		
Titre étranger	<i>Cinque matti vanno in guerra / Trottel von der 3. Kompanie, Die</i>						VU
Année de prod.	1974	Durée	90'	Nationalité	F/I/D (60/20/20)	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	11/12/1974
Directeur photo	Bonis, Paul			DP2	Meurisse, Jean-Paul (cam.) / Leterrier, Daniel (asst.)		
Production	F. Christian Fechner, Renn P., Simar F., F. 7 / Medusa Dist. / Terra Filmkunst						
Producteur	Fechner, Christian / Artigues, Bernard				Finances		
Box Office	4 154 509	Rang B.O.	006	Dist.	AMLF	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Charlots, Les / Seiler, Jacques / Stoppa, Paolo						
Scénario	Zidi, C. / Bouchaud, Jean / Farre, Jean-Paul / Vianello, Raimondo (sc./adapt./dial.)						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Comédie		Diégèse	1970s			
Décor	Bufnoir, Jacques		Costumes	Brignon, Laurence		Musique	Charlots, Les
SFX / Action	Bourqui, Christian (SFX) / Maratier, Jean-Charles (coll. véhicules militaires)				Montage	Isnardon, Monique &	
Son	Lachassagne, Alain / (mix.) Villand, Claude / Beldend, Joël				Norme	MONO	
Tournage					Labo	Eclair	
Note	Gén. : "Photographié avec le matériel Panavision"						
Références					Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	BIJOUTIERS DU CLAIR DE LUNE, LES						
Titre altern.				Réalisateur	VADIM, Roger		
Titre étranger	<i>Amanti del chiaro di luna, Gli / Night that Heaven Fell, The / [Jewellers of Moonlight, The]</i>						VU
Année de prod.	1957	Durée	95'	Nationalité	F/I (70/30)	Asst. réal.	
Format	CinemaScope	NB/CLR		Eastmancolor	Date de sortie	16/04/1958	
Directeur photo	Thirard, Armand		DP2	Née, Louis (cadre)			
Production	Iéna P., UCIL / CEIAP						
Producteur	Lévy, Raoul J.			Finances			
Box Office	2 134 822	Rang B.O.	EX 041 (6 sem) (-)	Dist.	Columbia	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Bardot, Brigitte / Valli, Alida / Boyd, Stephen						
Scénario	Vadim, Roger / Rémy, Jacques / Viertel, Peter (adapt.)						
Source/Titre	< roman			Auteur Vidalie, Albert			
Genre	Policier / Drame		Diégèse	1950s / Andalousie (Séville, Salinas, Chorros?, Cerba?)			
Décors	André, Jean		Costumes	Féraud, Louis (robes de B		Musique	Auric, Georges
SFX / Action						Montage	Mercanton, Victoria
Son	Biart, Robert				Norme	MONO [Westrex SO	
Tournage	ext. Malaga (Espagne) / std. Madrid, La Victorine (Nice)		22/07-30/11/1957		Labo	LTC	
Note	2 vers. (frç. et angl.) tour. multilingue ; copie VF en frç. & esp. / Gén. de début : CINEMASCOPE [logo]						
Références	SC58 / ICF58B / FF726 / aff. [logo]				Vidéo	DVDIUS	

Titre du Film	BLESSURES ASSASSINES, LES						
Titre altern.				Réalisateur	DENIS, Jean-Pierre		
Titre étranger							VU
Année de prod.	1999	Durée	94'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Panavision]	NB/CLR		CLR Kodak / Fuji	Date de sortie	22/11/2000	
Directeur photo	Fabre, Jean-Marc		DP2				
Production	ARP, Studio Canal+						
Producteur	Petin, Michèle & Laurent			Finances Devis 27MF			
Box Office	Rang B.O.		Dist.		ARP Sélection	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Testud, Sylvie / Parmentier, Julie-Marie / Renault, Isabelle						
Scénario	Denis, Jean-Pierre / Halberstadt, Michèle						
Source/Titre	< "L'Affaire Papin"			Auteur Houdyer, Paulette			
Genre	Drame psychologique / Historique		Diégèse	1930s / Le Mans			
Décors	Veizat, Bernard		Costumes	Ségonzac, Sylvie de		Musique	
SFX / Action						Montage	Dozo, Marie-Hélène
Son	Duret, Jean-Pierre				Norme	DOLBY SR	
Tournage	décors réels		7 sem.		Labo	Eclair	
Note	cam. Panaflex, objectifs Primo (Panavision Alga)						
Références	FC2001 / AFC93 / aff. [logo]				Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	BLONDE DE PEKIN, LA**			
Titre altern.		Réalisateur	GESSNER, Nicolas**	
Titre étranger	<i>Blonde von Peking, Die / Bionda di Pechino, La / Peking Blonde</i>			
Année de prod.	1966	Durée	88'	Nationalité F/D/I (40/40/20) Asst. réal.
Format	Franscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie 03/01/1968
Directeur photo	Lecomte, Claude		DP2	
Production	F. Copernic / Hans Eckelkamp F. P. / Clesi Compagnia P. Cin.			
Producteur	Danon, Raymond		Finances	
Box Office	604 549	Rang B.O.	Dist.	Censure
Récompenses				
Acteurs	Darc, Mireille / Roberts, Pascale / Brion, Françoise			
Scénario	Gessner, Nicolas / Behn, Mark (adapt.) / Vilfrid, Jacques (dial.)			
Source/Titre	< roman (1965)		Auteur	Chase, James Hadley
Genre	Comédie / Espionnage		Diégèse	
Décors	Petitot, Georges		Costumes	Musique Roubaix, François de
SFX / Action			Montage	Gautier, Jean-Michel
Son	Giaume, Louis		Norme	MONO
Tournage	ext. Nice, Hong-Kong / std. La Victorine		10/10/1966-	Labo
Note				
Références	AdF69 / SC68 / VAR31/1/68 / BICNC67			Vidéo

Titre du Film	BLONDE DES TROPIQUES, LA**			
Titre altern.		Réalisateur	ROY, André**	
Titre étranger				
Année de prod.	1957	Durée	90'	Nationalité F Asst. réal.
Format	DyaliScope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie
Directeur photo	Gricha, Willy		DP2	Montéran, Roger (cadre)
Production	Roy F.			
Producteur	Roy, André		Finances	
Box Office		Rang B.O.	Dist. Roy F	Censure
Récompenses				
Acteurs	Cortez, Celia / Bernard, Armand / Charon, Jacques			
Scénario	Lemontier, Charles			
Source/Titre			Auteur	
Genre	Policier		Diégèse	1950s / Naples, Marseille
Décors	Bouxin, Claude		Costumes	Musique Anella, Marcel d'
SFX / Action			Montage	Rongier, Gabriel
Son	Bouichou, Georges		Norme	MONO
Tournage			01/04-10/05/1957	Labo
Note	inédit, sortie privée 09/07/1957 / dernier film d'A. Roy			
Références	SC57 / ICF58A			Vidéo

Titre du Film	BOESMAN & LENA				
Titre altern.		Réalisateur	BERRY, John		
Titre étranger					
Année de prod.	1999	Durée	89'	Nationalité	F/Afrique du Sud
Format	Super 35 [2,35:1]	NB/CLR	CLR & NB	Date de sortie	04/04/2001
Directeur photo	Choquart, Alain		DP2		
Production	Pathé Image P. / Primedia P.				
Producteur	Ivernel, François / Rissient, Pierre			Finances	Devis 15,9MF
Box Office		Rang B.O.		Dist.	Pathé Dist.
Récompenses					
Acteurs	Glover, Danny / Bassett, Angela				
Scénario	Berry, J.				
Source/Titre	< théâtre			Auteur	Fugard, Athol
Genre	Drame psychologique		Diégèse	Afrique du sud	
Décors			Costumes	Musique	
SFX / Action			Montage		
Son			Norme		DOLBY SRD / DTS
Tournage			Labo		
Note	copies VOSTF				
Références	FC2002 / Maltin			Vidéo	DVDIUS

Titre du Film	BONNE CHANCE CHARLIE*				
Titre altern.	<i>De la poudre et des balles</i>		Réalisateur	RICHARD, Jean-Louis*	
Titre étranger	<i>[Good Luck Charlie]</i>				
Année de prod.	1961	Durée	89'	Nationalité	F
Format	Franscope	NB/CLR	NB	Date de sortie	11/07/1962
Directeur photo	Kelber, Michel		DP2		
Production	Belmont F.				
Producteur				Finances	
Box Office	1 034 491	Rang B.O.	EX 091 (14 sem)	Dist.	Censure
Récompenses					
Acteurs	Constantine, Eddie / Préjean, Albert / Marlier, Carla				
Scénario	Richard, Jean-Louis / Houbart, Jacques (adapt/dial)				
Source/Titre				Auteur	
Genre	Aventures		Diégèse	1960s / Grèce	
Décors			Costumes	Musique	Bischoff, Edgar
SFX / Action	Aurel, Jean (coop. tech.)			Montage	
Son			Norme		MONO
Tournage	ext. France, Grèce		09/1961-	Labo	
Note					
Références	RCbd / VARI/8/62			Vidéo	

Titre du Film	BONNE OCCASE, LA						
Titre altern.	<i>Belles conduites, Les</i>			Réalisateur	DRACH, Michel		
Titre étranger	[<i>Real Bargain, The</i>]						
Année de prod.	1964	Durée	90'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Franscope		NB/CLR	NB		Date de sortie	10/03/1965
Directeur photo	Fellous, Roger			DP2			
Production	CFPF, CFC, Port Royal F.						
Producteur				Finances AsR			
Box Office	1 112 871	Rang B.O.	EX 083	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Blanche, Francis / Feuillère, Edwige / Poiret, Jean						
Scénario	Grenier, Jean-Pierre / Hébey, Pierre						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Comédie		Diégèse				
Décors				Costumes	Musique	Magne, Michel	
SFX / Action				Montage	Winding, Geneviève		
Son	Frankiel, Séverin			Norme	MONO		
Tournage				Labo			
Note							
Références	SC65 / VAR7/4/65			Vidéo			

Titre du Film	BONNE SOUPE, LA*						
Titre altern.				Réalisateur	THOMAS, Robert*		
Titre étranger	<i>Pappa reale, La / Careless Love</i>						
Année de prod.	1963	Durée	98'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	
Format	Totalvision		NB/CLR	NB		Date de sortie	29/01/1964
Directeur photo	Hubert, Roger			DP2			
Production	Belstar P., F. du Siècle / Dear F.						
Producteur	Hakim, André			Finances			
Box Office	1 172 598	Rang B.O.	EX 029	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Girardot, Annie / Bell, Marie / Dauphin, Claude						
Scénario	Thomas, Robert (adapt./dial.)						
Source/Titre	< théâtre (1958)			Auteur Marceau, Félicien			
Genre	Comédie dramatique		Diégèse				
Décors	Saulnier, Jacques			Costumes	Musique	Sénéchal, Raymond le	
SFX / Action				Montage	Taverna, Henri		
Son	Rieul, Jean			Norme	MONO		
Tournage	ext. Cannes			20/06/1963-	Labo		
Note							
Références	VAR12/2/64 / WSMovies			Vidéo			

Titre du Film	BONNES CAUSES, LES						
Titre altern.		Réalisateur	CHRISTIAN-JAQUE				
Titre étranger	<i>Delitto Dupré, Il / Don't Tempt the Devil</i>						VU
Année de prod.	1963	Durée	120'	Nationalité	F/I (70/30)	Asst. réal.	
Format	Franscope	NB/CLR	NB	Date de sortie	19/04/1963		
Directeur photo	Thirard, Armand		DP2	Florent, Robert (cam.)			
Production	Méditerranée Cinéma / Flora F., Mizar F.						
Producteur	Cheyko, Georges			Finances			
Box Office	1 721 139	Rang B.O.	EX 013 (17 sem)	Dist.	Unidex	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Bourvil / Brasseur, Pierre / Vlady, Marina / Lisi, Virna						
Scénario	Andréota, Paul / Christian-Jaque / Jeanson, Henri (adapt.) / Jeanson, Henri (dial.)						
Source/Titre	< roman			Auteur Laborde, Jean			
Genre	Drame / Policier		Diégèse	1960s / Paris			
Décors	Mandaroux, Jean		Costumes	Heim, Jacques (pour M.	Musique	Garvarentz, Georges	
SFX / Action	(transparence) Franstudio / (gén.) Jean Fouchet FL				Montage	Desagneaux, Jacques	
Son	Sivel, William-Robert				Norme	MONO [Western Elec	
Tournage	std. Billancourt / ext. Orly		17/12/1962-		Labo	LTC	
Note	sortie France : 17/04/63 / Gén. de début : "Système FRANSCOPE"						
Références	SC63 / IC64 / VAR8/5/63				Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	BONS BAISERS DE HONG-KONG*						
Titre altern.		Réalisateur	CHIFFRE, Yvan*				
Titre étranger	<i>From Hong Kong with Love</i>						VU
Année de prod.	1975	Durée	100'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	17/12/1975		
Directeur photo	Wottitz, Walter		DP2	Domage, André (chef-op.) / (cadre) Harnois, Jean / Deloi			
Production	F. Christian Fechner, Renn P.						
Producteur	Fechner, Christian / Berri, Claude			Finances			
Box Office	2 859 962	Rang B.O.	007	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Rooney, Mickey / Charlots, Les / Manson, Jeane						
Scénario	Fechner, Christian / Chiffre, Yvan						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Espionnage / Comédie		Diégèse	1970s / Londres, Paris, Hong-Kong			
Décors	Bufnoir, Jacques / Viard, Gérard		Costumes	Delamare, Rosine	Musique	Charlots, Les	
SFX / Action	Julienne, Rémy (casc. voit.) / Moussy, Jean (chor.) / Couturier, Jean (cons. tech.)				Montage	Isnardon, Robert &	
Son	Forget, René-Christian				Norme	MONO	
Tournage	ext. Paris, Hong-Kong, train tourist. Chinon-Richelieu, Vau				Labo	GTC	
Note	pré-générique parodié des F. de James Bond						
Références	CPCF75 / SC76				Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	BOSSU, LE						
Titre altern.		Réalisateur	HUNEBELLE, André				
Titre étranger	<i>Spada degli Orléans, La / [Hunchback, The]</i>						VU
Année de prod.	1959	Durée	104'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	(asst. adapt. & réal., collab. tech.) Toub
Format	DyaliScope		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	13/01/1960
Directeur photo	Grignon, Marcel		DP2	(asst.) Lemoigne, Raymond / Delille, Maurice / Marquett			
Production	PAC / Globe F. Int'l						
Producteur	Hunebelle, André					Finances	
Box Office	5 845 980	Rang B.O.	002 / EX 016 (16 sem)	Dist.	Lux	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Marais, Jean / Bourvil / Selman, Sabina / Delorme, Guy						
Scénario	Halain, Jean / Foucaud, Pierre / Hunebelle, André (sc./adapt.) / (dial.) Halain, Jean						
Source/Titre	< roman (1858)			Auteur Féval, Paul			
Genre	Cape & épée / Historique		Diégèse	1701-1717 / Versailles, Caylus, Paris, Ségovie, Tolède			
Décors	Lévy, Georges / (asst.) Guffroy, Pierre		Costumes	Leydet, Mireille	Musique	Marion, Jean	
SFX / Action	(Mda) Gardère, André / (cons. tech. équ.) Nadal, François / Guélis, Jean (chor.) / Coga			Montage	Feyte, Jean		
Son	Forget, René-Christian / Lebreton, Jacques				Norme	MONO	
Tournage	std. St Maurice / ext. Perpignan, Espagne			19/05-28/07/1959	Labo	GTC	
Note	Gén. : "procédé DYALISCOPE [logo]"						
Références	RGF60 / SC60 / ICF61 / VAR2/3/60					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	BOSSU, LE						
Titre altern.		Réalisateur	BROCA, Philippe de				
Titre étranger	<i>Cavaliere du Lagardère, Il / Duell der Degen / On Guard (US)</i>						VU
Année de prod.	1997	Durée	120'	Nationalité	F/I/D	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]		NB/CLR	CLR Fiaji		Date de sortie	03/12/1997
Directeur photo	Robin, Jean-François		DP2	(cadre) Agostini, Yves / (asst.) Dutartre, Alain / (cadre 2			
Production	Alicélio, TF1 F. P., C+ / DA F. / PRIMA / Cecchi Gori Group-Tiger Cin. / Gemini Filmproduktion						
Producteur	Godeau, Patrick					Finances Devis 142,4MF (>>) AsR	
Box Office	2 328 601	Rang B.O.	016	Dist.	AMLF	Censure	
Récompenses	nom. Césars 1997, meilleure photo / nom. BAFA 1998, meilleur film étranger						
Acteurs	Auteuil, Daniel / Gillain, Marie / Perez, Vincent						
Scénario	Broca, Philippe de / Cosmos, Jean / Tonnerre, Jérôme (sc/adapt) / Cosmos, Jean (dial)						
Source/Titre	< roman (1858)			Auteur Féval, Paul			
Genre	Cape & épée / Historique		Diégèse	1701-1717 / France, Espagne			
Décors	Veziat, Bernard		Costumes	Gasc, Christian	Musique	Sarde, Philippe	
SFX / Action	Carliez, Claude (Mda) / (cons. équ.) Luraschi, Mario / (SFX) Demétrau, Georges / (SF			Montage	Lanoë, Henri		
Son	Morelle, Henri / Quaglio, Laurent (mont.) / Flageollet, William (mix.)				Norme	DOLBY SRD / DTS	
Tournage	ext. Alpes, Le Mans, Nice, Paris				Labo	GTC	
Note	Générique de fin : "Filmé sur caméras PANAVISION® [logo]" / D. L. 1997 / casting de 350 figurants au Mans / (Gén.) Excalibur / (making of) Esway, Catherine / (site Internet) Martinez, Jean-Louis						
Références	FC98 / aff. [logo] / AFC61-12/97					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	BOUGE !*						
Titre altern.	Réalisateur CORNUAU, Jérôme*						
Titre étranger							
Année de prod.	1997	Durée	99'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [scope]	NB/CLR	CLR	Date de sortie	25/06/1997		
Directeur photo	Zitzermann, Bernard		DP2				
Production	Tétra Média, M6 F., C+, TPS						
Producteur	Maistre, Gilles de / Cornuau, Jérôme / Courtois, Miguel					Finances	Devis 34,37MF (>)
Box Office	Rang B.O.		Dist.	AMLF	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Winter, Ophélie / Coq, Bernard le / Boukebza, Ambre						
Scénario	List, Emmanuel / (adapt.) Zilberstein, Guy / Cornuau, J.						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie		Diégèse				
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action						Montage	
Son						Norme	DOLBY SR
Tournage						Labo	
Note							
Références	SC97 / FC98					Vidéo	

Titre du Film	BOURGEOIS GENTIL MEC, LE						
Titre altern.	Réalisateur ANDRE, Raoul						
Titre étranger							
Année de prod.	1969	Durée	90'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Franscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	21/05/1969		
Directeur photo	Lemoigne, Raymond		DP2				
Production	Paris France F., France Inter Cinéma						
Producteur							Finances
Box Office	880 512	Rang B.O.	EX 053 (8 sem)	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Lefebvre, Jean / Cowl, Darry / Cordy, Annie						
Scénario	Viard, Henri / Zacharias, Bernard / Dreux, Jean-Jacques (dial.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie / Policier / Gangsters		Diégèse				
Décors	Barbenchon, Louis le			Costumes	Musique	Cowl, Darry / Defaye,	
SFX / Action						Montage	Rongier, Gabriel
Son	Brisseau, Gérard					Norme	MONO
Tournage	ext. Côte d'azur / std. La Victorine (Nice)			06/01/1969-	Labo	LTC	
Note	inspiré du "Bourgeois Gentilhomme" de Molière						
Références	AdF70 / SC69					Vidéo	

Titre du Film	BRAS DE FER						
Titre altern.		Réalisateur	VERGEZ, Gérard				
Titre étranger							
Année de prod.	1985	Durée	102'	Nationalité	F	Asst. réal.	Aghion, Gabriel (1er asst.)
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	18/09/1985		
Directeur photo	Diot, André		DP2				
Production	Carthago F., TF1 F. P.						
Producteur	Ben Ammar, Tarak					Finances	
Box Office	715 636	Rang B.O.		Dist.	Fechner-Gaumont	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Giraudeau, Bernard / Malavoy, Christophe / Molina, Angela						
Scénario	Vergez, Gérard						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Guerre / Drame		Diégèse	1940s / Paris, Londres			
Décors	Caziot, Jean-Jacques		Costumes	Tavernier, Elisabeth	Musique	Portal, Michel	
SFX / Action	Carliez, Claude (combats & casc.) / (SFX) Naudin, Michel / (storyb.) Dieuleveut, Bruno				Montage	Witta, Jacques	
Son	Sempé, Alain / (mix.) Loublier, Jean-Paul / Roux, Bernard le					Norme	
Tournage	std. Eclair					Labo	Eclair
Note	Gén. de fin : "Filmé en PANAVISION@" / affiche : PANAVISION [logo inédit] "filmé en PANAVISION@"						
Références	SC86 / Tulard / IMDb / aff. [logo]					Vidéo	

Titre du Film	BRIDE SUR LE COU, LA						
Titre altern.		Réalisateur	VADIM, Roger				
Titre étranger	<i>A Briglia sciolta / Please Not Now ! / Only for Love / In Freiheit dressiert [Slack Reins, The]</i> VU						
Année de prod.	1960	Durée	91'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	Clément, Claude (1er asst.)
Format	CinemaScope	NB/CLR	NB	Date de sortie	19/04/1961		
Directeur photo	Lefebvre, Robert		DP2	Delpuech, R. (cam.) / (asst.) Ivanow, V.			
Production	P. Jacques Roitfeld, Francos F. / Vides Cin.						
Producteur	(associé) Cosne, Francis					Finances	
Box Office	2 815 047	Rang B.O.	016 / EX 012 (23 sem)	Dist.	UFA Comacico	Censure	affiche reti
Récompenses							
Acteurs	Bardot, Brigitte / Subor, Michel / Darc, Mireille / Brasseur, Claude						
Scénario	Brulé, Claude / Vadim, Roger (+adapt.) / Brulé, Claude (dial.)						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Comédie sentimentale		Diégèse	1960s / Paris, Villars-de-Lans (Alpes)			
Décors	Clavel, Robert		Costumes	Autré, Tanine / Maison R	Musique	Campbell, James	
SFX / Action	Renault, Michel (chor.)				Montage	Jurgenson, Albert	
Son	Sivel, William-Robert					Norme	MONO [Westrex]
Tournage	ext. Paris, Alpes / std. Billancourt		01/12/1960-	Labo	LTC		
Note	Générique de fin : "Un Film CINEMASCOPE [logo]" / commencé par Jean Aurel						
Références	SC61 / ICF62 / VAR10/5/61 / aff.					Vidéo	DVD0US

Titre du Film	BRIGADE ANTI-GANGS						
Titre altern.		Réalisateur	BORDERIE, Bernard				
Titre étranger	<i>Pattuglia anti-gang</i>						
Année de prod.	1966	Durée	115'	Nationalité	F/I (70/30)	Asst. réal.	
Format	Techniscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	19/08/1966		
Directeur photo	Persin, Henri & André		DP2				
Production	Francos F., CICC / Fono Roma						
Producteur	Cosne, Francis			Finances			
Box Office	1 092 564	Rang B.O.	EX 053 (4 sem)	Dist.	Censure	-18	
Récompenses							
Acteurs	Hossein, Robert / Pellegrin, Raymond / Lebel, Carole						
Scénario	Breton, Auguste le / Borderie, Bernard / Cosne, Francis / Mercadante, M.L. (adapt.) / (dial.) Breton, Auguste le						
Source/Titre	< roman (1965)			Auteur	Breton, Auguste le		
Genre	Policier	Diégèse					
Décors	Giordani, Robert		Costumes	Musique	Magne, Michel		
SFX / Action				Montage	Gaudin, Christian		
Son	Sarazin, René			Norme	MONO		
Tournage	std. Eclair / ext. Paris & rég.			Labo			
Note							
Références	AGF67 / SC67 / BICNC66 / VAR19/10/66 / aff.					Vidéo	

Titre du Film	BRONX-BARBES*						
Titre altern.		Réalisateur	LATOURE, Eliane de*				
Titre étranger							
Année de prod.	1999	Durée	110'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 3P [2,35:1]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	22/11/2000		
Directeur photo	Fontaine, Stéphane		DP2				
Production	Hachette 1ère & Cie, F. d'Ici, Arte France Cinéma, F3 Cinéma, CNRS Images Media, C+						
Producteur	Cleitman, René / Lalou, Serge			Finances Devis 18MF, AsR			
Box Office		Rang B.O.		Dist.	Rezo F.	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Kouleli Diate, Anthony / Loss Sylla Ousseni / Dogo, Edwige						
Scénario	Bourdieu, Emmanuel / Latour, E. de						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Drame social		Diégèse				
Décors			Costumes	Musique			
SFX / Action				Montage			
Son	Schwob, Olivier			Norme	DOLBY SRD / DTS		
Tournage	ext. Abidjan			Labo	GTC		
Note	1er L.M. frç. en 3 perfos (Super 35, 2.35:1) et avec le marquage-temps : 2 cam. Aaton 35 3 perfos Aatoncode ; objectifs série Primo / www.bronx-barbes.com						
Références	FC2001 / AFC83-12/99 & 94-12/00					Vidéo	

Titre du Film	BRUCE CONTRE-ATTAQUE*						
Titre altern.	Réalisateur KOOB, André* & LE, Bruce						
Titre étranger							
Année de prod.	1981	Durée	87'	Nationalité	F +HK	Asst. réal.	
Format	scope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	26/05/1982		
Directeur photo	Fellous, Maurice			DP2			
Production	Groupe 3, JPM F.						
Producteur						Finances	Devis 0,60-1MF (<)
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure		
Récompenses							
Acteurs	Le, Bruce / Sakata, Harold / Koob, André / Pallardy, Jean-Marie						
Scénario	Koob, André						
Source/Titre							Auteur
Genre	Arts Martiaux / Action / Policier			Diégèse	Paris, Rome		
Décors				Costumes	Musique	Toussaint, Olivier / S	
SFX / Action	(combats) Le, Bruce					Montage	
Son						Norme	
Tournage						Labo	
Note	1er film de Kung-fu français						
Références	SC82					Vidéo	

Titre du Film	BUCHE, LA*						
Titre altern.	Réalisateur THOMPSON, Danièle*						
Titre étranger	VU						
Année de prod.	1999	Durée	106'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Panavision]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	24/11/1999		
Directeur photo	Fraisse, Robert / Harnois, Jean			DP2	Herpe, Alain (1er asst.) / Ranter, Patrick de (steadicam)		
Production	F. Alain Sarde, TF1 F. P., C+						
Producteur	Sarde, Alain					Finances	Devis 55MF
Box Office	1 615 815	Rang B.O.		Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Azéma, Sabine / Béart, Emmanuelle / Gainsbourg, Charlotte						
Scénario	Thompson, Danièle & Christopher / (dial.) Thompson, Danièle						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie dramatique			Diégèse	1990s / Paris		
Décors	Abbe, Michèle			Costumes	Tavernier, Elisabeth	Musique	Legrand, Michel
SFX / Action	Medialab (SFX num.)					Montage	Castro, Emmanuelle
Son	Duret, Jean-Pierre / (mix.) Flageollet, William					Norme	DOLBY SRD / DTS
Tournage	ext. Paris					Labo	Eclair
Note	Gén. : "matér. PdV Panavision Alga"						
Références	FC2000 / Maltin					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	CA COMMENCE AUJOURD'HUI						
Titre altern.		Réalisateur	TAVERNIER, Bertrand				
Titre étranger	<i>It All Starts Today</i>						VU
Année de prod.	1998	Durée	117'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Panavision]	NB/CLR	CLR	Date de sortie	12/03/1999		
Directeur photo	Choquart, Alain		DP2				
Production	F. Alain Sarde, Little Bear, TF1 F. P., C+						
Producteur	Sarde, Alain / Bourboulon, Frédéric					Finances	Devis 40,15MF (>)
Box Office	871 546	Rang B.O.		Dist.	Bac F.	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Torretton, Philippe / Pitarresi, Maria / Kacy, Nadia						
Scénario	Sampiero, Dominique / Tavernier, Tiffany & B.						
Source/Titre							Auteur
Genre	Drame	Diégèse	1990s / Hernaing (Nord de la France)				
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action				Montage			
Son				Norme	DOLBY SRD / DTS		
Tournage				Labo			
Note							
Références	FC2000 / Maltin / Halliwell					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	CA N'EMPECHE PAS LES SENTIMENTS*						
Titre altern.		Réalisateur	JACKSON, Jean-Pierre*				
Titre étranger							
Année de prod.	1997	Durée	100'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	scope	NB/CLR	CLR	Date de sortie	15/07/1998		
Directeur photo	Keo Kosal, Nara		DP2				
Production	Salomé, TF1 F. P., C+						
Producteur	Bernart, Maurice					Finances	Devis 27,13MF (<)
Box Office		Rang B.O.		Dist.	Bac F.	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Chevallier, Philippe / Laspalès, Régis / Rego, Luis						
Scénario	Chevallier, Philippe / Laspalès, Régis / Jackson, J.-P. / Péroni, Jean-François						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie	Diégèse	Bretagne				
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action				Montage			
Son				Norme	DOLBY SR		
Tournage				Labo			
Note							
Références	FC99					Vidéo	

Titre du Film	CAIDS, LES						
Titre altern.		Réalisateur	ENRICO, Robert				
Titre étranger	<i>Big Shots, The / Hell Below, The (GB)</i>						
Année de prod.	1972	Durée	103'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Techniscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	01/11/1972		
Directeur photo	Boffety, Jean		DP2				
Production	P. Belles Rives						
Producteur	Ardan, Michel					Finances	
Box Office	572 730	Rang B.O.		Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Reggiani, Serge / Berto, Juliet / Constantin, Michel / Bouise, Jean						
Scénario	Enrico, R. / Pelegri, Pierre (adapt.) / (dial.) Pelegri, Pierre						
Source/Titre	< roman "L'Enfer est au sous-sol"					Auteur	Braun, M. G.
Genre	Policier	Diégèse	1970s / France				
Décors	Douy, Max		Costumes		Musique	Roubaix, François de	
SFX / Action					Montage	Zora, Eva	
Son	Sivel, William Robert				Norme	MONO	
Tournage	ext. Manche (France)				Labo		
Note							
Références	Tulard / aff. / IMDb					Vidéo	

Titre du Film	CALMOS						
Titre altern.		Réalisateur	BLIER, Bertrand				
Titre étranger							VU
Année de prod.	1975	Durée	100'	Nationalité	F	Asst. réal.	(asst.) Leroy, Michel
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	11/02/1976		
Directeur photo	Renoir, Claude		DP2	(cadre) Rodallec, Yves / (2è eq.) Ivanov, Wladimir			
Production	F. Christian Fechner, Renn P.						
Producteur	Artigues, Bernard					Finances	
Box Office	0	Rang B.O.		Dist.	AMLF	Censure	-18
Récompenses							
Acteurs	Marielle, Jean-Pierre / Rochefort, Jean / Blier, Bernard						
Scénario	Blier, Bertrand / Dumarçay, Philippe (+dial.)						
Source/Titre						Auteur	
Genre	Comédie / Fantastique		Diégèse	1970s / France			
Décors	André, Jean		Costumes	Cerf, Michèle	Musique	Delerue, Georges	
SFX / Action	(action) Carliez, Claude / (SFX) Assola, Henri / Naudin, Michel / Bourqui, Christian /				Montage	Merlin, Claudine	
Son	Sivel, William-Robert / (mix.) Bertault, Paul				Norme	MONO	
Tournage	ext. France, Guadeloupe / std. Billancourt				Labo	Eclair	
Note	© 1976 / Générique de fin : "matériel photographique panavision@" / Décors anatomiques : Atelier Thierry Vidé						
Références	SC76 / BICNC75					Vidéo	

Titre du Film	CAMILLE CLAUDEL *						
Titre altern.				Réalisateur	NUYTEN, Bruno*		
Titre étranger	<i>Camille Claudel (US)</i>						VU
Année de prod.	1987	Durée	170'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Fuji & Kodak		Date de sortie	07/12/1988	
Directeur photo	Lhomme, Pierre		DP2	Angelo, Yves (cam.)			
Production	F. Christian Fechner, Lilith F., Gaumont, F. A2, A2, DD P.						
Producteur	Fechner, Christian / Artigues, Bernard				Finances	Devis 30-50MF (>>) / coût	
Box Office	2 717 136	Rang B.O.	006	Dist.	Censure		
Récompenses	Césars 1989, m. film, actrice, photo, décors, cost. / Berlin 1989, m. actrice ex-aequo (I. Adjani) / nom. Oscars 1989,						
Acteurs	Adjani, Isabelle / Depardieu, Gérard / Robinson, Madeleine						
Scénario	Nuytten, Bruno / Goldin, Marilyn						
Source/Titre	< livre			Auteur	Paris, Reine-Marie		
Genre	Drame / Historique / Biographie		Diégèse	1885-1913 / Paris et rég. parisienne			
Décors	Vezat, Bernard		Costumes	Borg, Dominique	Musique	Yared, Gabriel	
SFX / Action	Paris, Reine-Marie (cons. hist. & doc.)				Montage	Hache, Joëlle / Kef, J	
Son	Sciama, Guillaume / (mix.) Hennequin, Dominique				Norme	DOLBY STEREO (D)	
Tournage	std. Eclair / ext. Paris, Versailles, Pyrénées		24 sem. (6 mois) 14/09/1		Labo	Eclair	
Note	"Filmé en PANAVISION®" / aff. PV [logo inédit] / 1 version cinéma (3 montages successifs) & 1 mini-série TV / montage US plus proche du 1er montage de B. Nuytten						
Références	SCW90 / aff. [logo]			Vidéo	DVD2F / DVD1US		

Titre du Film	CANARD EN FER-BLANC, LE						
Titre altern.				Réalisateur	POITRENAUD, Jacques		
Titre étranger	<i>Mercenarios del aire / Pato de hojalata, El / Treasure of San Bernardo, The</i>						
Année de prod.	1966	Durée	89'	Nationalité	F/E (70/30)	Asst. réal.	
Format	Techniscope	NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	24/04/1967	
Directeur photo	Mila, Miguel F.		DP2	Douarinou, Alain (cadre)			
Production	PROGEFI / Santos Alcocer P. Cin.						
Producteur	Gouze-Réнал, Christine				Finances		
Box Office		Rang B.O.	EX 113 (2 sem)	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Hanin, Roger / Marchand, Corinne / Blanche, Francis						
Scénario	Poitrenaud, J. / Dabadie, Jean-Loup / Levine, Michel / Valentin, André (adapt.) / (dial.) Dabadie, J.-L.						
Source/Titre	< roman			Auteur	Keene, Day		
Genre	Aventures		Diégèse	1960s / Amérique du Sud			
Décors			Costumes		Musique	Berghmans, José (Ber)	
SFX / Action					Montage	Jurgenson, Albert	
Son					Norme	MONO	
Tournage	ext. Espagne				Labo		
Note							
Références	BICNC67 / IMDb / www.mcu.es/cine			Vidéo			

Titre du Film	CANICULE						
Titre altern.		Réalisateur	BOISSET, Yves				
Titre étranger	Dog Day (US)						VU
Année de prod.	1983	Durée	101'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique?]	NB/CLR	CLR Fuji		Date de sortie	11/01/1984	
Directeur photo	Boffety, Jean		DP2				
Production	Swanie P., UGC Top 1, TF1 F. P., CinéTélé P.						
Producteur	Saada, Norbert					Finances	Devis +20MF (>>)
Box Office	1 024 648	Rang B.O.		Dist.	UGC	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Marvin, Lee / Miou-Miou / Carmet, Jean / Lanoux, Victor						
Scénario	Herman, Jean / Audiard, Michel / Roulet, Dominique / Korber, Serge / Boisset, Yves (adapt.) / Audiard, Michel (dial.)						
Source/Titre	< roman		Auteur Vautrin, Jean				
Genre	Policier / Comédie sarcastique		Diégèse	1980s / Orléans, Beauce			
Décors	Dugied, Jacques		Costumes		Musique	Lai, Francis	
SFX / Action	Julienne, Rémy (casc.) / (SFX) Demetreau, Georges / (armes) Maratier				Montage	Jurgenson, Albert / M	
Son	Ducarme, Jean-Louis / (mix.) Maumont, Jacques				Norme	DOLBY STEREO	
Tournage	ext. Orléans, Beauce				Labo	GTC	
Note	Tour. multilingue (frç. & angl.) / Générique de fin "Filmé en PANAVISION@"						
Références	SC84 / aff.					Vidéo	

Titre du Film	CANNABIS**						
Titre altern.	Gymkhana		Réalisateur	KORALNIK, Pierre**			
Titre étranger	New-York-Parigi per una condanna a morte / Cannabis, Engel der Gewalt						VU
Année de prod.	1969	Durée	95'	Nationalité	F/I/D (50/30/20)	Asst. réal.	(2è asst.) Gantillon, Bruno
Format	Techniscope	NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	02/09/1970	
Directeur photo	Kurant, Willy		DP2	(cam.) Masson, Yann le / 'asst.) Vigne, Daniel			
Production	Euro-France F., Capitole F. / Prod. Cin. Europee / Roxy F.						
Producteur	Duchet, Roger / Wachsberger, Nat					Finances	
Box Office		Rang B.O.	(-)	Dist.	F. Océanic	Censure	-18
Récompenses							
Acteurs	Birkin, Jane / Gainsbourg, Serge / Jurgens, Curd						
Scénario	Burguet, Frantz-André / Koralnik, P. (adapt.) / (dial.) Burguet, F.-A.						
Source/Titre	< roman "Et puis s'en vont..."		Auteur Gilbert, F. S.				
Genre	Drame / Policier / Gangsters		Diégèse	1960s / New-York, Paris, Neuilly			
Décors		Costumes	Dorothee Bis (robes)		Musique	Gainsbourg, Serge (+	
SFX / Action	(SFX & casc.) Julienne, Rémy / Poggio / Trielli, A. & G. / (gén.) CTR, F. Michel Franço				Montage	Collin, Françoise	
Son	Letellier, Roger / Maumont, Jacques				Norme	MONO	
Tournage	ext. Paris, New-York		20/10/1969-	Labo	LTC		
Note	Carton d'avertissement : "CANNABIS n'est pas un film sur la drogue [il] est le prétexte d'un film d'amour et d'action" / Générique de fin "TECHNISCOPE" / Tour. Multilingue						
Références	AdF71 / SC71 / VAR30/9/70 / BICNC69					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	CANTIQUE DE LA RACAILLE*						
Titre altern.		Réalisateur	RAVALEC, Vincent*				
Titre étranger	<i>Melody for a Hustler (US)</i>						VU
Année de prod.	1997	Durée	103'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Technovision]	NB/CLR	CLR [Kodak]	Date de sortie	14/10/1998		
Directeur photo	Lesourd, Philippe		DP2	Almeras, Jérôme / (steadicam) Monge, Valentin / Reuter			
Production	April F., F. du Garage, M6 F., Studio Canal+, Arcapix, M6, C+						
Producteur	Alessandri, Jean-Pierre / Lesage, Bénédicte					Finances	Devis 24,37MF (<)
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Pyramide	Censure	-12	
Récompenses	Cannes 1998, Cinéma en France						
Acteurs	Attal, Yvan / Lanoue, Virginie / Collette, Yann						
Scénario	Ravalec, V.						
Source/Titre	< roman			Auteur	Ravalec, Vincent		
Genre	Comédie dramatique / Policier		Diégèse	1990s / Nord, Normandie, Paris, Cap d'Agde			
Décors	Lapierre, Fred		Costumes	Lapoyade, Laurence / Bre		Musique	Miny, Robert
SFX / Action	(casc.) Julienne, Michel / (SFX) Lenoir, Claude / Foury, Pierre / Suchet, Jean-Paul / (S				Montage	Lemière, Yvon	
Son	Mauer, Eric / Zeilig, Laurent / (mix.) Villand, Claude				Norme	DOLBY SRD	
Tournage	ext. Paris, Etretat, S. de la France				Labo	GTC	
Note	Gén. : "Matériel caméra TECHNOVISION" / procédé de développement "Noir en couleur" / D. L. 1998						
Références	FC99 / AFC81-10/99			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	CAPITAINE CONAN						
Titre altern.		Réalisateur	TAVERNIER, Bertrand				
Titre étranger	<i>Capitaine Conan (US)</i>						VU
Année de prod.	1995	Durée	132'	Nationalité	F	Asst. réal.	Othnin-Girard, Valérie (1ère asst.)
Format	Super 35 [2,35:1 Samuelson Alga Ci	NB/CLR	Fujicolor	Date de sortie	16/10/1996		
Directeur photo	Choquart, Alain		DP2	Frémont, Didier (asst.)			
Production	F. Alain Sarde, Little Bear, TF1 F. P.						
Producteur	Sarde, Alain / Bourboulon, Frédéric					Finances	
Box Office	581 549		Rang B.O.	Dist.	Censure		
Récompenses	Césars 1997, m. film, m. réal ex-aequo, m. acteur (P. Torreton) / Prix Méliès / San Sebastian, prix de la crit. int'l e /						
Acteurs	Torreton, Philippe / Bihan, Samuel le / Rich, Claude						
Scénario	Cosmos, Jean / Tavernier Bertrand (sc.) / (dial.) Cosmos, J.						
Source/Titre	< livre			Auteur	Vercel, Roger		
Genre	Historique		Diégèse	1918-1919 / Bulgarie, Roumanie (Bucarest), Bretagne			
Décors	François, Guy-Claude		Costumes	Moreau, Jacqueline / Evei		Musique	Andréa, Oswald d'
SFX / Action	Demetrau, Georges (SFX) / Duboi (SFX num.) / Vernet, Jean-Pierre (cons. hist.)				Montage	Grunenwaldt, Luce	
Son	Desrois, Michel / Lamps, Gérard				Norme	DOLBY SR / DTS	
Tournage	ext. Roumanie				Labo	Eclair	
Note	Matériel de PdV Samuelson Alga Cinéma & Planning Caméra						
Références	SC96 / FC96 / SCW98 / WSR98 / Maltin			Vidéo	DVD2F / LD F		

Titre du Film	CAPITAINE FRACASSE, LE						
Titre altern.		Réalisateur	GASPARD-HUIT, Pierre				
Titre étranger	<i>Capitan Fracassa / [Captain Fracasse]</i>						VU
Année de prod.	1960	Durée	105'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	Bourdon, Jacques (asst.)
Format	DyaliScope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	21/04/1961		
Directeur photo	Grignon, Marcel		DP2				
Production	Plazza F. P., Unidex, F. Metzger & Woog, Paris Elysées F., Hoche P. / Documento F.						
Producteur	Ventura, Ray		Finances				
Box Office	3 152 121	Rang B.O.	015 / EX 015 (15 sem)	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Marais, Jean / Barray, Gérard / Grad, Geneviève / Delorme, Guy						
Scénario	Gaspard-Huit, Pierre / Vidalie, Albert (adapt.) / Vidalie, Albert (dial.)						
Source/Titre	< roman (1863)		Auteur		Gauthier, Théophile		
Genre	Cape & épée / Historique		Diégèse	XVII^e s. (1^{ère} moitié) / France (Gascogne), Paris			
Décors	Guisgand, Robert		Costumes	Leydet, Mireille	Musique	Parys, Georges van	
SFX / Action	Carliez, Claude (combats)				Montage	Hautecoeur, Louissette	
Son	Teisseire, Robert				Norme	MONO	
Tournage	std. Eclair / ext. châteaux de Maintenon et de Guermandes,		12/1960-	Labo			
Note							
Références	SC61 / ICF62 / VAR7/6/61 / aff. [logo]					Vidéo	

Titre du Film	CAPITAN, LE						
Titre altern.		Réalisateur	HUNEBELLE, André				
Titre étranger	<i>Capitano del Re, II / [Yokel, The]</i>						VU
Année de prod.	1960	Durée	'120'	Nationalité	F/I (80/20)	Asst. réal.	(asst.) Toulout, Henri / Desagnat, Jean-
Format	DyaliScope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	05/10/1960		
Directeur photo	Grignon, Marcel		DP2	(asst.) Montel, Charles-Henry / Delille, André / Marquet			
Production	PAC, Pathé Cinéma / Da Ma Cin.						
Producteur	Cadéac, Paul / Cabaud, Pierre / Bézard, René		Finances				
Box Office	5 177 612	Rang B.O.	004 / EX 009 (15 sem)	Dist.	Consortium Pathé	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Marais, Jean / Bourvil / Martinelli, Elsa / Delorme, Guy						
Scénario	Halain, Jean / Foucaud, Pierre / Hunebelle, André (adapt.) / Halain, Jean (dial.)						
Source/Titre	< roman (1907)		Auteur		Zevaco, Michel		
Genre	Cape & épée / Historique		Diégèse	1616 / province, Paris			
Décors	Lévy, Georges / (asst.) Guffroy, Pierre		Costumes	Leydet, Mireille	Musique	Marion, Jean	
SFX / Action	(Mda) Carliez, Claude / (cons. équ.) Nadal, François / (access.) Suné, François & Mich				Montage	Feyte, Jean	
Son	Forget, René-Christian				Norme	MONO	
Tournage	ext. France, forêt de Fontainebleau, châ. de Pierrefonds / st		Labo		GTC		
Note	Générique de début : "procédé DyaliScope [logo]"						
Références	SC61 / ICF61 / VAR9/11/60 / aff.					Vidéo	DVD2F [4/3]

Titre du Film	CARILLONS SANS JOIE						
Titre altern.				Réalisateur	BRABANT, Charles		
Titre étranger	<i>Vento caldo di battaglia / [Bells without Joy]</i>						
Année de prod.	1961	Durée	100'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	
Format	DyaliScope		NB/CLR	NB		Date de sortie	20/04/1962
Directeur photo	Cloquet, Ghislain			DP2			
Production	Lisa F., Unidex, Régis F. / Da Ma Cin.						
Producteur				Finances			
Box Office	1 458 100	Rang B.O.	EX 046 (8 sem)	Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Pellegrin, Raymond / Meurisse, Paul / Carrel, Dany						
Scénario	Barma, Claude / (adapt./dial.) Patellière, Denys de la / Brabant, Charles						
Source/Titre	< roman			Auteur		Brabant, Charles	
Genre	Guerre / Historique		Diégèse	1942 / Tunisie			
Décors	Paris, Jacques		Costumes		Musique	Auric, Georges	
SFX / Action					Montage	Durand, Claude	
Son	Lebreton, Jacques				Norme	MONO	
Tournage	std. La Victorine (Nice)				Labo		
Note							
Références	SC62 / ICF63 / VAR16/5/62				Vidéo		

Titre du Film	CAROLINE CHERIE						
Titre altern.				Réalisateur	LA PATELLIERE, Denys de		
Titre étranger	<i>Caroline cherie</i>						
Année de prod.	1967	Durée	103'	Nationalité	F/I/D (50/30/20)	Asst. réal.	
Format	Franscope		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	02/02/1968
Directeur photo	Vierny, Sacha			DP2			
Production	Cineurop / Alvaro Mancori F. / Nordeutsche F. P.						
Producteur	Bertrand, Jacques-Paul			Finances			
Box Office	732 145	Rang B.O.	EX 095 (5 sem)	Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Anglade, France / Blier, Bernard / Sica, Vittorio de						
Scénario	Saint-Laurent, Cécil (adapt./dial.)						
Source/Titre	< roman			Auteur		Saint-Laurent, Cécil	
Genre	Aventures / Historique		Diégèse	1790s / Paris			
Décors	André, Jean		Costumes		Musique	Garvarentz, Georges	
SFX / Action					Montage	Durand, Claude	
Son	Rieul, Jean				Norme	MONO	
Tournage	ext. rég. Parisienne			31/07/1967-		Labo	
Note							
Références	AdF69 / SC68 / VAR28/2/68 / BICNC67				Vidéo		

Titre du Film	CARRE DE DAMES POUR UN AS				
Titre altern.	<i>Carré de dames pour Layton</i>	Réalisateur	POITRENAUD, Jacques		
Titre étranger	<i>Demasiadas mujeres para Layton / Layton... bambole e karaté</i>				
Année de prod.	1966	Durée	90'	Nationalité	F/E/I (50/30/20)
Format	Techniscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	05/10/1966
Directeur photo	Merino, Manolo		DP2		
Production	SFC / Agata F. / Leone F., Ci.Ti.				
Producteur	Finances				
Box Office	Rang B.O.	EX 159	Dist.	Censure	
Récompenses					
Acteurs	Koscina, Sylva / Allégret, Catherine / Hanin, Roger				
Scénario	Bardawil, Georges / Carlier, Gérard / Poitrenaud, Jacques / Tantini, Carlo (adapt.) / (dial.) Dabadie, Jean-Loup				
Source/Titre	< roman "Quatre dames pour Layton"		Auteur	Exbrayat, Charles	
Genre	Espionnage		Diégèse		
Décors	Giordani, Robert		Costumes	Musique	Gainsbourg, Serge
SFX / Action				Montage	Gillette, Pierre
Son	Monchablon, Jean			Norme	MONO
Tournage	ext. Torremolinos (Espagne)		01/02/1966-	Labo	
Note					
Références	AGF67 / SC68 / BICNC66			Vidéo	

Titre du Film	CARTOUCHE				
Titre altern.		Réalisateur	BROCA, Philippe de		
Titre étranger	<i>Cartouche (I/US)</i>				
Année de prod.	1961	Durée	114'	Nationalité	F/I (75/25)
Format	DyaliScope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	07/03/1962
Directeur photo	Matras, Christian		DP2	Domage, André (cam.)	
Production	F. Ariane, Filmsonor, Mondex F. / Vides Cin.				
Producteur	Mnouchkine, Alexandre / Dancigers, Georges / Lourau, Georges			Finances	Devis 4MF (>) AsR (ap. ré
Box Office	3 606 565	Rang B.O.	006 / EX 024 (15 sem)	Dist.	Cinédis
Récompenses					
Acteurs	Cardinale, Claudia / Belmondo, Jean-Paul / Versois, Odile				
Scénario	Boulangier, Daniel / Broca, Philippe de / Spaak, Charles / (dial.) Boulangier, D.				
Source/Titre	Auteur				
Genre	Cape & Epée / Historique		Diégèse	début XVIIIè s. / Paris, province	
Décors	Lamothe, François de		Costumes	Delamare, Rosine	Musique Delerue, Georges
SFX / Action	Carliez, Claude (MdA) / Nadal, François (cons. équ.)			Montage	Méry, Laurence
Son	Rieul, Jean			Norme	MONO
Tournage	std. Eclair / ext. Béziers, Pézenas (Hérault), Ermenonville (O		17/07-06/10/1961	Labo	Eclair
Note					
Références	SC62 / ICF63 / VAR9/5/62			Vidéo	DVD2F

Titre du Film	CASINO DE PARIS						
Titre altern.		Réalisateur	HUNEBELLE, André				
Titre étranger							VU
Année de prod.	1957	Durée	95'	Nationalité	F/D/I	Asst. réal.	
Format	Franscope		NB/CLR	Technicolor		Date de sortie	31/10/1957
Directeur photo	Mondi, Bruno / Hillier, Erwin		DP2	Lhomme, Pierre / Guissart, René (asst.) / Suzuki, Guy (c			
Production	PAC, Critérion F., Pathé, Elan F. / Bavaria Filmkunst, Eichberg F. / Rizzoli F.						
Producteur	Hunebelle, André					Finances	
Box Office	2 985 263	Rang B.O.	015 (+) / EX 029 (20 sem)	Dist.	Pathé Consortium	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Bécaud, Gilbert / Valente, Caterina / Sica, Vittorio de						
Scénario	Wilhelm, Hans / Halain, Jean (sc.) / Halain, Jean / Wilhelm, Hans / Hunebelle, André (adapt.)						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Comédie sentimentale / Musical		Diégèse	1950s / Paris, Côte d'azur			
Décors	Moulaert, René		Costumes	Leydet, Mireille / Noépel /	Musique	Durand, Paul / (chans	
SFX / Action	Daniel, Billy (chor.)				Montage	Feyte, Jean	
Son	Forget, René-Christian				Norme	MONO	
Tournage	std. Munich / ext. Côte d'azur			12/02-09/04/1957	Labo		
Note							
Références	SC58 / ICF58A / VAR27/11/57 / FF701 / pub. FF706					Vidéo	

Titre du Film	CASSE, LE						
Titre altern.		Réalisateur	VERNEUIL, Henri				
Titre étranger	Scassinatori, Gli						VU
Année de prod.	1971	Durée	120'	Nationalité	F/I (80/20)	Asst. réal.	Stora, Bernard (asst.)
Format	Panavision [anamorphique]		NB/CLR	Eastmancolor (Technicolor)		Date de sortie	27/10/1971
Directeur photo	Renoir, Claude		DP2	Montel, Charles-Henry (cam.) / Ivanov, Wladimir (2è eq			
Production	Columbia F. / Vides Cin.						
Producteur	Verneuil, Henri					Finances	
Box Office	4 410 120	Rang B.O.	006	Dist.	Columbia	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Belmondo, Jean-Paul / Sharif, Omar / Hossein, Robert / Calfan, Nicole / Salvatori, Renato						
Scénario	Verneuil, Henri / Katcha, Vahé (adapt./dial.)						
Source/Titre	< roman "The Burglar"					Auteur Goodis, David	
Genre	Policier		Diégèse	1970s / Athènes, Le Pirée, Ile grecque			
Décors	Saulnier, Jacques		Costumes		Musique	Morricone, Ennio	
SFX / Action	Carliez, Claude (bagarres) / Julienne, Rémy (casc.) / Upshaw, Victor (chor.) / (gén.) CT				Montage	Gillette, Pierre	
Son	Rieul, Jean				Norme	MONO [Westrex / SN	
Tournage	std Franstudio, St Maurice / ext. Athènes				Labo	LTC	
Note	Gén. (debut) : "Filmé en PV@" / même scénario que "Le Cambrioleur" ("The Burglar") de Paul Wendkos (1956, USA)						
Références	AdF72 / SC72 / BICNC71					Vidéo	

Titre du Film	CATHERINE, IL SUFFIT D'UN AMOUR						
Titre altern.	Réalisateur BORDERIE, Bernard						
Titre étranger	<i>Catherine Ein leben für die Liebe / Catherine un solo impossibile amore / [Catherine One Love is enough]</i>						
Année de prod.	1968	Durée	102'	Nationalité	F/D/I (50/30/20)	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique, G 70 m	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	23/04/1969		
Directeur photo	Persin, Henri		DP2				
Production	Lira F. / KG Divina F. / Iduna F. / Ascot-Cineraid						
Producteur	Danon, Raymond			Finances			
Box Office	Rang B.O.	EX 096 (2 sem)	Dist.	Prodis / AMLF	Censure	-13	
Récompenses							
Acteurs	Georges-Picot, Olga / Hool, Roger van / Brasseur, Claude						
Scénario	Tudal, Antoine / Borderie, Bernard (adapt.) / Tudal, Antoine (dial.)						
Source/Titre	< roman			Auteur Benzoni, Juliette			
Genre	Historique / Comédie?		Diégèse	1418 / Paris			
Décors	Douy, Max		Costumes	Delamare, Rosine	Musique	Magne, Michel	
SFX / Action					Montage	Gaudin, Christian	
Son	Petitjean, Antoine				Norme	MONO	
Tournage	std. Eclair, Cinecittà / ext. San Gimignano, Viterbe (Italie)		19/08/1968-	Labo			
Note	1 vers. frç. & 1 vers. angl. (de Peter Riethof) / gonflage 70mm (TC n° 295 ; FF n°1257, 13/09/1968)						
Références	AdF70 / SC69 / VAR4/6/69 / BICNC68				Vidéo		

Titre du Film	CAVALIERS DE L'ORAGE, LES						
Titre altern.	Réalisateur VERGEZ, Gérard						
Titre étranger							
Année de prod.	1983	Durée	100'	Nationalité	F/YU (70/30)	Asst. réal.	
Format	Technovision [scope]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	15/02/1984		
Directeur photo	Diot, André		DP2				
Production	Carthago F., TF1 F. P., SFPC / Jadran F.						
Producteur	Ammar, Tarak Ben			Finances Devis +20MF (>>)			
Box Office	1 338 741	Rang B.O.	Dist.	Gaumont	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Jobert, Marlène / Klein, Gérard / Mezzogiorno, Vittorio / Stanczak, Wadek						
Scénario	(sc.) Vergez, Gérard / (adapt./dial.) Boulanger, Daniel / Vergez, G.						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Aventures		Diégèse	1911-1917 / Alpes, Balkans			
Décors			Costumes	Musique			
SFX / Action	Luraschi, Mario (chevaux)				Montage		
Son					Norme	DOLBY STEREO	
Tournage					Labo		
Note							
Références	SC84 / Tulard				Vidéo		

Titre du Film	CELUI QUI DOIT MOURIR						
Titre altern.	<i>Feux de la Sarakina, Les</i>			Réalisateur	DASSIN, Jules		
Titre étranger	<i>Colui che deve morire / [He who must Die]</i>						
Année de prod.	1956	Durée	126'	Nationalité	F/I (70/30)	Asst. réal.	
Format	CinemaScope	NB/CLR	NB	Date de sortie	04/05/1957		
Directeur photo	Natteau, Jacques		DP2	Chain, Gilbert (cadre)			
Production	IndusF., Prima F., Cinétel, Filmsonor / Da Ma Cin.						
Producteur	Brérard, Henri / Lourau, Georges				Finances	\$ EX 42,9MF (PM)	
Box Office	1 956 919	Rang B.O.	EX 059 (9 sem)	Dist.	Cinédis	Censure	
Récompenses	nom. BFAA 1957, meilleur film / prés. Cannes 1957						
Acteurs	Aslan, Grégoire / Berger, Nicole / Bilis, Teddy						
Scénario	Barzman, Ben / Dassin, Jules (adapt.) / Obey, André (dial.)						
Source/Titre	< roman "Le Christ recrucifié" (1949)			Auteur	Kazantzakis, Nikos		
Genre	Drame / Historique		Diégèse	1921 / Village grec			
Décors	Douy, Max		Costumes	Coste, Christiane	Musique	Auric, Georges	
SFX / Action					Montage	Dwyre, Roger / Gillet	
Son	Calvet, Pierre				Norme		
Tournage	ext. Kritsa (Crète) / std. St Maurice & Photosonor [essais]		30/07-31/10/1956		Labo		
Note							
Références	SC57 / ICF57B / VAR15/5/57 / FF675-6 [pub. logo] & 677				Vidéo		

Titre du Film	CERVEAU, LE						
Titre altern.				Réalisateur	OURY, Gérard		
Titre étranger	<i>Cervello, Il / Brain, The</i>						VU
Année de prod.	1968	Durée	115'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	(2è eq.) Clément, Claude / (stagiaires) P
Format	Franscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	07/03/1969		
Directeur photo	Ivanov, Wladimir		DP2	(cons. tech.) Thirard, Armand / (cadre) Douarinou, Alai			
Production	Gaumont Int'l / Dino de Laurentiis Cin.						
Producteur	Poiré, Alain				Finances		
Box Office	5 547 299	Rang B.O.	002 / EX 002 (29 sem)	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Belmondo, Jean-Paul / Bourvil / Niven, David / Wallach, Eli						
Scénario	Oury, Gérard / Jullian, Marcel / Thompson, Danièle (+dial.)						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Policier / Comédie		Diégèse	1960s / Paris, province, Le Havre, Londres, Palerme, New-Yo			
Décors	André, Jean		Costumes	Autré, Tanine	Musique	Delerue, Georges / (c	
SFX / Action	(SFX) Durin, Pierre / (séqu. animat.) Meunier, Jean-Charles (Films Orzeaux) / (gén.) F.				Montage	Jurgenson, Albert	
Son	Rieul, Jean / Hochet, Louis				Norme		
Tournage	std. St Maurice & La Victorine (Nice) / ext. Paris, province,		08/07/1968-02/1969		Labo	LTC	
Note	Gén. : Franscope / 1 seule vers. tournée en 2 langues angl. & frç. (anglais parlé et non doublé) / transposition en France de l'attaque du train postal Glasgow-Londres (1960s) / (SFX) projection frontale système Fransflex (sic)						
Références	AdF70 / SC69 / BICNC68 / VAR19/3/69 / aff.				Vidéo		
					DVD2F		

Titre du Film	C'EST ARRIVE A ADEN**						
Titre altern.	<i>Aux Environs d'Aden (t. tour.)</i>			Réalisateur	BOISROND, Michel**		
Titre étranger	<i>[It Happened in Aden]</i>						
Année de prod.	1956	Durée	88'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	DyaliScope		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	22/08/1956
Directeur photo	Grignon, Marcel		DP2	Lemoigne, Raymond (cadre)			
Production	SB F.						
Producteur	Barstoff, Simon				Finances	\$ EX 41MF (PM)	
Box Office	1 956 334	Rang B.O.	EX 049 (10 sem)	Dist.	Cocinor	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Robin, Dany / Luguet, André / Dacqmine, Jacques						
Scénario	Aurel, Jean / Boisrond, Michel (adapt) / Colline, Constance / Emmanuel, Jacques (dial.)						
Source/Titre	< roman "Les Environs d'Aden"			Auteur	Benoît, Pierre		
Genre	Comédie / Historique		Diégèse	1897 / Aden (Yémen)			
Décors	Moulaert, René		Costumes	Junker, Frédéric / Coquat		Musique	Parys, Georges van
SFX / Action						Montage	Bouché, Claudine
Son	Petitjean, Antoine				Norme	MONO	
Tournage	std. Boulogne		26/03-25/05/1956		Labo		
Note							
Références	ICF57A / VAR5/12/56 / FF638 / aff. [logo]					Vidéo	

Titre du Film	C'EST DUR POUR TOUT LE MONDE**						
Titre altern.				Réalisateur	GION, Christian**		
Titre étranger							
Année de prod.	1975	Durée	100'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	scope		NB/CLR	CLR Kodak (Eastmancolor)		Date de sortie	18/06/1975
Directeur photo	Legros, Lionel		DP2				
Production	Box Office, Tinacra, Orphée P., Carla F.						
Producteur					Finances		
Box Office		Rang B.O.		Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Blier, Bernard / Perrin, Francis / Piéplu, Claude						
Scénario	Richard, Jean-Louis / Gion, C. / (dial.) Richard, Jean-Louis						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Comédie		Diégèse				
Décors			Costumes			Musique	
SFX / Action						Montage	
Son					Norme	MONO	
Tournage					Labo	GTC	
Note							
Références	CPCF75 / SC75					Vidéo	

Titre du Film	C'EST LA FAUTE D'ADAM						
Titre altern.		Réalisateur	AUDRY, Jacqueline				
Titre étranger	<i>[It's Adam's Fault]</i>						
Année de prod.	1957	Durée	96'	Nationalité	F	Asst. réal.	Bourdon, Jacques (asst.)
Format	Dyaliscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	26/02/1958		
Directeur photo	Dormoy, Roger		DP2	Villerbue, Billy (cadre)			
Production	Sonofilm, Socipex						
Producteur	Lefait, Jean / Logeart, Raymond					Finances	
Box Office	924 665	Rang B.O.	EX 073 (12 sem)	Dist.	Sonofilm	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Robin, Dany / Sernas, Jacques / Roquevert, Noël						
Scénario	Caillava, Raymond (sc./dial.) / Laroche, Pierre (dial.)						
Source/Titre	< roman			Auteur	Linares, Maria Luisa		
Genre	Comédie		Diégèse	1950s / Paris, rég. paris.			
Décors	Hubert, Robert		Costumes	Musique	Emer, Michel		
SFX / Action					Montage	Beaugé, Marguerite	
Son	Coutellier, Julien				Norme	MONO	
Tournage					14/06-20/07/1957	Labo	
Note							
Références	SC58 / ICF58A / VAR7/5/58 / FF696					Vidéo	

Titre du Film	C'EST LA VIE						
Titre altern.		Réalisateur	VECCHIALI, Paul				
Titre étranger							
Année de prod.	1980	Durée	90'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [scope]	NB/CLR	Fujicolor	Date de sortie	28/01/1981		
Directeur photo	Strouvé, Georges		DP2				
Production	Diagonale						
Producteur						Finances	Devis -0,6MF (<)
Box Office		Rang B.O.		Dist.	MK2	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Delsaux, Chantal / Bouvet, Jean-Christophe / Surgère, Hélène						
Scénario	Vecchiali, Paul						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Comédie dramatique		Diégèse				
Décors			Costumes	Musique			
SFX / Action					Montage		
Son					Norme		
Tournage					Labo		
Note	Tourné en 4 jours avec des décors construits en ext.						
Références	UNIFF80 / SC81 / Tulard / IMDb					Vidéo	

Titre du Film	C'EST QUOI LA VIE ?						
Titre altern.	Réalisateur DUPEYRON, François						
Titre étranger	VU						
Année de prod.	1998	Durée	115'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Iris Caméra]	NB/CLR	CLR Fuji	Date de sortie	08/09/1999		
Directeur photo	Nagata, Tetsuo		DP2	(cadre 2è eq.) Berto / (1er asst.) Fortin, Olivier			
Production	Salomé, Diaphana, F3 Cinéma, C+						
Producteur	Bernart, Maurice / Saint-Jean, Michel					Finances	Devis 23,04MF (<) AsR
Box Office	220 494	Rang B.O.		Dist.	Diaphana Dist.	Censure	
Récompenses	San Sebastian (Concha de oro)						
Acteurs	Caravaca, Eric / Duffilho, Jacques / Darroussin, Jean-Pierre / Renault, Isabelle						
Scénario	Dupeyron, F.						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Comédie dramatique		Diégèse	1990s / Les Causses (Tarn, Aveyron), Gaillac, Paris			
Décors	Durand, Patrick		Costumes		Musique	Portal, Michel	
SFX / Action	(gén. / SFX) Excalibur				Montage	Sasia, Bernard	
Son	Gamet, Pierre / Lamps, Gérard / Chaumeil, Bernard				Norme	DOLBY SR	
Tournage	ext. Aveyron, Tarn, Les Causses, Cévennes				Labo	GTC	
Note	© 1999 / Gén. de fin : "Matériel caméra : Iris Caméra"						
Références	FC2000			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	C'EST UNE FILLE DE PANAME						
Titre altern.	Réalisateur LEPAGE, Henri						
Titre étranger							
Année de prod.	1956	Durée	91'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	NB	Date de sortie	25/09/1957		
Directeur photo	Gricha, Willy		DP2	Montéran, Roger / Montel, Charles-Henry (cadre)			
Production	J.A.M. F.						
Producteur	Juven, Maurice					Finances	
Box Office		Rang B.O.		Dist.	Astoria	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Lemaire, Philippe / Godet, Danielle / Bourdin, Lise						
Scénario	Juven, Maurice (sc./dial.) / Lepage, Henri (adapt.)						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Comédie / Musical		Diégèse	1950s / Paris			
Décors	Barbenchon, Louis le		Costumes		Musique	Ledrut, Jean	
SFX / Action	Barry, Stanley (chor.)				Montage	Hérissey, Marcelle le	
Son	Frankiel, Séverin				Norme	MONO	
Tournage	std. Photosonor			27/08-05/10/1956	Labo		
Note							
Références	SC57 / ICF57B / FF662			Vidéo			

Titre du Film	CEUX QUI M'AIMENT PRENDRONT LE TRAIN						
Titre altern.				Réalisateur	CHEREAU, Patrice		
Titre étranger							
Année de prod.	1997	Durée	123'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	15/05/1998		
Directeur photo	Gautier, Eric		DP2				
Production	Téléma, F2, F3, C+						
Producteur	Gassot, Charles			Finances	Devis 55,8MF (>) AsR		
Box Office	511 875	Rang B.O.			Dist.	Bac F.	Censure
Récompenses	Césars 1999, meilleur réal. & meilleure photo / prés. Cannes 1998						
Acteurs	Trintignant, Jean-Louis / Gregory, Pascal / Berling, Charles / Bruni-Tedeschi, Valeria						
Scénario	Chéreau, P. / Thompson, Danièle / Trividic, Pierre						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Drame		Diégèse				
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action				Montage			
Son				Norme		DOLBY SRD / DTS	
Tournage	ext./int. Réels (train Paris-Mulhouse)			Labo	Eclair		
Note	cam. Aaton 35 (int. train, ext.) & Panaflex (int.), objectifs anamorphiques Panavision série E / 1ère utilisation de la cam. légère Aaton 35 avec des optiques anamorphiques (développement d'une visée désanamorphosante par Jean-Pierre Beauviala)						
Références	FC99 / AFC66-5/98 / TF479			Vidéo			

Titre du Film	CHAMBRE DES OFFICIERS, LA						
Titre altern.				Réalisateur	DUPEYRON, François		
Titre étranger				VU			
Année de prod.	2000	Durée	132'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Panavision]	NB/CLR	CLR Fuji / Kodak	Date de sortie	26/09/2001		
Directeur photo	Nagata, Tetsuo		DP2	Supe, Jean-Pierre (1er asst.) / (2è eq.) Fleutot, Laurent /			
Production	ARP, F2 Cinéma, C+						
Producteur	Pétin, Michèle & Laurent			Finances	Devis 48,5MF		
Box Office			Rang B.O.	Dist.	ARP Sélection		Censure
Récompenses	Césars ?, meilleure photo / Cannes 2001, en compétition						
Acteurs	Caravaca, Eric / Azéma, Sabine / Dussollier, André / Podalydès, Denis						
Scénario	Dupeyron, F. (sc./adapt./dial.)						
Source/Titre	< roman			Auteur Dugain, Marc			
Genre	Drame / Historique		Diégèse	1914-1918 / le front, Paris (Val de grâce)			
Décors	Durand, Patrick		Costumes	Bouchard, Catherine	Musique	Part, Arvo / CLASSI	
SFX / Action	(peintures num.) Courgeau, Christophe / (SFX maq.) Colladant, Dominique / (animaux			Montage	Faysse, Dominique		
Son	Kharat, Michel / (mix.) Lamps, Gérard / (mont.) Dubreuil, Jean			Norme		DOLBY SRD	
Tournage	ext. Paris, Provins, Saint-Mandé (hôpital)			Labo	Eclair		
Note	Gén. de fin : matér. de PdV "Filmé en PV Caméras & obj. [logo]" / D. L. 2001						
Références	FC2002			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	CHANTEUR DE MEXICO, LE						
Titre altern.		Réalisateur	POTTIER, Richard				
Titre étranger	<i>Cantor de México, El</i>						VU
Année de prod.	1956	Durée	103'	Nationalité	F/E	Asst. réal.	Bernal, Fortunato (asst.)
Format	CinemaScope	NB/CLR	Eastmancolor			Date de sortie	21/12/1956
Directeur photo	Joulin, Lucien		DP2	Suzuki, Guy (cadre) / Gleyze, Roger / Brard, Pierre (asst)			
Production	Jason-Inter P. / Benito Perojo						
Producteur	Dodrumez, Albert / Perojo, Benito / Goossens, Suzanne					Finances	\$ EX 55,8MF (PM)
Box Office	4 779 435	Rang B.O.	005 / EX 025 (9 sem)	Dist.	Jason F.	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Mariano, Luis / Bourvil / Cordy, Annie / Thamar, Tilda						
Scénario	Vincy, Raymond (adapt./dial.) / Arozamena, Jesus Maria de						
Source/Titre	< opérette					Auteur	Gandera, Felix / Vincy, Raymond / Lope
Genre	Musical / Comédie		Diégèse	1950s / Pays Basque (Lesaca, St Sébastien), Paris, Mexique			
Décors	Pimenoff, Serge		Costumes	Fost, H. R. (décors/cost. d		Musique	Lopez, Francis
SFX / Action	Orlandi, Louis (chor.) / Corps de ballet du Chatelet					Montage	Serein, Maurice
Son	Goumy, Maurice					Norme	MONO [enr. magnéti
Tournage	std. Boulogne & Madrid? / ext. Pays basque, Paris, Espagne		20/06-18/08/1956	Labo	Eclair		
Note	Générique de début : CINEMASCOPE [sans logo] mais BA [logo CS 2]						
Références	SC57 / ICF57B / FF656 / LAL05 / BA					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	CHARITE BIZ'NESS*						
Titre altern.		Réalisateur	BARTHES, Thierry* & JAMIN, Pierr				
Titre étranger							
Année de prod.	1997	Durée	85'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [scope]	NB/CLR	CLR			Date de sortie	26/08/1998
Directeur photo	Marfaing-Sintes, Norbert		DP2				
Production	ICE 3						
Producteur	Becker, Louis / Lhermitte, Thierry					Finances	Devis 39MF (>)
Box Office		Rang B.O.		Dist.	AMLF	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Smaïn / Semoun, Elie / Souchon, Alain						
Scénario	Aubret, Jean-Michel / Cuche, Nicolas / Guilbert, Clarisse						
Source/Titre						Auteur	
Genre	Comédie		Diégèse				
Décors			Costumes			Musique	
SFX / Action						Montage	
Son						Norme	DOLBY SRD / DTS
Tournage						Labo	
Note							
Références	FC99					Vidéo	

Titre du Film	CHATEAU EN SUEDE				
Titre altern.		Réalisateur	VADIM, Roger		
Titre étranger	<i>Castello in Svezia, Il / Nutty, Naughty Château</i>				
Année de prod.	1963	Durée	110'	Nationalité	F/I (75/25) EX
Format	Franscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	20/11/1963
Directeur photo	Thirard, Armand		DP2		
Production	F. Corona / Euro Int'l F.				
Producteur	Dorfmann, Robert		Finances AsR (ap. réal.)		
Box Office	1 047 586	Rang B.O.	EX 050	Dist.	Censure
Récompenses					
Acteurs	Hardy, Françoise / Brialy, Jean-Claude / Trintignant, Jean-louis				
Scénario	Vadim, Roger / Choublier, Etienne (adapt.) / Sagan, Françoise (dial.)				
Source/Titre	< théâtre (1960)		Auteur	Sagan, Françoise	
Genre	Comédie dramatique		Diégèse		
Décors	André, Jean		Costumes	Doelnitz, Marc	Musique Sénéchal, Maurice le
SFX / Action				Montage	Mercanton, Victoria
Son	Biart, Robert			Norme	MONO
Tournage	ext. Suède		16/04/1963-	Labo	
Note					
Références	SC64 / IC65 / VAR18/12/63			Vidéo	

Titre du Film	CHATELAINE DU LIBAN, LA				
Titre altern.		Réalisateur	POTTIER, Richard		
Titre étranger	<i>Castellana del Libano, La</i>				
Année de prod.	1956	Durée	105'	Nationalité	F/I (70/30)
Format	CinemaScope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	12/09/1956
Directeur photo	Joulin, Lucien		DP2	Winding, Andréas (asst.) / Ripouroux, Jacques (cadre)	
Production	Jeannic F., CTI / Cino Del Duca				
Producteur	Gillet, Pierre / Trachsler, Josette		Finances \$ EX 34,1MF		
Box Office	2 458 987	Rang B.O.	EX 060 (6 sem)	Dist.	Jeannic F.
Récompenses					
Acteurs	Pascal, Jean-Claude / Canale, Gianna-Maria / Servais, Jean				
Scénario	Aubergé, Maurice (adapt./dial.)				
Source/Titre	< roman (1924)		Auteur	Benoit, Pierre	
Genre	Espionnage		Diégèse	1950s / Liban	
Décors	Mondellini, Rino		Costumes	Alwyn	Musique Misraki, Paul
SFX / Action				Montage	Azar, Léonide
Son	Hochet, Louis			Norme	
Tournage	std. Eclair & Franstudio		15/03-09/05/1956	Labo	
Note	Remake (2 versions antérieures, muette et noir & blanc)				
Références	SC57 / ICF57A / VAR7/11/56 / FF641 / pub. FF643 [logo]			Vidéo	

Titre du Film	CHERCHEZ L'IDOLE					
Titre altern.		Réalisateur	BOISROND, Michel			
Titre étranger	<i>Sciarada alla francese / Caccia all'idolo / [Find the Idol]</i>					VU
Année de prod.	1963	Durée	91'	Nationalité	F/I (70/30)	Asst. réal.
Format	Franscope	NB/CLR	NB	Date de sortie	26/02/1964	
Directeur photo	Lemoigne, Raymond		DP2			
Production	France Cinéma P., Mannic F., Sirius F., UGC / Adelphia C.C.					
Producteur						Finances
Box Office	1 602 426	Rang B.O.	EX 075	Dist.	CFDC	Censure
Récompenses						
Acteurs	Saval, Dany / Grandval, Berthe / Fernandel, Frank					
Scénario	Balducci, Richard / Wademant, Annette (sc.) / (dial.) Wademant, A.					
Source/Titre	< idée		Auteur	Balducci, Richard		
Genre	Comédie / Musical		Diégèse			
Décors	Gabutti, Raymond		Costumes	Musique	Garvarentz, Georges	
SFX / Action				Montage	Vaury, Geneviève	
Son	Coutellier, Julien			Norme	MONO	
Tournage	ext. Paris, centre de la France / std. Boulogne		08/10/1963-	Labo		
Note						
Références	SC64 / VAR1/4/64 / aff.				Vidéo	

Titre du Film	CHEVALIER DE PARDAILLAN, LE					
Titre altern.		Réalisateur	BORDERIE, Bernard			
Titre étranger	<i>Guascone, II / [Knight from Pardaillan, The]</i>					
Année de prod.	1962	Durée	85'	Nationalité	F/I (80/20)	Asst. réal.
Format	Franscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	19/10/1962	
Directeur photo	Persin, Henri		DP2			
Production	Florida F. / Fono Roma					
Producteur						Finances
Box Office	2 099 177	Rang B.O.	018 / EX 040	Dist.	Lux	Censure
Récompenses						
Acteurs	Barray, Gérard / Canale, Gianna-Maria / Topart, Jean / Delorme, Guy					
Scénario	Haguet, André / Borderie, Bernard					
Source/Titre	< romans "Pardaillan" (1902-1926)		Auteur	Zévaco, Michel		
Genre	Cape & épée / Historique		Diégèse	fin XVIè s. / France		
Décors	Moulaert, René		Costumes	Delamare, Rosine	Musique	Misraki, Paul
SFX / Action	Cogan, Henri (acteur)			Montage	Gaudin, Christian	
Son	Sarazin, René			Norme	MONO	
Tournage	std. Billancourt		07/05/1962-	Labo		
Note						
Références	SC63 / ICF63 / VAR14/11/62 / aff. [encadré]				Vidéo	

Titre du Film	CHOIX DES ARMES, LE						
Titre altern.		Réalisateur	CORNEAU, Alain				
Titre étranger							VU
Année de prod.	1981	Durée	135'	Nationalité	F	Asst. réal.	Ferrier, Laurent (asst.)
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Fuji	Date de sortie	19/08/1981		
Directeur photo	Glenn, Pierre-William		DP2	Vicquery, Jean-Claude (cadre) / (asst.) Choquart, Alain			
Production	Sara F., Parafrance, A2, RMC						
Producteur	Sarde, Alain					Finances	Devis 10-20MF (>>)
Box Office	1 787 299	Rang B.O.		Dist.	Parafrance	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Montand, Yves / Depardieu, Gérard / Deneuve, Catherine / Lanvin, Gérard / Galabru, Michel						
Scénario	Grisolia, Michel / Corneau, Alain						
Source/Titre		Auteur					
Genre	Policier	Diégèse	1980s / Paris, La Courneuve, Yvelines, Irlande				
Décors	Kohut-Svelko, Jean-Pierre		Costumes		Musique	Sarde, Philippe	
SFX / Action	(casc.) Neunreuther, Roland / Vérité, Daniel / (armes) Maratier				Montage	Derocles, Thierry	
Son	Desrois, Michel / (mix.) Villand, Claude				Norme	DOLBY STEREO	
Tournage	ext. Paris, rég. parisienne (cité des 4000 de La Courneuve),			20/03/1981-	Labo	Eclair	
Note	Gén. : "Filmé en PANAVISION" ; "recorded in DOLBY STEREO" [logo]						
Références	SC82 / LAL05					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	CHOUANS !						
Titre altern.		Réalisateur	BROCA, Philippe de				
Titre étranger							
Année de prod.	1987	Durée	145'	Nationalité	F	Asst. réal.	Ventura, Jean-Claude (2è eq.)
Format	Panavision [scope]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	23/03/1988		
Directeur photo	Zitzermann, Bernard		DP2	Leterrier, Daniel (cam.) / (2è eq.) Delattre, Guy			
Production	Partner's P., F. A2, C+						
Producteur	Zeitoun, Ariel					Finances	Devis 20-30MF (>)
Box Office	1 634 829	Rang B.O.	014	Dist.	UGC	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Noiret, Philippe / Marceau, Sophie / Wilson, Lambert						
Scénario	Boulangier, Daniel / Broca, Philippe de (sc. orig.) / Tonnerre, Jérôme (adapt.) / Boulangier, Daniel (dial.)						
Source/Titre		Auteur					
Genre	Historique / Aventures		Diégèse	1793 / Bretagne			
Décors	Bufnoir, Jacques		Costumes	Sassinot de Nesle, Yvonne	Musique	Delerue, Georges	
SFX / Action	Perche, Daniel / Luraschi, Mario (casc.) / (SFX) Demetreau, Georges / (armes) Maratie				Montage	Lanoë, Henri	
Son	Ruault, Jean-Charles				Norme	DOLBY STEREO	
Tournage	ext. Locronan, St Gozaec (Bretagne), rég. parisienne			21/07-03/11/1987	Labo	Eclair	
Note	Affiche : "Filmé en PANAVISION©" / 1 vers. TV en épisodes (4 x 52' = 208')						
Références	SC88 / aff.					Vidéo	

Titre du Film	CIEL SUR LA TETE, LE						
Titre altern.		Réalisateur	CIAMPI, Yves				
Titre étranger	<i>Allarme dal cielo / [Heaven on one's Head]</i>						VU
Année de prod.	1964	Durée	107'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	Chapot, Jean (asst.)
Format	Franscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	20/01/1965		
Directeur photo	Séchan, Edmond		DP2	Tabary, Guy (photo aérienne)			
Production	SNEG / Galatea						
Producteur	Poiré, Alain					Finances	AsR
Box Office	929 312	Rang B.O.	EX 089	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Smaghe, André / Bozzuffi, Marcel / Marceau, Violette						
Scénario	Ciampi, Yves / Fatou, Alain / Chapot, Jean (suj.) / Ciampi, Y. / Aubergé, Maurice / Raynaud, Jean (adapt.) / Aubergé, Ma						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Science-Fiction	Diégèse	1960s / porte-avions Clémenceau				
Décors				Costumes	Musique	Loussier, Jacques	
SFX / Action				Montage	Alépée, Georges		
Son	Calvet, Pierre				Norme	MONO	
Tournage	ext. sur les porte-avions (Toulon, Brest)		22/06/1964-	Labo			
Note							
Références	SC65 / IC65 / VAR3/3/65					Vidéo	

Titre du Film	CINQ GARS POUR SINGAPOUR**						
Titre altern.		Réalisateur	TOUBLANC-MICHEL, Bernard**				
Titre étranger	<i>Cinque marines per Singapore / [Five ashore for Singapore]</i>						
Année de prod.	1966	Durée	105'	Nationalité	F/I (70/30)	Asst. réal.	
Format	Techniscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	03/03/1967		
Directeur photo	Charvein, Jean		DP2				
Production	F. Number One, Poste Parisien / Franco Riganti						
Producteur	Riganti, Franco					Finances	
Box Office	982 358	Rang B.O.	EX 080 (5 sem)	Dist.	Censure	-13	
Récompenses							
Acteurs	Green, Marika / Flynn, Sean / Downes, Terry						
Scénario	Toublanc-Michel, Bernard / Kalfon, Pierre / Amidei, Sergio (adapt.)						
Source/Titre	< roman					Auteur	Bruce, Jean
Genre	Espionnage	Diégèse	Singapour				
Décors	Tartarini, Adriana			Costumes	Magrini, Gitt / Margerie,	Musique	Duhamel, Antoine
SFX / Action				Montage	Rongier, Gabriel / Kr		
Son					Norme	MONO	
Tournage	ext. Singapour, rég. parisienne		08/08/1966-	Labo			
Note	vers. frç. et angl.						
Références	SC67 / VAR22/3/67 / BICNC66					Vidéo	

Titre du Film	CINQUIEME ELEMENT, LE						
Titre altern.		Réalisateur	BESSON, Luc				
Titre étranger	<i>Fifth Element, The</i>						VU
Année de prod.	1997	Durée	120'	Nationalité	F	Asst. réal.	Garson, Fred (2nd asst.) / Chaumeil, Pa
Format	Super 35 [2,35:1 Arri Media Film S	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	07/05/1997		
Directeur photo	Arbogast, Thierry		DP2	Bryant, David (asst.) / (steadicam) Ward, John			
Production	Gaumont						
Producteur	Ledoux, Patrice / Smith, Iain					Finances	Devis 493,3MF (>>)
Box Office	7 696 667	Rang B.O.	001	Dist.	Censure		
Récompenses	Césars 1998, meilleur réal. & meilleure photo / Cannes 1997, Grand Prix de la CST (T. Arbogast)						
Acteurs	Willis, Bruce / Oldman, Gary / Jovovich, Milla / Holm, Ian						
Scénario	Besson, Luc (sc.) / (adapt./dial.) Besson, L. / Kamen, Robert Mark						
Source/Titre	< roman "Zaltman Bleros" (non publié)					Auteur	Besson, Luc
Genre	Science-fiction	Diégèse	1914 Egypte / XXIIIème s. New-York, Fhloston Paradise				
Décors	Weil, Dan / (designers) Giraud, Jean / Mézière	Costumes	Gaultier, Jean-Paul / Teb	Musique	Serra, Eric		
SFX / Action	Stetson, Mark (VFX superv.) / Digital Domain (SFX num.) / Alder, Nick (SFX méca.) /			Montage	Landra, Sylvie		
Son	Brisseau, Daniel / (sound design) Mangini, Mark			Norme	DOLBY SRD / SDDS		
Tournage	ext. Mauritanie, Opéra de Covent Garden (Londres) / std. P		109 jours	Labo	Eclair / Technicolor (
Note	cam. Arriflex 535, 435, optiques Zeiss standard 2.1, zooms Angénieux HR / Matér. Arri Media (Londres) / © 1997 / présenté à Cannes 1997 (H.C.) / recettes mondiales : 300.000.000\$ / pré-prod. interrompue par le tournage de "Léon" et reprise 3 ans après						
Références	FC98 / SCW98 / AFC55-5/97					Vidéo	DVD2F / DVD1US

Titre du Film	CITE DE LA PEUR, LA*							
Titre altern.	<i>Comédie familiale, Une</i>						Réalisateur	BERBERIAN, Alain*
Titre étranger							VU	
Année de prod.	1993	Durée	99'	Nationalité	F	Asst. réal.	Kéchichian, Robert (asst.)	
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	09/03/1994			
Directeur photo	Dailland, Laurent		DP2	Gennesseaux, Pascal (cam.) / (steadicam) Pecorini, Nicol				
Production	Téléma, Studio Canal+, F3 Cinéma, M6 F.							
Producteur	Gassot, Charles					Finances	Devis 43,15MF (>)	
Box Office	2 216 436	Rang B.O.	012	Dist.	AMLF	Censure		
Récompenses								
Acteurs	Lauby, Chantal / Chabat, Alain / Farrugia, Dominique							
Scénario	Les Nuls (Lauby, Chantal / Chabat, Alain / Farrugia, Dominique)							
Source/Titre							Auteur	
Genre	Comédie / Policier / Cinéma dans le cinéma		Diégèse	1990s / Festival de Cannes				
Décors	Kerdelhue, Jean-Marc		Costumes	Guezel, Maïka	Musique	Chany, Philippe		
SFX / Action	Roux, Didier (SFX) / Vérité, Daniel (casc.) / (steadicam) Monge, Valentin / (casc. voit.)			Montage	Parnet, Véronique			
Son	Warnier, Dominique / Villand, Claude / Leroux, Bernard			Norme	DOLBY SR			
Tournage	ext. Cannes (Hôtels Martinez, Prince de Galles), Paris			Labo	Eclair			
Note	Matér. cam. PANAVISION [logo] : Samalga / générique de début : macro sur projecteur / contient le C.M. "Red is Dead" format pano / Making of							
Références	VAR11/4/94					Vidéo	DVD2F / LD F	

Titre du Film	CLAN DES SICILIENS, LE						
Titre altern.		Réalisateur	VERNEUIL, Henri				
Titre étranger	<i>Sicilian Clan, The</i>						VU
Année de prod.	1969	Durée	125'	Nationalité	F	Asst. réal.	Stora, Bernard (asst.)
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	05/12/1969		
Directeur photo	Decaë, Henri		DP2	Montel, Charles-Henry (cam.)			
Production	Fox Europa, F. du Siècle						
Producteur	Verneuil, Henri / Strauss, Jacques E.					Finances	Devis 16 MF (>>)
Box Office	4 821 585	Rang B.O.	003 / EX 003 (17 sem)	Dist.	20th Century-Fox	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Gabin, Jean / Delon, Alain / Ventura, Lino						
Scénario	Verneuil, Henri / Giovanni, José / Pelegri, Pierre (adapt.) / Giovanni, José (dial.)						
Source/Titre	< roman		Auteur	Breton, Auguste le			
Genre	Policier	Diégèse	1960s / Paris, côte d'azur, Rome, New-York				
Décors	Saulnier, Jacques	Costumes	Nourry, Hélène	Musique	Morricone, Ennio		
SFX / Action				Montage	Gillette, Pierre		
Son	Rieul, Jean			Norme	MONO		
Tournage	std. St Maurice & La Victorine (Nice) / ext. New-York, Rom		24/03/1969-	Labo	LTC		
Note	Tourné en 2 vers. anglaise & française / Affiche : "EN PANAVISION©"						
Références	AdF70 / SC70 / VAR10/12/69 / BICNC69 / aff.					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	CLASSE DE NEIGE, LA						
Titre altern.		Réalisateur	MILLER, Claude				
Titre étranger	<i>Class Trip</i>						VU
Année de prod.	1997	Durée	98'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Samuelson Alga]	NB/CLR	CLR Fuji / Kodak	Date de sortie	23/09/1998		
Directeur photo	Schiffman, Guillaume		DP2	(1er asst.) Vallée, Eric / (PdV. aér.) Séchan, Franck			
Production	F. de la Boissière, PECF, F3 Cinéma, Rhône-Alpes Cinéma, Warner Bros. France, C+						
Producteur	Miller, Annie / Boespflug, Francis					Finances	Devis 32,6MF (>) AsR
Box Office		Rang B.O.		Dist.	Warner Bros.	Censure	-12
Récompenses	Cannes 1998, Prix du jury						
Acteurs	Bergh, Clément van den / Nalcakan, Lokman / Roy, François						
Scénario	Miller, C. / Carrère, Emmanuel						
Source/Titre	< roman (prix Femina 1995)		Auteur	Carrère, Emmanuel			
Genre	Drame	Diégèse	1990s / Alpes				
Décors	Kohut-Svelko, Jean-Pierre	Costumes	Bouchard, Jacqueline &	Musique	Texier, Henri		
SFX / Action	(cas.) Neunreuther, Roland / Conseil, Gilles / (armes) Maratier / (SFX neige) ATV / (S			Montage	Lafarge, Anne		
Son	Lainé, Paul / (mont.) Lafarge, Clémence / (mix.) Lamps, Gérard			Norme	DOLBY SRD		
Tournage	ext. Vallée d'Aulps, Ile de France / std. Studios Paris Est			Labo	GTC		
Note	Gén. de fin : "caméra et objectifs SAMUELSON ALGA" / (Gén. & truc.) Excalibur / 1ère coprod. de la major américaine avec le cinéma français						
Références	FC99					Vidéo	

Titre du Film	CLIMATS*				
Titre altern.		Réalisateur	LORENZI, Stello*		
Titre étranger					
Année de prod.	1961	Durée	143'	Nationalité	F
Format	DyaliScope	NB/CLR	NB	Date de sortie	11/04/1962
Directeur photo	Vierny, Sacha		DP2		
Production	Filmel				
Producteur					Finances AsR
Box Office	1 006 506	Rang B.O.	EX 051 (12 sem)	Dist.	Censure
Récompenses					
Acteurs	Vlady, Marina / Marielle, Jean-Pierre / Piccoli, Michel				
Scénario	Lorenzi, Stello / Decaux, Alain / O'Glor, Michèle / Arlaud, Rodolphe-Maurice / Cortade, René (adapt./dial.)				
Source/Titre	< roman (1928)		Auteur	Maurois, André	
Genre	Drame sentimental		Diégèse		
Décors	Chalvet, Jacques		Costumes	Musique	Lemarre, Jean / Fusc
SFX / Action				Montage	Natot, Gilbert
Son	Labussière, Jean			Norme	MONO
Tournage	std. Billancourt, Boulogne? / ext. Dordogne, Bretagne		10/1961-	Labo	
Note					
Références	SC62 / ICF63 / BICNC62			Vidéo	

Titre du Film	COCO LA FLEUR				
Titre altern.	Candidat Coco la Fleur, Le		Réalisateur	LARA, Christian	
Titre étranger					
Année de prod.	1978	Durée	90'	Nationalité	F
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	14/02/1979
Directeur photo	Couty, Jean-Claude		DP2	Journet, Dominique (cadre) / (asst.) Huit, Thierry	
Production	Rush P.				
Producteur	Guedj, Claude				Finances Devis 3-2MF
Box Office		Rang B.O.		Dist.	Rush Dist.
Récompenses					
Acteurs	Germain, Greg / Liensol, Robert / Jennifer				
Scénario	Lara, Christian (+dial.)				
Source/Titre			Auteur		
Genre	Drame / Politique		Diégèse	Antilles françaises	
Décors	Sigel, Traute		Costumes	Lemaux, Adrienne	Musique Expérience 7 (+chans.
SFX / Action				Montage	Kikoïne, Gilbert
Son	Gauffres, Jack Jullian / Delahaye, Olivier			Norme	MONO
Tournage					Labo
Note					
Références	CPCF78 / UNIFF78 / SC79 / IMDb / BICNC78			Vidéo	

Titre du Film	CODINE**						
Titre altern.				Réalisateur	COLPI, Henri**		
Titre étranger							
Année de prod.	1962	Durée	95'	Nationalité	F +RO	Asst. réal.	
Format	DyaliScope		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	25/09/1963
Directeur photo	Weiss, Marcel		DP2	Charlet, Adolphe (cam.)			
Production	Como F., F. Tamara, Unifilm +Centrul de Productie Cin.						
Producteur	Halfon, Samy			Finances AsR			
Box Office	Rang B.O.		Dist.		CFDC	Censure	
Récompenses	Cannes 1963, meilleur scénario & prix CST						
Acteurs	Brion, Françoise / Borgeaud, Nelly / Platon, Alexandru-Virgil						
Scénario	Colpi, Henri / Jamiaque, Yves / Carabat, Dumitru						
Source/Titre	< récit "L'Enfance d'Adrien Zograffi-Codine" (1923)			Auteur		Istrati, Panait	
Genre	Drame / Historique		Diégèse	Début XXè s. / Braila (Roumanie)			
Décors	Bogos, Marcel		Costumes	Oroveanu, Eleana	Musique	Grigoriu, Theodor	
SFX / Action					Montage	Chasney, Jasmine / N	
Son	Marchetti, Jean-Claude				Norme	MONO	
Tournage	ext. / std. Roumanie		09-10/1962		Labo	LTC	
Note							
Références	SC63 / I&S233 / IC65 / VAR22/5/63 / IDHEC192					Vidéo	

Titre du Film	COMME UN BOOMERANG						
Titre altern.				Réalisateur	GIOVANNI, José		
Titre étranger	Figlio del gangster, Il						
Année de prod.	1976	Durée	100'	Nationalité	F/I (70/30)	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	18/08/1976
Directeur photo	Glenn, Pierre-William		DP2	(cadre) Gondre, Jean-François / (asst.) Vicquery, Jean-CI			
Production	Lira F., Adel P. / Filmes Cin.						
Producteur	Danon, Raymond / Delon, Alain			Finances			
Box Office	787 208		Rang B.O.		Dist.		Censure
Récompenses							
Acteurs	Delon, Alain / Vanel, Charles / Gravina, Carla						
Scénario	Giovanni, J. / Delon, Alain (adapt.)						
Source/Titre	< histoire			Auteur		Giovanni, José	
Genre	Policier		Diégèse	1970s / Nice & rég. (vallée de la Vésubie)			
Décors	Holt, Willy		Costumes	Baudot, Colette	Musique	Delerue, Georges	
SFX / Action	(cons. tech.) Fisher, Jerry (sic)				Montage	Javet, Françoise	
Son	Villette, Guy / (mont.) Deschamps, Renée / (mix.) Nény, Jean				Norme	MONO	
Tournage	std. La Victorine (Nice) / ext. Nice (aéroport), vallée de la V				Labo	LTC	
Note	Générique de fin : "Tourné en PANAVISION ANAMORPHIQUE"						
Références	CPCF76 / SC77 / AdF77					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	COMME UN POISSON HORS DE L'EAU*						
Titre altern.				Réalisateur	HADMAR, Hervé*		
Titre étranger							
Année de prod.	1998	Durée	90'	Nationalité	F/I (90/10)	Asst. réal.	
Format	scope		NB/CLR	CLR Kodak		Date de sortie	05/05/1999
Directeur photo	Boumendil, Jacques			DP2	Benjamin, Michel (cam.) / (2è eq.) Legrand, Martin		
Production	Groupe Carrère, Horizon P., M6 F., C+ /						
Producteur	Tavenas, Stéphane				Finances	Devis 20,60MF (<)	
Box Office	Rang B.O.			Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Karyo, Tchéky / Bellucci, Monica / Pinon, Dominique						
Scénario	Hadmar, Hervé (sc.) / Hadmar, Hervé / Muller, Michel / Bergeronneau, Christophe / Haïm, Philippe (adapt./dial.)						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Policier / Gangsters / Comédie			Diégèse	1990s / Orly, Cabourg (Grand Hôtel)		
Décors	Rebillard, Jean-François			Costumes	Tran, Chinh	Musique	Replicant
SFX / Action	Poncet de la Grave, Julien (SFX) / Digital Effects (SFX num.) / Guillain, Patrice (armes)					Montage	Sibourd-Baudry, Oliv
Son	Garnier, Jean-Louis / (mix.) Holtzmann, Jean					Norme	DOLBY SR / DTS
Tournage	ext. Orly, Cabourg					Labo	
Note	Matériel Iris caméra						
Références	FC2000					Vidéo	

Titre du Film	COMMENT EPOUSER UN PREMIER MINISTRE						
Titre altern.	<i>Comment épouser un ministre</i>			Réalisateur	BOISROND, Michel		
Titre étranger	<i>Come sposare un primo ministro</i>						
Année de prod.	1964	Durée	82'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	
Format	Techniscope		NB/CLR	Technicolor		Date de sortie	11/11/1964
Directeur photo	Lemoigne, Raymond			DP2			
Production	F. Agiman / Champion C.C.						
Producteur					Finances	Garanties de recettes	
Box Office	848 053	Rang B.O.	EX 097	Dist.	Valoria	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Petit, Pascale / Brialy, Jean-Claude / Gensac, Claude						
Scénario	Wademant, Annette / Husson, Albert (adapt.) / (dial.) Husson, A.						
Source/Titre	< nouvelle			Auteur Linares, Maria-Luisa de			
Genre	Comédie			Diégèse			
Décors	Evein, Bernard			Costumes			Musique Calvi, Gérard
SFX / Action						Montage	Bouché, Claudine
Son	Coutellier, Julien					Norme	MONO
Tournage						Labo	
Note							
Références	IC65 / BICNC64 / pub. FF1050					Vidéo	

Titre du Film	COMMUNION SOLENNELLE, LA**						
Titre altern.				Réalisateur	FERET, René**		
Titre étranger							VU
Année de prod.	1976	Durée	105'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision anamorphic	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	27/04/1977		
Directeur photo	Robin, Jean-François		DP2	Serra, Eduardo (1er asst.) / (2è asst.) Sterin, Gérard			
Production	F. de l'Arquebuse, FR3, SFP, INA						
Producteur	Plaa, Michelle			Finances	Devis 4,2 MF / AsR		
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Censure			
Récompenses	Cannes 1977, sélection officielle						
Acteurs	Dalio, Marcel / Léotard, Philippe / Boyer, Myriam						
Scénario	Féret, R. (sc./dial.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie dramatique / Historique		Diégèse	1900, 1914, 1936, 1939, 1954, 1970s / Pas-de-Calais, Picardie			
Décors	Mc Connico, Hilton		Costumes	Mc Connico, Hilton	Musique	Ortega, Sergio / (chan	
SFX / Action	Nadal, François (cons. animaux) / ("découpage tech. dessiné") Lecaye, Alexis				Montage	Pinel, Vincent	
Son	Bonfanti, Francis / (mix.) Bonfanti, Antoine				Norme	MONO	
Tournage	ext. décors réels Nord de la France, Paris				Labo	Eclair	
Note	Gén. : "panavision @ anamorphic"						
Références	CPCF76 / UNIFF77 / SC77 / FC78 / LAL05			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	COMPARTIMENT TUEURS*						
Titre altern.				Réalisateur	COSTA-GAVRAS*		
Titre étranger	<i>Sleeping Car Murder, The</i>						
Année de prod.	1964	Durée	95'	Nationalité	F	Asst. réal.	Paul, Bernard (asst.)
Format	Franscope	NB/CLR	NB	Date de sortie	17/11/1965		
Directeur photo	Tournier, Jean		DP2				
Production	PECF, Marianne P.						
Producteur	Dérode, Julien			Finances			
Box Office	1 079 154	Rang B.O.	Dist.	20th Century-Fox	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Signoret, Simone / Montant, Yves / Allégret, Catherine						
Scénario	Costa-Gavras / Japrisot, Sébastien (dial)						
Source/Titre	< roman			Auteur	Japrisot, Sébastien		
Genre	Policier		Diégèse				
Décors	Mondellini, Rino		Costumes	Musique	Magne, Michel		
SFX / Action					Montage	Gaudin, Christian	
Son	Bretagne, Joseph de				Norme	MONO	
Tournage	ext. Paris / std. St Maurice		11/1964-	Labo			
Note							
Références	AGF67 / VARI/12/65			Vidéo			

Titre du Film	COMPTOIR, LE*						
Titre altern.	<i>Comptoir de Marie, Le</i>			Réalisateur	TATISCHEFF, Sophie*		
Titre étranger							
Année de prod.	1997	Durée	93'	Nationalité	F/B (78/22)	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1]		NB/CLR	CLR		Date de sortie	09/09/1998
Directeur photo	Larrieu, Jean-Claude			DP2			
Production	Specta F. Cedec / Prima Vista						
Producteur						Finances	Devis 16,7MF (<)
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure		
Récompenses							
Acteurs	Perrier, Mireille / Odent, Christophe / Maurane						
Scénario	Tatischeff, S. / Dewolf, Patrick						
Source/Titre						Auteur	
Genre	Comédie dramatique / Historique			Diégèse	1912-1950s / Bretagne		
Décors				Costumes	Musique	Delisle, Xavier	
SFX / Action						Montage	
Son						Norme	
Tournage	ext. Bretagne du Nord					Labo	LTC
Note							
Références	AFC69-9/98					Vidéo	

Titre du Film	COMTE DE MONTE-CRISTO, LE						
Titre altern.				Réalisateur	AUTANT-LARA, Claude		
Titre étranger	<i>Conte di Montecristo, Il / Story of the Count of Monte Cristo, The (US, W.B.)</i>						VU
Année de prod.	1961	Durée	180'	Nationalité	F/I (70/30)	Asst. réal.	
Format	DyaliScope		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	06/12/1961
Directeur photo	Natteau, Jacques, / Isnard, Jean			DP2	Chain, Gilbert (cam.) / Lechevallier, Max (1er asst.)		
Production	F. Jean-Jacques Vital, F. René Modiano, SNEG / Cineriz, Royal F.						
Producteur	Vital, Jean-Jacques / Modiano, René / Poiré, Alain					Finances	
Box Office	4 448 776	Rang B.O.	006 / EX 017 (12 sem)		Dist.	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Jourdan, Louis / Furneaux, Yvonne / Mondy, Pierre						
Scénario	Halain, Jean (adapt./dial.)						
Source/Titre	< roman (1845)					Auteur Dumas, Alexandre	
Genre	Aventures / Historique			Diégèse	1814-1831 / Marseille, château d'if, Italie		
Décors	Douy, Max			Costumes	Delamare, Rosine / Cottin	Musique	Cloérec, René
SFX / Action	Carliez, Claude (Mda)					Montage	Gug, Madeleine
Son	Forget, René-Christian / (mix.) Nény, Jean					Norme	MONO
Tournage	std. La Victorine (Nice) & Franstudio, Joinville					Labo	GTC
Note	Gén. de début+fin : "procédé DS [logo]" / doublé en angl. / 1ère prod. Princia F., sc. Maurice Guillon (FF832-3, mai 1960) apparemment abandonnée ; Robert Hossein avait été annoncé dans cette 2è prod. (FF842, 08/07/1960)						
Références	SC62 / ICF62 / ICF63 / VAR17/1/62&13/6/62 / aff.					Vidéo	

Titre du Film	COMTESSE NOIRE, LA						
Titre altern.	<i>Avaleuses, Les / Comtesse aux seins nus, La</i>			Réalisateur	JOHNSON, James P. [= FRANCO, Jess]		
Titre étranger	<i>Female Vampire / Bare Breasted Countess, The / Last Thrill, The / Jacula / Yacula / Insatiable Lust</i>						VU
Année de prod.	1973	Durée	101'	Nationalité	F/B	Asst. réal.	
Format	Techniscope	NB/CLR	Telecolor / Technicolor		Date de sortie		
Directeur photo	Vincent, Joan [= Franco, Jess]			DP2			
Production	Eurociné						
Producteur	Lesoeur, Marius			Finances			
Box Office	Rang B.O.			Dist.	Censure		-12
Récompenses							
Acteurs	Romay, Lina / Taylor, Jack / Franck, Jess [alias Franco, Jess]						
Scénario	?						
Source/Titre							Auteur
Genre	Erotique / Fantastique		Diégèse	1974 / Madère			
Décors				Costumes	Musique	White, Daniel	
SFX / Action				Montage	Querut, P. [= Franco,		
Son	(studio d'enregistrement Doppiaggio Internazionale, Rome)				Norme	MONO	
Tournage	Madère ?			Labo	Technicolor (Italie)		
Note	1 vers. censurée ("Comtesse noire") + 1 vers. X ("Insatiable Lust") / =? coprod. B/F (70/30) "La Comtesse noire" 1974 de Joseph Jehoulet, prod. Brux Int'l Pict. / F. de Marc (BICNC74)						
Références	SC75 / IMDb			Vidéo			

Titre du Film	CONNEMARA						
Titre altern.				Réalisateur	GROSPIERRE, Louis		
Titre étranger							
Année de prod.	1988	Durée	98'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	scope	NB/CLR	CLR		Date de sortie	06/06/1990	
Directeur photo	Assuérus, Jacques			DP2			
Production	Lapaca P., SGGC, Générale d'Images, SADS						
Producteur				Finances			
Box Office	Rang B.O.			Dist.	UGC	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Donnadieu, Bernard-Pierre / Boorman, Charley / Marcine, Brigitte						
Scénario	Grosplierre, L.						
Source/Titre	< légende "Tristan & Iseult"						Auteur
Genre	Aventures / Drame sentimental		Diégèse	Irlande			
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action				Montage			
Son				Norme			
Tournage				Labo			
Note							
Références	SC90			Vidéo			

Titre du Film	COPLAN AGENT SECRET FX 18						
Titre altern.	<i>Agent secret FX 18</i>			Réalisateur	CLOCHE, Maurice		
Titre étranger	<i>Orden : FX 18 debe morir / Accion en Mallorca / Uccidete agente segreto 777 - stop</i>						
Année de prod.	1964	Durée	97'	Nationalité	F/E/I	Asst. réal.	
Format	CinemaScope	NB/CLR		Eastmancolor	Date de sortie	28/10/1964	
Directeur photo	Baena, Juan Julio		DP2	Guéguen, Pierre (chef-op.)			
Production	CFFP / Procensa F. / Sancro, Protor F.						
Producteur	Finances						
Box Office	1 579 603	Rang B.O.	EX 060	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Clark, Ken / Clair, Jany / Dacqmine, Jacques						
Scénario	O.M.C. (sc.) / (adapt./dial.) Plume, Christian						
Source/Titre	< roman "Coplan tente sa chance"			Auteur	Kenny, Paul		
Genre	Espionnage		Diégèse	1960s / Rome, Baléares, France			
Décor	Giordani, Robert		Costumes	Musique	Barclay, Eddie / Colo		
SFX / Action	(casc. voit.) Delamare, Gil			Montage	Boëhm, Michèle		
Son	Labussière, Jean			Norme	MONO		
Tournage	ext. France, Baléares			Labo			
Note							
Références	SC65 / IC65 / BICNC64			Vidéo			

Titre du Film	CORNIAUD, LE						
Titre altern.				Réalisateur	OURY, Gérard		
Titre étranger	<i>Colpo grosso, ma non troppo / Sucker, The</i>						VU
Année de prod.	1964	Durée	111'	Nationalité	F/I (80/20)	Asst. réal.	
Format	Franscope	NB/CLR		Eastmancolor	Date de sortie	24/03/1965	
Directeur photo	Decaë, Henri		DP2	Douarinou, Alain (cam.) / Ivanov, Wladimir (2è eq.)			
Production	F. Corona / Explorer F. '58						
Producteur	Dorfmann, Robert			Finances			
Box Office	11 739 783	Rang B.O.	001 / EX 001	Dist.	F. Corona	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Bourvil / Funès, Louis de / Venantini, Venentino / Delorme, Guy						
Scénario	Oury, Gérard (sc. / adapt.) / Jullian, Marcel (co-adapt.) / Tabet, Georges & André (dial.)						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Comédie / Policier		Diégèse	1960s / Paris, Naples, Rome, Tivoli, Pise, Carcassonne, Bordea			
Décor	Giordani, Robert / Carletta, Francesco		Costumes	Autre, Tanine	Musique	Delerue, Georges / "L	
SFX / Action	(SFX) Durin, Pierre & Michel / (bagarres) Carliez, Claude / (casc.) Delamare, Gil			Montage	Jurgenson, Albert		
Son	Bonfanti, Antoine			Norme	MONO		
Tournage	ext. Paris & rég., Carcassonne, Naples, Rome, Soutri (Tosca			08/1964-	Labo	LTC	
Note							
Références	SC65 / VAR7/4/65 / aff.			Vidéo	DVD2F / LD F		

Titre du Film	CORRIDA POUR UN ESPION						
Titre altern.	[Corrida for a Spy]			Réalisateur	LABRO, Maurice		
Titre étranger	<i>Persecucion a un espia / Höllenjad auf heisse ware / Espia que bajo al infierno, El / Spion in die holle ging, Der / Spy</i>						
Année de prod.	1965	Durée	103'	Nationalité	F/E/D	Asst. réal.	
Format	Franscope		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	17/09/1965
Directeur photo	Fellous, Roger			DP2			
Production	Transatlantic P., Chronos F. / Midega F. / Hans Oppenheimer F.						
Producteur	Oppenheimer, Hans			Finances			
Box Office	1 146 709	Rang B.O.	EX 101	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Petit, Pascale / Danton, Ray / Hanin, Roger						
Scénario	Rank, Claude (sc.) / Meckert, Jean / Labro, M. (adapt.) / Velle, Louis / Meckert, Jean (dial.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Espionnage		Diégèse	Espagne			
Décors	Schatz, W. / Alarcon, H.		Costumes	Musique	Legrand, Michel		
SFX / Action					Montage	Arnstam, Georges	
Son	Kortwich, G.			Norme	MONO		
Tournage	ext. Berlin, Alicante		01/03/1965-	Labo			
Note							
Références	AGF67 / SC69 / VAR27/10/65 / BICNC65					Vidéo	

Titre du Film	COULOIRS DU TEMPS, LES						
Titre altern.	<i>Visiteurs II, Les</i>			Réalisateur	POIRE, Jean-Marie		
Titre étranger							VU
Année de prod.	1997	Durée	118'	Nationalité	F	Asst. réal.	Lelouch, Simon / Chaumeil, Pascal (asst)
Format	Super 35 [2,35:1 Panavision Alga]		NB/CLR	CLR Kodak		Date de sortie	11/02/1998
Directeur photo	Beaucarne, Christophe			DP2	Mironneau, Jacques (cadre) / Cabeceran, Carlos (steadi)		
Production	Gaumont, CinéComic, F3 Cinéma, C+						
Producteur	Terzian, Alain / Ledoux, Patrice / Clavier, Christian / Poiré, J.-M.			Finances Devis 151,1MF (>>)			
Box Office	8 035 342	Rang B.O.	003	Dist.	GBVI Censure		
Récompenses							
Acteurs	Clavier, Christian / Reno, Jean / Robin, Muriel / Chazel, Marie-Anne						
Scénario	Clavier, Christian / Poiré, J.-M.						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie / Historique / Fantastique		Diégèse	XII ^e s.-1990s, XVIII ^e s. / France			
Décors	Tissandier, Hugues		Costumes	Letierrier, Catherine	Musique	Levi, Eric	
SFX / Action	(SFX méca.) Trinquier, Jean-Louis / (SFX num.) Mac Guff Ligne / (peintures) Vivès, J				Montage	Kelber, Catherine / P	
Son	Ruault, Jean-Charles / (mix.) Villand, Claude / Le Roux, Bernard / (mont.) Goudier, Je			Norme	DOLBY SRD		
Tournage	ext. Dordogne, Thoiry / std. Eclair			Labo	Eclair		
Note	©1998 / cam. PANAVISION ALGA / suite de "Les Visiteurs"1992 / Montage virtuel sur Avid et montage son avec Audiovision 4.0 (fournisseur Perfect Film) : chaque scène tournée à 2 ou 3 cam. ; 2 montages différents ; 3740 plans ; durée SFX num. : 12' (TF475)						
Références	FC99					Vidéo	DVD2F / LD F

Titre du Film	COUP DE FOUDRE						
Titre altern.		Réalisateur	KURYS, Diane				
Titre étranger	<i>Entre nous (US)</i>						VU
Année de prod.	1982	Durée	110'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [scope]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	06/04/1983		
Directeur photo	Lutic, Bernard		DP2	(cadre) Lutic, B.			
Production	Partner's P., Alexandre F., Hachette 1ère, F. A2, SFPC						
Producteur	Zeïtoun, Ariel			Finances	Devis 10-20MF (>)		
Box Office	1 631 269	Rang B.O.	(+)	Dist.	Gaumont & A.J.O.	Censure	
Récompenses	nom. Oscars 1983, meilleur film étranger / Grd prix Académie nat. du cinéma 1983 / San Sebastian 1983, prix FIPR						
Acteurs	Miou-Miou / Huppert, Isabelle / Marchand, Guy / Bacri, Jean-Pierre						
Scénario	Kurys, Diane (sc./dial.) / (adapt.) Kurys, D., Henry, Alain le						
Source/Titre	< livre		Auteur	Kurys, Diane & Cohen, Olivier			
Genre	Historique / Comédie dramatique		Diégèse	1942, 1952 / Rivesaltes (Pyrénées orientales), Lyon, Paris, Cab			
Décors	Bufnoir, Jacques		Costumes	Cheminal, Mic	Musique	Bacalov, Luis	
SFX / Action					Montage	Effenterre, Joële van	
Son	Mauray, Harald / Villand, Claude				Norme	MONO	
Tournage	ext. Rivesaltes, Lyon, Normandie				Labo	Eclair	
Note	Gén. : "Filmé avec un équipement PANAVISION®" / © 1988						
Références	SC83 / Tulard / SCW85 / Halliwell / LAL05			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	COUPS POUR RIEN, LES*						
Titre altern.		Réalisateur	LAMBERT, Pierre*				
Titre étranger	<i>Mafia bianca, Africa nera</i>						
Année de prod.	1970	Durée	90'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	scope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	06/10/1971		
Directeur photo	Saunier, Claude		DP2				
Production	F. René Thévenet, PIP, Echo P.						
Producteur				Finances			
Box Office		Rang B.O.		Dist.	F. René Thévenet	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Brice, Pierre / Lesaffre, Roland / Franval, Jean						
Scénario	Lambert, Pierre / Quemeneur, J-S / Duchesne, Louis / Quemeneur, J-S (adapt./dial.)						
Source/Titre	< roman		Auteur	Quemeneur, J.-S.			
Genre	Aventures / Policier		Diégèse	Afrique noire			
Décors			Costumes		Musique	Seggian, Armand	
SFX / Action					Montage	Bretoneiche, Charles	
Son	Orth, Jacques				Norme	MONO	
Tournage					Labo		
Note							
Références	AdF72 / SC72			Vidéo			

Titre du Film	COURSE A L'ECHALOTE, LA						
Titre altern.		Réalisateur	ZIDI, Claude				
Titre étranger	<i>Tolpatsch mit dem sechsten sinn, Der</i>						
Année de prod.	1975	Durée	100'	Nationalité	F/D (70/30)	Asst. réal.	
Format	Panavision anamorphique	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	08/10/1975		
Directeur photo	Decaë, Henri		DP2				
Production	Renn P., F. Christian Fechner / Hermes Synchron						
Producteur	Berri, Claude / Fechner, Christian					Finances	
Box Office	2 956 550	Rang B.O.	006	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Richard, Pierre / Birkin, Jane / Aumont, Michel						
Scénario	Zidi,C. / Fabre, Michel / Voulfow, Jean-Luc						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie / Policier		Diégèse	Brighton			
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action						Montage	
Son						Norme	MONO
Tournage						Labo	
Note	"Panavision anamorphique"						
Références	CPCF75 / SC76 / AdF76 / Tulard					Vidéo	

Titre du Film	COUSIN, LE						
Titre altern.		Réalisateur	CORNEAU, Alain				
Titre étranger							
Année de prod.	1997	Durée	112'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Panavision]	NB/CLR	CLR	Date de sortie	10/12/1997		
Directeur photo	Amathieu, Michel		DP2				
Production	F. Alain Sarde, TF1, C+						
Producteur						Finances Devis 64,9MF (>>)	
Box Office	856 606	Rang B.O.		Dist.	Bac F.		Censure
Récompenses							
Acteurs	Chabat, Alain / Timsit, Patrick / Jaoui, Agnès / Trintignant, Marie / Bihan, Samuel le						
Scénario	Alexandre, Michel / Corneau, A.						
Source/Titre							Auteur
Genre	Policier / Drame		Diégèse				
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action						Montage	
Son						Norme	DOLBY SRD / DTS
Tournage						Labo	
Note	Caméras & objectifs Panavision Alga Paris						
Références	FC98 / UNIFF97 / IMBd					Vidéo	

Titre du Film	COUTEAU SOUS LA GORGE, LE						
Titre altern.		Réalisateur	SEVERAC, Jacques				
Titre étranger	<i>[Knife to the Throat, The]</i>						
Année de prod.	1955	Durée	90'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Cinépanoramique	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	02/03/1956		
Directeur photo	Isnard, Jean	DP2	Raulet, Gustave / Klein, Robert (cadre) / Alliel, Robert /				
Production	F. Artistiques Français, EDIC						
Producteur	Saint-André, Paul de / Grandière, Georges de la			Finances			
Box Office	1 996 650	Rang B.O.		Dist.	Filmonde	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Servais, Jean / Robinson, Madeleine / Chevrier, Jean						
Scénario	Séverac, Jacques (sc.) / Tabet, André (dial.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Policier	Diégèse	1950s / Marseille				
Décors	Bouxin, Claude	Costumes		Musique	Theurer, André		
SFX / Action				Montage	Lacombe, Monique		
Son	Louis, André			Norme	MONO		
Tournage	ext. Nice, Marseille		30/06-06/08/1955	Labo			
Note							
Références	ICF56A / VARI18/4/56 / FF596					Vidéo	

Titre du Film	COVER GIRLS						
Titre altern.		Réalisateur	BENAZERAF, José				
Titre étranger	<i>Cover girls, ragazze di tutti</i>						
Année de prod.	1963	Durée	92'	Nationalité	F/I (70/30)	Asst. réal.	
Format	Totalvision	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	07/04/1965		
Directeur photo	Levent, Alain	DP2	Derobe, Alain				
Production	F. Univers / Cinegai						
Producteur							Finances
Box Office		Rang B.O.		Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Moll, Georgia / Balzer, Heidi / Gora, Claudio						
Scénario	Bénazéraf, José (sc.) / Denaux, Yves-Claude (+dial.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Drame	Diégèse					
Décors		Costumes		Musique	Missir, Léo / Borly, A		
SFX / Action				Montage	Bouchet, Francis		
Son				Norme	MONO		
Tournage				Labo			
Note	initialement prévu en 70 mm ("Le 1er film tourné en France sur Eastman 70 m/m" (FF936-7))						
Références	SC65					Vidéo	

Titre du Film	CRACKS, LES						
Titre altern.	<i>Le Tour le plus long</i>			Réalisateur	JOFFE, Alex		
Titre étranger	<i>Corsa del secolo, La / [Hot Shots, The]</i>						
Année de prod.	1967	Durée	110'	Nationalité	F/I (70/30)	Asst. réal.	
Format	Franscope		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	01/03/1968
Directeur photo	Bourgoin, Jean		DP2	Chain, Gilbert / Tarot, Didier (cam.)			
Production	Fidès, TC P., SNC, Régina P. / West F.						
Producteur							
Box Office	2 946 373	Rang B.O.	009 / EX 030 (8 sem)		Dist.	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Bourvil / Hirsch, Robert / Tarbès, Monique						
Scénario	Luc, Jean-Bernard / Arout, Gabriel / Lévy-Corti, Pierre / Joffé, Alex (sc./dial.)						
Source/Titre	< idée			Auteur	Joffé, Alex		
Genre	Comédie / Historique		Diégèse	1903 / course Paris-San Remo			
Décors	Ancelin, Philippe		Costumes			Musique	Lai, Francis
SFX / Action						Montage	Pluet, Eric
Son	Calvet, Pierre				Norme	MONO	
Tournage	ext. Ardèche, Côte d'Azur, parc de Saint-Cloud / std. La Vi					Labo	LTC
Note	loueur Chevereau S.A.						
Références	AdF69 / SC68 / VAR20/3/68 / BICNC67 / aff.					Vidéo	

Titre du Film	CREATEUR, LE**						
Titre altern.				Réalisateur	DUPONTEL, Albert**		
Titre étranger	<i>Creator, The</i>						VU
Année de prod.	1998	Durée	92'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Panavision]		NB/CLR	CLR Kodak & NB		Date de sortie	16/06/1999
Directeur photo	Thibaut, Jean-Claude		DP2	Robert, Philippe (cadre)			
Production	Rezo F., Studio Canal+, M6 F., Contre Prod, Eskwad, C+, M6						
Producteur	Rey, Jean-Michel / Liégeois, Philippe					Finances	Devis 30,73MF (>)
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Rezo F.		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Perron, Claude / Dupontel, Albert / Uchan, Philippe						
Scénario	Dupontel, Albert / Laurent, Gilles (sc.) / (dial.) Dupontel, Albert						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Comédie dramatique / Fantastique		Diégèse	1990s / Paris, Bretagne			
Décors	Renault, Denis		Costumes	Sarfati, Carine		Musique	Goude, Jean-Philippe
SFX / Action	(casc.) Guégan, Pascal / (SFX pyro.) Big Bang / (SFX num.) Duboi					Montage	Stevenson, Scott
Son	Minondo, Jean / (mix.) Groult, François				Norme	DOLBY SRD / DTS	
Tournage	ext. Paris / std. Sets					Labo	LTC
Note	© & D. L. 1999 / gén. De fin : cam. & object. Panavision, matér. Cinécam / "Filmé en PV cam. & object." [logo]						
Références	FC2000					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	CREATURES, LES						
Titre altern.		Réalisateur	VARDA, Agnès				
Titre étranger	<i>Les Creatures (US)</i>						
Année de prod.	1965	Durée	105'	Nationalité	F/S (70/30)	Asst. réal.	Baratier, Jacques (asst.)
Format	Franscope		NB/CLR	NB		Date de sortie	03/09/1966
Directeur photo	Kurant, Willy			DP2			
Production	Parc F., Madeleine F. / Sandrews Filmstaden						
Producteur	Bodard, Mag / Goldschmidt, Gilbert de					Finances	
Box Office	92 226	Rang B.O.		Dist.		Censure	
Récompenses	prés. Venise 1966						
Acteurs	Deneuve, Catherine / Denny, Pierre / Dahlbeck, Eva						
Scénario	Varda, Agnès (+dial)						
Source/Titre		Auteur					
Genre	Drame			Diégèse			
Décors	Pignot, Claude			Costumes		Musique	Barbaud, Pierre
SFX / Action						Montage	Verneau, Jeanine
Son	Hamon, Jean					Norme	MONO
Tournage	ext. Noirmoutiers			09/1965-		Labo	
Note							
Références	AGF67 / SC66 / VAR7/9/66 / BICNC66					Vidéo	

Titre du Film	CRESUS*						
Titre altern.		Réalisateur	GIONO, Jean*				
Titre étranger							VU
Année de prod.	1960	Durée	100'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Franscope Cinépanoramic		NB/CLR	NB		Date de sortie	21/09/1960
Directeur photo	Hubert, Roger			DP2	Charlet, Adolphe (cam.) / Paul, Bernard / Costa-Gavras		
Production	F. Jean Giono						
Producteur	Debar, Andrée					Finances AsR	
Box Office	2 479 695	Rang B.O.	018 / EX 32 (12 sem)	Dist.	Gaumont	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Fernandel / Ranson, Marcelle / Rellys						
Scénario	Giono, Jean (+dial.)						
Source/Titre		Auteur					
Genre	Comédie			Diégèse	1960s / Alpes		
Décors	Thévenet, Pierre-Louis			Costumes		Musique	Kosma, Joseph
SFX / Action	Pinoteau, Claude (cons. tech.)					Montage	Isnardon, Robert &
Son	Bertrand, Jean					Norme	MONO [Paris Studios]
Tournage	ext. Forcalquier (plateau du Contadour, Haute Provence) /			14/03/1960-		Labo	CTM
Note	Générique de début : "Franscope Cinepanoramic"						
Références	SC61 / ICF61 / VAR5/10/60 / aff. / LAL05					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	CRI DE LA CHAIR, LE*						
Titre altern.	<i>Eternité pour nous, L'</i>			Réalisateur	BENAZERAF, José*		
Titre étranger	<i>Sin on the Beach</i>						
Année de prod.	1961	Durée	92'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Totalvision		NB/CLR	NB	Date de sortie	20/02/1963	
Directeur photo	Combes, Marcel			DP2			
Production	F. Univers						
Producteur							Finances
Box Office	Rang B.O.		EX 127 (7 sem)		Dist.	Censure	-18
Récompenses							
Acteurs	Just, Monique / Gallois, Gisèle / Lemoine, Michel						
Scénario	Dabat, Grisha / Denaux, Yves-Claude						
Source/Titre							Auteur Arnaud, Georges-Jan
Genre	Drame / Erotique		Diégèse	Côte d'Azur			
Décors	Claude Bouxin		Costumes			Musique	CLASSIQUE (Pergol)
SFX / Action						Montage	Marchalk, Georges
Son						Norme	MONO
Tournage	ext. Sète, Agde, Marseillan-plage			21/05/1962-		Labo	
Note							
Références	SC63 / IC64 / AFI61-70					Vidéo	

Titre du Film	CRIME AU PARADIS, UN						
Titre altern.	<i>Mort au Paradis, Une (t. trav.)</i>			Réalisateur	BECKER, Jean		
Titre étranger							VU
Année de prod.	2000	Durée	95'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]		NB/CLR	CLR Fiaji	Date de sortie	28/02/2001	
Directeur photo	Dreujou, Jean-Marie			DP2	Chassaing, Renaud / Vallorani, Jean-Paul (1ers asst.) / (
Production	F. Christian Fechner, F2 Cinéma, Rhône-Alpes Cinéma, KJB P., Josy F., C+						
Producteur	Fechner, Christian						Finances Devis 77,9MF
Box Office	Rang B.O.		Dist.		UFD	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Villeret, Jacques / Balasko, Josiane / Dussollier, André						
Scénario	Japrisot, Sébastien (adapt./dial.)						
Source/Titre	< sujet						Auteur Guitry, Sacha
Genre	Comédie / Historique		Diégèse	1980 / Beaujolais (Rhône)			
Décors	Ripaud, Thérèse		Costumes	Ségonzac, Sylvie de		Musique	Bachelet, Pierre
SFX / Action	Vérité, Daniel (cons. casc.)					Montage	Witta, Jacques (AVID)
Son	Rochut, Bernard / Flageollet, William					Norme	DOLBY SRD / DTS
Tournage	ext. rég. de Grenoble (Savigny, St Julien sur Bibost, Tarare			6 sem.		Labo	Eclair
Note	Gén. : "Filmé en PANAVISION@" objectifs anamorphiques Panavision série Primo, série E, zoom Primo / négatif Fuji tiré sur Kodak / www.uncrimeauparadis.com / D.L. 2001 / Remake de "La Poison" (1951) de Sacha Guitry (NB 1,37:1)						
Références	FC2002 / AFC91-9/00 & 97-3/01					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	CRIME NE PAIE PAS, LE						
Titre altern.		Réalisateur	OURY, Gérard				
Titre étranger	<i>Delitto non paga, II / Crime does not Pay (US, Emb.)</i>						
Année de prod.	1961	Durée	158'	Nationalité	F/I (60/40)	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	NB	Date de sortie	06/07/1962		
Directeur photo	Matras, Christian	DP2	Grigoleit, H.				
Production	GEF, Transworld P., Télédis F. / Cosmos F.						
Producteur	Bokanowski, Gilbert			Finances			
Box Office	1 327 403	Rang B.O.		Dist.	Télédis	Censure	
Récompenses	Cannes 1962, avant-première (24/05/1962)						
Acteurs	Feuillère, Edwige / Schiaffino, Rossana / Cervi, Gino						
Scénario	Gordeaux, Paul / Oury, Gérard / Tachella, Jean-Charles / Aurenche, Jean / Bost, Pierre / Jeanson, Henri / Wheeler, René						
Source/Titre	< récits		Auteur		Gordeaux, Paul		
Genre	Policier / Sketches		Diégèse				
Décors	Wakhévitch, Georges		Costumes	Wakhévitch, Georges	Musique	Delerue, Georges	
SFX / Action					Montage	Lamy, Raymond	
Son	Monchalbon, Jean				Norme	MONO	
Tournage	std. Billancourt / ext. Venise		14/10/1961-		Labo		
Note	4 sketches : "Le Masque" / "L'Affaire Hugues" / "La Toile d'araignée" / "L'Affaire Fenayrou" / "L'Homme de l'avenue" / durée 75'						
Références	SC62 / ICF63 / VAR30/5/62				Vidéo		

Titre du Film	CRYING FREEMAN						
Titre altern.		Réalisateur	GANS, Christophe				
Titre étranger	<i>Crying Freeman</i>						
Année de prod.	1995	Durée	100'	Nationalité	F/CAN/US/JAP	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1]	NB/CLR	CLR	Date de sortie	24/04/1996		
Directeur photo	Burstyn, Thomas		DP2				
Production	Crying Freeman P. / Davis F. / August Entertainment / Ozla P. / Yuzna F. / MVP / Fuji TV / Toei Co. / Tohokashinsha F.						
Producteur	Hadida, Samuel / Yuzna, Brian			Finances			
Box Office	516 297	Rang B.O.		Dist.	Metropolitan Filmexport	Censure	-12
Récompenses							
Acteurs	Dacascos, Mark						
Scénario	Gans, C. / Cazals, Thierry						
Source/Titre	< B.D.		Auteur		Koike, Kazuo / Ikegami, Ryoichi		
Genre	Aventures / Action / Arts martiaux / B.D.		Diégèse				
Décors					Costumes	Musique	
SFX / Action					Montage		
Son					Norme	DOLBY SRD / DTS	
Tournage					Labo		
Note	copies VO angl. STF, VF						
Références	SC96 / S&S97-5 / IMDb				Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	CUISINE AU BEURRE, LA						
Titre altern.		Réalisateur	GRANGIER, Gilles				
Titre étranger	<i>Cucina al burro / My Wife's Husband</i>						VU
Année de prod.	1963	Durée	85'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	Piollet, Serge (asst.)
Format	Franscope [non crédité]	NB/CLR	NB	Date de sortie	19/12/1963		
Directeur photo	Hubert, Roger		DP2	Champion, Marc (cam.)			
Production	F. Corona, F. Agnès Delahaye / Dear F.						
Producteur	Dorfmann, Robert			Finances			
Box Office	6 396 439	Rang B.O.	002 / EX 005	Dist.	Valoria F.	Censure	
Récompenses	Prix Georges Courteline (grand prix de l'humour cinématographique) 1964						
Acteurs	Fernandel / Bourvil / Maurier, Claire						
Scénario	Lévitte, Jean / Lévi-Corti, Pierre / Manse, Jean / Castans, Raymond (sc./adapt./dial.)						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Comédie	Diégèse	1960s (1940s) / Martigues, Normandie, Krems (Tyrol autrichi)				
Décors	Mondellini, Rino	Costumes			Musique	Marion, Jean	
SFX / Action	(SFX + générique) Jean Fouchet F. L.				Montage	Gug, Madeleine	
Son	Bertrand, Jean				Norme	MONO	
Tournage	ext. rég. de Marseille, Normandie / std. Paris-Studios-Ciné		22/08/1963-	Labo	LTC		
Note	procédé large non crédité / sortie France : 20/12/1963 / vers. TV 1.33:1 colorisée						
Références	SC64 / IC65 / VAR29/1/64 / LAL05					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	CUREE, LA						
Titre altern.		Réalisateur	VADIM, Roger				
Titre étranger	<i>Calda preda, La / [Kill, The]</i>						
Année de prod.	1965	Durée	100'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	Girod, Francis (asst. stagiaire)
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	22/06/1966		
Directeur photo	Renoir, Claude		DP2	Douarinou, Alain (cam.)			
Production	F. Marceau, Cocinor / Mega F.						
Producteur				Finances			
Box Office	2 558 254	Rang B.O.	010	Dist.	Cocinor	Censure	-18
Récompenses	prés. Venise 1966						
Acteurs	Fonda, Jane / Mac Enery, Peter / Piccoli, Michel						
Scénario	Cau, Jean / Vadim, Roger / Choublier, Claude (adapt.) / (dial.) Cau, Jean						
Source/Titre	< roman (1871)			Auteur Zola, Emile			
Genre	Drame psychologique	Diégèse	1960s / Paris, Pyrénées				
Décors	André, Jean	Costumes	Cardin, Pierre (robes de J	Musique	Bourtayre, Jean-Pier		
SFX / Action					Montage	Mercanton, Victoria	
Son	Petitjean, Antoine				Norme	MONO	
Tournage	std. Boulogne / ext. rég. parisienne, rég. de Pau (gisement p		22/11/1965-	Labo			
Note	adaptation modernisée / Affiche : encadré "PANAVISION® - EASTMANCOLOR"						
Références	AGF67 / SC66 / VAR27/7/66 / pub. FF1134					Vidéo	

Titre du Film	DADDY NOSTALGIE						
Titre altern.		Réalisateur	TAVERNIER, Bertrand				
Titre étranger	<i>Daddy Nostalgia (US) / These Foolish Things (GB)</i>						VU
Année de prod.	1989	Durée	105'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	Eastmancolor Kodak	Date de sortie	05/09/1990		
Directeur photo	Lenoir, Denis		DP2	(cadre) Godard, Agnès / (asst.) Mrejen, Jean-Jacques			
Production	Cléa P., Little Bear, Solyfic, Eurisma						
Producteur	Viezzi, Adolphe			Finances	Devis 10-20MF (=)		
Box Office	141 747	Rang B.O.		Dist.	Censure		
Récompenses	Cannes, sélection officielle / nominat. Césars (m. 2nd rôle fém. O. Laure)						
Acteurs	Bogarde, Dirk / Birkin, Jane / Laure, Odette						
Scénario	Tavernier O'Hagan, Colo (sc.) / (dial.) Tavernier O'Hagan, C. / Tavernier, B.						
Source/Titre		Auteur					
Genre	Comédie dramatique		Diégèse	1980s / Paris, Côte d'azur, Cannes			
Décors	Poveda, Jean-Louis		Costumes	Gasc, Christian	Musique	Duhamel, Antoine / (c	
SFX / Action	(gén.) Euro-Titres				Montage	Boeglin, Ariane	
Son	Desrois, Michel / (mont.) Bariha, Khadicha / (mix.) Lamps, Gérard				Norme	DOLBY STEREO	
Tournage	ext. Sud de la France (Toulon, Sanary)				Labo	LTC	
Note	Gén. : obj. & cam. PANAFLEX de PANAVISION® / Matér. PdV Samuelson Alga Cinéma / © 1990 / Dédié à Michael Powell						
Références	SC90 / SCW92 / S&S91-2			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	DAME DANS L'AUTO AVEC DES LUNETTES ET UN FUSIL, LA						
Titre altern.	<i>Dame dans l'auto, La</i>		Réalisateur	LITVAK, Anatole			
Titre étranger	<i>[Lady in the Car with Glasses and a Gun, The]</i>						
Année de prod.	1969	Durée	110'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	22/10/1970		
Directeur photo	Renoir, Claude		DP2				
Production	Lira F., Columbia F.						
Producteur	Danon, Raymond / Litvak, Anatole			Finances			
Box Office		Rang B.O.		Dist.	Columbia	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Eggar, Samantha / Reed, Oliver / Audran, Stéphane						
Scénario	Japrisot, Sébastien / Litvak, Anatole / Racz, Lucienne						
Source/Titre	< roman		Auteur		Japrisot, Sébastien		
Genre	Policier		Diégèse				
Décors	Holt, Willy		Costumes		Musique	Legrand, Michel	
SFX / Action					Montage	Billo, Ginou	
Son	Sivel, William-Robert				Norme	MONO	
Tournage	std. Boulogne / ext. rég. parisienne, Provence, Côte d'Azur		07/07/1969-	Labo			
Note	vers. angl. et frç.						
Références	AdF71 / FII / VAR11/11/70 / BICNC69			Vidéo			

Titre du Film	DAMES PREFERENT LE MAMBO, CES						
Titre altern.				Réalisateur	BORDERIE, Bernard		
Titre étranger	<i>Signore preferiscono il mambo, Le</i>						VU
Année de prod.	1957	Durée	116'	Nationalité	F/I (70/30)	Asst. réal.	Rouffio, Jacques (1er asst.)
Format	Franscope		NB/CLR	NB		Date de sortie	29/01/1958
Directeur photo	Lamare, Jacques		DP2	Persin, Henri (cam.) / Bonneau, Gilles (2è cam.) / Charv			
Production	CICC-F. Borderie, Pathé Cinéma / GESI Cin.						
Producteur	Borderie, Raymond			Finances			
Box Office	2 070 143	Rang B.O.	EX 036 (16 sem) (+)	Dist.	Pathé Consortium	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Constantine, Eddie / Roberts, Pascale / Ventura, Lino						
Scénario	Borderie, B. (sc./adapt.) / (dial.) Vilfrid, Jacques / Borderie, B.						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Policier / Gangsters		Diégèse	1950s / Caraïbes, Miami			
Décor	Moulaert, René		Costumes			Musique	Aznavour, Charles
SFX / Action						Montage	Kirsanoff, Monique
Son	Sivel, William-Robert					Norme	MONO
Tournage	ext. Côte d'azur / std. Photosonor		15/05-17/07/1957		Labo	LTC	
Note							
Références	SC58 / ICF58B / VAR12/3/58 / aff. [minuscules]					Vidéo	

Titre du Film	DANCER, THE*						
Titre altern.				Réalisateur	GARSON, Fred*		
Titre étranger							VU
Année de prod.	1999	Durée	89'	Nationalité	F	Asst. réal.	(renfort asst.) Leterrier, Louis
Format	Super 35 [2,35:1 Technovision]		NB/CLR	CLR Kodak / Fuji		Date de sortie	07/06/2000
Directeur photo	Arbogast, Thierry		DP2	(cadre) Garson, F. / (steadicam) Rodas, Michel			
Production	Leeloo P., TF1 F. P.						
Producteur	Besson, Luc / Brennan, Greg / Peyronnet, Aimée			Finances Devis 77MF			
Box Office	Rang B.O.		Dist.		ARP Sélection	Censure	
Récompenses	prés. Cannes 2000						
Acteurs	Frye, Mia / Whitt, Garland / Eastman, Rodney						
Scénario	Kaplan, Jessica / Besson, Luc						
Source/Titre	< idée			Auteur Besson, Luc			
Genre	Musical / Drame		Diégèse	1990s / New-York			
Décor	Weil, Dan		Costumes	Beriot, Olivier		Musique	Lafa, Pascal / POZ
SFX / Action	(chor.) Eloy, Aury / Reitz, Tammy / Ressiga, Michel / Frye M. / (cons. danse) Selby, Ma					Montage	Landra, Sylvie
Son	Excoffier, Pierre / (design) Yasumoto, Ken / (mix.) Groult, François / Buirette, Hervé					Norme	DOLBY SRD / SDDS
Tournage	ext. New-York, Montréal, Paris / std. Eclair		Labo		Eclair		
Note	© 2000 ; D. L. 2000 / Gén. de fin : "Caméra et objectifs TECHNOVISION [logol]" / tourné en anglais ; copies VO anglais STF, VF						
Références	FC2001 / aff.					Vidéo DVD2F	

Titre du Film	DE L'ENFER A LA VICTOIRE				
Titre altern.	<i>De Dunkerque à la victoire</i>		Réalisateur	MILESTONE, Hank [=LENZI, Umber	
Titre étranger	<i>Contro 4 bandiere / Da Dunkerque alla vittoria / De Dunkerke a la victoria / From Hell to Victory</i>				
Année de prod.	1978	Durée	103'	Nationalité	F/I/E (50/30/20)
Format	Technovision [anamorphique]	NB/CLR	Eastmancolor (Telecolor)	Date de sortie	30/05/1979
Directeur photo	Alcaine, José Luis		DP2	Lebon, Michel / Sbrenna, Mario (cam.)	
Production	P. Jacques Roitfeld, F. Princesse / New F. P. / José Frade P. Cin.				
Producteur	Finances Devis 5-8MF (<)				
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Censure	
Récompenses					
Acteurs	Peppard, George / Hamilton, George / Duperey, Annie				
Scénario	Lenzi, Umberto / Clerici, G. / Martinez-Molla, José Luis				
Source/Titre	Auteur				
Genre	Guerre		Diégèse	1939-1944 / Paris, Londres, Normandie	
Décors	Bassan, Giuseppe		Costumes	Sagoni, Luciano	Musique Ortolani, Riz
SFX / Action				Montage	Thomas, Vincent R. [
Son	Sivel, William-Robert			Norme	MONO
Tournage	std. Cinecittà / ext. Paris, environs de Rome (bataille)			Labo	
Note	copies VO angl., vers. ital., vers. frç.				
Références	CPCF79 / SC79 / Maltin / DCI / UNIFF79			Vidéo	

Titre du Film	DEJA MORT*				
Titre altern.			Réalisateur	DAHAN, Olivier*	
Titre étranger	<i>Already Dead</i>				VU
Année de prod.	1997	Durée	108'	Nationalité	F
Format	Technovision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	22/04/1998
Directeur photo	David, Pierre		DP2	(steadicam) Monge, Valentin	
Production	Iris F., F3, UGC images, C+				
Producteur	Attal, Yves / Bremond, Romain			Finances	Devis 19,85MF (<)
Box Office	Rang B.O.		Dist.	UGC-FOX	Censure -12
Récompenses					
Acteurs	Duris, Romain / Magimel, Benoît / Felix, Zoé / Sibony, Clément				
Scénario	Massart, Olivier / Dahan, Olivier (+dial.)				
Source/Titre	Auteur				
Genre	Drame / Policier / Gangsters		Diégèse	1990s / Nice, Côte d'Azur	
Décors	Isidro-Pin, Santiago		Costumes	Lepage, Gigi	Musique Coulais, Bruno
SFX / Action	(SFX) Demetrau, Georges / (casc. voit.) Vannelet, Gilles / Seveau, Sebastien			Montage	Welfling, Juliette
Son	Curvelier, Alain / (mont.) Villard, Pascal / (mix.) Hurier, Jean Paul			Norme	DOLBY SRD / DTS
Tournage	ext. Nice, La Ciotat / std. La Victorine, Nice			Labo	Eclair
Note	© 1997 / D. L. 1998 / Gén. de fin : "Caméra : Filmé en TECHNOVISION" / (gén. & truc.) Microfilms				
Références	FC99			Vidéo	DVD2F

Titre du Film	DEMOISELLES DE ROCHEFORT, LES						
Titre altern.		Réalisateur	DEMY, Jacques				
Titre étranger	<i>Young Girls of Rochefort, The</i>						VU
Année de prod.	1966	Durée	120'	Nationalité	F/US (50/50)	Asst. réal.	(asst.) Baratier, Jacques / Miller, Claud
Format	Franscope [G 70 mm]	NB/CLR		Eastmancolor (Technicolor)	Date de sortie	08/03/1967	
Directeur photo	Cloquet, Ghislain		DP2	Machuel, Emmanuel / Lemaître, Jean-Paul (asst.)			
Production	Parc F., Madeleine F. /						
Producteur	Bodard, Mag / Goldschmidt, Gilbert de					Finances	coût 6MF (>) AsR
Box Office	1 319 432	Rang B.O.	EX 012 (11 sem)	Dist.	Comacico	Censure	
Récompenses	prix Max Ophuls 1967 ; nom. Oscars 1968, meilleur accompagnement musical						
Acteurs	Deneuve, Catherine / Dorléac, Françoise / Kelly, Gene						
Scénario	Demy, Jacques						
Source/Titre							Auteur
Genre	Musical	Diégèse	1960s / Rochefort (44)				
Décor	Evein, Bernard / (café sur la place) Saint-Go		Costumes	Moreau, Jacqueline / Fou	Musique	Legrand, Michel / De	
SFX / Action	Maen, Norman (chor.)				Montage	Hamon, Jean	
Son	Maumont, Jacques				Norme	MONO / STEREO	
Tournage	ext. Rochefort (Loire Atlantique)		31/05/1966-	Labo	Eclair		
Note	vers. frç. et angl. / TS TC ?(RCbd) / gonflage 70mm STEREO 6 pistes magnétiques / vers. rénovée 1996 prod. Ciné-Tamaris / 1ère au Normandie (Paris) 07/03/1967						
Références	SC67 / AFI61-70 / VARI/3/67 / aff.					Vidéo	DVD2F / LD F

Titre du Film	DEMONS DE JESUS, LES*						
Titre altern.		Réalisateur	BONVOISIN, Bernie* [=Bernard]				
Titre étranger							VU
Année de prod.	1996	Durée	115'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Samalga]	NB/CLR		CLR Kodak	Date de sortie	08/01/1997	
Directeur photo	Cavalié, Bernard		DP2	(steadicam) David, Jean-Michel / (1er asst.) Didier, Laur			
Production	Clara F., M6 F., C+						
Producteur	Atlan, Eric / Farwagi, André					Finances	Devis 9,98MF (<)
Box Office	377 916	Rang B.O.	DEC 1996?	Dist.	PolyGram F.	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Frémont, Thierry / Bouchitey, Patrick / Farès, Nadia / Lanoux, Victor / Farès, Nadia / Semoun, Elie						
Scénario	Bonvoisin, B.						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie dramatique / Historique		Diégèse	1968-1969 / banlieue ouest parisienne			
Décor	Dumont, Claude / Perrier, Laurent		Costumes	Morvan, Sidonie / Rapin,	Musique		
SFX / Action	(SFX) Toffolon, Jean-Pierre / (gén. & SFX) TEST				Montage	Stevenson, Scott	
Son	Brethez, Michel / (mont.) Grisolet, Patrice / Heissler, Philippe / (mix.) Gaborieau, Dom				Norme	DOLBY SRD	
Tournage	ext. Rouen & Seine maritime, rég. paris. (Montreuil, La Co		Labo	Eclair			
Note	© 1996 / Gén. de fin : "Caméra & Machinerie : SAMALGA - Pascal Berhault"						
Références	FC98					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	DENONCIATION, LA						
Titre altern.		Réalisateur	DONIOL-VALCROZE, Jacques				
Titre étranger	<i>Immoral Moment, The</i>						VU
Année de prod.	1962	Durée	108'	Nationalité	F	Asst. réal.	Richer, Jean-José (1er asst.)
Format	Franscope	NB/CLR	NB	Date de sortie	18/07/1962		
Directeur photo	Raichi, Henri		DP2	Benezech, Jean (cam.)			
Production	F. de la Pléiade						
Producteur	Braunberger, Pierre					Finances	AsR
Box Office	419 621	Rang B.O.	EX 138 (6 sem)		Dist.	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Ronet, Maurice / Brion, Françoise / Pitoëff, Sacha						
Scénario	Doniol-Valcroze, Jacques						
Source/Titre							Auteur
Genre	Policier / Guerre		Diégèse	1960s & 2è Guerre mondiale / Paris			
Décor	Guffroy, Pierre		Costumes	Musique	Delerue, Georges		
SFX / Action					Montage	Wade, Bob	
Son	Villette, Guy				Norme	MONO	
Tournage	ext. Paris		25/09/1961-		Labo		
Note	Gén. : FS [logo] / citation d'Eluard en exergue						
Références	SC62 / ICF63 / AFI61-70 / RCbd / VAR2/5/62					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	DERNIER COMBAT, LE*						
Titre altern.		Réalisateur	BESSON, Luc*				
Titre étranger	<i>Last Battle, The</i>						VU
Année de prod.	1982	Durée	90'	Nationalité	F	Asst. réal.	Alessandrin, Patrick / Grousset, Didier (
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	NB	Date de sortie	06/04/1983		
Directeur photo	Varini, Carlo		DP2	Jeannot, Vincent / Gentil, François (asst.)			
Production	F. du Loup						
Producteur	Alexandrov, Constantin					Finances	Devis 2-3MF (<) AsR (ap. r
Box Office	236 189	Rang B.O.	(- public) (+ critique)		Dist.	Crystal F.	
Récompenses	Avoriaz 1983, Prix du jury et de la critique						
Acteurs	Jolivet, Pierre / Bouise, Jean / Reno, Jean						
Scénario	Besson, Luc / Jolivet, Pierre / Krüger, Christiane						
Source/Titre							Auteur
Genre	Science-Fiction		Diégèse	Paris post-atomique			
Décor	Grosrichard, Christian / Flamand, Thierry /		Costumes	Rapin, Martine / Beau, M	Musique	Serra, Eric	
SFX / Action					Montage	Schmit, Sophie	
Son	Loublier, Jean-Paul				Norme	DOLBY STEREO	
Tournage	Paris (Belleville), dune du Pyla, carrières de craie				Labo	Eclair	
Note	Séquences d'effets spéciaux visuels et miniatures sur Paris apocalyptique réalisées par Blue Island Prod. mais non utilisées dans le film pour des raisons de qualité technique (le procès qui s'ensuit est gagné par la production)						
Références	UNIFF83 / SC83 / SCW85 / aff. [logo CS !]					Vidéo	DVD2F / LD F [mono]

Titre du Film	DES CHRISTS PAR MILLIERS				
Titre altern.	<i>Racines du cri, Les</i>		Réalisateur	ARTHUYS, Philippe	
Titre étranger					
Année de prod.	1969	Durée	90'	Nationalité	F
Format	Triple écran	NB/CLR	NB	Date de sortie	14/05/1971
Directeur photo	Boisnard, Alain / Letouzey, Raymond / Pessis, George		DP2		
Production	Atelier 68, P. de la Guéville, Madeleine F., F. de la Colombe				
Producteur	Goldschmidt, Gilbert de / Robert, Yves			Finances	
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Eurodis-Telecinex	Censure
Récompenses					
Acteurs	Delorme, Danièle / Basile, Nadine / Vilar, Jean				
Scénario	Arthuys, Philippe (+adapt./dial.)				
Source/Titre	< "La Passion selon Saint-Matthieu"		Auteur	Bach, Johann Sebastian	
Genre	Fiction documentaire / Drame / Essai		Diégèse		
Décors	Finelli, Charles		Costumes	Musique	CLASSIQUE (Bach,
SFX / Action				Montage	Blanc, Sylvie
Son	Karakensian, Vartan			Norme	STEREO
Tournage				13/01/1969-	Labo
Note	Composé de documents d'actualité / Distribué par Capital-Films au Cinéma 2000, Pavillon Baltard, Les Halles (Paris) à partir du 06/05/1971 en trois écrans (entre-temps recomposé pour écran unique faute de moyens)				
Références	SC72 / TF182 / FF1292-3 / Bessy-Chirat			Vidéo	

Titre du Film	DESCENTE AUX ENFERS				
Titre altern.			Réalisateur	GIROD, Francis	
Titre étranger					
Année de prod.	1986	Durée	90'	Nationalité	F
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	05/11/1986
Directeur photo	Damme, Charlie van		DP2	(cadre) Harnois, Jean / (1er asst.) Cloquet, Arthur	
Production	Partner's P., La Cinq P.				
Producteur	Zeitoun, Ariel			Finances Devis 20-30MF (>)	
Box Office	1 039 234		Rang B.O.	Dist.	Séléna Audiovisuel
Récompenses					
Acteurs	Brasseur, Claude / Marceau, Sophie / Blair, Betsy / Dubois, Marie				
Scénario	Dabadie, Jean-Loup / Girod, Francis (sc.) / (dial.) Dabadie, J.-L.				
Source/Titre	< roman		Auteur	Goodis, David	
Genre	Drame / Thriller		Diégèse	1980s / Port au Prince (Haïti)	
Décors	Bufnoir, Jacques		Costumes	Cheminal, Mic	Musique Delerue, Georges
SFX / Action	(cas.) Neunreuther, Roland & Philippe / Vérité, Daniel / (gén.) F. Michel François			Montage	Winding, Geneviève
Son	Hervée, André / Villand, Claude / (mont.) Masnier-Catonne, Michèle			Norme	MONO
Tournage	std. Eclair / ext. Haïti			Labo	Eclair
Note	Générique de fin : "Filmé en PANAVISION® SAMUELSON ALGA CINEMA"				
Références	SC87			Vidéo DVD2F	

Titre du Film	DESTINEES SENTIMENTALES, LES						
Titre altern.		Réalisateur	ASSAYAS, Olivier				
Titre étranger							VU
Année de prod.	1999	Durée	180'	Nationalité	F/CH	Asst. réal.	
Format	Technovision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Fuji	Date de sortie	12/07/2000		
Directeur photo	Gautier, Eric		DP2				
Production	Arena F., TF1 F. P., C+ / CAB P. / TSR						
Producteur	Pesery, Bruno					Finances	Devis 98MF, AsR
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Pathé	Censure		
Récompenses	prés. Cannes 2000 / nom. Césars 2001, meilleure photo						
Acteurs	Berling, Charles / Béart, Emmanuelle / Huppert, Isabelle						
Scénario	Fieschi, Jacques / Assayas, O. (adapt./dial.)						
Source/Titre	< roman			Auteur	Chardonne, Jacques		
Genre	Drame psychologique / Historique		Diégèse	1910s-1930s / Charentes, Suisse, Paris			
Décors	Wyszkop, Katia		Costumes	Romano, Anaïs	Musique		
SFX / Action					Montage	Barnier, Luc	
Son	Laureux, Jean-Claude / Naegelen, Nicolas / Flageollet, William				Norme	DOLBY SRD / DTS	
Tournage	ext. Jarnac (Charentes), région Centre, Suisse				Labo	Eclair	
Note	Objectifs Cooke anamorphiques / www.lesdestinees.com						
Références	FC2001 / AFC90-8/00 / Reumont					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	DEUX BILLETS POUR MEXICO						
Titre altern.	Chauds les secrets / Qui veut tuer Carlos ?		Réalisateur	CHRISTIAN-JAQUE			
Titre étranger	Segreti che scottano / Geheimnisse in goldenen nylons / Hottest Secret of the World, The						
Année de prod.	1967	Durée	98'	Nationalité	F/I/D (45/30/25)	Asst. réal.	
Format	Techniscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	11/08/1967		
Directeur photo	Petit, Pierre		DP2				
Production	SNC, TC P., Intermondia F. / Metheus F., CGRC / CCC Filmkunst						
Producteur	Hahne, Peter					Finances	
Box Office	530 374	Rang B.O.	EX 095 (4 sem)	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Géret, Georges / Lawford, Peter / Fürstenberg, Ira von						
Scénario	Lévine, Michel / Christian-Jaque (adapt.) / (dial.) Jardin, Pascal						
Source/Titre	< roman "Dead Run" (1961)			Auteur	Sheckley, Robert		
Genre	Espionnage		Diégèse	Allemagne, Suisse, Paris, Mexico			
Décors	Kiebach, Jürgen		Costumes		Musique	Calvi, Gérard	
SFX / Action					Montage	Desagneaux, Jacques	
Son					Norme	MONO	
Tournage					Labo		
Note							
Références	Bernardini					Vidéo	

Titre du Film	DEUX HEURES MOINS LE QUART AVANT JESUS-CHRIST						
Titre altern.	Réalisateur YANNE, Jean						
Titre étranger	VU						
Année de prod.	1982	Durée	110'	Nationalité	F +TUN	Asst. réal.	Vergne, Jean-Pierre (asst.)
Format	Technovision [anamorphique]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	06/10/1982		
Directeur photo	Vulpiani, Mario	DP2	Noisette, Bernard (cam.)				
Production	Renn P. / Carthago F.						
Producteur	Berri, Claude / Ben Ammar, Tarak			Finances			
Box Office	4 601 239	Rang B.O.	003	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Coluche / Serrault, Michel / Yanne, Jean						
Scénario	Yanne, Jean (sc./dial.)						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Comédie / Péplum	Diégèse	Ier s. ap. J.-C. / Afrique du Nord romaine : Rahat Loukoum				
Décors	Meurisse, Théobald / Fiorentini, Enrico	Costumes	Coutelier, Mimi / Erté (ro)	Musique	Yanne, Jean / Alessan		
SFX / Action	Corwin, Marilyn (chor.)				Montage	Luze, Hervé de	
Son	Prat, Georges				Norme	MONO	
Tournage	ext. Monastir (Tunisie)				Labo	Eclair	
Note							
Références	SC83				Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	DEUX MINUTES DE SOLEIL EN PLUS						
Titre altern.	Réalisateur VERGEZ, Gérard						
Titre étranger							
Année de prod.	1988	Durée	97'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [scope]	NB/CLR	CLR	Date de sortie	16/03/1988		
Directeur photo	Diot, André	DP2					
Production	TCA P., TF1 F. P.						
Producteur	Mermlet, Denis	Finances					
Box Office	Rang B.O.		Dist.	AMLF	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Malavoy, Christophe / Lafont, Pauline / Wilkening, Catherine						
Scénario	Vergez, Gérard						
Source/Titre	< roman "Le Piège"	Auteur				Rick, Francis	
Genre	Drame psychologique	Diégèse					
Décors				Costumes	Musique	Portal, Michel / (chan	
SFX / Action				Montage	Witta, Jacques		
Son				Norme			
Tournage				Labo			
Note							
Références	aff. [logo CS !]				Vidéo		

Titre du Film	DEUX ORPHELINES, LES						
Titre altern.		Réalisateur	FREDA, Riccardo				
Titre étranger	<i>Due orfanelle, Le</i>						
Année de prod.	1965	Durée	94'	Nationalité	F/I (70/30)	Asst. réal.	
Format	CinemaScope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	24/09/1965		
Directeur photo	Tournier, Jean		DP2				
Production	Roal F., CFFP / Cine Italia F.						
Producteur							Finances
Box Office	1 105 265	Rang B.O.	MAI 1965?	Dist.	CFF	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Ciangottini, Valeria / Darès, Sophie / Marshall, Mike						
Scénario	Wichard, Michel / Freda, Riccardo (adapt.)						
Source/Titre	< roman (1874)			Auteur	Ennery, Adolphe d' / Cormon, Eugène		
Genre	Drame / Historique		Diégèse	fin XVIIIè s. / Paris, France			
Décors	Mavart, Jacques		Costumes			Musique	Sylviano, René
SFX / Action						Montage	Gimel, Jean-Marie /
Son						Norme	MONO
Tournage						Labo	
Note							
Références	S. Della Casa					Vidéo	

Titre du Film	DIABLE ET LES DIX COMMANDEMENTS, LE						
Titre altern.		Réalisateur	DUVIVIER, Julien				
Titre étranger	<i>Tentazioni quotidiane, Le / Devil and the Ten Commandments, The</i>						
Année de prod.	1962	Durée	120'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	(asst.) Aboyantz, Tony
Format	Franscope [procédé Cinépanoramic]	NB/CLR	NB	Date de sortie	14/09/1962		
Directeur photo	Fellous, Roger		DP2	(cam.) Schneider, Robert / (1er asst.) Schneider, René			
Production	Filmsonor, Mondex F., Procinex / INCEI F. +Almos Mezzo						
Producteur	Jaeger, Claude / Amon, Robert / Lourau, Georges						Finances
Box Office	1 812 932	Rang B.O.	EX 011 (18 sem)	Dist.	Cinédis	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Fernandel / Kerjean, Germaine / Modot, Gaston						
Scénario	Duvivier, Julien / Bessy, Maurice / Barjavel, René / (dial.) Audiard, Michel / Barjavel, René / Jeanson, Henri						
Source/Titre	< nouvelles			Auteur	Alexander, D. / Link, William & Levins		
Genre	Comédie dramatique / Sketches		Diégèse	1960s / Paris & province			
Décors	Lamothe, François de		Costumes	Autré, Tanine	Musique	Garvarentz, Georges	
SFX / Action	(SFX & gén.) Jean Fouchet					Montage	Cayatte, Paul
Son	Chichignoud, Guy					Norme	MONO [Western Elec
Tournage	std. Boulogne / ext. rég. Parisienne		26/03/1962-		Labo	LTC	
Note	7 sketches : "Dieu en vain tu ne jureras / Tu ne convoiteras pas-Luxurieux point ne seras / Homicide point ne seras / Un seul Dieu tu adoreras / Tes père et mère honoreras-Tu ne mentiras point / Bien d'autrui ne prendras / Les Dimanches tu garderas"						
Références	SC63 / ICF63 / VAR3/10/62					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	DIALOGUE DES CARMELITES, LE*						
Titre altern.		Réalisateur	AGOSTINI, Philippe & BRUCKBER				
Titre étranger	<i>Dialoghi delle Carmelitane, I</i>						
Année de prod.	1959	Durée	112'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	NB	Date de sortie	11/06/1960		
Directeur photo	Bac, André	DP2	Maillols, Jean-Marie (cadre)				
Production	Champs-Élysées P. / Titanus						
Producteur	Borkon, Jules					Finances	AsR (ap. réal.)
Box Office	Rang B.O.	EX 015 (29 sem)	Dist.	Lux	Censure		
Récompenses	Victoires du Cinéma français, meilleure actrice (J. Moreau) / prés. Cannes 1960						
Acteurs	Moreau, Jeanne / Valli, Alida / Renaud, Madeleine						
Scénario	Agostini, Philippe / Bruckberger, R. L. / (dial.) Bernanos, Georges						
Source/Titre	< roman "La Dernière à l'échafaud" & < théâtre (1949)					Auteur	Le Fort, Gertrud von & Bernanos, Geor
Genre	Drame / Historique		Diégèse	1789-1794 / Compiègne, Paris			
Décors	Colasson, Maurice		Costumes	Marchand, Anne-Marie /	Musique	Françaix, Jean	
SFX / Action					Montage	Natot, Gilbert	
Son	Archimbaud, Antoine				Norme	MONO	
Tournage					18/09-28/11/1959	Labo	
Note							
Références	SC60 / I&S223 / ICF61 / VAR25/5/60					Vidéo	

Titre du Film	DIEN BIEN PHU						
Titre altern.		Réalisateur	SCHOENDOERFFER, Pierre				
Titre étranger	VU						
Année de prod.	1991	Durée	131'	Nationalité	F +VIETNAM	Asst. réal.	(1er asst.) Schoendoerffer, Frédéric
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	04/03/1992		
Directeur photo	Lutic, Bernard	DP2	(cadre) Lancelin, Sabine / Ducousset, Alain / (1er asst.)				
Production	Mod F., A2, F. A2, Flach F., P. Marcel Dassault, GM Aviation Services, C+ +Seco F.						
Producteur	Kirsner, Jacques					Finances	Devis +50MF (>>) AsR
Box Office	915 807	Rang B.O.	Dist.	AMLF	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Pleasence, Donald / Catalifo, Patrick / Balmer, Jean-François / Mikael, Ludmila						
Scénario	Schoendorffer, Pierre (+dial.)						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Historique		Diégèse	13/03-07/05/1954 / Hanoï, Dien Bien Phu (Viet-Nam)			
Décors	Albert, Raoul / Le Thanh Duc		Costumes	Pelletier, Olga	Musique	Delerue, Georges	
SFX / Action	(SFX) Zenenski, Olivier / Maricourt, Jean-Pierre / (maté. milit.) Vu Thuan Nho / (arme				Montage	Psenney, Armand	
Son	Laurent, Michel / (mont.) Schoendoerffer, Ludovic / (mix.) Flageollet, William				Norme	DOLBY	
Tournage	ext./int. Viet-Nam				Labo	Eclair	
Note	Gén. : "Object. & cam. PANAVISION® Samuelson Alga"/ © 1992 / Comment. dit par P. Schoendoerffer / avec la participat. de l'armée de l'air viet.						
Références	TF414 / Tulard					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	DIMANCHES DE VILLE-D'AVRAY, LES**						
Titre altern.	<i>Cybèle ou Les Dimanches de Ville-d'Avray</i>	Réalisateur	BOURGUIGNON, Serge**				
Titre étranger	<i>Sundays and Cybele</i>						
Année de prod.	1961	Durée	110'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Franscope	NB/CLR	NB	Date de sortie	23/11/1962		
Directeur photo	Decaë, Henri		DP2				
Production	F. Trocadéro, Fidès, Orsay F., Terra F.						
Producteur	Pinès, Romain			Finances AsR			
Box Office	1 688 578	Rang B.O.	EX 032 (23 sem)	Dist.	Columbia	Censure	
Récompenses	Oscars 1962, meilleur film étranger / nom. Oscars 1963, meilleur scénario adapté & meilleure musique						
Acteurs	Courcel, Nicole / Kruger, Hardy / Gozzi, Patricia						
Scénario	Bourguignon, Serge / Tudal, Antoine (adapt.) / Bourguignon, Serge / Eschassériaux, Bernard (dial.)						
Source/Titre	< roman (1958)			Auteur Eschassériaux, Bernard			
Genre	Drame		Diégèse	Ville d'Avray			
Décors	Evein, Bernard		Costumes	Musique	Jarre, Maurice / CLA		
SFX / Action				Montage	Azar, Léonide		
Son	Teisseire, Robert / Nény, Jean			Norme			
Tournage	std. Billancourt		01/1962-	Labo	LTC		
Note							
Références	SC63 / ICF63 / AFI61-70 / VAR12/7/62					Vidéo	

Titre du Film	DINER DE CONS, LE						
Titre altern.		Réalisateur	VEBER, Francis				
Titre étranger	<i>Dinner Game, The</i>						
Année de prod.	1997	Durée	80'	Nationalité	F	Asst. réal.	VU
Format	Technovision [anamorphique]	NB/CLR	Eastmancolor Kodak	Date de sortie	15/04/1998		
Directeur photo	Tovoli, Luciano		DP2	Agostini, Yves (cadre) / Delguste, Dominique (asst.)			
Production	Gaumont, EFVE, TFI F. P., TPS						
Producteur	Poiré, Alain			Finances Devis 82MF (>>)			
Box Office	9 217 565	Rang B.O.	002	Dist.	Censure		
Récompenses	Césars 1999, meilleur acteur (J. Villeret)						
Acteurs	Villeret, Jacques / Lhermitte, Thierry / Huster, Francis						
Scénario	Veber, Francis						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Comédie		Diégèse	1990s / Paris			
Décors	Tissandier, Hugues		Costumes	Bouchard, Jacqueline	Musique	Cosma, Vladimir / (ch	
SFX / Action	(gén.) Marchetti, Daniel			Montage	Klotz, Georges		
Son	Bats, Bernard / (mont.) Gargonne, Jean			Norme DOLBY SRD			
Tournage	std. Eclair, Epinay		Labo		Eclair		
Note	Gén. : "Caméras et objectifs TECHNOVISION" [logo] / D.L. 1998						
Références	FC99					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	DIS-MOI QUI TUER ?						
Titre altern.		Réalisateur	PERIER, Etienne				
Titre étranger	<i>[Tell me who to Kill]</i>						
Année de prod.	1965	Durée	90'	Nationalité	F	Asst. réal.	Rouffio, Jacques (asst.)
Format	CinemaScope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	26/11/1965		
Directeur photo	Raichi, Henri		DP2				
Production	F. Number One, Trianon P., CIPRA						
Producteur	Kalfon, Pierre					Finances	
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure		
Récompenses							
Acteurs	Morgan, Michèle / Hubschmidt, Paul / Lewis, Fiona						
Scénario	Goulard, Didier / Fabre, Maurice & Dominique						
Source/Titre	< roman " Le Mort du lac "					Auteur Lapierre, Henri	
Genre	Policier / Comédie		Diégèse		Paris, Côte d'azur		
Décors	Gaziot, Jean-Jacques		Costumes		Musique		Misraki, Paul
SFX / Action						Montage Isnardon, Monique	
Son	Goumy, Pierre-Henri				Norme		MONO
Tournage						Labo	
Note							
Références	AGF67 / SC66 / VAR29/12/65 / BICNC66					Vidéo	

Titre du Film	DOBERMANN*						
Titre altern.	<i>Dobermann, Le</i>		Réalisateur		KOUNEN, Jan*		
Titre étranger							
Année de prod.	1996	Durée	105'	Nationalité	F	Asst. réal.	VU
Format	Super 35 [2,35:1 Samalga]	NB/CLR	CLR & NB Kodak	Date de sortie	18/06/1997		
Directeur photo	Amathieu, Michel		DP2	Cadet, Sophie (cadre) / Mathias, Vincent (1er asst.) / (ste			
Production	La Chauve-Souris, Studio C+, Noé P., F3 Cinéma, Polygram, Comstock, Tawak Pict.,C+						
Producteur	Dumas, Frédérique / Névé, Eric / Baschet, Marc / Nakagawa, Ken					Finances Devis 32,82MF (>)	
Box Office	792 424	Rang B.O.	MAI 1997?	Dist.		PolyGram F. Dist.	Censure -16
Récompenses							
Acteurs	Cassel, Vincent / Karyo, Tcheke / Bellucci, Monica						
Scénario	Houssin, Joël / +Kounen, Jan						
Source/Titre	< série "Le Dobermann" (1979>					Auteur Houssin, Joël	
Genre	Policier / Action		Diégèse		1990s / Paris & banlieue		
Décors	Barthélémy, Michel		Costumes		Chatoune & Fab	Musique	Schyzomaniac
SFX / Action	(SFX num.) Mac Guff Ligne / (SFX maq.) Spadaccini, Jean-Christophe / (SFX pyro.) D					Montage Brunet, Bénédicte	
Son	Lecocq, Philippe / (mix.) Hennequin, Dominique / (design) Shorr, Richard				Norme		DOLBY SRD / DTS
Tournage	ext. Canal de l'Ourcq (93), Paris					Labo Eclair	
Note	© & D.L. 1997 / Gen. "Matériel caméra Samalga" ; "filmed with PV [logo] cameras & lenses" / affiche : "filmé en PV caméras & objectifs [logo]" / www.ledob.com						
Références	FC98 / aff. [logo]					Vidéo DVD2F	

Titre du Film	DOGGY BAG*						
Titre altern.		Réalisateur	COMTET, Frédéric*				
Titre étranger							VU
Année de prod.	1999	Durée	90'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 ACT Formation, T	NB/CLR		CLR Kodak	Date de sortie	15/09/1999	
Directeur photo	Gueneau, Olivier		DP2	Somano, Thérèse (1ère asst.) / Monge, Jacques (steadica)			
Production	ANFM Le Cinéma, Bionnay P., M6 F., C+						
Producteur				Finances	Devis 20MF		
Box Office		Rang B.O.		Dist.	UGC-FOX	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Laroque, Michèle / Bourdon, Didier / Renaud, Line						
Scénario	Laroque, Michèle / Comtet, Frédéric (sc.) / (adapt./dial.) Legrand, Benjamin						
Source/Titre	< livre "Un Chien dans la soupe" (libre inspirat.)			Auteur	Dobyns, Stephen		
Genre	Comédie		Diégèse	1990s / Paris			
Décors	Duru, Frédéric		Costumes	Perrier, Jacotte / Ulliel, C		Musique	Legrand, Michel / (ad
SFX / Action	(cons. art.) Comtet, Sophie / (cons. tech.) Pujolar, Bernard / (dresseur) Flaesh, Michel /		Montage	Baubeau, Roland			
Son	Lecocq, Philippe / (mix.) Veran, Jean-Guy / (mont.) Dubois, Frédéric				Norme	DOLBY SR / DTS	
Tournage	ext. Paris				Labo	GTC	
Note	Matér. cam. "A.C.T." =? ACT Formation 6 rue Plaisance 31300 Toulouse / D. L. 1999						
Références	FC2000			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	DONNEZ-MOI DIX HOMMES DESESPERES*						
Titre altern.		Réalisateur	ZIMMER, Pierre*				
Titre étranger	[Give me Ten desperate Men]						
Année de prod.	1961	Durée	112'	Nationalité	F/ISR	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR		NB	Date de sortie	30/09/1964	
Directeur photo	Demaître, André		DP2				
Production	Como F., Cilia F., F. du Chapiteau / Israel F. P.						
Producteur				Finances	AsR		
Box Office		Rang B.O.		Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Riberolles, Jacques / Audret, Pascale / Sarfati, Maurice						
Scénario	Zimmer, Pierre / Kaminker, Alain / Lanzman, Jacques / Tudal, Antoine / Zimmer, Pierre (adapt/dial)						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Aventures / Historique		Diégèse	1940s / France, Palestine			
Décors	Briaucourt, Roger		Costumes		Musique	Zaraï, Yonahan	
SFX / Action					Montage	Cuenet, James	
Son					Norme	MONO	
Tournage	ext. Israël			03/1961-	Labo		
Note	sortie simultanée cinéma et 1ère chaîne TV						
Références	IC65 / RCbd / VAR9/5/62			Vidéo			

Titre du Film	D'OU VIENS-TU JOHNNY ?*						
Titre altern.		Réalisateur	HOWARD, Noel*				
Titre étranger	<i>[Where are you from Johnny ?]</i>						VU
Année de prod.	1963	Durée	98'	Nationalité	F	Asst. réal.	Paul, Bernard (réal. adj.)
Format	Franscope	NB/CLR	Eastmancolor & NB			Date de sortie	16/10/1963
Directeur photo	Wottitz, Walter		DP2	Franchi, Marcel (cam.) / (asst.) Maria, Guy / Gaillard, J			
Production	Hoche P., SNC						
Producteur	Ventura, Ray					Finances	
Box Office	2 785 185	Rang B.O.	010 / EX 054	Dist.	SNC	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Vartan, Sylvie / Hallyday, Johnny / Dandry, Evelyne						
Scénario	Audouard, Yvan (+dial) / Audouard, Yvan / Plume, Christian / Howard, Noel (adapt)						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Policier / Aventures		Diégèse	1960s / Paris, Camargue			
Décors	Colasson, Maurice		Costumes			Musique	Vartan, Eddie / Hally
SFX / Action						Montage	Lichtig, Renée
Son	Goumy, Pierre-Henri					Norme	MONO
Tournage	ext. Paris, Camargue		20/05/1963-		Labo	CTM	
Note	Générique de fin : "FRANSCOPE"						
Références	SC64 / IC65 / VAR4/3/64 / aff.					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	DOUBLE DE MA MOITIE, LE**						
Titre altern.		Réalisateur	AMOUREUX, Yves**				
Titre étranger							
Année de prod.	1998	Durée	100'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [scope]	NB/CLR	CLR			Date de sortie	12/05/1999
Directeur photo	Jeannot, Vincent		DP2	Négroni, Jean-Marc (cadre)			
Production	LFGD, F2 Cinéma, C+						
Producteur						Finances	Devis 20,89MF (<)
Box Office		Rang B.O.		Dist.	Stewart	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Giraudeau, Bernard / Zabou / Lavoine, Marc						
Scénario	Berthier, Paul						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Comédie		Diégèse				
Décors			Costumes			Musique	
SFX / Action						Montage	
Son						Norme	DOLBY STEREO
Tournage						Labo	
Note							
Références	FC2000 / UNIFF99					Vidéo	

Titre du Film	DOUBLE MESSIEURS						
Titre altern.		Réalisateur	STEVENIN, Jean-François				
Titre étranger							VU
Année de prod.	1984	Durée	90'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Alga Samuleson]	NB/CLR		Fujicolor	Date de sortie	22/10/1986	
Directeur photo	Marti, Pascal		DP2	Khondji, Darius / Champetier, Caroline (asst. cam.)			
Production	Sagamore Cinéma, FR3 F. P., Mallia F., LPA						
Producteur	Héros, Pierre			Finances	Devis 8-10MF (=) AsR		
Box Office	116 420	Rang B.O.		Dist.		Censure	
Récompenses	Prix G. de Beaugregard 1986 (révélation)						
Acteurs	Stévenin, Jean-François / Afonso, Yves / Bouquet, Carole						
Scénario	Berroyer, Jackie / Nuytten, Bruno / Stévenin, J.-F.						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Comédie dramatique		Diégèse	1980s / Paris, Grenoble, Alpes			
Décors	Duru, Frédéric		Costumes		Musique		
SFX / Action	(gén.) Euro-Titres				Montage	Gedigier, François /	
Son	Olivier, Daniel / Lelong, Jean-Pierre / (mix.) Hennequin, Dominique				Norme	MONO?	
Tournage	ext. Paris, Grenoble (Isère), Vercors				Labo	Eclair	
Note	© 1986 / Matér. Caméra Alga Samuelson, Chevereau, Slotint S. A. / ressortie en F. 27/02/2002 / Direction de prod. : Effenterre, Bertrand van						
Références	SC87			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	DOUCE VIOLENCE						
Titre altern.		Réalisateur	PECAS, Max				
Titre étranger	[Sweet Violence]						
Année de prod.	1961	Durée	88'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Franscope	NB/CLR		NB	Date de sortie	07/03/1962	
Directeur photo	Fossard, Marc		DP2				
Production	Paris Inter P., Contact Organisation						
Producteur				Finances			
Box Office		Rang B.O.		Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Sommer, Elke / Brice, Pierre / Pezey, Christian						
Scénario	Aucante, Jacques / Dabat, Grisha / Pecas, Max (dial.)						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Drame sentimental		Diégèse				
Décors	Luchaire, Bob		Costumes		Musique	Aznavour, Charles /	
SFX / Action					Montage	Cayatte, Paul	
Son	Frankiel, Séverin				Norme	MONO	
Tournage				Labo			
Note							
Références	SC62 / ICF63 / VAR18/4/62&25/4/62 / BICNC62			Vidéo			

Titre du Film	DROLE DE FELIX**						
Titre altern.		Réalisateur	DUCASTEL, Olivier** & MARTINE				
Titre étranger							VU
Année de prod.	1999	Durée	95'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Iris Caméra]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	19/04/2000		
Directeur photo	Poirot-Delpech, Matthieu		DP2	(1er asst.) Caroff, Claire			
Production	F. Pelléas, Arte France Cinéma, Pyramide, C+						
Producteur	Martin, Philippe			Finances	Devis 18MF, AsR		
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Pyramide	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Bouajila, Sami / Patachou / Ascaride, Ariane						
Scénario	Ducastel, Olivier / Martineau, Jacques						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Comédie psychologique		Diégèse	1990s / Dieppe, Marseille, Chartres, Auvergne			
Décors	Soubrier, Louis		Costumes	Chanaud, Juliette	Musique		
SFX / Action	(casc.) Vérité, Daniel / (sponsoring) Marques & Films / (gén. & truc.) Marchetti / Ercid			Montage	Mamou, Sabine		
Son	Ferran, Jean-Jacques / Xavier, Waldir / Laforce, Jean-Pierre				Norme	DOLBY SR	
Tournage	ext. Normandie, Centre, Auvergne, Marseille				Labo	GTC	
Note	D.L. 1999 / matériel Iris caméra						
Références	FC2001			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	DU RIFI FI A PANAME						
Titre altern.		Réalisateur	LA PATELLIERE, Denys de				
Titre étranger	Rififi internazionale / Rififi in Paris (D) / Upper Hand, The						VU
Année de prod.	1965	Durée	100'	Nationalité	F/D/I (60/20/20)	Asst. réal.	
Format	Franscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	02/03/1966		
Directeur photo	Wottitz, Walter		DP2				
Production	F. Copernic / Gloria F. / Fida Cin.						
Producteur	Danon, Raymond			Finances			
Box Office	1 983 477	Rang B.O.	015	Dist.	Comacico	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Gabin, Jean / Froebe, Gert / Darc, Mireille						
Scénario	La Patellière, Denys de / (dial.) Boudard, Alphonse						
Source/Titre	< roman		Auteur	Breton, Auguste le			
Genre	Policier		Diégèse				
Décors	Clavel, Robert		Costumes		Musique	Garvarentz, Georges	
SFX / Action				Montage	Durand, Claude / To		
Son	Rieul, Jean				Norme	MONO	
Tournage	std. Eclair / ext. Paris & rég.		25/10-23/12/1965	Labo			
Note							
Références	AGF67 / SC66 / VAR6/4/66			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	EAU VIVE, L'***						
Titre altern.		Réalisateur	VILLIERS, François**				
Titre étranger	<i>[Live Water, The]</i>						
Année de prod.	1956	Durée	96'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Franscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	13/06/1958		
Directeur photo	Souignac, Paul		DP2	Barsky, Georges (cadre) / Sury, Bernard (asst.)			
Production	F. Caravelle						
Producteur	Clert, Claude			Finances			
Box Office	4 083 521	Rang B.O.	008	Dist.	Gaumont	Censure	
Récompenses	Cannes 1958, en sélection						
Acteurs	Audret, Pascale / Blavette, Charles / Kerjean, Germaine						
Scénario	Giono, Jean (+dial.) / Allieux, Alain (adapt.)						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Drame	Diégèse	1950s / Aubaye (Hautes Alpes)				
Décors	Thévenet, Pierre	Costumes		Musique	Béart, Guy		
SFX / Action				Montage	Berne, Edouard		
Son	Louge, René			Norme	MONO		
Tournage	ext. Gap		11/06/1956-31/05/1957	Labo			
Note							
Références	RGF59 / SC58 / ICF59A / VAR21/5/58 / FF727-8					Vidéo	

Titre du Film	ECHAPPEMENT LIBRE**						
Titre altern.		Réalisateur	BECKER, Jean**				
Titre étranger	<i>A escape libre / Scappamento aperto / Backfire</i>						VU
Année de prod.	1964	Durée	105'	Nationalité	F/E/I (50/30/20)	Asst. réal.	Costa-Gavras (1er asst.)
Format	Franscope	NB/CLR	NB	Date de sortie	04/09/1964		
Directeur photo	Séchan, Edmond		DP2	Schwartz, Jean-Paul (cadre) / (1er asst.) Delattre, Guy			
Production	Sud Pacifique F., Capitole F. / P. Benito Perojo / Transmonde F.						
Producteur	Decharme, Paul-Edmond			Finances			
Box Office	2 007 088	Rang B.O.	019 / EX 030 AOUT 196	Dist.	CCFC	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Belmondo, Jean-Paul / Seberg, Jean / Froebe, Gert						
Scénario	Becker, J. / Fabre, Maurice / Goulard, Didier (adapt.) / (dial.) Boulanger, Daniel						
Source/Titre	< roman			Auteur Coroner, Clet			
Genre	Policier / Gangsters	Diégèse	1960s / Genève, Barcelone, Beyrouth, Athènes, Naples, Rome,				
Décors	Wakhévitch, Georges	Costumes		Musique	Solal, Martial		
SFX / Action				Montage	Kirsanoff, Monique		
Son	Hervée, André			Norme	MONO		
Tournage	std. Billancourt / ext. Genève, Beyrouth, Athènes, Naples, R		10/02/1964-	Labo	SIM		
Note	Afiche : "procédé FRANSCOPE"						
Références	SC64 / IC65 / VAR7/10/64 / aff.					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	ECOLE DE LA CHAIR, L'						
Titre altern.				Réalisateur	JACQUOT, Benoît		
Titre étranger	<i>School of the Flesh, The</i>						VU
Année de prod.	1998	Durée	105'	Nationalité	F/B (80/20) +L	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Fiaji	Date de sortie	18/11/1998		
Directeur photo	Champetier, Caroline		DP2	Roux, Eric le (Steadicam)			
Production	Orsans P. / VMP / La SEPT Cinéma / C+ / F. du Camélia / Artémis P. / RTBF / Samsa F.						
Producteur	Vonier, Fabienne			Finances	Devis 30,85MF (>) AsR		
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Pyramide dist.		Censure	
Récompenses	prés. Cannes 1998, sélection officielle						
Acteurs	Huppert, Isabelle / Martinez, Vincent / Berléand, François						
Scénario	Fieschi, Jacques						
Source/Titre	< roman "Nikutai no gakko"			Auteur	Mishima, Yukio		
Genre	Drame psychologique		Diégèse	1990s / Paris			
Décors	Wyszkop, Katia		Costumes	Jorry Horlait, Corinne		Musique	
SFX / Action						Montage	Barnier, Luc
Son	Laureux, Jean-Claude				Norme	DOLBY SRD / DTS	
Tournage						Labo	Eclair
Note	© & D.L.1998 / Gén. de fin : "Matér. de prise de vues PANAVISION [logo]"						
Références	FC99			Vidéo	DVDIUS		

Titre du Film	ECOUTE VOIR...						
Titre altern.				Réalisateur	SANTIAGO, Hugo		
Titre étranger							
Année de prod.	1978	Durée	124'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	07/03/1979		
Directeur photo	Aronovich, Ricardo		DP2	Noisette, Bernard (cadre) / Leterrier, Daniel (asst.)			
Production	Prospectacle						
Producteur	Bernard, Maurice			Finances	Devis 3-5MF (=)		
Box Office	Rang B.O.		Dist.			Censure	
Récompenses							
Acteurs	Deneuve, Catherine / Frey, Sami / Parillaud, Anne						
Scénario	Santiago, H. / Ollier, Claude (sc./dial.)						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Drame / Policier		Diégèse				
Décors	Carcono, Emilio		Costumes	Rodel, Ursula		Musique	Portal, Michel
SFX / Action	Carliez, Claude (casc. +acteur)					Montage	Yacceili, Alberto
Son	Ley, Pierre				Norme	MONO	
Tournage						Labo	
Note							
Références	CPCF78 / UNIFF78 / SC79			Vidéo			

Titre du Film	ECUME DES JOURS, L'*						
Titre altern.		Réalisateur	BELMONT, Charles*				
Titre étranger	<i>[Spray of the Days]</i>						VU
Année de prod.	1967	Durée	115'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Franscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	20/03/1968		
Directeur photo	Rochut, Jean-Jacques		DP2				
Production	Chaumiane P., SEPIC, Félix F.						
Producteur	Michelin, André			Finances AsR (4MF)			
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure		
Récompenses							
Acteurs	Pisier, Marie-France / Perrin, Jacques / Frey, Sami						
Scénario	Pelegri, Pierre / Dumarçay, Philippe / Belmont, Charles (adapt.)						
Source/Titre	< roman (1947)			Auteur Vian, Boris			
Genre	Comédie dramatique / Fantastique		Diégèse				
Décors	Pacé, Auguste / Dugied, Jacques		Costumes		Musique Hodeir, André		
SFX / Action					Montage Ravel, Jean		
Son	Baronnet, Jean				Norme MONO		
Tournage	ext. rég. parisienne		08/05/1967-		Labo		
Note	Affiche : mention "scope-couleur"						
Références	AdF69 / SC68 / VAR20/3/68 / BICNC67 / aff.					Vidéo	

Titre du Film	EDITH ET MARCEL						
Titre altern.		Réalisateur	LELOUCH, Claude				
Titre étranger	<i>Edith and Marcel</i>						VU
Année de prod.	1982	Durée	165'	Nationalité	F	Asst. réal.	Maline, Alain (1er asst.)
Format	Super 35 [2,35:1]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	13/04/1983		
Directeur photo	Boffety, Jean		DP2		(1er asst.) Le Mener, Jean-Yves		
Production	F. 13, Parafrance F.						
Producteur	Lelouch, C.			Finances Devis +20MF (>>)			
Box Office	875 766	Rang B.O.	(-)	Dist. Parafrance		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Bouix, Evelyne / Cerdan Jr, Marcel / Villeret, Jacques / Huster, Francis / Brialy, Jean-Claude						
Scénario	Lelouch, C. / Uytterhoeven, Pierre / Durieux, Gilles						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Drame sentimental / Historique / Musical		Diégèse		1939, 1949 / Paris, New-York		
Décors	Bufnoir, Jacques		Costumes Letierrier, Catherine		Musique Lai, Francis / (chans.)		
SFX / Action	(maq.) Kruk, Reiko / (coiffure) Giraudeau, Jacques / Dominique, Joëlle / (cons. Dolby)				Montage Darmois, Hugues		
Son	Maurly, Harald / (mix.) Bertault, Paul				Norme DOLBY STEREO		
Tournage	France (Paris, Cabourg), Maroc				Labo Eclair		
Note	© 1983 / Gén. de fin : "Recorded in DOLBY STEREO [logo]"						
Références	UNIFF83 / SC83 / SCW85 / LAL04					Vidéo DVD2F	

Titre du Film	EDUCATION SENTIMENTALE, L'						
Titre altern.	<i>Education sentimentale 61</i>			Réalisateur	ASTRUC, Alexandre		
Titre étranger	<i>Educazione sentimentale, L'</i>						VU
Année de prod.	1961	Durée	92'	Nationalité	F/I (80/20)	Asst. réal.	Dally, Patrice (1er asst.)
Format	DyaliScope	NB/CLR	NB	Date de sortie	19/09/1962		
Directeur photo	Badal, Jean	DP2	Brun, Philippe (cam.)				
Production	SFC, Tourane F., UFA-Comacico / PAI, Globe F. Int'l						
Producteur	Finances						
Box Office	354 908	Rang B.O.	EX 151 (8 sem)	Dist.	UFA-Comacico	Censure	-13
Récompenses							
Acteurs	Brialy, Jean-Claude / Nat, Marie-José / Auclair, Michel						
Scénario	Nimier, Roger / (dial.) Laudenbach, Roland						
Source/Titre	< roman (1869)			Auteur	Flaubert, Gustave		
Genre	Drame psychologique		Diégèse	1960s / Paris, province			
Décors	Saulnier, Jacques		Costumes	Musique	Cornu, Richard		
SFX / Action						Montage	Vaury, Geneviève / Si
Son	Hervée, André					Norme	MONO
Tournage	std. Billancourt / ext. Le Havre, Etretat (Normandie), rég. P			06/1961-	Labo		
Note	Libre adaptation modernisée						
Références	ICF63 / RCbd / VAR3/10/62 / IDHEC183					Vidéo	

Titre du Film	ELEVE, L'						
Titre altern.				Réalisateur	SCHATZKY, Olivier		
Titre étranger							VU
Année de prod.	1996	Durée	92'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Technovision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	11/09/1996		
Directeur photo	Varini, Carlo	DP2	Siestrunck, Denis / Dumas, Isabelle (cam.)				
Production	Ocelot P., CAPAC, La SEPT Cinéma, Rhône-Alpes Cinéma, C+						
Producteur	Benabent-Loiseau, Josée					Finances	Devis 17,32MF (<) AsR
Box Office	Rang B.O.		Dist.	MKL	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Cassel, Vincent / Marielle, Jean-Pierre / Cellier, Caroline						
Scénario	Schatzky, Olivier / Deboise, Eve (adapt./dial.)						
Source/Titre	< roman "The Pupil"			Auteur	James, Henry		
Genre	Historique / Drame psychologique		Diégèse	1890s / France, lac Léman, Cracovie			
Décors	Bufnoir, Jacques		Costumes	Sassinot de Nesle, Yvonne	Musique	Musumarra, Romano	
SFX / Action						Montage	Naudon, Jean-Franço
Son	Levert, Dominique / (mix.) Delor, Thierry / (mont.) Muse, Nadine					Norme	MONO
Tournage	ext./int. France (Lyon, Aix-les-Bains), Pologne			Labo	Eclair		
Note	Cam. Arriflex, objectifs anamorphiques série Cooke (Technovision)						
Références	FC96 / AFC47-8/96 / TF516					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	ELISA						
Titre altern.		Réalisateur	BECKER, Jean				
Titre étranger	<i>Elisa (GB)</i>						
Année de prod.	1994	Durée	115'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	01/02/1995		
Directeur photo	Becker, Etienne		DP2				
Production	F. Christian Fechner, Solo P., TF1 F. P., C+						
Producteur	Brichetti, Henri			Finances	Devis 73,22MF (>>)		
Box Office	2 473 193	Rang B.O.	009 JAN 1995?	Dist.	GBVI	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Paradis, Vanessa / Depardieu, Gérard / Courau, Clotilde						
Scénario	Becker, Jean / Carazo, Fabrice (sc.) / (collab.) Ravot, Edmond						
Source/Titre		Auteur					
Genre	Drame	Diégèse					
Décors	Ripaud, Thérèse	Costumes	Noir, Gil	Musique	Preisner, Zbigniew / (
SFX / Action		Montage			Witta, Jacques		
Son	Ughetto, Jean-Louis / Flageollet, William			Norme	DOLBY SR		
Tournage	std. Eclair			Labo	Eclair		
Note	Objectifs Panavision anamorphiques série C, zoom 18/100 Cooke + bloc anam. arrière						
Références	SC95 / S&S95-12 / AFC28-12/94 / TF443					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	EMMANUELLE L'ANTI-VIERGE*						
Titre altern.	<i>Emmanuelle 2</i>	Réalisateur	GIACOBETTI, Francis*				
Titre étranger	<i>Emmanuelle 2 / Emmanuelle : The Joys of a Woman (US)</i>						
Année de prod.	1975	Durée	85'	Nationalité	F	Asst. réal.	Gorsky, Claude / Monnier, Philippe (co
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	25/01/1978		
Directeur photo	Fraisse, Robert		DP2	Guillouet, Christian (cadre)			
Production	Tinacra F., Orphée Arts, Parafrance						
Producteur							Finances
Box Office	2 249 707	Rang B.O.	015	Dist.	Censure	-16 (d'abor	
Récompenses							
Acteurs	Kristel, Sylvia / Orsini, Umberto / Venantini, Venantino						
Scénario	Elia, Bob (sc./adapt.)						
Source/Titre	< roman "L'Antivierge"			Auteur Arsan, Emmanuelle			
Genre	Erotique	Diégèse	1970s / Hong-Kong				
Décors	Lamothe, François de	Costumes	Jorry, Corinne (chef cost.	Musique	Lai, Francis / (chans.)		
SFX / Action		Montage			Dubus, Marie-Sophie		
Son	Brisseau, Daniel			Norme	MONO		
Tournage	ext. Hong-Kong / std. Eclair			Labo			
Note							
Références	BICNC75 / SC78					Vidéo	DVD US

Titre du Film	EMPIRE DE LA NUIT, L'***						
Titre altern.		Réalisateur	GRIMBLAT, Pierre**				
Titre étranger	<i>Pugni... Pupe... e dinamite / [Empire of the Night, The]</i>						
Année de prod.	1962	Durée	90'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Totalvision	NB/CLR	NB	Date de sortie	05/12/1962		
Directeur photo	Kelber, Michel		DP2				
Production	Belmont F., P. Jacques Roitfeld						
Producteur							Finances
Box Office	1 169 934	Rang B.O.	EX 082 (15 sem)		Dist.	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Constantine, Eddie / Nicholas, Harold / Andersen, Elga						
Scénario	Grimblat, Pierre / Dard, Frédéric (adapt./dial.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Policier / Comédie		Diégèse	Paris			
Décors	Clavel, Robert		Costumes		Musique	Legrand, Michel	
SFX / Action					Montage	Jurgenson, Albert	
Son	Gauguier, Raymond				Norme	MONO	
Tournage	std. Billancourt		12/06/1962-		Labo		
Note							
Références	SC63 / IC64 / VAR16/1/63 / BICNC63					Vidéo	

Titre du Film	ENCERCLES, LES*						
Titre altern.		Réalisateur	GION, Christian*				
Titre étranger	<i>[Surrounded, The]</i>						
Année de prod.	1967	Durée	?	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Techniscope	NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	17/05/1968	
Directeur photo	Ripert, Jean-Marc		DP2				
Production	F. du Cercle						
Producteur							Finances
Box Office		Rang B.O.		Dist.	F. 13	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Fontaine, Brigitte / Higelin, Jacques						
Scénario	?						
Source/Titre							Auteur
Genre	Musical / Documentaire?		Diégèse				
Décors			Costumes		Musique		
SFX / Action					Montage		
Son					Norme	MONO	
Tournage						Labo	
Note							
Références	VAR24/4/68					Vidéo	

Titre du Film	ENFANT LION, L'						
Titre altern.	<i>Sirga</i>		Réalisateur	GRANDPERRET, Patrick			
Titre étranger	VU						
Année de prod.	1990	Durée	85'	Nationalité	F	Asst. réal.	Chavarro, Olivier (2è eq.)
Format	Super 35 [2,35:1 Technovision]?	NB/CLR	CLR Kodak		Date de sortie	16/06/1993	
Directeur photo	Humeau, Jean-Michel		DP2	Morel, Pierre (steadicam)			
Production	RGP P., Odessa F., Skyline, Studio Canal+, C+						
Producteur	Grandperret, P. / Bernard, Yannick / Fleurieu, Jean-René de / Castillo, Carmen				Finances	Devis 30-50MF AsR	
Box Office	1 255 917	Rang B.O.		Dist.	UGC	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Sinze, Mathurin / Koly, Souleymane, Toué Tagbé, Sophie						
Scénario	Galode, Catherine / (collabo.) Labarthe, André S.						
Source/Titre	< roman "Sirga la lionne"			Auteur	Guillot, René		
Genre	Aventures / Conte		Diégèse	Afrique noire			
Décors	Meletopoulos, Nikos / Tredgold, Karin		Costumes		Musique	Keita, Salif / Hillage,	
SFX / Action					Montage	Barton, Sean / Dedet,	
Son	Cloquet, Julien / Armant, Pascal				Norme		
Tournage	ext. Côte d'Ivoire, Zimbabwe, Maroc, Niger, village Deoule,				Labo	LTC / Eclair	
Note	Gén. de fin : "Matériel Caméra TECHNOVISION" / © 1993 / ressortie 03/09/2003						
Références	BICNC90			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	ENFANTS DU MARAIS, LES						
Titre altern.			Réalisateur	BECKER, Jean			
Titre étranger	<i>Children of the Marshland, The</i>						
Année de prod.	1998	Durée	115'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Kodak		Date de sortie	03/03/1999	
Directeur photo	Dreuou, Jean-Marie		DP2				
Production	F. Christian Fechner, UGCF, F2 Cinéma, UGC images, Rhône-Alpes Cinéma, KJB P., C+						
Producteur	Fechner, Christian				Finances	Devis 60,64MF (>>) AsR	
Box Office	2 119 186	Rang B.O.	014	Dist.	UGC-FOX	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Villeret, Jacques / Gamblin, Jacques / Dussollier, André						
Scénario	Japrisot, Sébastien (adapt./dial.)						
Source/Titre	< roman			Auteur	Montforez, Georges		
Genre	Comédie / Historique		Diégèse	1930s, 1990s / Rhône-Alpes			
Décors	Ripaud, Thérèse		Costumes	Ségonzac, Sylvie de	Musique	Bachelet, Pierre	
SFX / Action					Montage	Witta, Jacques	
Son	Sciama, Guillaume / Flageollet, William				Norme	DOLBY SRD / DTS	
Tournage	ext. Rhône-Alpes, chemin de fer du Vivarais				Labo	Eclair	
Note	Gén. de fin : "Filmé en PANAVISION" / © 1998 & D.L. 1999						
Références	FC2000 / aff. [logo]			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	ENFANTS DU SIECLE, LES						
Titre altern.				Réalisateur	KURYS, Diane		
Titre étranger							VU
Année de prod.	1998	Durée	135'	Nationalité	F/I (90/10)	Asst. réal.	(2è eq.)
Format	Super 35 [2,35:1 Alga Samuelson]		NB/CLR	CLR Kodak		Date de sortie	22/09/1999
Directeur photo	Filac, Vilko		DP2	(steadicam) Ranter, Patrick de			
Production	F. Alain Sarde, Alexandre F., F2 Cinéma, Mixi P., Lumière, GFP, Producteurs Associés, Initial Groupe, C+						
Producteur	Sarde, Alain / Kurys, Diane / Gozlan, Christine				Finances	Devis 95,12MF (>>)	
Box Office	539 374	Rang B.O.	(-)	Dist.	Bac F.	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Binoche, Juliette / Magimel, Benoît / Renucci, Robin / Chesnais, Patrick / Viard, Karin						
Scénario	Rousseau, François-Olivier / Head, Murray / Kurys, D.						
Source/Titre							Auteur
Genre	Historique / Drame sentimental / Biographie		Diégèse	1830s / Paris, province, Venise			
Décors	Veizat, Bernard / (dir. art.) Rebière, Maxime		Costumes	Lacroix, Christian / Rom		Musique	Bacalov, Luis
SFX / Action	(SFX) Bourqui, Christian / (cons. casc.) Carliez, Michel / (cons. équ.) Luraschi, Mario				Montage	Effenterre, Joële van	
Son	Ughetto, Jean-Louis / Arnardi, Vincent / Kossayan, Laurent				Norme	DOLBY SRD / DTS	
Tournage	ext. France (Indre), Italie (Venise) / std. Boulogne				Labo	Eclair	
Note	© 1999 / Gén. "Matér. caméra ALGA SAMUELSON" / www.lesenfantsdusiecle.com						
Références	FC2000 / LAL05			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	ENLEVEMENT DES SABINES, L'						
Titre altern.				Réalisateur	POTTIER, Richard		
Titre étranger	Ratto delle Sabine, Il						VU
Année de prod.	1961	Durée	98'	Nationalité	F/I (50/50) +YU	Asst. réal.	Bomba, Enrico
Format	CinemaScope		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	15/12/1961
Directeur photo	Albertini, Adalberto		DP2				
Production	CFPI / FICIT +Dubrava F. / Globus F.						
Producteur							Finances
Box Office	796 582	Rang B.O.		Dist.	20th Century-Fox	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Demongeot, Mylène / Moore, Roger / Lulli, Folco						
Scénario	Infascelli, Carlo / Anton, Eduardo (adapt) // Sauvajon, Marc-Gilbert / Anton, Eduardo (dial)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Péplum / Historique		Diégèse	-VIIIème s. / Italie centrale, Rome			
Décors	Renoux, René		Costumes			Musique	Rustichelli, Carlo
SFX / Action	Lax (SFX)				Montage	Martin, Yvonne	
Son					Norme	MONO	
Tournage	ext. Zagreb				Labo		
Note							
Références	SC62 / ICF62 / ICF63 / DCI3 / BICNC62 / aff. [logo]			Vidéo			

Titre du Film	ENTRAINEMENT DU CHAMPION AVANT LA COURSE, L'						
Titre altern.				Réalisateur	FAVRE, Bernard		
Titre étranger							VU
Année de prod.	1990	Durée	80'	Nationalité	F	Asst. réal.	Bezou, Nathalie (2è eq.)
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	29/05/1991		
Directeur photo	Amathieu, Michel		DP2	Machado, Thierry (steadicam)			
Production	Soc. de prod. de Flandres, P. Belles Rives, SGGC, Parma F., C+						
Producteur	Giovanni, Paul / Fétoux, Jean-Bernard			Finances			
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Pan Européenne		Censure	
Récompenses	Cannes 1991, sélection officielle						
Acteurs	Berry, Richard / Mairesse, Valérie / Perrier, Mireille						
Scénario	Favre, B.						
Source/Titre	< théâtre			Auteur	Deutsch, Michel		
Genre	Drame		Diégèse	Banlieue parisienne			
Décors	Maussion, Ivan		Costumes	Schotte, Anne	Musique	Ardan, Patrick	
SFX / Action					Montage	Thibault, Emmanuell	
Son	Ponio, Roger di / (mix.) Loublier, Jean-Paul				Norme	DOLBY STEREO	
Tournage	ext. Banlieue parisienne (Aubervilliers, Pierrefitte) / std. St				Labo	LTC	
Note	Matér. PdV Alga-Samuelson / © 1991 / B.A. : "Filmé en Panavision"						
Références	SC91 / B.A.			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	EPAIS MANTEAU DE SANG, UN						
Titre altern.	A... comme Agathe			Réalisateur	BENAZERAF, José		
Titre étranger	Flesh and Fantasy / Subject is Sex, The						
Année de prod.	1967	Durée	88'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Techniscope?	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	04/09/1968		
Directeur photo	Levent, Alain		DP2				
Production	P. du Chesne						
Producteur							Finances
Box Office	Rang B.O.		EX 106 (5 sem)	Dist.	Censure		-18
Récompenses							
Acteurs	Lagrange, Valérie / Guers, Paul / Meyer, Hans						
Scénario	Bénazéraf, José (sc./adapt./dial.)						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Drame psychologique		Diégèse	Corse			
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action					Montage	Baratier, Nina	
Son					Norme	MONO	
Tournage	Corse				Labo		
Note							
Références	BICNC67			Vidéo			

Titre du Film	ESTOUFFADE A LA CARAIBE**						
Titre altern.				Réalisateur	BESNARD, Jacques**		
Titre étranger	<i>Avventurieri per una rivolta / Pagati per morire / [Stew in the Caribbean]</i>						
Année de prod.	1966	Durée	100'	Nationalité	F/I (70/30)	Asst. réal.	Cosson, Pierre (2è éq.)
Format	Franscope (Techniscope)		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	09/08/1967
Directeur photo	Grignon, Marcel			DP2			
Production	PAC / CMV						
Producteur	Hunebelle, André			Finances			
Box Office	955 959	Rang B.O.	EX 099 (3 sem)	Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Seberg, Jean / Stafford, Frederick / Gainsbourg, Serge						
Scénario	Foucaud, Pierre / Lebrun, Michel (adapt.) / (dial.) Lebrun, M.						
Source/Titre	< roman			Auteur		Conroy, Albert	
Genre	Espionnage		Diégèse				
Décors	Sonois, Henri		Costumes		Musique	Magne, Michel	
SFX / Action					Montage	Natot, Gilbert	
Son	Forget, René-Christian				Norme	MONO	
Tournage	std. St Maurice / ext. Colombie		08/08/1966-		Labo		
Note							
Références	SC68 / VAR8/11/67 / BICNC66				Vidéo		

Titre du Film	ET DIEU... CREA LA FEMME*						
Titre altern.				Réalisateur	VADIM, Roger*		
Titre étranger	<i>And God Created Woman</i>						VU
Année de prod.	1956	Durée	90'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	CinemaScope		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	28/11/1956
Directeur photo	Thirard, Armand			DP2	Née, Louis (cadre) / Champion, Marc (asst.)		
Production	Iéna P., UCIL, Cocinor						
Producteur	Lévy, Raoul J.			Finances \$ EX 58,9MF			
Box Office	3 915 059	Rang B.O.	013 (+/-) (+ US) / EX 024	Dist.	Cocinor	Censure	-16 / coupe
Récompenses	Victoires du Cinéma français, meilleure actrice (B. Bardot) & meilleur acteur (C. Jurgens)						
Acteurs	Bardot, Brigitte / Jurgens, Curd / Trintignant, Jean-Louis						
Scénario	Vadim, Roger / Lévy, Raoul J.						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Drame		Diégèse	1950s / Saint-Tropez			
Décors	André, Jean		Costumes	Musique	Misraki, Paul		
SFX / Action					Montage	Mercanton, Victoria	
Son	Calvet, Pierre				Norme	MONO [Westrex]	
Tournage	std. La Victorine (Nice) / ext. Saint-Tropez		été 1956		Labo		
Note	Remake 1987 (réal. R. Vadim) / Gén. de début : "en CS [logo CS2] et EC"						
Références	SC57 / ICF57A / VAR23/1/57 / FF654 / aff. [logo]				Vidéo	DVD2F / DVD1US	

Titre du Film	ET MOURIR DE PLAISIR					
Titre altern.	<i>Sang et la Rose, Le</i>		Réalisateur	VADIM, Roger		
Titre étranger	<i>Sangue e la Rosa, Il / Blood and Roses / [And Die of Pleasure]</i>					
Année de prod.	1959	Durée	87'	Nationalité	F/I (50/50) EX	Asst. réal.
Format	Technirama	NB/CLR	Eastmancolor (Technicolor)		Date de sortie	14/09/1960
Directeur photo	Renoir, Claude		DP2			
Production	EGE / Documento F.					
Producteur						Finances
Box Office	1 205 173	Rang B.O.	EX 025 (14 sem)	Dist.	Censure	
Récompenses						
Acteurs	Vadim, Annette / Martinelli, Elsa / Ferrer, Mel					
Scénario	Brûlé, Claude / Martin, Claude (sc.) / (adapt./dial.) Vailland, Roger / Vadim, R.					
Source/Titre	< roman "Carmilla"			Auteur	Fanu, Sheridan Le	
Genre	Fantastique / Comédie dramatique		Diégèse	1950s / Italie		
Décors			Costumes	Musique		
SFX / Action			Montage			
Son					Norme	MONO?
Tournage				28/12/1959-	Labo	
Note	Transposition moderne					
Références	ICF61 / BICNC59 / VAR28/9/60 / Tulard				Vidéo	

Titre du Film	ET QU'CA SAUTE					
Titre altern.			Réalisateur	LEFRANC, Guy		
Titre étranger						
Année de prod.	1969	Durée	90'	Nationalité	F	Asst. réal.
Format	Techniscope?	NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	11/09/1970
Directeur photo	Tarot, Didier		DP2			
Production	Cinéphonie, Activités cinégraphiques					
Producteur	Chavane, François					Finances
Box Office		Rang B.O.		Dist.	F. Rivers	Censure
Récompenses						
Acteurs	Salvador, Henri					
Scénario	Chavane, François / Lefranc, G. / Lionel, Guy (adapt.) / (dial.) Lionel, G.					
Source/Titre	< roman			Auteur	Exbrayat, Charles	
Genre	Aventures		Diégèse	République du Guatalpa (Amérique du Sud)		
Décors			Costumes	Musique		
SFX / Action			Montage			
Son					Norme	MONO
Tournage				Labo		
Note						
Références	BICNC69				Vidéo	

Titre du Film	ETATS D'AME						
Titre altern.		Réalisateur	FANSTEN, Jacques				
Titre étranger							
Année de prod.	1986	Durée	100'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [scope]	NB/CLR	Fujicolor	Date de sortie	28/05/1986		
Directeur photo	Chapuis, Dominique		DP2				
Production	F. 7, FR3 F. P.						
Producteur	Girodet, Marie-Dominique					Finances	
Box Office	Rang B.O.		Dist.	AMLF	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Renucci, Robin / Bacri, Jean-Pierre / Cluzet, François / Karyo, Tchéky						
Scénario	Fansten, J.						
Source/Titre						Auteur	
Genre	Comédie dramatique		Diégèse				
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action						Montage	
Son						Norme	
Tournage						Labo	
Note							
Références	UNIFF86 / SC86					Vidéo	

Titre du Film	ETE EN PENTE DOUCE, L'*						
Titre altern.		Réalisateur	KRAWCZYK, Gérard*				
Titre étranger							
Année de prod.	1986	Durée	102'	Nationalité	F	Asst. réal.	VU
Format	anamorphique [Moviemcam]	NB/CLR	CLR Fuji	Date de sortie	29/04/1987		
Directeur photo	Cenet, Michel		DP2	(1er asst.) Delbreuve, Jean-Yves / (1ère asst. 2è eq.) Czaj			
Production	Solus P., Flach F., Selenia Audiovisuel, F. A2						
Producteur	Duprez, Jean-Marie / Hommais, Pascal / Lepetit, Jean-François					Finances Devis 10-20MF (=) AsR	
Box Office	785 791	Rang B.O.	Dist.	AAA	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Villeret, Jacques / Bacri, Jean-Pierre / Lafont, Pauline / Marchand, Guy						
Scénario	Krawczyk, G. / Lilienfeld, Jean-Paul						
Source/Titre	< roman					Auteur Pelot, Pierre	
Genre	Comédie dramatique		Diégèse	province (31)			
Décors	Dugied, Jacques		Costumes	Rapin, Martine	Musique	Vincent, Roland	
SFX / Action	(SFX) Naudin, Michel / (casc.) Vérité, Daniel				Montage	Yoyotte, Marie-Josèp	
Son	Befve, Pierre / (mix.) Loublrier, Jean-Paul / (mont.) Pignier, Gina				Norme	MONO	
Tournage	ext. Martres Tolosane (31?)				Labo	GTC	
Note	Matér. cam. Cinécam / générique de fin : "Filmé avec caméra et système MOVIECAM®"						
Références	UNIFF87 / SC87 / LAL05					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	ETOILE DU SUD, L'						
Titre altern.		Réalisateur	HAYERS, Sidney				
Titre étranger	Southern Star, The						VU
Année de prod.	1968	Durée	105'	Nationalité	F/GB (55/45)	Asst. réal.	Bourdon, Jacques (asst.)
Format	Techniscope		NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	14/02/1969	
Directeur photo	Coutard, Raoul		DP2	Liron, Georges (cam.) / Garcenot, J. (asst.)			
Production	Euro France F., Capitole F. / Columbia British P.						
Producteur	Duchet, Roger					Finances	
Box Office	837 181	Rang B.O.	EX 050 (6 sem)	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Andress, Ursula / Segal, George / Welles, Orson						
Scénario	Giono, Jean / Pursall, David / Sedon, Jack (adapt.)						
Source/Titre	< roman			Auteur Verne, Jules			
Genre	Aventures / Historique		Diégèse	1912 / Afrique Occidentale Française			
Décors	Thévenet, Pierre-Louis		Costumes	Bermann (Londres)	Musique	Garvarentz, Georges	
SFX / Action	(SFX) Sune, F. / Trielli, A.				Montage	Cones, Tristam	
Son	Jack, Jean / Ray, Ken Heeley				Norme	MONO	
Tournage	ext. Sénégal / std. Pinewood (Londres)		25/03/1968-		Labo		
Note	cam. Mitchell BNC & Caméflex (Chevereau S.A.) / vers. frç. & angl. / SP 03/69						
Références	AdF70 / SC69 / VAR5/3/69 / BICNC68					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	EUROPA						
Titre altern.		Réalisateur	TRIER, Lars von				
Titre étranger	Zentropa (US)						VU
Année de prod.	1990	Durée	114'	Nationalité	F/DK/D (51/29/20) +S	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]		NB/CLR	NB & CLR	Date de sortie	13/11/1991	
Directeur photo	Bendtsen, Henning / Meurisse, Jean-Paul (NB) / (CL		DP2				
Production	Gérard Mital P., PCC, UGC Images / Nordisk F. / WMG (NEF F. P.?) +Swedish F. Institute						
Producteur	Mital, G. / Godeau, Patrick / Obel, Gunnar / Jensen, Peter Aalbaek / Christensen					Finances	Devis 20-30MF (=)
Box Office	126 158	Rang B.O.	OCT 1991?	Dist.	Censure		
Récompenses	Cannes 1991, prix du jury & prix de la commission technique image						
Acteurs	Barr, Jean-Marc / Sukowa, Barbara / Kier, Udo						
Scénario	Trier, Lars von / Vørsel, Nils / Gislason, Tomas						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Drame psychologique / Historique		Diégèse	1945 / Francfort, Allemagne			
Décors	Bahs, Henning		Costumes		Musique	Holbek, Joakim	
SFX / Action					Montage	Schneid, Hervé	
Son					Norme	DOLBY STEREO	
Tournage	std.				Labo		
Note	copies VO (angl. / alle.) STF						
Références	BICNC90 / TF459 / aff. [logo]					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	FABULEUX DESTIN D'AMELIE POULAIN, LE						
Titre altern.	<i>Amélie</i>	Réalisateur	JEUNET, Jean-Pierre				
Titre étranger	<i>Amélie (of Montmartre)</i>						VU
Année de prod.	2000	Durée	122'	Nationalité	F/D	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Technovision]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	25/04/2001		
Directeur photo	Delbonnel, Bruno		DP2	Bastid, Matthieu (1er asst.) / (steadicam) Ranter, Patrick			
Production	Victoires P., Tapioca F., F3 Cinéma, C+ / MMC Independent GmbH, Filmstiftung NRW						
Producteur	Ossard, Claudie			Finances	Devis 76,8MF		
Box Office	Rang B.O.		Dist.	UFD	Censure		
Récompenses	Césars 2002, m. F. & réal. / Karlovy Vary 2001, Grand prix / European Awards 2001, m. film, réal. & photo / BAFA						
Acteurs	Tautou, Audrey / Kassovitz, Mathieu / Rufus						
Scénario	Laurant, Guillaume / Jeunet, J.-P. (sc.) / Laurant, G. (dial.)						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Comédie sentimentale		Diégèse	2000s / Paris, Enghien			
Décors	Bonetto, Aline		Costumes	Fontaine, Madeline	Musique	Tiersen, Yann	
SFX / Action	Versaillais, Les (SFX) / (truc. num.) Duboi / (peintures num.) Vivès, Jean-Marie / (casc. Montage		Schneid, Hervé				
Son	Umansky, Jean / Chiabaut, Sophie / (mont.) Hardy, Gérard / (mix.) Arnadi, Vincent			Norme	DOLBY SRD / DTS		
Tournage	std. Cosmos, Sets & Cologne / ext. Paris			Labo	Eclair / (num.) Duboi		
Note	Procédé d'étalonnage num. Duboicolor (5 sem.) / Emily Watson a refusé de rôle d'A. Tautou / www.amelie-lefilm.com						
Références	Reumont / FC2002 / TF511			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	FABULEUX DESTIN DE MADAME PETLET, LE						
Titre altern.	<i>Véridique Histoire de Madame Petlet, La</i>		Réalisateur	CASABIANCA, Camille de			
Titre étranger							
Année de prod.	1994	Durée	90'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [scope]	NB/CLR	CLR	Date de sortie	12/07/1995		
Directeur photo	Blossier, Patrick		DP2				
Production	Felix F.						
Producteur				Finances	Devis 10,63MF (<) AsR		
Box Office	Rang B.O.		Dist.	F. du Losange	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Maïté / Casabianca, Camille de / Darroussin, Jean-Pierre						
Scénario	Casabianca, C. de						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Comédie		Diégèse				
Décors			Costumes	Musique			
SFX / Action			Montage				
Son				Norme	MONO		
Tournage				Labo			
Note							
Références	SC95 / FC95			Vidéo			

Titre du Film	FACTEUR S'EN VA-T-EN GUERRE, LE						
Titre altern.	<i>Convoi pour Dien Bien Phu</i>			Réalisateur	BERNARD-AUBERT, Claude		
Titre étranger	<i>Postman goes to War, The</i>						
Année de prod.	1966	Durée	95'	Nationalité	F	Asst. réal.	Wyn, Michel
Format	Techniscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	19/08/1966		
Directeur photo	Grignon, Marcel			DP2			
Production	F. Jean-Jacques Vital, Alcinter, Regina F.						
Producteur							Finances AsR
Box Office	1 326 058	Rang B.O.	EX 052 (6 sem)	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Aznavour, Charles / Hahn, Jess / Ceccaldi, Daniel						
Scénario	Gauthier, Tony / Hardy, Roger / Accursi, Claude (adapt.) / Jardin, Pascal (dial.)						
Source/Titre	< roman			Auteur	Gauthier, Gaston-Jean		
Genre	Historique		Diégèse	1940s-1950s / guerre d'Indochine, Paris			
Décors	Giordani, Robert		Costumes	Musique	Garvarentz, Georges		
SFX / Action						Montage	Rongier, Gabriel
Son	Forget, René-Christian				Norme	MONO	
Tournage	ext. Cambodge		17/01/1966-		Labo		
Note							
Références	AGF67 / SC67 / WSMovies / VAR28/9/66 / BICNC67					Vidéo	

Titre du Film	FANTASIA CHEZ LES PLOUCS**						
Titre altern.				Réalisateur	PIRES, Gérard**		
Titre étranger	<i>Rompiballe rompe ancora, Il / Bikini di diamanti, Il / [Fantasia among the Squares]</i>						VU
Année de prod.	1970	Durée	95'	Nationalité	F/I (50/50)	Asst. réal.	Miller, Claude (2è eq.)
Format	Techniscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	15/01/1971		
Directeur photo	Richard, Edmond		DP2	Bergamini, Sergio (cadre)			
Production	F. de la Pléiade, Capitole F. / Copro F.						
Producteur	Braunberger, Pierre / Wachsberger, Nat						Finances AsR
Box Office	1 409 528	Rang B.O.			Dist.	CFDC	Censure
Récompenses							
Acteurs	Ventura, Lino / Darc, Mireille / Yanne, Jean						
Scénario	Pirès, Gérard, Beller, Georges / Kaminka, Didier / Miller, Claude (adapt./dial.)						
Source/Titre	< roman "Diamond bikini"			Auteur	Williams, Charles		
Genre	Comédie / Policier		Diégèse	1970s / Cicero, sud des Etats-Unis			
Décors	Poletto, Piero		Costumes	Lory, France (styliste) / (c	Musique	Ekseption / Wienneck	
SFX / Action	Julienne, Rémy (casc.) / Goliard, René (chor.) / (gén.) Dunilhac					Montage	Garnault, Françoise /
Son	Rophé, Guy / (mix.) Neny, Jean				Norme	MONO	
Tournage	ext. France, Etats-Unis				Labo		
Note	Générique de fin : "techniscope" / guest-star (1 plan) : Alain Delon						
Références	SC71 / AdF72 / VAR10/2/71 / BICNC70 / aff.					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	FANTOMAS						
Titre altern.		Réalisateur	HUNEBELLE, André				
Titre étranger	<i>Fantomas (US)</i>						VU
Année de prod.	1964	Durée	105'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	Besnard, Jacques (2è eq.)
Format	Franscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	04/11/1964		
Directeur photo	Grignon, Marcel		DP2	Domage, André (cam.) / Tournier, Jean (2è eq.)			
Production	PAC, SNEG / PCM						
Producteur	Cadéac, Paul / Poiré, Alain					Finances AsR (ap. réal.)	
Box Office	4 492 419	Rang B.O.	005 / EX 007	Dist.	Gaumont	Censure	
Récompenses	Victoires du cinéma français 1965, meilleur acteur (J. Marais)						
Acteurs	Marais, Jean / Funès, Louis de / Demongeot, Mylène						
Scénario	Halain, Jean / Foucaud, Pierre / (dial.) Halain, Jean						
Source/Titre	< romans		Auteur Souvestre, Pierre / Allain, Marcel				
Genre	Policier / Comédie		Diégèse	1960s / Paris, Sud de la France			
Décors	Boutié, Paul-Louis		Costumes	Leydet, Mireille / Réal / A	Musique	Magne, Michel	
SFX / Action	(casc.) Delamare, Gil / Julienne, Rémy / Cogan, Gérard / (bagarres) Carliez, Claude				Montage	Feyte, Jean	
Son	Forget, René-Christian					Norme	MONO
Tournage	ext. Paris, Côte d'azur / std. Boulogne		15/07/1964-		Labo		
Note	1er film du cascadeur Rémy Julienne (doubleure de Jean Marais en motard)						
Références	SC66 / IC65 / VAR2/12/64					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	FANTOMAS CONTRE SCOTLAND YARD						
Titre altern.	<i>Vengeance de Fantômas, La</i>		Réalisateur	HUNEBELLE, André			
Titre étranger	<i>Fantomas contro Scotland Yard / [Fantomas against Scotland Yard]</i>						VU
Année de prod.	1966	Durée	105'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	Wyn, Michel (2è eq.)
Format	Franscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	16/03/1967		
Directeur photo	Grignon, Marcel		DP2	Pastier, Georges / Noisette, Bernard (cam.) / (2è eq.) Iva			
Production	PAC, SNEG / Fair F.						
Producteur	Cadéac, Paul / Poiré, Alain					Finances	
Box Office	3 557 971	Rang B.O.	005 / EX 013 (10 sem)	Dist.	Gaumont	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Marais, Jean / Funès, Louis de / Demongeot, Mylène / Delorme, Guy						
Scénario	Halain, Jean / Foucaud, Pierre (adapt.) / (sc./dial.) Halain, Jean						
Source/Titre	< romans		Auteur Souvestre, Pierre / Allain, Marcel				
Genre	Policier / Comédie		Diégèse	1960s / Ecosse, Londres, Paris			
Décors	Douy, Max		Costumes	Leydet, Mireille / Torrent	Musique	Magne, Michel	
SFX / Action	(SFX) Cogan, Gérard / (cons. eq.) Nadal, François / (combats) Carliez, Claude / (séq. a				Montage	Gillette, Pierre	
Son	Forget, René-Christian					Norme	MONO
Tournage	ext. château de Roquetaillade / std. St Maurice		20/10/1966-		Labo	GTC / CTM	
Note							
Références	SC67 / FII / VAR12/4/67					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	FANTOMAS SE DECHAINED						
Titre altern.	<i>Fantômas revient / Fantômas contre Interpol</i>		Réalisateur	HUNEBELLE, André			
Titre étranger	<i>Fantomas minaccia al mondo / [Fantomas Tears Loose]</i>						VU
Année de prod.	1965	Durée	94'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	Besnard, Jacques (2è éq.) / Lang, Miche
Format	Franscope		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	08/12/1965
Directeur photo	Lemoigne, Raymond		DP2	Benezech, Jean / Delpuech, Roger (cam.) / (2è éq.) Raich			
Production	PAC, SNEG / Victory F.						
Producteur	Cadéac, Paul / Poiré, Alain			Finances			
Box Office	4 212 446	Rang B.O.	006	Dist.	Gaumont	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Marais, Jean / Funès, Louis de / Demongeot, Mylène						
Scénario	Halain, Jean / Foucaud, Pierre / (dial.) Halain, Jean						
Source/Titre	< romans		Auteur	Souvestre, Pierre / Allain, Marcel			
Genre	Policier / Comédie		Diégèse	1960s / Paris, Rome			
Décors	Douy, Max / Sonois, Henri		Costumes	Leydet, Mireille / Heim, J	Musique	Magne, Michel	
SFX / Action	(SFX) Delamare, Gil / Cogan, Gérard / Sune, François / (bagarres) Carliez, Claude			Montage	Feyte, Jean		
Son	Forget, René-Christian				Norme	MONO	
Tournage	ext. Paris, Rome, (Liban envisagé?) / std. Billancourt		02/08/1965-	Labo			
Note	prises de vues en chute libre (pour la 1ère fois en large) Dubourg, Jean-Jacques / sc. éruption volc. "Les Rendez-vous du Diable" Haroun Tazieff / cam. Mitchell BNC (Chevereau S.A.)						
Références	AGF67 / SC66 / VAR19/1/66				Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	FELINS, LES						
Titre altern.	<i>Ni saints, ni saufs / Crime et ses plaisirs, Le</i>		Réalisateur	CLEMENT, René			
Titre étranger	<i>Joy House / Love Cage, The</i>						VU
Année de prod.	1963	Durée	110'	Nationalité	F	Asst. réal.	Costa-Gavras (asst.)
Format	Franscope		NB/CLR	NB		Date de sortie	12/06/1964
Directeur photo	Decaë, Henri		DP2	Douarinou, Alain (cam.)			
Production	CIPRA						
Producteur	Bar, Jacques			Finances			
Box Office	1 414 841	Rang B.O.	EX 027	Dist.	MGM	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Fonda, Jane / Delon, Alain / Albright, Lola						
Scénario	Clément, René / Jardin, Pascal / Williams, Charles (adapt.) / Jardin, Pascal / Williams, Charles (dial.)						
Source/Titre	< roman "Vive le marié" ("Joy House")		Auteur	Keene, Day			
Genre	Policier / Drame sentimental		Diégèse	1960s / New-York, Côte d'azur (Villefranche-sur-mer, Nice)			
Décors	André, Jean		Costumes	Balmain (robes)	Musique	Schiffrin, Lalo	
SFX / Action				Montage	Zincone, Fedora		
Son	Bonfanti, Antoine				Norme	MONO [Western Elec	
Tournage	ext. Côte d'Azur (Nice, villa du Cap Ferrat), New-York / std		02/10/1963-	Labo		CTM	
Note	© 1964 / tourné en anglais / copies VF en français & anglais						
Références	SC64 / IC65 / VAR24/6/64 / aff.				Vidéo	DVD2F / LD F	

Titre du Film	FELIX ET LOLA						
Titre altern.		Réalisateur	LECONTE, Patrice				
Titre étranger							VU
Année de prod.	2000	Durée	91'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Panavision Alga]	NB/CLR	CLR Fuji	Date de sortie	07/03/2001		
Directeur photo	Drejoux, Jean-Marie		DP2	Leconte, Patrice (cadre)			
Production	Ciné B, Zoulou F., F2 Cinéma, C+						
Producteur	Carcassonne, Philippe			Finances	Devis 32,1MF		
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Pathé Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Gainsbourg, Charlotte / Torretton, Philippe / Bashung, Alain						
Scénario	Klotz, Claude / Leconte, P. (+dial.)						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Comédie sentimentale		Diégèse	2000s / France, une fête foraine			
Décors	Maussion, Ivan		Costumes	Périer, Annie	Musique	Bashung, Alain (chan	
SFX / Action	(placement de produits) Marques & Films / (gén. & truc.) TEST				Montage	Hache, Joëlle	
Son	Lainé, Paul / Goudier, Jean / Hennequin, Dominique				Norme	DOLBY SR, SRD / D	
Tournage	ext. rég. parisienne / std. Arpajon		31 jours		Labo	LTC	
Note	D.L. 2000 / (Gén. fin) Matér. cam. : PANAVISION ALGA PARIS ; PV [logo] / cam. Arriflex 535 (Panavision Alga)						
Références	FC2002 / AFC97-3/01			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	FEMME A SA FENETRE, UNE						
Titre altern.		Réalisateur	GRANIER-DEFERRE, Pierre				
Titre étranger	Donna alla finestra, Una / Frau am fenster, Die						VU
Année de prod.	1976	Durée	115'	Nationalité	F/I/D (50/30/20)	Asst. réal.	
Format	Technovision [anamorphique]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	10/11/1976		
Directeur photo	Tonti, Aldo		DP2	Harnois, Jean (cadre)			
Production	Albina P. / Rizzoli F. / Cinema 77, 3 Produktions						
Producteur	Boisrouvray, Albina de			Finances	Devis (>>)		
Box Office	1 205 887	Rang B.O.	Dist.	SNC	Censure		
Récompenses	Film du mois, jury du grandprix cinéma des lectrices de "Elle" (11/1976?)						
Acteurs	Schneider, Romy / Lanoux, Victor / Noiret, Philippe						
Scénario	Semprun, Jorge / Granier-Deferre, P. (adapt.) / Semprun, J. (dial.)						
Source/Titre	< roman			Auteur	Drieu La Rochelle, Pierre		
Genre	Drame / Historique / Politique		Diégèse	1936, 1945, 1967 / Grèce (Delphes, Athènes), France			
Décors	Bulgarelli, Enzo		Costumes	Fonteray, Jacques (cost. d	Musique	Rustichelli, Carlo	
SFX / Action	(coiff.) Guérin, Jean-Max / (maq.) Lavergne, Didier / (gén. & truc.) F. Michel François				Montage	Ravel, Jean	
Son	Couteau, Daniel / (mont.) Chanois, Emma le / (mix.) Gilbert, Maurice / Villand, Claude				Norme	MONO	
Tournage	ext. France, Grèce (Delphes, Athènes), Italie				Labo	LTC	
Note	Générique de fin : "système TECHNOVISION E.C.E. Rome" / 1er film français avec des optiques Technovision / tourné en français (+grec, anglais)						
Références	CPCF76 / SC77			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	FEMME DE CHAMBRE DU TITANIC, LA					
Titre altern.						Réalisateur LUNA, Bigas
Titre étranger	<i>Immagine del desiderio, L' / Chambermaid on the Titanic, The</i>					VU
Année de prod.	1997	Durée	99'	Nationalité	F/I/E (60/20/20) +D	Asst. réal.
Format	CineCamScope [anamorphique Cin	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	05/11/1997	
Directeur photo	Blossier, Patrick		DP2	(steadicam / 2è eq.) Cabeceran, Carlos		
Production	UGC YM, La SEPT Cinéma, F2 Cinéma, C+ / Rodeo drive / Mate P., Tornasol F. +Westdeutscher Rundfunk					
Producteur	Marmion, Yves / Toscan du Plantier, Daniel / Cantero, Mate / Sorlat, Stéphane			Finances	Devis 55MF (>) AsR	
Box Office	Rang B.O.		Dist.	UGC-FOX	Censure	
Récompenses						
Acteurs	Martinez, Olivier / Bohringer, Romane / Maccione, Aldo					
Scénario	Canals, Cuca / Luna, Bigas / Benoît, Jean-Louis					
Source/Titre	< roman			Auteur	Decoin, Didier	
Genre	Comédie dramatique / Historique		Diégèse	1912 / Lorraine, Southampton, France		
Décors	Caprara, Walter / Cesari, Bruno		Costumes	Squarciapino, Franca	Musique	Iglesias, Alberto
SFX / Action	(SFX) Ricci, Roberto / (constr. Titanic) Tavagna Realizzazioni Sceno grafiche / (SFX n			Montage	Peltier, Kenout	
Son	Mugel, Jean-Paul / Quaglio, Laurent / Fontaine, Christian			Norme	DOLBY SRD / DTS	
Tournage	ext. Italie			Labo	Eclair	
Note	Générique de fin : "Filmé en Cinémascope avec MATERIEL CAMERA CINECAMERAS" = Cine Cameras srl-Technovision via V. Spinazzola, 14 - 00164 Roma ; V. le Rimembranze, 93 - 20099 Sesto S. Giovanni (MI) / Version originale française ; vers. angl. / D. L. 1997					
Références	FC98 / Maltin			Vidéo		

Titre du Film	FEMME DE MON POTE, LA					
Titre altern.						Réalisateur BLIER, Bertrand
Titre étranger	<i>My Best Friend's Girl</i>					VU
Année de prod.	1983	Durée	99'	Nationalité	F	Asst. réal. Arthuys, Bertrand (asst.?)
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	31/08/1983	
Directeur photo	Penzer, Jean		DP2	Agostini, Yves (cadre)		
Production	Sara F., Renn P.					
Producteur	Sarde, Alain / Berri, Claude			Finances	Devis +20MF (>>)	
Box Office	1 485 746	Rang B.O.	(-)	Dist.	AMLF	Censure
Récompenses						
Acteurs	Coluche / Huppert, Isabelle / Lhermitte, Thierry					
Scénario	Blier, Bertrand / Brach, Gérard (+dial.)					
Source/Titre				Auteur		
Genre	Comédie dramatique		Diégèse	1980s / Courchevel (Alpes)		
Décors	Meurisse, Théobald		Costumes	Cerf, Michèle	Musique	Cale, J. J.
SFX / Action				Montage	Merlin, Claudine	
Son	Bats, Bernard / (mix.) Hennequin, Dominique			Norme		
Tournage	ext. Courchevel / std. Billancourt			Labo	Eclair	
Note	Matér. P.d.V. Alga Samuelson / gén. & aff. : "Filmé en PANAVISION@" / "Projet initial conçu pour Coluche et Patrick Dewaere					
Références	SCW85 / aff.			Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	FEMME EST UNE FEMME, UNE						
Titre altern.		Réalisateur	GODARD, Jean-Luc				
Titre étranger	<i>Donna è donna, La / Woman is a Woman, A</i>						VU
Année de prod.	1960	Durée	80'	Nationalité	F/I (70/30) EX	Asst. réal.	
Format	Franscope [Fran chement scope]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	06/09/1961		
Directeur photo	Coutard, Raoul		DP2				
Production	Rome Paris F., Unidex / Euro Int'l F.						
Producteur	Beauregard, Georges de / Ponti, Carlo					Finances	
Box Office	549 931	Rang B.O.	EX 103 (13 sem)	Dist.	Unidex	Censure	-18 puis -1
Récompenses	Berlin 1961, prix spécial du jury & meilleure actrice (A. Karina)						
Acteurs	Karina, Anna / Belmondo, Jean-Paul / Dubois, Marie						
Scénario	Godard, Jean-Luc (+dial)						
Source/Titre	< idée		Auteur Cluny, Geneviève				
Genre	Comédie / Musical		Diégèse	1960s / Paris (faubourg St Denis)			
Décors	Evein, Bernard		Costumes			Musique	Legrand, Michel
SFX / Action						Montage	Guillemot, Agnès / He
Son	Villette, Guy					Norme	MONO
Tournage	ext. Paris / std. St Maurice		21/11/1960-		Labo	GTC	
Note	Gén. de début??? : "FRAN CHEMENT SCOPE"						
Références	SC62 / ICF62 / VAR20/9/61					Vidéo	DVD0 US / DVD2 F

Titre du Film	FEMME ET LE PANTIN, LA						
Titre altern.		Réalisateur	DUVIVIER, Julien				
Titre étranger	<i>Femmina / Woman like Satan, A / Female, The / [Woman and the Puppet, The]</i>						VU
Année de prod.	1958	Durée	100'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	13/02/1959		
Directeur photo	Hubert, Roger		DP2	Charlet, Adolphe (cam.) / Sury, Bernard (1er asst.)			
Production	PROGEFI, Pathé Cinéma, Gray F. / Dear F. P.						
Producteur	Gouze-Rénal, Christine					Finances	Devis 400MF (>)
Box Office	2 453 892	Rang B.O.	(-)	Dist.	Pathé Consortium	Censure	-16
Récompenses							
Acteurs	Bardot, Brigitte / Vilar, Antonio / Moreno, Dario / Roux, Michel						
Scénario	Duvivier, Julien / Achard, Marcel / Valentin, Albert (adapt.) / Achard, Marcel (dial.)						
Source/Titre	< roman (1898)		Auteur Louÿs, Pierre				
Genre	Drame sentimental		Diégèse	1950s / Séville			
Décors	Wakhévitch, Georges		Costumes	Wakhévitch, Georges / M	Musique	Wiener, Jean / Roca,	
SFX / Action	Cardo / Lele de Triana (chor.)					Montage	Sadoul, Jacqueline
Son	Sivel, William-Robert					Norme	MONO [Western Elec
Tournage	ext. Espagne (Barcelone, Séville, Cadix), Camargue / std. B		08/04-07/07/1958		Labo	GTC	
Note	Gén. de début : "Sur procédé DYALISCOPE [logo]" / adaptation actualisée / Tyrone Power et Fernando Lamas approchés pour le rôle de Don Matteo l'ont refusé						
Références	RGF59 / SC59 / ICF59B / VAR8/4/59 / aff. [logo]					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	FETES GALANTES, LES						
Titre altern.		Réalisateur	CLAIR, René				
Titre étranger	<i>Serbarile galante / [Lace Wars, The]</i>						
Année de prod.	1965	Durée	120'	Nationalité	F/RO (70/30)	Asst. réal.	Pinoteau, Claude (asst.)
Format	Franscope		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	12/12/1965
Directeur photo	Matras, Christian			DP2			
Production	SNEG / Studiul Bucuresti						
Producteur	Poiré, Alain					Finances	AsR
Box Office	781 247	Rang B.O.		Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Cassel, Jean-Pierre / Dubois, Marie / Avron, Philippe						
Scénario	Clair, René (+adapt/dial)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Historique / Comédie		Diégèse	XVIIIè s. / pays imaginaire			
Décors	Wakhévitch, Georges		Costumes	Wakhévitch, Georges	Musique	Parys, Georges van	
SFX / Action					Montage	Hautecoeur, Louissette	
Son					Norme	MONO	
Tournage	ext./std. Buftea (Roumanie)		06/1965-		Labo		
Note	VO frç. / décor ext. (std. roumains) de la façade de la forteresse construite pour durer : 170 m de long, 3 tours de 25 m de haut et de 18 m de diamètre						
Références	AGF67 / SC66 / VAR20/4/66 / BICNC65					Vidéo	

Titre du Film	FEU AUX POUDRES, LE						
Titre altern.		Réalisateur	DECOIN, Henri				
Titre étranger	<i>X3 Operazione dinamite / [Burning Fuse, The]</i>						
Année de prod.	1956	Durée	'3/'98'	Nationalité	F/I (70/30)	Asst. réal.	
Format	DyaliScope		NB/CLR	NB		Date de sortie	27/02/1957
Directeur photo	Montazel, Pierre			DP2	Foucard, Robert (cadre)		
Production	Gallus F., Abbey F. P., SLPF, SGGC / Jolly F.						
Producteur						Finances	\$ EX 39,2MF (PM)
Box Office	1 897 223	Rang B.O.	EX 051 (6 sem)	Dist.	Sofradis	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Pellegrin, Raymond / Vanel, Charles / Eyck, Peter van						
Scénario	Robert, Jacques (sc. orig.) / Simonin, Albert / Decoin, Henri (adapt.) / Simonin, Albert (dial.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Policier		Diégèse	1950s / Les Causses, Sète			
Décors	Renoux, René		Costumes	Lapidus, Ted	Musique	Gérard, Philippe / (ch	
SFX / Action	Cogan, Henri (acteur)				Montage	Durand, Claude	
Son	Rieul, Jean				Norme	MONO	
Tournage	ext. Causses du Rouergue, Roquefort, Sète / std. Billancourt		15/08-15/10/1956		Labo		
Note							
Références	SC57 / ICF57B / VAR3/4/57 / FF668					Vidéo	

Titre du Film	FILLE POUR L'ETE, UNE						
Titre altern.		Réalisateur	MOLINARO, Edouard				
Titre étranger	<i>Ragazza per l'estate, Una / Mistress for the Summer, A (US, Amer. F. Dist.)</i>						
Année de prod.	1959	Durée	80'	Nationalité	F/I (70/30)	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	26/02/1960		
Directeur photo	Bourgoin, Jean		DP2	Dumaître, André (cadre) / (asst.) Guissart, René			
Production	Boréal F., Filmsonor / SPA Cin.						
Producteur	Bernard-Lévy, Louis & Jacques			Finances			
Box Office	1 087 803	Rang B.O.	EX 073 (6 sem)	Dist.	Cinédis	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Petit, Pascale / Presle, Micheline / Auclair, Michel						
Scénario	Clavel, Maurice / Molinaro, Edouard						
Source/Titre	< roman		Auteur	Clavel, Maurice			
Genre	Drame psychologique		Diégèse	1950s / Saint-Tropez			
Décors	Lévy, Georges		Costumes	Musique	Delerue, Georges		
SFX / Action				Montage	Isnardon, Robert &		
Son	Lebreton, Jacques			Norme	MONO		
Tournage	std. La Victorine (Nice) / ext. Cap d'Antibes, St Tropez		29/06-03/10/1959	Labo			
Note							
Références	RGF60 / SC60 / ICF61 / VAR20/7/60					Vidéo	

Titre du Film	FILLE SUR LE PONT, LA						
Titre altern.		Réalisateur	LECONTE, Patrice				
Titre étranger	<i>Girl on the Bridge, The</i>						
Année de prod.	1998	Durée	90'	Nationalité	F	Asst. réal.	VU
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	NB Kodak	Date de sortie	31/03/1999		
Directeur photo	Dreuou, Jean-Marie		DP2	Leconte, Patrice (cadre) / Bazin, Florent (1er asst.)			
Production	F. Christian Fechner, UGCF, F2 Cinéma, C+						
Producteur	Fechner, Christian			Finances	Devis 64,96MF (>>)		
Box Office	652 390	Rang B.O.		Dist.	UFD	Censure	
Récompenses	Césars 2000, meilleur acteur (D. Auteuil) & nom. meilleure photo / sélection Fest. de Madrid Imagem 2000 / nom. B						
Acteurs	Auteuil, Daniel / Paradis, Vanessa						
Scénario	Frydman, Serge (sc./dial.)						
Source/Titre			Auteur				
Genre	Comédie sentimentale		Diégèse	1990s / Paris, Monaco, Italie / Athènes / Istanbul			
Décors	Maussion, Ivan		Costumes	Périer, Annie	Musique		
SFX / Action	Hubin, Philippe (Big Bang SFX) / Duboi (SFX num.)			Montage	Hache, Joëlle		
Son	Lainé, Paul / Goudier, Jean / Hennequin, Dominique			Norme	DOLBY SR / DTS		
Tournage	std. Arpajon, P.S.B. (Boulogne) / ext. Paris, Monaco, Italie,			Labo	Eclair		
Note	D.L. 1999 / Gén. de fin : "filmé en PV" +logo PV France / tirage sur pellicule son Kodak 2374 combinée avec la Kodak 5279 / Le rôle de D. Auteuil était d'abord prévu pour J.-P. Marielle qui décline l'offre						
Références	FC2000 / AFC75-3/99 / aff. [logo]					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	FILOUS ET COMPAGNIE*						
Titre altern.	<i>Filous, Les</i>			Réalisateur	SAYTOR, Tony*		
Titre étranger							
Année de prod.	1957	Durée	90'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	NB	Date de sortie	20/11/1957		
Directeur photo	Cotteret, Paul		DP2	Montel, Charles-Henry (cadre)			
Production	F. Marivaux						
Producteur	Lefait, Louis			Finances			
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Filmonde	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Desmarests, Sophie / Daems, Marie / Destailles, Pierre						
Scénario	Isnard, Auguste (sc.) / Isnard, Auguste / Wheeler, René (adpt.) / Wheeler, René (dial.)						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Comédie		Diégèse	1950s / Paris, province			
Décors	Hubert, Robert		Costumes	Musique	Parys, Georges van		
SFX / Action				Montage	Gaudier, André		
Son	Lacharmoise, Lucien			Norme	MONO		
Tournage	std. Billancourt / ext. Enghien		21/06-14/08/1957	Labo			
Note							
Références	SC58 / ICF58A / FF700				Vidéo		

Titre du Film	FILS DU REQUIN, LE*						
Titre altern.	<i>Jeunesse violente, Une</i>			Réalisateur	MERLET, Agnès*		
Titre étranger	<i>Son of the Shark / Shark's Son</i>						
Année de prod.	1992	Durée	90'	Nationalité	F/B (80/20) +L	Asst. réal.	
Format	Panavision [scope]	NB/CLR	CLR	Date de sortie	24/11/1993		
Directeur photo	Simon, Gérard		DP2				
Production	Compagnie des Images, Gaumont, F3 Cinéma, Première Heure / Saga F. / RTL TVI / In Visible F.						
Producteur	Fries, François / Lefranc, Jean-Martial			Finances	Devis 10-20MF (<)		
Box Office	65 143	Rang B.O.	OCT 1993?	Dist.	GBVI	Censure	
Récompenses	Venise 1993, Prix de la critique internationale						
Acteurs	Vandendaele, Ludovic / Silva, Eric da / Blancke, Sandrine						
Scénario	Merlet, A. / Amigorena, Santiago						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Drame		Diégèse	Nord de la France			
Décors			Costumes	Musique	Coulais, Bruno		
SFX / Action				Montage			
Son				Norme	STEREO		
Tournage			Labo	GTC			
Note							
Références	SC93 / SCW96				Vidéo	VHS F	

Titre du Film	FLEUR D'OSEILLE						
Titre altern.	<i>Fleur d'épine - Langes radieux / Fric met les voiles, Le</i>			Réalisateur	LAUTNER, Georges		
Titre étranger	<i>[Sorrel Flower]</i>						
Année de prod.	1967	Durée	110'	Nationalité	F	Asst. réal.	Vital, Claude / Davis, Robin (asst.)
Format	Franscope		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	22/09/1967
Directeur photo	Fellous, Maurice		DP2	Rodallec, Yves (cam.) / (asst.) Agostini, Yves			
Production	Spéva F., Société des Studios de La Victorine						
Producteur	Safra, Michel					Finances	
Box Office	692 401	Rang B.O.	EX 082 (4 sem)	Dist.		Censure	-13
Récompenses							
Acteurs	Darc, Mireille / Garcin, Henri / Ferjac, Anouk						
Scénario	Lautner, Georges / Jullian, Marcel / Meckert, Jean (adapt.) / Audiard, Michel (dial.)						
Source/Titre	< roman "Langes radieux"				Auteur	Amila, Jean	
Genre	Policier / Comédie		Diégèse	1960s / Montargis, Région parisienne, Sud de la France			
Décors	Eaubonne, Jean d'		Costumes		Musique	Magne, Michel	
SFX / Action	(casc.) Julienne, Rémy				Montage	David, Michelle	
Son	Hochet, Louis				Norme	MONO	
Tournage	ext. rég. parisienne, Côte d'Azur, Provence / std. La Victori		04/04/1967-	Labo			
Note							
Références	SC68 / VAR25/10/67 / BICNC67					Vidéo	

Titre du Film	FOLLE D'ELLE**						
Titre altern.	<i>What I did for Love</i>			Réalisateur	CORNUAU, Jérôme**		
Titre étranger							
Année de prod.	1998	Durée	82'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1]		NB/CLR	CLR		Date de sortie	17/06/1998
Directeur photo	Thibaut, Jean-Claude		DP2				
Production	F. de la Suane, C+						
Producteur	Fayolle, Lise / Rousselet, Philippe					Finances	Devis 33,87MF (>)
Box Office		Rang B.O.		Dist.	UFD	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Winter, Ophélie / Barr, Jean-Marc / Welch, Raquel						
Scénario	Bennet, Guy-Pierre / Caggiano, Franc / Logan, Mary						
Source/Titre					Auteur		
Genre	Comédie sentimentale		Diégèse				
Décors			Costumes		Musique		
SFX / Action					Montage		
Son					Norme	DOLBY SR / SRD	
Tournage					Labo		
Note							
Références	FC99 / IMDb					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	FORT SAGANNE						
Titre altern.		Réalisateur	CORNEAU, Alain				
Titre étranger							VU
Année de prod.	1983	Durée	190'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Technovision [anamorphique, G 70]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	11/05/1984		
Directeur photo	Nuytten, Bruno		DP2	Marti, Pascal / Novion, Pierre (1ers asst.) / (2è asst.) Kho			
Production	Albina P., F. A2, SFPC						
Producteur	Boisrouvray, Albina du			Finances	Devis 25-30MF (>>) coût 5		
Box Office	2 157 767	Rang B.O.	013	Dist.	AAA	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Depardieu, Gérard / Noiret, Philippe / Deneuve, Catherine						
Scénario	Turenne, Henri de / Gardel, Louis / Corneau, Alain						
Source/Titre	< roman			Auteur	Gardel, Louis		
Genre	Historique / Aventures		Diégèse	1911-1922 / Nord algérien, Sahara, Ariège, Paris			
Décors	Kohut-Svelko, Jean-Pierre		Costumes	Delamare, Rosine / Jorry,		Musique	Sarde, Philippe
SFX / Action	(chevaux) Nadal, François				Montage	Derocles, Thierry	
Son	Gamet, Pierre / (mont.) Boiché, Marie-Thérèse / (consultant Dolby) Pender, Ron				Norme	DOLBY STEREO	
Tournage	ext. Tunisie, Mauritanie (Chinguetti, Ouadane) / std. Eclair				Labo	Eclair	
Note	Gén. : "Girato in Technovision" / cam. Arri 35 BL / gonflage 70mm DOLBY STEREO 6 pistes / 1 vers. TV						
Références	SC84 / aff. [logo CS !]			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	FORT-DU-FOU						
Titre altern.		Réalisateur	JOANNON, Léo				
Titre étranger	Forte dei disperati, II / [Fort of the Mad]						
Année de prod.	1962	Durée	86'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	
Format	DyaliScope (Franscope)	NB/CLR	NB	Date de sortie	16/01/1963		
Directeur photo	Petit, Pierre		DP2				
Production	CICC-F. Borderie, SFC / Adelpia Cin., Fono Roma						
Producteur				Finances	AsR (ap. réal.)		
Box Office	1 261 989	Rang B.O.	EX 070 (4 sem)	Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Saury, Alain / Harden, Jacques / Foun-Sen						
Scénario	Kessel, Georges / Lartéguy, Jean / Joannon, Léo (adapt.)						
Source/Titre	< sujet			Auteur	Kessel, Georges		
Genre	Aventures / Historique		Diégèse	1940s-1950s / guerre d'Indochine			
Décors	Boutié, Paul-Louis		Costumes		Musique	Hossein, André	
SFX / Action					Montage	Gaudin, Christian	
Son	Goumy, Pierre-Henri				Norme	MONO	
Tournage	ext. Saintes-Maries-de-la-mer, Camargue			03/09/1962-	Labo		
Note							
Références	SC63 / IC64 / VAR27/2/63 / BICNC62			Vidéo			

Titre du Film	FORTUNE CARREE						
Titre altern.		Réalisateur	BORDERIE, Bernard				
Titre étranger	<i>Shaitan, il Diavolo del deserto / [Square Fortune]</i>						VU
Année de prod.	1954	Durée	130'	Nationalité	F/I (70/30)	Asst. réal.	
Format	CinemaScope [2,55:1]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	16/03/1955		
Directeur photo	Hayer, Nicolas		DP2	Persin, Henri (asst.) / (cadre) Martin, Noël			
Production	CICC, Pathé Cinéma / Titanus, Noria F.						
Producteur	Borderie, Raymond / Cervi, Antonio			Finances	\$ EX 42,5MF (PM)		
Box Office	1 769 264	Rang B.O.	EX 037 (9 sem)	Dist.	Pathé Consortium	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Armendariz, Pedro / Meurisse, Paul / Ledoux, Fernand						
Scénario	Kessel, Georges / Borderie, Bernard (adapt.) / Kessel, Joseph (dial.)						
Source/Titre	< roman		Auteur	Kessel, Joseph			
Genre	Aventures / Historique		Diégèse	1930s / Arabie (désert de Dahna), côte de la mer rouge			
Décor	Moulaert, René		Costumes	Moulaert, René	Musique	Misraki, Paul	
SFX / Action					Montage	Feyte, Jean	
Son	Hochet, Louis				Norme	STEREO [4 pistes ma	
Tournage	ext. Egypte			29/09/1954-07/01/1955	Labo	LTC	
Note	Aff. "1er film français d'aventures en CinemaScope [logo, encadré]" / 1er film français au format large exploité en France						
Références	RGF55-56 / ICF55B / VAR27/4/55 / FF562 / aff., pub. PM9 [logo]					Vidéo	

Titre du Film	FRANCK SPADONE*						
Titre altern.	<i>Confessions d'un pickpocket</i>		Réalisateur	BEAN, Richard*			
Titre étranger							VU
Année de prod.	1999	Durée	85'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Hawk [anamorphique]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	19/07/2000		
Directeur photo	Leeuw, Philippe van		DP2				
Production	Ciné B, F. Alain Sarde, Hachette 1ère & Cie, C+						
Producteur	Carcassonne, Philippe / Sarde, Alain			Finances	Devis 13MF		
Box Office		Rang B.O.		Dist.	Rezo F.	Censure	
Récompenses	Venise 1999, semaine de la critique (sélection)						
Acteurs	Merhar, Stanislas / Bellucci, Monica / Brandt, Carlo						
Scénario	Bean, R. / Feldman, Sophie / (hist.) Bean, R.						
Source/Titre			Auteur				
Genre	Policier / Gangsters		Diégèse	1990s / Paris			
Décor	Sauvage, André / Vaillant, Jean-Christophe		Costumes	Fayard, Fatna	Musique	Lebe, Olivier	
SFX / Action	(chor.) Prolonge, Michèle / (armes) Guillan, Patrick / (SFX) Persin, Pierre Olivier / (gé				Montage	Davanture, Andrée	
Son	Ouvrier, Antoine / (mont.) Primot, Alain / (mix.) Rangon, Joël				Norme	DOLBY SR	
Tournage	ext. Paris			Labo	Eclair		
Note	Moyens techniques : groupe TSF / D.L. 1999 / www.pickpocket.com						
Références	FC2001 / IMDb					Vidéo	

Titre du Film	FRERES PETARD, LES						
Titre altern.		Réalisateur	PALUD, Hervé				
Titre étranger							VU
Année de prod.	1986	Durée	88'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	15/10/1986		
Directeur photo	Tarbès, Jean-Jacques		DP2	Meurisse, Jean-Paul (cadre) / (asst.) Chevron, Jean-Mar			
Production	F. Christian Fechner, F. optimistes, F. A2						
Producteur	Fechner, Christian / Artigues, Bernard					Finances	Devis 20-30MF (>)
Box Office	2 179 370	Rang B.O.	015	Dist.	Fechner-Gaumont	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Lanvin, Gérard / Villeret, Jacques / Balasko, Josiane						
Scénario	Palud, H. / Aptekman, Igor (sc./dial.)						
Source/Titre		Auteur					
Genre	Comédie / Policier / Anticipation (Fantastique		Diégèse	1991-1993 / Paris, Amérique latine			
Décors	Maussion, Ivan		Costumes	Rapin, Martine	Musique	Delaporte, Jacques	
SFX / Action	Meurisse, Jean-Paul (cons. tech.) / (SFX) Bourqui, Christian & Jocelyne				Montage	Baubeau, Roland	
Son	Ruault, Jean-Charles / (mix.) Loublier, Jean-Paul				Norme	MONO	
Tournage	std. Boulogne				Labo	Eclair	
Note	Gén. : "Filmé en PANAVISION@" (Alga Samuelson)						
Références	SC87			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	FRIC-FRAC EN DENTELLES							
Titre altern.		Réalisateur	RADOT, Guillaume					
Titre étranger								
Année de prod.	1956	Durée	85'	Nationalité	F	Asst. réal.		
Format	DyaliScope	NB/CLR	Ferraniacolor	Date de sortie	24/07/1957			
Directeur photo	Villet, Marcel		DP2	Schneider, Robert (cadre)				
Production	Guillaume Radot							
Producteur	Radot, Guillaume					Finances		
Box Office	911 979	Rang B.O.		Dist.	Sofradis	Censure		
Récompenses								
Acteurs	Eyck, Peter van / Vernon, Anne / Cowl, Darry							
Scénario	Maudru, Pierre / Radot, Guillaume / (dial.) Simonin, Albert							
Source/Titre	< idée		Auteur					Rossi, Roger
Genre	Comédie sentimentale		Diégèse	1950s / Paris, Normandie				
Décors	Barbenchon, Louis le		Costumes		Musique	Lefèvre, Jean		
SFX / Action					Montage	Cabon, Suzanne		
Son	Lecoq, Jean				Norme	MONO		
Tournage	ext. Normandie / std. Billancourt			01/10-10/11/1956	Labo			
Note	dernier film de G. Radot							
Références	SC57 / ICF57B / FF689-690			Vidéo				

Titre du Film	FROU-FROU						
Titre altern.		Réalisateur	GENINA, Augusto				
Titre étranger	<i>Frou Frou, Perduta per amore (I)</i>						VU
Année de prod.	1954	Durée	112'	Nationalité	F/I (70/30)	Asst. réal.	Aurel, Jean (asst.)
Format	CinemaScope [2,55:1]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	30/11/1955		
Directeur photo	Alekan, Henri		DP2	Raulet, Gustave (cam.)			
Production	Gamma F. / Cinefilms, Italgamma						
Producteur	Caraco, Albert			Finances	\$ EX 25MF (PM)		
Box Office	2 300 666	Rang B.O.	EX 085 (6 sem)	Dist.	Gamma F.	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Robin, Dany / Cervi, Gino / Lemaire, Philippe / Funès, Louis de						
Scénario	Carr, A. E. (sc.) / (adapt.) Genina, Augusto / De Stefani, Alessandro / Ferry, Jean / (dial.) Sauvajon, Marc-Gilbert						
Source/Titre	< roman		Auteur	Saint-Laurent, Cécil			
Genre	Comédie dramatique / Historique		Diégèse	1912-1950s / Paris, Côte d'azur			
Décors	Bertrand, Paul		Costumes	Doelnitz, Marc / Coquatri	Musique	Louiguy	
SFX / Action	(SFX maq.) Cogan, Henri				Montage	Azar, Léonide / Russo	
Son	Calvet, Pierre				Norme	STEREO [système so	
Tournage	std. Billancourt, La Victorine / ext. rég. parisienne (Orly, V		14/12/1954-12/03/1955	Labo	GTC		
Note	"1er film européen en Cinemascope" (FF552) / tourné en français / 6 chansons / Gén. de début : "une co-production [...] réalisée en Cinemascope [logo]"						
Références	VAR28/12/55 / FF552 / aff. [logo]				Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	FRUITS AMERS						
Titre altern.	<i>Soledad</i>		Réalisateur	AUDRY, Jacqueline & Colette			
Titre étranger	<i>Frutti amari / [Bitter Fruit]</i>						
Année de prod.	1966	Durée	108'	Nationalité	F/I/YU (40/30/30)	Asst. réal.	
Format	TotalScope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	11/01/1967		
Directeur photo	Fellous, Maurice		DP2				
Production	Le Terrier, Terra F. / Pro Di / Avala F. / Bosna F.						
Producteur	Pérol, Guy			Finances	AsR		
Box Office		Rang B.O.	EX 144	Dist.	Censure		
Récompenses	Grand prix du cinéma français Louis Lumière						
Acteurs	Riva, Emmanuelle / Terzieff, Laurent / Coggio, Roger						
Scénario	Audry, Colette & Jacques (adapt.) / (dial.) Audry, C.						
Source/Titre	< théâtre "La Farce"		Auteur	Audry, Colette			
Genre	Drame / Politique		Diégèse	Amérique du Sud			
Décors				Costumes	Musique	Kosma, Joseph	
SFX / Action					Montage	Grubert, Francine	
Son	Calvet, Pierre				Norme	MONO	
Tournage	ext. Yougoslavie			Labo			
Note							
Références	ICF56B / VAR8/2/67 / BICNC67				Vidéo		

Titre du Film	FURIA A BAHIA POUR OSS 117						
Titre altern.	<i>Furie en Amazonie</i>			Réalisateur	HUNEBELLE, André		
Titre étranger	<i>OSS 117 : furia a Bahia / OSS 117 Mission for a Killer (US)</i>						VU
Année de prod.	1965	Durée	100'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	Besnard, Jacques (réal. ext. 2è eq.) / Ca
Format	Franscope		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	02/07/1965
Directeur photo	Grignon, Marcel		DP2	Pastier, Georges (cam.) / (1er asst.) Noisette, Bernard / (
Production	PAC / DA MA F.						
Producteur	Cadéac, Paul			Finances			
Box Office	2 686 432	Rang B.O.	011 / EX 017	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Demongeot, Mylène / Stafford, Frederick / Pellegrin, Raymond / Delorme, Guy						
Scénario	(adapt./dial.) Hunebelle, André / Halain, Jean / Foucaud, Pierre						
Source/Titre	< roman "Dernier quart d'heure" (1955)			Auteur	Bruce, Jean		
Genre	Espionnage		Diégèse	1960s / Alpes, Rio, Bahia, Amazone (tribu des Galiparos)			
Décors	Boutié, Paul-Louis		Costumes	Leydet, Mireille / (robes d		Musique	Magne, Michel
SFX / Action	Carliez, Claude (bagarres +acteur)				Montage	Feyte, Jean	
Son	Forget, René-Christian				Norme	MONO	
Tournage	ext. Brésil (chutes d'Ignassu) / std. St Maurice				Labo	GTC	
Note	Tour. Multilingue / Générique de fin : Franscope						
Références	SC65 / VAR4/8/65			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	GAMBERGE, LA						
Titre altern.	<i>13, rue de l'espoir (1er t.)</i>			Réalisateur	CARBONNAUX, Norbert		
Titre étranger	<i>[Dance, The]</i>						
Année de prod.	1961	Durée	95'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	DyaliScope		NB/CLR	NB		Date de sortie	21/02/1962
Directeur photo	Petit, Pierre		DP2				
Production	Parc F., Pat F., Cie de Cinématographie						
Producteur	Bodard, Mag			Finances AsR (ap. réal.)			
Box Office	543 665	Rang B.O.		Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Dorléac, Françoise / Arletty / Cassel, Jean-Pierre						
Scénario	Billetdoux, François (sc.) / (adapt.) Billetdoux, F. / Carbonnaux, N. / (dial.) Billetdoux, F.						
Source/Titre	< idée			Auteur	Gall, Jacques & François		
Genre	Comédie		Diégèse	Paris			
Décors	Saulnier, Jacques		Costumes			Musique	Béart, Guy
SFX / Action					Montage	Charbonneau, Colette	
Son	Marchetti, Jean-Claude				Norme	MONO	
Tournage					Labo		
Note							
Références	ICF63 / BICNC61 / VAR28/3/62			Vidéo			

Titre du Film	GENDARME A NEW-YORK, LE							
Titre altern.		Réalisateur	GIRAULT, Jean					
Titre étranger	<i>Tre gendarmi a New-York</i>						VU	
Année de prod.	1965	Durée	90'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	Aboyantz, Tony (asst.)	
Format	Franscope (DyaliScope)	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	29/10/1965			
Directeur photo	Séchan, Edmond		DP2	Schwartz, Jean-Paul / Delattre, Guy / Amiot, Jean-Clau				
Production	SNC / Champion C.C.							
Producteur	Beytout, Gérard / Pignères, René					Finances		
Box Office	5 495 045	Rang B.O.	004	Dist.	Censure			
Récompenses								
Acteurs	Funès, Louis de / Galabru, Michel / Grad, Geneviève							
Scénario	Vilfrid, Jacques / Girault, Jean (adapt.) / Vilfrid, Jacques (dial.)							
Source/Titre	< idée		Auteur					Balducci, Richard
Genre	Comédie / Policier		Diégèse	1960s / St Tropez, paquebot "France", New-York				
Décors	Bettex, Sydney		Costumes	Réal (robes)	Musique	Lefebvre, Raymond /		
SFX / Action	Everett, Timmy (chor.)				Montage	Jurgenson, Albert		
Son	Forget, René-Christian				Norme	MONO		
Tournage	ext. St Tropez, aéroports de Nice & Orly, Paris, paquebot "		30/04/1965-	Labo	Eclair			
Note								
Références	RCbd / VAR10/11/65 / BICNC66					Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	GENDARME DE SAINT-TROPEZ, LE						
Titre altern.		Réalisateur	GIRAULT, Jean				
Titre étranger	<i>Ragazza a Saint Tropez, La / Gendarme of St. Tropez, The</i>						VU
Année de prod.	1964	Durée	95'	Nationalité	F/I (80/20)	Asst. réal.	Simenon, Marc (asst.)
Format	DyaliScope	NB/CLR	Eastmancolor & NB	Date de sortie	09/09/1964		
Directeur photo	Fossard, Marc		DP2	Delpuech, Roger (cam.)			
Production	SNC / Franca F.						
Producteur	Beytout, Gérard / Pignères, René					Finances	
Box Office	7 809 334	Rang B.O.	001 / EX 008	Dist.	Censure		
Récompenses	Victoires du cinéma français 1965, meilleur acteur (L. de Funès)						
Acteurs	Funès, Louis de / Grad, Geneviève / Galabru, Michel						
Scénario	Balducci, Richard (sc.) / Girault, Jean / Vilfrid, Jacques (adapt.) / Vilfrid, Jacques (dial.)						
Source/Titre			Auteur				
Genre	Comédie / Policier		Diégèse	1960s / Côte d'azur			
Décors	Bettex, Sydney		Costumes	Vachon, Saint-Tropez	Musique	Lefebvre, Raymond	
SFX / Action					Montage	Gautier, Jean-Michel	
Son	Gallois, Jacques / (mont.) Bourgoin, Bernard				Norme	MONO	
Tournage	ext. St Tropez, Alpes / std. La Victorine		05/06/1964-	Labo	Eclair		
Note							
Références	SC64 / IC65 / VAR25/8/65 / aff. [logo "S"]					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	GENDARME EN BALADE, LE						
Titre altern.	<i>Gendarme à la retraite, Le</i>			Réalisateur	GIRAULT, Jean		
Titre étranger	<i>6 gendarmi in fuga / [Gendarme Takes off, The]</i>						VU
Année de prod.	1970	Durée	90'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	Séchan, Edmond (2è eq.) / Aboyantz, To
Format	Panavision [anamorphique]		NB/CLR	Eastmancolor Kodak		Date de sortie	28/10/1970
Directeur photo	Montazel, Pierre		DP2	Schwartz, Jean-Paul / Delattre, Guy (cam.)			
Production	SNC / Mega F.						
Producteur	Beytout, Gérard / Pignères, René			Finances			
Box Office	4 870 609	Rang B.O.	001	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Funès, Louis de / Gensac, Claude / Galabru, Michel						
Scénario	Girault, Jean / Vilfrid, Jacques (adapt.) / Vilfrid, Jacques (+dial.)						
Source/Titre	< personnages			Auteur	Balducci, Richard		
Genre	Comédie / Policier		Diégèse	1970s / St Tropez, Provence, Ile de France			
Décors	Bettex, Sydney		Costumes	Cottin, Jacques	Musique	Lefebvre, Raymond	
SFX / Action	(SFX) Durin, Pierre / (casc.) Julienne, Rémy / (gén. & truc.) Eurocitel				Montage	Psenny, Armand	
Son	Rieul, Jean				Norme	MONO [Westrex / SN	
Tournage	ext. St Tropez (château de St Amé), Provence, rég. parisien				Labo	Eclair	
Note	Générique : système PANAVISION / transparences Franstudio / avertissement pré-générique : film de fantaisie et non de parodie de la corporation des gendarmes /						
Références	AdF71 / VAR11/11/70			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	GENDARME SE MARIE, LE						
Titre altern.				Réalisateur	GIRAULT, Jean		
Titre étranger	<i>Calma ragazza, oggi mi sposo / [Gendarme Gets Married, The]</i>						VU
Année de prod.	1968	Durée	92'	Nationalité	F/I (75/25) EX	Asst. réal.	Aboyantz, Tony (asst.) / (2è eq.) Farrel,
Format	Franscope		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	30/10/1968
Directeur photo	Grignon, Marcel		DP2	Schwartz, Jean-Paul (cam.) / (asst.) Fraisse, Robert / (2è			
Production	SNC, TC P. / Medusa Dist.						
Producteur	Beytout, Gérard / Pignères, René			Finances			
Box Office	6 828 626	Rang B.O.	002 / EX 004 (19 sem)	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Funès, Louis de / Gensac, Claude / Galabru, Michel						
Scénario	Girault, Jean / Balducci, Richard / (dial.) Vilfrid, Jacques						
Source/Titre	< personnages			Auteur	Balducci, Richard		
Genre	Comédie / Policier		Diégèse	1960s / St Tropez			
Décors	Bettex, Sydney		Costumes	Cottin, Jacques / Laffarg		Musique	Lefebvre, Raymond
SFX / Action	(casc.) Julienne, Rémy / (SFX) Bernard, Michel / Pecriaux, Jean / (séq. sous-marines) R				Montage	Gautier, Jean-Michel	
Son	Sarazin, René				Norme	MONO	
Tournage	ext. St Tropez / std. Billancourt, Franstudio (transparences)		20/05/1968-		Labo	Eclair	
Note	cam. Mitchell BNC & Caméflex (Chevereau S.A.) / avertissement pré-générique : film de fantaisie et non de parodie de la corporation des gendarmes / tournage interrompu en mai 1968						
Références	AdF69 / SC69 / BICNC68 / VAR20/11/68			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	GENERAL DE L'ARMEE MORTE, LE						
Titre altern.		Réalisateur	TOVOLI, Luciano				
Titre étranger	<i>Armata ritorna, L' / Generale dell'armata morte, Il</i>						
Année de prod.	1982	Durée	105'	Nationalité	F/I (70/30)	Asst. réal.	
Format	scope	NB/CLR	CLR	Date de sortie	19/10/1983		
Directeur photo	Tinelli, Peppino / Tovoli, Luciano			DP2			
Production	F. 66, F. A2, UGC Gestion / Antea Cin., RAI 2						
Producteur				Finances			
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Censure			
Récompenses							
Acteurs	Mastroianni, Marcello / Piccoli, Michel / Aimée, Anouk						
Scénario	Carrière, Jean-Claude / Piccoli, Michel / Tovoli, L.						
Source/Titre	< roman			Auteur	Kadaré, Ismaïl		
Genre	Drame / Historique		Diégèse	1950s / Albanie			
Décors	Dell'Orco, Alessandro / Bassan, Davide		Costumes	Lagerfeld, Karl	Musique	CLASSIQUE (Mahle	
SFX / Action					Montage	Boisson, Noëlle / Rob	
Son					Norme		
Tournage					Labo		
Note	Tourné en ital.						
Références	UNIFF83 / SC84 / BICNC82				Vidéo	DVD2I	

Titre du Film	GENTLEMAN DE COCODY, LE						
Titre altern.		Réalisateur	CHRISTIAN-JAQUE				
Titre étranger	<i>Donne, mitra e diamanti / Man from Cocody</i>						
Année de prod.	1964	Durée	90'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	
Format	Franscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	02/04/1965		
Directeur photo	Petit, Pierre			DP2			
Production	Euro France F., SNEG / PCM						
Producteur	Duchet, Roger / Poiré, Alain			Finances	AsR		
Box Office	2 027 642	Rang B.O.	015 / EX 026	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Marais, Jean / Clay, Philippe / Pulver, Liselotte						
Scénario	Ferry, Jean / Christian-Jaque (adapt.) / Ferry, Jean / Emmanuel, Jacques (dial.)						
Source/Titre	< idée			Auteur	Rank, Claude		
Genre	Aventures		Diégèse	1960s / Côte d'Ivoire (Abidjan)			
Décors			Costumes		Musique	Magne, Michel / Walt	
SFX / Action	(casc.) Julienne, Rémy / (SFX +acteur) Delamare, Gil				Montage	Desagneaux, Jacques	
Son	Longuet, René				Norme	MONO	
Tournage	ext. Abidjan, Côte d'Ivoire		10/1964-	Labo			
Note	femme cascadeur Michèle Delacroix						
Références	SC65				Vidéo		

Titre du Film	GENTLEMAN D'EPSOM, LE						
Titre altern.	<i>Grands Seigneurs, Les</i>			Réalisateur	GRANGIER, Gilles		
Titre étranger	<i>Re delle corse, II</i>						VU
Année de prod.	1962	Durée	85'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	Rouffio, Jacques (1er asst.)
Format	Totalvision		NB/CLR	NB		Date de sortie	03/10/1962
Directeur photo	Page, Louis		DP2	Dumaître, André (cam.) / Charvein, Pierre (1er asst.)			
Production	Cité F., CIPRA / CCM						
Producteur	Bar, Jacques			Finances			
Box Office	1 726 833	Rang B.O.	EX 027 (24 sem)	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Gabin, Jean / Robinson, Madeleine / Frankeur, Paul						
Scénario	Simonin, Albert / (adapt.) Simonin, Albert / Audiard, Michel / Grangier, Gilles / (dial.) Audiard, Michel						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Comédie		Diégèse				
Décors	Colombier, Jacques		Costumes		Musique	Lemarque, Francis /	
SFX / Action	(SFX) Lax				Montage	Desagneaux, Jacques	
Son	Rieul, Jean				Norme	MONO	
Tournage	std. St Maurice				Labo		
Note	Ressorti sous le titre "Les Grands Seigneurs" 15/01/1969 (Exclu. 105ème, 3 sem.)						
Références	RCbd / VAR17/10/62				Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	GERMINAL						
Titre altern.				Réalisateur	ALLEGRET, Yves		
Titre étranger	<i>Furia degli uomini, La</i>						VU
Année de prod.	1962	Durée	110'	Nationalité	F/I (80/20) +H (EX)	Asst. réal.	
Format	DyaliScope		NB/CLR	NB		Date de sortie	18/09/1963
Directeur photo	Bourgoïn, Jean / Barnabas, Hegyi		DP2				
Production	F. Marceau, Cocinor, Elysées F., F. Metzger & Woog / Laetitia F. +Hungaro-Hunnia F.						
Producteur				Finances AsR (ap. réal.)			
Box Office	1 212 917	Rang B.O.	EX 067 JUIL 1963?	Dist.	Cocinor	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Sorel, Jean / Brasseur, Claude / Grandval, Berthe						
Scénario	Spaak, Charles (+dial.)						
Source/Titre	< roman (1885)			Auteur Zola, Emile			
Genre	Drame / Historique		Diégèse	1860s / Nord de la France			
Décors	Aguettand, Lucien / Paris, Jacques		Costumes		Musique	Magne, Michel	
SFX / Action					Montage	Rust, Henri	
Son	Teisseire, Robert				Norme	MONO	
Tournage	ext. Budapest		15/10/1962-		Labo		
Note							
Références	SC64 / IC64 / VAR16/10/63 / aff.				Vidéo		

Titre du Film	GERMINAL						
Titre altern.	(1) <i>Travailleurs de la terre, Les</i> / (2) <i>Sang et la Misère,</i>		Réalisateur	BERRI, Claude			
Titre étranger	<i>Germinal (I/GB)</i>						VU
Année de prod.	1992	Durée	158'	Nationalité	F/B (80/20) +I	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]		NB/CLR	CLR Kodak / Fuji		Date de sortie	29/09/1993
Directeur photo	Angelo, Yves		DP2	(steadicam) Koninckx, Marc			
Production	Renn P., F2 Cinéma, DD P. / Alternative F. +Nuova Artisti Associati						
Producteur	Berri, Claude			Finances	Devis +50MF (>>) (165MF)		
Box Office	6 139 961	Rang B.O.	004	Dist.	AMLF	Censure	
Récompenses	Prix G. de Beaugregard 1993, meilleur réalisateur						
Acteurs	Miou-Miou / Renaud / Carmet, Jean						
Scénario	Berri, Claude / Langmann, Arlette						
Source/Titre	< roman (1885)			Auteur	Zola, Emile		
Genre	Drame / Historique		Diégèse	1860s / Nord de la France			
Décors	Thanh At Hoang / Marti, Christian		Costumes	Gautrelet, Sylvie / Vivaise	Musique	Roques, Jean-Louis	
SFX / Action	(VFX) Meddings, Derek / Magic Camera Co. / (SFX maq.) Colladant, Dominique / Kru			Montage	Luze, Hervé de		
Son	Gamet, Pierre / Hennequin, Dominique / Klochendler, Michel				Norme	DOLBY SR	
Tournage	ext. rég. de Valenciennes		31/08/- (23 sem.)	Labo	Eclair		
Note	Générique de fin : "Filmé en PANAVISION@" / Matér. Samuelson Alga						
Références	SC93 / SCW94 / S&S94-5 / aff. [logo]				Vidéo	DVD2F / LD US / LD F	

Titre du Film	GIBRALTAR						
Titre altern.			Réalisateur	GASPARD-HUIT, Pierre			
Titre étranger	<i>Spionaggio a Gibilterra / Mision en el estrecio</i>						
Année de prod.	1963	Durée	97'	Nationalité	F/I/E (40/30/30)	Asst. réal.	
Format	Franscope		NB/CLR	NB		Date de sortie	25/01/1964
Directeur photo	Paniagua, Cecilio		DP2				
Production	Spéva F., Ciné Alliance, Filmsonor / Federiz / Tecisa						
Producteur	Safra, Michel / Silberman, Serge / Lourau, Georges			Finances			
Box Office	1 017 685	Rang B.O.	DEC 1963?	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Barray, Gérard / Kneff, Hildegard / Grad, Geneviève						
Scénario	Stelli, Jean / Companeez, Jacques / Gaspard-Huit, Pierre / Thomas, Robert (sc./adapt.) / (dial.) Thomas, R.						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Espionnage		Diégèse	Gibraltar, Tanger			
Décors			Costumes		Musique	Hossein, André	
SFX / Action				Montage	Hautecoeur, Louise		
Son	Petitjean, Antoine				Norme	MONO	
Tournage	ext. Madrid, Espagne		06/1963-	Labo			
Note							
Références	SC64 / IC65				Vidéo		

Titre du Film	GIORGINO						
Titre altern.	Réalisateur BOUTONNAT, Laurent						
Titre étranger							
Année de prod.	1993	Durée	177'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	scope	NB/CLR	CLR	Date de sortie	05/10/1994		
Directeur photo	Sauvaire, Jean-Pierre			DP2			
Production	Heathcliff S.A., Polygram Audiovisuel, C+						
Producteur	Boutonnat, Laurent / Covo, José					Finances	Devis 70,14MF
Box Office	0	Rang B.O.	(-)	Dist.	AMLF	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Farmer, Mylène / Fletcher, Louise / Dahlgren, Jeff						
Scénario	Laurent, Gilles / Boutonnat, L.						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie dramatique / Historique		Diégèse	1918			
Décors	Guffroy, Pierre		Costumes	Sarfati, Carine		Musique	Boutonnat, Laurent
SFX / Action						Montage	Mouchel, Agnès
Son	Roux, Jean-Michel le				Norme	DOLBY SR / SRD	
Tournage							Labo
Note	Tour. en angl.						
Références	VAR19/12/94 / BICNC93 / UNIFF94					Vidéo	

Titre du Film	GLAIVE ET LA BALANCE, LE						
Titre altern.	Réalisateur CAYATTE, André						
Titre étranger	<i>Uno dei tre / Two are Guilty</i>						
Année de prod.	1962	Durée	120'	Nationalité	F/I (70/30)	Asst. réal.	
Format	Franscope	NB/CLR	NB	Date de sortie	01/02/1963		
Directeur photo	Fellous, Roger			DP2			
Production	SNEG, Trianon P. / Ultra F.						
Producteur	Poiré, Alain					Finances	Garanties de recettes
Box Office	2 147 398	Rang B.O.	016 / EX 012 (25 sem)	Dist.	Gaumont	Censure	-13
Récompenses							
Acteurs	Perkins, Anthony / Brialy, Jean-Claude / Audret, Pascale						
Scénario	Cayatte, André / Spaak, Charles (adapt.) / Jeanson, Henri (dial.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Drame		Diégèse				
Décors	Mondellini, Rino		Costumes			Musique	Louiguy
SFX / Action						Montage	Cayatte, Paul
Son	Marchetti, Jean-Claude / Labussière, Jean				Norme	MONO	
Tournage	std. La Victorine (Nice)					Labo	
Note	durée alt. 150' / pub. FF942 : FRANSCOPE encadré						
Références	SC63 / IC64 / VAR13/2/63 / pub. FF942					Vidéo	

Titre du Film	GOODBYE EMMANUELLE						
Titre altern.	<i>Emmanuelle aime l'amour / Emmanuelle 3</i>			Réalisateur	LETERRIER, François		
Titre étranger	<i>Goodbye Emmanuelle (US)</i>						VU
Année de prod.	1977	Durée	85'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	21/06/1978		
Directeur photo	Badal Jean		DP2				
Production	Tinacra F., Parafrance F.						
Producteur	Rousset-Rouard, Yves					Finances	
Box Office	990 053	Rang B.O.		Dist.		Censure	-18
Récompenses							
Acteurs	Kristel, Sylvia / Orsini, Umberto / Stewart, Alexandra						
Scénario	Lange, Monique / Leterrier, François (sc./dial.)						
Source/Titre	< personnage			Auteur	Arsan, Emmanuelle		
Genre	Erotique	Diégèse	1970s / Seychelles				
Décors	Lamothe, François de		Costumes	Leterrier, Catherine	Musique	Gainsbourg, Serge (+	
SFX / Action					Montage	Yoyotte, Marie-Josèp	
Son	Bats, Bernard / Villand, Claude				Norme	MONO	
Tournage	ext. Iles Seychelles				Labo		
Note							
Références	CPCF77 / UNIFF77 / SC78 / FC79 / WSMovies					Vidéo	

Titre du Film	GORILLE VOUS SALUE BIEN, LE						
Titre altern.				Réalisateur	BORDERIE, Bernard		
Titre étranger	<i>[Gorilla Greets you, The]</i>						VU
Année de prod.	1957	Durée	104'	Nationalité	F	Asst. réal.	Rouffio, Jacques (asst.)
Format	Franscope	NB/CLR	NB	Date de sortie	03/09/1958		
Directeur photo	Page, Louis		DP2	Duculot, Roger (cam.) / (asst.) Champion, Marc / Charv			
Production	F. Raoul Ploquin, Pathé Cinéma						
Producteur	Ploquin, Raoul					Finances	
Box Office	2 809 135	Rang B.O.	018	Dist.	Pathé Consortium	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Vanel, Charles / Ventura, Lino / Dux, Pierre / Darvi, Bella / Mocky, Jean-Pierre						
Scénario	Dominique, Antoine L. / Robert, Jacques / Borderie, Bernard (adapt./dial.)						
Source/Titre	< roman			Auteur	Dominique, Antoine L.		
Genre	Espionnage	Diégèse	1950s / Paris, rég. paris.				
Décors	Clavel, Robert / Bakst, André (asst.)		Costumes		Musique	Leccia, Jean	
SFX / Action	Cogan, Gérard (SFX, bagarres)				Montage	Bredillon-Brachet, Ja	
Son	Perrin, Louis				Norme	MONO [Perfectone]	
Tournage	std. St Maurice / ext. rég. Parisienne		12/11/1957-11/01/1958	Labo	GTC		
Note	Générique de fin : "Ce film a été tourné en FRANSCOPE procédé Cinépanoramique [logo]"						
Références	SC59 / ICF59A / VAR8/10/58					Vidéo	DVD2F [4/3]

Titre du Film	GOSSE SENSASS, UNE						
Titre altern.	<i>Barbara est folle</i>			Réalisateur	BIBAL, Robert		
Titre étranger							
Année de prod.	1956	Durée	88'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	Agfacolor	Date de sortie	03/04/1957		
Directeur photo	Dolley, Pierre / Riccioni, Enzo			DP2			
Production	F. de Clairbois, Cinéprodex, F. du Dragon						
Producteur	Gaurier, Pierre / Gros, Claude P			Finances			
Box Office	1 161 367	Rang B.O.		Dist.	Filmonde	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Bretonnière, Jean / Kervine, Geneviève / Bussières, Raymond						
Scénario	Gaurier, Pierre (sc.) / Celhay, Jacques (adapt./dial.)						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Comédie		Diégèse	1950s / Paris, Vichy			
Décors	Pétri, Maurice		Costumes			Musique	Aznavour, Charles (+
SFX / Action	Pinoteau, Jack (cons. tech.)				Montage	Berton, Jeannette	
Son	Gernolle, Norbert				Norme	MONO	
Tournage	ext. Vichy & rég.		06/08-30/09//1956		Labo		
Note							
Références	SC57 / ICF57B / FF655				Vidéo		

Titre du Film	GOUBBIAH (MON AMOUR)						
Titre altern.	<i>Mon Amour</i>			Réalisateur	DARENE, Robert		
Titre étranger	<i>Fuga nel sole / Gubija (I)</i>						
Année de prod.	1955	Durée	90'	Nationalité	F/I (70/30) +YU	Asst. réal.	Lautner, Georges (asst.)
Format	CinemaScope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	24/08/1956		
Directeur photo	Montazel, Pierre			DP2	Charlet, Adolphe (cadre)		
Production	Consortium de P. de F. / Italia P. F. +UFUS						
Producteur	Frapin, Aimé			Finances			
Box Office	1 672 884	Rang B.O.		Dist.	CCFC	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Marais, Jean / Kerima / Moulin, Charles						
Scénario	Barjavel, René / Darène, Robert / (dial.) Genet, Jean						
Source/Titre	< roman			Auteur Martet, Jean			
Genre	Comédie sentimentale		Diégèse	1950s / Yougoslavie			
Décors			Costumes			Musique	Joseph Kosma
SFX / Action	Cogan, Henri (acteur : le balafre) / Delamare, Gil (acteur)				Montage	Artus, Germaine	
Son					Norme		
Tournage	std. Panthéon [raccords] / ext.		11/07-29/10/1955		Labo	LTC	
Note							
Références	SC57 / ICF57A				Vidéo		

Titre du Film	GOUT DE LA VIOLENCE, LE						
Titre altern.	Réalisateur HOSSEIN, Robert						
Titre étranger	<i>Febbre di Rivolta / Gusto della violenza, Il / Haut für haut / [Taste of Violence, The]</i>						
Année de prod.	1960	Durée	85'	Nationalité	F/D/I (50/30/20)	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	NB	Date de sortie	30/08/1961		
Directeur photo	Robin, Jacques	DP2	Douarinou, Alain (cadre)				
Production	Franco London F., SNEG / UFA F.-Hansa / Continental P.						
Producteur	Deutschmeister, Henry / Poiré, Alain					Finances	
Box Office	1 425 560	Rang B.O.	EX 088 (9 sem)	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Hossein, Robert / Ralli, Giovanna / Robinson, Madeleine						
Scénario	Hossein, Robert / Martin, Louis / Desailly, Claude / Roy, Jules (sc.)						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Drame / Politique		Diégèse	Amérique latine			
Décors	Mandaroux, Jean		Costumes	Musique	Hossein, Robert		
SFX / Action	Nadal, François (chevaux)			Montage	Lewin, Boris		
Son					Norme	MONO	
Tournage	ext. Dubrovnik (Yougoslavie), Albanie		08/09-10/1960	Labo			
Note							
Références	ICF62 / VAR20/9/61					Vidéo	

Titre du Film	GOUT DES AUTRES, LE*						
Titre altern.	Réalisateur JAOUÏ, Agnès*						
Titre étranger	VU						
Année de prod.	1999	Durée	112'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Panavision Alga P	NB/CLR	CLR Fuji	Date de sortie	01/03/2000		
Directeur photo	Dailland, Laurent	DP2	(asst.) Banon, Olivier / (cadre 2è cam.) Tissier, Bernard				
Production	Téléma, F. A4, F2 Cinéma, C+						
Producteur	Gassot, Charles / Bérard, Christian					Finances Devis 59MF	
Box Office	3 710 000	Rang B.O.	007	Dist.	Pathé Dist.		Censure
Récompenses	Césars 2001, meilleurs film, scénario original & 2nds rôles (G. Lanvin / Alvaro) / nom. Oscars 2000, meilleur film ét						
Acteurs	Bacri, Jean-Pierre / Chabat, Alain / Lanvin, Gérard						
Scénario	Bacri, Jean-Pierre / Jaoui, A.						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Comédie dramatique		Diégèse	2000s / Rouen & rég.			
Décors	Emmanuelli, François		Costumes	Stephens-Budin, Jackie	Musique		
SFX / Action	(SFX) Demetrau, Georges / (SFX num.) Cinénumériques / (casc.) Vérité, Daniel			Montage	Luze, Hervé de		
Son	Duret, Jean-Pierre / Klochendler, Michel / Gaborieau, Dominique				Norme	DOLBY SRD / DTS	
Tournage	std. Studios Paris Est / ext. Rouen & rég., Paris			Labo	Eclair		
Note	© & D. L. 2000 / gén. de fin : " Caméras et Objectifs : PANAVISION ALGA PARIS" / cam. Arriflex 535B, objectifs Cooke S4 ; agrandissement à l'interpositif						
Références	FC2001 / AFC86-3/00					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	GRAND BLEU, LE						
Titre altern.		Réalisateur	BESSON, Luc				
Titre étranger	<i>Big Blue, The</i>						VU
Année de prod.	1987	Durée	132'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Technovision [anamorphique, G 70]	NB/CLR	Eastmancolor			Date de sortie	11/05/1988
Directeur photo	Varini, Carlo		DP2				
Production	F. du Loup, Gaumont, Gaumont Int'l						
Producteur	Ledoux, Patrice					Finances	Devis +50MF (>>)
Box Office	9 192 732	Rang B.O.	001	Dist.	Gaumont	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Barr, Jean-Marc / Arquette, Rosanna / Reno, Jean / Bouise, Jean						
Scénario	Besson, L. / Garland, R. / Goldin, M. / Mayol, J. / Perrier, M.						
Source/Titre							Auteur
Genre	Aventures maritimes		Diégèse	1959, 1980s / Méditerranée			
Décors			Costumes	Musique			
SFX / Action	cam. & objectifs sous-marins Photamarine, Paris					Montage	Mauffroy, Olivier
Son						Norme	DOLBY STEREO
Tournage	ext. France, Grèce, Italie, USA / std. Eclair					Labo	Eclair
Note	1er film à utiliser des correcteurs anamorphiques (conçus par soc. suisse Ceto) pour PdV sous-marine / gonflage 70mm DOLBY STEREO 6 pistes / copies VO angl. STF, VF / Vers. US avec musique alt. de Bill Conti / 1 vers. longue, 1998, 168' sortie 17/06/1998						
Références	SC88 / SCW89 / TF407 / LAL05					Vidéo	DVD2F [vers. longue] /

Titre du Film	GRAND CARNAVAL, LE						
Titre altern.		Réalisateur	ARCADY, Alexandre				
Titre étranger							VU
Année de prod.	1983	Durée	130'	Nationalité	F	Asst. réal.	Besson, Luc (2è eq.)
Format	Panavision [scope]	NB/CLR	Fujicolor			Date de sortie	07/12/1983
Directeur photo	Lhomme, Pierre		DP2				
Production	Partner's P., Alexandre F., Carthago F., TF1 F. P., Soprofilms, SFPC						
Producteur	Zeïtoun, Ariel					Finances	Devis +20MF (>>)
Box Office	1 271 311	Rang B.O.	(-)	Dist.	Gaumont	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Noiret, Philippe / Hanin, Roger / Gélin, Fiona / Berry, Richard						
Scénario	Arcady, A. / Henry, Alain le / (dial.) Saint-Hamon, Daniel						
Source/Titre							Auteur
Genre	Historique / Comédie dramatique		Diégèse	1942 / Algérie			
Décors			Costumes	Musique			
SFX / Action						Montage	
Son						Norme	DOLBY STEREO
Tournage						Labo	
Note							
Références	SC84 / Tulard					Vidéo	

Titre du Film	GRAND MEAULNES, LE						
Titre altern.		Réalisateur	ALBICOCCO, Jean-Gabriel				
Titre étranger							VU
Année de prod.	1966	Durée	115'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Techniscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	29/09/1967		
Directeur photo	Albicocco, Quinto		DP2	Agostini, Yves (asst.)			
Production	Madeleine F., Awa F., Pathé Cinéma, Sirius, UGC						
Producteur	Goldschmidt, Gilbert de			Finances	Devis 3,5MF / AsR		
Box Office	2 497 660	Rang B.O.	012 / EX 019 (19 sem)	Dist.	CFDC	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Fossey, Brigitte / Blaise, Jean / Libolt, Alain						
Scénario	Albicocco, Jean-Gabriel / Rivière, Isabelle (adapt/dial)						
Source/Titre	< roman (1913)			Auteur	Alain-Fournier		
Genre	Historique / Drame psychologique		Diégèse	1890s / Ste Agathe (région de Vierzon), Paris			
Décors	Louradour, Daniel		Costumes	Poulet, Sylvie	Musique	Bourtayre, Jean-Pier	
SFX / Action					Montage	Klotz, Georges	
Son	Barra, Gérard / (mix.) Nény, Jean				Norme	MONO	
Tournage	ext. La Chapelle d'Angillon, Epineuil le Fleuriel (Sologne),		25/08/1966-02/1967	Labo	LTC		
Note	Isabelle Rivière, sœur d'Alain-Fournier, qui a cédé les droits au seul J.-G. Albicocco, est conseillère de l'équipe du film / 60 décors, 780 costumes, 250 figurants et 80 petits rôles / caméras Eclair Caméflex et Caméblimp / 1ère mondiale Bourges 26/09/67						
Références	SC68 / VAR18/10/67 / BICNC67				Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	GRAND NORD						
Titre altern.		Réalisateur	GAUP, Nils				
Titre étranger	North Star / Tashunga / Duello tra i ghiacci						
Année de prod.	1995	Durée	95'	Nationalité	F/GB/I/N	Asst. réal.	
Format	Technovision [scope]	NB/CLR	CLR	Date de sortie	03/01/1996		
Directeur photo	Keyzer, Bruno de		DP2				
Production	AFCL						
Producteur				Finances	Devis 72,499MF (>>)		
Box Office	362 878	Rang B.O.	DEC 1995?	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Lambert, Christophe / Caan, James / McCormack, Catherine / François, Jacques						
Scénario	Donati, Sergio & Lorenzo / Ohl, Paul / (hist.) Béhat, Gilles / Schwartz, Philippe						
Source/Titre	< roman "The North Star"			Auteur	Allen, Heck		
Genre	Historique / Aventures		Diégèse	XIXème s. / Alaska			
Décors			Costumes			Musique	
SFX / Action					Montage		
Son					Norme	DOLBY SR	
Tournage					Labo		
Note	copies VO angl. STF / VF						
Références	SC96 / SCW / UNIFF96				Vidéo		

Titre du Film	GRAND PARDON II, LE						
Titre altern.	Réalisateur ARCADY, Alexandre						
Titre étranger							
Année de prod.	1992	Durée	145'	Nationalité	F	Asst. réal.	(2è eq.) Angelo, Marc
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR [Kodak]	Date de sortie	09/12/1992		
Directeur photo	Kurant, Willy		DP2	(cadre) Agostini, Yves / (2è eq.) Dahan, Yves			
Production	Alexandre F., TF1 F. P., C+						
Producteur							Finances Devis +50MF
Box Office	Rang B.O.		Dist.	UGC	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Hanin, Roger / Berry, Richard / Darmon, Gérard / Walken, Christopher / Clayburgh, Jill						
Scénario	Arcady, A. / Saint-Hamon, Daniel / Angelo, Marc / (dial.) Saint-Hamon, D.						
Source/Titre							Auteur
Genre	Policier	Diégèse	1982, 1992 / Paris, Miami & Floride				
Décors	Egry, Tony	Costumes	Cheminal, Mic	Musique	Musumarra, Romano		
SFX / Action				Montage	Barraqué, Martine		
Son	Ponio, Roger di / Goudier, Jean / (mix.) Villand, Claude / Roux, Bernard le			Norme	DOLBY STEREO		
Tournage	ext. Paris, Miami, Floride			Labo	LTC / Continental Fil		
Note	© 1992 / Générique de fin : "Filmé en PANAVISION® [logo] Caméras & Objectifs" / texte anglais : Watson, Cameron / VO frç. & angl.						
Références	SC92					Vidéo	

Titre du Film	GRAND PARDON, LE**						
Titre altern.	Réalisateur ARCADY, Alexandre**						
Titre étranger							
Année de prod.	1981	Durée	130'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [scope]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	27/01/1982		
Directeur photo	Zitzermann, Bernard		DP2				
Production	Partner's P., Alexandre F., Odessa F.						
Producteur	Zeïtoun, Ariel						Finances Devis 10-20MF (>>)
Box Office	2 182 198	Rang B.O.	015	Dist.	Gaumont	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Hanin, Roger / Goldsmith, Clio / Giraudeau, Bernard / Berry, Richard						
Scénario	Saint-Hamon, Daniel / Henry, Alain le / Arcady, A.						
Source/Titre							Auteur
Genre	Policier / Gangsters		Diégèse				
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action				Montage			
Son				Norme			
Tournage				Labo			
Note							
Références	UNIFF82 / SC82 / Tulard / IMDb					Vidéo	

Titre du Film	GRAND RESTAURANT, LE*						
Titre altern.		Réalisateur	BESNARD, Jacques*				
Titre étranger							VU
Année de prod.	1966	Durée	90'	Nationalité	F	Asst. réal.	Cosson, Pierre (1er asst.) / Lang, Michel
Format	Techniscope	NB/CLR		Eastmancolor (Technicolor)	Date de sortie	09/09/1966	
Directeur photo	Lemoigne, Raymond		DP2	Benezech, Jean (cam.) / Ivanow, Valéry (asst.)			
Production	Gaumont Int'l						
Producteur	Poiré, Alain					Finances	
Box Office	3 878 520	Rang B.O.	008 / EX 011 (7 sem)		Dist.	Gaumont	Censure
Récompenses							
Acteurs	Funès, Louis de / Blier, Bernard / Lulli, Folco						
Scénario	Halain, Jean (sc. orig./dial.) / Halain, Jean / Besnard, Jacques / Funès, Louis de (adapt.)						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Comédie / Policier		Diégèse	1960s / Paris, Val d'Isère			
Décors	Boutié, Paul-Louis		Costumes		Musique	Marion Jean	
SFX / Action	(casc. voit.) Delamare, Gil / (chor.) Brosset, Colette				Montage	Natot, Gilbert	
Son	Forget, René-Christian				Norme	MONO	
Tournage	std. St Maurice		07/02/1966-		Labo	GTC	
Note	cascades voitures sur la neige						
Références	AGF67 / SC67 / FII / VAR12/10/66 / BICNC67 / aff.					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	GRANDE SAUTERELLE, LA						
Titre altern.		Réalisateur	LAUTNER, Georges				
Titre étranger	<i>Mädchen wie das meer, Ein / Femmina / [Big Grasshopper, The]</i>						
Année de prod.	1966	Durée	100'	Nationalité	F/D/I (50/30/20)	Asst. réal.	
Format	Techniscope (Franscope)	NB/CLR		Eastmancolor	Date de sortie	11/01/1967	
Directeur photo	Fellous, Maurice / Boisnard, Alain		DP2				
Production	SNEG / Eichberg F. / Franca F.						
Producteur	Poiré, Alain					Finances	
Box Office	1 026 203	Rang B.O.	EX 037 (5 sem)		Dist.		Censure
Récompenses							
Acteurs	Darc, Mireille / Kruger, Hardy / Venantini, Venantino						
Scénario	Katcha, Vahé (sc.) / Audiard, Michel (dial.)						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Comédie / Policier		Diégèse	Beyrouth			
Décors	Mandaroux, Jean		Costumes		Musique	Gérard, Bernard	
SFX / Action	(SFX) Durin, Pierre				Montage	David, Michelle	
Son					Norme	MONO	
Tournage					Labo		
Note							
Références	SC67 / VAR8/2/67 / BICNC67					Vidéo	

Titre du Film	GRANDE VADROUILLE, LA						
Titre altern.	<i>Great Vadrouille, The</i>			Réalisateur	OURY, Gérard		
Titre étranger	<i>Don't Look Now... We're being Shot at !</i>						VU
Année de prod.	1966	Durée	125'	Nationalité	F/GB (70/30)	Asst. réal.	Clément, Claude (resp. 2è eq.)
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	08/12/1966		
Directeur photo	Renoir, Claude		DP2	Douarinou, Alain (cadre) / (2è eq.) Ivanov, Wladimir			
Production	F. Corona / Lowndes P. Ltd						
Producteur	Dorfmann, Robert			Finances	Devis 13MF (>>)		
Box Office	17 267 607	Rang B.O.	001 / EX 001 (20 sem)	Dist.	Valoria	Censure	
Récompenses	Ticket d'or 1966						
Acteurs	Bourvil / Funès, Louis de / Dubois, Marie						
Scénario	Oury, Gérard / Jullian, Marcel / Thompson, Danièle (adapt.) / Tabet, Georges & André (dial.)						
Source/Titre	< idée orig.			Auteur	Oury, Gérard		
Genre	Comédie / Guerre		Diégèse	1940s / Paris, Bourgogne			
Décors	André, Jean		Costumes	Musique	Auric, Georges		
SFX / Action	(casc.) Delamare, Gil / Julienne, Rémy / (bagarres) Carliez, Claude / (SFX) Durin, Pier			Montage	Jurgenson, Albert		
Son	Bonfanti, Antoine / Loiseau, Urbain			Norme	MONO		
Tournage	ext. Bourgogne (Beaune, Vézelay), Mende (séq. planeurs),		16/05-09/1966 (15 sem.)	Labo	LTC		
Note	loueur Chevereau S.A. / Devis le plus élevé du cinéma frç. à cette date / 1ère mondiale à l'Ambassade-Gaumont (Paris) 07/12/1966, date anniversaire des 35 ans de carrière de R. Dorfmann						
Références	SC67 / VAR21/12/66 / BICNC67 / FF1141-2 / aff.			Vidéo	DVD2F / LD F		

Titre du Film	GRANDES GUEULES, LES						
Titre altern.				Réalisateur	ENRICO, Robert		
Titre étranger	<i>Vampata di violenza, Una / [Big Shots, The]</i>						VU
Année de prod.	1965	Durée	119'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	
Format	Techniscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	22/10/1965		
Directeur photo	Boffety, Jean		DP2				
Production	P. Belles Rives, SNC / Alexandra P. Cin.						
Producteur	Ardan, Michel			Finances	AsR		
Box Office	3 593 724	Rang B.O.	008	Dist.	SNC	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Ventura, Lino / Bourvil / Dubois, Marie						
Scénario	Giovanni, José / Enrico, Robert (adapt.) / Giovanni, José (dial.)						
Source/Titre	< roman "Le Haut-Far"			Auteur	Giovanni, José		
Genre	Aventures / Policier		Diégèse	1960s / Clairière de Cellet, près de Gérardmer (Vosges)			
Décors	Saussac, Jean		Costumes	Musique	Roubaix, François de		
SFX / Action				Montage	Meppiel, Jacqueline		
Son	Biard, Robert			Norme	MONO		
Tournage	ext. Clairière de Cellet, près de Gérardmer (Vosges)		Labo	LTC			
Note	Projet initial de L. Ventura à partir d'une nouvelle de J. Giovanni : le scénario est écrit par Giovanni puis transformé en roman avant d'être (ré-)adapté au cinéma / Le producteur envisage de confier la réal. à Jean Becker, C. Sautet						
Références	AGF67 / SC66 / VAR24/11/65			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	GRANDES VACANCES, LES						
Titre altern.		Réalisateur	GIRAULT, Jean				
Titre étranger	<i>Grandi vacanze, Le / [Big Vacation, The]</i>						VU
Année de prod.	1967	Durée	95'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	
Format	Franscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	01/12/1967		
Directeur photo	Grignon, Marcel		DP2	Schwartz, Jean-Paul (cam.) / (asst.) Fraisse, Robert / Del			
Production	F. Copernic / Fida Cin., Ascot-Cineraid						
Producteur	Jacquin, Maurice / Danon, Raymond					Finances	
Box Office	6 986 777	Rang B.O.	001 / EX 001 (17 sem)	Dist.	Comacico	Censure	
Récompenses	Ticket d'or 1967						
Acteurs	Funès, Louis de / Gensac, Claude / Mayne, Ferdy						
Scénario	Vilfrid, Jacques (sc.) / Vilfrid, J. / Girault, Jean (adapt.) / (dial.) Vilfrid, Jacques						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Comédie	Diégèse	1960s / Ile de France, vallée de la Seine, Paris, Londres, Ecosse				
Décors	Bettex, Sydney	Costumes			Musique	Lefebvre, Raymond	
SFX / Action	(SFX) Iaconelli, Georges / (bagarres +acteur) Carliez, Claude / (ski ascensionnel) Gonf			Montage	Gautier, Jean-Michel		
Son	Sarazin, René				Norme	MONO	
Tournage	std. Boulogne & Eclair / ext. Les Mureaux, Bretagne, Ecosse		24/05/1967-	Labo	Eclair		
Note	loueur Chevereau S.A. / 1 vers. angl.						
Références	SC68 / VAR20/12/67 / aff. [logo]					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	GRANDS CHEMINS, LES*						
Titre altern.		Réalisateur	MARQUAND, Christian*				
Titre étranger	<i>Baro, Il / Of Flesh and Blood</i>						
Année de prod.	1962	Durée	93'	Nationalité	F/I (80/20)	Asst. réal.	
Format	Franscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	05/07/1963		
Directeur photo	Winding, Andreas		DP2				
Production	F. du Saphrène, F. Copernic / Dear F.						
Producteur	Danon, Raymond					Finances	
Box Office	967 981	Rang B.O.	EX 113 (8 sem)	Dist.	Censure		-13
Récompenses	prés. Locarno 1963						
Acteurs	Hossein, Robert / Salvatori, Renato / Aimée, Anouk						
Scénario	La Salle, Pierre (adapt.) / (dial.) Gégauff, Paul						
Source/Titre	< roman (1951)					Auteur Giono, Jean	
Genre	Comédie dramatique	Diégèse	1960s / Haute-Provence				
Décors	André, Jean	Costumes			Musique	Magne, Michel	
SFX / Action	Vadim, Roger (coop. tech.)			Montage	Trintignant, Nadine		
Son	Sarazin, René				Norme	MONO	
Tournage	std. La Victorine (Nice) / ext. rég. de Manosque		22/10/1962-	Labo			
Note							
Références	IC64 / VAR31/7/63					Vidéo	

Titre du Film	GRANDS DUCS, LES						
Titre altern.	Réalisateur LECONTE, Patrice						
Titre étranger	VU						
Année de prod.	1995	Durée	85'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Sam Alga Cinéma]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	24/01/1996		
Directeur photo	Serra, Eduardo		DP2	Leconte, Patrice (cadre) / Bazin, Florent (1er asst.)			
Production	Lambart P., M6 F., Centre Eur. Cin. Rhône-Alpes, Zoulou F.						
Producteur	Ganay, Thierry de			Finances	Devis 40,525MF (>)		
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Bac F.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Marielle, Jean-Pierre / Noiret, Philippe / Rochefort, Jean						
Scénario	Frydman, Serge / Leconte, Patrice / (dial.) Frydman, Serge						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Comédie		Diégèse	1990s / Paris, province, New-York			
Décors	Maussion, Ivan		Costumes	Périer, Annie	Musique	Nachon, Angélique &	
SFX / Action					Montage	Hache, Joëlle	
Son	Lainé, Paul / Goudier, Jean / Hennequin, Dominique				Norme	DOLBY SRD	
Tournage	ext. Lyon, Valence, Vienne, Paris, Poissy, Enghien, Puteaux				Labo	Eclair	
Note	Gén. : "matériel de Prise de vues Sam Alga Cinéma" / D.L. 1996						
Références	SC96 / FC96 / LAL27 / AFC41-2/96				Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	GRANDS MOMENTS, LES						
Titre altern.	Réalisateur LELOUCH, Claude						
Titre étranger							
Année de prod.	1965	Durée		Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Franscope	NB/CLR	NB	Date de sortie			
Directeur photo	Collomb, Jean		DP2				
Production	F. de la Pléiade, F. 13						
Producteur	Braunberger, Pierre / Lelouch, C.			Finances	AsR		
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Censure			
Récompenses							
Acteurs	Kalfon, Jean-Pierre / Magnan, Janine / Portet, Jacques						
Scénario	Lelouch, Claude (+adapt./dial.)						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Policier		Diégèse				
Décors	Luchaire, Robert		Costumes	Musique			
SFX / Action					Montage		
Son					Norme	MONO	
Tournage	ext. rég. parisienne		12/04/1965-	Labo			
Note	inédit / négatif détruit par C. Lelouch						
Références	Vidéo						

Titre du Film	GREGOIRE MOULIN CONTRE L'HUMANITE*						
Titre altern.				Réalisateur	PENGUERN, Artus de*		
Titre étranger							VU
Année de prod.	2000	Durée	91'	Nationalité	F	Asst. réal.	Dugowson, Pierre (réal. séq. foot)
Format	Super 35 [2,35:1 Technovision]	NB/CLR	CLR Kodak / Fuji		Date de sortie	24/10/2001	
Directeur photo	Mathias, Vincent		DP2	Colbeau-Justin (1er asst.)			
Production	LGM, LITSWA, M6 F., Rhône-Alpes Cinéma, SFP Cinéma, TPS						
Producteur	Colbeau-Justin, Cyril			Finances	Devis 21,2MF		
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Censure			
Récompenses							
Acteurs	Penguern, Artus de						
Scénario	Penguern, Artus de / L'Hotsky, Jérôme						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie satirique		Diégèse	2000s / Paris			
Décors	Olive, Sylvie		Costumes	Lasson, Marie-Laure	Musique	Pimont, Benoît	
SFX / Action	Drouet, Brigitte (chor.) / Zeïtoun, Ariel (cons. tech.)				Montage	Cahour, Corinne / M	
Son	Dacquay, Yvan / (mix.) Hurier, Jean-Paul				Norme	DOLBY SRD	
Tournage							Labo GTC
Note	cam. Moviecam Compact (Cinécam) / objectifs Zeiss G.O. (ext. Nuit) & Zeiss A (ext. Jour)						
Références	FC2002 / TF510 / Reumont				Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	GROSSE TETE, UNE**						
Titre altern.	Guerre des Karts, La (1er t.)			Réalisateur	GIVRAY, Claude de**		
Titre étranger	[Swelled Head, A]						
Année de prod.	1961	Durée	96'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Franscope	NB/CLR	NB		Date de sortie	20/06/1962	
Directeur photo	Kelber, Michel		DP2				
Production	Belmont F., Paris Overseas						
Producteur							Finances
Box Office	860 829	Rang B.O.	EX 121 (11 sem)	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Constantine, Eddy / Poujouly, Georges / Stewart, Alexandra						
Scénario	Givray, C. de						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie dramatique		Diégèse				
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action					Montage		
Son					Norme	MONO	
Tournage	ext. rég. Parisienne		27/07/1961-	Labo			
Note							
Références	VAR25/7/62 / BICNC62				Vidéo		

Titre du Film	GWENDOLINE						
Titre altern.		Réalisateur	JAECKIN, Just				
Titre étranger	<i>Perils of Gwendoline in the Land of the Yik Yak, The</i>						VU
Année de prod.	1983	Durée	105'	Nationalité	F	Asst. réal.	Amoureux, Yves (1er asst.)
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Kodak & Fuji	Date de sortie	08/02/1984		
Directeur photo	Domage, André (lum.)		DP2	Meurisse, Jean-Paul (cadre)			
Production	Parafrance, F. de l'Alma, GPFI						
Producteur	Fleury, Jean-Claude / Laski, Serge			Finances	Devis +20MF (>>)		
Box Office	944 892	Rang B.O.		Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Kitaen, Tawny / Huff, Brent / Zabou / Lafont, Bernadette						
Scénario	Jaeckin, Just						
Source/Titre	< B.D. "Les Aventures de Gwendoline"			Auteur	Willie, John		
Genre	Aventures / Fantastique / B.D. / Erotique		Diégèse	Chine (Yuk Yen) / Yek Yek / Pikao			
Décors	Deleu, François (+dir. art.) / Guérin, André		Costumes	Flis, Danièle	Musique	Bachelet, Pierre	
SFX / Action	Renard, Claude / Schuitten, François (maquettes des cost. et décors) / Bourqui, Christi			Montage	Boëhm, Michèle		
Son	Levert, René / (mont.) Amsellem, Michèle / (mix.) Villand, Claude				Norme	DOLBY STEREO	
Tournage	ext. Philippines, Maroc / std. Billancourt			Labo	LTC		
Note	Générique de fin : "Filmé en PANAVISION@" & "Recorded in DOLBY STEREO [logo]" / (matér. cam) Alga Samuelson / (gén. & trucages) Euro-Titres / tourn. multilingue (anglais + français)						
Références	SC84 / WSMovies / SCW86			Vidéo	DVD2F / DVD2I		

Titre du Film	HARDI PARDAILLAN !						
Titre altern.		Réalisateur	BORDERIE, Bernard				
Titre étranger	<i>Armi della vendetta, La</i>						
Année de prod.	1963	Durée	92'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	
Format	Franscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	08/04/1964		
Directeur photo	Persin, Henri		DP2				
Production	Union Latine Cinématographique / Euro Int'l F.						
Producteur	Finances						
Box Office	1 228 402	Rang B.O.	EX 098 DEC 1963?	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Lagrange, Valérie / Barray, Gérard / Lemaire, Philippe						
Scénario	Haguet, Henri / Legrand, Henri-André / Borderie, B. (sc.) / (dial.) Borderie, B.						
Source/Titre	< romans (1902-1926)			Auteur	Zevaco, Michel		
Genre	Cape & épée / Historique		Diégèse	fin XVIè s. / France			
Décors	Moulaert, René		Costumes	Musique	Misraki, Paul		
SFX / Action				Montage	Gaudin, Christian		
Son	Sarazin, René				Norme	MONO	
Tournage	std. Billancourt / ext. rég. d'Angers (49)		12/08/1963-	Labo			
Note	suite de "Le Chevalier de Pardaillan" de B. Borderie (1962) Franscope Eastmancolor						
Références	SC64 / IC65			Vidéo			

Titre du Film	HAREM*						
Titre altern.		Réalisateur	JOFFE, Arthur*				
Titre étranger							VU
Année de prod.	1984	Durée	113'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [scope]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	20/11/1985		
Directeur photo	Santis, Pasqualino de		DP2				
Production	Sara F.						
Producteur	Sarde, Alain					Finances	Devis +20MF (>>)
Box Office	815 562	Rang B.O.		Dist.	Europe 1-UGC	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Kinski, Nastassja / Kingsley, Ben / Robin, Michel						
Scénario	Joffé, Arthur (sc. orig.) / Joffé, Arthur / Rayfiel, Tom / Prieur, Richard (adapt/dial)						
Source/Titre		Auteur					
Genre	Drame / Exotisme		Diégèse	1980s / New-York, Golfe Persique			
Décors	Trauner, Alexandre		Costumes	Berluti, Olga	Musique	Sarde, Philippe	
SFX / Action				Montage	Mastroianni, Rugger		
Son	Gamet, Pierre				Norme	DOLBY STEREO	
Tournage				Labo			
Note	copies VO angl. STF, VF						
Références	SC86 / aff.					Vidéo	

Titre du Film	HARRISON'S FLOWERS						
Titre altern.	Fleurs d'Harrison, Les		Réalisateur	CHOURAQUI, Elie			
Titre étranger							VU
Année de prod.	2000	Durée	132'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Cine Camera, Rom]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	24/01/2001		
Directeur photo	Pecorini, Nicola		DP2	(cam. A) Chouraqui, E. / (steadicam) Pecorini, N.			
Production	Sept F. Cinéma, Studio Canal, F2 Cinéma, C+						
Producteur	Chouraqui, Elie / Cohen, Albert					Finances	Devis 62,1MF
Box Office		Rang B.O.		Dist.	Cinedia F.	Censure	
Récompenses	Fest. de San Sebastian 2000, meilleure photo						
Acteurs	MacDowell, Andie / Koteas, Elias / Brody, Adrien / Gleeson, Brendan						
Scénario	Chouraqui, E. / Pêcheur, Didier le / Ellsen, Isabel / Katims, Michael						
Source/Titre	< roman "Le Diable a l'avantage"			Auteur Ellsen, Isabel			
Genre	Drame / Historique (Guerre)		Diégèse	1991-1992 / New Jersey, NYC, Graz, ex-Yougoslavie, Vukovar			
Décors	Burchiellaro, Giantito		Costumes	Lempicka, Mimi	Musique	Coulais, Bruno / (cha	
SFX / Action	(SFX num.) Digital group / (cons. militaire) Debay, Yves / (making of) Alexandre, Maxi				Montage	Witta, Jacques	
Son	Sciama, Guillaume / Grisolet, Patrice / Arnadi, Vincent / (mont.) Halbwachs, Jean-Pier				Norme	DOLBY SRD / DTS	
Tournage	ext. New-York, Rép. Tchèque (camp d'entraînement soviéti				Labo	Eclair & Barrandov (
Note	Tourné en anglais, copies VO STF, VF / Générique de fin : matériel cam. Cine Camera s.r.l. Roma +Technovision? / © 2000 / +150 plans truqués num. (35')						
Références	FC2002					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	HARRY, UN AMI QUI VOUS VEUT DU BIEN**						
Titre altern.		Réalisateur	MOLL, Dominik**				
Titre étranger	<i>Harry, He's here to help</i>						VU
Année de prod.	1999	Durée	120'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Panavision Alga P	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	15/08/2000		
Directeur photo	Poirot-Delpech, Matthieu		DP2	Caroff, Claire (1ère asst.)			
Production	Diaphana F., M6 F., C+						
Producteur	Saint-Jean, Michel			Finances	Devis 19MF, AsR		
Box Office	1 840 000	Rang B.O.	020	Dist.	Diaphana Dist.		Censure
Récompenses	Césars 2001, meilleurs réalisateur, montage, son & acteur (S. Lopez) / prés. Cannes 2000						
Acteurs	Lopez, Sergi / Lucas, Laurent / Seigner, Mathilde						
Scénario	Moll, Dominik / Marchand, Gilles						
Source/Titre							Auteur
Genre	Drame / Thriller		Diégèse	2000s / Cantal			
Décors	Barthélémy, Michel		Costumes	Montel, Virginie (chef cos		Musique	Whitaker, David Sinc
SFX / Action	(casc.) Norman, Michel / L'EST (SFX num.) / (truc. & gén.) Ercidan F.				Montage	Kergoat, Yannick	
Son	Maurel, François / (mont.) Hardy, Gérard / (mix.) Lamps, Gérard			Norme	DOLBY SRD		
Tournage	ext. Cantal			Labo	Eclair		
Note	Générique de fin : "Matériel caméra et machinerie SAMUELSON ALGA" ; PANAVISION [logo] / Placement de produits : Casablanca						
Références	FC2001			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	HASARDS OU COINCIDENCES						
Titre altern.	<i>Après tout</i>		Réalisateur	LELOUCH, Claude			
Titre étranger							VU
Année de prod.	1997	Durée	120'	Nationalité	F/CAN (90/10)		Asst. réal.
Format	Super 35 [2,35:1]	NB/CLR	CLR Fuji & Kodak	Date de sortie	18/11/1998		
Directeur photo	Glenn, Pierre-William		DP2	(cadre) Lelouch, C. / Vicquery, Jean-Claude			
Production	F. 13 / UGC Images / TF1 F. P. / Neuilly P. / SDA P., C+						
Producteur	Lelouch, Claude / Zazulinsky, Tania			Finances	Devis 72,9MF (>>)		
Box Office	Rang B.O.		Dist.	UFD		Censure	
Récompenses	Sélection off. Fest. de Venise, Montréal, Chicago, Londres						
Acteurs	Martines, Alessandra / Arditi, Pierre / Hollogne, Marc						
Scénario	Lelouch, C. (+dial.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie dramatique		Diégèse	1990s / Venise, Baie d'Hudson, New-York, Mexique, Turquie			
Décors	Bufnoir, Jacques		Costumes	Borg, Dominique		Musique	Lai, Francis / Bolling,
SFX / Action	(chor.) Wherlock, Richard / (cons. prospective) Godet, Michel / (cons. ours polaires) M				Montage	Luze, Hélène de	
Son	Maurly, Harald / (mont.) Gargonne, Jean / (mix.) Rousseau, Gérard / Martel, Jean-Cha			Norme	DOLBY SRD / DTS		
Tournage	ext. Venise, Carrare, Montréal, Québec, USA, Turquie, Me			Labo	Eclair		
Note	© 1998 / cam. BL III, BL IV S, Aaton III ; objectifs Zeiss 150-600 / gonflage 70 mm chez Arane (essais?)						
Références	FC99 / AFC71-11/98			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	HEROINES						
Titre altern.		Réalisateur	KRAWCZYK, Gérard				
Titre étranger	<i>Play-Back</i>						
Année de prod.	1997	Durée	105'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Technovision [scope]	NB/CLR	CLR	Date de sortie	27/08/1997		
Directeur photo	Dailland, Laurent		DP2				
Production	Gaumont, F2 Cinéma, C+						
Producteur	Terzian, Alain					Finances	
Box Office	Rang B.O.		Dist.	GBVI	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Ledoyen, Virginie / Duret, Marc / Taghmaoui, Saïd / Turckheim, Charlotte de						
Scénario	Krawczyk, G. / Leyrac, A.						
Source/Titre						Auteur	
Genre	Drame / Musical		Diégèse				
Décors			Costumes		Musique		
SFX / Action			Montage				
Son			Norme				
Tournage			Labo				
Note							
Références	SC97 / FC98					Vidéo	

Titre du Film	HIBERNATUS						
Titre altern.		Réalisateur	MOLINARO, Edouard				
Titre étranger	<i>Louis de Funès e il nonno surgelato</i>						
Année de prod.	1969	Durée	90'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	Cosson, Pierre (2è eq.)
Format	Franscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	10/09/1969		
Directeur photo	Grignon, Marcel / Lemoigne, Raymond		DP2				
Production	Gaumont Int'l / Rizzoli F.						
Producteur	Poiré, Alain					Finances	
Box Office	3 366 973	Rang B.O.	005 / EX 008 (18 sem)		Dist.	Gaumont	Censure
Récompenses							
Acteurs	Funès, Louis de / Gensac, Claude / Lonsdale, Michael						
Scénario	Vilfrid, Jacques / Bernard-Luc, Jean / Funès, Louis de / Halain, Jean (adapt./dial.)						
Source/Titre	< théâtre					Auteur Bernard-Luc, Jean	
Genre	Comédie / Science-Fiction		Diégèse 1960s / Groenland, Paris, province				
Décors	Lamothe, François de		Costumes		Musique Delerue, Georges		
SFX / Action			Montage Isnardon, Robert &				
Son	Forget, René-Christian		Norme MONO				
Tournage	std. Billancourt / ext. Paris, Val d'Isère		19/02/1969-		Labo		GTC
Note							
Références	AdF70 / SC70 / BICNC69 / VAR24/9/69 / aff.					Vidéo DVD2F	

Titre du Film	HIMALAYA, L'ENFANCE D'UN CHEF*						
Titre altern.	Réalisateur VALLI, Eric*						
Titre étranger	VU						
Année de prod.	1998	Durée	104'	Nationalité	F/CH/GB (60/20/20)	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Panavision Alga P	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	15/12/1999		
Directeur photo	Guichard, Eric / Meurisse, Jean-Paul		DP2	Drion, Luc / Garnier, Claude (cadre)			
Production	Galatée F., F2 Cinéma, P. La Guéville, Bac F., C+ / P. JMH (CH) / Antelope (GB)						
Producteur	Perrin, Jacques / Barratier, Jacques / Trégomain, Jean de				Finances	Devis 29MF (=) AsR	
Box Office	2 445 238	Rang B.O.	012	Dist.	Bac F.	Censure	
Récompenses	Césars 2000, meilleure photo / Fest. de Sarlat 1999, prix Ciné Cinéma & prix Lumière / nom. Oscars 1999, meilleur						
Acteurs	Lhondup, Tilen / Kyap, Gurgon / Tsamchoe, Lhakpa						
Scénario	Valli, Eric / Dazat, Olivier / (adapt./dial.) Dazat, Olivier						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Aventures / Drame		Diégèse	1990s / région du Dolpo (Népal)			
Décors			Costumes	Debats, Michel	Musique	Coulais, Bruno	
SFX / Action	Debats, Michel (cons. tech.) / Mouligné, Jean-Marc (SFX)				Montage	Yoyotte, Marie-Josèp	
Son	Guilhem, Denis / Martin, Denis / Le Roux, Bernard				Norme	DOLBY SRD / DTS	
Tournage	ext. rég. du Dolpo (Népal) / std. Guillaume Tell		9 mois	Labo	Eclair		
Note	VO tibétain STF, VF / cam. Panavision Platinum & Golden, objectifs série Primo / Eric Guichard remplace Jean-Paul Meurisse suite à un différend / matér. Panavision Alga Paris						
Références	FC2000 / AFC83-12/99				Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	HOME SWEET HOME*						
Titre altern.	Réalisateur KERMADEC, Liliane de*						
Titre étranger							
Année de prod.	1972	Durée	?	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Techniscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie			
Directeur photo	Créton, Claude		DP2				
Production	Unité 3						
Producteur					Finances	autofinancement	
Box Office		Rang B.O.		Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs	?						
Scénario	Kermadec, Liliane de / Guiomar, Julien (sc.)						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Drame / Fantastique		Diégèse				
Décors			Costumes			Musique	
SFX / Action					Montage		
Son	Dalmasso, Eric				Norme	MONO	
Tournage					Labo	LTC	
Note	inédit? Première proj. 24/06/1971, salle des Agriculteurs / =? "Home Sweet Home" de Benoît Lamy B/F (70/30 ; Pierre F. / Reggane F.) Eastmancolor (BICNC72)						
Références	TF184 / IMDb				Vidéo		

Titre du Film	HOMME A LA BUICK, L'						
Titre altern.	<i>Cher Voyou</i>			Réalisateur	GRANGIER, Gilles		
Titre étranger							VU
Année de prod.	1966	Durée	96'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Franscope		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	12/01/1968
Directeur photo	Tournier, Jean		DP2	Charlet, Adolphe (cam.) / (asst.) Delille, Maurice / Gailla			
Production	F. Copernic, Gafer P.						
Producteur	Jacquin, Maurice / Danon, Raymond			Finances			
Box Office	798 931	Rang B.O.	EX 081 (3 sem)	Dist.	Comacico / CFDC	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Fernandel / Darrieux, Danielle / Marielle, Jean-Pierre						
Scénario	Grangier, Gilles / Jeanson, Henri (dial.)						
Source/Titre	< roman "Cher voyou"			Auteur	Lambesc, Michel		
Genre	Comédie / Policier		Diégèse	1960s / environs de Paris, Honfleur, Jura			
Décors	Giordani, Robert		Costumes			Musique	Legrand, Michel / Le
SFX / Action						Montage	Douarinou-Sadoul, Ja
Son	Bertrand, Jean-Roger				Norme	MONO [Westrex SO	
Tournage	ext. Honfleur (Normandie), Les Rousses (Jura), Paris / std.		17/10/1966-	Labo	Eclair		
Note	Rôle principal initialement prévu pour Jean Gabin						
Références	AdF69 / SC68 / BICNC67 / aff. / LAL05				Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	HOMME AMOUREUX, UN						
Titre altern.				Réalisateur	KURYS, Diane		
Titre étranger	<i>Man in Love, A</i>						VU
Année de prod.	1987	Durée	125'	Nationalité	F +I	Asst. réal.	
Format	Technovision [anamorphique]		NB/CLR	Eastmancolor Kodak		Date de sortie	07/05/1987
Directeur photo	Zitzermann, Bernard		DP2	(cadre) Duhalde, Gilbert			
Production	Caméra One, Alexandre F., JMS F. +Dolly Cin.						
Producteur	Seydoux, Michel			Finances Devis 30-50MF (>>)			
Box Office	786 513	Rang B.O.	AVR 1987?	Dist.	Gaumont	Censure	
Récompenses	Cannes 1987, sélection officielle						
Acteurs	Scacchi, Greta / Coyote, Peter / Cardinale, Claudia / Curtis, Jamie Lee / Lindon, Vincent						
Scénario	Kurys, D. (sc.) / Kurys, D. / Schatzky, Olivier (adapt.)						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Comédie dramatique / Cinéma dans le cinéma		Diégèse	1980s / Cinecittà (Rome), Toscane, Paris			
Décors	Tavoularis, Dean (dir. art.)		Costumes			Musique	Delerue, Georges
SFX / Action	(cas.) Julienne, Rémy / (gén.) F. Michel François / (cons. Dolby) Gollety, Daniel				Montage	Effenterre, Joële van	
Son	Bats, Bernard / (mix.) Lamps, Gérard / (mont.) Boehm, Michele				Norme	DOLBY STEREO	
Tournage	ext. Paris, Italie / std. Cinecittà				Labo	Eclair / Cinecittà	
Note	copies VO angl., ital., frç. STF, VF / Générique de fin : "Caméra TECHNOVISION® E.C.E. S.r.l. Rome" / B. A. : mention "CINEMASCOPE / DOLBY STEREO [logo]"						
Références	UNIFF87 / SC87				Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	HOMME AU MASQUE D'OR, L'*						
Titre altern.		Réalisateur	DURET, Eric*				
Titre étranger							
Année de prod.	1990	Durée	110'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	scope	NB/CLR	CLR	Date de sortie	02/01/1991		
Directeur photo	Guarnieri, Ennio		DP2				
Production	Adelaide, Locus-Solus P., TF1 F. P., SGGC						
Producteur	Chayette, Marc / Duprez, Jean-Marie					Finances	Devis 20-30MF (=)
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Bac F.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Reno, Jean / Matlin, Marlee / Duret, Marc						
Scénario	Duret, E. / Gillot, Alain / Guillet, Alain						
Source/Titre						Auteur	
Genre	Comédie dramatique		Diégèse	Mexique			
Décors			Costumes	Musique			
SFX / Action			Montage				
Son			Norme				DOLBY
Tournage			Labo				
Note							
Références	SC91					Vidéo	

Titre du Film	HOMME DE MARRAKECH, L'							
Titre altern.	Goût de cendres, Un		Réalisateur	DERAY, Jacques				
Titre étranger	Uomo di Casablanca, L' / Hombre de Marrakéch, El / Saqueadores del domingo, Los / [Man from Marrakech, The]							
Année de prod.	1965	Durée	95'	Nationalité	F/I/E (60/20/20)	Asst. réal.		
Format	CinemaScope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	21/04/1966			
Directeur photo	Raichi, Henri		DP2					
Production	Europazur / Jolly F., Atlantisfilm / P. Benito Perojo							
Producteur	Perojo, Benito					Finances		
Box Office	890 021	Rang B.O.	Dist.		Censure			
Récompenses								
Acteurs	Hamilton, George / Auger, Claudine / Mendoza, Alberto de							
Scénario	Giovanni, José / Deray, Jacques / Lanoë, Henri / Arduini, Suzanne (adapt.) / (dial.) Giovanni, J.							
Source/Titre	< roman "Les Pilleurs du dimanche"					Auteur	Page Jones, Robert	
Genre	Policier		Diégèse	Maroc				
Décors	Torre de la Fuente, Eduardo		Costumes	Musique				Goraguer, Alain
SFX / Action			Montage					Cayatte, Paul
Son			Norme				MONO	
Tournage			Labo					
Note	pano (RCbd)							
Références	AGF67 / SC67 / AFI61-70 / VAR4/5/66					Vidéo		

Titre du Film	HOMME DE TROP, UN**						
Titre altern.		Réalisateur	COSTA-GAVRAS**				
Titre étranger	<i>Tredicesimo uomo, Il / Shock Troops / [One Man too much]</i>						
Année de prod.	1966	Durée	115'	Nationalité	F/I (70/30)	Asst. réal.	Paul, Bernard (asst.)
Format	Techniscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	05/04/1967		
Directeur photo	Tournier, Jean		DP2				
Production	Terra F., Artistes Associés / Sol P., Compagnia Cin. Montero						
Producteur	Froment, Raymond / Saltzman, Harry					Finances	
Box Office	931 526	Rang B.O.	EX 079 (4 sem)	Dist.	Artistes Associés	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Brialy, Jean-Claude / Cremer, Bruno / Perrin, Jacques						
Scénario	Costa-Gavras, Chabrol, Jean-Pierre (adapt.) / Boulanger, Daniel (dial.)						
Source/Titre	< roman					Auteur Chabrol, Jean-Pierre	
Genre	Aventures / Guerre		Diégèse	1940s / Sarlande, Cévennes			
Décors	Janire, Fernand/Colasson, Maurice		Costumes	Musique Magne, Michel			
SFX / Action					Montage	Gaudin, Christian	
Son	Villette, Guy				Norme	MONO	
Tournage	ext. Alès, Cévennes, Massif central			22/08/1966-	Labo		
Note	1ère à l'ABC (Paris) 04/04/1967						
Références	SC67 / VAR19/4/66 / BICNC66 / pub. FF1189					Vidéo	

Titre du Film	HOMME ET L'ENFANT, L'						
Titre altern.		Réalisateur	ANDRE, Raoul				
Titre étranger	<i>Creature del Male / [Man and the Child, The]</i>						
Année de prod.	1956	Durée	90'	Nationalité	F/I (70/30)	Asst. réal.	Saylor, Tony (asst.)
Format	CinemaScope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	28/11/1956		
Directeur photo	Hayer, Nicolas		DP2	Robin, Jacques (cadre)			
Production	Hoche P., Eden P. / Carol F.						
Producteur	Ventura, Ray					Finances \$ EX 60,3MF	
Box Office	3 068 968	Rang B.O.	EX 022 (24 sem)	Dist.	Corona	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Constantine, Eddie / Gréco, Juliette / Lulli, Folco						
Scénario	Constant, Jacques (sc.) / Jannings, Orin / Caillava, Raymond (adapt./dial.)						
Source/Titre						Auteur	
Genre	Policier / Comédie		Diégèse	1950s / Côte d'Azur			
Décors	Allan, James		Costumes	Bugnard, Bob	Musique	Davis, Jeff	
SFX / Action	Cogan, Henri (acteur)				Montage	Rongier, Gabriel	
Son	Archimbaud, Antoine				Norme		
Tournage	std. La Victorine (Nice) & Photosonor			04/06-14/08/1956	Labo		
Note	Matér. Std. La Victorine						
Références	SC57 / ICF57B / FF654 / VAR16/1/57					Vidéo	

Titre du Film	HOMME ET UNE FEMME VINGT ANS DEJA, UN						
Titre altern.				Réalisateur	LELOUCH, Claude		
Titre étranger	<i>Man and a Woman : Twenty Years Later, A</i>						
Année de prod.	1986	Durée	120'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	scope	NB/CLR		Eastmancolor	Date de sortie	14/05/1986	
Directeur photo	Le Mener, Jean-Yves			DP2			
Production	F. 13						
Producteur				Finances			
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure		
Récompenses	prés. Cannes, ouverture (hors compétition)						
Acteurs	Aimée, Anouk / Trintignant, Jean-Louis / Berry, Richard						
Scénario	Lelouch, Claude						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Comédie dramatique			Diégèse			
Décor				Costumes	Musique	Lai, Francis	
SFX / Action				Montage			
Son				Norme			
Tournage	std. Eclair			Labo			
Note							
Références				Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	HOMME ORCHESTRE, L'						
Titre altern.				Réalisateur	KORBER, Serge		
Titre étranger	<i>Beato tra le donne / [One-Man Band, The]</i>						VU
Année de prod.	1969	Durée	90'	Nationalité	F/I (80/20)	Asst. réal.	(asst.) Cosson, Pierre
Format	Franscope	NB/CLR		Eastmancolor	Date de sortie	18/09/1970	
Directeur photo	Rabier, Jean			DP2	Douarinou, Alain (cam.)		
Production	Gaumont Int'l / Rizzoli F.						
Producteur	Poiré, Alain			Finances			
Box Office	2 141 879	Rang B.O.	015 AOUT 1970?	Dist.	Gaumont	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Funès, Louis de / Adam, Noëlle / Funès, Olivier de						
Scénario	Halain, Jean / Korber, Serge (adapt.) / (dial.) Halain, Jean						
Source/Titre	< sc. "Papillon de Paris Pas de deux"			Auteur Redvanyi, Geza			
Genre	Comédie / Musical			Diégèse	1960s / Rome, Nice, Monaco		
Décor	Mondellini, Rino			Costumes	Marchand, Anne-Marie	Musique	Roubaix, François de
SFX / Action	Goliard, René (chor.) / (SFX) Martin, Jacques / Preisach, Jacques				Montage	Isnardon, Robert &	
Son	Forget, René-Christian			Norme		MONO	
Tournage	std. Billancourt / ext. Nice, Rome			24/11/1969-	Labo	GTC	
Note	Générique de début : FRANSCOPE [logo]						
Références	AdF71 / VAR30/9/70			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	HOMME QUI TRAHIT LA MAFIA, L'						
Titre altern.		Réalisateur	GERARD, Charles				
Titre étranger	<i>Calibro P. 38 / [Man who Betrayed the Mafia, The]</i>						VU
Année de prod.	1966	Durée	90'	Nationalité	F/I (70/30)	Asst. réal.	(stagiaire) Terzian, Alain
Format	[Franscope] anamorphique	NB/CLR	[Eastmancolor]	Date de sortie	20/05/1967		
Directeur photo	Pouget, Patrice		DP2	(cadre) Lacambre, Daniel / Gaudin, Jean-Pierre			
Production	Filmatec / Mercurfin italiana						
Producteur	Sweerts, Michel & François			Finances			
Box Office	561 335	Rang B.O.	EX 118 AVR 1967?	Dist.	CFDC	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Hossein, Robert / Mann, Claude / Coster, Claudine / Manuel, Robert						
Scénario	Gérard, Charles / Duvernier, Gilles / Sweerts, François / Baratti, Bruno (sc.) / (dial.) Fayolle, Lise / Duvernier, Gilles						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Policier	Diégèse	1960s / Paris, province (Marseille)				
Décor	Mawart, Jacques	Costumes	Marie-Martine (actrices)	Musique	Hossein, André		
SFX / Action	(armes) S. A. Galan			Montage	Delage, André		
Son	Louis, André			Norme	MONO		
Tournage	ext. rég. parisienne		25/11/1966-	Labo	LTC		
Note	Génériques : pas de mention du procédé large anamorphique / Affiche : "SCOPE-COULEURS"						
Références	SC67 / VAR31/5/67 / BICNC66 / aff.					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	HOMME QUI VALAIT DES MILLIARDS, L'						
Titre altern.	<i>Cendres et Fumées</i>		Réalisateur	BOISROND, Michel			
Titre étranger	<i>Uomo che valeva miliardi, L' / Million Dollar Man, The / [Man who was worth Millions, The]</i>						
Année de prod.	1967	Durée	90'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	
Format	Franscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	01/09/1967		
Directeur photo	Lemoigne, Raymond / Grignon, Marcel		DP2				
Production	France Cinéma P., SNEG, F. Corona / CMV P.						
Producteur	Finances						
Box Office	886 791	Rang B.O.	EX 053 (4 sem)	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Duperey, Anny / Stafford, Frederick / Pellegrin, Raymond						
Scénario	Lebrun, Michel / Boisrond, Michel / Wademant, Annette / Vecchio Verderame, Angelo (sc.) / (dial.) Lebrun, Michel						
Source/Titre	< roman		Auteur	Stuart, Jean			
Genre	Policier / Aventures		Diégèse	1960 / Maroc			
Décor	Sonois, Henri		Costumes	Musique	Garvarentz, Georges		
SFX / Action				Montage	Bouché, Claudine		
Son	Coutellier, Julien			Norme	MONO		
Tournage	ext. rég. parisienne		16/01/1967-	Labo			
Note							
Références	SC68 / FII / VAR27/9/67 / BICNC67					Vidéo	

Titre du Film	HOMMES, FEMMES : MODE D'EMPLOI						
Titre altern.		Réalisateur	LELOUCH, Claude				
Titre étranger	<i>Men, Women : User's Manual (US)</i>						VU
Année de prod.	1996	Durée	122'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1]	NB/CLR	CLR Kodak			Date de sortie	28/08/1996
Directeur photo	Pavans de Ceccaty, Philippe (lum.)		DP2	Beaucarne, Christophe (cadre 2è eq.)			
Production	F. 13, TF1 F. P., C+						
Producteur							Finances Devis 52,86MF (>)
Box Office	1 253 895	Rang B.O.		Dist.	UFD	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Luchini, Fabrice / Tapie, Bernard / Martines, Alessandra / Arditì, Pierre / Winter, Ophélie						
Scénario	Lelouch, C. (sc.) / (dial.) Lelouch, C. / Bonnell, René / Chartrier, Jean-Philippe						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie dramatique		Diégèse	1990s / Paris, Lourdes			
Décors	Bufnoir, Jacques		Costumes	Borg, Dominique	Musique	Lai, Francis	
SFX / Action	(casc.) Vérité, Daniel / (making of) Berto				Montage	Luze, Hélène de	
Son	Maury, Harald / (mont.) Gargonne, Jean / (mix.) Rousseau, Gérard				Norme	DOLBY SRD / DTS	
Tournage	ext. Paris, Lourdes, Château de Chambord				Labo	Eclair	
Note	© & D.L. 1996						
Références	FC96 / S&S97-5					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	HORACE 62*						
Titre altern.	<i>Horace 61</i>		Réalisateur	VERSINI, André*			
Titre étranger	<i>Horace '62 Appuntamento per uccidere / Horace La Terribile Notte / Fabiani Affair, The</i>						VU
Année de prod.	1961	Durée	90'	Nationalité	F/I (80/20)	Asst. réal.	Wronecki, Daniel (collab. tech.)
Format	DyaliScope	NB/CLR	NB			Date de sortie	24/01/1962
Directeur photo	Grignon, Marcel		DP2				
Production	Franco London F. / David F.						
Producteur	Deutschmeister, Henry						Finances
Box Office	901 895	Rang B.O.	EX 047 (16 sem)	Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Aznavour, Charles / Pellegrin, Raymond / Ralli, Giovanna						
Scénario	Versini, André / Fallet, René / Chanois, Jean-Paul le / (dial.) Fallet, René						
Source/Titre							Auteur
Genre	Policier / Gangsters		Diégèse	1960s / Paris			
Décors	Guéret, Daniel		Costumes		Musique	Mauriat, Paul	
SFX / Action					Montage	Lewin, Boris	
Son	Mardiguian, Georges				Norme	MONO	
Tournage	ext. Paris		20/07/1961-		Labo		
Note							
Références	SC62 / ICF63 / VAR14/2/62					Vidéo	

Titre du Film	HOTEL DES AMERIQUES						
Titre altern.				Réalisateur	TECHINE, André		
Titre étranger							VU
Année de prod.	1981	Durée	95'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	Fujicolor	Date de sortie	02/12/1981		
Directeur photo	Nuytten, Bruno		DP2	Duhalde, Gilbert (cadre) / (asst.) Martí, Pascal			
Production	Sara F., F. A2						
Producteur	Sarde, Alain			Finances	Devis 8MF (>)		
Box Office	498 153	Rang B.O.	(-/+) 	Dist.	Parafrance	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Deneuve, Catherine / Dewaere, Patrick / Chicot, Etienne						
Scénario	Techiné, A. / Taurand, Gilles (+dial.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Drame psychologique		Diégèse	1980s / Biarritz			
Décors	Kohut-Svelko, Jean-Pierre		Costumes	Gasc, Christian / Fraisse,	Musique	Sarde, Philippe	
SFX / Action						Montage	Merlin, Claudine
Son	Lainé, Paul / (mix.) Maumont, Jacques				Norme	MONO	
Tournage	ext. Biarritz		04/05/1981- (8 sem.)		Labo	Eclair	
Note	Gén. : "Filmé en PANAVISION" / matér. Alga Samuelson						
Références	SC82 / LAL05			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	HUMANITE, L'***						
Titre altern.				Réalisateur	DUMONT, Bruno**		
Titre étranger							VU
Année de prod.	1998	Durée	148'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Hawk anamorphic	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	27/10/1999		
Directeur photo	Cape, Yves		DP2				
Production	3B P., Arte France Cinéma, CRRAV, C+						
Producteur	Bréhat, Jean / Bouchareb, Rachid			Finances	Devis 15MF (<) AsR		
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Tadrart F.	Censure	-12
Récompenses	Cannes 1999, Grand prix du Jury ; meilleur acteur (E. Schotté) & meilleure actrice ex-aequo (S. Caneele)						
Acteurs	Schotté, Emmanuel / Caneele, Séverine / Tullier, Philippe						
Scénario	Dumont, B.						
Source/Titre							Auteur
Genre	Drame psychologique / Policier		Diégèse	1990s / Nord de la France			
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action						Montage	
Son					Norme	DOLBY SRD	
Tournage	Bailleul, Ambleuse, Lille		70 jours		Labo	GTC	
Note	Gén. : "Hawk anamorphic" / tournage respectant la chronologie						
Références	FC2000 / AFC81-10/99			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	HUSSARD SUR LE TOIT, LE						
Titre altern.		Réalisateur	RAPPENEAU, Jean-Paul				
Titre étranger	<i>Horseman on the Roof, The</i>						VU
Année de prod.	1994	Durée	135'	Nationalité	F	Asst. réal.	Castano, Xavier (2è eq.)
Format	Technovision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Kodak / Fuji			Date de sortie	20/09/1995
Directeur photo	Arbogast, Thierry		DP2	Agostini, Yves (cadre) / (2è eq.) Rabaud, Pascal			
Production	Hachette 1ère & Cie, F2 Cinéma, Centre Eur. Cin. Rhône-Alpes						
Producteur	Cleitman, René					Finances	Devis 200MF ou 176,39MF
Box Office	2 434 883	Rang B.O.	010	AOUT 1995?	Dist.	AMLF	Censure
Récompenses							
Acteurs	Binoche, Juliette / Martinez, Olivier / Arditi, Pierre						
Scénario	Rappeneau, Jean-Paul / Companeez, Nina / Carrière, Jean-Claude (sc.)						
Source/Titre	< 5 romans "Le Cycle du Hussard"					Auteur	Giono, Jean
Genre	Historique / Drame		Diégèse	1830s / Aix-en-Provence, Manosque, environs de Gap			
Décors	Rouxel, Jacques / Marti, Christian		Costumes	Squarciapino, Franca	Musique	Petit, Jean-Claude	
SFX/ Action	Demetrau, Georges (SFX) / Parker, Daniel (SFX maq.) / (VFX) Ex Machina / (casc., co				Montage	Boisson, Noëlle	
Son	Gamet, Pierre / Goudier, Jean / Hennequin, Dominique				Norme	DOLBY STEREO / D	
Tournage	ext. Aix-en-Provence & Provence, Alpes (42 décors)		05-11/1994 (24 sem.)		Labo	Eclair	
Note	"Caméras et objectifs anamorphiques TECHNOVISION®" ; objectifs Cooke anam. + 2 zooms Cooke 40/200 & 50/500 ; cam. Arri 535 / préproduction de 6 mois / le financement a été divisé administrativement en 2 films distincts : "Le Voyage à Manosque" & "Pauline"						
Références	SC95 / FC95 / SCW97 / S&S96-1 / Reumont / AFC36-7/95 / TF449, 450					Vidéo	DVD2F / LD US

Titre du Film	IDIOT A PARIS, UN**						
Titre altern.		Réalisateur	KORBER, Serge**				
Titre étranger	<i>[Idiot in Paris, An]</i>						VU
Année de prod.	1966	Durée	90'	Nationalité	F	Asst. réal.	Sussfeld, Jean-Claude (asst.)
Format	Techniscope	NB/CLR	Eastmancolor			Date de sortie	22/03/1967
Directeur photo	Rabier, Jean		DP2	Zidi, Claude (cam.) / Bonis, Paul (asst.)			
Production	Gaumont Int'l						
Producteur	Poiré, Alain					Finances	AsR (ap. réal.)
Box Office	1 360 642	Rang B.O.	EX 027 (11 sem)		Dist.	Gaumont	Censure
Récompenses							
Acteurs	Lefebvre, Jean / Blier, Bernard / Carrel, Dany						
Scénario	Audiard, Michel / Vermorel, Jean / Korber, Serge (adapt.) / Audiard, Michel (dial.)						
Source/Titre	< roman					Auteur	Fallet, René
Genre	Comédie		Diégèse	Jaligny-sur-Besbre (Bourbonnais), Paris			
Décors	Luchaire, Robert		Costumes	Delamare, Rosine	Musique	Gérard, Bernard / (ch	
SFX/ Action					Montage	Korber, Marie-Claud	
Son	Gaugnier, Raymond				Norme	MONO	
Tournage	ext. rég. parisienne		10/10/1966-		Labo	GTC / CTM	
Note	© 1967 / Gén. de fin : "EASTMANCOLOR TECHNISCOPE"						
Références	SC67 / VAR5/4/67 / BICNC67 / aff.					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	IL Y A DES JOURS... ET DES LUNES						
Titre altern.				Réalisateur	LELOUCH, Claude		
Titre étranger							VU
Année de prod.	1989	Durée	117'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Arriflex]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	11/04/1990		
Directeur photo	Le Mener, Jean-Yves		DP2	(cadre) Lelouch, C. / (cadre 2è eq.) Berto / (1er asst.) Pa			
Production	F. 13, TF1 F. P.						
Producteur	Lelouch, Claude			Finances	Devis 20-30MF (>)		
Box Office	1 481 621	Rang B.O.	017	Dist.	AFMD, Roissy F.		Censure
Récompenses	Venise, sélection officielle						
Acteurs	Lanvin, Gérard / Girardot, Annie / Huster, Francis / Lindon, Vincent / Chesnais, Patrick						
Scénario	Lelouch, Claude / (dial.) Lelouch, C. / Bonnier, Valérie / Rosenbaum, Marc						
Source/Titre							Auteur
Genre	Drame		Diégèse	1980s / France, Paris			
Décors	Venet, Jean-Charles		Costumes	Monlouis, Suzette		Musique	Lai, Francis / (chans.)
SFX / Action						Montage	Bhaud, Sophie / Luze,
Son	Levert, Dominique / (mix.) Rousseau, Gérard				Norme	DOLBY STEREO	
Tournage	ext. France					Labo	Eclair
Note	© 1990 / Générique de fin : "Matériel de prise de vues : ARRIFLEX"						
Références	SC90 / LAL02			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	INCOGNITO**						
Titre altern.	Cherchez la femme / Trouvez la femme			Réalisateur	DALLY, Patrice**		
Titre étranger	Femmes aiment ça, Les (B)						
Année de prod.	1957	Durée	100'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	NB	Date de sortie	09/04/1958		
Directeur photo	Kelber, Michel		DP2	Ivanov, Wladimir (cadre)			
Production	F. Odéon, Hoche P.						
Producteur	Darvey, Jean / Ventura, Ray			Finances			
Box Office	1 644 686	Rang B.O.		Dist.	Gaumont		Censure
Récompenses							
Acteurs	Constantine, Eddie / Thamar, Tilda / Patisson, Danick						
Scénario	Simonin, Albert (sc. orig.) / Simonin, Albert / Barzman, Ben (adapt.) / Audouard, Yvan (dial.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Espionnage / Comédie		Diégèse	1950s / Nice, San Remo, Paris			
Décors	Moulaert, René		Costumes		Musique	Lefèvre, Raymond / C	
SFX / Action						Montage	Nicole, Claude
Son	Lebreton, Jacques				Norme	MONO	
Tournage	std. Photosonor / ext. Côte d'azur			21/10-29/12/1957	Labo		
Note							
Références	SC68 / ICF58B / VAR28/5/58 / FF725 / pub. FF722 [logo]			Vidéo			

Titre du Film	INCONNUE DE HONG-KONG, L'						
Titre altern.		Réalisateur	POITRENAUD, Jacques				
Titre étranger	<i>[Unknown of Hong Kong, The]</i>						
Année de prod.	1963	Durée	83'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	NB	Date de sortie	02/08/1963		
Directeur photo	Grignon, Marcel		DP2				
Production	F. Marceau, Cocinor						
Producteur							Finances
Box Office	1 011 508	Rang B.O.	EX 112 (10 sem)	Dist.	Cocinor	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Dalida / Nicaud, Philippe / Gainsbourg, Serge						
Scénario	Versini, André (sc) / Tabet, André & Georges (adapt./dial.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Policier	Diégèse	Hong-Kong				
Décor				Costumes	Musique	Gérard, Daniel / Dali	
SFX / Action					Montage	Natot, Gilbert	
Son					Norme	MONO	
Tournage					Labo		
Note							
Références	SC64 / IC64 / BICNC63 / VAR21/8/63 / aff.					Vidéo	

Titre du Film	INDOMPTABLE ANGELIQUE							
Titre altern.		Réalisateur	BORDERIE, Bernard					
Titre étranger	<i>Indomabile Angelica, L' / Unbezähmbare Angelique / [Untamable Angelique]</i>							
Année de prod.	1967	Durée	95'	Nationalité	F/D/I (55/25/20) +TUN	Asst. réal.	VU	
Format	DyaliScope (Panavision)	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	27/10/1967			
Directeur photo	Persin, Henri		DP2	Bonneau, Gilles / Florent, Robert (cam.)				
Production	CICC-F. Borderie, Francos F., Cinéphonix / Gloria F. / Fono Roma							
Producteur	Borderie, Raymond / Cosne, Francis / Chavane, François						Finances	
Box Office	1 910 585	Rang B.O.	019 / EX 025 (8 sem)	Dist.	Prodis	Censure	-13	
Récompenses								
Acteurs	Mercier, Michèle / Hossein, Robert / Pigaut, Roger							
Scénario	Borderie, Bernard / Jardin, Pascal / Cosne, Francis (adapt.) / Jardin, Pascal (dial.)							
Source/Titre	< roman						Auteur	Golon, Anne & Serge
Genre	Aventures / Historique	Diégèse	XVIIè s. / Méditerranée, Port de Gandi					
Décor	Giordani, Robert	Costumes	Delamare, Rosine	Musique	Magne, Michel			
SFX / Action	Roudeix, Pierre (access. SFX) / Nadal, François (cons. équ.) / Cogan, Henri (bagarres)			Montage	Gaudin, Christian			
Son	Petitjean, Antoine				Norme	MONO		
Tournage	std. Cinecittà (Rome) / ext. Tunisie, Espagne?		04/1967-	Labo				
Note	Ressorti en juin 1977 dans un nouveau montage de 140' incluant les 3 derniers opus de 1965 et 1967 et intitulé "Indomptable Angélique"							
Références	SC68 / DCI3 / RCbd / VAR15/11/67 / BICNC67					Vidéo	DVD2F / LD F	

Titre du Film	INNOCENTS, LES						
Titre altern.		Réalisateur	TECHINE, André				
Titre étranger	Innocents, The						VU
Année de prod.	1987	Durée	96'	Nationalité	F	Asst. réal.	(asst.) Bena, Michel / Beauvois, Xavier
Format	Super 35 [2,35:1 Cinécam]	NB/CLR	CLR Kodak			Date de sortie	23/12/1987
Directeur photo	Berta, Renato		DP2	(cam.) Toraille, Jean-Paul			
Production	T. F., Cinéa, F. A2						
Producteur	Terzian, Alain / Carcassonne, Philippe					Finances	Devis 10-20MF (=) AsR
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Censure			
Récompenses							
Acteurs	Bonnaire, Sandrine / Brosse, Simon de la / Brialy, Jean-Claude						
Scénario	Téchiné, A. / Bonitzer, Pascal						
Source/Titre							Auteur
Genre	Drame psychologique		Diégèse	1980s / Toulon			
Décors	Branco, Ze		Costumes	Gasc, Christian	Musique	Sarde, Philippe / (cha	
SFX / Action	(gén. & truc.) Euro-Titres				Montage	Giordano, Martine	
Son	Ughetto, Jean-Louis / Hennequin, Dominique				Norme		
Tournage	ext. Paris, rég. parisienne, Toulon				Labo	Eclair	
Note	Générique de fin : "Filmé avec CAMERAS ET SYSTEME MOVIECAM®" / Matér. Cinécam						
Références	SC87					Vidéo	

Titre du Film	INTIMITE							
Titre altern.		Réalisateur	CHEREAU, Patrice					
Titre étranger	Intimacy							
Année de prod.	2000	Durée	119'	Nationalité	F/GB/D/E	Asst. réal.		
Format	Super 35 [2,35:1 Technovision]	NB/CLR	CLR Kodak			Date de sortie	28/03/2001	
Directeur photo	Gautier, Eric		DP2					
Production	Téléma P., Studio Canal, Arte France Cinéma, F2 Cinéma, Bac F., C+ / Green point F. / WDR / Mikado F. / Azor F.							
Producteur	Gassot, Charles					Finances	Devis 45,2MF	
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Bac Dist.	Censure	-12		
Récompenses	prix Louis Delluc 2001 / Berlin 2001, Ours d'or & meilleure actrice (K. Fox) ; meilleur film européen							
Acteurs	Fox, Kerry / Rylance, Mark / Spall, Timothy							
Scénario	Trividic, Anne-Louise / Chéreau, P.							
Source/Titre	< 2 récits						Auteur	Kureishi, Hanif
Genre	Drame psychologique		Diégèse	Londres				
Décors	Griffin, Hayden		Costumes	Vivaise, Caroline de	Musique	Neveux, Eric		
SFX / Action					Montage	Gedigier, François		
Son	Sciama, Guillaume / Laforce, Jean-Pierre				Norme	DOLBY SRD / DTS		
Tournage					Labo	Eclair		
Note	objectifs Série Zeiss GO / parlé en anglais / copies VOSTF, VF / www.intimite.com.fr							
Références	FC2002 / Reumont / AFC98-4/01					Vidéo		

Titre du Film	IP5 L'ILE AUX PACHYDERMES						
Titre altern.		Réalisateur	BEINEIX, Jean-Jacques				
Titre étranger	IP5 (GB)						VU
Année de prod.	1991	Durée	119'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Fuji			Date de sortie	12/06/1992
Directeur photo	Robin, Jean-François		DP2	Delbonnel, Bruno (cam.) / Desmoulin, Germain (1er ass			
Production	Cargo F., Gaumont P.						
Producteur	Beineix, Jean-Jacques					Finances	Devis 30-50MF (>)
Box Office	855 136	Rang B.O.		Dist.	Gaumont	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Montand, Yves / Martinez, Olivier / Pailhas, Géraldine						
Scénario	Forgeas, Jacques (sc. orig.) / Beineix, Jean-Jacques / Forgeas, Jacques (adapt./dial.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Drame	Diégèse	1990s / Paris, rég. de Toulouse, Pyrénées				
Décors	Weil, Dan	Costumes		Musique	Yared, Gabriel		
SFX / Action	Demetrau, Georges (SFX) / (storyb.) Dieuleveut, Bruno de / (cons. graffiti) Rabier, Arn			Montage	Hache, Joëlle		
Son	Befve, Pierre / Hennequin, Dominique / Gargonne, Jean			Norme	DOLBY STEREO / L		
Tournage	ext. Paris & banlieue, Pyrénées			Labo	LTC		
Note	Gén. de fin : "Filmé avec caméra Panaflex & objectifs PANAVISION France [logo]" / Affiche : PANAVISION® [logo inédit] / signification de "IP5" : l'Ile aux Pachydermes, 5è film de J.-J. Beineix						
Références	SC92 / S&S93-12 / aff. [logo]					Vidéo	LD F

Titre du Film	IRRESISTIBLE CATHERINE, L'***						
Titre altern.		Réalisateur	PERGAMENT, André**				
Titre étranger							
Année de prod.	1955	Durée	80'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Cinépanoramique [Franscope]	NB/CLR	NB			Date de sortie	10/05/1957
Directeur photo	Rocca, Michel		DP2	Montel, Charles-Henry (cadre) / (asst.) Malausséna, Jea			
Production	Compagnie d'Art Technique						
Producteur	Santu, Jacques					Finances	
Box Office	502 396	Rang B.O.		Dist.	SNC	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Auclair, Michel / Daems, Marie / Sardou, Fernand						
Scénario	Pergament, André (adapt.) / Dard, Frédéric (dial.)						
Source/Titre	< roman "Adorable Catherine"					Auteur	Vallières, Jean des
Genre	Comédie sentimentale	Diégèse	1950s / Paris, province				
Décors	Berthon, Roland	Costumes		Musique	Lopez, Francis		
SFX / Action				Montage	Mazin, Fanchette		
Son	Bertrand, Pierre			Norme			
Tournage	std. Boulogne			fin 1955	Labo		
Note							
Références	SC57 / ICF57B / FF611-12 aff. [logo] / FF680					Vidéo	

Titre du Film	ISABELLE A PEUR DES HOMMES						
Titre altern.		Réalisateur	GOURGUET, Jean				
Titre étranger	<i>[Isabelle is afraid of Men]</i>						
Année de prod.	1957	Durée	90'	Nationalité	F	Asst. réal.	Villa, Jacques (asst.)
Format	DyaliScope	NB/CLR	NB	Date de sortie	30/10/1957		
Directeur photo	Hugo, Simon	DP2	Lebon, Pierre (cadre)				
Production	SFP						
Producteur							Finances
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure		
Récompenses							
Acteurs	François, Michel / Dumas, Roger / Caro, Cathia						
Scénario	Gourguet, Jean & M (+dial.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie		Diégèse	1950s / Lac d'Enghien (rég. paris.)			
Décors				Costumes	Musique	Cana, José	
SFX / Action					Montage	Favier, Jeanne-Marie	
Son	Bertrand, Jean-Roger				Norme	MONO	
Tournage							Labo
Note	Présentation corporative 17/09/1957						
Références	FF695 / VAR					Vidéo	

Titre du Film	ITINERAIRE D'UN ENFANT GATE						
Titre altern.		Réalisateur	LELOUCH, Claude				
Titre étranger	<i>Löwe, Der</i>						
Année de prod.	1988	Durée	125'	Nationalité	F/D (80/20)	Asst. réal.	VU
Format	Super 35 [2,35:1 Arriflex] G 70 mm	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	30/11/1988		
Directeur photo	Le Mener, Jean-Yves	DP2	(asst.) Pavansde Cecatty, Philippe / Bory, Olivier				
Production	F. 13, Cérito F., TF1 F. P. / Stallion F., Gerhard Schmidt F. P., WDR						
Producteur	Lelouch, Claude / Belmondo, Jean-Paul						Finances Devis +50MF (>>)
Box Office	3 254 397	Rang B.O.	005	Dist.	F. 13, AFMD, Cérito F.,		Censure
Récompenses	Césars 1989, meilleur acteur (J.-P. Belmondo) / Fest. de Chicago, grand prix d'interprétation (R. Anconina)						
Acteurs	Belmondo, Jean-Paul / Anconina, Richard / Gélin, Daniel						
Scénario	Lelouch,C.						
Source/Titre							Auteur
Genre	Aventures / Comédie dramatique		Diégèse	1940s, 1980s / Paris, US,Afriq., Papeete, Singapour, Hambour			
Décors	Bufnoir, Jacques			Costumes	Cheminal, Mic	Musique	Lai, Francis / (chans.)
SFX / Action					Montage	Bhaud, Sophie	
Son	Maury, Harald / (mix.) Bertault, Paul				Norme	DOLBY STEREO	
Tournage	ext. rég. parisienne, Allemagne, Monte-Carlo, USA, Tahiti,					Labo	Eclair
Note	Gén. "matér. de prise de vues ARRIFLEX" / gonflage 70mm 6 pistes mag. / dédié à Jacques Brel ; en exergue Albert Cohen						
Références	LAL05					Vidéo	DVD2F / LD F [recadré

Titre du Film	J'AI RENCONTRE LE PERE-NOEL						
Titre altern.		Réalisateur	GION, Christian				
Titre étranger							
Année de prod.	1984	Durée	85'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Technovision [scope]	NB/CLR	Fujicolor	Date de sortie	05/12/1984		
Directeur photo	Assuérus, Jacques		DP2				
Production	Lapaca P.						
Producteur						Finances	Devis 8-10MF (=)
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Distributeurs Associés		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Cheryl, Karen / Meffre, Armand / Haudot, Alexia						
Scénario	Gion, C. / Kaminka, Didier						
Source/Titre						Auteur	
Genre	Fantastique / Conte		Diégèse				
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action						Montage	
Son						Norme	DOLBY STEREO
Tournage						Labo	
Note							
Références	SC85					Vidéo	

Titre du Film	J'AI TUE RASPOUTINE						
Titre altern.	Tonnerre sur Saint-Petersbourg		Réalisateur	HOSSEIN, Robert			
Titre étranger	Addio, Lara ! / [I Killed Rasputin]						VU
Année de prod.	1966	Durée	100'	Nationalité	F/I (70/30)	Asst. réal.	Aboyantz, Tony (1er asst.)
Format	Franscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	03/05/1967		
Directeur photo	Persin, Henri		DP2	Bonneau, Gilles (cam.)			
Production	F. Copernic / CGC (Compagnia Generale Cin.)						
Producteur	Jacquin, Maurice / Danon, Raymond					Finances	
Box Office	938 189	Rang B.O.	EX 049 (5 sem)		Dist.	Comacico	Censure
Récompenses	prés. Cannes 1967, hors compétition						
Acteurs	Chaplin, Geraldine / McEnery, Peter / Froebe, Gert						
Scénario	Decaux, Alain / Desailly, Claude / Hossein, Robert (adapt./dial.)						
Source/Titre	< roman "Avant l'exil"					Auteur Youssouppoff, Felix	
Genre	Historique / Biographie		Diégèse	1966, 1909-1916 / Saint-Pétersbourg			
Décors	Barsacq, Léon		Costumes	Fonteray, Jacques		Musique	Hossein, André
SFX / Action	Petrov, Nicolas / Guyot, Geneviève (chor.) / (SFX & gén.) CTR				Montage	Thiédot, Jacqueline	
Son	Sarazin, René / (mont.) Zora, Eva					Norme	MONO [Westrex, SO
Tournage	std. Eclair & La Victorine (Nice) / ext. Paris : Chaumet (joa		09/01/1967-	Labo	Eclair		
Note	vers. frç. et angl. / pré-générique : interview du prince Youssouppoff par Alain Decaux / Générique de fin : "Système FRANSCOPE"						
Références	SC67 / FII / VAR10/5/67 / BICNC66					Vidéo	

Titre du Film	JARDINIER D'ARGENTEUIL, LE						
Titre altern.		Réalisateur	LE CHANOIS, Jean-Paul				
Titre étranger	[Gardener of Argenteuil, The]						VU
Année de prod.	1966	Durée	90'	Nationalité	F/D (80/20)	Asst. réal.	
Format	Techniscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	07/10/1966		
Directeur photo	Wottitz, Walter		DP2	Charlet, Adolphe (cam.) / (1er asst.) Lechevallier, Max			
Production	F. Copernic, Gafer P. / F. Vertrieb, Roxy F.						
Producteur	Jacquin, Maurice / Danon, Raymond			Finances			
Box Office	868 897	Rang B.O.	EX 054 (5 sem)	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Gabin, Jean / Vernier, Pierre / Pulver, Liselotte						
Scénario	Le Chanois, Jean-Paul / Boudard, Alphonse (adapt.) / Boudard, Alphonse (dial.)						
Source/Titre	< roman		Auteur		Joulet, René		
Genre	Policier / Comédie		Diégèse	1960s / Argenteuil, Paris, Côte d'azur			
Décors	Boutié, Paul-Louis		Costumes	Autre, Tanine / Doelnitz,	Musique	Gainsbourg, Serge	
SFX / Action					Montage	Chanois, Emma le	
Son	Rieul, Jean				Norme	MONO [Westrex SO	
Tournage	ext. Paris, Côte d'Azur / std. St Maurice & La Victorine				Labo	LTC	
Note	Matériel Alga						
Références	AGF67 / SC67 / VAR19/10/66 / BICNC67 / LAL05				Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	JE REVIENDRAI A KANDARA						
Titre altern.		Réalisateur	VICAS, Victor				
Titre étranger	[I'll Get back to Kandara]						
Année de prod.	1956	Durée	95'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	CinemaScope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	25/01/1957		
Directeur photo	Montazel, Pierre		DP2	Rodier, Paul (cadre)			
Production	Jad F.						
Producteur	Temps, Paul (Dubois, Louis)			Finances \$ EX 35,5MF (PM)			
Box Office	1 485 485	Rang B.O.	EX 065 (6 sem)	Dist.	20th Century-Fox	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Gélin, Daniel / Périer, François / Darvi, Bella						
Scénario	Companeéz, Jacques / Joffé, Alex / Vicas, Victor (adapt.) / Hougron, Jean / Boyer, François (dial.)						
Source/Titre	< roman		Auteur		Hougron, Jean		
Genre	Policier / Thriller		Diégèse	1950s / Meaux			
Décors	Gabutti, Raymond		Costumes			Musique	Kosma, Joseph
SFX / Action					Montage	Feyte, Jean	
Son	Longuet, René				Norme	MONO	
Tournage	std. Franstudio / ext. Meaux		11/06-18/08/1956		Labo		
Note							
Références	SC57 / ICF57B / VAR3/4/57 / FF661				Vidéo		

Titre du Film	JEAN DE FLORETTE						
Titre altern.		Réalisateur	BERRI, Claude				
Titre étranger	<i>Jean de Florette (I/US)</i>						VU
Année de prod.	1985	Durée	120'	Nationalité	F +I/CH	Asst. réal.	Castano, Xavier (asst.)
Format	Technovision [anamorphique]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	27/08/1986		
Directeur photo	Nuytten, Bruno (lum.+cadre)		DP2	Novion, Pierre / Delhomme, Benoît (asst.)			
Production	Renn P., F. A2, DD P. +RAI 2 / TSR						
Producteur	Poiré, Alain / Berri, Claude			Finances	Devis +20MF (>>) AsR / co		
Box Office	7 223 657	Rang B.O.	001	Dist.	AMLF	Censure	
Récompenses	Césars 1987, m. acteur (D. Auteuil) / Grand prix du cinéma français / BAFTA 1987, m. F., m. sc. adapté & m. 2nd r						
Acteurs	Montand, Yves / Depardieu, Gérard / Auteuil, Daniel						
Scénario	Berri, Claude / Brach, Gérard (adapt.)						
Source/Titre	< roman "L'Eau des collines" (1943)			Auteur	Pagnol, Marcel		
Genre	Comédie dramatique / Historique		Diégèse	1920s / Provence, environs d'Aubagne			
Décors	Vezat, Bernard		Costumes	Gautrelet, Sylvie	Musique	Petit, Jean-Claude	
SFX / Action					Montage	Langmann, Arlette /	
Son	Gamet, Pierre / Hennequin, Dominique / Quaglio, Laurent				Norme	DOLBY STEREO	
Tournage	studio de France / ext. Mirabeau, Vaucluse		186 jours (8 mois)	Labo	Eclair		
Note	Gén. de fin & aff. : "Tourné en TECHNOVISION" / 1ère partie (2è partie : "Manon des sources") / tournage en continuité des 2 films / Coluche d'abord envisagé pour le rôle d'Ugolin						
Références	SC87 / SCW88 / aff. / B.A. [logo CS !]			Vidéo	DVD2F / LD US / LD F		

Titre du Film	JEAN GALMOT, AVENTURIER						
Titre altern.		Réalisateur	MALINE, Alain				
Titre étranger							
Année de prod.	1989	Durée	86'	Nationalité	F/D (70/30)	Asst. réal.	
Format	Panavision [scope]	NB/CLR	Fujicolor	Date de sortie	24/10/1990		
Directeur photo	Ende, Walter van den		DP2				
Production	Partner's P., UGC, Lumière, Hachette 1ère / Pom Filmproduktion						
Producteur	Zeitoun, Ariel			Finances	Devis +50MF (>>) AsR (ap		
Box Office		Rang B.O.		Dist.	UGC	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Malavoy, Christophe / Hanin, Roger / Becker, Belinda						
Scénario	Saint-Hamont, Daniel / Amigorena, Santiago / Théron, Anne / Maline, A.						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Aventures / Historique / Biographie		Diégèse	début du XXè s. / Guyane			
Décors			Costumes			Musique	
SFX / Action					Montage		
Son					Norme	DOLBY STEREO	
Tournage					Labo		
Note							
Références	SC90			Vidéo	LD F [Laservision 1,85:		

Titre du Film	JEANNE D'ARC						
Titre altern.		Réalisateur	BESSON, Luc				
Titre étranger	<i>Messenger : The Story of Joan of Arc, The</i>						VU
Année de prod.	1998	Durée	140'	Nationalité	F	Asst. réal.	Garson, Frédéric (1er asst.)
Format	Super 35 [2,35:1 Technovision]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	27/10/1999		
Directeur photo	Arbogast, Thierry		DP2	Dutartre, Alain (1er asst.)			
Production	Gaumont, Leeloo P., C+						
Producteur							Finances Devis 359,47MF (>>)
Box Office	2 984 144	Rang B.O.	010 NOV 1999?	Dist.	Censure		
Récompenses	nom. Césars 2000, meilleure photo						
Acteurs	Jovovich, Milla / Malkovich, John / Dunaway, Faye / Hoffman, Dustin / Gregory, Pascal / Cassel, V.						
Scénario	Birkin, Andrew / Besson, L.						
Source/Titre							Auteur
Genre	Historique / Drame / Biographie		Diégèse	XVè s. / Domrémy, Orléans, Rouen			
Décors	Tissandier, Hugues		Costumes	Musique			
SFX / Action	(SFX num.) Duboi			Montage			
Son							Norme DOLBY SRD EX 6.1 /
Tournage	ext. Rép. Tchèque		24 sem.	Labo	Eclair		
Note	cam. Arriflex (535, 435, Arri II C) & Eymo, objectifs série Zeiss standard, zoom Angénieux HR 25-250, zoom Cooke 18-100 / copies VO anglais STF, VF / 1ère US 18/10/1999 / 1500 figurants / l'électricien Loïc Jouan décède d'un accident de tournage						
Références	FC2000 / AFC82-11/99					Vidéo	DVD2F / DVD1US

Titre du Film	JEANNE ET LE GARÇON FORMIDABLE*						
Titre altern.		Réalisateur	DUCASTEL, Olivier* [& MARTINEA				
Titre étranger							VU
Année de prod.	1997	Durée	98'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	22/04/1998		
Directeur photo	Poirot-Delpech, Matthieu		DP2	(1ère asst.) Caroff, Claire / (cadre 2è cam.) Pagès, Luc /			
Production	F. du Requin, F2 Cinéma, M6 F., Studio Canal+, Orsans P., C+						
Producteur	Auriol, Cyriac / Duhault, Pauline						Finances Devis 24,15MF (<) AsR
Box Office		Rang B.O.		Dist.	Pyramide	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Ledoyen, Virginie / Demy, Matthieu / Bonnaffé, Jacques						
Scénario	Martineau, Jacques (+ dial.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Musical / Drame		Diégèse	1990s / Paris, banlieue			
Décors	Soubrier, Louis		Costumes	Chanaud, Juliette	Musique	Miller, Philippe (mus.)	
SFX / Action	(chor.) Giron, Sylvie / (gén.) Ercidan / (SFX) LMC			Montage		Mamou, Sabine	
Son	Ferran, Jean-Jacques / (mont.) Xavier, Waldir / (mix.) Laforce, Jean-Pierre					Norme	DOLBY SRD
Tournage	ext. Paris			Labo	Eclair		
Note	D.L. 1998 / Gén. de fin : "Caméra - Machinerie : Samuelson-Alga ; PANAVISION [logo]" / 1ère utilisation de l'enregistreur numérique 48 pistes Sony 3348HR pour le mixage du film (auditoriums Jackson) TF475						
Références	FC99					Vidéo	

Titre du Film	J'EMBRASSE PAS						
Titre altern.		Réalisateur	TECHINE, André				
Titre étranger	<i>Niente baci sulla bocca / J'embrasse pas (GB)</i>						VU
Année de prod.	1991	Durée	115'	Nationalité	F/I (80/20)	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Alga Samuelson]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	20/11/1991		
Directeur photo	Arbogast, Thierry		DP2	Lapoirie, Jeanne (1ère asst.)			
Production	Président F., Bac F., Salomé S.A., Ciné 5, C+ / Gruppo Bema						
Producteur	Bernart, Maurice / Strauss, Jacques-Eric / Labadie, Jean / Larrieu, Roger-André				Finances	Devis 10-30MF (=) AsR	
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Censure			
Récompenses							
Acteurs	Blanc, Manuel / Noiret, Philippe / Béart, Emmanuelle						
Scénario	Nolot, Jacques (sc.) / Téchiné, A. / Nolot, J. / Grisolia, Michel / Coudrier-Kleist, Isabelle (adapt./dial.)						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Drame psychologique		Diégèse	1990s / Pyrénées, Paris			
Décors	Mateu-Ferrer, Vincent		Costumes	Fraisse, Claire	Musique	Sarde, Philippe	
SFX / Action					Montage	Merlin, Claudine	
Son	Ughetto, Jean-Louis / Villand, Claude				Norme	MONO	
Tournage	ext. Pyrénées, Paris & banlieue		printemps 1991- (9 sem.)	Labo	Eclair		
Note	Matér. cam. Alga Samuelson						
Références	SC91 / S&S92-12 / LAL05				Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	JEU AVEC LE FEU, LE						
Titre altern.		Réalisateur	ROBBE-GRILLET, Alain				
Titre étranger	<i>Giochi di fuoco</i>						
Année de prod.	1974	Durée	109'	Nationalité	F/I (70/30)	Asst. réal.	
Format	Panavision anamorphic	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	19/02/1975		
Directeur photo	Lafaye, Yves		DP2				
Production	Madeleine F., Arcadie P. / Cinecompany						
Producteur	Finances						
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Censure		-13	
Récompenses							
Acteurs	Trintignant, Jean-Louis / Noiret, Philippe / Kristel, Sylvia						
Scénario	Robbe-Grillet, A. / Gicca, Enzo						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Comédie dramatique / Policier		Diégèse				
Décors	Mc Connico, Hilton		Costumes	Musique	Fano, Michel		
SFX / Action					Montage	Wade, Bob	
Son					Norme	MONO	
Tournage					Labo		
Note							
Références	CPCF75 / SC75				Vidéo		

Titre du Film	JEU DE LA VERITE, LE						
Titre altern.		Réalisateur	HOSSEIN, Robert				
Titre étranger	<i>[Game of Truth, The]</i>						
Année de prod.	1961	Durée	92'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	NB	Date de sortie	29/11/1961		
Directeur photo	Matras, Christian		DP2	Douarinou, Alain (cadre)			
Production	Cocinor, Lyrica, F. Marceau						
Producteur	Lopez, Francis			Finances			
Box Office	1 099 665	Rang B.O.	EX 056 (10 sem)	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Hossein, Robert / Servais, Jean / Valérie, Jeanne						
Scénario	Serge, Jean / Chazal, Robert / Chazal, Robert / Serge, Jean / Martin, Louis / Hossein, Robert (adapt.) / Passeur, Stève (dia						
Source/Titre							Auteur
Genre	Drame psychologique		Diégèse				
Décors	André, Jean		Costumes		Musique	Hossein, André	
SFX / Action					Montage	Natot, Gilbert	
Son	Chichignoud, Guy				Norme	MONO	
Tournage				(5 sem.)	Labo		
Note							
Références	SC62 / ICF62 / ICF63 / BICNC61 / VAR20/12/61					Vidéo	

Titre du Film	JEUNE MORTE, LA*						
Titre altern.	Chiens, Les		Réalisateur	PIGAUT, Roger & FARALDO, Claud			
Titre étranger							
Année de prod.	1965	Durée	90'	Nationalité	F/P (70/30)	Asst. réal.	
Format	Franscope	NB/CLR	NB	Date de sortie			
Directeur photo	Penzer, Jean		DP2				
Production	Procinex, Lyre F., Capital F. / Ulyssea F. (Lisbonne)						
Producteur							Finances
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure		
Récompenses							
Acteurs	Rolland, Jean-Claude / Hue, Huguette / Fabian, Françoise						
Scénario	Faraldo, Claude (sc./adapt./dial)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Diégèse						
Décors			Costumes		Musique	CLASSIQUE (Orff, C	
SFX / Action					Montage	Boudet, Ginette	
Son					Norme	MONO	
Tournage	ext. Portugal		27/09/1965-		Labo		
Note	inédit / sortie privée Paris 09/1966?						
Références	FF10/1965					Vidéo	

Titre du Film	JOUR ET L'HEURE, LE						
Titre altern.	<i>Demain est un autre jour</i>			Réalisateur	CLEMENT, René		
Titre étranger	<i>Giorno e l'ora, Il / Viviamo oggi / Day and the Hour, The</i>						VU
Année de prod.	1962	Durée	110'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	Costa-Gavras / Pinoteau, Claude (asst.)
Format	Franscope		NB/CLR	NB		Date de sortie	05/04/1963
Directeur photo	Decaë, Henri		DP2	Douarinou, Alain (cam.)			
Production	CIPRA, Terra F. / CCM, Monica F.						
Producteur	Bar, Jacques / Froment, Raymond				Finances		
Box Office	1 130 212	Rang B.O.	EX 055 (12 sem)	Dist.	MGM	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Whitman, Stuart / Signoret, Simone / Piccoli, Michel / Page, Geneviève / Dux, Pierre						
Scénario	Barret, André (sc. orig.) / Vailland, Roger / Clément, René (adapt.) / Vailland, Roger (dial.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Drame / Guerre		Diégèse	1944 / Paris, Les Aubrais, Vierzon, Toulouse, Pyrénées			
Décors	Evein, Bernard		Costumes			Musique	Bolling, Claude
SFX / Action					Montage	Zincone, Fedora	
Son	Calvet, Pierre				Norme	MONO [Western Elec	
Tournage	std. Eclair / ext. Vierzon, Toulouse, Luchon		23/05/1962-		Labo	LTC	
Note	Gén. : "FRANSCOPE"						
Références	SC63 / IC64 / VAR27/3/63 / aff.				Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	JOURNAL D'UNE FEMME DE CHAMBRE, LE						
Titre altern.				Réalisateur	BUÑUEL, Luis		
Titre étranger	<i>Diario di una cameriera / Diary of a Chambermaid</i>						VU
Année de prod.	1963	Durée	98'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	
Format	Franscope		NB/CLR	NB		Date de sortie	04/03/1964
Directeur photo	Fellous, Roger		DP2				
Production	Spéva F., Ciné Alliance, Filmsonor / Dear F.P.						
Producteur	Safra, Michel / Silberman, Serge / Lourau, Georges				Finances AsR (ap. réal.)		
Box Office	1 389 101	Rang B.O.	EX 026	Dist.	Cocinor	Censure	
Récompenses	Victoires du cinéma français 1965, meilleure actrice (J. Moreau)						
Acteurs	Moreau, Jeanne / Géret, Georges / Piccoli, Michel						
Scénario	Buñuel, Luis / Carrière, Jean-Claude (adapt./dial.)						
Source/Titre	< roman (1900)			Auteur		Mirbeau, Octave	
Genre	Drame / Historique		Diégèse	1928 / Normandie			
Décors	Wakhévitch, Georges		Costumes			Musique	
SFX / Action					Montage	Hautecoeur, Louisette	
Son	Petitjean, Antoine				Norme	MONO	
Tournage	std. St Maurice / ext. Normandie, rég. Parisienne		10/1963-		Labo		
Note	adaptation modernisée						
Références	SC64 / IC65 / VAR18/3/64 / aff.				Vidéo	DVD0 US	

Titre du Film	JOYEUSES PAQUES						
Titre altern.		Réalisateur	LAUTNER, Georges				
Titre étranger							VU
Année de prod.	1984	Durée	100'	Nationalité	F	Asst. réal.	Kechichian, Robert (asst.)
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	24/10/1984		
Directeur photo	Séchan, Edmond	DP2	Rodallec, Yves (cadre)				
Production	Sara F., Cérito F. (Edit. René Château)						
Producteur	Sarde, Alain / Belmondo, Alain					Finances	Devis +20MF (>>)
Box Office	3 428 889	Rang B.O.	008	Dist.	AMLF-Cérito René Chât	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Belmondo, Jean-Paul / Marceau, Sophie / Laforêt, Marie						
Scénario	Poiret, Jean / Lautner, Georges (adapt.)						
Source/Titre	< théâtre					Auteur	Poiret, Jean
Genre	Comédie / Action		Diégèse	1980s / Nice, Côte d'azur			
Décors	André, Dominique		Costumes	Breil, Paulette	Musique	Sarde, Philippe	
SFX / Action	(casc. +acteur) Julienne, Rémy				Montage	David, Michèle	
Son	Hervée, André / (mix.) Villand, Claude				Norme	MONO	
Tournage	ext. Nice, Côte d'azur / std. La Victorine (Nice)				Labo	Eclair	
Note	Générique de fin : "Filmé en PANAVISION®" / générique de fin sur images de bêtisier (prises alt.)						
Références	LAL02					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	JUGE ET L'ASSASSIN, LE						
Titre altern.		Réalisateur	TAVERNIER, Bertrand				
Titre étranger	Giudice e l'assassino, Il / Judge and the Assassin, The						VU
Année de prod.	1975	Durée	125'	Nationalité	F	Asst. réal.	Huppert, Caroline (asst.)
Format	Panavision Anamorphique	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	10/03/1976		
Directeur photo	Glenn, Pierre-William		DP2	Gondre, Jean-Francis (asst.) / (cam.) Andry, Richard / V			
Production	Lira F., SFP, FR3						
Producteur	Danon, Raymond					Finances	
Box Office	913 557	Rang B.O.		Dist.	Fox-Lira	Censure	
Récompenses	Césars 1976, meilleur acteur (M. Galabru)						
Acteurs	Noiret, Philippe / Galabru, Michel / Huppert, Isabelle / Brialy, Jean-Claude						
Scénario	Aurenche, Jean / Bost, Pierre (sc. orig.) / Aurenche, Jean / Tavernier, Bertrand (adapt.)						
Source/Titre	< sujet					Auteur	Aurenche, Jean / Bost, Pierre
Genre	Historique / Policier		Diégèse	1893-1898 / France de l'Est et du Sud, Ardèche			
Décors	Romans, Antoine		Costumes	Moreau, Jacqueline	Musique	Sarde, Philippe	
SFX / Action	(gén.) F. Michel François				Montage	Psenny, Armand	
Son	Desrois, Michel / (mix.) Gilbert, Maurice				Norme	MONO	
Tournage	ext. Ardèche (équipe de tour. & matér. La Victorine)				Labo	LTC	
Note	Aff. & Gén. de fin "(Tourné en) Panavision Anamorphique" / d'après un fait divers réel (l'affaire Vacher)						
Références	CPCF76 / SC76 / AdF77 / aff.					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	JULES ET JIM						
Titre altern.		Réalisateur	TRUFFAUT, François				
Titre étranger	<i>Jules and Jim</i>						VU
Année de prod.	1961	Durée	110'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Franscope	NB/CLR	NB	Date de sortie	24/01/1962		
Directeur photo	Coutard, Raoul		DP2	Beausoleil, Claude / Malige, Jean-Louis (asst.)			
Production	F. du Carrosse, SEDIF, Manzon F.						
Producteur							Finances AsR (ap. réal.)
Box Office	1 567 176	Rang B.O.	EX 019 (31 sem)	Dist.	Cinédis	Censure	-18
Récompenses	Fest. Mar del Plata 1962, meilleure réal. / nom. BFAA 1962, meilleure actrice étrangère (J. Moreau) & meilleur fil						
Acteurs	Moreau, Jeanne / Werner, Oskar / Serre, Henri						
Scénario	Truffaut, François / Gruault, Jean (adapt./dial.)						
Source/Titre	< roman (1953)			Auteur	Roché, Henri-Pierre		
Genre	Drame psychologique / Historique		Diégèse	1910s-1920s / Paris, Grèce, Provence, Autriche			
Décors	Capel, Fred		Costumes	Capel, Fred	Musique	Delerue, Georges / (c	
SFX / Action						Montage	Bouché, Claudine
Son	(muet, doublé)					Norme	MONO
Tournage	ext./int. Paris, Côte d'azur, Var, Alsace, Vosges, Alpes autri		10/04-28/06/1961	Labo	GTC		
Note	Subor, Michel (voix off)						
Références	SC62 / ICF63 / VAR7/2/62 / L'Avant-scène, n° 16					Vidéo	DVD2F / DVD0 US / L

Titre du Film	JUMENT VERTE, LA						
Titre altern.		Réalisateur	AUTANT-LARA, Claude				
Titre étranger	<i>Giumenta verde, La / Green Mare, The</i>						VU
Année de prod.	1959	Durée	94'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	
Format	Franscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	29/10/1959		
Directeur photo	Natteau, Jacques		DP2	Lallier, Jean (cadre)			
Production	SOPAC, P. Raimbourg, Star Presse, SNEG / Zebra F.						
Producteur	Poiré, Alain						Finances
Box Office	5 294 328	Rang B.O.	003 / EX 009 (22 sem)	Dist.	Gaumont	Censure	-18
Récompenses	Victoires du cinéma français, meilleur acteur (Bourvil)						
Acteurs	Bourvil / Blanche, Francis / Robert, Yves						
Scénario	Aurenche, Jean / Bost, Pierre (adapt./dial.)						
Source/Titre	< roman (1933)			Auteur	Aymé, Marcel		
Genre	Comédie sarcastique / Historique		Diégèse	fin XIXè s. / Claquebuc (province)			
Décors	Douy, Max		Costumes	Delamare, Rosine	Musique	Cloërec, René	
SFX / Action						Montage	Gug, Madeleine
Son	Forget, René-Christian					Norme	MONO
Tournage	std. St Maurice, Joinville?		18/08-30/09/1959	Labo	GTC		
Note	objectifs Franscope Suprématic / 1er film avec l'interdiction aux -18 ans						
Références	RGF60 / SC60 / ICF61 / VAR25/11/59 / aff.					Vidéo	

Titre du Film	JUSQU'AU BOUT DU MONDE						
Titre altern.	<i>Endroit de rêve, Un / Endroit rêvé, Un</i>			Réalisateur	VILLIERS, François		
Titre étranger	<i>Filo di speranza, Un / [Till the End of the World]</i>						
Année de prod.	1962	Durée	85'	Nationalité	F/I (80/20)	Asst. réal.	
Format	Franscope		NB/CLR	NB		Date de sortie	18/01/1963
Directeur photo	Sougnac, Paul			DP2			
Production	F. Caravelle, SNEG / Ultra F., Romor F.						
Producteur							Finances AsR
Box Office	585 358	Rang B.O.			Dist.	Censure	
Récompenses	Grand prix du cinéma français Louis Lumière						
Acteurs	Dubois, Marie / Perrego, Didi / Mondy, Pierre						
Scénario	Carpi, Fabio / Risi, Nello / Forlani, Remo / Villiers, François (adapt.) / (dial.) Forlani, R.						
Source/Titre	< roman			Auteur	Vittorini, Elio		
Genre	Comédie dramatique		Diégèse	Bastia			
Décors	Lamothe, François de		Costumes			Musique	Delerue, Georges / M
SFX / Action						Montage	Berne, Edouard
Son	Bonnafox, Jean				Norme	MONO	
Tournage	ext. Corse					Labo	
Note							
Références	SC63 / VAR27/2/63					Vidéo	

Titre du Film	K						
Titre altern.				Réalisateur	ARCADY, Alexandre		
Titre étranger							
Année de prod.	1996	Durée	135'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Panavision]		NB/CLR	CLR		Date de sortie	27/08/1997
Directeur photo	Fisher, Gerry			DP2			
Production	New Light F., TF1, C+						
Producteur	Arcady, Alexandre						Finances Devis 45,48MF (>) AsR
Box Office	459 571	Rang B.O.	JUIN 1997?	Dist.	UFD	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Bruel, Patrick / Keller, Marthe / Stévenin, Jean-François						
Scénario	Arcady, A. / Lacomblez, Antoine / Semprun, Jorge						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Drame / Policier		Diégèse	1990s / Paris, Berlin			
Décors			Costumes			Musique	
SFX / Action						Montage	
Son					Norme	DOLBY SR / SRD	
Tournage						Labo	LTC?
Note	procédé de développement "Noir en couleur"						
Références	SC97 / FC98 / AFC81-10/99 / UNIFF97 / LAL04					Vidéo	DVD2F [recadré 1,85:1

Titre du Film	KAMIKAZE*						
Titre altern.	Réalisateur GROUSSET, Didier*						
Titre étranger							
Année de prod.	1986	Durée	90'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [scope]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	10/12/1986		
Directeur photo	Robin, Jean-François		DP2				
Production	F. du Loup, ARP, Gaumont						
Producteur	Besson, Luc			Finances	Devis 10-20MF (=)		
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Gaumont	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Galabru, Michel / Bohringer, Richard / Lavanant, Dominique						
Scénario	Besson, Luc / Grousset, D.						
Source/Titre							Auteur
Genre	Policier / Science-Fiction		Diégèse				
Décor				Costumes	Musique		
SFX / Action					Montage		
Son					Norme	DOLBY STEREO	
Tournage					Labo	Eclair	
Note							
Références	SC87					Vidéo	

Titre du Film	KEUFS, LES						
Titre altern.	Réalisateur BALASKO Josiane						
Titre étranger							
Année de prod.	1987	Durée	100'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [scope]	NB/CLR	CLR Fuji	Date de sortie	16/12/1988		
Directeur photo	Chapuis, Dominique		DP2	Jault, Thierry			
Production	GPFI, F. Flam, F. A2						
Producteur				Finances	Devis 10-20MF (=)		
Box Office	1 071 467	Rang B.O.	DEC 1987?	Dist.	AMLF	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Balasko, Josiane, Léaud, Jean-Pierre / Bankolé, Isaach de						
Scénario	Biegalski, Christian / Pouy, Jean-Bernard / (adapt./dial.) Balasko, J.						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie / Policier		Diégèse	1980s / Paris			
Décor	Conti, Carlos		Costumes	Breton, Sophie	Musique	Agbo, Raoul & Franc	
SFX / Action	(combats) Paschy, Roger / (casc.) Lagniez, Jean-Claude				Montage	Kelber, Catherine	
Son	Brisseau, Daniel / (mix.) Lamps, Gérard				Norme		
Tournage	ext. Paris, rég. parisienne				Labo	LTC	
Note	Générique de fin : "Filmé en PANAVISION@ "						
Références	UNIFF87 / SC87					Vidéo	

Titre du Film	KIDNAPPEURS, LES**				
Titre altern.		Réalisateur	GUIT, Graham**		
Titre étranger					VU
Année de prod.	1998	Durée	103'	Nationalité	F
				Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Panavision]	NB/CLR	CLR Fiaji	Date de sortie	25/11/1998
Directeur photo	Chapuis, Dominique		DP2	(asst) Noyon, Françoise / (cadre 2è cam.) Gottdiener, Mi	
Production	La Chauve-Souris, Studio Canal+, M6 F., P. du Champ Poirier, M6, C+				
Producteur	Névé, Eric			Finances	Devis 25MF (<)
Box Office	Rang B.O.	Dist.	Warner Bros.	Censure	
Récompenses					
Acteurs	Poupaud, Melvil / Bouchez, Elodie / Duris, Romain / Kakou, Elie				
Scénario	Guít, Graham / Neve, Eric (+dial.)				
Source/Titre	Auteur				
Genre	Policier / Comédie	Diégèse	1990s / Côte d'azur, Grasse		
Décors	Naert, Didier	Costumes	Montel, Virginie	Musique	Collin, Marc
SFX / Action	(casc. voit.) Julienne, Michel / (casc.) Cauderlier, Patrick / (SFX) Hubin, Philippe / (ar			Montage	Colonna, Marie Blan
Son	Beldent, Marc Antoine / (mont.) Augéard, Emmanuel / (mix.) Fontaine, Christian			Norme	DOLBY SRD / DTS
Tournage	ext. côte d'azur			Labo	GTC
Note	Gén. : "Cam. PANAVISION ALGA PARIS" / D.L. 1998 / Placement de produits : Casablanca / logo titre : Quatre Lunes / www.leskidnappeurs.lefilm.com				
Références	FC99	Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	KINI ET ADAMS				
Titre altern.		Réalisateur	OUEDRAOGO, Idrissa		
Titre étranger					
Année de prod.	1997	Durée	93'	Nationalité	F/GB (70/30) +Zimbabwe
				Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Technovision]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	22/10/1997
Directeur photo	Meurisse, Jean-Paul		DP2		
Production	Noé P., F. de la Plaine, C+ / Polar P. Ltd / Framework Int'l (Zimbabwe)				
Producteur				Finances	Devis 9,2MF (<)
Box Office	Rang B.O.	Dist.		Censure	
Récompenses	prés. Cannes 1997, sélection officielle				
Acteurs	Kumene, Vusi / Mohloki, David / Moshesh, Nthathi				
Scénario	Ouedraogo, I. / Lorelle, Olivier / Amigorena, Santiago				
Source/Titre	Auteur				
Genre	Drame	Diégèse	Afrique		
Décors		Costumes		Musique	Badarou, Wally
SFX / Action				Montage	
Son				Norme	DOLBY STEREO
Tournage	Zimbabwe		40 jours	Labo	Eclair
Note	Tourné en angl.				
Références	FC98 / Tulard / Dpresse	Vidéo			

Titre du Film	KISS ME KILLER						
Titre altern.	<i>Tango au clair de lune / Embrasse-moi, sexy blues</i>			Réalisateur	MARCEIGNAC, Roland [=BOURRIQ		
Titre étranger	<i>Calda bestia, La</i>						
Année de prod.	1977	Durée	96'	Nationalité	F/I (70/30)	Asst. réal.	
Format	scope		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	
Directeur photo	Brissaud, Gérard		DP2	Rosenfeld, Etienne (cadre)			
Production	Eurociné / MA.GI.						
Producteur							Finances
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure		
Récompenses							
Acteurs	Arno, Alice / Romay, Lina / Mathot, Olivier						
Scénario	Khunne, David / Bourriquet, R. / (dial.) Bourriquet, R. / Roccioni, P.						
Source/Titre							Auteur
Genre	Policier		Diégèse				
Décors				Costumes	Musique White, Daniel		
SFX / Action							Montage
Son	Goumy, Pierre				Norme	MONO	
Tournage							Labo
Note	sortie France déc. 1978 / =? "Tango au clair de lune" (1974) de R. Bourriquet, F/I (70/30) Eurociné / Parva Cin., Eastmancolor (BICNC74)						
Références	SC80 / CPCF77 / UNIFF77 / Bernardini / IMDb					Vidéo	

Titre du Film	LA BAULE-LES PINS						
Titre altern.							Réalisateur KURYS, Diane
Titre étranger	<i>C'est la vie (US)</i>						VU
Année de prod.	1989	Durée	110'	Nationalité	F	Asst. réal.	Angelo, Marc (2è eq.)
Format	Panavision [anamorphique]		NB/CLR	CLR Kodak Pathé		Date de sortie	14/02/1990
Directeur photo	Lanci, Giuseppe		DP2	Conversi, Fabio / Delguste, Dominique (asst.)			
Production	Alexandre F., SGGC, F. A2						
Producteur	Fetoux, Jean-Bernard					Finances	Devis 20-30MF (>) AsR (a
Box Office	724 141	Rang B.O.		Dist. UGC		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Baye, Nathalie / Berry, Richard / Zabou						
Scénario	Kurys, Diane / Henry, Alain le (+dial.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie dramatique / Historique		Diégèse	été 1958 / Lyon, La Baule-Les Pins			
Décors	Egry, Tony		Costumes	Vivaise, Caroline de	Musique	Sarde, Philippe	
SFX / Action							Montage Guyot, Raymonde
Son	Bats, Bernard / Groult, François / (mont.) Boisseau, Nicole				Norme	DOLBY STEREO	
Tournage	ext. Lyon, La Baule, Le Pouligen, St Brévin, Le Croisic, La					Labo	LTC
Note	Affiche : logo CINEMASCOPE & logo DOLBY STEREO SR / Générique : "Filmé en Panavision®" & logo DOLBY STEREO						
Références	SC90 / aff. [logo CS !]					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	LA BIGORNE, CAPORAL DE FRANCE						
Titre altern.		Réalisateur	DARENE, Robert				
Titre étranger	<i>Isola dei pirati, L'</i>						
Année de prod.	1957	Durée	87'	Nationalité	F	Asst. réal.	Lautner, Georges (asst.)
Format	DyaliScope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	04/06/1958		
Directeur photo	Weiss, Marcel		DP2	Stein, Louis (cam.) / Lhomme, Pierre (1er asst.)			
Production	EDIC, Lux F.						
Producteur	Grandière, Georges de la / Gurgo-Salice, Pierre					Finances	
Box Office	1 165 131	Rang B.O.	EX 100 (14 sem)	Dist.	Lux	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Périer, François / Podesta, Rossana / Hirsch, Robert						
Scénario	Arout, Gabriel / Darène, Robert (adapt./dial.)						
Source/Titre	< roman			Auteur	Nord, Pierre		
Genre	Aventures / Historique / Pirates		Diégèse	1750 / Ile de France (= Ile Maurice), Océan indien, Ile Sainte-			
Décors	Douarinou, Jean		Costumes	Lautner, Caroline	Musique	Magenta, Guy	
SFX / Action	Cogan, Henri (acteur)				Montage	Artus, Germaine	
Son	Gallois, Jacques				Norme	MONO	
Tournage	ext. Madagascar (Nossi Bé)			23/04-29/06/1957	Labo		
Note	présentation corporative 28/11/1957						
Références	SC58 / ICF58 / VAR3/9/58 / FF706					Vidéo	

Titre du Film	LA FAYETTE						
Titre altern.		Réalisateur	DREVILLE, Jean				
Titre étranger	<i>Lafayette, una spada per due bandiere / Lafayette (US)</i>						
Année de prod.	1961	Durée	158'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	VU
Format	[Super] Technirama [70]	NB/CLR	Technicolor	Date de sortie	14/02/1962		
Directeur photo	Hubert, Roger / Renoir, Claude		DP2	Chain, Gilbert / Charlet, Adolphe (cam.)			
Production	F. Copernic / Cosmos F.						
Producteur	Jacquin, Maurice / Danon, Raymond					Finances Devis 15MF ou 3MS (>>)	
Box Office	3 747 642	Rang B.O.	004 / EX 008 (30 sem)	Dist.	UFA-Comacico	Censure	
Récompenses	Médaille du Prestige Français 1962						
Acteurs	Royer, Michel le / Audret, Pascale / Hawkins, Jack						
Scénario	Arduini, Suzanne / (adapt.) Luc, Jean-Bernard / Arduini, Suzanne / Dréville, Jean / Ponthier, François / Jacquin, Maurice						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Historique		Diégèse	1770s / France, Amérique du Nord-Est			
Décors	Colasson, Maurice		Costumes	Guyot, Jacqueline / Tour	Musique	Laurent, Steve / Ducl	
SFX / Action	Warrington, William (SFX)				Montage	Hénaff, René le	
Son	Gernolle, Norbert / (enr. st.) Davanture, Pierre / Nény, Jean / Rouat, Jean / Maumont,				Norme	STEREO [6 pistes ma	
Tournage	std. La Victorine (Nice), Boulogne / ext. Yougoslavie, Paris,			13/02-07:08/1961 (24 se	Labo	GTC	
Note	VF avec dial. angl. STF / 1ère corpo. à bord du "France", Le Havre 01/02/1962 (FF924) ; 1ère mondiale Opéra de Paris 08/02 (FF920) / conversion optique en triple écran Super Cinerama, distribué en Europe par Cinerama / nouvelle sortie 1964						
Références	SC62 / ICF63 / VAR28/2/62 / WSMovies / aff.					Vidéo	

Titre du Film	LA TOUR, PRENDS GARDE !						
Titre altern.				Réalisateur	LAMPIN, Georges		
Titre étranger	<i>Agli Ordini del Re / [Watch out, La Tour !]</i>						
Année de prod.	1957	Durée	82'	Nationalité	F/I (80/20) +YU	Asst. réal.	
Format	DyaliScope		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	26/02/1958
Directeur photo	Bourgoin, Jean		DP2	Stein, Louis (cadre)			
Production	Véga F., SGGC / Fono Roma +UFUS						
Producteur	Rouvre, Evrard de / Passy, Albert			Finances			
Box Office	2 311 061	Rang B.O.	EX 066 (6 sem)	Dist.	Sirius	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Marais, Jean / Rossi-Drago, Eleonora / Tiller, Nadja						
Scénario	Accursi, Claude (sc.) / Accursi, Claude / Lampin, Georges (adapt.) / Accursi, Claude (dial.)						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Historique / Cape & épée		Diégèse	XVIIIè s. / Rhénanie, France			
Décors	Colombier, Jacques		Costumes	Escoffier, Marcel / Coste,	Musique	Thiriet, Maurice / Pa	
SFX / Action				Montage		Isnardon, Robert &	
Son	Frankiel, Séverin			Norme		MONO	
Tournage				19/07-23/10/1957		Labo	
Note	pub. FF685 "en scope eastmancolor"						
Références	SC58 / ICF58B / VAR7/5/58 / pub. FF685 / FF719			Vidéo			

Titre du Film	LAISSÉ-PASSER						
Titre altern.				Réalisateur	TAVERNIER, Bertrand		
Titre étranger				VU			
Année de prod.	2000	Durée	170'	Nationalité	F/D/E	Asst. réal.	Othnin-Girard, Valérie (1ère asst.)
Format	Super 35 [2,35:1 Panavision Alga P		NB/CLR	CLR Kodak		Date de sortie	09/01/2002
Directeur photo	Choquart, Alain		DP2	Renaut, Philippe (1er asst.) / (cam. 2è eq.) Vinocour, My			
Production	F. Alain Sarde, Little Bear, F2 Cinéma, F3 Cinéma, C+ / KC Medien / Vertigo						
Producteur	Sarde, Alain / Bourboulon, Philippe / Gozlan, Christine			Finances Devis 104,2MF			
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure		
Récompenses	Berlin 2002, meilleur acteur (J. Gamblin), meilleure musique						
Acteurs	Gamblin, Jacques / Podalydès, Denis / Kady, Charlotte / Gillain, Marie						
Scénario	Cosmos, Jean / Tavernier, B. / (dial.) Cosmos, Jean						
Source/Titre	< souvenirs			Auteur Aurenche, Jean / Devaivre, Jean			
Genre	Drame / Guerre / Cinéma dans le cinéma		Diégèse	1940s / Paris, Mâconnais, Angleterre			
Décors	Ghigo, Emile		Costumes	Pozzo di Borgo, Valérie	Musique	Duhamel, Antoine	
SFX / Action	(SFX) Demetrau, Georges / (SFX num.) Mac Guff Ligne / (casc.) Airola, Jean-Louis / (Montage		Brunet, Sophie	
Son	Desrois, Michel / Lamps, Gérard / Paquotte, Elisabeth			Norme		DOLBY SRD / DTS	
Tournage	std. Sudios Duboi, SFP (Bry s/Marne) / ext. Limousin, Bour			Labo		Eclair	
Note	© & D.L. 2001 / caméra : Panavision Alga Paris / Steadicam : Bogard						
Références	FC2003 / TF510			Vidéo		DVD2F	

Titre du Film	LAIT DE LA TENDRESSE HUMAINE, LE						
Titre altern.	Réalisateur CABRERA, Dominique						
Titre étranger	VU						
Année de prod.	2000	Durée	95'	Nationalité	F/B	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Iris Caméra]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	19/09/2001		
Directeur photo	Louvard, Hélène		DP2	(1er asst.) Hensgens, Jean-François			
Production	LFP (Les F. Pelléas), C+ / Glem F. / F. du Fleuve, RTBF						
Producteur	Martin, Philippe / Dardenne, Luc & Jean-Pierre / Bronckart, Olivier / Zylberber			Finances	Devis 16,6MF, AsR		
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Rezo F.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Bruel, Patrick / Blanc, Dominique / Lopez, Sergi						
Scénario	Cabrera, D. / Vargaftig, Cécile (+dial.) / Marchand, Gilles						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Comédie dramatique		Diégèse				
Décors	Sarti, Raymond		Costumes	Raoul, Nathalie	Musique	Thiriet, Béatrice	
SFX / Action	(gén.) Ercidan / (placement de produits) Marques & Films				Montage	Sandberg, Francine	
Son	Griette, Xavier / (mont.) Demolder, Frédéric / (mix.) Biral, Benoît				Norme	DOLBY SR	
Tournage	ext. réels Jura				Labo	GTC	
Note	Matér. prises de vues : Iris Caméra / D. L. 2001						
Références	FC2002 / AFC102-9/01				Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	LAUTREC						
Titre altern.	Réalisateur PLANCHON, Roger						
Titre étranger	VU						
Année de prod.	1997	Durée	125'	Nationalité	F/E	Asst. réal.	Menegoz, Margaret (asst.)
Format	Hawk [anamorphique]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	09/09/1998		
Directeur photo	Simon, Gérard		DP2	Guillard, Gilles (asst.)			
Production	F. du Losange (40%), Studio Canal+ (40%), F3 Cinéma (10%) / Sociedad General de Cine SA						
Producteur	Menegoz, Margaret			Finances	Devis 51,4MF (>) AsR		
Box Office	524 299	Rang B.O.	JUIN 1998?	Dist.	F. du Losange	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Royer, Régis / Zylberstein, Elsa / Anémone / Rich, Claude / Anémone						
Scénario	Planchon, R. (+dial.)						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Historique / Biographie		Diégèse	fin du XIXè s. / Albi, Paris, Belgique			
Décors	Rouxel, Jacques		Costumes	Larroque, Pierre-Jean	Musique	Fouquey, Jean-Pierre	
SFX / Action					Montage	Devinck, Isabelle	
Son	Minondo, Jean / Lebon, Thierry / Halbwachs, Jean-Pierre				Norme	DOLBY SRD	
Tournage	ext. Paris, Berck				Labo	LTC	
Note	Gén. : "Matériel Iris Caméra" / D.L. 1998 / www.lautrec-movie.com						
Références	FC99 / Reumont				Vidéo	DVD2F (Figaro)	

Titre du Film	LAVANDIERES DU PORTUGAL, LES						
Titre altern.		Réalisateur	GASPARD-HUIT, Pierre				
Titre étranger	<i>Lavanderas de Portugal, Las</i>						
Année de prod.	1957	Durée	' (85')	Nationalité	F/E	Asst. réal.	Torrado, Ramon (réal. vers. esp.)
Format	DyaliScope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	23/08/1957		
Directeur photo	Fellous, Roger		DP2	Fellous, Maurice (cadre)			
Production	F. Univers, Pathé / Suevia F.						
Producteur	Glass, Georges / Bénazéraf, José / Gonzalez, Cesareo					Finances	
Box Office	2 979 976	Rang B.O.	016 / EX 032 (9 sem)	Dist.	Pathé Consortium	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Pascal, Jean-Claude / Vernon, Anne / Cowl, Darry						
Scénario	Marsan, Jean / Gaspard-Huit, Pierre / Lary, Pierre						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Comédie		Diégèse	1950s / Paris, Portugal			
Décors	Briaucourt, Roger / Guisgand, Robert		Costumes	Musique	Lucchesi, José / Popp,		
SFX / Action					Montage	Mazin, Fanchette	
Son	Sarazin, René / Monchablon				Norme	MONO	
Tournage	ext. Portugal (Nazaré) / std. St Maurice		02/05-06/07/1957		Labo		
Note							
Références	SC57 / ICF58A / FF691					Vidéo	

Titre du Film	LEMMY POUR LES DAMES...						
Titre altern.		Réalisateur	BORDERIE, Bernard				
Titre étranger	<i>[Lemmy for these Girls]</i>						
Année de prod.	1961	Durée	97'	Nationalité	F	Asst. réal.	VU
Format	Franscope [procédé Cinépanoramic]	NB/CLR	NB	Date de sortie	21/03/1962		
Directeur photo	Thirard, Armand		DP2	Née, Louis (cam.) / Bonneau, Gilles (op.)			
Production	CICC-F. Borderie						
Producteur						Finances	
Box Office	1 655 548	Rang B.O.	EX 054 (16 sem)	Dist.	Prodis	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Constantine, Eddie / Brion, Françoise / Coster, Claudine						
Scénario	Sauvajon, Marc-Gilbert (sc./dial.) / Sauvajon, M.-G. / Borderie, B. (adapt.)						
Source/Titre	< nouvelle inédite					Auteur Cheyney, Peter	
Genre	Espionnage / Comédie		Diégèse	1960s / Côte d'Azur			
Décors	Mondellini, Rino		Costumes	Musique	Misraki, Paul		
SFX / Action	(SFX) Lax / Cogan, Henri (bagarres)				Montage	Gaudin, Christian	
Son	Sarazin, René				Norme	MONO	
Tournage	std. La Victorine (Nice) / ext. Nice, Côte d'Azur		11/1961-		Labo	LTC	
Note							
Références	VAR11/4/62					Vidéo	

Titre du Film	LEON						
Titre altern.		Réalisateur	BESSON, Luc				
Titre étranger	<i>Professional, The (US) / (UK) Leon</i>						
Année de prod.	1993	Durée	110'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Technovision [anamorphique]	NB/CLR	Technicolor	Date de sortie	14/09/1994		
Directeur photo	Arbogast, Thierry		DP2				
Production	Gaumont, F. du Dauphin						
Producteur	Besson, Luc / (asst.) Garson, Fred					Finances	Devis 90,71MF (>>)
Box Office	3 546 077	Rang B.O.	006	JUIL 1994?	Dist.	GBVI	Censure -16
Récompenses							
Acteurs	Reno, Jean / Oldman, Gary / Portman, Nathalie						
Scénario	Besson, Luc						
Source/Titre							Auteur
Genre	Policier / Action		Diégèse	New-York			
Décors	Weil, Dan		Costumes	Guidasci, Magali	Musique	Serra, Eric	
SFX / Action						Montage	Landra, Sylvie
Son	Grisolet, Patrick (mont.)				Norme	DOLBY STEREO / (
Tournage	France, New-York / std. Eclair					Labo	
Note	Tourné en angl. / vers. internationale 133' / vers. longue (director's cut) 136' 26/06/1996 / aucune cession de droits TV n'a été réalisée avant la sortie en salles / sc. composé de 1450 plans						
Références	S&S95-2 / Reumont / TF439					Vidéo	DVD2F / DVD1US

Titre du Film	LIBERTE 1						
Titre altern.		Réalisateur	CIAMPI, Yves				
Titre étranger							
Année de prod.	1961	Durée	100'	Nationalité	F/Sénégal	Asst. réal.	
Format	Totalvision	NB/CLR	NB	Date de sortie	11/05/1962		
Directeur photo	Villerbue, Emile		DP2				
Production	PAT F., Sora F. / UCINA (Dakar)						
Producteur						Finances	AsR
Box Office		Rang B.O.	EX 158 (8 sem)		Dist.	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Marchand, Corinne / Ronet, Maurice						
Scénario	Ciampi, Y. / Campistrone, Jean (sc.) / (adapt.) Tachella, Jean-Charles / Arlaud, Rodolphe-Maurice / (dial.) Moussy, Marcel						
Source/Titre							Auteur
Genre	Aventures		Diégèse	1960s / Tiolène (Sénégal)			
Décors	Moulaert, René		Costumes			Musique	M'bow, Gana
SFX / Action						Montage	Alépée, Georges
Son	Calvet, Pierre				Norme	MONO	
Tournage						Labo	
Note							
Références						Vidéo	

Titre du Film	LIBERTE SURVEILLEE**					
Titre altern.		Réalisateur	AISNER, Henri** & VOLTCHER, VI			
Titre étranger	[Provisional Liberty]					
Année de prod.	1957	Durée	93'	Nationalité	F/CS	Asst. réal.
Format	Franscope	NB/CLR	Agfacolor	Date de sortie	28/05/1958	
Directeur photo	Novotny, Vladimir / Raulet, Gustave / Picon-Borel, R			DP2		
Production	Le Trident / Ceskoslovensky F.					
Producteur	Costantini, Nino / Christin Falaize, B.			Finances		
Box Office	1 090 094	Rang B.O.	JUIN 1958?	Dist.	Lux	Censure
Récompenses						
Acteurs	Vlady, Marina / Hossein, Robert / Lefèvre, René					
Scénario	Audry, Colette / Laroche, Pierre / Picek, Josef / Voltchek, Vladimir (sc.) / Audry, Colette / Voltchek, Vladimir / Epstein, M					
Source/Titre	Auteur					
Genre	Policier	Diégèse	1950s / Paris, Prague, Les Tatras			
Décors	Saulnier, Jacques / Moravec, Boris	Costumes	Plotin, Monique	Musique	Podest, Ludvik	
SFX / Action				Montage	Saulnier, Jacques (Le	
Son	Lévi-Alvarès, Jean-Louis / Hochet, Louis			Norme	MONO	
Tournage	ext. Prague, Monts Tatras (Tchécoslovaquie)		28/06-05/10/1957	Labo	LTC	
Note	présentation corporative 28/03/1958					
Références	SC58 / ICF59A / VAR21/5/58 / pub. FF685 / FF723				Vidéo	

Titre du Film	LIBERTE, EGALITE, CHOUROUTE					
Titre altern.		Réalisateur	YANNE, Jean			
Titre étranger						
Année de prod.	1984	Durée	113'	Nationalité	F/I (70/30) +D	Asst. réal.
Format	Technovision [scope]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	30/04/1985	
Directeur photo	Nannuzzi, Armando / Cristiani, Michele			DP2		
Production	Producteurs Associés, F. 21, Stand'Art, FR3, SNC / SIM +Ekta F.					
Producteur	Djaoui, André / Tabet, Sylvio			Finances Devis +20MF (>>)		
Box Office	778 787	Rang B.O.		Dist.	Censure	
Récompenses						
Acteurs	Poiret, Jean / Serrault, Michel / Yanne, Jean					
Scénario	Yanne, Jean					
Source/Titre	Auteur					
Genre	Historique / Comédie	Diégèse	1789 / Paris, Bagdad			
Décors	Simi, Carlo / Povéda, Jean-Charles	Costumes	Coutelier, Mimi	Musique	Yanne, Jean / Germai	
SFX / Action				Montage	Cotret, Anne-Marie	
Son				Norme		
Tournage				Labo		
Note	inédit en Italie					
Références	SC85				Vidéo	

Titre du Film	LIBERTE-OLERON**						
Titre altern.	Réalisateur PODALYDES, Bruno**						
Titre étranger	VU						
Année de prod.	1999	Durée	111'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 25 [2,35:1 Panavision Alga]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	20/06/2001		
Directeur photo	Arvanitis, Yorgos		DP2	Degnieau, Stéphane (1er asst.) / (steadicam) Leroux, Eri			
Production	Why Not P., F. Alain Sarde, F2 Cinéma, C+						
Producteur	Finances Devis 28MF						
Box Office	Rang B.O.		Dist.	UFD	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Podalydès, Denis / Londez, Guilaine / Pineau, Patrick						
Scénario	Podalydès, Bruno & Denis						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Comédie (dramatique)		Diégèse	2000s / Ile d'Oléron			
Décors	Barboza, Eric		Costumes	Guiraud, Dorothée	Musique	Bini, René-Marc	
SFX / Action	Bourit, Jacques / Labussière, Alain (cons. maritimes)				Montage	Luze, Hervé de / Ma	
Son	Poirier, Laurent / (mix.) Holtz, Cyril / (mont.) Villard, Pascal				Norme	DOLBY SRD / DTS	
Tournage	ext. Ile d'Oléron, Fort Boyard, Ile d'Aix				Labo	LTC	
Note	Générique : PANAVISION® [logo] / Matér. cam. Panavision Alga / D.L. 2001						
Références	FC2002 / aff. [logo]				Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	LIEN DE PARENTE, LE*						
Titre altern.	Réalisateur RAMEAU, Willy*						
Titre étranger							
Année de prod.	1985	Durée	90'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	anamorphique	NB/CLR	CLR	Date de sortie	19/03/1986		
Directeur photo	Glasberg, Jimmy		DP2				
Production	Plaisance prestations, Ministère de la Culture						
Producteur	Finances AsR						
Box Office	0	Rang B.O.		Dist.	F. de La Rochelle	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Marais, Jean / Ubrette, Serge / Ferjac, Anouk						
Scénario	Rameau, W. / Rumeau, Jean-Pierre, Kaminka, Didier						
Source/Titre	< roman "Next of Kin"				Auteur	Lang, Oliver	
Genre	Drame		Diégèse	Sud de la France			
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action					Montage		
Son					Norme		
Tournage	ext. Provence				Labo		
Note							
Références	AFC72-12/98 p. 14 / SC86				Vidéo		

Titre du Film	LIEU DU CRIME, LE						
Titre altern.	<i>Crime, Le</i>			Réalisateur	TECHINE, André		
Titre étranger	<i>Scene of the Crime</i>						VU
Année de prod.	1985	Durée	90'	Nationalité	F	Asst. réal.	(asst.) Bena, Michel
Format	Super 35 [2,35:1 Chevereau]	NB/CLR	CLR Kodak		Date de sortie	16/05/1986	
Directeur photo	Marti, Pascal		DP2	(1ers asst.) Khondji, Darius / Delhomme, Benoît			
Production	T. F., F. A2						
Producteur	Terzian, Alain			Finances	Devis 10-20MF (=) AsR		
Box Office	747 680	Rang B.O.		Dist.	AMLF	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Deneuve, Catherine / Lanoux, Victor / Darrieux, Danielle / Stanczak, Wadek / Darrieux, Danièle						
Scénario	Téchiné, A. / Bonitzer, Pascal / Assayas, Olivier						
Source/Titre							Auteur
Genre	Drame psychologique		Diégèse	1980s / province			
Décors	Kohut-Svelko, Jean-Pierre		Costumes	Gasc, Christian / (pour C.		Musique	Sarde, Philippe
SFX / Action	(SFX) Demetrau, Georges / Foury, Pierre				Montage	Giordano, Martine	
Son	Ughetto, Jean-Louis / (mix.) Dalmasso, Dominique				Norme		
Tournage					Labo	Eclair	
Note	Générique de fin : "Filmé sur CAMERAS CHEVEREAU"						
Références	SC86 / SCW87				Vidéo		

Titre du Film	LIONS SONT LACHES, LES							
Titre altern.				Réalisateur	VERNEUIL, Henri			
Titre étranger	<i>Leoni scatenati, I / [Lions are Loose, The]</i>						VU	
Année de prod.	1961	Durée	98'	Nationalité	F/I (80/20)	Asst. réal.		
Format	DyaliScope	NB/CLR	NB		Date de sortie	20/09/1961		
Directeur photo	Matras, Christian		DP2	Domage, André (cam.)				
Production	Franco London F. / Vides Cin.							
Producteur	Deutschmeister, Henry			Finances				
Box Office	2 054 954	Rang B.O.	EX 015 (20 sem)	Dist.	Gaumont	Censure	-18	
Récompenses								
Acteurs	Brialy, Jean-Claude / Cardinale, Claudia / Darrieux, Danièle							
Scénario	Roche, France (adapt.) / Audiard, Michel (dial.)							
Source/Titre	< roman						Auteur	Nicole
Genre	Comédie dramatique		Diégèse	1960s / Paris, rég. paris.				
Décors	Clavel, Robert		Costumes			Musique	Garvarentz, Georges	
SFX / Action					Montage	Lewin, Borys		
Son	Mardiguian, Georges				Norme	MONO		
Tournage	std. Eclair		05/1961-		Labo	Eclair		
Note								
Références	SC62 / ICF62 / VAR4/10/61 / aff.				Vidéo			

Titre du Film	LISA						
Titre altern.	Réalisateur GRIMBLAT, Pierre						
Titre étranger							
Année de prod.	1999	Durée	109'	Nationalité	F/CH	Asst. réal.	
Format	scope	NB/CLR	CLR	Date de sortie	10/01/2001		
Directeur photo	Ende, Walter van den			DP2			
Production	Hamster P., Raphaël F., JLA Holding, F2, C+ / TSR						
Producteur	Cohen, Bertrand / Azoulay, Jean-Luc					Finances	Devis 30MF
Box Office	Rang B.O.			Dist.	AB D. A.		Censure
Récompenses							
Acteurs	Cotillard, Marion / Moreau, Jeanne / Magimel, Benoît / Jonasz, Michel						
Scénario	Grimblat, P. / Mordillat, Gérard						
Source/Titre	< roman "Théâtre dans la nuit"				Auteur	Cauvin, Patrick	
Genre	Drame sentimental / Historique			Diégèse	1990s & 1940s		
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action				Montage			
Son				Norme		DOLBY SRD / DTS	
Tournage				Labo			
Note							
Références	FC2002 / VAR11-17/6/01				Vidéo	VHS F	

Titre du Film	LIT DE LA VIERGE, LE						
Titre altern.	Réalisateur GARREL, Philippe						
Titre étranger							
Année de prod.	1969	Durée	105'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	scope	NB/CLR	NB	Date de sortie			
Directeur photo	Fournier, Michel			DP2			
Production							
Producteur	Boissonas, Sylvina					Finances	
Box Office	Rang B.O.			Dist.	Censure		
Récompenses	prés. Fest. de Pesaro 1970						
Acteurs	Clémenti, Pierre / Kalfon, Jean-Pierre / Zouzou						
Scénario	Garrel, P. (sc./adapt./dial.)						
Source/Titre					Auteur		
Genre	Drame			Diégèse	1960s / Marrakech		
Décors				Costumes	Musique	Léon, Didier / Pardo,	
SFX / Action				Montage		Garrel, P.	
Son	Jauvert, Claude			Norme		MONO	
Tournage				Labo			
Note	S.P. 1970 / inédit?						
Références	SC71 / AdF63				Vidéo		

Titre du Film	LITTLE SENEGAL						
Titre altern.		Réalisateur	BOUCHAREB, Rachid				
Titre étranger							VU
Année de prod.	2000	Durée	96'	Nationalité	F/D +US	Asst. réal.	
Format	anamorphique [Clairmont?]	NB/CLR	CLR Eastman Kodak	Date de sortie	18/04/2001		
Directeur photo	Chamaillard, Benoît / (Sénégal) Sahraoui, Youcef		DP2	Gerard, Stephan (1er asst.)			
Production	3B P., F2, C+ / Taunusfilm Int'l, Tassili F. +Open City F.						
Producteur	Bréhat, Jean / Bouchareb, R.			Finances	Devis 16,9MF, AsR		
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Tadrat F.	Censure		
Récompenses	Berlin 2001, compétition officielle						
Acteurs	Kouyaté, Sotigui / Hope, Sharon / Zem, Roschdy						
Scénario	Lorelle, Olivier / Bouchareb, R. (+dial.)						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Drame	Diégèse	2000s / Gorée (Sénégal), Etats-Unis (Caroline du Sud, New-Yo				
Décors		Costumes	Matard, Pierre	Musique	Boutela, Safy		
SFX / Action				Montage	Deegen, Sandrine		
Son	Lecoeur, Philippe / (mix.) Rath, Hubertus / (mont.) Frey, Anne			Norme	DOLBY SRD		
Tournage	ext. Gorée (Sénégal), Caroline du Sud, New-York			Labo	LTC / Technicolor (U		
Note	Cam. Groupe TSF (Paris), Camera Service Center (New-York) / objectifs Clairmont Camera (Hollywood & Canada) [distributeur nord-américain des objectifs anam. Arriscope, Clairmont, Hawk, Todd-AO, Cooke, Angénieux] / copies VOSTF / dédié à Youcef Sahraoui						
Références	FC2002 / LAL05			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	LIVRE DE SAN MICHELE, LE						
Titre altern.	<i>Odysée du Dr Munthe, L'</i>		Réalisateur	JUGERT, Rudolph & CAPITANI, Gio			
Titre étranger	<i>Donne senza paradiso / Axel Munthe, der artz von San Michele / Axel Munthe, La Storia di San Michele</i>						
Année de prod.	1962	Durée	100'	Nationalité	F/I/D (50/30/20)	Asst. réal.	
Format	Ultrascope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	13/03/1963		
Directeur photo	Angst, Richard		DP2				
Production	Critérion F. / Cine Italia F. / CCC Filmproduktion						
Producteur				Finances			
Box Office	Rang B.O.		EX 092 (5 sem)	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Fisher, O. W. / Schiaffino, Rossana / Cortese, Valentina						
Scénario	Jacoby, Hans / Petersson, Harald G.						
Source/Titre	< roman "The Story of San Michele" (1929)			Auteur	Munthe, Axel		
Genre	Drame	Diégèse					
Décors		Costumes		Musique	Nascimbene, Mario		
SFX / Action				Montage			
Son				Norme	MONO		
Tournage				Labo			
Note	D/I/F (FF 1026-7)						
Références	BICNC63 / Bernadini / IMDb / www.mcu.es/cine			Vidéo			

Titre du Film	LOI DU SURVIVANT, LA*						
Titre altern.	<i>Désespérado, Le</i>			Réalisateur	GIOVANNI, José*		
Titre étranger	<i>[Law of Survival]</i>						
Année de prod.	1966	Durée	100'	Nationalité	F	Asst. réal.	Vecchiali, Paul (superv.)
Format	Techniscope		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	19/04/1967
Directeur photo	Barsky, Georges			DP2			
Production	Stéphan F., SNC						
Producteur	Belmont, Véra			Finances			
Box Office	598 285	Rang B.O.	EX 060 (6 sem)	Dist.	Censure		-13
Récompenses							
Acteurs	Constantin, Michel / Franval, Jean / Stewart, Alexandra						
Scénario	Giovanni, José						
Source/Titre	< roman			Auteur		Giovanni, José	
Genre	Aventures		Diégèse	1960s / Corse			
Décors				Costumes	Musique	Roubaix, François de	
SFX / Action				Montage		Cotret, Anne-Marie	
Son	Bonfanti, Antoine			Norme		MONO	
Tournage	ext. Corse		05/09/1966-		Labo		
Note	Le scénario du film se base sur un épisode refusé par R. Enrico du roman de Giovanni adapté la même année sous le titre "Les Aventuriers"						
Références	SC67 / VAR24/5/67 / BICNC67				Vidéo		

Titre du Film	LOIN DES BARBARES**						
Titre altern.				Réalisateur	BEGEJA, Liria**		
Titre étranger	<i>Lontano dai barbari</i>						
Année de prod.	1993	Durée	93'	Nationalité	F/B/I	Asst. réal.	
Format	scope		NB/CLR	CLR		Date de sortie	06/04/1994
Directeur photo	Blossier, Patrick			DP2			
Production	KG P. / Prima Vista (Bruxelles) / Urania F. (I)						
Producteur	Ray-Gavras, Michèle			Finances Devis 17MF (<) AsR			
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure		
Récompenses	prés. Venise 1993						
Acteurs	Blanc, Dominique / Pitarka, Sulejman / Mani, Piro						
Scénario	Bégeja, L. / Bonassat, Philippe (suj.) / (sc./dial.) Bégeja, L. / Douyère, Olivier						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Drame		Diégèse	Paris, Albanie			
Décors				Costumes	Musique	Cako, Piro	
SFX / Action				Montage		Barnier, Luc	
Son				Norme			
Tournage				Labo			
Note							
Références	Bernardini				Vidéo		

Titre du Film	LOLA MONTES						
Titre altern.		Réalisateur	OPHULS, Max				
Titre étranger	<i>Sins of Lola Montes, The / Lola Montes</i>						VU
Année de prod.	1955	Durée	140'	Nationalité	F/D (50/50)	Asst. réal.	(asst.) Pinoteau, Claude / Picard, Willy /
Format	CinemaScope [2,55:1]	NB/CLR		Technicolor (Eastmancolor)	Date de sortie	23/12/1955	
Directeur photo	Matras, Christian		DP2	Douarinou, Alain (cadre)			
Production	Gamma F., Florida F. / Union F.						
Producteur	Caraco, Albert			Finances	Devis +2MS / \$ EX 43,6MF		
Box Office	1 323 062	Rang B.O.	EX 036 (8 sem)	Dist.	Gamma	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Martine Carol / Ustinov, Peter / Walbrook, Anton						
Scénario	Ophuls, Max (sc.) / Ophuls, M. / Wademant, Anne / Natanson, Jacques (adapt.) / (vers. allemande) Geiger, Fritz / (dial.) N						
Source/Titre	< roman "La Vie extraordinaire de Lola Montès" (non publié)		Auteur	Saint-Laurent, Cécil			
Genre	Drame psychologique / Historique / Biograph		Diégèse	1890s-1840s / Nouvelle Orléans, Italie, Ecosse, Côte d'Azur, B			
Décors	Eaubonne, Jean d'		Costumes	Escoffier, Marcel (pour	Musique	Auric, Georges	
SFX / Action					Montage	Gug, Madeleine	
Son	Petitjean, Antoine				Norme	STEREO [4 pistes ma	
Tournage	std. St Maurice, Joinville?, La Victorine, Bavaria (Munich)		28/02-23/07/1955	Labo			
Note	3 versions angl., alle., frç. / dernier film de M. Ophuls / vers. remontée chrono. par Gamma F. sortie 15/02/1957 (80') FF662 / rachat par P. Braunberger et nouvelle sortie en nov. 1968 (110' avec les flashbacks) / vers. restaurée 2002 (cf. Positif495)						
Références	ICF56B / WSMovies / FF606 / VAR25/1/56 / BICNC55 / S&S02-6			Vidéo	DVDIUS / LD US		

Titre du Film	LOLA*						
Titre altern.		Réalisateur	DEMY, Jacques*				
Titre étranger	<i>Donna di Vita (Lola) / Lola (US)</i>						VU
Année de prod.	1960	Durée	85'	Nationalité	F/I (70/30)	Asst. réal.	Toublanc-Michel, Bernard (asst.)
Format	Franscope	NB/CLR		NB	Date de sortie	03/03/1961	
Directeur photo	Coutard, Raoul		DP2				
Production	Rome Paris F. / Euro Int'l F.						
Producteur	Beauregard, Georges de / Ponti, Carlo			Finances	AsR		
Box Office	616 114	Rang B.O.	EX 138 (9 sem)	Dist.	Unidex	Censure	
Récompenses	nom. BFAA 1962, meilleure actrice étrangère (A. Aimée) & meilleur film						
Acteurs	Aimée, Anouk / Michel, Marc / Labourdette, Elina						
Scénario	Demy, Jacques (+dial.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie dramatique		Diégèse	1960s / Nantes			
Décors	Evein, Bernard		Costumes	Evein, Bernard	Musique	Legrand, Michel / Mo	
SFX / Action					Montage	Cotret, Anne-Marie	
Son					Norme	MONO	
Tournage	ext./int. Nantes		06/06/1960-	Labo			
Note	Affiche : "en FRANSCOPE" / dédié à M. Ophuls						
Références	SC61 / ICF62 / aff. / VAR22/2/61			Vidéo	DVDIUS		

Titre du Film	LONGS MANTEAUX, LES						
Titre altern.		Réalisateur	BEHAT, Gilles				
Titre étranger	<i>Expreso a la embocada / Largos Abrigos, Los</i>						VU
Année de prod.	1985	Durée	105'	Nationalité	F/Argentine (80/20)	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Fuji			Date de sortie	19/02/1986
Directeur photo	Aronovich, Ricardo		DP2	Bernard, Roland (cadre)			
Production	F. de la Tour, TF1 F. P., Int'l Projet / AKF Asociados						
Producteur	Viezzi, Adolphe / Lassa, Henri					Finances	Devis +20MF (>>)
Box Office	1 451 157	Rang B.O.		Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Giraudeau, Bernard / Ohana, Claudia / Charlebois, Robert						
Scénario	Leconte, Jean-Louis / Béhat, Gilles (sc./adapt.) / (dial.) Leconte, Jean-Louis						
Source/Titre	< roman			Auteur	Arnaud, G. J.		
Genre	Aventures / Politique		Diégèse	1982 / frontière Bolivie-Argentine			
Décors	Basaldua, Emilio		Costumes		Musique	Léon, Jean-François /	
SFX / Action	(SFX) Trinquier, Jean-Louis				Montage	Vaury, Geneviève	
Son	Lainé, Paul / (mix.) Hennequin, Dominique / Lamps, Gérard				Norme		
Tournage	ext. Argentine				Labo	Eclair	
Note	Générique de fin : "Matériel prises de vues PANAVISION@" / tourné en frç. et esp.						
Références	SC86 / IMDb					Vidéo	

Titre du Film	LONGUE MARCHÉ, LA						
Titre altern.		Réalisateur	ASTRUC, Alexandre				
Titre étranger							
Année de prod.	1965	Durée	95'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Totalvision	NB/CLR	NB			Date de sortie	27/05/1966
Directeur photo	Rochut, Jean-Jacques		DP2				
Production	Transatlantic P.						
Producteur						Finances	AsR
Box Office	532 532	Rang B.O.		Dist.		Censure	
Récompenses	prés. Cannes 1966						
Acteurs	Hossein, Robert / Trintignant, Jean-Louis / Ronet, Maurice						
Scénario	Astruc, A. / Tachella, Jean-Charles						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Guerre		Diégèse	juin 1944 / Cévennes			
Décors			Costumes		Musique	Duhamel, Antoine	
SFX / Action					Montage		
Son					Norme	MONO	
Tournage	ext. rég. de Béziers			29/09/1965-	Labo		
Note							
Références	SC66 / VAR11/5/66 / BICNC66					Vidéo	

Titre du Film	LOUIS, ENFANT ROI						
Titre altern.	<i>Petit Louis</i>			Réalisateur	PLANCHON, Roger		
Titre étranger	VU						
Année de prod.	1991	Durée	160'	Nationalité	F/E (80/20)	Asst. réal.	(asst. mise en sc.) Menegoz, Margaret
Format	Panavision [anamorphique]		NB/CLR	CLR Fujifilm		Date de sortie	21/04/1993
Directeur photo	Simon, Gérard		DP2	(2è cam.) Paumard, François			
Production	F. du Losange, Centre Eur. Cin. Rhône-Alpes, TSF P., Téléma, La SEPT Cinéma, F2 Cinéma, C+ / Sabre TV						
Producteur	Menegoz, Margaret			Finances	Devis 20-30MF (=)		
Box Office	519 231	Rang B.O.		Dist.	F. du Losange	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Maura, Carmen / Dupire, Serge / Laroque, Michèle						
Scénario	Planchon, R. / Baranyai, Katharina						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Historique / Biographie		Diégèse	1640s / France			
Décor	Frigerio, Ezio		Costumes	Squarciapino, Franca / At		Musique	Fouquey, Jean-Pierre
SFX / Action	(chor.) Leclerc, Marc / (chevaux) Luraschi, Mario / (armes) Carliez, Claude / (SFX) De				Montage	Devinck, Isabelle	
Son	Prat, Georges / (mont.) Muse, Nadine / (mix.) Anardi, Vincent				Norme	DOLBY STEREO	
Tournage	ext. France				Labo	Eclair	
Note	Générique de fin : "[logo] PANAVISION CAMERAS & LENSES / Matériel caméra fourni par ALGA SAMUELSON"						
Références	SC93			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	LOUVE SOLITAIRE, LA**						
Titre altern.				Réalisateur	LOGEREAU, Edouard**		
Titre étranger	<i>Gatta dagli artigli d'oro, La</i>						
Année de prod.	1967	Durée	100'	Nationalité	F/I (70/30)	Asst. réal.	
Format	Techniscope		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	09/02/1968
Directeur photo	Pontoizeau, Roland		DP2				
Production	F. Corona, Intermondia F., J. P. Guibert / Selenia Cin.						
Producteur	Finances						
Box Office	656 005	Rang B.O.		Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Gaubert, Danièle / Duchaussoy, Michel / Guiomar, Julien						
Scénario	Jullian, Marcel (adapt./dial.)						
Source/Titre	< roman			Auteur	Sainte-Aube, Albert		
Genre	Policier		Diégèse				
Décor	Renoux, René		Costumes	Musique	Lai, Francis		
SFX / Action					Montage	Thiédot, Jaqueline	
Son					Norme	MONO	
Tournage					Labo		
Note	doublure cascade de Danièle Gaubert sur les toits de Paris : Michèle Delacroix						
Références	Bernardini			Vidéo			

Titre du Film	LOVE ME						
Titre altern.	<i>Only You (t. trav.)</i>			Réalisateur	MASSON, Laëtitia		
Titre étranger							VU
Année de prod.	1999	Durée	105'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Samalga]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	23/02/2000		
Directeur photo	Héberlé, Antoine (lum.) / Diane, Georges (cadre)			DP2	(steadicam) Thibaud, Jean-Baptiste		
Production	Ciné Valse, Lilo F., C+						
Producteur	Sarde, Alain / Gozlan, Christine				Finances	Devis 21MF	
Box Office	Rang B.O.			Dist.	Pyramide	Censure	
Récompenses	Berlin 2000, en compétition						
Acteurs	Kiberlain, Sandrine / Hallyday, Johnny / Stévenin, Jean-François / Clément, Aurore						
Scénario	Masson, L.						
Source/Titre							Auteur
Genre	Drame psychologique		Diégèse	1990s / France (Etretat), USA			
Décors	Moleron, Arnaud de		Costumes	Pertus, Emmanuelle	Musique	Cale, John / (chans.)	
SFX / Action	(conception gén.) Masson, Georges / (gén. & truc.) Arane				Montage	Auguste, Aïlo	
Son	Mugel, Jean-Paul / Guillon, Vincent (mont.) / Holtz, Cyril (mix.)				Norme	DOLBY SRD / DTS	
Tournage	ext. Etretat, port du Havre				Labo	Eclair	
Note	Générique de fin : "Matériel de prise de vues SAMALGA" / D. L. 2000						
Références	FC2001			Vidéo			

Titre du Film	LOVE, ETC.**							
Titre altern.				Réalisateur	VERNOUX, Marion**			
Titre étranger							VU	
Année de prod.	1996	Durée	105'	Nationalité	F	Asst. réal.		
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	27/11/1996			
Directeur photo	Gautier, Eric			DP2	Fontaine, Stéphane / Lemaire, Sophie (asst.)			
Production	Alicéleo, Lumière, F3 Cinéma, Studio Canal+, C+							
Producteur	Godeau, Patrick				Finances	Devis 28,42MF (>) AsR		
Box Office	Rang B.O.			Dist.	AFMD	Censure		
Récompenses								
Acteurs	Gainsbourg, Charlotte / Attal, Yvan / Berling, Charles							
Scénario	Herry, Dodine / Vernoux, Marion (adapt./sc./dial.)							
Source/Titre	< roman "Talking it over"				Auteur	Barnes, Julian		
Genre	Comédie sentimentale		Diégèse	1990s-2000 / Paris, Boulogne s/mer, Nord de la France, vers J				
Décors	Emmanuelli, François		Costumes	Gayraud, Pierre-Yves	Musique	Desplat, Alexandre / (
SFX / Action	(steadicam) Ranter, Patrick de / Georges, Catherine				Montage	Augé, Jennifer		
Son	Sain, Didier / (mont.) Heissler, Philippe / (mix.) Gaborieau, Dominique				Norme	DOLBY SR		
Tournage	Paris				Labo	GTC		
Note	Générique de fin : "Filmé sur caméra Panavision@" / D. L. 1996							
Références	FC96			Vidéo				DVD2F / DVD1US [rec

Titre du Film	LUCIE AUBRAC						
Titre altern.		Réalisateur	BERRI, Claude				
Titre étranger							VU
Année de prod.	1996	Durée	115'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Technovision]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	26/02/1997		
Directeur photo	Marano, Vincenzo		DP2	Koninckx, Marc (cadre / steadicam) / (asst.) Debroux, Cl			
Production	Renn P., TF1 F. P., Rhône-Alpes Cinéma, D.A. F., Pricel, C+						
Producteur	Berri, Claude			Finances	Devis 140,02MF (>>) AsR		
Box Office	1 694 964	Rang B.O.		Dist.	AMLF	Censure	
Récompenses	nom. BAFA 1997, meilleur film étranger						
Acteurs	Bouquet, Carole / Auteuil, Daniel / Chéreau, Patrice						
Scénario	Berri, Claude (sc.) / (collab.) Langmann, Arlette						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Guerre / Drame		Diégèse	1943 / Lyon			
Décors	Radot, Olivier		Costumes	Gautrelet, Sylvie	Musique	Sarde, Philippe	
SFX / Action	Demetrau, Georges (SFX) / Maratier, Christophe (armes) / Guegan, Philippe & Pascal			Montage	Luze, Hervé de		
Son	Gamet, Pierre / Lamps, Gérard / Klochendler, Michel			Norme	DOLBY SRD / DTS		
Tournage	ext. Lyon, Paris, Meaux, Tournus / std. Duboi			Labo	Eclair		
Note							
Références	FC98			Vidéo	DVD2F / LD F		

Titre du Film	LUNE DANS LE CANIVEAU, LA**						
Titre altern.		Réalisateur	BEINEIX, Jean-Jacques**				
Titre étranger	<i>Specchio del desiderio, Lo</i>						
Année de prod.	1982	Durée	137'	Nationalité	F/I (60/40)	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	18/05/1983		
Directeur photo	Rousselot, Philippe		DP2				
Production	Gaumont, TF1 F. P., SFPC / Opera F. P.						
Producteur	Fayolle, Lise			Finances	Devis 10-20MF (=)		
Box Office	625 000	Rang B.O.		Dist.	Gaumont	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Depardieu, Gérard / Kinski, Nastassja / Abril, Victoria						
Scénario	Beineix, Jean-Jacques / Mergault, Olivier						
Source/Titre	< roman "La Lune dans le caniveau" (1953/1964?)			Auteur	Goodis, David		
Genre	Drame		Diégèse	port imaginaire			
Décors	Mc Connico, Hilton		Costumes		Musique	Yared, Gabriel	
SFX / Action	Carliez, Claude (casc.)			Montage	Prim, Monique / Desc		
Son	Gamet, Pierre			Norme	DOLBY STEREO		
Tournage	std. Cinecittà			Labo			
Note							
Références	SC83 / aff.			Vidéo			

Titre du Film	MA FEMME S'APPELLE REVIENS						
Titre altern.		Réalisateur	LECONTE, Patrice				
Titre étranger							VU
Année de prod.	1981	Durée	85'	Nationalité	F	Asst. réal.	Dewolf, Patrick (1er asst.)
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	27/01/1982		
Directeur photo	Fraisse, Robert	DP2	Meurisse, Jean-Paul (cadre) / Meynard, Jacques (1er ass)				
Production	Fildebroc, F. Christian Fechner						
Producteur	Fechner, Christian / Broca, Michelle de					Finances	Devis 5-8MF (>)
Box Office	1 188 840	Rang B.O.		Dist.	AMLF	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Blanc, Michel / Anémone / Rocard, Pascale						
Scénario	Leconte, Patrice / Morhaim, Joseph / Blanc, Michel (adapt.) / (dial.) Blanc, M.						
Source/Titre	< sc. orig. "Singles"					Auteur	Morhaim, Joseph
Genre	Comédie sentimentale	Diégèse	1980s / Paris, Normandie				
Décors	Maussion, Ivan	Costumes	Magnan, Cécile	Musique	Sheller, William / Bell		
SFX / Action	Neunreuther, Roland (casc.) / (gén.) F. Michel François			Montage	Thiédot, Jacqueline		
Son	Rochut, Bernard			Norme	MONO		
Tournage	ext. Paris (Orly, La Scala, resto. du Pré Catelan), Normand			Labo	Eclair		
Note	© 1982 / Générique de fin : "Filmé en PANAVISION®"						
Références				Vidéo	DVD2 F		

Titre du Film	MA SAISON PREFEREE						
Titre altern.		Réalisateur	TECHINE, André				
Titre étranger	My Favorite Season (US) / Ma Saison préférée (GB)						VU
Année de prod.	1992	Durée	125'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	14/05/1993		
Directeur photo	Arbogast, Thierry	DP2	Lapoirie, Jeanne (cadre)				
Production	F. Alain Sarde, TF1 F. P., D.A. F., C+						
Producteur	Sarde, Alain			Finances	Devis 30-50MF (>)		
Box Office	1 000 667	Rang B.O.	MARS 1993?	Dist.	AMLF	Censure	
Récompenses	prés. Cannes 1993, sélection officielle / Césars, 7 nom. / Société des critiques de film de Boston 1996, m. F. étr.						
Acteurs	Deneuve, Catherine / Auteuil, Daniel / Villalonga, Marthe						
Scénario	Téchiné, André / Bonitzer, Pascal (sc./dial.)						
Source/Titre						Auteur	
Genre	Drame psychologique	Diégèse	1990s / région de Toulouse				
Décors	Conti, Carlos	Costumes	Fraisse, Claire	Musique	Sarde, Philippe / (cha		
SFX / Action	(SFX) Hubin, Philippe			Montage	Giordano, Martine		
Son	Mugel, Jean-Paul / Attal, Rémy / Groult, François / Klochendler, Michel			Norme	DOLBY STEREO (D		
Tournage	ext. rég. de Toulouse			Labo	Eclair		
Note	Gén. : "Filmé en Panavision" [logo Panavision France]						
Références	SCW97 / S&S94-8 / LAL05			Vidéo	DVD2F / DVD0 US / L		

Titre du Film	MA VIE EST UN ENFER						
Titre altern.		Réalisateur	BALASKO, Josiane				
Titre étranger							VU
Année de prod.	1991	Durée	105'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Technovision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Fuji			Date de sortie	04/12/1991
Directeur photo	Chapuis, Dominique		DP2	(cadre) Jault, Thierry			
Production	Ciby 2000, TF1 F. P., F. Flam, GPFI						
Producteur	Fleury, Jean-Claude					Finances	Devis +50MF (>>)
Box Office	1 170 523	Rang B.O.	NOV 1991?	Dist.	AMLF	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Balasko, Josiane / Auteuil, Daniel / Berry, Richard / Lonsdale, Michael						
Scénario	Balasko, Josiane / Houssin, Joël (sc./adapt.) / Balasko, Josiane (dial.)						
Source/Titre	< idée			Auteur	Balasko, Josiane		
Genre	Comédie / Fantastique		Diégèse	1990s / Paris, banlieue			
Décors	Tissandier, Hugues		Costumes	Breton, Sophie	Musique	Rita Mitsouko, Les (+	
SFX / Action	(superv. SFX) Riche, Daniel / (SFX optiq.) Houston, Kent / (SFX maq. & méca.) Gastin				Montage	Kelber, Catherine	
Son	Lenoir, Pierre / (mix.) Hennequin, Dominique				Norme	DOLBY STEREO	
Tournage	std. Boulogne (Ateliers Le Floch) / ext. Paris, golf de Bellefo					Labo	LTC
Note	Matér. prises de vues TECHNOVISION® [logo] / sc. Inspiré du mythe de Faust et du film "La Beauté du Diable" de René Clair (F, 1950, NB, 1,37:1) / Storyboard Carlen, William / Générique Euro-Titres						
Références	SC91			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	MADAME ET SON AUTO						
Titre altern.		Réalisateur	VERNAY, Robert				
Titre étranger							
Année de prod.	1958	Durée	102'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	NB			Date de sortie	15/10/1958
Directeur photo	Fossard, Marc		DP2	Duculot, Roger (cadre)			
Production	F. de l'Abeille, Sirius						
Producteur	Masson, Lucien					Finances	
Box Office	1 030 775	Rang B.O.		Dist.	Sirius	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Desmarests, Sophie / Morel, Jacques / Jouanneau, Jacques						
Scénario	Térac, Solange / Vernay, Robert						
Source/Titre	< roman "Monsieur avec son auto"			Auteur	Verdot, Guy		
Genre	Comédie		Diégèse	1950s / province, Paris			
Décors	Bouxin, Claude		Costumes		Musique	Emer, Michel	
SFX / Action					Montage	Berton, Jeanne	
Son	Gernolle, Norbert				Norme	MONO	
Tournage	std. Eclair			02/05-21/06/1958	Labo		
Note							
Références	RGF59 / SC59 / ICF59			Vidéo			

Titre du Film	MADAME SANS-GENE						
Titre altern.		Réalisateur	CHRISTIAN-JAQUE				
Titre étranger	<i>Madame (US)</i>						VU
Année de prod.	1961	Durée	97'	Nationalité	F/I/E (40/40/20)	Asst. réal.	
Format	[Super] Technirama [70]	NB/CLR	Eastmancolor (Technicolor)		Date de sortie	25/05/1962	
Directeur photo	Gerardi, Roberto		DP2	Guarnieri, Ennio / Achilli, Sante / Gijon, Manuel (cam.)			
Production	Ciné Alliance / GESI Cin., Champion / Agata F.						
Producteur	Malenotti, Maleno / Ponti, Carlo					Finances	
Box Office	2 839 867	Rang B.O.	009 / EX 020 (18 sem)		Dist.	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Hossein, Robert / Bertheau, Julien / Loren, Sophia						
Scénario	Christian-Jaque / Ferry, Jean / Solinas, Franco / Concini, Ennio de / Dibildos, José Luis / Serrano, Rafael Garcia (sc./adap						
Source/Titre	< théâtre (1893)				Auteur	Sardou, Victorien / Moreau, Emile	
Genre	Comédie / Historique		Diégèse	1792-1806 / Paris, Italie, Westphalie			
Décors	Eaubonne, Jean d' / Rappini, Mario / Ontañ		Costumes	Escoffier, Marcel / Scand		Musique	Lavagnino, Angelo Fr
SFX / Action	(SFX) Balandin, Antonio / Garcia, Francisco					Montage	Desagneaux, Jacques
Son	Sensi, Ennio					Norme	STEREO
Tournage	std. Sevilla F. (Madrid) & Tirrenia (Rome) / ext. Caserta, Pi		08/06/1961-		Labo		
Note	sortie Italie 22/12/1961 105' / autre durée 118' / tour. multilingue						
Références	SC62 / ICF63 / WSMovies / VAR20/6/62 / BICNC62					Vidéo	DVD2E

Titre du Film	MADE IN USA						
Titre altern.		Réalisateur	GODARD, Jean-Luc				
Titre étranger							VU
Année de prod.	1966	Durée	90'	Nationalité	F	Asst. réal.	Léaud, Jean-Pierre (asst.)
Format	Techniscope	NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	27/01/1967	
Directeur photo	Coutard, Raoul		DP2				
Production	Rome Paris F., SEPIC, Anouchka F.						
Producteur	Beauregard, Georges de					Finances	
Box Office	172 643	Rang B.O.	EX 102 (4 sem)		Dist.	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Karina, Anna / Léaud, Jean-Pierre / Szabo, Laszlo						
Scénario	Godard, Jean-Luc (+dial)						
Source/Titre	< roman "Rien dans le coffre"				Auteur	Starck, Richard	
Genre	Policier / Politique		Diégèse				
Décors						Costumes	
SFX / Action						Musique	CLASSIQUE (Beetho
						Montage	Guillemot, Agnès
Son	Levert, René					Norme	MONO
Tournage						Labo	
Note							
Références	SC67 / VAR14/12/66 / BICNC67					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	MADemoiselle de Paris						
Titre altern.	Réalisateur KAPPS, Walter						
Titre étranger							
Année de prod.	1955	Durée	110'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Cinépanoramique [2,55:1]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	03/08/1955		
Directeur photo	Thirard, Armand		DP2	Née, Louis (cadre) / (asst.) Dicop / Florent			
Production	Pécéfilms						
Producteur	Finances						
Box Office	2 130 250	Rang B.O.		Dist.	Jeannic F.	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Pascal, Giselle / Aumont, Jean-Pierre / François, Jacqueline						
Scénario	Griffe, Maurice (+dial.)						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Comédie		Diégèse	1950s / Paris, Côte d'azur			
Décors	Mondellini, Rino		Costumes	Dessès, Jean	Musique	Durand, Paul	
SFX / Action						Montage	Taverna, Henri
Son	Carrère, Jacques				Norme	STEREO [4 pistes ma	
Tournage						22/02-08/04/1955	Labo
Note	prés. corporative 14/06/1955						
Références	ICF56A / FF567-8 (pub.), 576 & 585					Vidéo	

Titre du Film	MAGOT DE JOSEFA, LE						
Titre altern.	Réalisateur AUTANT-LARA, Claude						
Titre étranger	<i>Pila della Peppa, La / [Josefa's Loot]</i> VU						
Année de prod.	1963	Durée	90'	Nationalité	F/I (80/20)	Asst. réal.	
Format	Franscope	NB/CLR	NB	Date de sortie	02/10/1963		
Directeur photo	Natteau, Jacques		DP2				
Production	Raimbourg P., Star Presse / Arco F.						
Producteur	Auboin, Ghislaine Finances						
Box Office	898 972	Rang B.O.	AOUT 1963?	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Bourvil / Brasseur, Pierre / Magnani, Anna						
Scénario	Aurenche, Jean / Bost, Pierre (adapt.) / Dimey, Bernard (dial.)						
Source/Titre	< roman					Auteur	Claude, Catherine
Genre	Comédie sarcastique		Diégèse				
Décors	Douy, Max		Costumes	Musique	Cloérec, René / Salva		
SFX / Action						Montage	Gug, Madeleine
Son	Brisseau, Gérard				Norme	MONO	
Tournage	std. St Maurice					18/04/1963-	Labo
Note							
Références	SC64 / IC65 / VAR16/10/63					Vidéo	

Titre du Film	MAITRE DES ELEPHANTS, LE						
Titre altern.	Réalisateur GRANDPERRET, Patrick						
Titre étranger							
Année de prod.	1995	Durée	95'	Nationalité	F/E +Cameroun/Zimbab	Asst. réal.	
Format	Technovision [scope]	NB/CLR	CLR	Date de sortie	20/12/1995		
Directeur photo	Degre, Alexandre / Rodi, Georges / Shehan, Steve			DP2			
Production	Ciby 2000, TF1 F. P., SM F., Bymages 3 / El Deseo						
Producteur	David, Pierre			Finances Devis 75 MF (ou 43MF)			
Box Office	686 096	Rang B.O.	NOV 1995?	Dist.	Ciby Dist.	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Dutronc, Jacques / Beynaud, Erwan						
Scénario	Artur, Alain / Cohen Tanugi, Saskia / Grandperret, P.						
Source/Titre	< roman			Auteur Guillot, René			
Genre	Aventures		Diégèse	Afrique			
Décor				Costumes	Musique	Shehan, Steve / Gondj	
SFX / Action				Montage			
Son				Norme		STEREO	
Tournage				Labo		Eclair	
Note							
Références	TF452			Vidéo		DVD2F	

Titre du Film	MALADIE DE SACHS, LA						
Titre altern.	Réalisateur DEVILLE, Michel						
Titre étranger	VU						
Année de prod.	1999	Durée	107'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 groupe TSF]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	22/09/1999		
Directeur photo	Diot, André			DP2 (cadre) Dhainaut, Laurent			
Production	Eléfilm, Renn P., Katharina, F2 Cinéma, C+						
Producteur	Deville, Rosalinde			Finances Devis 27MF			
Box Office	280 671	Rang B.O.		Dist.	Pathé Dist.	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Dupontel, Albert / Dréville, Valérie / Reymond, Dominique						
Scénario	Deville, Rosalinde & M.						
Source/Titre	< roman			Auteur Winckler, Martin			
Genre	Comédie dramatique		Diégèse	1990s / village du Loir-et-Cher, Vendôme			
Décor	Arnal, Isabelle / Seiglan, Denis		Costumes	Boisgontier, Catherine	Musique	Rebel, Jean-Fréry / D	
SFX / Action				Montage		Sedlackova, Andrea	
Son	Minondo, Jean / Delor, Thierry / (mont.) Wekstein, Reine			Norme		DOLBY SRD	
Tournage	ext. Loir-et-Cher, Vendôme, Selommes			Labo		Eclair	
Note	© & D. L. 1999 / Matériel de prise de vues : groupe TSF						
Références	FC2000			Vidéo			

Titre du Film	MALEFICES					
Titre altern.		Réalisateur	DECOIN, Henri			
Titre étranger	<i>Where the Truth Lies (US, Par.)</i>					
Année de prod.	1961	Durée	104'	Nationalité	F	Asst. réal.
Format	DyaliScope	NB/CLR	NB	Date de sortie	14/03/1962	
Directeur photo	Grignon, Marcel		DP2			
Production	SNEG, Marianne P.					
Producteur	Poiré, Alain			Finances		
Box Office		Rang B.O.	EX 115 (10 sem)	Dist.	Paramount	Censure
Récompenses						
Acteurs	Bory, Jean-Marc / Gréco, Juliette / Pulver, Liselotte					
Scénario	Decoin, Henri / Accursi, Claude / Tissot, Mireille de (adapt.) / Husson, Albert (dial.)					
Source/Titre	< roman			Auteur	Boileau, Pierre / Narcejac, Thomas	
Genre	Drame / Thriller		Diégèse			
Décors	Boutié, Paul-Louis		Costumes	Musique	Henry, Pierre	
SFX / Action				Montage	Isnardon, Robert	
Son	Teisseire, Robert			Norme	MONO	
Tournage	std. Joinville / ext. Noirmoutiers		09/1961-	Labo		
Note						
Références	SC62 / ICF63 / VAR11/4/62 / pub. FF928				Vidéo	

Titre du Film	MALEVIL					
Titre altern.		Réalisateur	CHALONGE, Christian de			
Titre étranger						VU
Année de prod.	1980	Durée	119'	Nationalité	F/D (70/30)	Asst. réal.
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	13/05/1981	
Directeur photo	Penzer, Jean		DP2	Agostini, Yves (cam.) / (2è eq.) Clerval, Denys		
Production	NEF diffusion / A2 / F. Gibé / CDG / Télécip / Makifilms / Stella F.					
Producteur	Nedjar, Claude			Finances Devis 10-20MF (>) AsR		
Box Office	1 432 881	Rang B.O.	AVR 1981?	Dist.	UGC	Censure
Récompenses						
Acteurs	Serrault, Michel / Dutronc, Jacques / Villeret, Jacques					
Scénario	Dumayet, Pierre / Chalonge, Christian de (sc.) / Dumayet, Pierre (dial.)					
Source/Titre	< roman			Auteur	Merle, Robert	
Genre	Fantastique / Science-Fiction		Diégèse	Malevil, sud-ouest de la France		
Décors	Douy, Max		Costumes	Uhry, Ghislain	Musique	Yared, Gabriel
SFX / Action	Martin, Jacques / Trielli, André (SFX) / Nadal, François / Gobart, Jean-Claude (cons. t			Montage	Lanoë, Henri	
Son	Gamet, Pierre			Norme	DOLBY [STEREO]	
Tournage	ext. Le Caylar (Larzac, Hérault), Rodez (Aveyron), Paris / s		27/08-15/11/1980	Labo		
Note	Affiche : "PANAVISION® CINEMASCOPE" !					
Références	SC81 / aff. [PV CS !]				Vidéo	

Titre du Film	MANDRIN, BANDIT GENTILHOMME					
Titre altern.		Réalisateur	LE CHANOIS, Jean-Paul			
Titre étranger	<i>Indomabile, L'</i>					
Année de prod.	1962	Durée	130'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.
Format	DyaliScope	NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	19/12/1962
Directeur photo	Fossard, Marc		DP2			
Production	Franco London F., F. Gibé / Titanus					
Producteur	Deutschmeister, Henry				Finances	
Box Office	1 411 038	Rang B.O.	EX 066 (16 sem)		Dist.	Censure
Récompenses						
Acteurs	Rivière, Georges / Monfort, Silvia / Robin, Dany					
Scénario	Havard, René (sc. orig.) / Havard, René / Desailly, Claude / Martin, Louis / Chanois, Jean-Paul le (adapt.) / Chanois, Jean-					
Source/Titre	Auteur					
Genre	Cape & épée / Historique		Diégèse	1750s / France		
Décors	Guffroy, Pierre-Jacques (cons.) / Radzinowic		Costumes	Delamare, Rosine	Musique	Parys, Georges van
SFX / Action	Carliez, Claude (MdA)				Montage	Lewin, Borys
Son	Mardiguian, Georges				Norme	MONO
Tournage	ext. Pologne		09/07/1962- (1961?)		Labo	
Note						
Références	SC63 / IC64 / VAR16/1/63				Vidéo	

Titre du Film	MANNEQUINS DE PARIS					
Titre altern.		Réalisateur	HUNEBELLE, André			
Titre étranger						
Année de prod.	1956	Durée	89'	Nationalité	F	Asst. réal. Toublanc-Michel, Bernard (asst.)
Format	Franscope	NB/CLR	Technicolor (Eastmancolor)		Date de sortie	19/09/1956
Directeur photo	Cotteret, Paul		DP2	Raulet, Gustave (cadre) / (asst.) Suzuki, Guy / Pastier, G		
Production	Pathé, PAC, Contact Organisation					
Producteur	Hunebelle, André				Finances	
Box Office	1 392 776	Rang B.O.	Dist. Pathé Consortium		Censure	
Récompenses						
Acteurs	Robinson, Madeleine / Desny, Yvan / Auer, Mischa					
Scénario	Campaux, François / (dial.) Audiard, Michel					
Source/Titre	Auteur					
Genre	Comédie dramatique		Diégèse	1950s / Paris, Cannes		
Décors	Carré, Lucien		Costumes	Heim, Jacques / Leydet,	Musique	Marion, Jean
SFX / Action					Montage	Feyte, Jean
Son	Forget, René-Christian				Norme	MONO
Tournage	std. Franstudio		08/03-22/05/1956		Labo	
Note						
Références	SC57 / ICF57A / FF641-2 / VAR7/11/56				Vidéo	

Titre du Film	MANON DES SOURCES						
Titre altern.				Réalisateur	BERRI, Claude		
Titre étranger	<i>Manon delle sorgenti / Manon of the Spring</i>						
Année de prod.	1985	Durée	114'	Nationalité	F +I	Asst. réal.	
Format	Technovision [anamorphique]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	19/11/1986		
Directeur photo	Nuytten, Bruno			DP2			
Production	Renn P., F. A2, DD P. +RAI 2						
Producteur	Berri, Claude			Finances	Devis +20MF (>>) AsR / co		
Box Office	6 645 177	Rang B.O.	002	Dist.	Censure		
Récompenses	Césars 1986, meilleur acteur (D. Auteuil) & meilleur 2nd rôle féminin (E. Béart) / Grand prix du cinéma frç / nom.						
Acteurs	Montand, Yves / Auteuil, Daniel / Béart, Emmanuelle						
Scénario	Berri, Claude / Brach, Gérard (adapt)						
Source/Titre	< roman "L'Eau des collines" (1943)			Auteur	Pagnol, Marcel		
Genre	Comédie dramatique / Historique		Diégèse	1930s / Provence			
Décors	Vezat, Bernard		Costumes	Gautrelet, Sylvie	Musique	Petit, Jean-Claude	
SFX / Action					Montage	Louveau, Geneviève /	
Son					Norme	DOLBY STEREO	
Tournage	ext. Mirabeau, Vaucluse		186 jours (mois) / -26/12		Labo		
Note	2nde partie de "Jean de Florette" / remake du film "Manon des sources" (1952) de Marcel Pagnol						
Références	SC87 / SCW88			Vidéo	DVD2F / LD US / LD F		

Titre du Film	MARCHE A L'OMBRE*						
Titre altern.				Réalisateur	BLANC, Michel*		
Titre étranger	<i>Zwei fische auf dem trockenen</i>						
Année de prod.	1984	Durée	90'	Nationalité	F	Asst. réal.	VU
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Fuji	Date de sortie	17/10/1984		
Directeur photo	Serra, Eduardo			DP2	Meurisse, Jean-Paul (cam.) / Pavans de Ceccatty, Philip		
Production	F. Christian Fechner, F. A2						
Producteur	Fechner, Christian / Artigues, Bernard			Finances	Devis 10-20MF (>)		
Box Office	6 168 425	Rang B.O.	001 (+)	Dist.	Fechner-Gaumont		Censure
Récompenses							
Acteurs	Lanvin, Gérard / Blanc, Michel / Duez, Sophie						
Scénario	Blanc, Michel / Dewolf, Patrick / Blanc, Michel (dial.)						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Comédie		Diégèse	1980s / Marseille, Paris, New-York			
Décors	Conti, Carlos		Costumes	Tavernier, Elisabeth	Musique	Delaporte, Jacques /	
SFX / Action	Dewolf, Patrick (cons. tech.) / (chor.) Redha / (casc. voit.) Neunreuther, Roland / Vérité				Montage	Hache, Joëlle	
Son	Lachassagne, Alain / Loublrier, Jean-Paul / Villand, Claude				Norme	DOLBY STEREO	
Tournage	ext. Marseille, Paris, banlieue, New-York			Labo	LTC		
Note	Générique de fin & affiche : "Filmé en PANAVISION®" / matér. Samuelson Alga-Cinéma						
Références	SC85 / aff.			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	MARIA PRIX FIXE, UN						
Titre altern.		Réalisateur	GIVRAY, Claude de				
Titre étranger							
Année de prod.	1963	Durée	80'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Franscope	NB/CLR	NB	Date de sortie	26/07/1965		
Directeur photo	Lemoigne, Raymond		DP2				
Production	PROGEFI, Lux F., CCF						
Producteur	Gouze-Rénal, Christine					Finances	
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure		
Récompenses							
Acteurs	Karina, Anna / Hanin, Roger / Dorziat, Gabrielle						
Scénario	Flachot, Antoine [=Hanin, Roger] / Givray, Claude de (adapt) / Flachot, Antoine (dial)						
Source/Titre	< roman			Auteur		Linarès, Maria-Luisa	
Genre	Comédie sentimentale		Diégèse				
Décors				Costumes	Musique	Magne, Michel	
SFX / Action				Montage		Charvein, Denise / Ba	
Son	Gallois, Jacques			Norme		MONO	
Tournage				Labo			
Note							
Références	SC64 / SC66 / BICNC63					Vidéo	

Titre du Film	MARI DE LA COIFFEUSE, LE						
Titre altern.		Réalisateur	LECONTE, Patrice				
Titre étranger	Hairdresser's Husband, The						VU
Année de prod.	1990	Durée	82'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Fuji	Date de sortie	03/10/1990		
Directeur photo	Serra, Eduardo		DP2	Leconte, Patrick (cadre) / Pavans de Ceccatty, Philippe (
Production	Lambart P., TF1 F. P.						
Producteur	Ganay, Thierry de					Finances Devis 1-2MF (<) AsR (ap. r	
Box Office	356 980	Rang B.O.		Dist.	AMLF	Censure	
Récompenses	prix Louis Delluc 1990 ex-aequo / nom. Césars 1991, m. photo ; BAFA 1991, meilleur film étranger						
Acteurs	Rochefort, Jean / Galiena, Anna / Bertin, Roland						
Scénario	Leconte, Patrice (sc.) / Klotz, Claude / Leconte, Patrice (adapt./dial.)						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Drame psychologique / Historique		Diégèse	1940s-1980s / France			
Décors	Maussion, Ivan		Costumes	Magnan, Cécile	Musique	Nyman, Michael	
SFX / Action	Hubin, Philippe (SFX)			Montage		Hache, Joëlle	
Son	Lenoir, Pierre / (mix.) Hennequin, Dominique / (mont.) Goudier, Jean				Norme	MONO	
Tournage	std. Studios 91 (Arpajon)			Labo		Eclair	
Note	Gén. de fin : "filmé en PV [logo]" / Affiche : PANAVISION® [logo inédit]						
Références	SC90 / S&S91-2 / aff. [logo]					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	MARIAGE DU SIECLE, LE						
Titre altern.				Réalisateur	GALLAND, Philippe		
Titre étranger							VU
Année de prod.	1985	Durée	100'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Fuji	Date de sortie	09/10/1985		
Directeur photo	Serra, Eduardo		DP2	Sterin, Gérard (cadre) / (asst.) Pavans de Ceccaty, Philip			
Production	Trinacra F., F. Christian Fechner, Machinassou, F. A2						
Producteur	Rousset-Rouard, Yves / Fechner, Christian			Finances	Devis +20MF (>>)		
Box Office	1 493 351	Rang B.O.		Dist.	Fechner-Gaumont	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Anémone / Lhermitte, Thierry / Brialy, Jean-Claude						
Scénario	Voulfow, Jean-Luc / Galland, Philippe / Anémone (+adapt./dial.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie	Diégèse	1980s / Paris & royaume imaginaire				
Décors	Galland, Noele	Costumes	Cerf, Michèle	Musique	Morlier, Jean		
SFX / Action	(casc.) Vérité, Daniel / (storyb.) Valode, Bruno			Montage	Barraqué, Martine		
Son	Laurent, Michel / (mix.) Bertault, Paul			Norme	MONO		
Tournage	ext. Budapest, Vienne, Paris			Labo	Eclair		
Note	Générique de fin : "matériel caméra PANAVISION®"						
Références							Vidéo DVD2F

Titre du Film	MARIE BAIE DES ANGES						
Titre altern.				Réalisateur	PRADAL, Manuel		
Titre étranger	Marie from the Bay of Angels (US) / Angel Sharks (GB)						VU
Année de prod.	1995	Durée	90'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Technovision]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	04/03/1998		
Directeur photo	Pollock, Christophe		DP2	(steadicam) Michaud, Yves / (opérateur séq. marine) Sav			
Production	F. de la Suane, La SEPT Cinéma, Lelia F., F. des Tournelles, C+						
Producteur	Rousselet, Philippe / Judelewicz, Pascal			Finances	Devis 14,661MF (<) AsR		
Box Office		Rang B.O.		Dist.	Pyramide	Censure	
Récompenses	sélection off. Fest. de Venise, Sundance, Toronto, Rotterdam						
Acteurs	Giocante, Vahina / Malgras, Frédéric / Welbers, Nicolas						
Scénario	Pradal, Manuel						
Source/Titre							Auteur
Genre	Drame	Diégèse	1990s / Côte d'Azur, Italie				
Décors	Po, Javier / Mellery, Véronique	Costumes		Musique	Crivelli, Carlo		
SFX / Action				Montage	Deseine, Valérie		
Son	Cerveira, Gita / Goudier, Jean / Groult, François			Norme	DOLBY SR		
Tournage	ext. Côte d'Azur, Languedoc-Roussillon, Italie (Rome), Esp			Labo	LTC		
Note	Générique de fin : "Caméra TECHNOVISION" / © 1997, D. L. 1998						
Références	FC99 / making of						Vidéo DVD2F

Titre du Film	MARIE-LINE						
Titre altern.	Réalisateur CHAREF, Mehdi						
Titre étranger	VU						
Année de prod.	1999	Durée	100'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Panavision]	NB/CLR	CLR Fiaji	Date de sortie	20/12/2000		
Directeur photo	Levent, Alain		DP2	Vallorani, Jean-Paul (1er asst.)			
Production	La Chauve-souris, Studio Canal+						
Producteur	Névé, Eric			Finances	Devis 20MF, AsR		
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Rezo F.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Robin, Muriel / Deliba, Fejria / Stroh, Valérie						
Scénario	Charef, Mehdi						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Drame		Diégèse	2000s / Banlieue parisienne, province			
Décors	Douret, Dominique		Costumes	Guezal, Maïka	Musique	Sandoval, Bernardo /	
SFX / Action	Zenenski, Olivier (SFX) / L'EST (SFX num.) / (casc.) Cauderlier, Pascal				Montage	Peltier, Kenout	
Son	Beldent, Marc-Antoine / Dubreuil, Jean / Lamps, Gérard				Norme	DOLBY SRD	
Tournage	ext. Hypermarché Champion Corbeil-Essonne ; Draveil				Labo	GTC	
Note	Générique de fin : "Filmé avec des caméras et objectifs PANAVISION [logo]" / loueur cam. Cinécam / marketing pub. Marques & Films						
Références	FC2001 / aff. [logo]				Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	MARIE-LOUISE OU LA PERMISSION*						
Titre altern.	Réalisateur FLECHE, Manuel*						
Titre étranger							
Année de prod.	1994	Durée	85'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [scope]	NB/CLR	CLR	Date de sortie	28/06/1995		
Directeur photo	Khondji, Darius / Montcouquiol, Florent		DP2				
Production	Clara F.						
Producteur	Atlan, Eric			Finances	Devis 8,512MF (<)		
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Plus en Plus Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Beckinsale, Kate / Ruf, Eric / Collette, Yann						
Scénario	Fleche, M.						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Comédie		Diégèse	Paris			
Décors			Costumes			Musique	
SFX / Action					Montage		
Son					Norme	DOLBY SR	
Tournage					Labo		
Note							
Références	SC95 / UNIFF95				Vidéo		

Titre du Film	MASQUE DE FER, LE						
Titre altern.		Réalisateur	DECOIN, Henri				
Titre étranger	<i>Uomo dalla maschera di ferro, L' / [Iron Mask, The]</i>						VU
Année de prod.	1960	Durée	127'	Nationalité	F/I (70/30)	Asst. réal.	
Format	CinemaScope (DyaliScope)	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	26/10/1962		
Directeur photo	Petit, Pierre		DP2				
Production	Cérès P., Gaumont Int'l, F. Marly / P. Fuchs						
Producteur	Poiré, Alain			Finances			
Box Office	2 431 259	Rang B.O.	013 / EX 039 (15 sem)		Dist.	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Marais, Jean / Poron, Jean-François / Koscina, Silva						
Scénario	Saint-Laurent, Cécil / Devriès, Gérald (adapt./dial.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Cape & épée / Historique		Diégèse	XVIIè s. / France, Paris			
Décors	Boutié, Paul-Louis		Costumes	Musique		Parys, Georges van	
SFX / Action	Carliez, Claude			Montage		Hautecoeur, Louissette	
Son	Teisseire, Robert			Norme		MONO	
Tournage	std. La Victorine (Nice)			Labo		GTC	
Note	durée alt. 160'						
Références	SC63 / IC64 / VAR21/11/62 / aff.					Vidéo	

Titre du Film	MATHIAS SANDORF						
Titre altern.		Réalisateur	LAMPIN, Georges				
Titre étranger	<i>Gran rebelde, El / Conde Sandorf, El / Grande ribelle, Il</i>						
Année de prod.	1962	Durée	105'	Nationalité	F/E/I (50/30/20)	Asst. réal.	
Format	Franscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	13/02/1963		
Directeur photo	Paniagua, Cecilio		DP2				
Production	SFC / Procusa, Impala / DIC (Rome)						
Producteur				Finances AsR			
Box Office	1 656 500	Rang B.O.	EX 065 (14 sem)		Dist.	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Jourdan, Louis / Blier, Bernard / Vergano, Serena						
Scénario	Carlier, Gérard / Lampin, Georges (adapt.) / Spaak, Charles (dial.)						
Source/Titre	< roman						Auteur Verne, Jules
Genre	Aventures / Historique		Diégèse	XIXè s. / Europe centrale			
Décors	Colasson, Maurice		Costumes	Tournafond, Françoise	Musique	Hajos, Joe	
SFX / Action				Montage		Taverna, Henri	
Son	Gaugnier, Raymond			Norme		MONO	
Tournage	std. Billancourt / ext. Barcelone			16/07/1962-		Labo	
Note							
Références	SC63 / IC64 / VAR20/3/63					Vidéo	

Titre du Film	MAUVAIS COUPS, LES*						
Titre altern.		Réalisateur	LETERRIER, François*				
Titre étranger	<i>Naked Autumn (US, United Motion Org.) / [Foul Play]</i>						
Année de prod.	1960	Durée	103'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	DyaliScope (Cinégraphiscope)	NB/CLR	NB	Date de sortie	17/05/1961		
Directeur photo	Badal, Jean		DP2				
Production	Editions Cinégraphiques						
Producteur						Finances	
Box Office		Rang B.O.	EX 059 (8 sem)	Dist.	Censure		
Récompenses	prés. Cannes 1961						
Acteurs	Signoret, Simone / Stewart, Alexandra / Kernan, Reginald						
Scénario	Vailland, Roger / Leterrier, François (adapt.) / Vailland, Roger (dial.)						
Source/Titre	< roman (1948)			Auteur	Vailland, Roger		
Genre	Drame		Diégèse				
Décor	Charbonnier, Pierre		Costumes		Musique	Roux, Maurice le	
SFX / Action					Montage	Azar, Léonide	
Son	Hervée, André				Norme	MONO	
Tournage	ext. La Pusaye		17/10/1960-		Labo		
Note							
Références	SC61 / ICF62 / AFI61-70 / VAR24/5/61					Vidéo	

Titre du Film	MAYERLING						
Titre altern.		Réalisateur	YOUNG, Terence				
Titre étranger	VU						
Année de prod.	1967	Durée	140'	Nationalité	F/GB (70/30)	Asst. réal.	Farrel, Bernard (2è eq.)
Format	Panavision [anamorphique, G 70] (S)	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	19/12/1968		
Directeur photo	Alekan, Henri		DP2	Tiquet, Henri / Picon-Borel, Raymond (cam.)			
Production	F. Corona / Winchester F. P.						
Producteur	Dorfmann, Robert					Finances	
Box Office	2 459 120	Rang B.O.	013 / EX 012 (13 sem)	Dist.	Valoria F.		Censure
Récompenses							
Acteurs	Deneuve, Catherine / Sharif, Omar / Gardner, Ava						
Scénario	Young, Terence / Young, Terence / Cannan, Denis / Kessel, Joseph (adapt./dial.)						
Source/Titre	< roman			Auteur	Anet, Claude + documentation de Arnol		
Genre	Historique / Drame		Diégèse	1880s / Autriche, Italie			
Décor	Wakhévitch, Georges / Colasson, Maurice		Costumes	Escoffier, Marcel	Musique	Lai, Francis (thème d	
SFX / Action	Ballets "Giselle" (Adam, Adolphe) & "La Chauve-souris" (Strauss, Johann) Grand Ba				Montage	Bonnot, Monique	
Son	Carrère, Jacques / Neny, Jean / Bretagne, Joseph de				Norme	STEREO	
Tournage	std. Boulogne / ext. Vienne, Venise, Mayerling		07/12/1967-		Labo		
Note	1 vers. frç. & 1 vers. angl. / gonflage 70mm STEREO 6 pistes magnétiques						
Références	RCbd / VAR30/10/68 / BICNC67					Vidéo	

Titre du Film	MEFIEZ-VOUS MESDAMES !						
Titre altern.		Réalisateur	HUNEBELLE, André				
Titre étranger	<i>Chi vuole dormire nel mio letto ? / [Be Careful Ladies]</i>						
Année de prod.	1963	Durée	90'	Nationalité	F/I (80/20)	Asst. réal.	
Format	Franscope	NB/CLR	NB	Date de sortie	30/10/1963		
Directeur photo	Lemoigne, Raymond		DP2				
Production	PAC, SNEG / Zebra F.						
Producteur							Finances
Box Office	1 189 937	Rang B.O.	EX 031	NOV 1963?	Dist.	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Meurisse, Paul / Régnier, Yves / Darrieux, Danielle						
Scénario	Foucaud, Pierre / Halain, Jean (adapt.) / Halain, Jean (dial.)						
Source/Titre	< roman "Caltez Volailles"				Auteur	Bastiani, Ange	
Genre	Policier		Diégèse				
Décors	Moulaert, René		Costumes		Musique	Magne, Michel	
SFX / Action					Montage	Feyte, Jean	
Son	Forget, René-Christian				Norme	MONO	
Tournage	std. Boulogne		07/1963-		Labo		
Note							
Références	IC65 / VAR20/11/63					Vidéo	

Titre du Film	MEILLEURE PART, LA							
Titre altern.		Réalisateur	ALLEGRET, Yves					
Titre étranger	<i>Anni che non ritornano, Gli / [Best Part, The]</i>							
Année de prod.	1955	Durée	90'	Nationalité	F/I (70/30)	Asst. réal.		
Format	CinemaScope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	28/03/1956			
Directeur photo	Alekan, Henri		DP2	Tiquet, Henri (cadre)				
Production	Le Trident, Silver F. / Noria F.							
Producteur	Dorfmann, Robert / Costantini, Nino / Cervi, Tonino						Finances	\$ EX 45,6MF (PM)
Box Office	1 976 595	Rang B.O.	EX 032 (6 sem)		Dist.	Columbia	Censure	
Récompenses								
Acteurs	Philipe, Gérard / Cordoue, Michèle / Oury, Gérard							
Scénario	Sigurd, Jacques / Allégret, Yves (adapt.) / Sigurd, Jacques (dial.)							
Source/Titre	< roman				Auteur	Saint-Gil, Philippe		
Genre	Drame		Diégèse	1950s / Savoie				
Décors	Capelier, Auguste		Costumes		Musique	Misraki, Paul		
SFX / Action					Montage	Nicole, Claude		
Son	Biard, Robert				Norme			
Tournage			25/07-08/10/1955		Labo			
Note	pub. FF610 : "le premier Gérard Philipe en CS [logo]"							
Références	ICF56B / FF610 pub. [logo] & 623 / VAR18/4/56					Vidéo		

Titre du Film	MELODIE EN SOUS-SOL						
Titre altern.		Réalisateur	VERNEUIL, Henri				
Titre étranger	<i>Colpo grosso al casino / Any Number can win (US) / [Big Grab, The]</i>						VU
Année de prod.	1962	Durée	117'	Nationalité	F/I (80/20)	Asst. réal.	Pinoteau, Claude (1er asst.)
Format	DyaliScope	NB/CLR	NB	Date de sortie	03/04/1963		
Directeur photo	Page, Louis	DP2	Dumaître, André (cam.)				
Production	CIPRA, Cité F. / CCM						
Producteur	Bar, Jacques						Finances
Box Office	3 518 083	Rang B.O.	007 / EX 002 (52 sem)		Dist.	MGM	Censure
Récompenses	Victoires du cinéma français 1963, meilleur film / Golden Globe 1963, meilleur film étranger						
Acteurs	Gabin, Jean / Delon, Alain / Biraud, Maurice						
Scénario	Simonin, Albert / Verneuil, Henri / Audiard, Michel (adapt.) / Audiard, Michel (dial.)						
Source/Titre	< roman "The Big Grab"					Auteur	Trinian, John
Genre	Policier / Gangsters		Diégèse	1960s / Sarcelles, Paris, Cannes			
Décors	Clavel, Robert		Costumes			Musique	Magne, Michel
SFX / Action	(chor.) Bentyber				Montage	Bonnot, Françoise	
Son	Rieul, Jean				Norme	MONO	
Tournage	std. St Maurice, La Victorine (Nice) / ext. Paris		22/10/1962-		Labo	CTM	
Note	coprod. type Exceptionnel (BICNC63) / version colorisée (diffusion TV & vidéo)						
Références	SC64 / IC64 / aff. / VAR17/4/63					Vidéo	DVD2F / DVD2F [vers.

Titre du Film	MENACE, LA**						
Titre altern.	<i>Mariolles, Les</i>		Réalisateur	OURY, Gérard**			
Titre étranger	<i>Minaccia, La</i>						
Année de prod.	1960	Durée	75'	Nationalité	F/I (70/30)	Asst. réal.	
Format	CinemaScope	NB/CLR	NB	Date de sortie	01/03/1961		
Directeur photo	Villard, André		DP2				
Production	Franco London F., Paris Union F., SNEG / Continental P.						
Producteur	Deutschmeister, Henry / Poiré, Alain						Finances
Box Office	1 005 769	Rang B.O.			Dist.	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Nat, Marie-José / Hossein, Robert / Stoppa, Paolo						
Scénario	Oury, Gérard / Dard, Frédéric / Poiré, Alain (sc.)						
Source/Titre	< roman "Les Mariolles"					Auteur	Dard, Frédéric
Genre	Comédie dramatique		Diégèse	1960s / province			
Décors	Gys, Robert		Costumes			Musique	Hossein, André
SFX / Action					Montage	Vaury, Geneviève	
Son					Norme	MONO	
Tournage					Labo		
Note							
Références	ICF62 / VAR29/3/61					Vidéo	

Titre du Film	MEPRIS, LE						
Titre altern.		Réalisateur	GODARD, Jean-Luc				
Titre étranger	<i>Disprezzo, Il / Contempt / [Ghost at Noon]</i>						VU
Année de prod.	1963	Durée	100'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	
Format	Franscope	NB/CLR	Eastmancolor (Technicolor)		Date de sortie	06/12/1963	
Directeur photo	Coutard, Raoul		DP2				
Production	Rome Paris F., F. Georges de Beauregard, F. Concordia / Champion, CCM						
Producteur	Beauregard, Georges de / Levine, Joseph E. / Ponti, Carlo				Finances	Devis 5MF (>)	
Box Office	1 597 870	Rang B.O.	EX 024	Dist.	Cocinor	Censure	-18
Récompenses							
Acteurs	Bardot, Brigitte / Palance, Jack / Lang, Fritz						
Scénario	Godard, Jean-Luc (adapt./dial.)						
Source/Titre	< roman (1954)			Auteur	Moravia, Alberto		
Genre	Drame / Cinéma dans le cinéma		Diégèse	1960s / Italie			
Décor				Costumes	Musique	Delerue, Georges	
SFX / Action					Montage	Guillemot, Agnès	
Son	Sivel, William-Robert				Norme	MONO	
Tournage	int./ext. naturels : Rome (Cinecittà), Capri (villa de Curzio		22/04/1963-	Labo	GTC		
Note	Générique parlé ; aff. FS encadré / pour le couple principal, J.-L. Godard a envisagé Kim Novak & Frank Sinatra, C. Ponti préférerait Sofia Loren & Marcello Mastroianni						
Références	SC64 / IC65 / AFI61-70 / FII / S&S96-9 / aff. / VAR1/1/64 / IDHEC203				Vidéo	DVD2F / DVD0 US	

Titre du Film	MERVEILLEUSE ANGELIQUE						
Titre altern.		Réalisateur	BORDERIE, Bernard				
Titre étranger	<i>Angelique 2. teil / Meravigliosa Angelica, La / [Marvelous Angelique]</i>						VU
Année de prod.	1964	Durée	105'	Nationalité	F/D/I (55/25/20)	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	28/04/1965	
Directeur photo	Persin, Henri		DP2	Suzuki, Guy (cam.) / (2è eq.) Bonneau, Gilles			
Production	Francos F., CICC-F. Borderie / Gloria F. / Fono Roma						
Producteur	Cosne, Francis				Finances		
Box Office	2 349 430	Rang B.O.	013 / EX 019 JUIN 1965	Dist.	Prodis	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Mercier, Michèle / Giraud, Claude / Rochefort, Jean						
Scénario	Brulé, Claude / Borderie, Bernard / Cosne, Francis (adapt.) / Boulanger, Daniel (dial.)						
Source/Titre	< roman "Le Chemin de Versailles"			Auteur	Golon, Anne & Serge		
Genre	Aventures / Historique		Diégèse	1650s-1660s / Paris			
Décor	Moulaert, René			Costumes	Delamare, Rosine	Musique	Magne, Michel
SFX / Action					Montage	Gaudin, Christian	
Son	Sarazin, René				Norme	MONO	
Tournage	std. Boulogne, Cinecittà			Labo			
Note	dédié à R. Moulaert / tourné en même temps que "Angélique, Marquise des anges" (1964) / Ressorti en juin 1977 dans un remontage de 146' incluant les 2 premiers opus de 1964 et intitulé "Angélique, Marquise des anges" (CPCF77)						
Références	SC65 / VAR18/8/65				Vidéo	DVD2F / LD F	

Titre du Film	MERVEILLEUX PARFUM D'OSEILLE, UN*						
Titre altern.	Réalisateur BASSI, Rinaldo*						
Titre étranger							
Année de prod.	1969	Durée	105'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Franscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	14/08/1969		
Directeur photo	Suzuki, Guy Tadasu		DP2				
Production	F. de la Licorne, CICC						
Producteur	Finances						
Box Office	572 844	Rang B.O.	EX 052 (6 sem)	Dist.	Prodis	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Blanche, Francis / Serrault, Michel / Rosay, Françoise						
Scénario	Havard, René / Havard, René / Bassi, Renaldo (adapt)						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Comédie		Diégèse				
Décors			Costumes		Musique	Lemaire, Jean	
SFX / Action					Montage	Fattori, Liliane	
Son					Norme	MONO	
Tournage	ext. rég. parisienne		11/02/1969-		Labo		
Note							
Références	AdF70 / SC70 / BICNC69					Vidéo	

Titre du Film	MESSIEURS DE LA FAMILLE, CES						
Titre altern.	Réalisateur ANDRE, Raoul						
Titre étranger							
Année de prod.	1967	Durée	85'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Techniscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	08/05/1968		
Directeur photo	Tarot, Didier		DP2				
Production	F. Jacques Roitfeld?, Cinéphonic						
Producteur	Finances						
Box Office	1 626 941	Rang B.O.	EX 024 (16 sem)	Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Blanche, Francis / Poiret, Jean / Cordy, Annie						
Scénario	Dreux, Jacques (sc./adapt./dial.)						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Policier / Comédie		Diégèse				
Décors	Barbenchon, Louis le		Costumes		Musique	Cowl, Darry / Defaye,	
SFX / Action					Montage	Bertin, Christiane	
Son	Gaugnier, Raymond				Norme	MONO	
Tournage	ext. rég. Parisienne		11/12/1967-		Labo		
Note	prod. + Cinéphonic, Activités Cinégraphiques?						
Références	BICNC67 / FF					Vidéo	

Titre du Film	MESSIEURS DE LA GACHETTE, CES						
Titre altern.	Réalisateur ANDRE, Raoul						
Titre étranger							
Année de prod.	1969	Durée	90'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Techniscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	08/04/1970		
Directeur photo	Lemoigne, Raymond		DP2				
Production	SNC						
Producteur	Dreux, Jacques					Finances	
Box Office	754 921	Rang B.O.	EX 101 (2 sem)	Dist.	Impéria-SNC	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Cordy, Annie / Blanche, Francis / Dax, Micheline						
Scénario	André, Raoul / Dreux, Jacques						
Source/Titre						Auteur	
Genre	Policier / Comédie		Diégèse				
Décors	Barbenchon, Louis le		Costumes		Musique	Cowl, Darry / Defaye,	
SFX / Action					Montage	Rongier, Jeanne	
Son	Perrin-Terrin, Claude				Norme	MONO	
Tournage	Labo						
Note	première prod. présentée à l'agrément en 1967 : P. Jacques Roitfeld, Cinéphonic, Activités Cinégraphiques						
Références	AdF71 / SC70 / BICNC67 & 69					Vidéo	

Titre du Film	METAMORPHOSE DES CLOPORTES, LA						
Titre altern.	Réalisateur GRANIER-DEFERRE, Pierre						
Titre étranger	Sotto il tallone / [Metamorphosis of the Smaltimers]						VU
Année de prod.	1965	Durée	102'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	
Format	Franscope	NB/CLR	NB	Date de sortie	01/10/1965		
Directeur photo	Hayer, Nicolas		DP2				
Production	F. du Siècle / P. Artistiche Internazionali						
Producteur						Finances	
Box Office	905 484	Rang B.O.	EX 063	Dist.	20th Century-Fox	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Ventura, Lino / Aznavour, Charles / Rosay, Françoise						
Scénario	Simonin, Albert / Granier-Deferre, Pierre (adapt.) / Audiard, Michel (dial.)						
Source/Titre	< roman (1962)					Auteur Boudard, Alphonse	
Genre	Policier / Comédie		Diégèse				
Décors	Saulnier, Jacques		Costumes		Musique	Smith, Jimmy	
SFX / Action					Montage	Ravel, Jean	
Son	Labussière, Jean				Norme	MONO	
Tournage	ext. Paris / std. Boulogne		04/03/1965-		Labo		
Note	72 décors						
Références	AGF67 / SC66 / VAR27/10/65					Vidéo	

Titre du Film	MEURTRIER, LE						
Titre altern.		Réalisateur	AUTANT-LARA, Claude				
Titre étranger	<i>Omicida, L' / Mörder, Der / Enough Rope</i>						
Année de prod.	1962	Durée	107'	Nationalité	F/I/D (60/20/20)	Asst. réal.	
Format	Franscope	NB/CLR	NB	Date de sortie	11/01/1963		
Directeur photo	Natteau, Jacques		DP2				
Production	International P., Cocinor, F. Marceau / Sancio F. / Corona F. P.						
Producteur							Finances
Box Office	946 050	Rang B.O.	EX 046 (16 sem)	Dist.		Censure	-13
Récompenses							
Acteurs	Hossein, Robert / Froebe, Gert / Vlady, Marina						
Scénario	Aurenche, Jean (adapt.) / Bost, Pierre (dial.)						
Source/Titre	< roman			Auteur	Highsmith, Patricia		
Genre	Policier		Diégèse				
Décors	Douy, Max		Costumes		Musique	Cloérec, René	
SFX / Action						Montage	Gug, Madeleine
Son	Brisseau, Gérard				Norme	MONO	
Tournage	std. La Victorine (Nice) / ext. Nice			02/07/1962-	Labo		
Note							
Références	SC63 / IC64 / VAR20/2/63					Vidéo	

Titre du Film	MICHEL STROGOFF							
Titre altern.		Réalisateur	GALLONE, Carmine					
Titre étranger	<i>Michele Strogoff</i>							
Année de prod.	1956	Durée	111'	Nationalité	F/I (80/20) +YU	Asst. réal.	VU	
Format	CinemaScope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	14/12/1956			
Directeur photo	Lefebvre, Robert		DP2	Delpuech, Roger (cadre)				
Production	F. Modernes / Illiria F., P. Gallone +UFUS							
Producteur	Natan, Emile						Finances	\$ EX 129,3MF (PM)
Box Office	6 920 814	Rang B.O.	001 / EX 006 (15 sem)	Dist.	CCFC	Censure		
Récompenses								
Acteurs	Jurgens, Curd / Page, Geneviève / Fabian, Françoise							
Scénario	Sauvajon, Marc-Gilbert (+dial.)							
Source/Titre	< roman (1876)			Auteur	Verne, Jules			
Genre	Aventures / Historique		Diégèse					
Décors	Barsacq, Léon		Costumes		Escoffier, Marcel (Zay, Je	Musique	Glanzberg, Norbert	
SFX / Action						Montage	Ridel, Armand	
Son	Hochet, Louis				Norme	MONO		
Tournage	ext. Yougoslavie / std. Billancourt			04/06-15/09/1956	Labo			
Note	Affiche : "CS [logo] couleurs Eastmancolor" / 600 chevaux à l'écran							
Références	SC57 / ICF57B / FF655 / aff. [logo] / VAR6/2/57					Vidéo	DVD2F [MONO]	

Titre du Film	MILLE BORNES*						
Titre altern.	Réalisateur BEIGEL, Alain*						
Titre étranger							
Année de prod.	1998	Durée	103'	Nationalité	F +I	Asst. réal.	
Format	Technovision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	21/04/1999		
Directeur photo	Pagès, Luc	DP2	Pottonnée, Valérie (asst.)				
Production	Gaumont, Magouric P., M6 F., C+						
Producteur	Bénégui, Laurent / Dumas, Sidonie					Finances	Devis 15,82MF (<)
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Gaumont	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Caunes, Emma de / Berriau, Pierre / Kepser, Raphaël						
Scénario	Beigel, Alain (sc./dial.) / (adapt.) Beigel, A. / Gaget, Jean-Luc						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Drame psychologique		Diégèse	1990s / province, Suisse, Italie			
Décors	Horel, Patrick		Costumes	Bouchard, Jacqueline	Musique	Coq, Laurent / Raffae	
SFX / Action					Montage	Bon, Florence (image)	
Son	Ravignan, Frédéric de / Gaborieau, Dominique				Norme	DOLBY SR	
Tournage	ext. France, Suisse, Italie / std.				Labo	Eclair	
Note	optiques série G. O. Zeiss-Technovision ; cam. Arri BLIVS Evolution						
Références	FC2000 / TF481				Vidéo	VHS F	

Titre du Film	MILORD L'ARSOUILLE						
Titre altern.	Réalisateur HAGUET, André						
Titre étranger							
Année de prod.	1955	Durée	100'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	CinemaScope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	20/01/1956		
Directeur photo	Joulin, Lucien	DP2	Winding, Andréas (asst.) / (cadre) Raulet, Gustave				
Production	Florida F.						
Producteur	Haguet, André / Legrand, André					Finances	
Box Office	1 632 851	Rang B.O.	Dist.	Artistes Associés	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Pascal, Jean-Claude / Bach, Simone / Bertheau, Julien						
Scénario	Bénac, Jacques de (sc.) / Haguet, André / Legrand, André (adapt./dial.)						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Comédie / Historique		Diégèse	1847 / Paris			
Décors	Aguettand, Lucien		Costumes	Delamare, Rosine	Musique	Louiguy	
SFX / Action					Montage	Azar, Léonide	
Son	Coutellier, Julien				Norme		
Tournage					28/07-28/09/1955	Labo	
Note	Pub. FF588 : "un film en Cinemascope Eastmancolor"						
Références	ICF56B / FF588 (pub.) / VAR29/2/56				Vidéo		

Titre du Film	MIRACLE DES LOUPS, LE						
Titre altern.		Réalisateur	HUNEBELLE, André				
Titre étranger	<i>Congiura dei Potenti, La / [Miracles of the Wolves, The]</i>						VU
Année de prod.	1961	Durée	120'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	(1er asst.) Vallin, Serge
Format	DyaliScope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	06/09/1961		
Directeur photo	Grignon, Marcel		DP2	(asst.) Montel, Charles-Henry / Delille, Maurice / Marqu			
Production	PAC, Pathé Cinéma, SGC / Da Ma Cin.						
Producteur	Cadéac, Paul / Bezard, René			Finances			
Box Office	3 784 157	Rang B.O.	011 / EX 026 (12 sem)	Dist.	Consortium Pathé		Censure
Récompenses							
Acteurs	Marais, Jean / Barrault, Jean-Louis / Schiaffino, Rossana / Hanin, Roger / Delorme, Guy						
Scénario	Halain, Jean / Foucaud, Pierre / Hunebelle, André (adapt./dial.)						
Source/Titre	< roman		Auteur		Dupuy-Mazuel, Henri		
Genre	Aventures / Historique		Diégèse	XVè s. / Dijon, Péronne, forêt des Ardennes			
Décors	Lévy, Georges / (asst.) Guffroy, Pierre		Costumes	Leydet, Mireille	Musique	Marion, Jean	
SFX / Action	(Mda) Carliez, Claude / (lutte) Cogan, Henri / (cons. équ.) Nadal, François / (access.) S				Montage	Feyte, Jean	
Son	Forget, René-Christian / (mix.) Nény, Jean				Norme	MONO	
Tournage	std. Joinville / ext. Carcassonne, Pyrénées, châ. de Pierrefo		20/02/1961-	Labo	GTC		
Note	Générique de début : DyaliScope [logo] / sortie alt. F. 06/09/1961 ; 130'						
Références	SC62 / ICF62 / VAR27/9/61 / aff.			Vidéo	DVD2F [4/3]		

Titre du Film	MISCHKA						
Titre altern.		Réalisateur	STEVENIN, Jean-François				
Titre étranger							VU
Année de prod.	2000	Durée	116'	Nationalité	F/CH	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Cinécam]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	20/02/2002		
Directeur photo	Aïm, Pierre		DP2	(steadicam) Rozanski, Adam			
Production	Arcapix, Studio Canal, Sagamore Cinéma, F2 Cinéma, C+						
Producteur	Tiné, Gilles-Marie			Finances Devis 19,9MF, AsR			
Box Office		Rang B.O.		Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Stévenin, Jean-François / Roussillon, Jean-Paul / Stévenin, Salomé / Hallyday, Johnny						
Scénario	Stévenin, J.-F.						
Source/Titre			Auteur				
Genre	Comédie dramatique		Diégèse	Été 2000 / Bourgogne, Gironde			
Décors	Menut, Mathieu / Baude, Laurent		Costumes	Parelle, Monic	Musique	Miller, Philippe	
SFX / Action	(casc.) Neunreuther, Roland / (making of) Huber, Jean-Baptiste				Montage	Castro, Emmanuelle	
Son	Ollivier, Daniel / (mix.) Dalmasso, Dominique				Norme	DOLBY SRD	
Tournage	ext. Bourgogne (Yonne), Gironde (Blaye)			Labo	LTC		
Note	© & D. L. 2001 / Caméras CINECAM						
Références	FC2003			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	MISERABLES DU VINGTIEME SIECLE, LES						
Titre altern.	<i>Misérables, Les</i>		Réalisateur	LELOUCH, Claude			
Titre étranger	<i>Les Misérables (GB)</i>						VU
Année de prod.	1994	Durée	175'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1]		NB/CLR	CLR		Date de sortie	22/03/1995
Directeur photo	Pavans de Ceccatty, Philippe (lum.) / Lelouch, Claude		DP2	Berto (cam.)			
Production	F. 13, TF1 F. P., C+						
Producteur	Lelouch, Claude			Finances	Devis 98,89MF (>>)		
Box Office	986 222	Rang B.O.		Dist.	Bac F.	Censure	
Récompenses	Golden Globe 1995, meilleur film étranger / Césars 1996, meilleur 2nd rôle fém. (A. Girardot) / nom. BAFA 1995,						
Acteurs	Belmondo, Jean-Paul / Boujenah, Michel / Girardot, Annie						
Scénario	Lelouch, Claude						
Source/Titre	< roman (1862)			Auteur	Hugo, Victor		
Genre	Drame / Historique		Diégèse	1899, 1940s / Paris			
Décors	Bufnoir, Jacques		Costumes	Borg, Dominique		Musique	Lai, Francis / Servain
SFX / Action	(SFX) Demetrau, Georges / (casc.) Vérité, Daniel				Montage	Luze, Hervé de	
Son	Maury, Harald / Rousseau, Gérard / (mont.) Gargone, Jean				Norme	DOLBY STEREO / S	
Tournage	ext. Franche-Comté, Normandie / std. Eclair		67 jours	Labo			
Note	+5000 figurants, 52 décors, 3000 costumes, 4 cam. en permanence						
Références	SCW96 / S&S96-2 / WSR98 / Tulard / IMDb / Maltin				Vidéo	DVD2F / LD US	

Titre du Film	MISERABLES, LES						
Titre altern.			Réalisateur	LE CHANOIS, Jean-Paul			
Titre étranger	<i>Miserabili, I / Elenden, Die</i>						VU
Année de prod.	1957	Durée	'+120'	Nationalité	F/I (70/30) +D	Asst. réal.	
Format	Technirama		NB/CLR	Technicolor		Date de sortie	12/03/1958
Directeur photo	Natteau, Jacques		DP2	Tiquet, Henri / Douarinou, Alain (cadre)			
Production	Pathé Cinéma, PAC / Serena F. +DEFA						
Producteur	Cabaud, Pierre / Bézard, Pierre / Cadéac, Paul			Finances			
Box Office	9 966 274	Rang B.O.	002 (+)	Dist.	Pathé Consortium	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Gabin, Jean / Delorme, Danièle / Blier, Bernard / Bourvil						
Scénario	Barjavel, René / Audiard, Michel / Le Chanois, Jean-Paul (adapt.) / Barjavel, René / Audiard, Michel (dial.)						
Source/Titre	< roman (1862)			Auteur	Hugo, Victor		
Genre	Drame / Historique		Diégèse	1802-1830s / Dignes, Montreuil, Montfermeil, Arras, Paris			
Décors	Piménoff, Serge / Schneider, Karl		Costumes	Escoffier, Marcel / Guyot,		Musique	Parys, Georges van
SFX / Action	(accessoiristes) Sune, François & Michel				Montage	Chanois, Emma le	
Son	Forget, René-Christian / Sarazin, René				Norme	MONO?	
Tournage	std. Francoeur, Babelsberg DEFA (Berlin-Est) / ext. Proven		01/04-25/10/1957	Labo	GTC		
Note	Générique de début : "Prises de vues TECHNIRAMA [logo]" / tour. multilingue / proj. en 1 seule séance à Paris et en 2 époques à 1 semaine d'intervalle en province / 1er film frç. en Technirama / remake du film frç. parlant de R. Bernard (1934) NB 109'						
Références	SC58 / ICF58B / FF697, 720 & 721 / BICNC57 / aff. [logo] / VAR2/4/58				Vidéo	DVD2F [4/3]	

Titre du Film	MISS MISSOURI						
Titre altern.	Réalisateur CHOURAQUI, Elie						
Titre étranger							
Année de prod.	1989	Durée	103'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [scope]	NB/CLR	Fujicolor	Date de sortie	06/06/1990		
Directeur photo	Thulliez, Flore		DP2				
Production	SEPT F. Cinéma, SGGC, SARIS, La SEPT						
Producteur							Finances Devis 10-20MF (=)
Box Office	Rang B.O.		Dist.		AAA	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Anconina, Richard / Saint-Père, Hélène de / Visser, Wendy						
Scénario	Chouraqui, E. / Moszkowicz, Fernand						
Source/Titre	< roman				Auteur Boujut, Michel		
Genre	Aventures / Road movie		Diégèse	Etats-Unis			
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action						Montage	
Son						Norme	DOLBY STEREO
Tournage						Labo	
Note	copies VO angl. STF, VF						
Références	SC90					Vidéo	

Titre du Film	MISS PIGALLE						
Titre altern.	Réalisateur CAM, Maurice						
Titre étranger							
Année de prod.	1957	Durée	85'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Dyaliscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	25/07/1958		
Directeur photo	Raimondo, Arthur		DP2	Gobet, Paul (cadre)			
Production	Gimeno-Phillips F.						
Producteur	Gimeno, Alphonse / Phillips, Gloria						Finances
Box Office	Rang B.O.		Dist.		CFF	Censure	-16
Récompenses							
Acteurs	Laage, Barbara / Doll, Dora / Cambo, Paul						
Scénario	Gloria Phillips (sc.) / Amédée (dial.)						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Policier / Comédie		Diégèse	1950s / Paris			
Décors	Phillips, Linette (dir. art.)			Costumes	Musique	White, Daniel	
SFX / Action						Montage	Robert, Paulette
Son	Bonnafox, Jean					Norme	MONO
Tournage	std. Eclair		17/04-20/07/1957			Labo	
Note							
Références	RGF59 / SC58 / FF743					Vidéo	

Titre du Film	MISSION SPECIALE A CARACAS						
Titre altern.		Réalisateur	ANDRE, Raoul				
Titre étranger	<i>Missione Caracas / Mision especial en Caracas</i>						
Année de prod.	1965	Durée	87'	Nationalité	F/I/E (60/20/20)	Asst. réal.	
Format	CinemaScope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	06/10/1965		
Directeur photo	Petit, Pierre		DP2				
Production	CFFP / Cine Italia F. / Urfesa F.						
Producteur							Finances
Box Office	659 126	Rang B.O.	AOUT 1965?	Dist.	CFF	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Carter, Rod / Carletti, Louise / Clair, Jany						
Scénario	Rank, Claude / Lebrun, Michel / André, R. / Palacio, José Maria (adapt.) / (dial.) Curtelin, Jean / Parolini, Gianfranco / M						
Source/Titre	< roman "Treize femmes"					Auteur	Rank, Claude
Genre	Espionnage	Diégèse	Vénézuéla				
Décors	Barbenchon, Louis le / Burman, Sigfrido		Costumes	Musique	Magne, Michel		
SFX / Action					Montage	Rongier, Gabriel / Pis	
Son					Norme	MONO	
Tournage	ext. Caracas (Vénézuéla), Guadeloupe, Vigo, Le Havre				Labo		
Note							
Références	Bernardini					Vidéo	

Titre du Film	MODERATO CANTABILE						
Titre altern.		Réalisateur	BROOK, Peter				
Titre étranger	<i>Moderato Cantabile (Storia di uno strano amore) / Moderato Cantabile (US) / [Soft Singing]</i>						VU
Année de prod.	1960	Durée	92'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	
Format	CinemaScope	NB/CLR	NB	Date de sortie	25/05/1960		
Directeur photo	Thirard, Armand		DP2				
Production	Iéna P. / Documento F.						
Producteur	Lévy, Raoul J.						Finances
Box Office	978 012	Rang B.O.	EX 025 (28 sem) (-)	Dist.	Paramount	Censure	avertissem
Récompenses	Cannes 1960, meilleure actrice ex-aequo (J. Moreau)						
Acteurs	Moreau, Jeanne / Belmondo, Jean-Paul / Haudepin, Didier						
Scénario	Duras, Marguerite / Jarlot, Gérard (adapt.)						
Source/Titre	< roman (1958)					Auteur	Duras, Marguerite
Genre	Drame psychologique	Diégèse	1960s / Gironde				
Décors	André, R.		Costumes	Musique	CLASSIQUE (Diabell		
SFX / Action	(SFX) Lax				Montage	Jurgenson, Albert	
Son	Sivel, William-Robert				Norme	MONO	
Tournage	ext. Blaye (Gironde)			10/02/1960-	Labo	LTC	
Note							
Références	SC60 / ICF61 / WSMovies / VARI/6/60					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	MOI IVAN, TOI ABRAHAM*						
Titre altern.		Réalisateur	ZAUBERMAN, Yolande*				
Titre étranger	<i>Ivan and Abraham</i>						VU
Année de prod.	1992	Durée	105'	Nationalité	F/RUS(CEI) (80/20) +RO	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Alga]		NB/CLR	NB Kodak		Date de sortie	26/05/1993
Directeur photo	Fabre, Jean-Marc			DP2			
Production	Hachette 1ère & Cie, UGC Images, F. Balenciaga, La SEPT Cinéma, C+ / VITT / Europa Plus						
Producteur	Cleitman, René / Ormières, Jean-Luc					Finances	Devis 20-30MF (=) AsR
Box Office	83 371	Rang B.O.		Dist.	Pan-Européenne	Censure	
Récompenses	Cannes 1993, prés. 15aine des réal. / Fest. Moscou 1993 (m. film) / Prix de la jeunesse 1993 / Prix CICAE 1993						
Acteurs	Alexandrovitch, Roma / Iakolev, Sacha / Olbrychski, Daniel						
Scénario	Zauberman, Y.						
Source/Titre		Auteur					
Genre	Drame / Historique		Diégèse	1930s / limites de la Pologne			
Décors	Sagoskin, Alexandre / (cons.) Weil, Dan		Costumes	Kaishauri, Marina	Musique	Tazartes, Ghedalia /	
SFX / Action	(cons. équ.) Solovjev, Viktor / (gén.) Arane				Montage	Dedet, Yann	
Son	Duret, Jean-Pierre / (mont.) Goudier, Jean / (mix.) Hennequin, Dominique				Norme		
Tournage	ext. Ukraine					Labo	Eclair & Mosfilm (M
Note	Matériel caméra Alga / VO (yiddish & russe) STF, VF						
Références	SC93			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	MOIS LE PLUS BEAU, LE*						
Titre altern.		Réalisateur	BLANC, Guy*				
Titre étranger							
Année de prod.	1967	Durée	80'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Franscope		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	26/06/1968
Directeur photo	Lendi, Georges			DP2			
Production	F. Corona						
Producteur	Dorfmann, Robert					Finances	AsR (300 000 F)
Box Office		Rang B.O.		Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Géret, Georges / Galabru, Michel / Baptiste, Muriel						
Scénario	Blanc, Guy / Boyer, François (sc.) / Boyer, François (dial)						
Source/Titre		Auteur					
Genre	Comédie / Guerre		Diégèse	mai-juin 1940 / Saint-Bonnet (village de Provence)			
Décors	Fabre, Jean-Jacques		Costumes		Musique	Berghmans, José	
SFX / Action					Montage	Blanc, Sophie	
Son	Habans, Paul				Norme	MONO	
Tournage	ext. village du Gard, Ardèche?			01/06/1967- (7 sem.)	Labo		
Note							
Références	AdF69 / SC68 / VAR24/7/68 / BICNC67 / TC291			Vidéo			

Titre du Film	MOME AUX BOUTONS, LA*						
Titre altern.		Réalisateur	LAUTNER, Georges*				
Titre étranger							
Année de prod.	1958	Durée	98'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	22/10/1958		
Directeur photo	Dolley, Pierre	DP2	Gobet, Paul (cadre)				
Production	Gimeno-Phillips F.						
Producteur	Gimeno, Alphonse						Finances
Box Office	Rang B.O.			Dist.	Globe Omnium F	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Raillat, Lucette / Davri, Serge / Rasimi, Eddy						
Scénario	Gimeno, Alphonse / Lasne, André (+dial)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie sentimentale		Diégèse	1950s / Province			
Décors				Costumes	Musique	Lacome, Jacques	
SFX / Action				Montage	David, Michelle		
Son	Bonnafoux, Jean				Norme	MONO	
Tournage	std. Eclair / ext. Chantilly		13/02-15/03/1958			Labo	
Note							
Références	RGF59 / SC59 / ICF59					Vidéo	

Titre du Film	MON AMOUR, MON AMOUR*						
Titre altern.		Réalisateur	TRINTIGNANT, Nadine*				
Titre étranger							
Année de prod.	1966	Durée	80'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Techniscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	13/09/1967		
Directeur photo	Kurant, Willy		DP2				
Production	F. Marceau, F. La Boétie, Cocinor						
Producteur	Génovès, André						Finances
Box Office	337 342	Rang B.O.	EX 107 (6 sem)		Dist.	Censure	
Récompenses	Cannes 1967, sélection officielle						
Acteurs	Trintignant, Jean-Louis / Piccoli, Michel / Lagrange, Valérie						
Scénario	Trintignant, Nadine (+dial.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie dramatique		Diégèse				
Décors				Costumes	Musique	Lai, Francis	
SFX / Action				Montage	Lubtchansky, Nicole		
Son	Laureux, Jean-Claude				Norme	MONO	
Tournage	ext. Nice, Paris		21/11/1966-			Labo	
Note							
Références	SC67 / VAR17/5/67 / BICNC67					Vidéo	

Titre du Film	MON HOMME						
Titre altern.		Réalisateur	BLIER, Bertrand				
Titre étranger	<i>Mon Homme (GB)</i>						VU
Année de prod.	1995	Durée	100'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Fuji	Date de sortie	31/01/1996		
Directeur photo	Lhomme, Pierre		DP2	Agostini, Yves (cadre)			
Production	F. Alain Sarde, Plateau A +Studios Images 2, C+						
Producteur	Sarde, Alain			Finances	Devis 60MF (>)		
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Bac F.	Censure	-12	
Récompenses	Berlin 1996, meilleure actrice (A. Grinberg)						
Acteurs	Grinberg, Anouk / Lanvin, Gérard / Bruni-Tedeschi, Valeria						
Scénario	Blier, B. (+dial.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Drame		Diégèse	1990s / Lyon			
Décors	Holt, Willy / Glon, Georges		Costumes	Gasc, Christian	Musique	White, Barry (chans.)	
SFX / Action					Montage	Merlin, Claudine	
Son	Gamet, Pierre / (mix.) Bertault, Paul				Norme	DOLBY SRD	
Tournage	std. Eclair / ext. Paris, Lyon				Labo	Eclair	
Note	D.L. 1996 / Générique de fin : "FILME EN PANAVISION@" / Matériel caméra : Samalga						
Références	SCW98 / S&S97-6 / TF453 / LAL05			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	MON PERE...						
Titre altern.	<i>Il m'a sauvé la vie</i>		Réalisateur	GIOVANNI, José			
Titre étranger							VU
Année de prod.	2000	Durée	115'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Panavision Alga]	NB/CLR	CLR Kodak & Fuji	Date de sortie	25/04/2001		
Directeur photo	Choquart, Alain		DP2	(1er asst.) Renaut, Philippe			
Production	Ciné Valse, Rhône-Alpes Cinéma, F3 Cinéma, C+						
Producteur	Sarde, Alain			Finances	Devis 29,8MF		
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Bac F.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Crémer, Bruno / Lecoeur, Vincent / Rufus						
Scénario	Giovanni, J. / Tavernier, Bertrand (adapt.) / (dial.) Giovanni, J.						
Source/Titre	< roman "Il avait dans le cœur des jardins introuvables"				Auteur	Giovanni, José	
Genre	Drame / Biographie / Historique		Diégèse	1940s-1960 / Paris, province			
Décors	Deville, Roland		Costumes	Bouchard, Jacqueline	Musique	Surghjenti	
SFX / Action	(SFX) Talenton, Christian				Montage	Merlin, Claudine	
Son	Desrois, Michel / Callard, Annabel / Arnardi, Vincent				Norme	DOLBY SR / DTS	
Tournage	ext. Paris, Lyon				Labo	Eclair	
Note	D.L. 2000 / Dedicacé à Claude Sautet / Générique de fin : "Matériel de prises de vues PANAVISION ALGA"						
Références	FC2002			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	MONNAIE DE SINGE						
Titre altern.	<i>Trompe-l'oeil</i>			Réalisateur	ROBERT, Yves		
Titre étranger	<i>Sette falsari, I / Viuda soltera, La / [Funny Money]</i>						
Année de prod.	1965	Durée	90'	Nationalité	F/I/E (60/20/20)	Asst. réal.	
Format	Techniscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	09/03/1966		
Directeur photo	Séchan, Edmond			DP2			
Production	Sud Pacifique F., Capitole F. / Arco F., Augustus / P. Benito Perojo						
Producteur	Decharme, Paul-Edmond / Perojo, Benito			Finances			
Box Office	1 334 372	Rang B.O.		Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Hirsch, Robert / Marielle, Jean-Pierre / Koscina, Silva						
Scénario	Robert, Yves / Lévy-Corti, Pierre (adapt.) / Boulanger, Daniel (dial.)						
Source/Titre	< roman "La Veuve de Modane"			Auteur	Chaland, Paul		
Genre	Comédie / Policier		Diégèse				
Décors	Wakhévitch, Georges			Costumes	Musique	Legrand, Michel	
SFX / Action					Montage	Kirsanoff, Monique /	
Son	Biart, Robert				Norme	MONO	
Tournage	std. Billancourt / ext. Paris, Grenade (Espagne)			04/10/1965-	Labo		
Note							
Références	AGF67 / VAR30/3/66				Vidéo		

Titre du Film	MONSIEUR						
Titre altern.				Réalisateur	LE CHANOIS, Jean-Paul		
Titre étranger	<i>Intrigo a Parigi</i>						
Année de prod.	1964	Durée	105'	Nationalité	F/I/D (60/20/20)	Asst. réal.	VU
Format	Franscope	NB/CLR	NB	Date de sortie	22/04/1964		
Directeur photo	Page, Louis			DP2			
Production	F. Copernic / Zebra F. / Corona F. P.						
Producteur	Danon, Raymond			Finances			
Box Office	1 830 810	Rang B.O.	EX 023	Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Gabin, Jean / Noiret Philippe / Pulver Liselotte						
Scénario	Darrier, Georges / Jardin, Pascal (adapt.) / Jardin, Pascal (dial.)						
Source/Titre	< théâtre			Auteur	Gevel, Claude		
Genre	Comédie		Diégèse				
Décors	Mandaroux, Jean			Costumes	Musique	Van Parys, Georges	
SFX / Action					Montage	Chanois, Emma le	
Son	Rieul, Jean				Norme	MONO	
Tournage	std. Boulogne			06/01/1964-	Labo		
Note							
Références	VAR3/6/64 / aff.				Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	MONSIEUR DE COMPAGNIE, UN						
Titre altern.		Réalisateur	BROCA, Philippe de				
Titre étranger	<i>Poi ti sposero</i>						
Année de prod.	1964	Durée	92'	Nationalité	F/I (75/25)	Asst. réal.	
Format	Techniscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	04/11/1964		
Directeur photo	Coutard, Raoul		DP2				
Production	PECF, F. du Siècle / Dear F.						
Producteur	Derode, Julien					Finances	
Box Office	658 575	Rang B.O.	EX 057	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Cassel, Jean-Pierre / Brialy, Jean-Pierre / Deneuve, Catherine / Girardot, Annie						
Scénario	Lanoë, Henri / Broca, P. de						
Source/Titre	< roman					Auteur	Couteau, André
Genre	Comédie		Diégèse				
Décors	Duquesne, Pierre		Costumes		Musique	Delerue, Georges	
SFX / Action					Montage	Javet, Françoise	
Son					Norme	MONO	
Tournage					Labo		
Note							
Références	BICNC64					Vidéo	

Titre du Film	MONSIEUR HIRE						
Titre altern.		Réalisateur	LECONTE, Patrice				
Titre étranger	<i>Monsieur Hire (US)</i>						
Année de prod.	1988	Durée	81'	Nationalité	F	Asst. réal.	VU
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	24/05/1989		
Directeur photo	Lenoir, Denis		DP2	Leconte, Patrice (cadre)			
Production	Cinéa, Hachette 1ère & Cie, Europe 1 Communication, FR3 F. P.						
Producteur	Carcassonne, Philippe / Cleitman, René					Finances Devis 20-30MF (>) AsR	
Box Office	608 468	Rang B.O.			Dist.	UGC	Censure
Récompenses	Cannes 1989, sélection officielle / prix Méliès 1989						
Acteurs	Blanc, Michel / Bonnaire, Sandrine / Thuillier, Luc						
Scénario	Leconte, Patrice / Dewolf, Patrick (+adapt./dial.)						
Source/Titre	< roman "Les Fiançailles de M. Hire"					Auteur	Simenon, Georges
Genre	Drame / Policier		Diégèse				
Décors	Maussion, Ivan		Costumes		Musique	Nyman, Michael	
SFX / Action					Montage	Hache, Joëlle	
Son					Norme		
Tournage					Labo	Eclair	
Note	Affiche : filmé en PANAVISION® [logo inédit]						
Références	UNIFF89 / SC89 / SCW91 / aff. [logo]					Vidéo	

Titre du Film	MONSIEUR LE PRESIDENT DIRECTEUR GENERAL						
Titre altern.	<i>Appelez-moi Maître</i>			Réalisateur	GIRAULT, Jean		
Titre étranger							
Année de prod.	1966	Durée	90'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Techniscope		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	16/12/1966
Directeur photo	Séchan, Edmond		DP2	Martin, Henri / Schwartz, Jean-Paul (cadre) / (asst.) Am			
Production	F. Copernic, Story F.						
Producteur	Jacquin, Maurice / Danon, Raymond				Finances		
Box Office	1 093 249	Rang B.O.	EX 040 (5 sem)	Dist.	Comacico	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Mondy, Pierre / Rich, Claude / Maillan, Jacqueline						
Scénario	Vilfrid, Jacques / Girault, Jean / Demar, jacques						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie		Diégèse				
Décors	Bettex, Sydney		Costumes		Musique	Lefebvre, Raymond	
SFX / Action					Montage	Gautier, Jean-Michel	
Son	Sarazin, René				Norme	MONO	
Tournage	std. Billancourt / ext. rég. parisienne			02/05/1966-	Labo		
Note							
Références	SC67 / BICNC66 / RCbd					Vidéo	

Titre du Film	MOOKIE						
Titre altern.				Réalisateur	PALUD, Hervé		
Titre étranger							
Année de prod.	1998	Durée	87'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	scope		NB/CLR	CLR Kodak		Date de sortie	09/12/1998
Directeur photo	Lutic, Bernard		DP2				
Production	Katharina, Renn P., TF1 F. P., Hop-la P., C+						
Producteur	Berri, Claude				Finances	Devis 60,42MF (>>)	
Box Office		Rang B.O.		Dist.	AMLF	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Villeret, Jacques / Cantona, Eric / Suarez, Emiliano						
Scénario	Aptekman, Igor / Michael, Simon / Palud, H.						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie		Diégèse	Mexique			
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action					Montage		
Son					Norme	DOLBY SRD / DTS	
Tournage						Labo	
Note							
Références	FC99					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	MOONRAKER						
Titre altern.				Réalisateur	GILBERT, Lewis		
Titre étranger							VU
Année de prod.	1979	Durée	126'	Nationalité	F/GB (55/45)	Asst. réal.	(1er asst.) Cheyko, Michel / (2è eq.) Day
Format	Panavision [anamorphique, G 70 m	NB/CLR		Eastmancolor (Technicolor)	Date de sortie	10/10/1979	
Directeur photo	Tournier, Jean		DP2	Deloire, Michel / Mills, Alec / Delattre, Guy (cam.) / (ca			
Production	Artistes Associés / Eon P. Ltd						
Producteur	Broccoli, Albert R.			Finances	Devis +20MF (>>)		
Box Office	3 171 274	Rang B.O.	005	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Moore, Roger / Lonsdale, Michael / Chiles, Lois						
Scénario	Wood, Christopher						
Source/Titre							Auteur
Genre	Espionnage / Aventures / Science-Fiction		Diégèse	1970s / Londres, Californie, Venise, Rio de Janeiro, Amazonie			
Décors	Adam, Ken / Douy, Max / (dir. art.) Bishop,		Costumes	Fonteray, Jacques	Musique	Barry, John / (chans.)	
SFX / Action	(casc.) Simmons, Bob / Carliez, Claude (+acteur) / (SFX) Meddings, Derek / Lamont, P			Montage	Glen, John		
Son	Brisseau, Daniel (mix.)				Norme	DOLBY STEREO	
Tournage	std. Eclair (Epinay), Boulogne & Billancourt, Pinewood / ex				Labo	LTC & Technicolor	
Note	copies VO angl. STF/VF / concept. générique : Binder, Maurice / générique (copie US) : "Filmed in PANAVISION®"						
Références	CPCF79 / UNIFF79			Vidéo	DVDIUS / DVD2F		

Titre du Film	MORANBONG*						
Titre altern.				Réalisateur	BONNARDOT, Jean-Claude*		
Titre étranger							
Année de prod.	1958	Durée		Nationalité	F +COREE	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR		NB	Date de sortie	05/05/1964	
Directeur photo	Gieung Ouan, Pak		DP2				
Production	F. d'aujourd'hui, Ombre & Lumière						
Producteur							Finances
Box Office		Rang B.O.		Dist.		Censure	interdit (19
Récompenses	prés. Cannes 1960						
Acteurs	Bonnardot, Jean-Claude						
Scénario	Gatti, Armand (sc./dial.) / (adapt.) Bonnardot, Jean-Claude						
Source/Titre							Auteur
Genre	Drame / Historique		Diégèse	1950s / guerre de Corée			
Décors				Costumes		Musique	Djoeng Nam Hi
SFX / Action					Montage	Blanc, Sylvie / Vitta,	
Son	Bompain				Norme	MONO	
Tournage	ext. Kaesong (Corée du Nord)			05/1958-05/1959	Labo	CTM?	
Note	interdit par la censure (1960-1964) / cam. Caméflex						
Références	IC65 / VAR25/5/60 / TC203			Vidéo			

Titre du Film	MORDBURO						
Titre altern.	Réalisateur KOPP, Lionel						
Titre étranger							
Année de prod.	1995	Durée	100'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	anamorphique	NB/CLR	CLR & sépia	Date de sortie	09/07/1997		
Directeur photo	Colin, Dominique		DP2				
Production	Trois Lumières P.						
Producteur	Berthou, France					Finances	Devis 17,954MF (<)
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Eurozoom	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Muti, Ornella / Clévenot, Philippe / Bénichou, Maurice						
Scénario	?						
Source/Titre							Auteur
Genre	Fantastique / Policier		Diégèse				
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action							Montage
Son						Norme	DOLBY SR
Tournage							Labo
Note	Etalonnage numérique						
Références	FC98 / AFC54-4/97					Vidéo	

Titre du Film	MORGANE ET SES NYMPHES*						
Titre altern.	Réalisateur GANTILLON, Bruno*						
Titre étranger							
Année de prod.	1970	Durée	90'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	scope	NB/CLR	CLR	Date de sortie	17/02/1971		
Directeur photo	Monsigny, Jean		DP2				
Production	Sofracima						
Producteur							Finances
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Censure			-18
Récompenses							
Acteurs	Delpierre, Dominique / Saunin, Mireille / Baillou, Alfred						
Scénario	Gantillon, Bruno / (adapt./dial.) Chaumelle, Jacques						
Source/Titre							Auteur
Genre	Erotique		Diégèse				
Décors	Dupuy, François			Costumes	Musique	Roubaix, François de	
SFX / Action							Montage
Son						Norme	MONO
Tournage							Labo
Note							
Références	SC71					Vidéo	

Titre du Film	MORSURES DE L'AUBE, LES*						
Titre altern.		Réalisateur	CAUNES, Antoine de*				
Titre étranger							VU
Année de prod.	2000	Durée	95'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 3P [2,35:1 Technovision]		NB/CLR	CLR Kodak		Date de sortie	21/03/2001
Directeur photo	Aïm, Pierre		DP2	Berto (cadre) / (1er asst.) Imbert, Claudia / (steadicam)			
Production	Alicéleo, Eskwad, Studio Canal, F2 Cinéma, C+						
Producteur	Godeau, Patrick / Grandpierre, Richard					Finances	Devis 46,7MF
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Bac Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Canet, Guillaume / Lanvin, Gérard / Argento, Asia						
Scénario	Chalumeau, Laurent (sc./adapt./dial.)						
Source/Titre	< roman			Auteur	Benacquista, Tonino		
Genre	Fantastique / Thriller		Diégèse	2000s / Paris, la nuit			
Décors	Emmanuelli, François		Costumes		Musique	Strassmann, Bernade	
SFX / Action	(SFX num.) Excalibur / (casc. voit.) Julienne, Michel & Davis				Montage	Effenterre, Joële van	
Son	Levert, Dominique / (mont.) Wiciak, Jérôme / (mix.) Hurier, Jean-Paul			Norme	DOLBY SRD / DTS		
Tournage	ext. Paris					Labo	GTC
Note	Aff. : TECHNOVISION [logo] / 1ère cam. Arri 535B (fenêtre "full" Super 35, dépoli 2.35:1) ; 2è cam. Aaton 35 3 perfos, cam. Moviecam 3P S35 ; objectifs série Cooke S4						
Références	FC2002 / AFC85-2/00 & 97-3/01 / aff. [logo]					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	MORT EN DIRECT, LA						
Titre altern.		Réalisateur	TAVERNIER, Bertrand				
Titre étranger	<i>Death Watch</i>						
Année de prod.	1979	Durée	120'	Nationalité	F/D (70/30)	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]		NB/CLR	Fujicolor		Date de sortie	23/01/1980
Directeur photo	Glenn, Pierre William		DP2	Vicquery, Jean-Claude (cam.)			
Production	Selta F., Little Bear, Sara F., Gaumont, A2 / TV 13 Munich						
Producteur	Kfourri, Elie / Boustani, Gabriel / Tavernier, Bertrand / Sarde, Alain					Finances	Devis 10-20MF (>)
Box Office	1 013 842		Rang B.O.	Dist.	Planfilm		Censure
Récompenses							
Acteurs	Schneider, Romy / Keitel, Harvey / Stanton, Harry Dean						
Scénario	Rayfiel, David / Tavernier, Bertrand						
Source/Titre	< roman "The Unsleeping Eye" / "L'incurable"			Auteur	Compton, David		
Genre	Science-Fiction / Drame		Diégèse	futur / Glasgow & Ecosse de l'ouest			
Décors	Pratt, Tony		Costumes	Moorcroft, Judy	Musique	Duhamel, Antoine	
SFX / Action	Radvany, Geza von (dial. allem.)				Montage	Psenny, Armand	
Son	Desrois, Michel					Norme	MONO
Tournage	ext. Glasgow & Ecosse			11/06-04/08/1979	Labo	LTC	
Note	copies VO angl. STF, VF / dédié à Jacques Tourneur						
Références	CPCF79 / CPCF80 / SC80 / FC80 / SCW85					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	MORT UN DIMANCHE DE PLUIE						
Titre altern.	Réalisateur SANTONI, Joël						
Titre étranger							
Année de prod.	1986	Durée	110'	Nationalité	F/CH (70/30)	Asst. réal.	
Format	Panavision [scope]	NB/CLR	CLR	Date de sortie	10/09/1986		
Directeur photo	Boffety, Jean / Korinek, Pavel			DP2			
Production	Incité P., FR3 F. P., Soprofilms / Slotint, TSR						
Producteur	Finances Devis 10-20MF (=) AsR						
Box Office	Rang B.O.		Dist. AAA		Censure -13		
Récompenses							
Acteurs	Garcia, Nicole / Lavanant, Dominique / Bacri, Jean-Pierre						
Scénario	Santoni, Joël / Setbon, Philippe (adapt.) / Setbon, Philippe (dial.)						
Source/Titre	< roman "Died on a rainy Sunday"			Auteur	Aiken, Joan		
Genre	Thriller		Diégèse	1980s / Lausanne			
Décors	Ferrier, Laurent / Berto, Max		Costumes	Musique	Cosma, Vladimir		
SFX / Action				Montage	Barraqué, Martine		
Son	Ruh, Jean-Pierre			Norme	DOLBY STEREO		
Tournage	Suisse			Labo			
Note	Aff. : "Filmé en PANAVISION"						
Références	aff. [logo]				Vidéo	VHS F	

Titre du Film	MORT, OU EST TA VICTOIRE ?						
Titre altern.	Réalisateur BROMBERGER, Hervé						
Titre étranger	<i>[Death, Where is your Victory ?]</i>						
Année de prod.	1963	Durée	133'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Totalvision	NB/CLR	NB	Date de sortie	08/01/1964		
Directeur photo	Petit, Pierre			DP2			
Production	Filmel						
Producteur	Finances AsR						
Box Office	909 803	Rang B.O.	EX 095	Dist.	Censure		
Récompenses	Grand prix de l'Office catholique du cinéma 1963						
Acteurs	Terzieff, Laurent / Auclair, Michel / Audret, Pascale						
Scénario	Rops, Daniel / Bromberger, Hervé / Grendel, Frédéric (adapt.) / Rops, Daniel (dial.)						
Source/Titre	< roman (1934)			Auteur	Daniel-Rops		
Genre	Drame		Diégèse				
Décors			Costumes	Musique	Jarre, Maurice		
SFX / Action				Montage	Gillette, Pierre		
Son	Marchetti, Jean-Claude			Norme	MONO		
Tournage	ext. Chambéry		01/07/1963-	Labo			
Note							
Références	SC64 / IC65 / VAR5/2/64				Vidéo		

Titre du Film	MORTEL TRANSFERT						
Titre altern.	Réalisateur BEINEIX, Jean-Jacques						
Titre étranger	VU						
Année de prod.	2000	Durée	122'	Nationalité	F/D	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Panavision Alga]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	10/01/2001		
Directeur photo	Delhomme, Benoît		DP2	Beineix, Jean-Jacques (cadre) / (1ère asst.) Nicolet, Anne			
Production	Cargo F., C+ / Odeon Pict.						
Producteur	Beineix, J.-J. / Klooss, Reinhard			Finances	Devis 52,8MF		
Box Office	Rang B.O.		Dist.	UFD	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Anglade, Jean-Hugues / Fougerolles, Hélène de / Manojlovic, Miki						
Scénario	Beineix, Jean-Jacques (+dial.)						
Source/Titre	< roman			Auteur	Gattégno, Jean-Pierre		
Genre	Policier / Comédie / Thriller		Diégèse	2000s / Paris			
Décors	Chiffre, Philippe		Costumes	Katany, Fabienne	Musique	Wagner, Reinhardt	
SFX / Action	(VFX num.) Mikros Image / (SFX climat.) Messaoudi, Christophe / (SFX climat. num.)			Montage	Deschamps, Yves		
Son	Befve, Pierre / Grisolet, Patrice / (mix.) Kranz, Michael				Norme	DOLBY SR, SRD / D	
Tournage	std. Sets (Stains), Bavaria (Munich) / ext. Paris (avenue Tru				Labo	GTC	
Note	Matér. Panavision Alga / Générique : "Filmé avec des cam. & object. Panavision@" [logo] / D.L. 2001 / La séq. du cauchemard comporte 1800 images / www.morteltransfert.com						
Références	Reumont / FC2002 / AFC95-1/01				Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	MOUTARDE ME MONTE AU NEZ, LA						
Titre altern.	Réalisateur ZIDI, Claude						
Titre étranger	VU						
Année de prod.	1974	Durée	105'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	09/10/1974		
Directeur photo	Decaë, Henri		DP2	Rodallec, Yves (cadre)			
Production	F. Christian Fechner, Renn P., F. 7, Simar F.						
Producteur	Fechner, Christian			Finances			
Box Office	3 702 322	Rang B.O.	010	Dist.	AMLF	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Richard, Pierre / Birkin, Jane / Piéplu, Claude						
Scénario	Zidi, C. / Richard, Pierre / Fabre, Michel (sc./dial.)						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Comédie / Cinéma dans le cinéma		Diégèse	1970s / ville de Provence			
Décors	Brouin, Michel de / (asst.) Bufnoir, Jacques		Costumes		Musique	Cosma, Vladimir	
SFX / Action	(cas.) Chiffre, Yvan / (SFX) Bourqui, Christian			Montage	Isnardon, Robert &		
Son	Aubouy, Bernard				Norme	MONO	
Tournage	std. Paris-Studios-Cinéma (Billancourt) & La Victorine (Ni				Labo	Eclair	
Note	Gén. : "Filmé avec le matériel PANAVISION" / B.A. : supériorité du grand écran sur la TV						
Références	CPCF74 / AdF75 / SC75 / B.A.				Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	MOUTONS DE PANURGE, LES**						
Titre altern.	<i>Grande Ville, La</i>			Réalisateur	GIRAULT, Jean**		
Titre étranger	[Panurge's Sheep]						VU
Année de prod.	1960	Durée	93'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	CinemaScope	NB/CLR	NB	Date de sortie	05/07/1961		
Directeur photo	Letouzey, Raymond			DP2			
Production	Gallus F.						
Producteur							Finances
Box Office	575 337	Rang B.O.	EX 150 (4 sem)	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Cowl, Darry / Roberts, Pascale / Cardy, Elena						
Scénario	Rigaud, Francis / Rigaud, Francis / Girault, Jean / Vilfrid, Jacques (adapt.) / Vilfrid, Jacques (dial.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie		Diégèse	1960s / Paris, rég. paris., Normandie?			
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action						Montage	Gautier, Jean-Michel
Son	Brisseau, Gérard				Norme	MONO	
Tournage	ext./int. rég. Parisienne		12/09/1960-		Labo		
Note							
Références	SC62 / ICF62 / VAR19/7/61					Vidéo	

Titre du Film	M'SIEUR LA CAILLE*						
Titre altern.	<i>Jésus la Caille</i>			Réalisateur	PERGAMENT, André*		
Titre étranger							
Année de prod.	1955	Durée	82'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Cinépanoramic	NB/CLR	NB	Date de sortie	09/09/1955		
Directeur photo	Rocca, Michel			DP2	Franchi, Marcel (cadre) / (asst.) Malausséna, Jean / Cast		
Production	SPIC, Paris-Nice P., SOPADEC						
Producteur	Santu, Jacques						Finances \$ EX 29,9MF
Box Office	1 256 717	Rang B.O.	EX 071 (6 sem)	Dist.	SNC	Censure	-16
Récompenses							
Acteurs	Moreau, Jeanne / Lemaire, Philippe / Mercadier, Marthe						
Scénario	Dard, Frédéric / Pergament, André (adapt.) / Dard, Frédéric (dial.)						
Source/Titre	< roman "Jésus la Caille" (1914)				Auteur	Carco, Francis	
Genre	Policier / Gangsters		Diégèse	1950s / Paris			
Décors	Bouxin, Claude			Costumes	Coquatrix, Paulette	Musique	Kosma, Joseph / Carc
SFX / Action						Montage	Mazin, Fanchette
Son	Frankiel, Séverin				Norme		
Tournage				18/04-27/05/1955		Labo	
Note	1ère sortie mondiale Deauville 20/08/1955 / commencé en DyaliScope 2.55:1 (cf. Expl. Cin.) / 1er film frç. en scope NB / reprise 08/1963						
Références	SC64 / ICF56A / FF586, 587 & 589					Vidéo	

Titre du Film	MYSTERES DE PARIS, LES						
Titre altern.		Réalisateur	HUNEBELLE, André				
Titre étranger	<i>Misteri di Parigi, I / [Mysteries of Paris, The]</i>						VU
Année de prod.	1962	Durée	110'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	Besnard, Jacques (1er asst)
Format	DyaliScope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	05/10/1962		
Directeur photo	Grignon, Marcel / Tournier, Jean		DP2	(asst.) Montel, Charles-Henry / Delpuech, Roger / Delille			
Production	PAC / Da Ma Cin.						
Producteur	Cadéac, Paul			Finances Garanties de recettes			
Box Office	2 736 818	Rang B.O.	010 / EX 010 (18 sem)	Dist.	F. Océanic	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Marais, Jean / Pellegrin, Raymond / Robin, Dany / Delorme, Guy / Mondy, Pierre / Roquevert, Noël						
Scénario	Halain, Jean / Foucaud, Pierre / Fabbri, Diego (adapt.) / Halain, Jean (dial.)						
Source/Titre	< roman (1843)			Auteur Sue, Eugène			
Genre	Drame / Historique		Diégèse	fin XIXè s. / Paris & rég.			
Décors	Lévy, Georges / (asst.) Guffroy, Pierre		Costumes	Leydet, Mireille	Musique	Marion, Jean	
SFX / Action	(combats) Carliez, Claude / (access.) Suné, François & Michel / (cons. équ.) Lopez, Ric				Montage	Feyte, Jean	
Son	Forget, René-Christian / (mix.) Nény, Jean				Norme	MONO	
Tournage	std. St Maurice		19/03/1962-		Labo	GTC	
Note	Générique de début : "Procédé DYALISCOPE [logo]"						
Références	SC63 ICF63 / VAR24/10/62 / aff.				Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	NAUFRAGEURS, LES						
Titre altern.		Réalisateur	BRABANT, Charles				
Titre étranger							VU
Année de prod.	1958	Durée	92'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	NB	Date de sortie	28/01/1959		
Directeur photo	Cloquet, Ghislain		DP2	Rodier, Paul (cadre) / (asst.) Lhomme, Pierre			
Production	Véga F., Finistère F.						
Producteur	Rouvre, Evrard de / Bolloré, Guenaël			Finances			
Box Office	554 664	Rang B.O.	FEV 1959?	Dist.	Sirius	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Vidal, Henri / Carrel, Dany / Vanel, Charles						
Scénario	Bolloré, Guenaël / Laudénbach, Roland (dial.)						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Drame / Historique		Diégèse	1852 / Blaz-Mor, île bretonne			
Décors	Thévenet, Jean-Pierre		Costumes	Galliard, Francine	Musique	Clorec, René	
SFX / Action					Montage	Brabant, Huguette	
Son	Frankiel, Séverin				Norme	MONO	
Tournage			13/05-23/07/1958		Labo		
Note							
Références	RGF59 / SC59 / ICF59B				Vidéo		

Titre du Film	NE NOUS FACHONS PAS						
Titre altern.		Réalisateur	LAUTNER, Georges				
Titre étranger	<i>Licenza di esplodere [Let's not get Angry]</i>						VU
Année de prod.	1965	Durée	100'	Nationalité	F	Asst. réal.	(asst.) Vital, Claude / Davis, Robin
Format	Techniscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	20/04/1966		
Directeur photo	Fellous, Maurice		DP2	Boisnard, Alain (2è eq.) / Rodallec, Yves (cam.)			
Production	Gaumont Int'l						
Producteur	Poiré, Alain					Finances	AsR (ap. réal.)
Box Office	1 877 412	Rang B.O.	018	Dist.	Gaumont	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Ventura, Lino / Lefebvre, Jean / Darc, Mireille						
Scénario	Jullian, Marcel / Marsan, Jean / Lautner, Georges (adapt.) / Audiard, Michel (sc/dial.)						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Comédie / Policier		Diégèse	1960s / Côte d'azur			
Décors	Mandaroux, Jean		Costumes	Musique	Gérard, Bernard		
SFX / Action	Delamare, Gil (SFX)			Montage	David, Michelle		
Son	Hochet, Louis			Norme	MONO		
Tournage	ext. Côte d'azur, aéroport Nice / std La Victorine (Nice)			Labo	LTC		
Note							
Références	AGF67 / VAR4/5/66 / BICNC66 / aff.					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	NEIGE ET LE FEU, LA							
Titre altern.		Réalisateur	PINOTEAU, Claude					
Titre étranger							VU	
Année de prod.	1990	Durée	120'	Nationalité	F	Asst. réal.		
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	Eastmancolor Kodak	Date de sortie	11/12/1991			
Directeur photo	Tournier, Jean		DP2	Bourgoin, Claude (cadre) / (asst.) Thiriet, Michel / Gaill				
Production	Gaumont Int'l, P. Marcel Dassault, TF1 F. P., C+							
Producteur	Poiré, Alain					Finances	Devis +50MF (>>)	
Box Office		Rang B.O.		Dist.		Censure		
Récompenses								
Acteurs	Perez, Vincent / Pailhas, Géraldine / Rozé, Matthieu							
Scénario	Thompson, Danièle / Pinoteau, C. / (dial.) Thompson, D.							
Source/Titre	< idée		Auteur					Pinoteau, Claude & Jack
Genre	Drame / Guerre		Diégèse	1944-1945 / Paris, Alsace				
Décors	Gallouin, Jean-Claude		Costumes	Negre, Agnès	Musique	Cosma, Vladimir		
SFX / Action	Carliez, Claude (casc.) / (SFX) Braunschweig, Daniel / Bonnay, Eric / (armes) Maratier			Montage	Yoyotte, Marie-Josèp			
Son	Bats, Bernard / (mix.) Villand, Claude / Leroux, Bernard / (mont.) Pignier, Gina			Norme	DOLBY STEREO			
Tournage	std. Boulogne / ext. Paris, Dourdan			Labo	LTC			
Note	Panavision® [logo] / Samuelson Alga / Avec la participation (financière et logistique) du Ministère de la Défense							
Références	SC91 / aff. [logo]					Vidéo		

Titre du Film	NEUVIEME PORTE, LA						
Titre altern.		Réalisateur	POLANSKI, Roman				
Titre étranger	<i>Ninth Gate, The</i>						VU
Année de prod.	1998	Durée	133'	Nationalité	F/E (70/30)	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Technovision]	NB/CLR	CLR	Date de sortie	25/08/1999		
Directeur photo	Khondji, Darius		DP2				
Production	RP P., Orly F., TFI F. P., C+ / Araba F., Origen P. Cin., Via Digital						
Producteur	Polanski, Roman / Nunez, Inaki / Cardenal, Antonio / Vannier, Alain / Allan, Ma					Finances	Devis 135,15MF (>>)
Box Office	1 391 945	Rang B.O.		Dist.	Bac F.	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Depp, Johnny / Langella, Frank / Seigner, Emmanuelle						
Scénario	Urbizu, Enrique						
Source/Titre	< roman "El Club Dumas"				Auteur	Pérez-Reverte, Arturo	
Genre	Fantastique / Thriller		Diégèse	New-York, Europe			
Décors			Costumes			Musique	
SFX / Action	SFX (Duboi, Mikros Image, Sony Image Work)					Montage	
Son						Norme	DOLBY SRD
Tournage						Labo	Eclair
Note	copies VO angl. STF, VF / objectifs Cooke série S4						
Références	FC2000					Vidéo	DVD2F / DVD1US

Titre du Film	NI AVEC TOI, NI SANS TOI*						
Titre altern.		Réalisateur	MALINE, Alain*				
Titre étranger							
Année de prod.	1984	Durée	85'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	scope	NB/CLR	Fujicolor	Date de sortie	30/01/1985		
Directeur photo	Favid, Joël		DP2				
Production	Mikado F., Lyric Int'l, FR3 F. P., Daska F.						
Producteur						Finances	Devis 3-5MF (<) AsR (ap. r
Box Office		Rang B.O.		Dist.	F. 13, UGC	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Léotard, Philippe / Bouix, Evelyne / Lopert, Tanya						
Scénario	Pilven, Joëlle / Josso, Yves / Maline, A.						
Source/Titre	< roman "L'Écureuil dans la roue"				Auteur	Dufour, Hortense	
Genre	Drame		Diégèse				
Décors			Costumes			Musique	
SFX / Action						Montage	
Son						Norme	
Tournage						Labo	
Note							
Références	SC85					Vidéo	

Titre du Film	NIKITA						
Titre altern.		Réalisateur	BESSON, Luc				
Titre étranger	<i>La Femme Nikita (US)</i>						
Année de prod.	1989	Durée	114'	Nationalité	F/I (70/30)	Asst. réal.	
Format	Technovision [anamorphique]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	21/02/1990		
Directeur photo	Arbogast, Thierry		DP2	Lapoirie, Jeanne (asst.)			
Production	Gaumont / Cecchi Gori Group-Tiger Cin.						
Producteur							Finances Devis 30-50MF (>)
Box Office	3 787 845	Rang B.O.	007	Dist.	Censure		
Récompenses	Nastro d'argento 1991 (Italie), meilleur réalisateur & meilleur film étranger / Césars 1991, m. actrice, nom. m. mont						
Acteurs	Parillaud, Anne / Anglade, Jean-Hugues / Karyo, Tchéky						
Scénario	Besson, Luc (+dial.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Espionnage / Action		Diégèse	Paris			
Décors	Weil, Dan		Costumes	Musique	Serra, Eric		
SFX / Action	(armes) Maratier, Christophe			Montage	Mauffroy, Olivier		
Son						Norme	DOLBY SR
Tournage							Labo
Note	Remake US : "Point of no Return"/"The Assassin"/"Nom de code : Nina" (1992) de John Badham (Panavision scope / Technicolor)						
Références	SC90 / SCW92 / Reumont					Vidéo	DVD2F / DVD1US / LD

Titre du Film	NOCES VENITIENNES, LES						
Titre altern.		Réalisateur	CAVALCANTI, Alberto				
Titre étranger	<i>Prima Notte, La / [Venetian Honeymoon, The]</i>						
Année de prod.	1958	Durée	90'	Nationalité	F/I (50/50)	Asst. réal.	
Format	Totalvision	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	29/04/1959		
Directeur photo	Venanzo, Gianni di		DP2	Menczer, Enrico (cadre)			
Production	Cinétel / Era Cin.						
Producteur	Gascuel, Robert						Finances
Box Office	885 263	Rang B.O.	MAI 1959?	Dist.	Cinédis	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Carol, Martine / Sica, Vittorio de / Nicaud, Philippe						
Scénario	Puget, Claude-André / Ferry, Jean (+dial.)						
Source/Titre	< roman					Auteur	Hermant, Abel
Genre	Comédie		Diégèse	1950s / Venise			
Décors	Moulaert, René		Costumes	Simon, Elisabeth	Musique	Françaix, Jean	
SFX / Action						Montage	Martin, Yvonne
Son	Sensi, Ennio					Norme	MONO
Tournage	Italie		05/06-fin/08/1958			Labo	
Note	1er film exploité en TLV						
Références	SC59 / ICF59B / VAR19/8/59 / BICNC59					Vidéo	

Titre du Film	NOMBRIL DU MONDE, LE						
Titre altern.	Réalisateur ZEITOUN, Ariel						
Titre étranger							
Année de prod.	1992	Durée	145'	Nationalité	F +TUN	Asst. réal.	
Format	Panavision [scope]	NB/CLR	CLR Kodak / Fuji	Date de sortie	27/10/1993		
Directeur photo	Gautier, Eric		DP2				
Production	Partner's P., AJO Dist., Odessa F., Cerito F., F. A2, Studio Canal+, C+ / Ben Ammar, Tarak						
Producteur	+Ben Ammar, Tarak					Finances	Devis 60MF (>>)
Box Office	Rang B.O.		Dist.	AMLF	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Boujenah, Michel / Langmann, Thomas / Nat, Marie-José						
Scénario	Zeïtoun, A.						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie dramatique / Historique		Diégèse	Tunisie			
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action						Montage	
Son						Norme	STEREO
Tournage	Tunisie		4 mois		Labo		
Note	Aff. : "Filmé en PANAVISION [logo]"						
Références	aff.					Vidéo	VHS F / LD F

Titre du Film	NOTRE-DAME DE PARIS						
Titre altern.	Réalisateur DELANNOY, Jean						
Titre étranger	Gobbo della catedrala, II / Hunchback of Notre Dame, The						VU
Année de prod.	1956	Durée	100'	Nationalité	F/I (70/30) +US	Asst. réal.	Zimmer, Pierre (asst.)
Format	CinemaScope	NB/CLR	Eastmancolor (Technicolor)		Date de sortie	19/12/1956	
Directeur photo	Kelber, Michel		DP2	Ivanov, Wladimir (cadre) / (asst.) Domage, André / Delil			
Production	Paris F. P. / Titanus, Panitalia F.						
Producteur	Hakim, Robert & Raymond					Finances	Devis +400MF (>>) / \$ EX
Box Office	5 693 719	Rang B.O.	003 / EX 002 (21 sem)		Dist.	Cocinor	Censure
Récompenses							
Acteurs	Lollobrigida, Gina / Quinn, Anthony / Danet, Jean						
Scénario	Aurenche, Jean / Prévert, Jacques (adapt./dial.)						
Source/Titre	< roman (1831)					Auteur	Hugo, Victor
Genre	Historique / Drame		Diégèse	1482 / Paris			
Décors	Renoux, René		Costumes	Benda, Georges / Colasan		Musique	Auric, Georges / Lava
SFX / Action	Massine, Léonide (chor.) / (SFX maq.) Cogan, Gérard				Montage	Taverna, Henri	
Son	Carrère, Jacques					Norme	STEREO? [Westrex]
Tournage	std. Boulogne (ext. façade cathédrale) & Billancourt		16/04-11/08/1956		Labo	LTC	
Note	2 versions tournées (anglaise et française) / générique : CINEMASCOPE [logo] / L'écrivain Boris Vian joue le rôle du Cardinal de Paris / voix originales françaises d'A. Quinn & G. Lollobrigida / Marlon Brando a été envisagé pour le rôle de Quasimodo						
Références	SC57 / ICF57B / aff, BA [logo] / FF632, 656 & 660 / VAR16/1/57&6/11/57					Vidéo	DVD2F [STEREO] / L

Titre du Film	NOUVELLE VIE, UNE						
Titre altern.	Réalisateur ASSAYAS, Olivier						
Titre étranger							
Année de prod.	1993	Durée	117'	Nationalité	F/CH/I (60/20/20)	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR	Date de sortie	10/10/1993		
Directeur photo	Lenoir, Denis		DP2				
Production	Arena F., La SEPT Cinéma, Lumière / Vega F., SSR / Alia F.						
Producteur	Pesery, Bruno					Finances	Devis 20-30MF (=)
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Pyramide		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Aubry, Sophie / Godrèche, Judith / Boisson, Christine / Torretton, Philippe						
Scénario	Assayas, O.						
Source/Titre						Auteur	
Genre	Comédie dramatique		Diégèse				
Décors						Costumes	Musique
SFX / Action						Montage	
Son						Norme	DOLBY
Tournage						Labo	
Note							
Références	SC93					Vidéo	

Titre du Film	NUIT AU MOULIN-ROUGE, UNE**						
Titre altern.	Réalisateur ROY, Jean-Claude**						
Titre étranger							
Année de prod.	1957	Durée	90'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	Agfacolor	Date de sortie	07/08/1957		
Directeur photo	Dolley, Pierre		DP2	Ledru, Roger (cadre)			
Production	Gimeno-Phillips F.						
Producteur	Gimeno, Alphonse / Phillips, Gloria					Finances	
Box Office	576 681		Rang B.O.	Dist.	Globe Omnium F.		Censure
Récompenses							
Acteurs	Thamar, Tilda / Roquevert, Noël / Tissier, Jean						
Scénario	Phillips, Gloria / Roy, Jean-Claude (sc.) / Girault, Jean (dial.)						
Source/Titre						Auteur	
Genre	Musical / Comédie		Diégèse	1950s / Paris			
Décors						Costumes	Musique Lopez, Francis
SFX / Action						Montage	Mavel, Jacques
Son	Bonnafoux, Jean					Norme	MONO
Tournage	ext./int. Paris (Moulin rouge) & rég. Parisienne		24/01-20/02/1957		Labo		
Note							
Références	SC57 / ICF58A / FF691					Vidéo	

Titre du Film	NUIT AUX BALEARES, UNE						
Titre altern.		Réalisateur	MESNIER, Paul				
Titre étranger							
Année de prod.	1956	Durée	90'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	Agfacolor	Date de sortie	15/05/1957		
Directeur photo	Colas, René	DP2	Vermeiren, Paul (cadre)				
Production	Taurus F.						
Producteur	Mesnier, Paul					Finances	
Box Office	1 415 698	Rang B.O.		Dist.	Impéria	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Guétary, Georges / Thibault, Jean-Marc / Bessy, Claude						
Scénario	Mesnier, Paul / Plazanet, Guy						
Source/Titre	< opérette					Auteur Gasté, Louis / Guitton, Jean	
Genre	Musical / Comédie		Diégèse	1950s / Marseille, Baléares			
Décors	Piérac, Eugène / André, Jean		Costumes		Musique	Gasté, Louis	
SFX / Action						Montage	Mazin, Fanchette
Son	Bertrand, Jean					Norme	MONO
Tournage	std. La Victorine (Nice) & Eclair / ext. Baléares			20/08-22/09/1956	Labo		
Note							
Références	SC57 / ICF57B / FF680					Vidéo	

Titre du Film	NUIT DES ADIEUX, LA						
Titre altern.	Troisième jeunesse / Prodigieuse Histoire de Marius P		Réalisateur	DREVILLE, Jean			
Titre étranger	Tretya Molodost / Nights of Farewell						
Année de prod.	1965	Durée	130'	Nationalité	F/URSS (50/50)	Asst. réal.	(collabo.) MENAKER, Isaac Michalovi
Format	Superpanorama 70 [MCS]	NB/CLR	Sovcolor (Eastmancolor)	Date de sortie	13/11/1966		
Directeur photo	Kelber, Michel		DP2	(cam.) Rijov, Constantin			
Production	F. Alkam, Cocinor-Marceau, CICC / Studios Lenfilm						
Producteur	Kaminka, Alexandre / Borderie, Raymond					Finances AsR	
Box Office		Rang B.O.	EX 135	Dist.	Cocinor	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Segal, Gilles / Bertin, Pierre / Velitchko, Natacha / Tcherkassov, Nicolas						
Scénario	Andréota, Paul / Galitch, Alexandre / (dial.) Andréota, P.						
Source/Titre	< idée					Auteur Guilbert, Pierre	
Genre	Musical / Historique		Diégèse	1847 / Saint-Pétersbourg, France			
Décors	Hinkis, Alexandre / Kaplan, Isaac		Costumes	Slovtzova, Eugaina / Brou	Musique	CLASSIQUE (Tchaïk	
SFX / Action						Montage	Nicole, Claude
Son	Elbert, Grigory					Norme	STEREO [6 pistes ma
Tournage	std. Lenfilm (Leningrad) / URSS, France			27/04-26/08/1965	Labo	Eclair	
Note	Sovscope 70, Superpanorama 70 ou Super Technirama 70 ou gonflage 70mm d'après 35mm anamorphique ou sphérique / 1ère soviétique à Leningrad 06/01/1966						
Références	SC67 / BICNC65 / WSMovies / VAR30/11/66					Vidéo	

Titre du Film	NUIT DES GENERAUX, LA						
Titre altern.		Réalisateur	LITVAK, Anatole				
Titre étranger	<i>Night of the Generals, The</i>						VU
Année de prod.	1966	Durée	145'	Nationalité	F/GB (55/45)	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	21/04/1967		
Directeur photo	Decaë, Henri		DP2				
Production	Filmsonor / Horizon Pictures						
Producteur	Spiegel, Sam / Litvak, Anatole / Lourau, Georges					Finances	
Box Office	2 050 002	Rang B.O.	017 / EX 23 (6 sem)	Dist.	Cocinor	Censure	
Récompenses							
Acteurs	O'Toole, Peter / Sharif, Omar / Courtenay, Tom						
Scénario	Kessel, Joseph / Dehn, Paul (adapt.)						
Source/Titre	< romans "La Culbute" ("The Wary Transgressor") & "Die Na		Auteur	Chase, James Hadley & Kirst, Hans Hel			
Genre	Guerre / Policier		Diégèse	déc. 1942, juill. 1944 & 1960s / Varsovie, Paris, Allemagne			
Décors	Trauner, Alexandre		Costumes			Musique	Jarre, Maurice
SFX / Action	(gén.) Brownjohn, Robert				Montage	Osbistan, Alan	
Son	Sivel, William-Robert / Carrère, Jacques					Norme	MONO
Tournage	std. Boulogne / ext. Pologne		21/02/1966-		Labo		
Note	Tourné en anglais						
Références	SC67 / BICNC67 / aff. / WSMovies / VARI1/2/67					Vidéo	

Titre du Film	NUITS DE MONTMARTRE, LES*						
Titre altern.		Réalisateur	FRANCHI, Pierre*				
Titre étranger							
Année de prod.	1955	Durée	94'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Cinépanoramic	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	21/10/1955		
Directeur photo	Brun, Joseph		DP2	Schneider, Robert (cadre) / (asst.) Schneider, René			
Production	Filmonde						
Producteur	Macadré, André					Finances	
Box Office	1 961 942	Rang B.O.		Dist.	Filmonde	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Thibault, Jean-Marc / Kervine, Geneviève / Seigner, Louis						
Scénario	Orval, Claude (+dial.)						
Source/Titre	< roman		Auteur	Orval, Claude			
Genre	Policier / Comédie		Diégèse	1950s / Paris			
Décors	Bouxin, Claude		Costumes			Musique	Sauvage, Camille
SFX / Action					Montage	Isnardon, Robert &	
Son	Longuet, René					Norme	
Tournage	std. Photosonor		28/03-20/05/1955		Labo	LTC	
Note	Présentation corporative 23/09/1955						
Références	ICF56A / FF589					Vidéo	

Titre du Film	OASIS						
Titre altern.	<i>L'Oasis ou le commandant (1er t.)</i>			Réalisateur	ALLEGRET, Yves		
Titre étranger	<i>Oase / Oasis (US)</i>						VU
Année de prod.	1954	Durée	104'	Nationalité	F/D (50/50)	Asst. réal.	Jessua, Alain (asst.)
Format	CinemaScope [2,55:1]		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	20/04/1955
Directeur photo	Hubert, Roger		DP2	Charlet, Adolphe (cadre)			
Production	Critérion F. / Roxy						
Producteur	Waldleitner, Luigi / Oswald, Gerd					Finances	\$ EX 51,9MF (PM)
Box Office	2 012 414	Rang B.O.	EX 026 (9 sem.)	Dist.	Fox-Europa	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Morgan, Michèle / Brasseur, Pierre / Borchers, Cornell						
Scénario	Kessel, Joseph & Georges (adapt.) / Kessel, Joseph (dial.)						
Source/Titre	< roman			Auteur	Kessel, Joseph		
Genre	Aventures / Policier / Gangsters		Diégèse	1950s / Maroc			
Décors	Mellin, Max / Englert, Wolf / Couelle, Savin		Costumes			Musique	Misraki, Paul
SFX / Action						Montage	Nicole, Claude
Son	Teisseire, Robert					Norme	STEREO [4 pistes ma
Tournage	ext./int. naturels Maroc (Goulimine, Tarjicht, Agadir, Marr		04/10/1954-08/01/1955	Labo	LTC		
Note	coprod. hors accord / 2 vers. frçse & allemande : Carl Raddatz tient le rôle de P. Brasseur dans la vers. alle. (ce dernier y joue le docteur) / 1er film allemand en CS / Stéréophonie magnétique (cf. photo TF, n° 8, juil. 1955, p. 7)						
Références	RGF55-56 / ICF55B / WSMovies / FF569 / VAR20/4/55 / aff. [logo]					Vidéo	

Titre du Film	ŒIL POUR ŒIL						
Titre altern.				Réalisateur	CAYATTE, André		
Titre étranger	<i>Occhio per occhio</i>						
Année de prod.	1956	Durée	113'	Nationalité	F/I (70/30)	Asst. réal.	
Format	VistaVision [1,85:1]		NB/CLR	Eastmancolor (Technicolor)		Date de sortie	13/09/1957
Directeur photo	Matras, Christian		DP2	Douarinou, Alain (cadre)			
Production	UGC / Jolly F., Galatea						
Producteur	Halley des Fontaines, André					Finances	
Box Office	1 485 644	Rang B.O.	EX 020 (9 sem)	Dist.	Censure		
Récompenses	Cannes 1957, sélection française / Venise 1957, avant-première						
Acteurs	Jurgens, Curd / Lulli, Folco / Padovani, Lea						
Scénario	Cayatte, André / Katcha, Vahé (adapt.) / Bost, Pierre (dial.)						
Source/Titre	< roman			Auteur	Katcha, Vahé		
Genre	Drame		Diégèse	1950s / Trablos & Raya (Liban, Moyen-Orient)			
Décors	Colombier, Jacques		Costumes			Musique	Louiguy
SFX / Action						Montage	Cayatte, Paul
Son	Lebreton, Jacques					Norme	
Tournage	ext. rég. de Almeria (Espagne) / std. La Victorine (Nice)		09/1956-	Labo			
Note	Selon A. Douarinou, 1er film à avoir été tourné dans le désert près d'Almeria, avant la mode des westerns spaghetti						
Références	SC58 / ICF58A / FF689, 694 & 699 pub. [logo] / TF26 / VAR25/9/57					Vidéo	

Titre du Film	OISEAUX VONT MOURIR AU PEROU, LES*						
Titre altern.		Réalisateur	GARY, Romain*				
Titre étranger	<i>Birds in Peru</i>						
Année de prod.	1967	Durée	95'	Nationalité	F	Asst. réal.	Wyn, Michel (collab. tech.)
Format	DyaliScope	NB/CLR	Eastmancolor			Date de sortie	19/06/1968
Directeur photo	Matras, Christian		DP2	Douarinou, Alain (cadre)			
Production	Universal P. France						
Producteur							Finances
Box Office	869 426	Rang B.O.	EX 031 (15 sem)		Dist.	Censure	-18 (interdi
Récompenses							
Acteurs	Ronet, Maurice / Brasseur, Pierre / Seberg, Jean						
Scénario	Gary, Romain (+dial)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Drame / Policier		Diégèse				
Décors	Brizzio, Jacques		Costumes		Musique	Coe, Kenton	
SFX / Action	Wyn, Michel (coop. tech.)				Montage	Chervein, Denise	
Son	Chichignoud, Guy				Norme	MONO	
Tournage	ext. Espagne (Playa del castillo, rég. de Huelva) / std. Billan		10-11/1967	Labo	Eclair		
Note	pano 1,85:1 (in TC)						
Références	AdF69 / SC68 / AFI61-70 / VAR24/7/68 / BICNC67					Vidéo	

Titre du Film	OMBRE DU DOUTE, L'						
Titre altern.	<i>Secret de famille (t. trav.)</i>		Réalisateur	ISSERMANN, Aline			
Titre étranger	<i>Shadow of doubt, A</i>						
Année de prod.	1992	Durée	105'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	anamorphique	NB/CLR	CLR			Date de sortie	20/10/1993
Directeur photo	Khondji, Darius		DP2	Koninckx, Marc (steadicam)			
Production	Ciby 2000, TF1 F.P.						
Producteur							Finances Devis 10-20MF (<)
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Ciby 2000		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Perrier, Mireille / Bashung, Alain / Blancke, Sandrine						
Scénario	Issermann, Aline (+adapt./dial.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Drame psychologique		Diégèse				
Décors	Boitard, Cyr		Costumes	Gligo, Maritza	Musique	Isaac, Reno	
SFX / Action					Montage	Schneid, Hervé	
Son	Morant, François de / Roland-Lévy, J. P. / Groult, François				Norme	DOLBY STEREO	
Tournage							Labo
Note							
Références	S&S94-9					Vidéo	

Titre du Film	OPERATION CORNED BEEF, L'						
Titre altern.		Réalisateur	POIRE, Jean-Marie				
Titre étranger							
Année de prod.	1990	Durée	105'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [scope]	NB/CLR	CLR	Date de sortie	06/02/1991		
Directeur photo	Le Mener, Jean-Yves		DP2				
Production	Alter F., Gaumont, Gaumont P., TF1 F. P., Alpillès P., F. du Livradois, Amigo P., C+						
Producteur	Terzian, Alain			Finances	Devis 30-50MF (>)		
Box Office	1 475 580	Rang B.O.	015 JAN 1991?	Dist.	Gaumont	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Reno, Jean / Lemerrier, Valérie / François, Jacques						
Scénario	Clavier, Christian / Poiré, J.-M.						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie / Espionnage		Diégèse				
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action				Montage			
Son				Norme			
Tournage				Labo			
Note							
Références	SC91 / LAL04			Vidéo	DVD2F / LD F [recadré]		

Titre du Film	OR DE SAMORY, L'						
Titre altern.		Réalisateur	ALDEN-DELOS, Jean				
Titre étranger							
Année de prod.	1957	Durée		Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Dyaliscope	NB/CLR	Agfacolor	Date de sortie			
Directeur photo	Klein, Jacques		DP2	Ripouroux, Jacques (cadre)			
Production	Mondial F. / Rozano, Edouard						
Producteur	Alden-Delos, Jean			Finances			
Box Office		Rang B.O.		Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Dary, René / Tenton, Robert / Rubéry, José						
Scénario	général Sabattier (+dial) / (adapt.) Alden-Delos, J.						
Source/Titre							Auteur
Genre			Diégèse				
Décors	Carré, Lucien		Costumes	Musique	Laquière, Jean		
SFX / Action				Montage	Battini, Hélène		
Son	Breteau, René			Norme	MONO		
Tournage	ext. Dakar, Paris		06/1957-	Labo			
Note	inédit						
Références	Sabria			Vidéo			

Titre du Film	OR DES PHARAONS, L'						
Titre altern.	<i>Vallée des Pharaons, La / Trésor des Pharaons, Le / M</i>		Réalisateur	GASTYNE, Marc de			
Titre étranger	<i>Maske des Tut-Anch-Amon, Die (sortie D, 1955, 100')</i>						
Année de prod.	1954	Durée	Nationalité	F +EGYPTE?	Asst. réal.		
Format	Cinépanoramic [2,55:1] & standard	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie			
Directeur photo	Decaë, Henri		DP2				
Production	Paris F. P.						
Producteur	Hakim, Robert & Raymond			Finances			
Box Office	Rang B.O.	Dist.	Censure				
Récompenses	prés. Venise 1954 & Locarno 1955						
Acteurs	Vidal, Gil / Dumont, Danielle / Gamal, Samia / Wahby, Youssef / Mohamed, Ali / Dalida						
Scénario	(sc.) Gastyne, Marc de / (dial. & commentaire) Gastyne, M. de / Tabet, André						
Source/Titre	< sujet		Auteur	Gastyne, Marc de			
Genre	Aventures / Fiction documentaire		Diégèse	1950s / Haute Egypte			
Décor			Costumes	Musique	Lanjean, Marc		
SFX / Action			Montage				
Son			Norme	STEREO?			
Tournage	ext. Egypte (Le Caire, Deir el-Bahari)		03/1954-	Labo			
Note	inédit / partie fictive en CP, partie docu. en standard (?) / 1er L.M. frç. tourné en scope / amputé & remonté en docu. : "Egypte éternelle" (1954 GTC), "Les Dieux du Nil" (vers. plate 1956 GTC), "L'Or du Nil" (LTC), "Le Royaume de Toutankhamon" (LTC)						
Références	FF528-9, 532, 580 / CC40-1954			Vidéo			

Titre du Film	ORDRE ET LA SECURITE DU MONDE, L'						
Titre altern.			Réalisateur	ANNA, Claude d'			
Titre étranger							VU
Année de prod.	1978	Durée	105'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	30/08/1978		
Directeur photo	Enden, Edouard van der		DP2	Battista, Gérard de (cadre)			
Production	Dedalus-Seuil audiovisuel, FR3, American Sign Co.						
Producteur	Bertrand, Jean-Marie / Lange, Henry			Finances	Devis 5-8MF (>) AsR		
Box Office	Rang B.O.	Dist.	CIC	Censure			
Récompenses							
Acteurs	Cremer, Bruno / Pleasence, Donald / Déchasnel, Laure						
Scénario	Bonin, Marie-Françoise / Anna, Claude d' (sc./dial.)						
Source/Titre	< roman		Auteur	Audibert, Jacques			
Genre	Politique / Policier		Diégèse	1970s / Paris, Zurich			
Décor	Brintet, Vianney		Costumes	Brill, Georges / (robes) Pe	Musique	Nougaro, Claude (+ch	
SFX / Action	Carliez, Claude (cons. sc. d'action)		Montage	Peltier, Kenout			
Son	Sciama, Guillaume		Norme	MONO			
Tournage	ext. Paris, Zurich		Labo	Eclair			
Note	Tourné en frç. & angl.						
Références	CPCF78 / UNIFF78 / SC79 / LAL05			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	OSCAR						
Titre altern.	Réalisateur MOLINARO, Edouard						
Titre étranger	VU						
Année de prod.	1967	Durée	85'	Nationalité	F	Asst. réal.	(asst.) Monnier, Philippe / Poiré, Jean-
Format	Franscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	11/10/1967		
Directeur photo	Lemoigne, Raymond		DP2	(cam.) Benezech, Jean / Pastier, Georges / (asst.) Lebon,			
Production	Gaumont Int'l						
Producteur	Poiré, Alain			Finances			
Box Office	6 120 862	Rang B.O.	002 / EX 002 (20 sem)	Dist.	Gaumont	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Funès, Louis de / Rich, Claude / David, Mario / Gensac, Claude / Natanson, Agathe						
Scénario	Halain, Jean / Molinaro, Edouard / Funès, Louis de (adapt.) / Halain, Jean (dial. add.)						
Source/Titre	< théâtre			Auteur Magnier, Claude			
Genre	Comédie sentimentale		Diégèse	1960s / région parisienne & Paris			
Décors	Wakhévitch, Georges / (asst.) Forestier, Jean		Costumes	Smalto, Francesco (pour	Musique	Marion, Jean	
SFX / Action						Montage	Isnardon, Robert &
Son	Forget, René-Christian					Norme	MONO
Tournage	std. Saint-Maurice, Billancourt?		13/02/1967-		Labo	GTC / CTM	
Note							
Références	SC68 / VAR1/11/67					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	OSS 117 N'EST PAS MORT						
Titre altern.	Réalisateur SACHA, Jean						
Titre étranger	OSS 117 is not dead (US, Rep.)						
Année de prod.	1956	Durée	80'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	DyaliScope [& caches 1,65:1]	NB/CLR	NB	Date de sortie	14/08/1957		
Directeur photo	Weiss, Marcel		DP2	Dubreuil, André / Rodallec, Yves (asst.) / (cadre) Windin			
Production	Globe Omnium F.						
Producteur	Bauer, Albert			Finances			
Box Office	1 395 073	Rang B.O.	JAN 1957?	Dist.	Globe Omnium F.	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Noël, Magali / Desny, Yvan / Vincent, Yves / Patisson, Danik						
Scénario	Berland, Jacques / Levitte, Jean (adapt./dial.)						
Source/Titre	< roman			Auteur Bruce, Jean			
Genre	Espionnage		Diégèse	1950s / Côte d'azur			
Décors	Eaubonne, Jean d'		Costumes			Musique	Marion, Jean
SFX / Action						Montage	Robert, Paulette
Son	Longuet, René					Norme	MONO
Tournage	std. Eclair / ext. Toulon		29/08-22/10/1956		Labo		
Note	caches fixes (verticaux?) au rapport 1,65:1(?) sur la pellicule pour les séq. tournées dans les petits décors intérieurs / dernier film de J. Sacha / présentation corporative 11/01/1957						
Références	SC57 / ICF57B / FF660 / TC Cannes 1957, n°3					Vidéo	

Titre du Film	OURS, L'						
Titre altern.		Réalisateur	ANNAUD, Jean-Jacques				
Titre étranger	Bear, The						VU
Année de prod.	1987	Durée	94'	Nationalité	F	Asst. réal.	Castano, Xavier (2è eq.)
Format	Panavision [anamorphique, G 70 m	NB/CLR	Kodak Eastmancolor	Date de sortie	19/10/1988		
Directeur photo	Rousselot, Philippe		DP2	Picciaredda, Michele (cadre) / (2è eq.) Boisberranger, A			
Production	Renn P.						
Producteur	Berri, Claude					Finances	Devis 140MF (>>)
Box Office	9 136 266	Rang B.O.	002 DEC 1988?	Dist.	AMLF	Censure	
Récompenses	Césars 1989, meilleur réalisateur, meilleur montage						
Acteurs	Karyo, Tchéky / Wallace, Jack / Lacombe, André						
Scénario	Brach, Gérard						
Source/Titre	< roman "The Grizzly King"					Auteur	Curwood, James-Oliver
Genre	Aventures / Historique / Animalier		Diégèse	1885 / Colombie britannique (Canada)			
Décors	Ludi, Toni (dir. art.) / (recherche décors) Pre		Costumes			Musique	Sarde, Philippe
SFX / Action	(cons. animaux) Varin, Jean-Philippe / Hugues, François / Leclerc-Cassan, Maryvonne				Montage	Boisson, Noëlle	
Son	Quaglio, Laurent / (mix.) Villand, Claude / Leroux, Bernard				Norme	DOLBY STEREO	
Tournage	ext. Allemagne, Autriche, Italie		109 jours	Labo	Eclair		
Note	copies VO angl. STF, VF / gonflage 70mm DOLBY STEREO 6 pistes / aff. : PANAVISION® [logo inédit] ; Générique : "Filmé en PV®" / Cam. Samuelson Alga / Aucun animal blessé pendant le tour. (sc. simulées) / Ours animatroniques : Jim Henson's Creature Shop						
Références	SC88 / SCW90 / aff. [logo]					Vidéo	DVD2F / DVD1US / LD

Titre du Film	PACTE DES LOUPS, LE						
Titre altern.		Réalisateur	GANS, Christophe				
Titre étranger	Brotherhood of the Wolf						VU
Année de prod.	2000	Durée	142'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Panavision]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	31/01/2001		
Directeur photo	Lausten, Dan		DP2	Meurisse, Jean-Paul / Jewison, Kevin / Houdart, Philipp			
Production	Davis F., Eskwad, Studio Canal, TF1 F. P., C+						
Producteur	Hadida, Samuel / Grandpierre, Richard					Finances	Devis 152MF
Box Office		Rang B.O.		Dist.		Censure	-12
Récompenses							
Acteurs	Bihan, Samuel le / Cassel, Vincent / Dacascos, Mark						
Scénario	Cabel, Stéphane (sc./dial.) / Cabel, Stéphane / Gans, Christophe (adapt.)						
Source/Titre						Auteur	
Genre	Aventures / Historique / Arts martiaux		Diégèse	1766 / Gévaudan (Lozère), Paris			
Décors	François, Guy-Claude		Costumes	Borg, Dominique	Musique	Lo Duca, Joseph	
SFX / Action	(SFX la bête) Jim Henson Creature Shop / (SFX add.) Caudron, Seb / (SFX num.) Dur				Montage	Prangere, Sébastien /	
Son	Mugel, Jean-Paul / (mix.) Holtz, Cyril / Amoureux, Philippe / Lavallée, Florent				Norme	DOLBY SRD / DTS	
Tournage	std. Bry sur Marne, Asylum std. (Londres) / ext. Cornouaill			Labo	LTC		
Note	cam. Panavision Millenium & Arriflex 435 ; object. série Primo Panavision / cam. de casc. (Eyemo de Bell & Howell) et grues Technovision						
Références	Reumont / FC2002 / AFC97-3/01 [SFX Duran]					Vidéo	DVD2F [vers. longue in

Titre du Film	PALTOQUET, LE						
Titre altern.		Réalisateur	DEVILLE, Michel				
Titre étranger							
Année de prod.	1986	Durée	92'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [scope]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	13/08/1986		
Directeur photo	Diot, André	DP2	Pantera, Max (cam.) / Aliphath, Jean-Pierre / Pistre, Cath				
Production	Eléfilm, Erato F., Soprofilms, TF1 F. P.						
Producteur	Damamme, Rosalinde			Finances	Devis 10-20MF (=) AsR		
Box Office	561 770	Rang B.O.		Dist.	AAA	Censure	
Récompenses	Venise 1986, hors compétition						
Acteurs	Ardant, Fanny / Auteuil, Daniel / Bohringer, Richard						
Scénario	Deville, Michel (adapt./dial.)						
Source/Titre	< roman "On a tué pendant l'escal" >			Auteur	Falk, Franz-Rudolf		
Genre	Policier / Comédie dramatique		Diégèse				
Décors	Leproust, Thierry		Costumes	Balme, Cécile	Musique	CLASSIQUE (Dvora	
SFX / Action	Ehrhard, Patrick (chor.)				Montage	Guyot, Raymonde	
Son	Lioret, Philippe				Norme	DOLBY STEREO	
Tournage	std. Eclair				Labo	Eclair	
Note	Gén. de fin : "matér. de prise de vues ALGA-SAMULESON & filmé en PANAVISION®" / affiche : filmé en PANAVISION® [logo inédit]						
Références	UNIFF86 / SC87 / L'Avant-scène n° 352 / aff. [logo]					Vidéo	

Titre du Film	PAPARAZZI**						
Titre altern.		Réalisateur	BERBERIAN, Alain**				
Titre étranger							
Année de prod.	1998	Durée	109'	Nationalité	F	Asst. réal.	VU
Format	Super 35 [2,35:1 Technovision]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	29/04/1998		
Directeur photo	Marano, Vincenzo	DP2	(1er asst.) Somano, Thérèse / (staedicam) Ranter, Patric				
Production	Rigolo F. 2000, Studio Canal+, TF1 F. P., Tentative d'évasion, C+						
Producteur	Farrugia, Dominique / Granier, Olivier			Finances	Devis 52,01MF (>)		
Box Office	932 086	Rang B.O.		Dist.	AMLF	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Lindon, Vincent / Timsit, Patrick / Baye, Nathalie / Frot, Catherine / Baye, Nathalie						
Scénario	Berbérian, A. / Thompson, Danièle / Halin, Jean-François / Michael, Simon / Lindon, Vincent / Timsit, Patrick						
Source/Titre							
Genre	Comédie satirique		Diégèse	1990s / Paris, Côte d'azur			
Décors	Radot, Olivier		Costumes	Guegan, Cristine	Musique	Roussel, Franck	
SFX / Action	(casc.) Airola, Jean-Louis / Figlarz, Alain / Lagniez, Jean-Claude / (making of) Belaidi,				Montage	Renault, Catherine	
Son	Warnier, Dominique / Leroux, Bernard / Dubois, Frédéric				Norme	DOLBY SRD / DTS	
Tournage	ext. Paris, Côte d'azur				Labo	Eclair	
Note	Gén. : "Matér. PdV Technovision" / © 2000						
Références	FC99					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	PAPY FAIT DE LA RESISTANCE						
Titre altern.				Réalisateur	POIRE, Jean-Marie		
Titre étranger							VU
Année de prod.	1983	Durée	106'	Nationalité	F	Asst. réal.	(2è eq.) Sisser, Pierre
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR		CLR Fuji	Date de sortie	26/10/1983	
Directeur photo	Alazraki, Robert			DP2	Rodallec, Yves / Brun, Philippe (cadre) / (2è eq.) Escoffi		
Production	F. Christian Fechner						
Producteur	Fechner, Christian / Artigues, Bernard				Finances	Devis +20MF (>>)	
Box Office	4 103 933	Rang B.O.	007	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Clavier, Christian / Maillan, Jacqueline / Galabru, Michel						
Scénario	Clavier, Christian / Lamotte, Martin / Poiré, J.-M. (adapt./dial.) / (hist. orig.) Clavier, Christian / Lamotte, Martin						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Comédie / Guerre		Diégèse	1940s, 1980s / Paris, région parisienne			
Décors	Holt, Willy		Costumes	Leterrier, Catherine	Musique	Musy, Jean	
SFX / Action	Lelièvre, Hervé / Trielli, Guy & Paul (SFX) / (casc.) Cauderlier, Patrick / Neunreuther,			Montage	Kelber, Catherine		
Son	Laureux, Jean-Claude / Lamps, Gérard / Goudier, Jean / Brisseau, Daniel / Hennequin				Norme	MONO	
Tournage				Labo	Eclair		
Note	Générique de fin : "Filmé en PANAVISION®" / Dedicacé à Louis de Funès / Gén. & truc. F. Michel François						
Références	SC84			Vidéo	DVD2F / LD F		

Titre du Film	PAR UN BEAU MATIN D'ETE						
Titre altern.				Réalisateur	DERAY, Jacques		
Titre étranger	Rapina al sole / Secuestro bajo el sol / Bella mañana del verano, Una / [On a Nice Summer Day]						
Année de prod.	1964	Durée	108'	Nationalité	F/I/E (60/20/20)	Asst. réal.	
Format	Franscope	NB/CLR		NB	Date de sortie	17/02/1965	
Directeur photo	Charvein, Jean / Baena, Juan Julio			DP2			
Production	Sud Pacifique F., CICC, Terra F. / Jolly F. / Benito Perojo						
Producteur	Decharme, Paul-Edmond				Finances		
Box Office	1 506 874	Rang B.O.	EX 034	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Belmondo, Jean-Paul / Géret, Georges / Chaplin, Geraldine						
Scénario	Goulard, Didier / Fabre, Maurice / Deray, Jacques / Bardawil, Georges (adapt.) / Audiard, Michel (dial.)						
Source/Titre	< roman			Auteur Chase, James Hadley			
Genre	Policier		Diégèse				
Décors	Wakhévitch, Georges		Costumes			Musique	Magne, Michel
SFX / Action				Montage	Kirsanoff, Monique		
Son	Biard, Robert				Norme	MONO	
Tournage	std. La Victorine (Nice) / ext. Espagne, Côte d'azur			14/09/1964-	Labo		
Note							
Références	SC65 / VAR17/3/65			Vidéo			

Titre du Film	PARFUM D'YVONNE, LE						
Titre altern.		Réalisateur	LECONTE, Patrice				
Titre étranger	<i>Yvonne's Perfume</i>						VU
Année de prod.	1993	Durée	89'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Fuji & Kodak		Date de sortie	23/03/1994	
Directeur photo	Serra, Eduardo		DP2	Leconte, Patrice (cadre) / Dreujou, Jean-Marie (1er asst.)			
Production	Lambart P., Zoulou F., Centre Eur. Cin. Rhône-Alpes, M6 F., C+						
Producteur	Ganay, Thierry de					Finances	Devis 29,86MF (>) AsR
Box Office		Rang B.O.		Dist.	Bac F.	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Marielle, Jean-Pierre / Girardot, Hippolyte / Majani, Sandra						
Scénario	Leconte, Patrice (adapt./dial.)						
Source/Titre	< roman "Villa triste"			Auteur	Modiano, Patrick		
Genre	Drame sentimental / Historique		Diégèse	1958 / Suisse (lac Léman)			
Décors	Maussion, Ivan		Costumes	Périer, Annie		Musique	Estève, Pascal
SFX / Action	(casc.) Neunreuther, Roland					Montage	Hache, Joëlle
Son	Lainé, Paul / Osmu, Yves / (mix.) Hennequin, Dominique					Norme	MONO?
Tournage	ext. Evian, Meillerie, Etampes, Meaux / std. Billancourt					Labo	Eclair
Note	© 1994 / Générique de fin : "matériel de prises de vues SAMUELSON ALGA CINEMA" / "Filmed with PANAVISION® cameras & Lenses" [logo]						
Références	S&S94-9 / Tulard					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	PARIAS DE LA GLOIRE, LES						
Titre altern.		Réalisateur	DECOIN, Henri				
Titre étranger	<i>Parias de la gloria, Los / Disperati della gloria, I / [Pariaks of Glory]</i>						
Année de prod.	1963	Durée	100'	Nationalité	F/E/I (40/40/20)	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	NB		Date de sortie	05/04/1964	
Directeur photo	Larraya, Federico		DP2				
Production	Paris France F., F. Marly / Ocean F. / Sagittario F.						
Producteur						Finances	
Box Office	858 935	Rang B.O.	MARS 1964?	Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Jürgens, Curd / Ronet, Maurice / Lulli, Folco						
Scénario	Delpey, Roger (+adapt./dial.)						
Source/Titre	< roman			Auteur	Delpey, Roger		
Genre	Aventures / Historique		Diégèse	1940s-1950s / guerre d'Indochine			
Décors	Soler, Juan A. / Barbenchon, Louis le		Costumes		Musique	Lanjean, Marc	
SFX / Action						Montage	Bretoneiche, Charles
Son						Norme	MONO
Tournage	ext. Espagne			07/1963-	Labo		
Note							
Références	SC64 / IC65 / VAR29/4/64					Vidéo	

Titre du Film	PARIS AU MOIS D'AOUT						
Titre altern.		Réalisateur	GRANIER-DEFERRE, Pierre				
Titre étranger	<i>Paris in the Month of August</i>						
Année de prod.	1965	Durée	98'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Totalvision	NB/CLR	NB	Date de sortie	07/01/1966		
Directeur photo	Renoir, Claude		DP2				
Production	Sirius F., UGC, F. Odéon						
Producteur						Finances	AsR
Box Office	720 926	Rang B.O.		Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Aznavour, Charles / Scott, Alan / Hampshire, Susan						
Scénario	Granier-Deferre, Pierre / Arlaud, Rodolphe-Maurice (adapt) / Jeanson, Henri (dial)						
Source/Titre	< roman		Auteur		Fallet, René		
Genre	Comédie sentimentale		Diégèse	Paris			
Décors	Evein, Bernard		Costumes	Musique	Garvarentz, Georges		
SFX / Action						Montage	Ravel, Jean
Son	Coutellier, Julien				Norme	MONO	
Tournage	ext. Paris		05/08/1965-	Labo			
Note							
Références	AGF67 / SC66 / WSMovies / VAR26/1/66					Vidéo	

Titre du Film	PARIS BRULE-T-IL ?						
Titre altern.		Réalisateur	CLEMENT, René				
Titre étranger	<i>Is Paris Burning ?</i>						
Année de prod.	1965	Durée	175'	Nationalité	F +US	Asst. réal.	Smagghe, André (2è eq.) / Wyn, Michel
Format	Panavision [anamorphique, G 70 m	NB/CLR	NB & Eastmancolor	Date de sortie	26/10/1966		
Directeur photo	Grignon, Marcel		DP2	Pastier, Georges (cam.) / Tournier, Jean (2è eq.)			
Production	Transcontinental F., Marianne P.						
Producteur	Graetz, Paul					Finances	
Box Office	4 946 274	Rang B.O.	003 / EX 003 (11 sem)	Dist.	Paramount	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Froebe, Gert / Belmondo, Jean-Paul / Caron, Leslie						
Scénario	Vidal, Gore / Coppola, Francis (adapt.) / Moussy, Marcel (dial. français) / Molo, Beate von (dial. allemands)						
Source/Titre	< roman		Auteur		Lapierre, Dominique / Collins, Larry		
Genre	Guerre		Diégèse	1944 / Paris			
Décors	Holt, Willy		Costumes	Musique	Jarre, Maurice		
SFX / Action						Montage	Lawrence, Robert
Son	Sivel, William-Robert / Petitjean, Antoine				Norme	MONO / STEREO	
Tournage	ext. Paris / std. St Maurice		19/07/1965-	Labo			
Note	cam. Mitchell BNC (Chevereau) NB séquence finale en couleurs / gonflage 70mm STEREO 6 pistes magnétiques / vers. en alle., frç, angl. STF & vers. US tout angl. / le rôle de Suzy Delair a été coupé au montage / 1ère mondiale, Palais de Chaillot 24/10/1966						
Références	AGF67 / SC67 / aff. / VAR26/10/66					Vidéo	DVDIUS

Titre du Film	PARIS MUSIC-HALL **					
Titre altern.		Réalisateur	CORDIER, Stany**			
Titre étranger						
Année de prod.	1957	Durée	95'	Nationalité	F	Asst. réal.
Format	Franscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	31/07/1957	
Directeur photo	Raulet, Gustave		DP2	Villerbue, Emile (cadre)		
Production	Réalisations Cinématographiques Musicales, Jeannic F., Sté Technique et Financière Cinématographique					
Producteur	Ribet, Andrée / Legrand, André / Gillet, Pierre			Finances		
Box Office	1 408 813	Rang B.O.	AOUT 1957?	Dist.	Jeannic F.	Censure
Récompenses						
Acteurs	Micheyl, Mick / Bretonnière, Jean / Kervine, Germaine					
Scénario	Accursi, Claude / Bardonnnet, Raymond (sc.) / Néry, Gérard (adapt./dial.)					
Source/Titre	Auteur					
Genre	Comédie / Musical		Diégèse	1950s / Paris		
Décors	Guéret, Daniel		Costumes	Doelnitz, Marc	Musique	Micheyl, Mick / Azna
SFX / Action					Montage	Troye, Suzanne de
Son	Lacharmoise, Lucien				Norme	MONO
Tournage	ext./int. Paris (Théâtre Pigalle)		02/01-23/03/1957		Labo	
Note						
Références	SC57 / ICF57B / FF680				Vidéo	

Titre du Film	PARTIR REVENIR					
Titre altern.		Réalisateur	LELOUCH, Claude			
Titre étranger	VU					
Année de prod.	1984	Durée	117'	Nationalité	F	Asst. réal.
Format	Super 35 [2,35:1]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	27/03/1985	
Directeur photo	Lutic, Bernard		DP2	(asst.) Le Mener, Jean-Yves / Ducousset, Alain		
Production	F. 13, UGC Top n° 1					
Producteur	Lelouch, C.			Finances Devis +20MF (>>)		
Box Office	880 261	Rang B.O.	FEV 1985?	Dist.	UGC Dist.	Censure
Récompenses	Fest. des films du monde, Montréal, hors compétition					
Acteurs	Piccoli, Michel / Fabian, Françoise / Trintignant, Jean-Louis / Bouix, Evelyne / Girardot, Annie					
Scénario	Lelouch, C. / (adapt./dial.) Lelouch, C. / Pavesi, Julie / Tonnerre, Jérôme / Uytterhoeven, Pierre					
Source/Titre	Auteur					
Genre	Comédie dramatique / Historique		Diégèse	1940s, 1985 / Paris, région de Dijon		
Décors	Bufnoir, Jacques		Costumes	Letierrier, Catherine / Sch	Musique	Legrand, Michel / Cl
SFX / Action	(conducteur) Julienne, Rémy / (SFX) Demétrau, Georges				Montage	Darmois, Hugues
Son	Maurly, Harald / (mont.) Doat, Olivier / (mix.) Bertault, Paul				Norme	DOLBY STEREO
Tournage	ext. Paris				Labo	Eclair
Note	Pas de mention du format au générique / © 1985					
Références	LAL02				Vidéo	DVD2F

Titre du Film	PAS DE PANIQUE						
Titre altern.	Réalisateur GOBBI, Sergio						
Titre étranger							
Année de prod.	1965	Durée	90'	Nationalité	F/E (70/30)	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	NB	Date de sortie	10/08/1966		
Directeur photo	Duculot, Roger		DP2				
Production	Paris Cannes P., Winner F. / Procensa F.						
Producteur	Finances						
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure		
Récompenses							
Acteurs	Brasseur, Pierre / Massimi, Pierre / Davia						
Scénario	Gobbi, Sergio / Durieux, Gilles (adapt) / Durieux, Gilles (dial)						
Source/Titre	< roman			Auteur Audouard, Yvan			
Genre	Policier / Comédie		Diégèse	Corse			
Décors	Meunier, Marcel		Costumes	Musique	Barrière, Alain		
SFX / Action					Montage	Bibollet, Madeleine	
Son	Gernolle, Norbert				Norme	MONO	
Tournage					Labo		
Note							
Références	SC67 / BICNC66				Vidéo		

Titre du Film	PAS DE SCANDALE						
Titre altern.	Réalisateur JACQUOT, Benoît						
Titre étranger	VU						
Année de prod.	1999	Durée	105'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Cinécam]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	20/10/1999		
Directeur photo	Winding, Romain		DP2	(asst.) Lardon, Philippe			
Production	IMA F., Ciné B, F3 Cinéma, C+						
Producteur	Carcassonne, Philippe / Benayoun, Georges				Finances	Devis 33MF	
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Pathé Dist.		
Récompenses							
Acteurs	Luchini, Fabrice / Huppert, Isabelle / Lindon, Vincent						
Scénario	Beaujour, Jérôme / Jacquot, B.						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Drame		Diégèse	1990s / Paris, Arras (Nord)			
Décors	Chauvelot, Sylvain		Costumes	Jorry, Corinne / Lanvin /		Musique	
SFX / Action	(casc.) Figlarz, Alain				Montage	Chavance, Pascale	
Son	Vionnet, Michel / Villard, Pascal / Laforce, Jean-Pierre				Norme	DOLBY SR	
Tournage	ext. Paris, Arras				Labo	Eclair	
Note	cam. Aaton 35, objectifs Zeiss standard / matér. Cinécam						
Références	FC2000 / AFC81-10/99				Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	PAS PERDUS, LES*						
Titre altern.		Réalisateur	ROBIN, Jacques*				
Titre étranger	<i>[Last Steps, The]</i>						VU
Année de prod.	1964	Durée	98'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Totalvision	NB/CLR	NB	Date de sortie	27/05/1964		
Directeur photo	Lecomte, Claude		DP2	(cam.) Masson, Yann le / (asst.) Sury, Bernard			
Production	Cinérofa P.						
Producteur							Finances AsR
Box Office	Rang B.O.		Dist.	SETEC (Peynet, Michel)		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Morgan, Michèle / Trintignant, Jean-Louis / Carmet, Jean						
Scénario	Fallet, René / Robin, Jacques (adapt.) / Fallet, René (dial.)						
Source/Titre	< roman		Auteur	Fallet, René			
Genre	Comédie sentimentale		Diégèse	1960s / Paris			
Décors	Girard, Olivier		Costumes			Musique	Loussier, Jacques
SFX / Action						Montage	Trintignant, Nadine
Son	Chichignoud, Guy / (mix.) Nény, Jean					Norme	MONO [Optiphone]
Tournage	std. Boulogne / ext. Paris (Publidécor)		24/02/1964-	Labo	LTC		
Note	Générique de fin : " Film réalisé en TOTALVISION " / Affiche : TOTALVISION [encadré]						
Références	VAR17/6/64 / RCbd / aff. [encadré]					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	PASSE DU DIABLE, LA*						
Titre altern.		Réalisateur	DUPONT, Jacques & SCHOENDOER				
Titre étranger	<i>Figli di Gengis-Khan, I / [Devil's Pass, The]</i>						
Année de prod.	1956	Durée	80'	Nationalité	F/I (90/10)	Asst. réal.	
Format	CinemaScope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	09/10/1959		
Directeur photo	Coutard, Raoul		DP2				
Production	Ibéria F., Gamma F. / Fono Roma						
Producteur	Beauregard, Georges de						Finances
Box Office	Rang B.O.		Dist.	20th Century-Fox		Censure	
Récompenses	Berlin 1957, prix des Sénateurs / Prix Pellman de la presse						
Acteurs	[acteurs non professionnels]						
Scénario	Kessel, Joseph						
Source/Titre							Auteur
Genre	Aventures / Fiction documentaire		Diégèse	1950s / Afghanistan			
Décors			Costumes			Musique	Cornu, Richard
SFX / Action						Montage	Lioret, Marcelle
Son							Norme
Tournage	ext. Afghanistan		1956-06/1957	Labo			
Note	Tourné avec des objectifs Hypergonar fixés à un Caméflex (sans son synchrone) / sujet similaire à "The Horsemen" ("Les Cavaliers") de John Frankenheimer, US, 1971, Panavision [anamorphique] / pub. FF645 : "CINEMASCOPE [logo] Eastmancolor"						
Références	RGF60 / SC60 / ICF60 / FF645 pub. [logo] / VAR11/11/59					Vidéo	

Titre du Film	PATATE**						
Titre altern.		Réalisateur	THOMAS, Robert**				
Titre étranger	<i>Amico fi famiglia, L'</i>						
Année de prod.	1964	Durée	95'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	NB	Date de sortie	19/10/1964		
Directeur photo	Lefebvre, Robert		DP2				
Production	Belstar P., F. du Siècle / Ultra F.						
Producteur	Hakim, André			Finances			
Box Office	1 392 078	Rang B.O.	EX 070	Dist.	20th Century-Fox	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Marais, Jean / Dux, Pierre / Darrieux, Danielle						
Scénario	Thomas, Robert / Achard, Marcel (adapt.) / (dial.) Thomas, R.						
Source/Titre	< théâtre			Auteur	Achard, Marcel		
Genre	Comédie		Diégèse				
Décor	Douy, Max		Costumes		Musique	Sénéchal, Raymond le	
SFX / Action					Montage	Taverna, Henri	
Son	Rieul, Jean				Norme	MONO	
Tournage	std. Eclair / ext. rég. Parisienne			04/05/1964-	Labo		
Note							
Références	SC65 / IC65 / AFI61-70 / RCbd / VAR18/11/64					Vidéo	

Titre du Film	PATRIOTES, LES						
Titre altern.		Réalisateur	ROCHANT, Eric				
Titre étranger	<i>[Patriots, The]</i>						
Année de prod.	1992	Durée	138'	Nationalité	F	Asst. réal.	VU
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	01/06/1994		
Directeur photo	Novion, Pierre		DP2	Cami, Stéphane (1er asst.) / Wuthrich, Bernard (steadic			
Production	P. Lazennec, Gaumont Int'l, Glem P., SFPC, C+						
Producteur	Rocca, Alain			Finances Devis +50MF (>>)			
Box Office		Rang B.O.		Dist.	Gaumont	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Attal, Yvan / Kiberlain, Sandrine / Stévenin, Jean-François / Allen, Nancy						
Scénario	Rochant, E.						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Espionnage / Historique		Diégèse	1983 Tel-Aviv / 1979s Paris / 1987 Washington			
Décor	François, Thierry (dir. art.) / Comtet, Franç		Costumes	Malterre, Marie	Musique	Torikian, Gérard	
SFX / Action	(cas.) Goldberg, Albert				Montage	Fenouillet, Pascale	
Son	Ferran, Jean-Jacques / (mix.) Dalmasso, Dominique				Norme	DOLBY STEREO	
Tournage	ext. Tel-Aviv, Washington, Paris / std. Paris				Labo	LTC	
Note	parlé en français, hébreu, américain / matér. PdV Samalga / PANAVISION [logo]						
Références	VAR30/5/94 / AFC22-5/94 / TF438					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	PEAU DE BANANE**						
Titre altern.		Réalisateur	OPHULS, Marcel**				
Titre étranger	<i>Buccia di banana / [Banana Skin]</i>						VU
Année de prod.	1963	Durée	95'	Nationalité	F/I (70/30) EX	Asst. réal.	Pinoteau, Claude (asst. & collabo. tech.)
Format	Franscope		NB/CLR	NB		Date de sortie	16/10/1963
Directeur photo	Rabier, Jean		DP2	Levent, Alain (cam.) / Zidi, Claude (1er asst.)			
Production	Sud Pacifique F., Capitole F. / CCM						
Producteur	Decharme, Paul-Edmond					Finances	
Box Office	1 903 913	Rang B.O.	019 / EX 018	AOUT 196	Dist.	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Belmondo, Jean-Paul / Brasseur, Claude / Moreau, Jeanne						
Scénario	Ophüls, Marcel / Sautet, Claude (adapt.) / Ophüls, Marcel / Sautet, Claude / Boulanger, Daniel (dial.)						
Source/Titre	< roman "Nothing in her Way"				Auteur	Williams, Charles	
Genre	Comédie / Policier		Diégèse	1960s / Paris, île bretonne, Monte-Carlo, Nice			
Décors	Wakhévitch, Georges		Costumes	Cardin, Pierre (robes de J	Musique	Swingle, Ward / (cha	
SFX / Action	Pinoteau, Claude (coop. tech.)				Montage	Kirsanoff, Monique	
Son	Hervée, André				Norme	MONO	
Tournage	std. Billancourt, La Victorine (Nice) / ext. Côte d'azur		25/02/1963-		Labo	SIM	
Note	Gén. : "Système FRANSCOPE"						
Références	SC64 / IC65 / VAR13/11/63					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	PECHEUR D'ISLANDE						
Titre altern.		Réalisateur	SCHOENDOERFFER, Pierre				
Titre étranger	<i>[Island Fisherman] (sic)</i>						
Année de prod.	1958	Durée	84'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	DyaliScope		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	24/06/1959
Directeur photo	Coutard, Raoul		DP2	Lemoigne, Raymond (cadre)			
Production	Ibéria F.						
Producteur	Beauregard, Georges de					Finances	
Box Office	1 282 790	Rang B.O.		Dist.	Impéria	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Pascal, Jean-Claude / Mayniel, Juliette / Vanel, Charles						
Scénario	Schoendoerffer, Pierre / Tabet, André						
Source/Titre	< roman (1886)				Auteur	Loti, Pierre	
Genre	Drame		Diégèse	1950s / Concarneau			
Décors				Costumes	Musique	Louiguy	
SFX / Action					Montage	David, Michelle	
Son	Philippe, Jean				Norme	MONO	
Tournage	ext. Paimpol, Concarneau (Bretagne), Islande		08/12/1958-07/02/1959		Labo		
Note							
Références	RGF60 / SC59 / ICF60 / VAR22/7/59 ["D'SCOPE"]					Vidéo	

Titre du Film	PETIT BAIGNEUR, LE						
Titre altern.		Réalisateur	DHERY, Robert				
Titre étranger	<i>Si salvi chi puo / [Little Bather, The]</i>						VU
Année de prod.	1967	Durée	90'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	Clément, Claude (2è eq.)
Format	Franscope		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	22/03/1968
Directeur photo	Tournier, Jean		DP2	Charlet, Adolphe (cam.)			
Production	F. Corona, F. Copernic / Fono Roma, Selenia Cin.						
Producteur	Dorfmann, Robert / Jacquin, Maurice					Finances	
Box Office	5 542 755	Rang B.O.	004 / EX 005 (15 sem)	Dist.	Valoria F.	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Funès, Louis de / Dhéry, Robert / Brosset, Colette						
Scénario	Dhéry, Robert / (adapt.) Tchernia, Pierre / Jurgenson, Albert / Modo, Michel / Clément, Claude / Carmet, Jean						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Comédie		Diégèse	1960s / Côte d'azur			
Décors	André, Jean & Robert		Costumes	Autré, Tanine / (robes) Pa		Musique	Calvi, Gérard
SFX / Action	(SFX) Durin, Pierre / Guesnier, Gérard				Montage	Jurgenson, Albert	
Son	Sivel, William-Robert				Norme	MONO	
Tournage	std. Boulogne / ext. Roussillon		16/09/1967-		Labo	LTC	
Note	loueur Chevereau S.A.						
Références	VAR12/6/68 / RCbd				Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	PETIT CRIMINEL, LE						
Titre altern.		Réalisateur	DOILLON, Jacques				
Titre étranger							VU
Année de prod.	1990	Durée	100'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Cinécam]		NB/CLR	CLR Kodak		Date de sortie	19/10/1990
Directeur photo	Lubtchansky, William		DP2	Pollock, Christophe (asst.)			
Production	Sara F., C+						
Producteur	Sarde, Alain / Gozlan, Christine					Finances AsR	
Box Office	653 991	Rang B.O.	DEC 1990?	Dist.	Censure		
Récompenses	prix Louis Delluc 1990 ex-aequo / Césars, m. jeune esp. masc. / Berlin, 1991, prix FIPRESCI / prix OCIC / prix ciné						
Acteurs	Anconina, Richard / Thomassin, Gérald / Courau, Clotilde						
Scénario	Doillon, Jacques						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Policier / Drame		Diégèse	1990s / Sète, Montpellier			
Décors			Costumes			Musique	Sarde, Philippe
SFX / Action	(SFX) Demetrau, Georges				Montage	Quesemand, Catherin	
Son	Laureux, Jean-Claude / (mix.) Hennequin, Dominique				Norme	MONO	
Tournage	ext. Sète (Hérault) et rég.				Labo	Eclair	
Note	Gén. de fin : "Caméras Système Moviecam / matériel Cinécam" / (Gén.) F. Michel François / (truc.) Euro-Titres						
Références	LAL05				Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	PETITE CHERIE*						
Titre altern.		Réalisateur	VILLACEQUE, Anne*				
Titre étranger							VU
Année de prod.	1999	Durée	106'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Hawk anamorphic		NB/CLR	CLR Kodak		Date de sortie	31/05/2000
Directeur photo	Milon, Pierre		DP2	Weite, Pierre-André (asst.)			
Production	3B P., Arte France Cinéma, C+						
Producteur	Bréhat, Jean / Bouchareb, Rachid				Finances	Devis 11MF, AsR	
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Tadrart		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Préjean, Patrick / Debonnière, Corinne / Zaccai, Jonathan						
Scénario	Barrière-Marquet, Elisabeth / Villacèque, Anne						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie dramatique		Diégèse	1990s / Orléans et sa région			
Décors	Deroo, Laurent		Costumes	Fatalot, Bruno		Musique	
SFX / Action						Montage	Rieget, Anne
Son	Brisson, Jean-Claude				Norme	DOLBY SR / DTS	
Tournage	ext. Orléans & rég., Ivry s/Seine (centre commercial)					Labo	
Note	© 1999 / Gén. de fin : "lumières, caméra et machinerie GROUPE TSF Thierry de Ségonzac / objectifs HAWK ANAMORPHIC" / (Gén.) Ercidan						
Références	FC2001					Vidéo	

Titre du Film	PETITES MISERES*						
Titre altern.	<i>Petite Misère</i>		Réalisateur	BOON, Philippe* & BRANDENBOUR			
Titre étranger							
Année de prod.	2000	Durée	80'	Nationalité	F/B/L	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1]		NB/CLR	CLR		Date de sortie	06/02/2002
Directeur photo	Stassen, Willy		DP2				
Production	ADR P., F2, C+						
Producteur					Finances	Devis 20MF, AsR	
Box Office	Rang B.O.		Dist.			Censure	
Récompenses							
Acteurs	Dupontel, Albert / Trintignant, Nadine / Lanners, Bouli						
Scénario	Boon, P. / Brandenbourger, L.						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie		Diégèse				
Décors			Costumes			Musique	
SFX / Action						Montage	
Son					Norme	DOLBY SR	
Tournage						Labo	
Note							
Références	FC2003 / IMDb					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	PEUT-ETRE						
Titre altern.		Réalisateur	KLAPISCH, Cédric				
Titre étranger							VU
Année de prod.	1998	Durée	109'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Technovision]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	10/11/1999		
Directeur photo	Lesourd, Philippe		DP2				
Production	Vertigo P., PECF, M6 F., TPS						
Producteur	Djabri, Aïssa / Lahouassa, Farid / Munz, Manuel				Finances	Devis 81,67MF (>>)	
Box Office	587 153	Rang B.O.		Dist.	Warner Bros. Transatla	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Belmondo, Jean-Paul / Duris, Romain / Pailhas, Géraldine / Elbaz, Vincent						
Scénario	Klapisch, C. / Amigorena, Santiago / Galmot, Alexis						
Source/Titre		Auteur					
Genre	Science-Fiction / Comédie		Diégèse	Paris			
Décors		Costumes			Musique		
SFX / Action	(peintures num.) Vivès, Jean-Marie				Montage		
Son						Norme	DOLBY SRD / DTS
Tournage	std. ? / ext. Tunisie, Paris				Labo		
Note	objectifs Cooke (Technovision)						
Références	FC2000 / TF488				Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	PIEGE POUR CENDRILLON						
Titre altern.		Réalisateur	CAYATTE, André				
Titre étranger	<i>Non sono un'assassina / [Trap for Cinderella]</i>						
Année de prod.	1965	Durée	115'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	
Format	Franscope	NB/CLR	NB	Date de sortie	20/10/1965		
Directeur photo	Thirard, Armand		DP2				
Production	Gaumont / Jolly F.						
Producteur	Poiré, Alain				Finances		
Box Office	737 289	Rang B.O.		Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Robinson, Madeleine / Carrel, Dany / Noël, Hubert						
Scénario	Japrisot, Sébastien (sc.) / Anouilh, Jean (dial.)						
Source/Titre	< roman				Auteur	Japrisot, Sébastien	
Genre	Drame		Diégèse	Provence			
Décors	Clavel, Robert			Costumes	Musique	Louiguy	
SFX / Action					Montage	Cayatte, Paul	
Son	Longuet, René				Norme	MONO	
Tournage	std. La Victorine (Nice)				Labo		
Note	premier film en tournage avec la visée électronique Franscope						
Références	AGF67 / SC66 / VAR10/11/65				Vidéo		

Titre du Film	PIERROT LE FOU						
Titre altern.	<i>Démon de 11 heures, Le</i>			Réalisateur	GODARD, Jean-Luc		
Titre étranger	<i>Bandito delle 11, Il / Pierrot le Fou (US) / [Crazy Pete]</i>						VU
Année de prod.	1965	Durée	112'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	
Format	Techniscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	03/11/1965		
Directeur photo	Coutard, Raoul			DP2			
Production	F. Georges de Beaugard, Rome Paris F., SNC / Dino de Laurentiis Cin.						
Producteur	Beaugard, Georges de / Laurentiis, Dino de			Finances	AsR		
Box Office	1 310 579	Rang B.O.	SEPT 1965?	Dist.	SNC	Censure	-18
Récompenses	nom. Oscars 1966, meilleur film étranger / nom. BFAA 1966, meilleur acteur étranger (J.-P. Belmondo) / prés. Veni						
Acteurs	Belmondo, Jean-Paul / Karina, Anna / Devos, Raymond						
Scénario	Godard, Jean-Luc (adapt./dial.)						
Source/Titre	< roman "Le Démon d'onze heures" ("Obsession") 1962			Auteur	White, Lionel		
Genre	Comédie dramatique / Policier		Diégèse	1960s / Paris, Sud de la France			
Décors	Guffroy, Pierre		Costumes	Musique	Duhamel, Antoine / (c		
SFX / Action				Montage	Collin, Françoise		
Son	Levert, René / Bonfanti, Antoine			Norme	MONO		
Tournage	ext. Var		24/05(04?)/1965-		Labo		
Note							
Références	AGF67 / SC66 / WSMovies / VAR8/9/65 / aff. & pub. FF1108				Vidéo	DVD2F / DVD0 US	

Titre du Film	PIRATE, LA						
Titre altern.				Réalisateur	DOILLON, Jacques		
Titre étranger							
Année de prod.	1984	Durée	90'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Technovision]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	23/05/1984		
Directeur photo	Nuytten, Bruno			DP2			
Production	FLF, Tango F., Lola F.						
Producteur	Lorsac, Olivier			Finances	Devis 5,5MF (<) AsR		
Box Office	408 508	Rang B.O.		Dist.	AMLF	Censure	-13
Récompenses	Cannes 1984, sélection officielle						
Acteurs	Birkin, Jane / Léotard, Philippe / Detmers, Maruschka						
Scénario	Doillon, J.						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Drame psychologique		Diégèse				
Décors			Costumes	Musique			
SFX / Action				Montage			
Son				Norme			
Tournage				Labo			
Note	Isabelle Adjani a d'abord été envisagée pour le rôle repris par M. Detmers ; avant Andrew Birkin, J.-L. Trintignant ou J. Dutronc ont été envisagés						
Références	UNIFF84 / SC84 / Tulard / TRA02 / Starfix				Vidéo		

Titre du Film	PIRATES						
Titre altern.		Réalisateur	POLANSKI, Roman				
Titre étranger	<i>Pirates (US)</i>						VU
Année de prod.	1984	Durée	124'	Nationalité	F +TUN	Asst. réal.	(2è eq.) Kostenko, Andrzej
Format	Panavision [anamorphique, G 70 m	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	08/05/1986		
Directeur photo	Sobocinski, Witold		DP2				
Production	Carthago F., Accent-Cominco P.						
Producteur	Ben Ammar, Tarak					Finances	Devis 20MS (>>)
Box Office	1 939 268	Rang B.O.	018 AVR 1986?	Dist.	AMLF	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Matthau, Walter / Champion, Chris / Lewis, Charlotte						
Scénario	Brach, Gérard / Polanski, Roman / (collab.) Brownjohn, John						
Source/Titre							Auteur
Genre	Aventures / Pirates / Historique		Diégèse				
Décors	Guffroy, Pierre		Costumes	Powell, Anthony	Musique	Sarde, Philippe	
SFX / Action	(SFX) Evans, John / Corridori, Antonio / Trielli, Paul / Martinelli, Marcello / Massari,			Montage	Luze, Hervé de / Rey		
Son	Ruh, Jean-Pierre				Norme	DOLBY STEREO	
Tournage							Labo
Note	copies VO angl. STF / VF / gonflage 70mm DOLBY STEREO 6 pistes / Affiche : PANAVISION® [logo inédit]						
Références	SC86 / SCW87 / aff. [logo]					Vidéo	

Titre du Film	PITIE POUR LES VAMPS						
Titre altern.		Réalisateur	JOSIPOVICI, Jean				
Titre étranger	<i>[Pity for the Vamps]</i>						
Année de prod.	1956	Durée	'(91')	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	Ferraniacolor	Date de sortie	19/10/1956		
Directeur photo	Fossard, Marc		DP2	Rodier, Paul (cadre)			
Production	Isar F.						
Producteur	Romance, Viviane / Josipovici, Jean					Finances	
Box Office	627 791	Rang B.O.	AOUT 1956?	Dist.	F. Fernand Rivers	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Romance, Viviane / Pascal, Giselle / Kervine, Geneviève						
Scénario	Josipovici, Jean (sc.) / Josipovici, Jean / Roche, France / Zendel, José / Chalais, François / Chazal, R. / Casanova, J. (adapt						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie		Diégèse	1950s / Paris			
Décors	Bouladoux, Robert		Costumes			Musique	Bonneau, Paul
SFX / Action						Montage	Cayatte, Paul
Son	Teisseire, Robert				Norme	MONO	
Tournage	std. Photosonor		18/04-26/05/1956		Labo		
Note	présentation corporative 18/09/1956						
Références	SC57 / ICF57A / VAR5/12/56 / FF643 / aff. [logo]					Vidéo	

Titre du Film	PLACARD, LE						
Titre altern.		Réalisateur	VEBER, Francis				
Titre étranger	<i>Closet, The</i>						VU
Année de prod.	2000	Durée	84'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Technovision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	17/01/2001		
Directeur photo	Tovoli, Luciano		DP2	Agostini, Yves (cadre) / Delguste, Dominique (asst.)			
Production	Gaumont, EFVE F., TF1 F. P, C+						
Producteur	Poiré, Alain			Finances	Devis 95,1MF		
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Gaumont	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Auteuil, Daniel / Depardieu, Gérard / Lhermitte Thierry						
Scénario	Veber, Francis						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie psychologique		Diégèse	2000s / Paris			
Décors	Tissandier, Hugues		Costumes	Bouchar, Jacqueline	Musique	Cosma, Vladimir	
SFX / Action					Montage	Klotz, Georges	
Son	Bats, Bernard / Gargon, Jean / Groult, François				Norme	DOLBY SRD / DTS	
Tournage	std. Eclair				Labo	Eclair	
Note	Gén. de fin : "Filmé en TECHNOVISION [logo]" / dédié à Alain Poiré mort pendant le tournage / D.L. 2001 / Affiche : logo TECHNOVISION® / www.leplacard-lefilm.com						
Références	FC2002 / aff. [logo]			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	PLACE VENDOME						
Titre altern.		Réalisateur	GARCIA, Nicole				
Titre étranger							VU
Année de prod.	1997	Durée	117'	Nationalité	F/CH (80/20)	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Technovision]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	07/10/1998		
Directeur photo	Dailland, Laurent		DP2				
Production	F. Alain Sarde, TF1 F. P., C+, F. de l'Etang, Alena F., Angel's Company						
Producteur	Sarde, Alain			Finances	Devis 61MF (>) AsR		
Box Office	934 070	Rang B.O.	SEPT 1998?	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Deneuve, Catherine / Bacri, Jean-Pierre / Seigner, Emmanuelle						
Scénario	Garcia, Nicole / Fieschi, Jacques						
Source/Titre							Auteur
Genre	Drame psychologique		Diégèse	1990s / Paris, Anvers, Suisse			
Décors	Flamand, Thierry		Costumes	Roscoät, Nathalie du / Ta	Musique	Robbins, Richard	
SFX / Action					Montage	Barnier, Luc / Bonnot	
Son	Duret, Jean-Pierre / Hennequin, Dominique				Norme	DOLBY SRD / DTS	
Tournage	Paris (Ritz), Anvers, Genève				Labo	Eclair	
Note	objectifs Leitz (Technovision) / extr. B.O.F. "The Remains of the Day" / "Jefferson in Paris" / "Howard's End"						
Références	FC99			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	PLAYTIME						
Titre altern.	<i>Tati n° 4</i>			Réalisateur	TATI, Jacques		
Titre étranger	<i>Tempo di divertimento</i>						VU
Année de prod.	1964	Durée	153'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	
Format	70mm [caches 1,85:1]		NB/CLR	Eastmancolor (Technicolor)		Date de sortie	17/12/1967
Directeur photo	Badal, Jean		DP2	(cam.) Rodier, Paul / (asst.) Schneider, René / (D.P. colla			
Production	Specta F., Armor, Alter F. / Jolly F.						
Producteur	Maurice, Bernard / (associé) Silvéra, René					Finances	
Box Office	1 227 699	Rang B.O.	EX 013 (43 sem)	Dist.	Prodis	Censure	
Récompenses	Festival de Moscou 1969, prix d'argent						
Acteurs	Tati, Jacques / Dennek, Barbara / Kearns, Billy						
Scénario	Tati, Jacques (sc./dial.) / (collabo.) Lagrange, Jacques / (dial. anglais) Buchwald, Art						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Comédie		Diégèse	1960s / Paris, région parisienne			
Décors	Roman, Eugène / (asst.) Meurisse, Théo		Costumes	Cottin, Jacques	Musique	Lemarque, Francis / (
SFX / Action						Montage	Pollicand, Gérard
Son	Maumont, Jacques / (mont.) Laumain, Maurice					Norme	STEREO
Tournage	ext. "Tativille" (plateau de Gravelle, face à St-Maurice) / st		17/03/1965-	(dep. 12/10/	Labo	Les Laboratoires fra	
Note	cam. 70 mm Mitchell (Chevereau S.A.) / STEREO 5 pistes magnétiques / 1ère à L'Empire-Cinerama (Paris) 16/12/1967 (153') / ressortie remixée avec des coupes (120') en 1978 / vers. 70 mm restaurée 2002 : labo. Arane Gulliver & Mikros Image (126')						
Références	IMDb / RCbd / BICNC64 / VAR27/12/67 / AFC110-05/02				Vidéo	DVD2F [vers. rest.] / D	

Titre du Film	PLUS BELLES ESCROQUERIES DU MONDE, LES						
Titre altern.				Réalisateur	CHABROL, Claude / HORIKAWA, H		
Titre étranger	<i>Più belle truffe del mondo, Le / Beautiful Swindles, The</i>						
Année de prod.	1963	Durée	90'	Nationalité	F/I (80/20) +NL/JAP	Asst. réal.	
Format	Franscope		NB/CLR	NB		Date de sortie	14/08/1964
Directeur photo	Rabier, Jean		DP2				
Production	Lux CCF, Primex, Ulysse P. / Vides Cin. / Caesar F.P. / Toho F.						
Producteur						Finances	
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure		
Récompenses							
Acteurs	Deneuve, Catherine / Cassel, Jean-Pierre / Blanche, Francis						
Scénario	Gégauff, Paul (+dial.)						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Comédie / Sketches		Diégèse				
Décors				Costumes	Musique	Jansen, Pierre	
SFX / Action						Montage	Gaillard, Jacques
Son	Marchetti, Jean-Claude					Norme	MONO
Tournage	ext. Naples, Rome, Paris (05/1963-), Amsterdam, Tokyo, M		19/03/1963-	Labo			
Note	5 sketches : L'Homme qui vendit la tour Eiffel (Chabrol), Les 5 Bienfaiteurs (Horikawa), La Rivière de diamants (Polanski), La Feuille de route (Gregoretti) / Le Faux-Monnayeur charitable (Godard) supprimé dans vers. définitive						
Références	SC64 / IC65 / VAR1/11/67				Vidéo		

Titre du Film	POINT DOULOUREUX, LE*						
Titre altern.		Réalisateur	BOURGEOIS, Marc*				
Titre étranger							
Année de prod.	1976	Durée	102'	Nationalité	F	Asst. réal.	Dewolf, Patrick (1er asst.)
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	Eastmancolor			Date de sortie	17/10/1979
Directeur photo	Lafaye, Yves		DP2	Fauduet, Etienne (asst.)			
Production	Intra F.						
Producteur	Bourgeois, Marc					Finances	AsR
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure		
Récompenses							
Acteurs	Bideau, Jean-Luc / Garrivier, Victor / Harington, Prudence						
Scénario	Bourgeois, M. / Aerts, Eric (sc./dial.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie dramatique		Diégèse				
Décors				Costumes	Musique	Barbier, Denis / Frois	
SFX / Action					Montage	Auvray, Dominique	
Son	Maury, Harrik				Norme	MONO	
Tournage							Labo
Note							
Références	CPCF79 / UNIFF79 / SC80					Vidéo	

Titre du Film	POISSON-LUNE						
Titre altern.	<i>Anniversaire du poisson lune, L'</i>		Réalisateur	EFFENTERRE, Bertrand van			
Titre étranger							
Année de prod.	1992	Durée	97'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [scope]	NB/CLR	CLR			Date de sortie	22/09/1993
Directeur photo	Arvanitis, Yorgos		DP2				
Production	Mallia F., Cléa P., Générale d'Images, Solyfic, Centre Eur. Cin. Rhône-Alpes, C+						
Producteur						Finances	Devis 10-20MF (<) AsR
Box Office	Rang B.O.		Dist.		AMLF		
Récompenses							
Acteurs	Anémone / Renucci, Robin / Berrier, Aurélie						
Scénario	Bragance, Anne / Effenterre, B. van						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie dramatique		Diégèse	Provence			
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action					Montage		
Son					Norme	DOLBY	
Tournage							Labo
Note							
Références	SC93					Vidéo	VHS F

Titre du Film	PONDICHERY, DERNIER COMPTOIR DES INDES			
Titre altern.	Réalisateur FAVRE, Bernard			
Titre étranger				
Année de prod.	1995	Durée	92'	Nationalité F Asst. réal.
Format	scope	NB/CLR	CLR	Date de sortie 26/03/1997
Directeur photo	Drejoux, Jean-Marie		DP2	
Production	A Films			
Producteur	Marboeuf, Frédéric		Finances Devis 9,415MF (<) AsR	
Box Office	Rang B.O.	Dist.	MC4 Dist., Colifilms Dist	Censure
Récompenses				
Acteurs	Gorny, Frédéric / Aznavour, Charles / Bohringer, Richard			
Scénario	Favre, B. / Kané, Pascal / Beaulieu, Marcel / Astich-Barré, Frédéric			
Source/Titre	Auteur			
Genre	Drame / Historique		Diégèse	1954 / Pondichéry (Inde)
Décors			Costumes	Musique
SFX / Action				Montage
Son				Norme DOLBY SR
Tournage				Labo
Note				
Références	SC97 / FC98		Vidéo	

Titre du Film	PORTES CLAQUENT, LES*			
Titre altern.	Réalisateur FERMAUD, Michel* & POITRENAU			
Titre étranger				
Année de prod.	1960	Durée	90'	Nationalité F Asst. réal.
Format	DyaliScope	NB/CLR	NB	Date de sortie 21/12/1960
Directeur photo	Pontoizeau, Roland		DP2	
Production	Francois F.			
Producteur	Finances			
Box Office	846 102	Rang B.O.	EX 085 (12 sem)	Dist. Censure
Récompenses				
Acteurs	Saval, Dany / Dorléac, Françoise / Sarfati, Maurice			
Scénario	Ferry, Jean / Fermaud, Michel / Poitrenaud, Jacques / Cosne, Francis (adapt) / Fermaud, Michel (dial)			
Source/Titre	< théâtre		Auteur Fermaud, Michel	
Genre	Comédie		Diégèse	Vaucresson
Décors	Guisgand, Robert		Costumes	Musique Legrand, Michel
SFX / Action				Montage Desagneaux, Jacques
Son	Rieul, Jean			Norme MONO
Tournage	std. Photosonor / ext. rég. Parisienne		05/1960-	Labo
Note				
Références	RCbd		Vidéo	

Titre du Film	PORTES DE LA GLOIRE, LES*					
Titre altern.		Réalisateur	MERRET-PALMAIR, Christian*			
Titre étranger						VU
Année de prod.	2000	Durée	98'	Nationalité	F	Asst. réal.
Format	Super 35 [2,35:1 Technovision]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	13/06/2001	
Directeur photo	Rabaud, Pascal	DP2	Georget, Guillaume (cadre)			
Production	Noé P., Entropie F., M6 F., Bac F., Artémis P., TPS, M6					
Producteur	Dumas, Frédérique / Leclercq, Nicolas / Baschet, Marc			Finances	Devis 26,9MF	
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Mars F.	Censure	
Récompenses						
Acteurs	Poelvoorde, Benoît / Duchaussoy, Michel / Chicot, Etienne					
Scénario	Brun, Pascal le / Merret-Palmair, Christian / Poelvoorde, Benoît (+adapt./dial.)					
Source/Titre	Auteur					
Genre	Comédie dramatique	Diégèse	2000s / Nord et Sud de la France			
Décors	Gernolle, Jean-Jacques	Costumes	Schotte, Anne	Musique	Desplat, Alexandre	
SFX / Action				Montage	Bourgueil, Philippe	
Son	Warnier, Dominique / (mix.) Piscopo, Franco			Norme	DOLBY SR	
Tournage	ext. Belgique, Nord & Sud de la France (La Grande Motte,			Labo	Eclair	
Note	extr. de "Le Pont de la Rivère Kwāï" de D. Lean (1957, GB, CS TC) au format 2,35:1 / Gén. de fin : "caméras et objectifs TECHNOVISION [logo]" / © & D. L. 2001					
Références	FC2002		Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	POULPE, LE					
Titre altern.		Réalisateur	NICLOUX, Guillaume			
Titre étranger						VU
Année de prod.	1997	Durée	100'	Nationalité	F	Asst. réal.
Format	Panavision [scope]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	07/10/1998	
Directeur photo	Gennesseaux, Pascal	DP2				
Production	Téléma, Studio Canal+, F2 Cinéma, Havas Images					
Producteur	Gassot, Charles			Finances	Devis 37,7MF (>)	
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Bac F.	Censure	
Récompenses						
Acteurs	Darroussin, Jean-Pierre / Courau, Clotilde					
Scénario	Nicloux, Guillaume / Pouy, Jean-Bernard / Raynal, Patrick					
Source/Titre	< concept développé par éditions Baleine					
Genre	Policier / Comédie	Diégèse	1990s / banlieue parisienne, Loire Atlantique (Angernau)			
Décors	Kerdelhue, Jean-Marc	Costumes	Bouchard, Jacqueline	Musique	Balanesco, A. / Lacon	
SFX / Action	Vérité, Daniel (casc.)			Montage	Pereira, Stéphane	
Son	Sciama, Guillaume / Dalmasso, Dominique			Norme	DOLBY SRD	
Tournage	Saint-Nazaire, port autonome de Nantes-Saint Nazaire, Le			Labo		
Note						
Références	FC99		Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	POUPEE, LA**						
Titre altern.		Réalisateur	BARATIER, Jacques**				
Titre étranger	<i>La Poupée / He, She or It !</i>						
Année de prod.	1961	Durée	95'	Nationalité	F/I (70/30)	Asst. réal.	
Format	Franscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	07/11/1962		
Directeur photo	Coutard, Raoul		DP2				
Production	F. Franco-africains / Ajace P. Cin.						
Producteur		Finances	AsR				
Box Office		Rang B.O.	EX 168 (9 sem)	Dist.	Censure		
Récompenses	prés. Cannes 1962						
Acteurs	Milinaire, Catherine / Mandiargues, Bona de / Cybulski, Zbigniew						
Scénario	Audiberti, Jacques (+dial.)						
Source/Titre		Auteur					
Genre	Comédie dramatique / Politique / Fantastique		Diégèse	Amérique du Sud			
Décors	Koskas, Georges		Costumes	Musique	Kosma, Joseph		
SFX / Action		Montage	Azar, Léonide				
Son	Fano, Michel / Hachspiel, Christian				Norme	MONO	
Tournage	ext. Paris	17/07/1961-	Labo				
Note							
Références	SC63 / IC64 / VAR9/5/62					Vidéo	

Titre du Film	POUR SACHA						
Titre altern.		Réalisateur	ARCADY, Alexandre				
Titre étranger	<i>For Sasha</i>						
Année de prod.	1990	Durée	114'	Nationalité	F +ISR	Asst. réal.	VU
Format	Panavision [scope]	NB/CLR	CLR Agfa Gevaert	Date de sortie	10/04/1991		
Directeur photo	Alazraki, Robert		DP2	Agostini, Yves (cadre)			
Production	Alexandre F., SGGC, C+, TF1 F. P. +Belfilms Ltd						
Producteur		Finances	Devis 30-50MF (>)				
Box Office	919 471	Rang B.O.	MARS 1991?	Dist.	UGC	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Marceau, Sophie / Berry, Richard / Darmon, Gérard						
Scénario	Saint Hamont, Daniel / Arcady, Alexandre (sc./dial.) / (collabo.) Lacomblez, Antoine						
Source/Titre		Auteur					
Genre	Drame psychologique / Historique		Diégèse	1967 / Israël (Lac de Tibériade)			
Décors	Egry, Tony		Costumes	Lempicka, Mimi	Musique	Sarde, Philippe	
SFX / Action		Montage	Barraqué, Martine				
Son	Ughetto, Jean-Louis				Norme	DOLBY STEREO	
Tournage	ext. Israël	Labo		LTC			
Note	Affiche : CINEMASCOPE [logo] !						
Références	SC91 / SCW93 / aff. [logo CS !]					Vidéo	

Titre du Film	POUSSIERES DE VIE						
Titre altern.	<i>Colline du Fanta, La</i>			Réalisateur	BOUCHAREB, Rachid		
Titre étranger	<i>Dust of life / Bui doi (B)</i>						
Année de prod.	1993	Durée	87'	Nationalité	F/HK/ALG/D/B	Asst. réal.	
Format	anamorphique	NB/CLR	CLR	Date de sortie	18/01/1995		
Directeur photo	Sahraoui, Youcef		DP2	Paumard, François (cadre)			
Production	3B P., La SEPT Cinéma, Hamster P., C+ / Salon Films P. Ltd (HK) / IVP (ALG) / TV München / Paradise F. (B)						
Producteur	Bréhat, Jean / Bouchareb, Rachid / Wang, Charles			Finances	Devis 17MF		
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Swift	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Guyant, Daniel / Chitlaphone, Gilles / Nguyen, Eric						
Scénario	Gesbert, Bernard / Bouchareb, R.						
Source/Titre	< roman "La Colline de Fanta"			Auteur	Anh, Duyen		
Genre	Historique / Drame		Diégèse	1975 / Viet Nam			
Décors	Iskandar		Costumes	Mariano, Simonetta	Musique	Boutella, Safy	
SFX / Action					Montage	Ducret, Hélène	
Son	Saïn, Didier				Norme		
Tournage	ext. Malaisie		24/11/1993 (8 sem.)		Labo		
Note	copies VOSTF / VF						
Références	SCW98 / SC95 / FC95 / Dpresse / BICNC93				Vidéo		

Titre du Film	PRINCE DU PACIFIQUE, LE						
Titre altern.				Réalisateur	CORNEAU, Alain		
Titre étranger							
Année de prod.	2000	Durée	90'	Nationalité	F/E	Asst. réal.	VU
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	20/12/2000		
Directeur photo	Blossier, Patrick		DP2	Almeras, Jérôme (cadre) / (1ers asst.) Renaud, Cyril / Pu			
Production	ICE 3, TF1 F. P., TPS / MATE P.						
Producteur	Becker, Louis / Lhermitte, Thierry			Finances	Devis 113MF		
Box Office	Rang B.O.		Dist.	UFD	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Lhermitte, Thierry / Timsit, Patrick / Trintignant, Marie						
Scénario	Biegalski, Christian / Chalumeau, Laurent / Collins, Eric / Corneau, Alain / Etxebarria, Lucia / Geller, Pierre / Lhermitte,						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Aventures / Comédie / Historique		Diégèse	1918, 1948 / île de Polynésie française (Fenua Poerava)			
Décors	Kerdelhue, Jean-Marc		Costumes	Jorry, Corinne / Guegan,	Musique	Deep Forest (Mouque	
SFX / Action	(SFX superv.) Hubin, Philippe / (SFX num.) L'EST / (VFX) Mikros?, BUF, Excalibur /				Montage	Yoyotte, Marie-Josèp	
Son	Gamet, Pierre / Quaglio, Laurent / Lamps, Gérard				Norme		
Tournage	ext. Huahiné (Polynésie) / std. Arpajon				Labo	Eclair	
Note	Générique de fin : "Filmé en PANAVISION® [logo] Caméras & Objectifs" / www.leprincdupacifique.com						
Références	FC2001 / AFC94-12/00				Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	PRINCESSE DE CLEVES, LA						
Titre altern.		Réalisateur	DELANNOY, Jean				
Titre étranger	<i>Principessa di Clèves, La</i>						VU
Année de prod.	1960	Durée	115'	Nationalité	F/I	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	Eastmancolor			Date de sortie	22/03/1961
Directeur photo	Alekan, Henri		DP2	Tiquet, Henri (cam.)			
Production	Cinétel, Silver F. / PCM, Enalpa F.						
Producteur	Dorfmann, Robert					Finances	AsR
Box Office	3 424 907	Rang B.O.	014 / EX 016 (18 sem)		Dist.	Cinédis	Censure
Récompenses	prés. Festivals de Moscou 1961 & San Sebastian 1961						
Acteurs	Vlady, Marina / Marais, Jean / Poron, Jean-François						
Scénario	Cocteau, Jean (adapt.)						
Source/Titre	< roman (1672)				Auteur	Fayette, Madame de la	
Genre	Drame psychologique / Historique		Diégèse	XVIè s. / Paris, Coulommiers, Chambord			
Décors	Renoux, René / (asst.) Bakst, André		Costumes	Escoffier, Marcel / (robes		Musique	Auric, Georges
SFX / Action	(SFX) Lax / (cons. équ.) Nadal, François / (maître de ballet) Mail, Léone / (attelages) D				Montage	Taverna, Henri	
Son	Lebreton, Jacques					Norme	MONO
Tournage	std. Billancourt / ext. Chambord		07/1960-		Labo	LTC	
Note	Gén. de début : Procédé DYALISCOPE [logo] / caméra SuperColorDebrie						
Références	SC61 / ICF62 / VAR5/4/61 / aff.					Vidéo	

Titre du Film	PRINCESSES**							
Titre altern.	<i>Notre Père (t. trav.)</i>						Réalisateur	VERHEYDE, Sylvie**
Titre étranger								VU
Année de prod.	1999	Durée	95'	Nationalité	F/B	Asst. réal.		
Format	Super 35 [2,35:1 Technovision]		NB/CLR	CLR Kodak			Date de sortie	13/09/2000
Directeur photo	Chevrin, Rémy		DP2	(1ers asst.) Bosquet, Sophie / Sorribas, Marie				
Production	Ce qui me meut Motion Picture, Tonka P., M6 F., Cie Méditerranéenne de Cinéma, C+, M6 / Artémis P.							
Producteur	Klapisch, Cédric / Lévy, Bruno / Abel, Thierry / Quinet, Patrick					Finances	Devis 18MF, AsR	
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Mars F.		Censure	
Récompenses								
Acteurs	Caunes, Emma de / Anglade, Jean-Hugues / Rocher, Karole							
Scénario	Galmot, Alexis / Verheyde, S.							
Source/Titre								
Genre	Drame psychologique / Policier		Diégèse	1990s / Paris, Bruxelles, Amsterdam				
Décors	Wayolle, Frédéric		Costumes	Kwan, Titi		Musique	Sarde, Philippe	
SFX / Action	(cas.) Neunreuther, Roland				Montage	Rouan, Laurent		
Son	Castro, Ricardo / (mix.) Rousseau, Gérard / (mont.) Paquette, Elisabeth					Norme	DOLBY SRD	
Tournage	ext. Paris, Bruxelles, Amsterdam					Labo	LTC	
Note	Générique de fin : "Filmé en TECHNOVISION [logo]" / © 1999 / D. L. 2000							
Références	FC2001					Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	PRINTEMPS A PARIS*						
Titre altern.		Réalisateur	ROY, Jean-Claude*				
Titre étranger							
Année de prod.	1956	Durée	85'	Nationalité	F	Asst. réal.	Cam, Maurice (superv.)
Format	DyaliScope	NB/CLR	Agfacolor	Date de sortie	08/03/1957		
Directeur photo	Dolley, Pierre		DP2				
Production	Gimeno-Phillips F.						
Producteur	Gimeno, Alphonse / Phillips, Gloria					Finances	
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Astoria		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Carère, Christine / Nicaud, Philippe / Tissier, Jean						
Scénario	Roy, Jean-Claude / Phillips, Gloria (sc.) / Roy, Jean-Claude (adapt.) / Girault, Jean (dial.)						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Comédie sentimentale		Diégèse	1950s / Paris			
Décors	Schmitt, Henri		Costumes			Musique	Lopez, Francis
SFX / Action						Montage	Mavel, Jacques
Son	Bonnafox, Jean					Norme	MONO
Tournage						04-31/07/1956	Labo
Note	présentation corporative 24/01/1957						
Références	SC57 / ICF57B / FF663					Vidéo	

Titre du Film	PRISON A DOMICILE*						
Titre altern.		Réalisateur	JACROT, Christophe*				
Titre étranger	VU						
Année de prod.	1998	Durée	86'	Nationalité	F/B (80/20)	Asst. réal.	
Format	anamorphique [Iris Caméra]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	09/06/1999		
Directeur photo	Wiser, Paco		DP2	Bolle, Alan (cadre) / (2è eq.) Navellou, Antoine			
Production	Carrère / Baal F. / Sokan / P. JMH / C+						
Producteur	Carrère, Claude / Gal, Olivier / Coster, Thierry de / Henchoz, Jean-Marc					Finances	Devis 15,66MF (<)
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Carrère-Baal F. dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Milo, Jean-Roger / Holgado, Ticky / Vincent, Hélène / Kakou, Elie						
Scénario	Lévy, Sarah						
Source/Titre	< histoire		Auteur	Jacrot, Christophe / Lévy, Sarah			
Genre	Comédie		Diégèse	1990s / Alsace			
Décors	Vansteenkiste, Jimmy		Costumes	Bourgibot, Chantal		Musique	Abrial, Patrick
SFX / Action	(casc.) Cauderlier, Patrick / (making of) Torre, Pascal					Montage	Ricard, Florence
Son	Maurel, François / Lalande, Emmanuelle (mont.) / Amouroux, Philippe (mix.)					Norme	DOLBY SR
Tournage	ext. Alsace / std. Studio Victoria					Labo	Eclair / Meuter Titra
Note	D.L. 1999 / gén. de fin : matér. PdV Iris Caméra / gén. & truc. TEST						
Références	FC2000 / UNIFF99					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	PRISON DE FEMMES						
Titre altern.		Réalisateur	RHOMM, Patrice [=RONDARD, Patri				
Titre étranger							
Année de prod.	1977	Durée	Nationalité	F	Asst. réal.		
Format	Techniscope	NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie		
Directeur photo	Brissaud, Gérard		DP2				
Production	F. de Marc						
Producteur	Finances						
Box Office	Rang B.O.	Dist.	Censure	X (-18)			
Récompenses							
Acteurs							
Scénario							
Source/Titre	Auteur						
Genre	Drame		Diégèse				
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action					Montage		
Son					Norme	MONO	
Tournage					Labo		
Note	inédit : classé X pour incitation à la violence						
Références	CPCF79				Vidéo		

Titre du Film	PROIE POUR L'OMBRE, LA						
Titre altern.		Réalisateur	ASTRUC, Alexandre				
Titre étranger	<i>[Prey for the Shadow]</i>						VU
Année de prod.	1960	Durée	95'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	NB		Date de sortie	14/04/1961	
Directeur photo	Grignon, Marcel		DP2				
Production	F. Marceau, Cocinor						
Producteur	Finances						
Box Office	620 504	Rang B.O.	EX 104 (6 sem)		Dist.	Marceau-Cocinor	Censure
Récompenses							
Acteurs	Girardot, Annie / Gélin, Daniel / Marquand, Christian						
Scénario	Astruc, Alexandre / Brulé, Claude (sc.)						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Drame psychologique		Diégèse	1960s / Paris, rég. paris.			
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action					Montage		
Son					Norme	MONO	
Tournage					Labo		
Note							
Références	ICF62 / BICNC60 / VAR1/2/61				Vidéo		

Titre du Film	PROMENONS-NOUS DANS LES BOIS						
Titre altern.	Réalisateur DELPLANQUE, Lionel						
Titre étranger	VU						
Année de prod.	1999	Durée	90'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Iris caméra]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	14/06/2000		
Directeur photo	Rouden, Denis	DP2	Lods, Pierre-Alain (cadre) / (steadicam) Rodas, Michel /				
Production	Fidélité P., Studio Canal+, Glozel Diffusion, C+						
Producteur	Missonnier, Marc / Delbos, Olivier			Finances	Devis 19MF		
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Pathé Dist.	Censure	-12	
Récompenses	Fest. de Sitges 2000, prix du film fantastique européen						
Acteurs	Courau, Clotilde / Sibony, Clément / Berléand, François						
Scénario	Perrichon, Annabelle / (adapt.) Delplanque, L.						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Drame / Fantastique / Horreur		Diégèse	1990s / Un Château dans les bois			
Décors	Moleron, Arnaud de		Costumes	Brehat, Edith	Musique	Coullet, Jérôme	
SFX / Action	(SFX pyro. & méca.) Demetrau, Georges / Couty, Alain / (SFX num.) Medialab / (casc.)			Montage	Zhed, Pomme		
Son	Balibar, Lucien / Devoldere, Aymeric / Bouchateau, Guillaume / (mix.) Holtz, Cyril				Norme	DOLBY SRD / DTS	
Tournage	ext. Sologne		7 sem.		Labo	LTC	
Note	cam. Moviecam (normale & SL) ; objectifs Zeiss GO / D. L. 2000 / www.promenonsnous-lefilm.com						
Références	FC2001 / TF501			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	PROPRE DE L'HOMME, LE*						
Titre altern.	Réalisateur LELOUCH, Claude*						
Titre étranger							
Année de prod.	1960	Durée	80'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	anamorphique	NB/CLR	NB & CLR	Date de sortie	09/03/1961		
Directeur photo	Boffety, Jean		DP2				
Production	F. 13						
Producteur	Finances						
Box Office	4 413	Rang B.O.		Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Magnan, Janine / Lelouch, Claude						
Scénario	Lelouch, Claude (+dial)						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Comédie dramatique		Diégèse	1960s / Paris			
Décors				Costumes	Musique	Bennets, Ian / Watson	
SFX / Action				Montage	Bonnot, Monique		
Son					Norme	MONO	
Tournage	Paris				Labo		
Note	Projections abstraites de Nicolas Scheffer / tourné avec une caméra de reportage						
Références	SC61 / ICF62			Vidéo			

Titre du Film	PROSTITUTION, LA						
Titre altern.		Réalisateur	BOUTEL, Maurice				
Titre étranger							
Année de prod.	1962	Durée	115'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	CinemaScope	NB/CLR	NB	Date de sortie	22/03/1963		
Directeur photo	Albicocco, Quinto / Fabian, Paul / Riccioni, Enzo / M		DP2				
Production	Cocifrance						
Producteur	Boutel, Maurice					Finances	
Box Office	Rang B.O.	EX 122 (8 sem)		Dist.	Fox	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Lionel, Alain / Dalban, Robert / Choureau, Etchika						
Scénario	Boutel, M. / Sicot, Marcel / (dial.) Boutel, M.						
Source/Titre							Auteur
Genre	Drame psychologique		Diégèse	Paris, Hong-Kong			
Décor				Costumes	Musique	Roger-Roger	
SFX / Action					Montage	Muse, Etienne	
Son	Gallois, Jacques				Norme	MONO	
Tournage	ext. Mexico, Anvers, Rotterdam, Amsterdam, Caracas, Pan			01/1962-	Labo		
Note	sc. supervisé par Marcel Sicot, secrétaire général d'Interpol / (1ère) présent. privée, déc. 1962						
Références	IC64 / VAR17/4/63					Vidéo	

Titre du Film	QUADRILLE*						
Titre altern.		Réalisateur	LEMERCIER, Valérie*				
Titre étranger							VU
Année de prod.	1996	Durée	96'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Technovision [scope]	NB/CLR	CLR	Date de sortie	23/04/1997		
Directeur photo	Roch, Antoine		DP2				
Production	TSH, SFP Cinéma, Première Heure, F. Christiani, F2 Cinéma, C+						
Producteur	Toscan du Plantier, Daniel / Haddad, Patrice					Finances Devis 24,95MF (=)	
Box Office	Rang B.O.			Dist.	Polygram	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Dussollier, André / Lemerrier, Valérie / Kiberlain, Sandrine						
Scénario	Guitry, Sacha (sc.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie dramatique		Diégèse				
Décor	Le Tan, Pierre (créat. + cons. art.) / Comtet,			Costumes	Darré, Vincent (créat.) / B	Musique	Burgalat, Bertrand
SFX / Action					Montage	Facundo, Dan / Pelleg	
Son	Belhassen, Rolly / (mix.) Tisserand, Eric				Norme		
Tournage						Labo	
Note	Remake du film de Sacha Guitry, 1937						
Références	FC98					Vidéo	

Titre du Film	QUAI DES ILLUSIONS						
Titre altern.		Réalisateur	COUZINET, Emile				
Titre étranger	<i>Legge mi incolpa, La / Monello del porto, Il</i>						
Année de prod.	1955	Durée	85'	Nationalité	F/I (70/30)	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	NB	Date de sortie	21/01/1959		
Directeur photo	Dolley, Pierre (Riccioni, Enzo)		DP2	Fabian, Paul (cadre)			
Production	Burgus F. / Rivo F.						
Producteur	Couzinet, Emile			Finances			
Box Office	Rang B.O.		Dist.	CFF	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Morlay, Gaby / Seigner, Louis / Bourdin, Lise						
Scénario	Eyquem, Robert / Couzinet, Emile (+dial.)						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Drame / Mélodrame		Diégèse	1950s / Bordeaux			
Décors	Renneteau, René		Costumes	Musique	Kosma, Joseph		
SFX / Action				Montage	Couzinet, Emile		
Son	Louis, André			Norme	MONO		
Tournage	ext. Bordeaux, Landes / Studios de la Côte d'Argent (E. Co		02/01-10/02/1956	Labo			
Note	pub. FF609 : "Procédé DYALISCOPE [logo]" / présentation corporative 18/05/1956						
Références	ICF56B / FF609 pub. [logo] / FF643			Vidéo			

Titre du Film	QUATRE HOMMES AUX POINGS NUS*						
Titre altern.	<i>Mort écouté, La (1er t.)</i>		Réalisateur	TOPART, Robert* & LEITIENNE, Ja			
Titre étranger	<i>Disperati di Cuba, I</i>						
Année de prod.	1968	Durée	98'	Nationalité	F/I +Colombie	Asst. réal.	
Format	scope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	05/08/1970		
Directeur photo	Brissaud, Gérard		DP2				
Production	Stephan F. / F. Epoca 67 +Yezid Triana, Cinelat (Bogota)						
Producteur				Finances			
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Censure			
Récompenses							
Acteurs	Gras, Jean / Kerville, Christian / Rivelli, Luisa						
Scénario	Clouzot, Jean / Bergonzelli, Sergio (sc.) / (dial.) Clouzot, J.						
Source/Titre	< sujet			Auteur Clouzot, J. / Topart, R.			
Genre	Aventures		Diégèse	1960s / mer des Antilles			
Décors			Costumes	Musique	Migliani, Armando /		
SFX / Action				Montage	Natot, Gilbert		
Son				Norme	MONO		
Tournage				Labo			
Note	sortie alt. 04/1969						
Références	SC71 / Bernardini			Vidéo			

Titre du Film	QUEUE DE LA COMETE, LA						
Titre altern.	Réalisateur LIEVRE, Hervé						
Titre étranger							
Année de prod.	1987	Durée	90'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	scope	NB/CLR	CLR Agfa	Date de sortie	27/07/1988		
Directeur photo	Giraud, Maurice		DP2				
Production	AAPA, Atelier P., Sonology						
Producteur	Lièvre, Hervé / Blanc-pain, François					Finances	Devis 1-2MF (<)
Box Office	Rang B.O.		Dist.	F. Jacques Leitienne		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Donnay, Christophe / Delpy, Albert / Murger, Gil de						
Scénario	Lièvre, H. / Tenet, Eric						
Source/Titre							Auteur
Genre	Drame		Diégèse				
Décor				Costumes	Musique		
SFX / Action						Montage	
Son						Norme	
Tournage						Labo	
Note							
Références	UNIFF88 / SC88					Vidéo	

Titre du Film	QUI ETES-VOUS MONSIEUR SORGE ?						
Titre altern.	Réalisateur CIAMPI, Yves						
Titre étranger	<i>Spia del secolo, La / Wer sind die, Dr. Sorge ?</i>						
Année de prod.	1960	Durée	128'	Nationalité	F/I (80/20) +JAP/D (EX)	Asst. réal.	Boisset, Yves (asst.)
Format	DyaliScope	NB/CLR	NB		Date de sortie	29/03/1961	
Directeur photo	Villerbue, Emile / Ubukata, T.		DP2				
Production	Terra F., Cormoran F., Cinétel, Silver F., Cité F., Pat F. / Jolly F. +Shochiku F.						
Producteur							Finances
Box Office	1 738 211	Rang B.O.	EX 019 (24 sem)		Dist.	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Berthier, Jacques / Meissner, Hans-Otto / Basile, Nadine						
Scénario	Ciampi, Yves / Quentin, Paul / Meissner, Hans Otto / Arland, Rodolphe-Marie (sc.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Espionnage / Guerre		Diégèse	1937-1944 / Japon			
Décor	Briaucourt, Roger / Umeda / Mély, Jacques			Costumes	Musique	Nigg, Serge	
SFX / Action	Meissner, Hans-Otto (coop. tech.)					Montage	Alépée, Georges
Son	Calvet, Pierre / Hiramatsu					Norme	MONO
Tournage						Labo	
Note							
Références	SC61 / ICF62 / VAR19/4/61 / BICNC60					Vidéo	

Titre du Film	RANDONNEURS, LES						
Titre altern.				Réalisateur	HAREL, Philippe		
Titre étranger							VU
Année de prod.	1996	Durée	95'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	12/03/1997		
Directeur photo	Henry, Gilles		DP2	Raffet, Olivier (cadre) / (1er asst.) Tevanian, Marc			
Production	Lazennec F., Studio Canal+, TF1 F. P., C+						
Producteur	Lecallier, Adeline			Finances	Devis 22,29MF (<)		
Box Office	1 422 318	Rang B.O.	FEV 1997?	Dist.	MKL, Lazennec Diffusio		
Récompenses							
Acteurs	Poelvoorde, Benoît / Viard, Karin / Pailhas, Géraldine						
Scénario	Harel, Philippe / Ryher, Nelly / Assous, Eric (+dial.)						
Source/Titre	< idée			Auteur	Herry, Dodine		
Genre	Comédie		Diégèse	1990s / Paris, Corse (GR 20)			
Décors	Marzaroli, Louise		Costumes	Shotte, Anne	Musique	Eidel, Philippe	
SFX / Action					Montage	Teiger, Bénédicte	
Son	Poirier, Laurent / Delor, Thierry / (mont.) Gargonne, Jean				Norme	DOLBY SRD	
Tournage	ext. Corse (Calenzana, GR20, Ajaccio), Paris				Labo	GTC	
Note	Générique de fin : "Filmé en PANAVISION® [logo]" / Dernier film de P. Harel à avoir été monté traditionnellement (manipulation du négatif)						
Références	FC98			Vidéo	DVD2F / LD F		

Titre du Film	RAONI*						
Titre altern.	Quatrième monde, Le			Réalisateur	DUTILLEUX, Jean-Pierre*		
Titre étranger	Raoni (US)						
Année de prod.	1977	Durée	84'	Nationalité	F/B (50/50) +BRES	Asst. réal.	
Format	anamorphique	NB/CLR	CLR	Date de sortie	15/02/1978		
Directeur photo	Saldanha, Carlos		DP2	Leimbach, Bill (asst.)			
Production	SND / Valisa F.						
Producteur	Williams, Barry			Finances			
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure		
Récompenses							
Acteurs	Raoni / Aritana / Kelly, Clive						
Scénario	Dutilleux, Jean-Pierre (sc.)						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Fiction documentaire		Diégèse	Brésil (Amazonie)			
Décors				Costumes	Musique	Gismonti, Eberto	
SFX / Action	Saguez, Pierre (asst. tech.)				Montage	Freire, Véra	
Son	Williams, Barry				Norme	MONO	
Tournage	ext. forêt amazonienne (tribus Megkronoti, Cavalapiti, Kaj				Labo		
Note	parlant indien (Amazonie) avec commentaire français dit par Jacques Perrin						
Références	CPCF77 / UNIFF77 / SCW87			Vidéo			

Titre du Film	RAPT AU DEUXIEME BUREAU						
Titre altern.		Réalisateur	STELLI, Jean				
Titre étranger							
Année de prod.	1958	Durée	95'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	NB	Date de sortie	08/10/1958		
Directeur photo	Fossard, Marc	DP2	Rodier, Paul (cadre)				
Production	Véga F., Sirius						
Producteur	Rouvre, Evrard de / Masson, Lucien					Finances	
Box Office	1 216 221	Rang B.O.		Dist.	Sirius	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Villard, Frank / Godet, Danielle / Dalida						
Scénario	Kerchner, Jean / Stelli, Jean						
Source/Titre							Auteur
Genre	Policier	Diégèse	1950s / Paris				
Décors	Guéret, Daniel	Costumes		Musique	Landowski, Marcel		
SFX / Action		Montage	Dudrumet, Jean-Char				
Son	Frankiel, Séverin	Norme	MONO				
Tournage	ext. Paris		24/03-03/05/1958	Labo			
Note	3ème film de la série Deuxième bureau						
Références	RGF59 / SC59 / ICF59A					Vidéo	

Titre du Film	RAT D'AMERIQUE, LE**							
Titre altern.		Réalisateur	ALBICOCCO, Jean-Gabriel**					
Titre étranger	<i>Sentiero dei disperati, II / [American Adventurer]</i>							
Année de prod.	1962	Durée	95'	Nationalité	F/I (80/20)	Asst. réal.		
Format	Totalvision (DyaliScope)	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	22/05/1963			
Directeur photo	Albicocco, Quinto	DP2						
Production	Franco London F., Madeleine F. / Zebra F.							
Producteur	Deutschmeister, Henry / Goldschmidt, Gilbert de					Finances	AsR	
Box Office	763 778	Rang B.O.	EX 077 (9 sem)	Dist.		Censure		
Récompenses	prés. Cannes 1963							
Acteurs	Aznavour, Charles / Laforêt, Marie / Fabrizzi, Franco							
Scénario	Albicocco, Jean-Gabriel / Lanzmann, Jacques (adapt.) / Lanzmann, Jacques (dial.)							
Source/Titre	< roman						Auteur	Lanzmann, Jacques
Genre	Aventures	Diégèse	1960s / Paraguay, cordillère des Andes					
Décors		Costumes		Musique	Garvarentz, Georges			
SFX / Action		Montage	Lewin, Boris					
Son	Mardiguan, Georges	Norme	STEREO					
Tournage	ext. Amérique du Sud		09/1962-	Labo				
Note								
Références	SC63 / IC64 / VAR29/5/63 / BICNC62 & 63					Vidéo		

Titre du Film	RECTO VERSO						
Titre altern.	<i>Caméléons, Les (t. trav.)</i>			Réalisateur	LONGVAL, Jean-Marc		
Titre étranger							
Année de prod.	1998	Durée	85'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [scope]		NB/CLR	CLR		Date de sortie	16/06/1999
Directeur photo	Varini, Carlo			DP2			
Production	TNVO, Canoé P., F3, M6, C+						
Producteur						Finances	Devis 31,08MF (>)
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure		
Récompenses							
Acteurs	Smaïn / Müller, Michel / Lafont, Bernadette						
Scénario	Blind, Fabrice / Delgado, Michel / Lemoine, Jean-Luc / Longval, J.-M.						
Source/Titre						Auteur	
Genre	Comédie			Diégèse			
Décor				Costumes		Musique	
SFX / Action				Montage			
Son				Norme		DOLBY SRD / DTS	
Tournage				Labo			
Note							
Références	FC2000				Vidéo	VHS F	

Titre du Film	REGATES DE SAN FRANCISCO, LES						
Titre altern.				Réalisateur	AUTANT-LARA, Claude		
Titre étranger	<i>Risveglio dell'istinto / Regattas of San francisco, The</i>						
Année de prod.	1959	Durée	74'	Nationalité	F/I (80/20)	Asst. réal.	
Format	CinemaScope		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	20/04/1960
Directeur photo	Thirard, Armand			DP2	Née, Louis (cadre)		
Production	Iéna P. / CEIAP						
Producteur	Lévy, Raoul J.					Finances	
Box Office	582 114	Rang B.O.	EX 088 (9 sem)		Dist.	Columbia	Censure -18
Récompenses							
Acteurs	Lulli, Folco / Delair, Suzy / Terzieff, Laurent						
Scénario	Aurenche, Jean / Bost, Pierre						
Source/Titre	< roman "L'onda dell'Incrociatore" (1947)				Auteur Quarantotti-Gambini, Pier Antonio		
Genre	Comédie dramatique			Diégèse	1950s / Côte méditerranéenne		
Décor	Douy, Max			Costumes	Musique	Cloërec, René	
SFX / Action				Montage	Gug, Madeleine		
Son	Forget, René-Christian			Norme		MONO	
Tournage	std. La Victorine (Nice) / ext. rade de Villefranche-sur-mer			23/04-19/06/1959	Labo		
Note							
Références	RGF60 / SC60 / ICF61 / WSMovies / VAR4/5/60				Vidéo		

Titre du Film	REGLEMENTS DE COMPTE						
Titre altern.	<i>Peur panique (1er t.)</i>			Réalisateur	CHEVALIER, Pierre		
Titre étranger							
Année de prod.	1962	Durée	87'	Nationalité	F/I	Asst. réal.	
Format	CinemaScope		NB/CLR	NB		Date de sortie	22/03/1963
Directeur photo	Duculot, Roger			DP2			
Production	Contact Organisation / ROC / Marica P.						
Producteur							Finances
Box Office	Rang B.O.			Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Gélin, Daniel / Carrel, Dany / Berthier, Simone						
Scénario	Caillava, Raymond (+dial)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Policier			Diégèse			
Décor				Costumes		Musique	
SFX / Action						Montage	
Son	Frankiel, Séverin				Norme	MONO	
Tournage							Labo
Note							
Références	SC63					Vidéo	

Titre du Film	RENDEZ-VOUS						
Titre altern.				Réalisateur	TECHINE, André		
Titre étranger	<i>Rendez-Vous (US)</i>						VU
Année de prod.	1984	Durée	82'	Nationalité	F	Asst. réal.	Béna, Michel (asst.)
Format	Super 35 [2,35:1 Chevereau]		NB/CLR	CLR Kodak		Date de sortie	15/05/1985
Directeur photo	Berta, Renato			DP2			
Production	T. F., F. A2						
Producteur	Terzian, Alain						Finances Devis 8-10MF (=)
Box Office	766 811		Rang B.O.		Dist. UGC		Censure
Récompenses	Cannes 1985, meilleur réalisateur / nom. Césars 1986, meilleure photo						
Acteurs	Binoche, Juliette / Wilson, Lambert / Stanczak, Wadeck / Trintignant, Jean-Louis						
Scénario	Téchiné, A. / Assayas, Olivier (sc./dial.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Drame psychologique / Fantastique			Diégèse 1980s / Paris			
Décor	Kohut-Svelko, Jean-Pierre			Costumes Gasc, Christian		Musique	Sarde, Philippe
SFX / Action	(SFX) Demetrau, Georges / (bagarres) Vérité, Daniel / (gén.) Euro-titres					Montage	Giordano, Martine
Son	Ughetto, Jean-Louis / Hennequin, Dominique / (mont.) Gargonne, Jean				Norme	MONO	
Tournage							Labo Eclair
Note	Générique de fin : "Filmé sur caméras Chevereau"						
Références	UNIFF85 / SC85 / SCW88					Vidéo	DVDIUS

Titre du Film	REPAS DES FAUVES, LE						
Titre altern.		Réalisateur	CHRISTIAN-JAQUE				
Titre étranger	<i>Pasto delle belve, Il / Cena de los cobardes, La / [Dinner for Savages]</i>						VU
Année de prod.	1964	Durée	97'	Nationalité	F/I/E	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	NB	Date de sortie	26/08/1964		
Directeur photo	Petit, Pierre		DP2	(cam.) Martin, Noël / (asst.) Charvein, Pierre			
Production	Terra F., CICC-F. Borderie, France Int'l F. / Flora F. / P. Cin. Vertice						
Producteur	Froment, Raymond			Finances			
Box Office	1 027 149	Rang B.O.	EX 062	Dist.	Prodis	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Blanche, Francis / Lualdi, Antonella / Anglade, France / Rich, Claude						
Scénario	Christian-Jaque / Jeanson, Henri / Marcy, Claude (adapt.) / Jeanson, Henri (dial.)						
Source/Titre	< récit		Auteur	Katcha, Vahé			
Genre	Drame / Guerre		Diégèse	1942 / province			
Décors	Eaubonne, Jean d'		Costumes	Saint Honoré Créations (r	Musique	Calvi, Gérard	
SFX / Action	(truc. & gén.) Jean Fouchet FL				Montage	Desagneaux, Jacques	
Son	Sivel, William-Robert				Norme	MONO [Westrex]	
Tournage	ext. Versailles / std. St Maurice		28/04(01?)/1964-		Labo	Eclair	
Note	Gén. : "Ce film a été tourné en DYALISCOPE [logo]" / pas de mention sur l'aff.						
Références	SC64 / IC65 / VAR30/9/64				Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	REPOS DU GUERRIER, LE						
Titre altern.		Réalisateur	VADIM, Roger				
Titre étranger	<i>Riposo del guerriero, Il / Love on a Pillow / Warrior's Rest</i>						
Année de prod.	1962	Durée	102'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	
Format	Franscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	05/09/1962		
Directeur photo	Thirard, Armand		DP2				
Production	Francos F. / INCEI F.						
Producteur	Cosne, Francis			Finances			
Box Office	2 872 723	Rang B.O.	008 / EX 003 (46 sem)	Dist.	Cocinor	Censure	-18 malgré
Récompenses							
Acteurs	Bardot, Brigitte / Hossein, Robert / Bory, Jean-Marc						
Scénario	Choublier, Claude / Vadim, Roger (adapt.) / Vadim, Roger (dial.)						
Source/Titre	< roman (1958)		Auteur	Rochefort, Christiane			
Genre	Drame		Diégèse	Dijon, Paris			
Décors	André, Jean		Costumes	Musique	Magne, Michel		
SFX / Action					Montage	Mercanton, Victoria	
Son	Biard, Robert				Norme	MONO	
Tournage	std. Billancourt / ext. Florence		05/02-04/1962		Labo		
Note	Affiche : "FRANSCOPE COULEURS"						
Références	SC63 / ICF63 / aff. / VAR3/10/62				Vidéo		

Titre du Film	RESEAU SECRET						
Titre altern.		Réalisateur	BASTIA, Jean				
Titre étranger							
Année de prod.	1966	Durée	105'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Techniscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	15/11/1967		
Directeur photo	Tarbès, Jean-Jacques		DP2				
Production	J. C. Nelson P.						
Producteur	Nelson, J. C.					Finances	
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure		
Récompenses							
Acteurs	Loyer, Raymond / Cattand, Gabriel / Lang, Christa						
Scénario	Bernard, Jacques / Roy, Jean-Claude (+dial.) / Roy, Jean-Claude / Bastia, Jean (adapt.)						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Espionnage		Diégèse	Tanger			
Décor				Costumes	Musique	Degex, Hubert / Basti	
SFX / Action					Montage	Cacheux, Roger	
Son	Louis, André				Norme	MONO	
Tournage					Labo		
Note	Réédition 13/11/1974						
Références	BICNC67 / Bessy-Chirat					Vidéo	

Titre du Film	RESTONS GROUPE**						
Titre altern.		Réalisateur	SALOME, Jean-Paul**				
Titre étranger	VU						
Année de prod.	1998	Durée	101'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Ultravision Inc. US	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	02/09/1998		
Directeur photo	Larrieu, Jean-Claude		DP2	Cojot-Goldberg, Stéphane / Wilson, Nathan / Rajman, T			
Production	F. Alain Sarde, Little Bear, TF1 F. P., C+						
Producteur	Sarde, Alain / Bourboulon, Frédéric					Finances Devis 34,85MF (>)	
Box Office	820 132	Rang B.O.	AOUT 1998?	Dist.	Bac F.	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Caunes, Emma de / Henry, Judith / Bihan, Samuel le						
Scénario	Salomé, Jean-Paul / Dega, Bruno / Tonnerre, Jérôme + Boorman, Telsche / Faujas, Alain / Martineau, Jacques						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Comédie		Diégèse	Ouest des Etats-Unis			
Décor	Fox, Rae J.			Costumes	David, Charlotte / Bertra	Musique	Desplat, Alexandre
SFX / Action	(SFX) Landerer, Greg / Mc Connell, Lee / (SFX num.) Duboi				Montage	Robert-Lauliac, Mich	
Son	Poirier, Laurent / Fontaine, Christian / Lesage, Didier / Chatriot, Caroline				Norme	DOLBY SRD / DTS	
Tournage	ext. Paris (CDG), Los Angeles & environs, Las Vegas, Utah,			7 sem. (USA)	Labo	Eclair / CFI	
Note	Matér. prises de vues Ultravision Inc. (Santa Monica, CA., USA) / VO angl. & frç. STF / tour. presque dans l'ordre chronologique						
Références	FC99 / AFC69-9/98					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	RIDICULE						
Titre altern.		Réalisateur	LECONTE, Patrice				
Titre étranger	<i>Ridicule (US/GB)</i>						VU
Année de prod.	1995	Durée	102'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR	Date de sortie	09/05/1996		
Directeur photo	Arbogast, Thierry		DP2	Leconte, Patrice (cadre) / (asst.) Bazin, Florent / Nicolet,			
Production	Epithète, Cinéa, F3 Cinéma, C+						
Producteur	Legrand, Gilles / Brillion, Frédéric / Carcassonne, Philippe					Finances	Devis 46,547MF (>) AsR
Box Office	2 064 010	Rang B.O.	015	Dist.	Censure		
Récompenses	prés. Cannes 1996, en compét. / Césars 1997, m. film, réal. ; nom. Césars m. photo / BAFA 1996, m. film étranger /						
Acteurs	Ardant, Fanny / Berling, Charles / Giraudeau, Bernard / Rochefort, Jean / Godrèche, Judith						
Scénario	Waterhouse, Rémi / Fessler, Michel / Vicaut, Eric / (dial.) Waterhouse, R.						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Historique / Comédie dramatique		Diégèse	1780-1794 / Versailles, province (la Dombes), Angleterre			
Décors	Maussion, Ivan		Costumes	Gasc, Christian	Musique	Duhamel, Antoine	
SFX / Action	Couture, André (cons. équ.) / Ecuries Couture / (chor.) Boclé, Jean-Christophe / (perru				Montage	Hache, Joëlle	
Son	Laine, Paul / Goudier, Jean / Hennequin, Dominique				Norme	DOLBY STEREO	
Tournage	std. Phenix Studios / ext. Versailles				Labo	LTC	
Note	Générique de fin : "Filmed in PANAVISION [logo]" / Matér. cam. Samalga / © 1996						
Références	SC96 / FC96 / SCW97 / S&S97-2					Vidéo	DVD2F / LD US / LD F

Titre du Film	RIEN A FAIRE						
Titre altern.		Réalisateur	VERNOUX, Marion				
Titre étranger							
Année de prod.	1999	Durée	105'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	scope	NB/CLR	CLR	Date de sortie	01/12/1999		
Directeur photo	Colin, Dominique		DP2				
Production	ADR P., C+						
Producteur	Rozanes, Alain / Verroust, Pascal					Finances	Devis 14MF
Box Office		Rang B.O.		Dist.	Pyramide	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Bruni-Tedeschi, Valeria / Isola, Patrick dell' / Lopez, Sergi						
Scénario	Vernoux, M. / Amigorena, Santiago						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Comédie dramatique		Diégèse				
Décors			Costumes	Musique			
SFX / Action					Montage		
Son					Norme	DOLBY SRD	
Tournage					Labo		
Note							
Références	FC2000					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	RIVIERE DES TROIS JONQUES, LA						
Titre altern.		Réalisateur	PERGAMENT, André				
Titre étranger							
Année de prod.	1956	Durée	92'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	25/01/1957		
Directeur photo	Bourgoin, Jean / Rocca, Michel		DP2	Montel, Charles-Henry (cadre)			
Production	Eole F., Jeannic F.						
Producteur	Darbel, Emile / Gillet, Pierre					Finances	
Box Office	1 610 490	Rang B.O.		Dist.	Jeannic F.	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Wilms, Dominique / Bourdin, Lise / Gaven, Jean						
Scénario	Térac, Solange (adapt./dial.)						
Source/Titre	< roman "Le Gentleman de Hong Kong"			Auteur	Godefroy, Georges		
Genre	Espionnage		Diégèse	1950s / Saïgon, Cholon (Mékong)			
Décors	Guéret, Daniel		Costumes		Musique	White, Daniel	
SFX / Action						Montage	Gros, Claude (Berton,
Son	Frankiel, Séverin / Lecoq, J.					Norme	MONO
Tournage	ext. Saïgon, Indochine / std. Eclair & Photsonor [essais]			23/04-01/09/1956	Labo		
Note	Tour. interrompu 8 semaines / Affiche : "DYALISCOPE [encadré noir]"						
Références	SC57 / ICF57B / FF661 / aff. [encadré]					Vidéo	

Titre du Film	RIVIERES POURPRES, LES						
Titre altern.		Réalisateur	KASSOVITZ, Mathieu				
Titre étranger	Crimson Rivers, The (US)						
Année de prod.	1999	Durée	106'	Nationalité	F	Asst. réal.	Othnin-Girard, Valérie (1ère asst.)
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	27/09/2000		
Directeur photo	Arbogast, Thierry		DP2	Diane, Georges (cadre) / (technocrane) Campbell, David			
Production	Légende Entreprises, Gaumont, TF1 F. P., C+						
Producteur	Goldman, Alain					Finances Devis 86MF	
Box Office	3 180 000	Rang B.O.	009	Dist.	Gaumont	Censure	-12
Récompenses	nom. César 2001, meilleure photo						
Acteurs	Reno, Jean / Cassel, Vincent / Fares, Nadia						
Scénario	Grangé, Jean-Christophe / Kassovitz, Mathieu (adapt./dial.)						
Source/Titre	< roman			Auteur	Grangé, Jean-Christophe		
Genre	Policier / Thriller		Diégèse	1990s / Guernon, Alpes			
Décors	Flamand, Thierry		Costumes	Follet, Sandrine / Maudue	Musique	Coulais, Bruno	
SFX / Action	(casc. voit.) Ciné-Cascade Int'l / (SFX num.) L'EST / Mikros Image / Eclair num. / (pei				Montage	Monthieux, Maryline	
Son	Tulli, Vincent / (mix.) Holtz, Cyril					Norme	DOLBY SRD / DTS
Tournage	ext. Alpes					Labo	Eclair
Note	Gén. de fin : "Filmé en PANAVISION® France [logo]" / Matér. Cam. Panavision Alga : cam. Eyemo (Bell & Howell), objectifs primos anamorphiques						
Références	FC2001 / AFC91-9/00 / Reumont					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	ROBERTO SUCCO						
Titre altern.	<i>Je te tue / Kurt (t. trav.)</i>			Réalisateur	KAHN, Cédric		
Titre étranger							VU
Année de prod.	2000	Durée	124'	Nationalité	F/CH	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Iris Caméra]		NB/CLR	CLR Kodak / Fuji		Date de sortie	16/05/2001
Directeur photo	Marti, Pascal		DP2	(steadicam) Cabeceran, Carlos			
Production	Agat F. & Cie, Diaphana F., Ex Nihilo, F3 Cinéma, Gimages Développement, C+ / Vega F., TSR						
Producteur	Waldburger, Ruth			Finances			
Box Office	Rang B.O.			Dist.	Diaphana	Censure	-12 (interdi
Récompenses	Cannes 2001, en compétition						
Acteurs	Cassetti, Stefano / Besco, Isild le / Dell'isola, Patrick						
Scénario	Kahn, Cédric						
Source/Titre	< livre "Je te tue. Histoire vraie de Roberto Succo assassin sans r			Auteur	Froment, Pascale		
Genre	Policier / Historique		Diégèse	1986-1988 / Côte d'azur, Savoie, Suisse, Mestre (Venise)			
Décors	Abelanet, François		Costumes	Raoul, Nathalie	Musique	Civange, Julien / (cha	
SFX / Action	(SFX) Persin, Pierre-Olivier / (casc.) Sendjakedine, Patrick / (truc.) Mikros Images			Montage	Dedet, Yann		
Son	Devulder, Eric / (mix.) Laforce, Jean-Pierre				Norme	DOLBY SR / SRD	
Tournage	ext. France, Suisse, Italie				Labo	Eclair	
Note	D.L. 2001 / Matér. Iris Caméra (groupe TSF) : cam. Moviecam, objectifs sphériques Cooke S4 / Film monté "à l'ancienne" en 35 mm sur table						
Références	FC2002 / TF513			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	ROGER-LA-HONTE						
Titre altern.				Réalisateur	FREDA, Riccardo		
Titre étranger	<i>Trappola per l'assassino</i>						
Année de prod.	1966	Durée	105'	Nationalité	F/I (70/30)	Asst. réal.	Boisset, Yves (asst.)
Format	Franscope		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	11/05/1966
Directeur photo	Tournier, Jean		DP2	Florent, Robert / Vogel, Daniel (op.)			
Production	CFFP / P. Alvaro Mancori						
Producteur							Finances
Box Office	Rang B.O.			Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Géret, Georges / Papas, Irène / Vernon, Anne						
Scénario	Bory, Jean-Louis (adapt./dial.)						
Source/Titre	< roman (1866)			Auteur	Mary, Jules		
Genre	Drame / Historique		Diégèse	1870s-1880s / France			
Décors	Mavart, Jacques		Costumes	Fillion, Georgette	Musique	Duhamel, Antoine	
SFX / Action				Montage	Boëhm, Michèle		
Son	Longuet, René				Norme	MONO	
Tournage	ext. rég. parisienne		01/02/1966-		Labo		
Note							
Références	AGF67 / SC66 / BICNC66			Vidéo			

Titre du Film	ROI DANSE, LE						
Titre altern.		Réalisateur	CORBIAU, Gérard				
Titre étranger							VU
Année de prod.	2000	Durée	108'	Nationalité	F/D/B	Asst. réal.	(2è eq.) Perrin, Michel
Format	Hawk anamorphique		NB/CLR	CLR Kodak		Date de sortie	06/12/2000
Directeur photo	Simon, Gérard		DP2	(cadre) Simon, G. / (1er asst.) Patzelt, Robert / (steadica			
Production	K-Star, F2 Cinéma, C+ / MMC Independent / K-Dance / K2, RTL-TVI						
Producteur	Janne, Dominique / Breuer, Helmut					Finances	Devis 127MF
Box Office		Rang B.O.		Dist.	UFD	Censure	
Récompenses	Camerimage 2001 (Pologne), Grenouille d'Or						
Acteurs	Magimel, Benoît / Terral, Boris / Karyo, Tchéky						
Scénario	Corbiau, Andrée & G. / Castro, Eve de / Decoin, Didier (+dial.)						
Source/Titre	< livre "Lully ou le Musicien du soleil"				Auteur	Beussant, Philippe	
Genre	Drame / Historique / Musical / Biographie		Diégèse	1653-1673 / Paris, Versailles			
Décors	Pouille, Hubert		Costumes	Bériot, Olivier		Musique	CLASSIQUE (Lully,
SFX / Action	(chor.) Massin, Béatrice / (cons. mus.) Lipnik, Daniel / (storyb.) Dieuleveut, Bruno de /				Montage	Troch, Ludo / Ravoet,	
Son	Morelle, Henri / (design & mont.) Holland, Nigel / (mix.) Dalmasso, Dominique				Norme	DOLBY SRD / DTS	
Tournage	std. MMC (Cologne) / ext. France (Versailles, Senlis, Vaux-l		56 jours	Labo	LTC / Procine (Colog		
Note	Générique de fin : "Objectifs anamorphiques Hawk" (Vantage) / cam. Arri 535B, 435 (matér. Cinerent) / (SFX num. & gén.) Swiss Effects / libre adaptation						
Références	FC2001 / AFC94-12/00 / LAL02					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	ROI DE CŒUR, LE						
Titre altern.		Réalisateur	BROCA, Philippe de				
Titre étranger	Tutti pazzi meno io / King of Hearts						
Année de prod.	1966	Durée	110'	Nationalité	F/I (70/30)	Asst. réal.	
Format	Techniscope		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	21/12/1966
Directeur photo	Lhomme, Pierre		DP2	Goupil, Pierre (cam.)			
Production	Fildebroc, Artistes Associés / Compagnia Cin. Montoro						
Producteur	Broca, Philippe de					Finances	AsR
Box Office	141 035	Rang B.O.	EX 140	Dist.	Artistes Associés	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Bates, Alan / Brasseur, Pierre / Presle, Micheline						
Scénario	Broca, Ph. de / Boulanger, Daniel (sc.) / (dial.) Boulanger, D.						
Source/Titre	< idée				Auteur	Bessy, Maurice	
Genre	Comédie / Historique		Diégèse	oct. 1918 / ville du nord de la France			
Décors	Lamothe, François de		Costumes	Fonteray, Jacques		Musique	Delerue, Georges
SFX / Action	Camille, Valérie (chor.)				Montage	Javet, Françoise	
Son	Carrère, Jacques				Norme	MONO	
Tournage	ext. Senlis		12/04-10/06/1966	Labo			
Note	Le film a inspiré un musical américain "King of Heart", mise en scène & chor. Ron Field, Minskoff Theatre, Broadway, nov.-déc. 1978 / séances d'exclusivité gratuites à Paris le 31/12/1966						
Références	SC67 / BICNC66 / WSMovies / VAR28/12/66					Vidéo	DVD1US

Titre du Film	ROI SANS DIVERTISSEMENT, UN**						
Titre altern.	<i>Poursuite, La (B.A.)</i>			Réalisateur	LETERRIER, François**		
Titre étranger	<i>[King without Distractions, A]</i>						VU
Année de prod.	1963	Durée	85'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Franscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	30/08/1963		
Directeur photo	Badal, Jean		DP2	(cam.) Szabo, Etienne / (asst.) Monsigny, Jean			
Production	F. Jean Giono						
Producteur	Debar, Andrée (délégué)			Finances	AsR / petit budget		
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Gaumont	Censure		
Récompenses	Grand prix du cinéma français Louis Lumière 1963 / Festival de Chicago 1964, Grand Prix						
Acteurs	Giraud, Claude / Vanel, Charles / Renard, Colette						
Scénario	Giono, Jean (+dial.)						
Source/Titre	< roman (1947)			Auteur	Giono, Jean		
Genre	Policier / Historique		Diégèse	1840s / village de l'Aubrac (Sud de l'Auvergne)			
Décors	Ancelin, Philippe		Costumes	Nicolas, Madeleine / (cost.)		Musique	Jarre, Maurice / (cha
SFX / Action						Montage	Javet, Françoise
Son	Bonpunt, Jacques / (mix.) Carrère, Jacques				Norme	MONO [Westrex]	
Tournage	ext. Plateau de l'Aubrac (Lozère)		31/01/1963- (2 mois en A		Labo	CTM	
Note	B.A. : "Un film en COULEURS et SCOPE" / 1er réal. pressenti : E. Molinaro / le dist. voulait imposer L. Terzieff qui a refusé						
Références	SC64 / IC64 / VAR2/10/63 / LAL05			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	RONDE, LA						
Titre altern.				Réalisateur	VADIM, Roger		
Titre étranger	<i>Piacere e l'amore, Il / Circle of Love</i>						
Année de prod.	1963	Durée	110'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	
Format	Franscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	16/10/1964		
Directeur photo	Decaë, Henri		DP2	Douarinou, Alain (cadre)			
Production	Paris F. P., Pathé Cinéma / Interopa F.						
Producteur	Hakim, Robert & Raymond			Finances			
Box Office	1 077 882	Rang B.O.	EX 029	Dist.	Censure		-18
Récompenses							
Acteurs	Fonda, Jane / Karina, Anna / Brialy, Jean-Claude						
Scénario	Anouilh, Jean (adapt./dial.)						
Source/Titre	< théâtre "Reigen" (1896)			Auteur	Schnitzler, Arthur		
Genre	Comédie sentimentale / Historique		Diégèse	1914 / Paris			
Décors	Lamothe, François de		Costumes	Doelnitz, Marc		Musique	Magne, Michel
SFX / Action						Montage	Mercanton, Victoria
Son	Biard, Robert				Norme	MONO	
Tournage	std. St Maurice / ext. Paris		26/12/1963)-01/1965		Labo		
Note	Remake du film de Max Ophuls (F, 1950, NB, 1,37:1) également cadré par A. Douarinou / Sur ce film est testé la visée électronique Franscope						
Références	SC65 / IC65 / VAR28/10/64			Vidéo	DVDIUS		

Titre du Film	ROUE, LA						
Titre altern.		Réalisateur	HAGUET André & DELBEZ, Maurice				
Titre étranger							
Année de prod.	1956	Durée	110'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	NB	Date de sortie	03/07/1957		
Directeur photo	Petit, Pierre / Joulin, Lucien		DP2	Martin, Noël (cadre)			
Production	Florida F.						
Producteur	Haguet, André / Legrand, André			Finances			
Box Office	957 050	Rang B.O.		Dist.	Jeannic F.	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Servais, Jean / Mondy, Pierre / Anouilh, Catherine						
Scénario	Gilbert, O. P. (+dial.)						
Source/Titre	< film		Auteur		Gance, Abel		
Genre	Drame / Guerre		Diégèse	1940s & 1950s / Bretagne, Lyon			
Décors	Aguettand, Lucien		Costumes			Musique	Louiguy
SFX / Action	Camus, Marcel / Mazoyer, Robert (asst. tech.)				Montage	Azar, Léonide / Rond	
Son	Coutellier, Julien				Norme	MONO	
Tournage	ext. gare de triage Lyon Brotteaux / std. Eclair		23/04-10/07/1956		Labo		
Note	Remake d'un film muet d'Abel Gance, F, 1920						
Références	SC57 / ICF58A / FF686				Vidéo		

Titre du Film	ROUTE DE SALINA, LA						
Titre altern.	<i>Sur la Route de Salina</i>		Réalisateur	LAUTNER, Georges			
Titre étranger	<i>Quando il sole scotta / Road to Salina</i>						VU
Année de prod.	1969	Durée	100'	Nationalité	F/I (80/20)	Asst. réal.	Vital, Claude / Davis, Robin (asst.)
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	Eastmancolor (DeLuxe)		Date de sortie	11/11/1970	
Directeur photo	Fellous, Maurice		DP2	Rodallec, Yves (cam.) / Boissard, Alain (2è eq.)			
Production	F. Corona, Transinter F., Alliance G.C. / Selenia Cin., Fono Roma						
Producteur	Dorfmann, Robert / Guezel, Yvon			Finances			
Box Office		Rang B.O.		Dist.	Corona F.	Censure	-13
Récompenses							
Acteurs	Farmer, Mimsy / Walker, Robert / Hayworth, Rita						
Scénario	Lautner, Georges / Miller, Jack / Jardin, Pascal / Dorat, Charles (+dial.)						
Source/Titre	< roman "Sur la route de Salina"		Auteur		Cury, Maurice		
Genre	Drame psychologique		Diégèse	1960s / Salina (Mexique)			
Décors	Eaubonne, Jean d'		Costumes	Bouquin, Jean / Le Guillo	Musique	Magne, Michel / Reev	
SFX / Action					Montage	David, Michelle	
Son	Longuet, René / Hochet, Louis				Norme	MONO	
Tournage	std. Billancourt / ext. Canaries		02/09/1969-		Labo	LTC	
Note	filmé en angl.						
Références	AdF71 / SC71 / BICNC69 / FII / WSMovies / VAR18/11/70				Vidéo		

Titre du Film	RUFFIAN, LE						
Titre altern.		Réalisateur	GIOVANNI, José				
Titre étranger							VU
Année de prod.	1982	Durée	108'	Nationalité	F/CAN (80/20)	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	12/01/1983		
Directeur photo	Schwartz, Jean-Paul		DP2	Deloire, Michel (cadre) / Angélo, Yves / Guertin, Robert			
Production	F. Christian Fechner, Parma F. / Corporation Image						
Producteur	Fechner, Christian / Artigues, Bernard			Finances	Devis +20MF (>)		
Box Office	3 392 258	Rang B.O.	011	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Ventura, Lino / Giraudeau, Bernard / Cardinale, Claudia						
Scénario	Giovanni, José (+dial.)						
Source/Titre	< roman "Les Ruffians"			Auteur	Giovanni, José		
Genre	Aventures	Diégèse	1980s / Rocheuses canadiennes, Montréal				
Décor	Proulx, Michel (dir. art.) / (décors) Holt, Wil		Costumes	Foulon, Annie / Zay, Jean	Musique	Morricone, Ennio	
SFX / Action	(SFX) Thomas, John / (combats) Tziga, Georges / (casc.) Cauderlier, Patrick			Montage	Thiédot, Jacqueline /		
Son	Rousseau, Patrick / Curvelier, Alain / (mix.) Maumont, Jacques			Norme	MONO		
Tournage	ext. Colombie britannique (Wapta Falls, Canada), Montréal			Labo	Eclair / Sonolab (Mo)		
Note	© 1982 / Gén. de fin : "Filmé en PANAVISION®" / (Gén.) F. Michel François						
Références	UNIFF83 / SC83			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	RUMBA, LA						
Titre altern.		Réalisateur	HANIN, Roger				
Titre étranger							VU
Année de prod.	1986	Durée	95'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	18/02/1987		
Directeur photo	Penzer, Jean		DP2	(cadre) Duhalde, Gilbert / (asst.) Vallée, Eric			
Production	Progéfi, Hachette 1ère, Hachette 1ère & Cie, TF1 F. P.						
Producteur	Gouze-Réнал, Christine			Finances	Devis 20-30MF		
Box Office	536 685	Rang B.O.		Dist.	UIP	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Hanin, Roger / Arestrup, Niels / Patachou / Piccoli, Michel / Marchand, Guy						
Scénario	Hanin, Roger / Curtelin, Jean (sc./adapt.) / (dial.) Curtelin, J.						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Policier / Historique		Diégèse	1938 / Paris			
Décor	Evein, Bernard		Costumes	Gres / Balmain, Pierre / C	Musique	Bolling, Claude (dir.)	
SFX / Action	(casc.) Di Rigo, Guy / (chor.) Gandois, Chris			Montage	Tobni, Youcef		
Son	Brisseau, Daniel / (mix.) Villand, Claude / Leroux, Bernard			Norme	DOLBY STEREO		
Tournage	std. Eclair			Labo	Eclair		
Note	© 1987 / Générique de fin : "Filmé en PANAVISION®" / Matér. Alga Samuelson						
Références	SC87 / BICNC86 / Tulard			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	SACREE GAMINE, CETTE*							
Titre altern.	<i>Mademoiselle Pigalle</i>			Réalisateur	BOISROND, Michel*			
Titre étranger	<i>Mam'zelle (Miss) Pigalle / (That) Naughty Girl / [That Darned Kid]</i>						VU	
Année de prod.	1955	Durée	87'	Nationalité	F	Asst. réal.	Poitrenaud, Jacques (asst.)	
Format	CinemaScope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	30/03/1956			
Directeur photo	Brun, Joseph		DP2	Schneider, Robert (cadre)				
Production	F. Lutétia, SLPF, Sonodis, SELB							
Producteur	Sénamaud, Georges / Mazaleyraat, Albert				Finances	\$ EX 43,4MF (PM)		
Box Office	4 040 634	Rang B.O.	012	Dist.	Sofradis	Censure		
Récompenses								
Acteurs	Bardot, Brigitte / Bretonnière, Jean / Fabian, Françoise							
Scénario	Vadim, Roger / Boisrond, Michel (adapt.) / Vadim, Roger (sc./dial.)							
Source/Titre	< idée			Auteur	Périne, Jean			
Genre	Comédie / Musical / Policier		Diégèse	1950s / Paris				
Décors	Chalvet, Jacques		Costumes	Mayo, Antoine	Musique	Crolla, Henri / Rostai		
SFX / Action	Reich, George (chor.)				Montage	Mavel, Jacques		
Son	Gernolle, Norbert				Norme	MONO [Westrex]		
Tournage	std. Franstudio (St Maurice), Photosonor (Courbevoie)		06/09-05/11/1955	Labo	LTC			
Note	Générique de début : CINEMASCOPE [logo] / Matér. Chevereau / présentation corporative 20/01/1956							
Références	ICF56B / WSMovies / FF607 / VAR18/4/56 / aff. [logo]				Vidéo	DVD0 US		

Titre du Film	SACRES GENDARMES							
Titre altern.	<i>Drôles de gendarmes (Vidéo)</i>			Réalisateur	LAUNOIS, Bernard			
Titre étranger								
Année de prod.	1980	Durée	105'	Nationalité	F	Asst. réal.		
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	26/03/1980			
Directeur photo	Maria, Guy		DP2	(asst.) Gaillard, Jean-Claude				
Production	Critère F.							
Producteur	Launois, B.				Finances	Devis 3-5MF (=)		
Box Office	511 353	Rang B.O.		Dist.	Lancaster F.	Censure		
Récompenses								
Acteurs	Balutin, Jacques / Sim / Prevost, Daniel							
Scénario	Launois, B.							
Source/Titre				Auteur				
Genre	Comédie / Policier		Diégèse	Sud de la France				
Décors				Costumes	Musique			
SFX / Action					Montage			
Son					Norme			
Tournage					Labo			
Note	Aff. : "Panavision@ Scope-couleurs"							
Références	UNIFF80 / SC80 / FC80 / aff.				Vidéo			

Titre du Film	SADÉ						
Titre altern.	Réalisateur JACQUOT, Benoît						
Titre étranger	VU						
Année de prod.	1999	Durée	98'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Panavision Alga P	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	23/08/2000		
Directeur photo	Delhomme, Benoît		DP2	Lardon, Philippe (1er asst.) / (steadicam) Monge, Valent			
Production	Alicéleo, TF1 F. P., C+						
Producteur	Godeau, Patrick			Finances	Devis 56MF		
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Océan F.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Auteuil, Daniel / Denicourt, Marianne / Besco, Isild le						
Scénario	Fieschi, Jacques / Minoret, Bernard (adapt./dial.)						
Source/Titre	< livre "La Terreur dans le boudoir"			Auteur	Bramly, Serge		
Genre	Drame / Historique		Diégèse	1794 / Paris (clinique de Picpus)			
Décors	Chauvelot, Sylvain		Costumes	Gasc, Christian	Musique	CLASSIQUE (Poulen	
SFX / Action	(cons. hist.) Grandsart, Hervé / (cons. équ.) Branche, Georges / (casc.) Figlarz, Alain / (Montage	Barnier, Luc	
Son	Vionnet, Michel / Naegelen, Nicolas / Gaborieau, Dominique				Norme	DOLBY SRD / DTS	
Tournage	ext./int. Sées, Château de Vincennes, Château de Brou, Aix-				Labo	GTC	
Note	Matér. cam. Panavision Alga Paris / D. L. 1999 / www.sade-lefilm.com / Making of : Esway, Catherine & Chaudier, Frédéric						
Références	FC2001			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	SAFARI DIAMANTS						
Titre altern.	Réalisateur DRACH, Michel						
Titre étranger	<i>Für eine handvoll diamanten / [Diamond Safari]</i>						
Année de prod.	1966	Durée	90'	Nationalité	F/D (70/30)	Asst. réal.	
Format	Franscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	29/06/1966		
Directeur photo	Winding, Andreas		DP2				
Production	Chronos F., Port-Royal F. / Hans Oppenheimer F.						
Producteur	Oppenheimer, Hans			Finances			
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Censure		-13	
Récompenses							
Acteurs	Nat, Marie-José / Horst, Frank / Trintignant, Jean-Louis						
Scénario	Kantof, Albert (+dial.) / Drach, Michel / Kantof, Albert (adapt.)						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Policier / Drame		Diégèse				
Décors			Costumes	Musique	Swingle, Ward		
SFX / Action					Montage	Winding, Geneviève	
Son	Hervée, André				Norme	MONO	
Tournage	ext. Paris		07/02/1966-	Labo			
Note							
Références	AGF67 / SC66 / VAR19/10/66 / BICNC67			Vidéo			

Titre du Film	SAINT PREND L'AFFUT, LE						
Titre altern.	<i>Aventures du Saint, Les</i>			Réalisateur	CHRISTIAN-JAQUE		
Titre étranger	<i>Santo prende la mira, Il / [Saint Lies in Wait, The]</i>						
Année de prod.	1966	Durée	94'	Nationalité	F/I (70/30)	Asst. réal.	Monnier, Philippe (asst.)
Format	DyaliScope		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	26/10/1966
Directeur photo	Petit, Pierre			DP2			
Production	Intermondia F., SNC, TC P., Carlton / Continental P. / Medusa Dist.						
Producteur							Finances
Box Office	1 329 177	Rang B.O.	EX 034 (4 sem)	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Marais, Jean / Evenou, Danièle / Dieudonne, Hélène						
Scénario	Ferry, Jean / Christian-Jaque / Julian, Marcel (adapt.) / Jeanson, Henri (dial.)						
Source/Titre	< roman			Auteur	Charteris, Leslie		
Genre	Espionnage		Diégèse				
Décor	Mandaroux, Jean			Costumes	Musique	Calvi, Gérard	
SFX / Action	(casc.) Delamare, Gil / Julienne, Rémy				Montage	Desagneaux, Jacques	
Son	Gauguier, Raymond				Norme	MONO	
Tournage							Labo
Note	Le cascadeur Gil Delamare décède lors du tournage						
Références	SC67 / BICNC66 / VAR23/11/66					Vidéo	

Titre du Film	SAINTES NITOUCHES, LES						
Titre altern.	<i>Jeunes Filles de bonne famille, Les</i>			Réalisateur	MONTAZEL, Pierre		
Titre étranger	<i>Ragazze di buona famiglia / [Zany Innocents, The]</i>						
Année de prod.	1962	Durée	86'	Nationalité	F/I 80/20)	Asst. réal.	
Format	Franscope		NB/CLR	NB		Date de sortie	12/07/1963
Directeur photo	Sarthre, Gilbert			DP2			
Production	Transworld P. / Cosmos F.						
Producteur	Bokanowski, Gilbert						Finances
Box Office		Rang B.O.	EX 192 (5 sem)	Dist.	Censure	-18	
Récompenses							
Acteurs	Blier, Bernard / Subor, Michel / Pisier, Marie-France						
Scénario	Montazel, Pierre / Brun, Mario / Marthin, Jean (adapt.)						
Source/Titre	< idée			Auteur	Balducci, Richard		
Genre	Comédie		Diégèse				
Décor	Piérac, Eugène			Costumes	Musique	Lamy, Richard / Hod	
SFX / Action					Montage	Lamy, Raymond	
Son	Calvet, Pierre				Norme	MONO	
Tournage	std. La Victorine (Nice) / ext. Côte d'azur			08/1962-	Labo		
Note							
Références	IC64 / VAR28/8/63					Vidéo	

Titre du Film	SAIT-ON JAMAIS... **						
Titre altern.		Réalisateur	VADIM, Roger**				
Titre étranger	<i>Colpo da due miliardi, Un / [Does One ever Know]</i>						VU
Année de prod.	1956	Durée	96'	Nationalité	F/I (70/30)	Asst. réal.	Poitrenaud, Jacques (asst.)
Format	CinemaScope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	31/05/1957		
Directeur photo	Thirard, Armand		DP2	Née, Louis (cadre) / (asst.) Florent, Robert / Tixador, An			
Production	UCIL, Iéna P. / Carol F.						
Producteur	Lévy, Raoul J.			Finances \$ EX 29MF			
Box Office	1 510 505	Rang B.O.	EX 079 (9 sem) (-)	Dist.	Cinédis	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Arnoul, Françoise / Hasse, O. E. / Hossein, Robert / Marquand, Christian						
Scénario	Vadim, Roger (+dial.)						
Source/Titre	< roman			Auteur Vailland, Roger			
Genre	Comédie dramatique		Diégèse	1950s / Venise			
Décors	André, Jean / (asst.) André, Robert		Costumes	Cifonelli / Balmain, Pierr		Musique	Lewis, John / Modern
SFX / Action	Henry, Guy (SFX) / (truc.) LAX				Montage	Mercanton, Victoria	
Son	Archimbaud, Antoine				Norme	MONO? [HI FI]	
Tournage	ext. Venise / std. Billancourt		04/12/1956-06/02/1957		Labo	LTC	
Note	Générique de début : "en CINEMASCOPE [logo] et EASTMANCOLOR" (1 carton) / © 1957						
Références	SC57 / ICF57B / FFCinémond2/5/56 / VAR24/7/57				Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	SALAMANDRE D'OR, LA						
Titre altern.		Réalisateur	REGAMEY, Maurice				
Titre étranger	<i>Paladino della corte di Francia, II</i>						
Année de prod.	1962	Durée	100'	Nationalité	F/I (80/20)	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	02/08/1963		
Directeur photo	Soullignac, Paul		DP2				
Production	Donjon F. / Da Ma Cin.						
Producteur	Finances						
Box Office	1 002 541	Rang B.O.	EX 157 (6 sem)	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Pascal, Jean-Claude / Lagrange, Valérie / Robinson, Madeleine						
Scénario	Cerf, André / Mathiot, Georges / Régamey, Maurice (adapt.) / Noël, Jean-François (dial.)						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Cape & épée / Historique		Diégèse	1525 / France, Italie			
Décors	Mawart, Jacques		Costumes			Musique	Aznavour, Charles
SFX / Action					Montage	Witta, Jacques	
Son	Bertrand, Jean				Norme	MONO	
Tournage	ext. Plateau de Lannemezan (Hautes-Pyrénées)		07/05/1962-		Labo		
Note	dernier film de M. Régamey						
Références	SC64 / IC64 / RCbd				Vidéo		

Titre du Film	SALE GOSSE						
Titre altern.	<i>Nina (t. trav.)</i>			Réalisateur	MOURIERAS, Claude		
Titre étranger							
Année de prod.	1994	Durée	90'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [scope]	NB/CLR	CLR	Date de sortie	27/03/1996		
Directeur photo	Ende, Walther van den			DP2			
Production	F. Alain Sarde, TF1 F. P., Rhône-Alpes Cinéma						
Producteur	Sarde, Alain			Finances			
Box Office	Rang B.O.			Dist.	AMLF	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Grinberg, Anouk / Lingee, Axel / Madala, Philippe						
Scénario	Mouriéras, C.						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Drame			Diégèse			
Décors				Costumes		Musique	
SFX / Action				Montage			
Son				Norme		DTS	
Tournage				Labo			
Note							
Références	FC96 / LAL28 / UNIFF96				Vidéo		

Titre du Film	SALE TEMPS POUR LES MOUCHES						
Titre altern.	<i>[Une aventure du] Commissaire San Antonio</i>			Réalisateur	LEFRANC, Guy		
Titre étranger							
Année de prod.	1966	Durée	90'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Techniscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	23/12/1966		
Directeur photo	Tarot, Didier			DP2	(cam.) Chain, Gilbert / (cam. parachute) Dubourg, Jacq		
Production	P. Jacques Roitfeld						
Producteur				Finances			
Box Office	Rang B.O. 020 / EX 026 (6 sem)			Dist.	CCFC	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Barray, Gérard / Richard, Jean / Clay, Philippe						
Scénario	Lionel, Guy / Morris-Dumoulin, G. (adapt.) / (dial.) Audiard, Michel						
Source/Titre	< roman			Auteur Dard, Frédéric			
Genre	Policier / Comédie			Diégèse	1960s		
Décors	Ovidio, Jacques d'			Costumes		Musique	Moutet, Jo
SFX / Action	(casc.) Chiffre, Yvan			Montage		Isnardon, Robert &	
Son	Labussière, Jean / (mix.) Boistelle, Paul			Norme		MONO	
Tournage	ext. rég. parisienne			16/06/1966-	Labo	LTC	
Note	Générique de fin : "Procédé TECHNISCOPE"						
Références	BICNC67 / pub. FF1174				Vidéo	DVD2F [recadré 1,85:1	

Titre du Film	SALUT BERTHE						
Titre altern.	<i>Adieu Berthe</i>			Réalisateur	LEFRANC, Guy		
Titre étranger							
Année de prod.	1968	Durée	88'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Techniscope		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	21/08/1968
Directeur photo	Tarot, Didier			DP2			
Production	Optimax F., P. Jacques Roitfeld, Activités Cinégraphiques, Cinéphonie						
Producteur							Finances
Box Office	1 457 775	Rang B.O.	EX 040 (8 sem)	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Raynaud, Fernand / Cowl, Darry / Varte, Rosy						
Scénario	Lefranc, Guy / Lionel, Guy (+adapt) / Lionel, Guy (dial)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie		Diégèse	Paris			
Décors	Mawart, Jacques		Costumes			Musique	Stiermans, Claude
SFX / Action						Montage	Lamy, Germaine
Son	Gauguier, Raymond				Norme	MONO	
Tournage	rég. parisienne			15/01/1968-	Labo		
Note							
Références	AdF69 / SC69 / BICNC68					Vidéo	

Titre du Film	SANDY						
Titre altern.				Réalisateur	NERVAL, Michel		
Titre étranger							
Année de prod.	1982	Durée	90'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [scope]		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	27/04/1983
Directeur photo	Fellous, Maurice			DP2			
Production	Paris-Prociné, African Queen P.						
Producteur							Finances
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Sunset Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Stevenson, Sandy / Galabru, Michel / Rego, Luis / Guybet, Henri						
Scénario	Nerval, Martine						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie / Musical		Diégèse	1980s / banlieue parisienne			
Décors			Costumes			Musique	
SFX / Action						Montage	
Son					Norme	DOLBY STEREO	
Tournage					Labo		
Note							
Références	UNIFF83 / SC83					Vidéo	

Titre du Film	SANTO MODICO*						
Titre altern.		Réalisateur	MAZOYER, Robert*				
Titre étranger	<i>Santo Modico, O (BRES)</i>						
Année de prod.	1960	Durée	Nationalité	F +BRES	Asst. réal.		
Format	[Super] Technirama [70]	NB/CLR	Eastmancolor (Technicolor)		Date de sortie		
Directeur photo	Winding, Andreas		DP2	Blanché, Roger			
Production	F. du Fleuve, Dispat F. +Tupan Filmes						
Producteur						Finances	AsR (ap. réal.)
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Censure			
Récompenses							
Acteurs	Mello, Bruno / Garcia, Lea / Eversong, Leny						
Scénario	Viot, Jacques (sc.) / Viot, Jacques / Mazoyer, Robert (adapt./dial.)						
Source/Titre						Auteur	
Genre	Diégèse						
Décors					Costumes	Musique	
SFX / Action						Montage	
Son						Norme	
Tournage	ext. Bahia, Brésil		02/10/1961-		Labo		
Note	re-présenté à l'agrément du CNC en 1961 / inédit ; sortie Brésil 1964? / tourné en brésilien						
Références	BICNC60 & 61					Vidéo	

Titre du Film	SCANDALE, LE						
Titre altern.		Réalisateur	CHABROL, Claude				
Titre étranger	<i>Champagne Murders, The [Scandal, The]</i>						
Année de prod.	1966	Durée	105'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Techniscope	NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	31/03/1967	
Directeur photo	Rabier, Jean		DP2				
Production	Universal P. France						
Producteur						Finances	
Box Office	383 071	Rang B.O.	EX 073 (8 sem)		Dist.	Censure	-18
Récompenses							
Acteurs	Perkins, Anthony / Ronet, Maurice / Furneaux, Yvonne						
Scénario	Brulé, Claude / Prouse, Derek / Gégauff, Paul (dial.)						
Source/Titre	< idée					Auteur	Benjamin, William
Genre	Drame						
Décors	Mondinelli, Rino		Costumes	Musique	Jansen, Pierre		
SFX / Action						Montage	Gaillard, Jacques
Son	Chichignoud, Guy					Norme	MONO
Tournage						Labo	Eclair
Note	Affiche : "techniscope couleurs" / 1ère production française de Universal P. / 1ère au Biarritz (Paris) 30/03/1967						
Références	SC67 / VAR15/3/67 / BICNC67 / aff.					Vidéo	

Titre du Film	SCENES DE CRIMES*						
Titre altern.		Réalisateur	SCHOENDOERFFER, Frédéric*				
Titre étranger	<i>Crime Scenes</i>						VU
Année de prod.	1998	Durée	92'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Panavision France]	NB/CLR	CLR Fiaji	Date de sortie	15/03/2000		
Directeur photo	Sauvaire, Jean-Pierre		DP2	Dutartre, Alain / Delguste, Dominique (1ers asst.) / (stea)			
Production	La Chauve-Souris, Studio Canal+, Telfrance, M6 F., M6, C+						
Producteur	Névé, Eric			Finances	Devis 23,47MF (<) AsR		
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Rezo F.	Censure	-12	
Récompenses							
Acteurs	Berling, Charles / Dussolier, André / Darlan, Eva						
Scénario	Schoendoerffer, Frédéric / Brion, Yann (sc.) / (adapt./dial.) Schoendoerffer, F. / Brion, Y. / Douyère, Olivier						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Policier / Drame		Diégèse	1990s / Région parisienne, Hérault			
Décors	Poitot, Baptiste (dir. art.)		Costumes	Montel, Virginie	Musique	Coulais, Bruno	
SFX / Action	Mac Guff Ligne (SFX num.) / (SFX maq.) Almost Human / (casc.) Cauderlier, Patrick				Montage	Mazzoleni, Dominique	
Son	Lecocq, Philippe / (mont.) Mazzoleni, Laurent / (mix.) Lamps, Gérard / Tillaux, Jean-J			Norme	DOLBY SRD / DTS		
Tournage	ext. rég. parisienne, Hérault				Labo	GTC	
Note	© & D. L. 1999 / gén. de fin : "Caméra FILME EN PANAVISION FRANCE [logo]"						
Références	FC2001 / aff. [logo]			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	SCHPOUNTZ, LE						
Titre altern.		Réalisateur	OURY, Gérard				
Titre étranger							
Année de prod.	1998	Durée	84'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [scope]	NB/CLR	CLR	Date de sortie	25/08/1999		
Directeur photo	Lartigue, François		DP2	Delguste, Dominique (asst.)			
Production	Gaumont Int'l, TF1 F. P., C+						
Producteur	Poiré, Alain			Finances	Devis 42,01MF (>)		
Box Office	Rang B.O.		Dist.	GBVI	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Smaïn / Azéma, Sabine / Holgado, Ticky / Lamotte, Martin						
Scénario	Oury, G. / Algoud, Albert						
Source/Titre	< roman			Auteur	Pagnol, Marcel		
Genre	Comédie / Cinéma dans le cinéma		Diégèse				
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action					Montage		
Son				Norme	DOLBY SRD		
Tournage					Labo		
Note	Remake du film de Marcel Pagnol 1938, F, NB						
Références	FC2000			Vidéo			

Titre du Film	SCOUT TOUJOURS... **						
Titre altern.		Réalisateur	JUGNOT, Gérard **				
Titre étranger							
Année de prod.	1985	Durée	98'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [scope]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	27/11/1985		
Directeur photo	Battista, Gérard de		DP2				
Production	F. 7 / Arturo P. / F. A2						
Producteur							Finances
Box Office	1 755 081	Rang B.O.		Dist.	AMLF	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Jugnot, Gérard / Leguay, Jean-Claude / Rougerie, Jean						
Scénario	Jugnot, Gérard / Geller, Pierre / Biegalski, Christian (+adapt./dial.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie / Historique		Diégèse	1965			
Décors	Fizet, Michel		Costumes	Magnan, Cécile		Musique	Yared, Gabriel
SFX / Action	(casc.) Vérité, Daniel / (SFX) Bourqui, Christian					Montage	Kelber, Catherine
Son	Aubouy, Bernard					Norme	DOLBY STEREO
Tournage							Labo
Note	Affiche : "Filmé en PANAVISION® [logo]"						
Références	SC86 / IMDb / aff. [logo]					Vidéo	

Titre du Film	SECONDE VERITE, LA						
Titre altern.	Pour un si doux regard / Homme à part entière, Un			Réalisateur	CHRISTIAN-JAQUE		
Titre étranger	Amante infedele, L' / [Other Truth, The]						
Année de prod.	1965	Durée	95'	Nationalité	F/I (75/25) EX	Asst. réal.	
Format	Franscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	22/04/1966		
Directeur photo	Petit, Pierre		DP2				
Production	Agnès Delahaye P., Valoria F. / Explorer F. '58						
Producteur	Delahaye, Agnès						Finances
Box Office	1 215 677	Rang B.O.		Dist.	Valoria	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Mercier, Michèle / Hossein, Robert / Darras, Jean-Pierre						
Scénario	Andréota, Paul / Christian-Jaque (adapt.) / Sigurd, Jacques (dial.)						
Source/Titre	< roman "Un Homme à part entière"					Auteur	Laborde, Jean
Genre	Drame		Diégèse				
Décors	Douy, Max		Costumes			Musique	Loussier, Jacques
SFX / Action						Montage	Desagneaux, Jacques
Son	Archimbaud, Antoine					Norme	MONO
Tournage	ext. Nice, rég. parisienne / std. Billancourt		29/11/1965-		Labo		
Note							
Références	AGF67 / SC66 / aff. / VAR25/5/66					Vidéo	

Titre du Film	SECRET DU CHEVALIER D'EON, LE						
Titre altern.		Réalisateur	AUDRY, Jacqueline				
Titre étranger	<i>Storie d'amore proibite / Cavaliere e la zarina, II</i>						VU
Année de prod.	1959	Durée	82'	Nationalité	F/I	Asst. réal.	(asst.) Bourdon, Jaques / Witta, Serge
Format	DyaliScope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	06/01/1960		
Directeur photo	Alekan, Henri / Grignon, Marcel		DP2	Picon-Borel, Raymond (cam.)			
Production	Gray F. / Italia P.						
Producteur	Tucherer, Eugène / Guarini, Alfredo			Finances			
Box Office	1 377 766	Rang B.O.	EX 121 (12 sem)	Dist.	Discifilm	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Debar, Andrée / Ferzetti, Gabriele / Miranda, Isa / Robin, Dany						
Scénario	Saint-Laurent, Cécil (sc.) / Rémy, Jacques / Concini, Ennio de / Novarese, Vittorio (adapt.) / Laroche, Pierre (dial.)						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Cape & épée / Historique / Espionnage		Diégèse	1750s / France, Russie, Prusse			
Décors	Trauner, Alexandre / Colasson, Maurice		Costumes	Delamare, Rosine	Musique	Rustichelli, Carlo / [K	
SFX / Action	(SFX) Lax				Montage	Martin, Yvonne	
Son	Calvet, Pierre / Boistelle, Paul				Norme	MONO	
Tournage	ext. Belgrade, France / std. Billancourt			02/02-03/07/1959	Labo	LTC	
Note	Affiche : "DYALISCOPE" / générique de début : DyaliScope [logo] / tourn. Multilingue						
Références	RGF60 / SC60 / ICF61 / RCbd / VAR10/2/60 / aff.					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	SEMAINE DE VACANCES, UNE						
Titre altern.		Réalisateur	TAVERNIER, Bertrand				
Titre étranger							VU
Année de prod.	1980	Durée	102'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	Fujicolor	Date de sortie	02/06/1980		
Directeur photo	Glenn, Pierre-William		DP2	Vicquery, Jean-Claude / Lebegue, Pascal (asst.)			
Production	Sara F., A2, Little Bear						
Producteur	Sarde, Alain / Tavernier, B.			Finances Devis 5-8MF (>)			
Box Office	952 302	Rang B.O.		Dist.	Parafrance	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Baye, Nathalie / Lanvin, Gérard / Galabru, Michel						
Scénario	Tavernier, B. & Colo / Hans, Marie-Françoise						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Drame psychologique		Diégèse	Hiver 1980 / Lyon			
Décors	Poirot, Baptiste		Costumes		Musique	Papadiamandis, Pierr	
SFX / Action					Montage	Psenney, Armand	
Son	Desrois, Michel / (mix.) Villand, Claude				Norme	MONO	
Tournage	ext./int. Lyon			6 sem.	Labo	Eclair	
Note	Gén. de début avec crédit du D. P. : "En Panavision large®"						
Références	UNIFF80 / SC80					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	SENS DES AFFAIRES, LE*						
Titre altern.				Réalisateur	BERTIN, Guy-Philippe*		
Titre étranger							
Année de prod.	1999	Durée	92'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	scope		NB/CLR	CLR		Date de sortie	23/08/2000
Directeur photo	Varini, Carlo			DP2			
Production	Ciné Valse, AFCL, Studio Canal+, F. Alain Sarde, Studio Images						
Producteur	Sarde, Alain				Finances		
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Bac Dist.	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Atkine, Feodor / Klein, Claire / Delpy, Albert						
Scénario	Bertin, G.-P.						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Comédie / Cinéma dans le cinéma			Diégèse			
Décors				Costumes		Musique	
SFX / Action				Montage			
Son				Norme		DOLBY SRD / DTS	
Tournage				Labo			
Note							
Références	FC2001 / Tulard				Vidéo		

Titre du Film	SENTINELLE ENDORMIE, LA						
Titre altern.	<i>Nuit de Champaubert, La</i>			Réalisateur	DREVILLE, Jean		
Titre étranger	<i>[Sleeping Sentinel, The]</i>						
Année de prod.	1965	Durée	92'	Nationalité	F/I (80/20)	Asst. réal.	
Format	Super Panavision 70 [70 mm]		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	21/01/1966
Directeur photo	Petit, Pierre			DP2	(cam.) Charlet, Adophe		
Production	F. d'Art / Flora F.						
Producteur	Diamant-Berger, Henri				Finances Devis 2MF / AsR (1MF)		
Box Office	697 044		Rang B.O.	Dist.		Prodis	Censure
Récompenses							
Acteurs	Noël-Noël / Audret, Pascale / Galabru, Michel						
Scénario	Noël-Noël (sc./dial.)						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Comédie / Historique			Diégèse	1812 / Châlons-sur-Marne		
Décors	Dumesnil, Robert			Costumes	Zay, Léon	Musique	Auric, Georges
SFX / Action				Montage		Jurgenson, Albert	
Son	Archimbaud, Antoine			Norme		STEREO [6 pistes ma	
Tournage	std. Billancourt / ext. rég. Parisienne			06/09-18/10/1965		Labo	LTC
Note	Cam. Mitchell BFC (Chevereau S.A.) / inédit en Italie / Le rôle de la sentinelle écrit par l'acteur Noël-Noël pour Bourvil (initialement) est interprété par Galabru						
Références	AGF67 / SC66 / VAR23/2/66				Vidéo		

Titre du Film	SEPT HOMMES ET UNE GARCE						
Titre altern.	<i>Sept gars et une garce</i>			Réalisateur	BORDERIE, Bernard		
Titre étranger	<i>Primula rosa, La / [Seven Guys and a Gal]</i>						
Année de prod.	1966	Durée	90'	Nationalité	F/I (70/30) +RO	Asst. réal.	
Format	Techniscope		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	01/03/1967
Directeur photo	Persin, Henri			DP2			
Production	Franco London F., Pathé Cinéma / Dear F. +Romania F. / Studiul Bucuresti						
Producteur	Deutschmeister, Henry					Finances	
Box Office	667 086	Rang B.O.	EX 090 (3 sem)	Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Marais, Jean / Chaplin, Sydney / Tolo, Marilu						
Scénario	Tissot, Mireille de / Devriès, Gérard / Borderie, Bernard (sc.) / Saint-Laurent, Cécil (dial.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie / Historique			Diégèse	début XIXè s. / Italie		
Décors	Giordani, Robert			Costumes	Musique	Misraki, Paul	
SFX / Action						Montage	Lewin, Boris
Son	Mardiguian, Georges					Norme	MONO
Tournage	std. Bucarest / ext. Roumanie, Italie, France			04/07/1966-		Labo	
Note							
Références	BICNC67 / VAR5/4/67					Vidéo	

Titre du Film	SEPTIEME CIEL, LE						
Titre altern.	<i>Entre nous (t. trav.)</i>			Réalisateur	JACQUOT, Benoit		
Titre étranger	<i>Seventh Heaven</i>						VU
Année de prod.	1997	Durée	91'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Alga Samuelson]		NB/CLR	CLR Kodak		Date de sortie	17/12/1997
Directeur photo	Winding, Romain			DP2			
Production	Dacia F., Cinéa, La SEPT Cinéma, C+						
Producteur	Benayoun, Georges / Carcassonne, Philippe					Finances	Devis 18,5MF (<) AsR
Box Office	256 356	Rang B.O.		Dist.	Pyramide	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Kiberlain, Sandrine / Lindon, Vincent / Berléand, François						
Scénario	Jacquot, Benoit / Beaujour, Jérôme						
Source/Titre							Auteur
Genre	Drame psychologique			Diégèse	1990s / Paris		
Décors	Moleron, Arnaud de			Costumes	Vivaise, Caroline de	Musique	
SFX / Action	Lestang, Benoît (SFX) / Lagniez, Jean-Claude (casc.)					Montage	Chavance, Pascale
Son	Vionnet, Michel / (mix.) Laforce, Jean-Pierre					Norme	DOLBY SR
Tournage						Labo	Eclair
Note	extr. "Irma Vep" (1996, O. Assayas) / cam. Alga Samuelson (Moviecam Compact + Aaton 35) ; objectifs Zeiss Distagon						
Références	FC98 / SCW99 / AFC62-01/98					Vidéo	

Titre du Film	SERIAL LOVER*						
Titre altern.		Réalisateur	HUTH, James*				
Titre étranger							VU
Année de prod.	1998	Durée	83'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Cinécam]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	22/04/1998		
Directeur photo	Thibaut, Jean-Claude		DP2	(cadre) Robert, Philippe			
Production	F. de la Suane, Studio Canal+, F2 Cinéma, Captain Movies, C+						
Producteur	Rousselet, Philippe					Finances	Devis 34,15MF
Box Office		Rang B.O.		Dist.	Rezo F.	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Laroque, Michèle / Dupontel, Albert / Robins des bois, Les						
Scénario	Huth, J. / Berthomieu, Romain (sc.) / (adapt./dial.) Huth, J./ Berthomieu, R. / Jacomet, Hugo						
Source/Titre		Auteur					
Genre	Comédie / Policier		Diégèse	1990s / Paris			
Décors	Poirot, Jean-Baptiste / (dir. art. & Storyboard		Costumes	Bériot, Olivier	Musique	Coulais, Bruno	
SFX/ Action	(SFX num., gén.) Mikros Image / GTC / (casc.) Norman, Michel / (making of) Rabel, Ni				Montage	Stevenson, Scott	
Son	Excoffier, Pierre / (mont.) Quaglio, Laurent / (mix.) TARRIERE, Bruno / Quaglio, L.				Norme	DOLBY SRD / DTS	
Tournage	ext. Paris / std. Arpajon					Labo	LTC
Note	Générique de fin : "Fournisseurs : Kodak, Cinécam" / © & D. L. 1998						
Références	FC99			Vidéo	DVD2F / DVD2D [1,85:		

Titre du Film	SERPENT, LE						
Titre altern.		Réalisateur	VERNEUIL, Henri				
Titre étranger	Serpente, Il / Schlange, Die / Serpent, The / Night Flight from Moscow						
Année de prod.	1972	Durée	125'	Nationalité	F/I/D (60/20/20)	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique?]/pano?	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	07/04/1973		
Directeur photo	Renoir, Claude		DP2				
Production	F. La Boétie / Euro Int'l F. / Rialto F.						
Producteur	Verneuil, H. / Génovès, André					Finances	
Box Office	1 356 376	Rang B.O.	MARS 1973?	Dist.	CIC	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Brynner, Yul / Fonda, Henry / Noiret, Philippe						
Scénario	Verneuil, H. / Perrault, Gilles (sc./adapt./dial.)						
Source/Titre	< roman "Le Treizième Suicidé"					Auteur	Nord, Pierre
Genre	Espionnage		Diégèse				
Décors	Saulnier, Pierre		Costumes		Musique	Morricone, Ennio	
SFX/ Action					Montage	Gillette, Pierre	
Son	Rieul, Jean				Norme	MONO	
Tournage						Labo	
Note	Générique de début & aff. : "Filmé en PANAVISION®"						
Références	SC73 / AdF74 / Maltin / WSMovies / aff.			Vidéo			

Titre du Film	SEUL CONTRE TOUS*						
Titre altern.		Réalisateur	NOE, Gaspar*				
Titre étranger	<i>I stand alone (US)</i>						VU
Année de prod.	1998	Durée	93'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	16mm [anamorphique T. Tronchet]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	17/02/1999		
Directeur photo	Colin, Dominique		DP2	(cam.) Noé, G. / (asst.) Rabate, Antoine			
Production	Les Cinémas de la zone, Love Streams P., C+						
Producteur	Noé, Gaspar / Hadzihalilovic, Lucile					Finances	
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Rezo F.	Censure	-16	
Récompenses	Cannes 1998, Prix de la semaine de la critique, prix "très spécial" 1998						
Acteurs	Nahon, Philippe / Lenoir, Blandine / Pain, Frankye						
Scénario	Noé, G.						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Drame / Comédie dramatique		Diégèse	1990s / Banlieues de Lille & Paris			
Décor			Costumes			Musique	
SFX / Action	(SFX) Spadaccini, Jean-Christophe / Poncet de la Grave, Julien / (graphisme) Esnault,			Montage	Hadzihalilovic, Lucile		
Son	Vacon, Olivier le / (mont.) Deloof, Valérie / (mix.) Do Huu, Olivier				Norme	DOLBY SR	
Tournage	ext. France					Labo	Telepro
Note	Générique de fin : "Système 16 mm scope : Thierry Tronchet" ; gonflage 35 mm ; caméras additionnelles : Alga Samuleson, Chevereau, Ping Pong / affiche : "CINEMASCOPE [encadré]" (sic)						
Références	FC2000 / Reumont / Tulard / aff. [CS ! encadré]					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	SHEHERAZADE						
Titre altern.		Réalisateur	GASPARD-HUIT, Pierre				
Titre étranger	<i>Schiava di Bagdad, La / Scheherazade (US)</i>						VU
Année de prod.	1962	Durée	124'	Nationalité	F/E/I (50/30/20)	Asst. réal.	Bourdon, Jacques (2è eq.)
Format	Superpanorama 70 [MCS]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	10/05/1963		
Directeur photo	Matras, Christian		DP2	Domage, André (cam.) / (cons. tech. cam.) Stebich, Bern			
Production	Spéva F., Ciné Alliance, Filmsonor / Tecisa F. / Dear F. P.						
Producteur	Safra, Michel / Silberman, Serge / Lourau, Georges					Finances	
Box Office	1 375 848	Rang B.O.	EX 076 (12 sem)	Dist.	Cinédis	Censure	
Récompenses	Cannes 1963, prix spécial de la CST						
Acteurs	Barray, Gérard / Vilar, Antonio / Karina, Anna						
Scénario	Sauvajon, Marc-Gilbert / Gaspard-Huit, Pierre / Maesso, José G. (sc./adapt.) / Sauvajon, Marc-Gilbert (dial.)						
Source/Titre	< "Les Contes des mille et une nuits" Auteur						
Genre	Aventures / Historique		Diégèse	809, Orient (d'Iskander à Bagdad)			
Décor	Wakhévitch, Georges / Canet, Francisco		Costumes	Wakhévitch, Georges	Musique	Hossein, André	
SFX / Action	Charrat, Janine (chor.) / Nadal, François (cons. équ.) / Carliez, Claude (MdA)			Montage	Hautecoeur, Louisette		
Son	Petitjean, Antoine				Norme	STEREO [6 pistes ma	
Tournage	France / ext. Espagne, Maroc					Labo	
Note	1er film franç. en 70mm / sortie Italie 09/1963 105' / prix de la CST (cannes 1963) "pour la définition des images en couleur et la perfection d'utilisation du procédé 70 mm"						
Références	SC63 / IC64 / WSMovies / VAR29/3/63 / FF980					Vidéo	

Titre du Film	SHINING SEX				
Titre altern.	<i>Fille au sexe brillant, La</i>	Réalisateur	SIMON, Dan L. [=FRANCO, Jesus]		
Titre étranger					
Année de prod.	1975	Durée	?	Nationalité	F/B (50/50) +I/CH
Format	scope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	
Directeur photo	Brissaud, Gérard		DP2		
Production	Eurociné / Brux Inter Film +Prestige F. (I) / Elite F. (CH)				
Producteur	Lesoeur, Daniel		Finances		
Box Office	Rang B.O.	Dist.	Censure	-18	
Récompenses					
Acteurs	Romay, Lina / Scott, Evelyne / Boisson, Claude				
Scénario	?				
Source/Titre				Auteur	
Genre	Erotique / Science-Fiction		Diégèse		
Décors			Costumes	Musique	
SFX / Action			Montage		
Son			Norme		MONO
Tournage			Labo		
Note					
Références	CPCF76 / SC77 / BICNC75 / IMDb			Vidéo	

Titre du Film	SI LE ROI SAVAIT CA*				
Titre altern.		Réalisateur	CANAILLE, Caro*		
Titre étranger	<i>Al Servizio dell'imperatore</i>				
Année de prod.	1956	Durée	92'	Nationalité	F/I
Format	Franscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	09/07/1958
Directeur photo	Mancori, Alvaro		DP2		
Production	F. Dispa / Medionfilm				
Producteur	Medioni, David Armand		Finances		
Box Office	Rang B.O.	Dist.	F. Dispa	Censure	
Récompenses					
Acteurs	Noël, Magali / Danet, Jean / Granelli, Mireille				
Scénario	Canaille, Caro (+adapt.dial.)				
Source/Titre	< nouvelle "La Trompette de la Bérésina"			Auteur Ponson du Terrail	
Genre	Historique / Comédie dramatique		Diégèse 1800-1815 / Camargue		
Décors	Wakhévitch, Georges		Costumes	Wakhévitch, Georges	Musique Monnot, Marguerite
SFX / Action			Montage		Isnardon, Robert &
Son			Norme		MONO
Tournage	std. Titanus-Farnesina (Rome)		16/07-26/09/1956		Labo
Note					
Références	ICF58B / FF710			Vidéo	

Titre du Film	SIMPLE MORTEL						
Titre altern.	Réalisateur JOLIVET, Pierre						
Titre étranger							
Année de prod.	1990	Durée	85'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	scope	NB/CLR	CLR	Date de sortie	28/08/1991		
Directeur photo	Chatry, Bertrand		DP2				
Production	CAPAC, Ciné 5, Fildebroc						
Producteur							Finances AsR (ap. réal.)
Box Office	Rang B.O.		Dist. AAA		Censure		
Récompenses							
Acteurs	Volter, Philippe / Bourseiller, Christophe / Roussel, Nathalie / Giraud, Roland						
Scénario	Jolivet, P.						
Source/Titre							Auteur
Genre	Fantastique		Diégèse				
Décors				Costumes		Musique	
SFX / Action						Montage	
Son						Norme	DOLBY
Tournage						Labo	
Note							
Références	SC91					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	SINGE EN HIVER, UN						
Titre altern.	Réalisateur VERNEUIL, Henri						
Titre étranger	Monkey in Winter, A / It's Hot in Hell						VU
Année de prod.	1961	Durée	102'	Nationalité	F	Asst. réal.	Pinoteau, Claude (1er asst.) / Costa-Gav
Format	Totalvision	NB/CLR	NB	Date de sortie	11/05/1962		
Directeur photo	Page, Louis		DP2	Dumaître, André (cam.) / Charvein, Pierre (1er asst.)			
Production	CIPRA, Cité F.						
Producteur	Bar, Jacques						Finances
Box Office	2 124 873	Rang B.O.	017 / EX 12 (25 sem)		Dist. UFA-Comacico	Censure	
Récompenses	prés. Cannes 1962						
Acteurs	Gabin, Jean / Belmondo, Jean-Paul / Flon, Suzanne						
Scénario	Boyer, François (adapt.) / Audiard, Michel (dial.)						
Source/Titre	< roman					Auteur	Blondin, Antoine
Genre	Comédie dramatique		Diégèse	1940s, 1960s / Tigreville, côte normande			
Décors	Clavel, Robert			Costumes		Musique	Magne, Michel
SFX / Action						Montage	Bonnot, Monique & F
Son	Rieul, Jean					Norme	MONO [Westrex]
Tournage	std. St Maurice					Labo	Eclair
Note							
Références	SC62 / ICF63 / WSMovies / VAR16/5/62 / aff.					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	SIRENE DU MISSISSIPI, LA						
Titre altern.		Réalisateur	TRUFFAUT, François				
Titre étranger	<i>Mia Droga si chiama Julie, La / Mississippi Mermaid</i>						VU
Année de prod.	1968	Durée	120'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	Richer, Jean-José (asst.)
Format	DyaliScope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	18/09/1969		
Directeur photo	Clerval, Denys		DP2	Chiabaut, Jean (cadre)			
Production	F. du Carrosse, P. Artistes Associés / P. Associate Delphos						
Producteur	Berbert, Marcel			Finances			
Box Office	1 221 027	Rang B.O.	EX 034 (14 sem)	Dist.	Artistes Associés	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Deneuve, Catherine / Belmondo, Jean-Paul / Bouquet, Michel						
Scénario	Truffaut, François (adapt./dial.)						
Source/Titre	< roman "Waltz into darkness" (1958)			Auteur Irish, William			
Genre	Drame psychologique / Policier		Diégèse	1960s / La Réunion, Antibes, rég. Aix-en-Prov., Lyon, frontèr			
Décors	Pignot, Claude		Costumes	Saint-Laurent, Yves (robe)	Musique	Duhamel, Antoine	
SFX / Action	(gén.) CTR				Montage	Guillemot, Agnès	
Son	Levert, René / (mix.) Chichignoud, Guy				Norme	MONO	
Tournage	ext. La Réunion, Antibes, Lyon, Alpes, rég. Parisienne / std.		02/12/1968-	Labo	LTC		
Note	© 1969 / Générique de début : "DYALISCOPE" / Miller, Claude (dir. prod.)						
Références	AdF70 / SC69 / VAR2/7/69 / aff.			Vidéo	DVDIUS / DVD2F		

Titre du Film	SIX-PACK						
Titre altern.		Réalisateur	BERBERIAN, Alain				
Titre étranger							VU
Année de prod.	1998	Durée	110'	Nationalité	F	Asst. réal.	(1ère asst.) Othnin-Girard, Valérie
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	26/04/2000		
Directeur photo	Robin, Jean-François		DP2	(steadicam) Tooley, Roger / (1er asst.) Herpe, Alain			
Production	F. Alain Sarde, Chrysalide F., TF1 F. P., C+						
Producteur	Sarde, Alain			Finances Devis 44,73MF (>)			
Box Office		Rang B.O.		Dist.	Pathé Dist.	Censure	-12
Récompenses							
Acteurs	Anconina, Richard / Diefenthal, Frédéric / Mastroianni, Chiara						
Scénario	Berbérian, A. (adapt./dial.)						
Source/Titre	< roman			Auteur Oppel, Jean-Hugues			
Genre	Policier / Thriller		Diégèse	1990s / Paris & rég., USA			
Décors	Conti, Carlos		Costumes	Perier, Véronique	Musique	Cmiral, Elia	
SFX / Action	(cas.) Julienne, Michel / Conseil, Gilles / (SFX maq.) Lestang, Benoît / (SFX) Authema				Montage	Renault, Catherine	
Son	Lenoir, Pierre / Leroux, Bernard / Dubois, Frédéric				Norme	DOLBY SRD / DTS	
Tournage	ext. Montréal, Paris & rég.			Labo	Eclair		
Note	Générique de fin : "FILME EN PANAVISION® +logo PANAVISION FRANCE" / © 1999 / D. L. 2000 / tourn. multilingue français & anglais / www.sixpack-lefilm.com						
Références	FC2001 / aff. [logo]			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	SOIR A TIBERIADE, UN					
Titre altern.	<i>Nuit à Tibériade, Une</i>			Réalisateur	BROMBERGER, Hervé	
Titre étranger						
Année de prod.	1965	Durée	90'	Nationalité	F/ISR (50/50)	Asst. réal.
Format	Totalvision		NB/CLR	NB	Date de sortie	03/03/1966
Directeur photo	Petit, Pierre			DP2		
Production	Marsi F. / Geva F.					
Producteur				Finances	AsR	
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure	
Récompenses						
Acteurs	Pellegrin, Raymond / Petit, Pascale					
Scénario	Hadar, Moshé (sc.) / (adapt.) Grendel, Frédéric / Bromberger, H. / (dial.) Grendel, F.					
Source/Titre				Auteur		
Genre	Comédie dramatique		Diégèse	Israël		
Décors			Costumes	Musique	Kosma, Joseph	
SFX / Action			Montage		André, Monique	
Son			Norme		MONO	
Tournage	ext. Israël		29/06/1965-		Labo	
Note						
Références	BICNC66			Vidéo		

Titre du Film	SOIR LES JUPONS VOLENT, CE					
Titre altern.	<i>Princesses de Paris</i>			Réalisateur	KIRSANOFF, Dimitri	
Titre étranger	<i>[Tonight the Skirts Fly]</i>					
Année de prod.	1956	Durée	88'	Nationalité	F	Asst. réal.
Format	DyaliScope		NB/CLR	Agfacolor	Date de sortie	15/06/1956
Directeur photo	Fellous, Roger			DP2	Fellous, Maurice (cadre) / (asst.) Schwartz, Jean-Paul	
Production	Vascos F., Socipex					
Producteur	Lefait, Jean / Logeart, Raymond			Finances	\$ EX 30,3MF	
Box Office	1 242 324	Rang B.O.	EX 069 (6 sem)	Dist.	Impéria	Censure
Récompenses						
Acteurs	Desmarets, Sophie / Auber, Brigitte / Chevrier, Jean					
Scénario	Marsan, Jean (+dial.)					
Source/Titre				Auteur		
Genre	Comédie sentimentale		Diégèse	1950s / Paris		
Décors	Hubert, Robert / Guéret, Daniel		Costumes	Sagordoy, Bernard	Musique	Legrand, Raymond /
SFX / Action			Montage		Gaudier, André	
Son	Frankiel, Séverin		Norme		MONO	
Tournage	std. Billancourt, Joinville		05/04-03/05/1956		Labo	
Note						
Références	ICF56B / FF633 / FII / VAR11/7/56			Vidéo		

Titre du Film	SOLEIL DANS L'ŒIL, LE**						
Titre altern.		Réalisateur	BOURDON, Jacques**				
Titre étranger	<i>Sole sulla pelle, II</i>						
Année de prod.	1961	Durée	80'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Totalvision	NB/CLR	NB	Date de sortie	09/03/1962		
Directeur photo	Joulin, Lucien		DP2				
Production	Reggane F., CICC						
Producteur						Finances	AsR (ap. réal.)
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure		
Récompenses							
Acteurs	Karina, Anna / Descrières, Georges / Perrin, Jacques						
Scénario	Perrein, Michèle / Roncoroni, Jean-Louis (adapt.)						
Source/Titre	< roman			Auteur	Perrein, Michèle		
Genre	Comédie sentimentale		Diégèse	Corse			
Décor	Allan, James		Costumes	Musique	Jarre, Maurice		
SFX / Action						Montage	Natot, Denise
Son	Gernolle, Norbert				Norme	MONO	
Tournage						Labo	
Note							
Références	doc. TLV / RCbd					Vidéo	

Titre du Film	SOLEIL DES VOYOUS, LE						
Titre altern.	<i>L'Homme d'action</i>		Réalisateur	DELANNOY, Jean			
Titre étranger	<i>Più grande colpo del secolo, II / Action Man</i>						VU
Année de prod.	1966	Durée	100'	Nationalité	F/I (70/30) +D	Asst. réal.	
Format	Franscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	31/05/1967		
Directeur photo	Wottitz, Walter		DP2	Tiquet, Henri (cam.) / Pater, Bob (asst.)			
Production	F. Copernic / Fida Cin. +Vertrieb F.						
Producteur	Jacquin, Maurice / Danon, Raymond					Finances	
Box Office	2 149 267	Rang B.O.	016 / EX 015 (11 sem)	Dist.	Comacico	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Gabin, Jean / Stack, Robert / Flon, Suzanne						
Scénario	Delannoy, Jean / Boudard, Alphonse (adapt.) / Boudard, A. (dial.)						
Source/Titre	< roman "The Action Man"			Auteur	Flynn, J. M.		
Genre	Policier		Diégèse	1960s / Normandie (Eure)			
Décor	Renoux, René		Costumes	Musique	Lai, Francis		
SFX / Action	Carliez, Claude (bagarres)					Montage	Taverna, Henri / Tom
Son	Rieul, Jean				Norme	MONO [Westrex]	
Tournage	std. Boulogne		21/11-24/12/1966	Labo	LTC		
Note	B.A. : "Pas pour le petit écran... en scope ... et aussi en couleurs" (Voix originale de Robert Stack, non doublé) / C. Carliez également acteur						
Références	SC67 / VAR14/6/67 / BICNC67 / BA					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	SOLEIL NOIR, LE						
Titre altern.		Réalisateur	LA PATELLIERE, Denys de				
Titre étranger	<i>Angelica avventuriera, L' / Sole nero / Black Sun</i>						
Année de prod.	1966	Durée	100'	Nationalité	F/I (70/30) EX	Asst. réal.	
Format	Franscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	25/11/1966		
Directeur photo	Thirard, Armand		DP2				
Production	F. Copernic / Medusa Dist.						
Producteur	Danon, Raymond			Finances			
Box Office	507 472	Rang B.O.	EX 072 (5 sem)	Dist.	Censure	-18	
Récompenses							
Acteurs	Gélin, Daniel / Mercier, Michèle / Cortese, Valentina						
Scénario	Patellière, Denys de la / Jardin, Pascal (sc.) / Jardin, Pascal (dial.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Drame	Diégèse	Afrique				
Décors	Barsacq, Léon		Costumes	Musique	Garvarentz, Georges		
SFX / Action				Montage	Thiédot, Jacqueline		
Son	Forget, René-Christian			Norme	MONO		
Tournage	ext. rég. de l'oasis d'Ouargla (Algérie)		20/06/1966-	Labo			
Note							
Références	SC67 / VAR21/12/66					Vidéo	

Titre du Film	SOLITAIRE PASSE A L'ATTAQUE, LE						
Titre altern.		Réalisateur	HABIB, Ralph				
Titre étranger	<i>Solitario pasa al ataque, El</i>						
Année de prod.	1966	Durée	92'	Nationalité	F/E (70/30)	Asst. réal.	
Format	Techniscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	04/11/1966		
Directeur photo	Mila, Miguel		DP2				
Production	CFPF, CFC / SOREFICI, Pro Artis Ibérica						
Producteur				Finances			
Box Office	708 557	Rang B.O.	EX 134 OCT 1966?	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Hanin, Roger / Lefebvre, Jean / Agacinski, Sophie						
Scénario	Haguet, André / Lebrun, Michel (adapt./dial.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Espionnage	Diégèse	Espagne				
Décors			Costumes	Musique	Gérard, Bernard		
SFX / Action				Montage			
Son				Norme	MONO		
Tournage	ext. rég. parisienne		12/04/1966-	Labo			
Note							
Références	SC67 / BICNC66					Vidéo	

Titre du Film	SOUPE AUX CHOUX						
Titre altern.		Réalisateur	GIRAULT, Jean				
Titre étranger							VU
Année de prod.	1981	Durée	98'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR		Eastmancolor	Date de sortie	02/12/1981	
Directeur photo	Richard, Edmond	DP2	Mironneau, Jacques (cadre)				
Production	F. Christian Fechner, F. A2						
Producteur	Fechner, Christian / Artigues, Bernard					Finances	Devis +20MF (>>)
Box Office	3 093 319	Rang B.O.	009 NOV 1981?	Dist.	AMLF	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Funès, Louis de / Carmet, Jean / Gensac, Claude						
Scénario	Halain, Jean / Funès, Louis de (adapt.)						
Source/Titre	< roman			Auteur	Fallet, René		
Genre	Comédie / Science-Fiction		Diégèse	1980s / Les Gourdiflots, Jaligny (Bourbonnais, Allier)			
Décors	Bettex, Sydney		Costumes	Périer, Annie	Musique	Lefebvre, Raymond	
SFX / Action	(SFX vaisseau spatial) Delécluse, Guy (D.P.) ; Clément, André (cam.) ; Atelier 287 (fab				Montage	Lewin, Michel	
Son	Lainé, Paul / (mont.) Boullier, Martine / (mix.) Jullian, Jack				Norme	MONO	
Tournage	ext. Brie-Comte-Robert / std. Eclair (Epinay)			06/07-18/09/1981	Labo	LTC	
Note	Générique de fin : "Filmé en PANAVISION®" / Commentaire : Rambal, Jean-Pierre / (Gén. & truc.) F. Michel François						
Références	SC82					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	SOUS LE SIGNE DE MONTE CRISTO						
Titre altern.		Réalisateur	HUNEBELLE, André				
Titre étranger	Montecristo 70						
Année de prod.	1968	Durée	100'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	
Format	Franscope (pano)	NB/CLR		Eastmancolor	Date de sortie	12/12/1968	
Directeur photo	Lemoigne, Raymond		DP2				
Production	PAC, Pathé Cinéma, Sirius F., UGC / Da Ma Cin.						
Producteur						Finances	
Box Office	565 399	Rang B.O.	EX 089 (5 sem)	Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Barge, Paul / Auclair, Michel / Brasseur, Pierre						
Scénario	Lebrun, Michel / Halain, Jean / Foucaud, Pierre / Pandolfi, Attilio (adapt.) / (dial.) Halain, J.						
Source/Titre	< roman "Le Comte de Monte-Cristo" (1845)			Auteur	Dumas, Alexandre		
Genre	Aventures / Drame / Historique		Diégèse	1947 / France, Argentine			
Décors	Lévy, Georges		Costumes		Musique	Magne, Michel	
SFX / Action	(combats) Carliez, Claude				Montage	Lambert, Colette	
Son					Norme	MONO	
Tournage	ext. rég. parisienne, Nice / std. St Maurice, La Victorine (Ni			15/07/1968-	Labo		
Note	transposition modernisée						
Références	Bernardini					Vidéo	

Titre du Film	SOUS LES PIEDS DES FEMMES*						
Titre altern.	Réalisateur KRIM, Rachida*						
Titre étranger							
Année de prod.	1997	Durée	85'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	scope	NB/CLR	CLR	Date de sortie	08/10/1997		
Directeur photo	Cavaillé, Bernard		DP2				
Production	Clara F., Borromée P.						
Producteur	Atlan, Eric / Farwagi, André				Finances	Devis 12,45MF (<)	
Box Office	Rang B.O.		Dist.	F. du Roseau		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Cardinale, Claudia / Farès, Nadia / Deliba, Fejria						
Scénario	Krim, R. / Labryère-Colas, Catherine / Seigle, Jean-Luc						
Source/Titre							Auteur
Genre	Drame		Diégèse				
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action							Montage
Son						Norme	DOLBY SR
Tournage							Labo
Note							
Références	FC98 / UNIFF97					Vidéo	

Titre du Film	SOUVENIRS, SOUVENIRS*						
Titre altern.	Réalisateur ZEITOUN, Ariel*						
Titre étranger							
Année de prod.	1984	Durée	120'	Nationalité	F	Asst. réal.	Wargnier, Régis (asst.)
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	26/09/1984		
Directeur photo	Keyzer, Bruno de		DP2	Angelo, Yves (1er asst.)			
Production	Partner's P., Gaumont, C+, TF1 F. P.						
Producteur	Zeitoun, Ariel				Finances	Devis +20MF (>>) AsR	
Box Office	1 175 428		Rang B.O.	Dist.	Gaumont		Censure
Récompenses							
Acteurs	Malavoy, Christophe / Rajot, Pierre-Loup / Lazure, Gabrielle						
Scénario	Saint Hamon, Daniel / Zeitoun, A. (sc./dial.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie / Musical / Historique		Diégèse	1960s			
Décors	Bufnoir, Jacques			Costumes	Cheminal, Mic	Musique	Halliday, Johnny / H
SFX / Action						Montage	Winding, Geneviève
Son	Sciama, Guillaume / (mix. mus.) Flageollet, William					Norme	DOLBY STEREO
Tournage						Labo	Eclair
Note	"Filmé en PANAVISION®"						
Références	SC85 / Tulard					Vidéo	

Titre du Film	SPECIALISTES, LES						
Titre altern.		Réalisateur	LECONTE, Patrice				
Titre étranger	<i>Specialists, the</i>						VU
Année de prod.	1984	Durée	93'	Nationalité	F	Asst. réal.	(stagiaire mise en sc.) Rocca, Alain
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Fuji			Date de sortie	13/03/1985
Directeur photo	Serra, Eduardo		DP2	Meurisse, Jean-Paul (cam.) / (2è asst.) Pavans de Ceccatt			
Production	F. Christian Fechner, F. A2						
Producteur	Fechner, Christian					Finances	Devis +20MF (>>)
Box Office	5 319 542	Rang B.O.	003	FEV 1985?	Dist.	Gaumont-Fechner	Censure
Récompenses							
Acteurs	Giraudeau, Bernard / Lanvin, Gérard / Barrier, Maurice						
Scénario	Tardon, Bruno (sc.) / Dewolf, Patrick / Leconte, Patrice / Blanc, Michel (adapt./dial.)						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Policier	Diégèse	1980s / Verdon, Nice				
Décors	Bufnoir, Jacques / Maussion, Ivan		Costumes	Perier-Foulon, Annie	Musique	Demarsan, Eric	
SFX / Action	Zsiga, Georges (bagarres) / (casc. montagne) Vérité, Daniel / Cauderlier, Patrick / (cas				Montage	Hache, Joëlle	
Son	Lachassagne, Alain / (mont.) Merlin, Claudine / Moulinier, Elisabeth				Norme	DOLBY STEREO	
Tournage	ext. Gorges du Verdon					Labo	Eclair
Note	Générique de fin : "matériel de prise de vues SAMUELSON ALGA CINEMA / FILME EN PANAVISION" / Affiche : PANAVISION® [logo inédit] / (Gén.) Euro-Titres						
Références	UNIFF85 / SC85 / aff. [logo]					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	SQUALE, LA*						
Titre altern.		Réalisateur	GENESTAL, Fabrice*				
Titre étranger							VU
Année de prod.	1999	Durée	100'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Cinécam]	NB/CLR	CLR Fuji / Kodak			Date de sortie	29/11/2000
Directeur photo	Guichard, Eric		DP2	Djepa, Nasr (1er asst.) / (cadre 2è cam.) Ghiringhelli, Pa			
Production	Cine Nomine, M6 F., C+, M6						
Producteur	Forette, Pierre / Wong, Thierry					Finances	Devis 15MF, AsR
Box Office		Rang B.O.		Dist.	UFD	Censure	-12
Récompenses							
Acteurs	Lawson, Esse / Mpoudja, Tony / Jaubert, Stéphanie						
Scénario	Genestal, Fabrice / Vailloud, Nathalie / Pierre, Arthur-Emmanuel / Barrière, Elisabeth						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Drame	Diégèse	1990s / Banlieue parisienne, Paris, Brighton				
Décors	Mercier, Yann		Costumes	Martel, Françoise / Tuil,	Musique	Killer, Cut / DJ Abdel	
SFX / Action					Montage	Pinel, Christophe	
Son	Richard, Philippe / (mix.) Fontaine, Christian / (mont.) Laurent, Olivier				Norme	DOLBY SRD	
Tournage	ext. Trappes, Elancourt, Sarcelles, Villiers-sur-Marne, Mar					Labo	LTC
Note	Matériel cam. Cinécam, objectifs Zeiss GO / D.L. 2000						
Références	FC2001 / AFC94-12/00					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	STAND-BY						
Titre altern.	<i>Choc en retour (t. trav.) / Faux Départ (1er t.)</i>			Réalisateur	STEPHANIK, Roch		
Titre étranger							VU
Année de prod.	2000	Durée	125'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Cinécam]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	26/07/2000		
Directeur photo	Nagata, Tetsuo		DP2	(cadre) Stephanik, R. / Cabeceran, Carlos (+steadicam)			
Production	Salomé, Studio Canal, Arte France Cinéma, Havas Images, Diaphana						
Producteur	Bernart, Maurice			Finances			
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Diaphana Dist.		Censure	
Récompenses	Césars 2001, meilleure actrice (D. Blanc)						
Acteurs	Blanc, Dominique / Zem, Roschdy / Catalifo, Patrick						
Scénario	Stéphanik, R. / (adapt.) Cheres, Sandra / Sarda, Yves						
Source/Titre							Auteur
Genre	Drame psychologique		Diégèse				
Décor			Costumes		Musique		
SFX / Action			Montage				
Son					Norme	DOLBY SRD	
Tournage					Labo	GTC	
Note	Gén. de fin : "Matériel Cinécam"						
Références	FC2001			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	SUBWAY**						
Titre altern.				Réalisateur	BESSON, Luc**		
Titre étranger	<i>Subway (US)</i>						VU
Année de prod.	1984	Durée	104'	Nationalité	F	Asst. réal.	(asst.) Alessandrin, Patrick / Grousset,
Format	Technovision [anamorphique]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	10/04/1985		
Directeur photo	Varini, Carlo		DP2	(cadre) Very, Noël / (cadre steadicam) Loir, Michel / (lo			
Production	F. du Loup, TSF P., Gaumont, TF1 F. P.						
Producteur	Besson, Luc / Ruggieri, François			Finances Devis 30MF ou 10-20MF (
Box Office	2 920 588	Rang B.O.	007	Dist.	Gaumont		Censure
Récompenses	Césars 1986, m. acteur (C. Lambert) / nom. BAFTA 1985, meilleur film étranger						
Acteurs	Lambert, Christophe / Adjani, Isabelle / Anglade, Jean-Hugues / Galabru, Michel / Bacri, Jean-Pierre						
Scénario	Besson, Luc / Jolivet, Pierre / Henry, Alain le / Schmit, Sophie / Perrier, Marc (sc.) / Perrier, Marc / Besson, L. (dial.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Drame / Policier		Diégèse 1980s / métro de Paris				
Décor	Trauner, Alexandre		Costumes		Rapin, Martine	Musique	Serra, Eric / (chans.)
SFX / Action	(SFX) Trielli / Soler, Patrick / Terreau, Bernard / (casc.) Neureuther, Roland / Vérité,				Montage	Schmit, Sophie	
Son	Maury, Harald & Harrick / (mix.) Lamps, Gérard / (mont.) Hardy, Gérard				Norme	DOLBY STEREO	
Tournage	ext. métro et RER de Paris, Paris / std. Billancourt		20/07-28/11/1984 (19 se		Labo	Eclair	
Note	© 1985 / Gén. fin : "Filmé sur caméras CHEVEREAU" / Affiche : CINEMASCOPE [logo] (sic) / Making of (16 mm, 80') réalisé par J.-H. Anglade produit par L. Besson / avant-1ère mondiale, salle des congrès du Loews, Monte-Carlo 06/04/1985						
Références	SC85 / WSMovies / SCW86 / aff. [logo CS!] / Starfix26			Vidéo	DVD2F [Arkamys] / D		

Titre du Film	SURSIS POUR UN ESPION			
Titre altern.		Réalisateur	MALEY, Jean	
Titre étranger				
Année de prod.	1964	Durée	85'	Nationalité F Asst. réal.
Format	Totalvision	NB/CLR	NB	Date de sortie 31/03/1965
Directeur photo	Robin, Claude / Duculot, Roger		DP2	
Production	Sofraciné, Paris Inter P.			
Producteur				Finances
Box Office	Rang B.O.	Dist.	Censure	
Récompenses				
Acteurs	Servais, Jean / Robin, Dany / Spaak, Agnès			
Scénario	Dubosc, Michel / Maley, Jean (+adapt.) / Dubosc, Michel (dial.)			
Source/Titre				Auteur
Genre	Policier	Diégèse	Marseille	
Décors			Costumes	Musique
SFX / Action				Montage Rongier, Gabriel
Son	Lecoq, Jean			Norme MONO
Tournage	ext. Paris, Marseille	04/1964-	Labo	
Note				
Références	SC67			Vidéo

Titre du Film	SYLVIANE DE MES NUITS				
Titre altern.		Réalisateur	BLISTENE, Marcel		
Titre étranger					
Année de prod.	1956	Durée	106'	Nationalité F Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	Agfacolor	Date de sortie 04/12/1957	
Directeur photo	Isnard, Jean	DP2	Klein, Jacques (cadre) / (asst.) Collomb, Jean		
Production	Isis F.				
Producteur	Blistène, Marcel				Finances
Box Office	Rang B.O.	Dist.	Warner Bros	Censure	
Récompenses					
Acteurs	Pascal, Giselle / Villard, Frank / Grey, Denise				
Scénario	Blistène, Marcel (+dial.)				
Source/Titre				Auteur	
Genre	Comédie sentimentale	Diégèse	1950s / Paris, San Sebastian, Funchal (Madère)		
Décors	Barbenchon, Louis le	Costumes	Musique	Emer, Michel	
SFX / Action				Montage Mavel, Jacques	
Son	Gernolle, Norbert			Norme MONO	
Tournage	std. Joinville / ext. Paris, Portugal	10/09-18/11/1956	Labo		
Note					
Références	SC58 / ICF58B / FF710			Vidéo	

Titre du Film	TAHITI OU LA JOIE DE VIVRE						
Titre altern.		Réalisateur	BORDERIE, Bernard				
Titre étranger							
Année de prod.	1956	Durée	90'	Nationalité	F	Asst. réal.	(asst.) Dally, Patrice
Format	Franscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	17/05/1957		
Directeur photo	Persin, Henri		DP2				
Production	CICC, Discifilm						
Producteur	Borderie, Raymond					Finances	\$ EX 36,7MF (PM)
Box Office	1 389 423	Rang B.O.	EX 053 (6 sem)	Dist.	Discifilm	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Caunes, Georges de / Flohr, Maea / Armontel, Roland						
Scénario	Borderie, Bernard (sc.) / Audouard, Yvan (dial.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie / Fiction documentaire		Diégèse	1950s / Tahiti, Tuamotou, Iles sous le Vent, Bora-Bora			
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action	Périer, François (comment. dit par)				Montage	Rudel, Armand	
Son	Sivel, William-Robert				Norme	MONO	
Tournage	ext. Tahiti, Tuamotou, Iles sous le Vent, Bora-Bora / std. Fr			09/07-31/10/1956	Labo		
Note							
Références	SC57 / ICF57B / FF679					Vidéo	

Titre du Film	TAIS-TOI QUAND TU PARLES						
Titre altern.		Réalisateur	CLAIR, Philippe				
Titre étranger	Zitto quando parli						
Année de prod.	1981	Durée	89'	Nationalité	F/I (60/40)	Asst. réal.	
Format	Technovision [scope]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	02/09/1981		
Directeur photo	Vulpiani, Mario		DP2				
Production	Carthago F., Babel P. / Italian Int'l F.						
Producteur	Ben Ammar, Tarak / Lucisano, Fulvio					Finances	Devis 5-8MF (=)
Box Office	2 009 653	Rang B.O.	019	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Maccione, Aldo / Fenech, Edwige / François, Jacques						
Scénario	Oldoini, Enrico / Clair, Ph. (+dial.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie		Diégèse				
Décors	Fiorentini, Enrico			Costumes	Fiorentini, Enrico	Musique	Trovajoli, Armando
SFX / Action					Montage	Gallitti, Alberto	
Son					Norme		
Tournage					Labo		
Note							
Références	SC82					Vidéo	

Titre du Film	TAMANGO						
Titre altern.		Réalisateur	BERRY, John				
Titre étranger	<i>Tamango (I/US)</i>						
Année de prod.	1957	Durée	98'	Nationalité	F/I (70/30)	Asst. réal.	
Format	CinemaScope		NB/CLR	Technicolor (Eastmancolor)		Date de sortie	24/01/1958
Directeur photo	Séchan, Edmond		DP2	Maillols, Jean-Marie (cadre)			
Production	F. du Cyclope / Da Ma Cin., Cei-Incom						
Producteur	Girard, Roland					Finances	(-)
Box Office	2 174 246	Rang B.O.	EX 040 (8 sem)		Dist.	Discifilm	Censure
Récompenses							
Acteurs	Dandridge, Dorothy / Jurgens, Curd / Servais, Jean						
Scénario	Gold, Lee / Hovey, Tamara / Berry, John (adapt.) / Neveux, Georges (dial.)						
Source/Titre	< nouvelle (1829)			Auteur	Mérimée, Prosper		
Genre	Aventures / Historique		Diégèse	1820 / de la Guinée à La Havane			
Décors	Douy, Max		Costumes	Wakhévitch, Georges	Musique	Kosma, Joseph	
SFX / Action						Montage	Dwyre, Roger
Son	Calvet, Pierre					Norme	MONO
Tournage	std. La Victorine (Nice) / ext. (trois-mâts) Espagne? & Cros			01/05-22/08/1957	Labo		
Note	2 vers. frç. et angl. / Affiche : "CINEMASCOPE [logo] Technicolor"						
Références	SC58 / ICF58B / WSMovies / aff. [logo] / FF714 / VAR12/2/58					Vidéo	

Titre du Film	TANDEM						
Titre altern.	<i>Roulez jeunesse (1er t.)</i>		Réalisateur	LECONTE, Patrice			
Titre étranger	VU						
Année de prod.	1987	Durée	86'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Panavision]		NB/CLR	CLR Kodak		Date de sortie	17/06/1987
Directeur photo	Lenoir, Denis		DP2	Leconte, Patrice (cadre)			
Production	Cinéa, Hachette 1ère & Cie, F. A2						
Producteur	Carcassonne, Philippe / Cleitman, René					Finances	
Box Office	597 758	Rang B.O.			Dist.	AMLF	Censure
Récompenses							
Acteurs	Jugnot, Gérard / Rochefort, Jean / Granotier, Sylvie						
Scénario	Leconte, Patrice / Dewolf, Patrick (+dial.)						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Comédie dramatique		Diégèse	1980s / Province			
Décors	Maussion, Ivan		Costumes			Musique	Bernheim, François /
SFX / Action	Neunreuther, Roland (casc.)					Montage	Hache, Joëlle
Son	Curvelier, Alain / Hennequin, Dominique					Norme	MONO
Tournage	ext. Paris & rég., Arles, Orange, Deauville (casino), Claye-S			Labo	Eclair		
Note	Matér. cam. Alga Samuelson / à partir de ce film, P. Leconte choisit de cadrer lui-même ses films						
Références	SC87					Vidéo	DVD2F [recadré 1,85:1

Titre du Film	TANGO						
Titre altern.		Réalisateur	LECONTE, Patrice				
Titre étranger	Tango (GB)						VU
Année de prod.	1992	Durée	88'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [scope]	NB/CLR	CLR Fuji			Date de sortie	03/02/1993
Directeur photo	Serra, Eduardo		DP2	Leconte, Patrice (cadre)			
Production	Cinéa, Hachette 1ère & Cie, TF1 F. P., Zoulou F., C+						
Producteur	Carcassonne, Philippe / Cleitman, René					Finances	Devis +50MF (>>)
Box Office	632 471	Rang B.O.	JAN 1993?	Dist.	AMLF	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Noiret, Philippe / Bohringer, Richard / Lhermitte, Thierry						
Scénario	Leconte, Patrice / Dewolf, Patrick (+dial.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie satirique		Diégèse	France, Afrique du Nord			
Décors	Maussion, Ivan		Costumes		Musique	Nachon, Angélique &	
SFX / Action						Montage	Windling, Geneviève
Son						Norme	DOLBY STEREO
Tournage						Labo	
Note							
Références	SC93 / S&S93-8 / TF422					Vidéo	

Titre du Film	TANT PIS SI JE MEURS						
Titre altern.		Réalisateur	SOTHA [=SIGAUX, Catherine]				
Titre étranger							
Année de prod.	1987	Durée	?	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	?			Date de sortie	
Directeur photo	Brenguier, Dominique		DP2				
Production	F. coûte que coûte, New Deal F.						
Producteur						Finances	Devis 3-5MF (<)
Box Office		Rang B.O.		Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Bouteille, Romain						
Scénario	?						
Source/Titre							Auteur
Genre			Diégèse				
Décors			Costumes		Musique		
SFX / Action						Montage	
Son						Norme	
Tournage	ext. Guadeloupe					Labo	
Note							
Références						Vidéo	

Titre du Film	TATOUE, LE						
Titre altern.	<i>Comme en 14</i>			Réalisateur	LA PATELLIERE, Denys de		
Titre étranger	<i>Nemici per la pelle / Tatuato, Il / Million Dollar Tattoo, The / [Tattooed One, The]</i>						VU
Année de prod.	1968	Durée	90'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	
Format	Franscope		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	18/09/1968
Directeur photo	Vierny, Sacha		DP2	Schwartz, Jean-Paul (cam.)			
Production	F. Copernic, F. Corona / Ascot-Cineraid						
Producteur	Jacquin, Maurice / Dorfmann, Robert			Finances			
Box Office	3 211 778	Rang B.O.	008 / EX 009 (13 sem)	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Gabin, Jean / Funès, Louis de / Davray, Dominique						
Scénario	Jardin, Pascal (adapt./dial.)						
Source/Titre	< roman "Gégène le tatoué"			Auteur	Boudard, Alphonse		
Genre	Comédie		Diégèse				
Décor	Clavel, Robert		Costumes	Musique	Garvarentz, Georges		
SFX / Action				Montage	Durand, Claude		
Son	Rieul, Jean			Norme	MONO [Optiphone-		
Tournage	std. Boulogne		15/02/1968-	Labo			
Note	cam. Mitchell BNC & Caméflex (Chevereau S.A.)						
Références	VAR2/10/68 / BICNC68			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	TAXI						
Titre altern.				Réalisateur	PIRES, Gérard		
Titre étranger							VU
Année de prod.	1997	Durée	86'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Technovision]		NB/CLR	CLR Kodak		Date de sortie	08/04/1998
Directeur photo	Sauvaire, Jean-Pierre		DP2	(cadre) Morel, Pierre / (1er asst.) Dutartre, Alain			
Production	ARP, TF1 F. P. , StudioCanal+						
Producteur	Petin, Michèle & Laurent / Besson, Luc			Finances Devis 53,3MF (>)			
Box Office	6 464 411	Rang B.O.	004 JAN 1998?	Dist.	ARP Sélection		Censure
Récompenses							
Acteurs	Nacéri, Samy / Diefenthal, Frédéric / Cotillard, Marion						
Scénario	Besson, Luc						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Policier / Comédie / Action		Diégèse	1990s / Marseille			
Décor	Gernolle, Jean-Jacques		Costumes	Chattoune	Musique	IAM	
SFX / Action	(cas.) Julienne, Michel / (SFX voit.) Bonnichon, Christian / (storyb.) Pelay, Eric / (con			Montage	Lange, Véronique		
Son	Tulli, Vincent / (mix.) Anardi, Vincent			Norme	DOLBY SRD		
Tournage	ext. Marseille, Paris / std. Eclair			Labo	Eclair		
Note	Générique de fin : "Filmé en Technovision" / D. L. 1998 / Making of (Lufroy, Laurent & Sametzky, Nicolas)						
Références	FC99			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	TAXI 2						
Titre altern.		Réalisateur	KRAWCZYK, Gérard				
Titre étranger							VU
Année de prod.	1999	Durée	88'	Nationalité	F	Asst. réal.	Kechichian, Robert (2è eq.)
Format	Super 35 [2,35:1 Technovision]		NB/CLR	CLR Kodak / Fiaji		Date de sortie	29/03/2000
Directeur photo	Stérin, Gérard		DP2	Morel, Pierre (steadicam) / Dutartre, Alain / Prost, Mari			
Production	Leeloo P., ARP, TF1 F. P., Studio Canal+						
Producteur	Besson, Luc / Petin, Michèle & Laurent					Finances	Devis 70MF
Box Office	10 240 000	Rang B.O.	001	Dist.	ARP	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Nacéri, Sami / Diefenthal, Frédéric / Cotillard, Marion						
Scénario	Besson, Luc (sc.)						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Policier / Comédie / Action		Diégèse	1990s / Marseille, Paris			
Décors	Gernolle, Jean-Jacques		Costumes	Rapin, Martine	Musique	Khemya, Al	
SFX / Action	Julienne, Rémy (casc. voit.) / Guegan, Philippe (coord. casc. phys.) / Demetrau, George				Montage	Hoss, Thierry	
Son	Excoffier, Pierre / Yasumoto, Ken / Buirette, Hervé / Groult, François				Norme	DOLBY SRD	
Tournage	ext. Marseille, Paris, rég. parisienne, Centre d'essais de la					Labo	Eclair
Note	D.L. 2000 / Gén. de fin : "Caméras & Object. : Technovision [logo]" / www.taxi2.com / Alain Dutartre (1er asst. D.P.) trouve la mort sur le tournage lors d'une cascade voiture						
Références	FC2001 / S&S jul. 2001 / aff.					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	TAXI POUR TOBROUK, UN						
Titre altern.		Réalisateur	LA PATELLIERE, Denys de				
Titre étranger	Taxi to Tobruk						
Année de prod.	1960	Durée	132'	Nationalité	F/E/D (50/30/20)	Asst. réal.	Granier-Deferre, Pierre (1er asst.)
Format	DyaliScope		NB/CLR	NB		Date de sortie	10/05/1961
Directeur photo	Grignon, Marcel		DP2	Montel, Charles-Henry (cam.)			
Production	Franco London F., SNEG / Procusa / Continental (D)						
Producteur	Deutschmeister, Henry / Poiré, Alain					Finances	AsR
Box Office	4 945 868	Rang B.O.	004 / EX 005 (52 sem)	Dist.	Gaumont	Censure	
Récompenses	Grand prix du cinéma français Louis Lumière 1961 / Victoires du cinéma français 1961						
Acteurs	Ventura, Lino / Aznavour, Charles / Kruger, Hardy						
Scénario	Havard, René (sc.) / Audiard, Michel / Havard, René / La Patellière, Denys de (adapt.) / Audiard, Michel (dial.)						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Guerre / Comédie dramatique		Diégèse	1942 / Tobrouk (Libye)			
Décors	Boutié, Paul-Louis		Costumes		Musique	Garvarentz, Georges	
SFX / Action					Montage	Thiédot, Jacqueline	
Son	Mardiguian, Georges				Norme	MONO [Optiphone]	
Tournage	ext. rég. de Almeria (Espagne)					Labo	GTC
Note	Gén. de fin : "Ce film a été tourné avec le procédé DYALISCOPE [logo]"						
Références	SC61 / ICF62 / aff. [logo] / VAR7/6/61					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	TELEPHONE ROUGE, LE				
Titre altern.	<i>Rouble à deux faces, Le</i>	Réalisateur	PERIER, Etienne		
Titre étranger	<i>Rublo de dos caras / Rompecabezas chino / Day the Hot line got Hot, The / Hot Line (US)</i>				
Année de prod.	1967	Durée	90'	Nationalité	F/E (56/44)
Format	Techniscope (pano)	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	
Directeur photo	Berenguer, Manuel		DP2		
Production	Intercontinental P. / P. Cin. Balcazar				
Producteur	Finances				
Box Office	Rang B.O.	Dist.	Censure		
Récompenses					
Acteurs	Boyer, Charles / Chakiris, George / Dubois, Marie / Taylor, Robert				
Scénario	Jarrico, Paul / Fabre, Dominique				
Source/Titre	Auteur				
Genre	Espionnage	Diégèse	1960s / Stockholm		
Décor	Costumes		Musique	Misraki, Paul	
SFX / Action	Montage				
Son	Norme			MONO	
Tournage	Labo				
Note					
Références	BICNC67 / IMDb / www.mcu.es/cine			Vidéo	

Titre du Film	TEMPO DI ROMA				
Titre altern.		Réalisateur	LA PATELLIERE, Denys de		
Titre étranger	<i>Esame di guida / [Roman Rhythm]</i>				
Année de prod.	1962	Durée	92'	Nationalité	F/I (80/20) EX
Format	Franscope (DyaliScope)	NB/CLR	NB	Date de sortie	18/01/1963
Directeur photo	Grignon, Marcel		DP2		
Production	F. du Cyclope / Da Ma Cin.				
Producteur	Finances				
Box Office	Rang B.O.	EX 178 (7 sem)	Dist.	Censure	
Récompenses					
Acteurs	Aznavour, Charles / Arletty				
Scénario	La Patellière, D. de / Valentin, Albert / Fabbri, Diego (adapt.) / (dial.) Jardin, Pascal				
Source/Titre	< roman (1957)		Auteur	Curvers, Alexis	
Genre	Comédie dramatique	Diégèse	Rome		
Décor	Serena, Brunello	Costumes	Musique	Garvarentz, Georges	
SFX / Action	Montage			Lichtig, Renée / Baby	
Son	Petitjean, Armand			Norme	MONO
Tournage	ext. Rome	07/05/1962-		Labo	
Note					
Références	VAR20/2/63 / BICNC62 [DS]			Vidéo	

Titre du Film	TENDRE VOYOU						
Titre altern.				Réalisateur	BECKER, Jean		
Titre étranger	<i>Avventuriero a Tahiti, Un / Tender Scoundrel (US) / [Tender Hoodlum]</i>						VU
Année de prod.	1966	Durée	95'	Nationalité	F/I (70/30) EX	Asst. réal.	
Format	Techniscope	NB/CLR		Eastmancolor	Date de sortie	23/09/1966	
Directeur photo	Séchan, Edmond		DP2	Schwartz, Jean-Paul (cam.) / Delattre, Guy (1er asst.)			
Production	Sud Pacifique F. / Fono Roma						
Producteur	Decharme, Paul-Edmond			Finances			
Box Office	1 970 023	Rang B.O.	016 / EX 014 (8 sem)	Dist.	Prodis	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Belmondo, Jean-Paul / Marielle, Jean-Pierre / Page, Geneviève						
Scénario	Simonin, Albert (sc.) / Simonin, Albert / Becker, Jean (adapt.) / Audiard, Michel (dial.)						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Comédie		Diégèse	1960s / Paris, Megève, Cannes, Tahiti			
Décors	Wakhévitch, Georges		Costumes	Breil, Paulette (habilleuse)		Musique	Legrand, Michel
SFX / Action						Montage	Kirsanoff, Monique
Son	Biar, Robert / Petitjean, Antoine					Norme	MONO
Tournage	std. Billancourt, La Victorine (Sovic, Nice) / ext. Paris, Meg		15/02/1966-	Labo	LTC		
Note							
Références	AGF67 / SC67 / RCbd / VAR12/10/66 / aff.				Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	TENDREMENT VACHE*						
Titre altern.				Réalisateur	PENARD, Serge*		
Titre étranger							
Année de prod.	1978	Durée	94'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR		Eastmancolor	Date de sortie	04/07/1979	
Directeur photo	Rivière, Jean-Claude		DP2				
Production	Fichier électronique du spectacle, Antinéa						
Producteur				Finances Devis 2-3MF (<)			
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Prodis	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Lefebvre, Jean / Menez, Bernard / Dyrek, François						
Scénario	Penard, Serge						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Comédie		Diégèse				
Décors			Costumes			Musique	
SFX / Action						Montage	
Son						Norme	MONO
Tournage						Labo	
Note							
Références	CPCF78 / UNIFF79 / SC80				Vidéo		

Titre du Film	TENUE CORRECTE EXIGEE						
Titre altern.		Réalisateur	LIORET, Philippe				
Titre étranger							
Année de prod.	1996	Durée	93'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Hawk [anamorphique]	NB/CLR	CLR	Date de sortie	26/03/1997		
Directeur photo	Simon, Gérard		DP2				
Production	Epithète, F3, C+						
Producteur	Legrand, Gilles / Brillion, Frédéric					Finances	Devis 27,80MF (>)
Box Office	Rang B.O.		Dist.	PolyGram F. Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Gamblin, Jacques / Zylberstein, Elsa / Zabou / Yanne, Jean						
Scénario	Joxe, Sandra / Leconte, Jean-Louis / Lioret, P.						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie		Diégèse	Paris			
Décors			Costumes	Musique			
SFX / Action	(acteur) Julienne, Michel				Montage		
Son					Norme	DOLBY SR	
Tournage					Labo	LTC	
Note	1er film frç. filmé avec des objectifs anamorphiques Hawk (zoom anamorphique 46-243)						
Références	SC97 / FC98 / Reumont / AFC53-3/97					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	TENUE DE SOIREE							
Titre altern.	Rimmel		Réalisateur	BLIER, Bertrand				
Titre étranger	Menage (US)						VU	
Année de prod.	1985	Durée	84'	Nationalité	F	Asst. réal.		
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	23/04/1986			
Directeur photo	Penzer, Jean		DP2	(cadre) Agostini, Yves / (asst.) Coteret, Michel / Vallée,				
Production	Hachette 1ère & Cie, DD P., Ciné Valse, Philippe Dussart SARL							
Producteur	Cleitman, René / Blier, Bertrand					Finances	Devis +20MF (>>)	
Box Office	3 144 799	Rang B.O.	010 MARS 1986?	Dist.	AAA	Censure	-13	
Récompenses	Cannes 1986, meilleur acteur ex-aequo (M. Blanc)							
Acteurs	Depardieu, Gérard / Blanc, Michel / Miou-Miou							
Scénario	Blier, Bertrand							
Source/Titre	< roman						Auteur	Blier, Bertrand
Genre	Comédie sarcastique		Diégèse	1980s / Paris & Banlieue				
Décors	Meurisse, Théobald		Costumes	Cerf, Michèle	Musique	Gainsbourg, Serge		
SFX / Action	(gén. & truc.) Euro-Titres				Montage	Merlin, Claudine		
Son	Bats, Bernard / Hennequin, Dominique / (mont.) Moulinier, Elisabeth / Alvarez, Fabie				Norme	MONO		
Tournage	std. Eclair				Labo	Eclair		
Note	Gén. de fin : "Filmé en PANAVISION®" / acteurs envisagés pour le rôle de M. Blanc : Bernard Giraudeau, Christophe Lambert, Jean-Pierre Bacri							
Références	SC86 / SCW87					Vidéo	DVD2F / LD F	

Titre du Film	TESS						
Titre altern.		Réalisateur	POLANSKI, Roman				
Titre étranger							VU
Année de prod.	1978	Durée	185'	Nationalité	F/GB (80/20)	Asst. réal.	Goupil, Romain (2è asst.) / (2è eq.) Bellv
Format	Panavision [anamorphique, G 70 m	NB/CLR	CLR Kodak Eastmancolor	Date de sortie	31/10/1979		
Directeur photo	Unsworth, Geoffrey & Cloquet, Ghislain		DP2	Harnois, Jean (cam.)			
Production	Renn P., SFP / Burrill P.						
Producteur	Berri, Claude / Burrill, Timothy / Rassam, Jean-Pierre					Finances	Devis 35MF (>>) (coût +50
Box Office	1 912 948	Rang B.O.	014 (+)	Dist.	AMLF	Censure	
Récompenses	Césars 1980, meilleur film & meilleur réalisateur / Oscars 1980, m. costumes, décors, photo / Golden Globe 1980, m.						
Acteurs	Kinski, Nastassia / Lawson, Leigh / Firth, Peter						
Scénario	Brach, Gérard / Polanski, Roman / Brownjohn, John						
Source/Titre	< roman "Tess d'Urberville"/"Tess of the D'Urbervilles" (1891)			Auteur	Hardy, Thomas		
Genre	Drame / Historique		Diégèse	XIXè s. / Angleterre (Dorset, Sandbourne, Stonehenge)			
Décors	Guffroy, Pierre / (dir. art.) Stephens, Jack		Costumes	Powell, Anthony	Musique	Sarde, Philippe	
SFX / Action	(chevaux) Nadal, François / (rech. & doc.) Potter, Andrea / (dial. coach) Patrick, Jennif			Montage	McIntyre, Alastair / P		
Son	Ruh, Jean-Pierre / (mix.) Neny, Jean / (mont.) Horrocks, Peter / (cons. Dolby) Watts, D			Norme	DOLBY STEREO		
Tournage	ext. Normandie (séq. d'été), Bretagne (villages, automne), N		108 jours (8 mois)	Labo	Eclair		
Note	©1979 / "Filmed in PANAVISION© [logo]" matér. Samuelson Alga cinéma / std. enr. son SIMO, film mag. Pyral / copies VO angl. STF & VF / gonflage 70mm DOLBY STEREO 6 pistes mag. / 2 versions : 190' (1er montage) & 150' / G. Unsworth décède au cours du tour.						
Références	CPCF79 / UNIFF79 / SC80 / S&S07/96 / aff.				Vidéo	DVDIUS [172']	

Titre du Film	THERESE ETIENNE						
Titre altern.		Réalisateur	LA PATELLIERE, Denys de				
Titre étranger	Teresa Etienne						
Année de prod.	1957	Durée	90'	Nationalité	F/I (70/30)	Asst. réal.	Deray, Jacques / Mazoyer, Robert (asst.
Format	CinemaScope	NB/CLR	NB	Date de sortie	07/02/1958		
Directeur photo	Hubert, Roger		DP2	Charlet, Adolphe (cadre)			
Production	Cité F., F. Agiman / Monica F.						
Producteur	Bar, Jacques / Agiman, Georges					Finances	
Box Office	1 332 486	Rang B.O.	EX 046 (8 sem)	Dist.	Columbia	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Arnoul, Françoise / Vaneck, Pierre / Justice, James Robertson						
Scénario	Laudenbach, Roland / La Patellière, Denys de (adapt.) / Laudenbach, Roland (dial.)						
Source/Titre	< roman (1826)			Auteur	Knittel, John		
Genre	Drame sentimental		Diégèse	campagne bernoise (Suisse)			
Décors	Boutié, Paul-Louis		Costumes	Delamare, Rosine	Musique	Thiriet, Maurice	
SFX / Action				Montage	Alépée, Georgette		
Son	Sivel, William-Robert			Norme	MONO		
Tournage	std. Boulogne / ext. canton de Berne		24/09-24/11/1957	Labo			
Note							
Références	SC58 / ICF58B / FF716				Vidéo		

Titre du Film	TIGRE SE PARFUME A LA DYNAMITE, LE						
Titre altern.				Réalisateur	CHABROL, Claude		
Titre étranger	<i>Tigre si profuma alla dinamite, La / Tigre se perfuma con dinamita, El / Tigre profumata alla dinamite, La / Tiger sp</i>						
Année de prod.	1965	Durée	85'	Nationalité	F/I/E (50/30/20)	Asst. réal.	
Format	Techniscope	NB/CLR		Eastmancolor	Date de sortie	04/11/1965	
Directeur photo	Rabier, Jean			DP2	Bistagne, Mario		
Production	PROGEFI / Dino de Laurentiis Cin. / P. C. Balcazar						
Producteur	Gouze-Réнал, Christine / Laurentiis, Dino de / Balcazar, Francisco				Finances		
Box Office	1 173 343	Rang B.O.	EX 064	Dist.		Censure	-13
Récompenses							
Acteurs	Hanin, Roger / Bouquet, Michel / Lee, Margaret						
Scénario	Flachot, Antoine [=Hanin, Roger] (suj.) / Flachot, Antoine / Curtelin, Jean (adapt.) / Curtelin, Jean (dial.)						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Policier		Diégèse	Pointe-à-Pitre			
Décors				Costumes	Musique	Wiener, Jean	
SFX / Action						Montage	Gaillard, Jacques
Son						Norme	MONO
Tournage						Labo	
Note							
Références	AGF67 / SC66 / BICNC65 / VAR22/12/65 / LAL04				Vidéo	DVD2F recadré 1,85:1	

Titre du Film	TIRE-AU-FLANC 62*						
Titre altern.	<i>Tire-au-flanc</i>			Réalisateur	GIVRAY, Claude de* & TRUFFAUT,		
Titre étranger	<i>Army Game, The / Sad Sack, The </i>						
Année de prod.	1961	Durée	87'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Franscope	NB/CLR		NB	Date de sortie	20/12/1961	
Directeur photo	Coutard, Raoul			DP2			
Production	F. du Carrosse, SEDIF, Auray F.						
Producteur				Finances			
Box Office	1 290 967	Rang B.O.	EX 095 (15 sem)	Dist.		Censure	
Récompenses	prés. Locarno 1961						
Acteurs	Ricet-Barrier / Lafont, Bernadette / Tilière, Christian de						
Scénario	Mouézy-Eon, André / Truffaut, François / Givray, Claude de (adapt./dial.)						
Source/Titre	< roman			Auteur Mouézy-Eon, André / Sylvane, A			
Genre	Comédie		Diégèse	1960s			
Décors				Costumes	Musique	Ricet-Barrier	
SFX / Action						Montage	Bouché, Claudine
Son						Norme	MONO
Tournage	ext. Nice		16/01/1961-		Labo		
Note							
Références	SC62 / ICF63 / VAR9/8/61 / BICNC62				Vidéo		

Titre du Film	TIREZ SUR LE PIANISTE**						
Titre altern.		Réalisateur	TRUFFAUT, François**				
Titre étranger	<i>Shoot the Piano Player (US, Astor)</i>						VU
Année de prod.	1959	Durée	82'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	NB	Date de sortie	25/11/1960		
Directeur photo	Coutard, Raoul		DP2	(asst.) Beusoleil, Claude / Cauchetier, Raymond / Malig			
Production	F. de la Pléiade						
Producteur	Braunberger, Pierre			Finances			
Box Office	962 062	Rang B.O.	EX 081 (6 sem)	Dist.	Cocinor	Censure	-18 (aff.)
Récompenses							
Acteurs	Aznavour, Charles / Dubois, Marie / Mercier, Michèle						
Scénario	Moussy, Marcel / Truffaut, François (adapt.) / Truffaut, François (dial.)						
Source/Titre	< roman "Down There"			Auteur	Goodis, David		
Genre	Policier / Gangsters		Diégèse	1950s / Paris, Alpes			
Décor	Mély, Jacques		Costumes			Musique	Delerue, Georges / (c
SFX / Action					Montage	Bouché, Claudine / D	
Son	Gallois, Jacques				Norme	MONO	
Tournage	ext./int. Paris, Levallois, environs de Grenoble		30/11/1959-22/01/1960		Labo		
Note	Komor, Serge (dir. prod.) / Affiche & générique : "Images de Raoul Coutard sur DYALISCOPE" [logo sur gén.]						
Références	SC61 / ICF62 / aff. / VAR31/8/60				Vidéo	DVD0 US / DVD2F	

Titre du Film	TONNERRE DE DIEU, LE						
Titre altern.		Réalisateur	LA PATELLIERE, Denys de				
Titre étranger	<i>Matrimonio alla francese / Auch eine französische Ehe / Herr auf Schloss Brassac / [Thunder of God, The]</i>						VU
Année de prod.	1965	Durée	91'	Nationalité	F/I/D (60/20/20)	Asst. réal.	
Format	Franscope	NB/CLR	NB	Date de sortie	08/09/1965		
Directeur photo	Wottitz, Walter		DP2	Montel, Charles-Henry			
Production	F. Copernic / Fida Cin. / Gloria F.						
Producteur	Jacquin, Maurice / Danon, Raymond			Finances			
Box Office	4 096 394	Rang B.O.	007 / EX 003	Dist.	Comacico	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Gabin, Jean / Hossein, Robert / Mercier, Michèle						
Scénario	La Patellière, D. de / Jardin, Pascal (adapt.) / Jardin, P. (dial.)						
Source/Titre	< roman "Qui m'emporte"			Auteur	Clavel, Bernard		
Genre	Comédie dramatique		Diégèse	1960s / Nantes et sa région (Machecoul)			
Décor	Clavel, Robert		Costumes	Fonteray, Jacques	Musique	Garvarentz, Georges	
SFX / Action					Montage	Durand, Claude	
Son	Rieul, Jean				Norme	MONO	
Tournage	ext. Nantes & rég. / std. Boulogne		04/1965-		Labo	LTC	
Note	1ère mondiale, Le Club, Deauville 04/09/1965						
Références	SC66 / VAR6/10/65 / FF1109 / LAL05 / aff. [minuscules]				Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	TOREROS						
Titre altern.	<i>Capitale du monde, La (t. trav.)</i>			Réalisateur	BARBIER, Eric		
Titre étranger	<i>Hora del silencio, La</i>						
Année de prod.	1997	Durée	85'	Nationalité	F/E	Asst. réal.	
Format	scope		NB/CLR	CLR		Date de sortie	19/01/2000
Directeur photo	Arbogast, Thierry			DP2			
Production	Vertigo P., F2 Cinéma						
Producteur	Djabri, Aïssa / Lahouassa, Farid / Munz, Manuel				Finances		
Box Office	Rang B.O.			Dist.	Vertigo Dist.		Censure
Récompenses							
Acteurs	Martinez, Olivier / Brasseur, Claude / Lopez, Sergi						
Scénario	Barbier, E.						
Source/Titre							Auteur
Genre	Drame		Diégèse	Espagne			
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action							Montage
Son						Norme	DOLBY SR
Tournage							Labo
Note							
Références	FC2001					Vidéo	

Titre du Film	TOTAL WESTERN						
Titre altern.	<i>Ferme, La (t. trav.)</i>			Réalisateur	ROCHANT, Eric		
Titre étranger							VU
Année de prod.	2000	Durée	84'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]		NB/CLR	CLR Kodak		Date de sortie	05/07/2000
Directeur photo	Marano, Vincenzo			DP2	Agostini, Yves (cadre) / (steadicam) Thibaud, Jean-Pierr		
Production	P. Lazennec, UGC images, C+						
Producteur	Rocca, Alain / Ben Saïd, Saïd				Finances		
Box Office	Rang B.O.			Dist.			Censure -12
Récompenses							
Acteurs	Bihan, Samuel le / Kalfon, Jean-Pierre / Stévenin, Jean-François						
Scénario	Chalumeau, Laurent / Rochant, Eric						
Source/Titre	< idée						Auteur Rochant, Eric
Genre	Policier / Action		Diégèse	2000s / Paris, Aveyron			
Décors	François, Thierry			Costumes	Fraïsse, Claire		Musique Prince, Marco
SFX / Action	Guegan, Philippe (casc.) / Hubin, Philippe (SFX) / Maratier, Christophe (Mda)					Montage	Fenouillet, Pascale
Son	Gamet, Pierre / Goudier, Jean (mont.) / Holtz, Cyril (mix.)					Norme	DOLBY SRD / DTS
Tournage	ext. Paris, Aveyron / std. Victoria					Labo	LTC
Note	© 2000 / Générique de fin : "matériel caméra PANAVISION ALGA PARIS" + logo						
Références	FC2001					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	TOUCH' PAS A MON BINIOU					
Titre altern.	Réalisateur LAUNOIS, Bernard					
Titre étranger						
Année de prod.	1980	Durée	90'	Nationalité	F	Asst. réal.
Format	scope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	03/12/1980	
Directeur photo	Maria, Guy / [Monteillet, Max]			DP2		
Production	Critère F.					
Producteur	Launois, Bernard			Finances		
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Sedimo Dist.	Censure	
Récompenses						
Acteurs	Sim / Blot, Florence / Génès, Henri					
Scénario	Launois, B.					
Source/Titre						Auteur
Genre	Comédie		Diégèse			
Décors				Costumes	Musique	
SFX / Action					Montage	
Son					Norme	
Tournage					Labo	
Note						
Références	UNIFF81 / SC81				Vidéo	

Titre du Film	TOUR MONTPARNASSE INFERNALE, LA					
Titre altern.	Réalisateur NEMES, Charles					
Titre étranger	VU					
Année de prod.	2000	Durée	92'	Nationalité	F	Asst. réal.
Format	Panavision [anamorphique] & Supe	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	28/03/2001	
Directeur photo	Fauduet, Etienne			DP2	Séchan, Franck (cadre) / (steadicam) Rodas, Michel / Ro	
Production	UGCF, F2 Cinéma, 4 Mecs en Baskets P., 4 Mecs à Lunettes P., C+					
Producteur	Fechner, Christian			Finances Devis 62,8MF		
Box Office	Rang B.O.		Dist.	UFD	Censure	
Récompenses						
Acteurs	Eric & Ramzy / Foïs, Marina / Riaboukine, Serge					
Scénario	Judor, Eric / Bedia, Ramzy / Aoun, Kader / Matthieu, Xavier (+dial.)					
Source/Titre						Auteur
Genre	Comédie / Policier / Gangsters		Diégèse	2000s / Paris (tour Maine-Montparnasse)		
Décors	André, Dominique		Costumes	Mauduech, Julie	Musique	Vannier, Jean-Claude
SFX / Action	(SFX num.) Moreau, Frédéric (Eclair num.) / Mikros Image / (SFX plateau) Roux, Didi			Montage	Gallieni, Dominique	
Son	Richet, Jean-Louis / Flageollet, William				Norme	DOLBY SR, SRD / D
Tournage					Labo	Eclair
Note	Gén. : "Filmé en PANAVISION [logo]" / film est tourné en anamorphique mais certains plans truqués ont été tournés en Super 35 (Cf. AFC98-4/01) "Filmé en PANAVISION@" / D. L. 2001 / www.latmi.com / making of : Verrecchia, Christian / armes : Maratier					
Références	FC2002 / AFC98-4/01 / aff. [logo]				Vidéo	DVD2F

Titre du Film	TOUS PEUVENT ME TUER					
Titre altern.		Réalisateur	DECOIN, Henri			
Titre étranger	<i>Tutti possono uccidermi / [Anyone can Kill Me]</i>					
Année de prod.	1957	Durée	104'	Nationalité	F/I (70/30)	Asst. réal.
Format	DyaliScope	NB/CLR	NB	Date de sortie	06/12/1957	
Directeur photo	Montazel, Pierre	DP2	Foucard, Robert (cadre)			
Production	Sofradis / Da Ma Cin.					
Producteur	Sénamaud, Gérard			Finances		
Box Office	1 233 750	Rang B.O.		Dist.		Censure
Récompenses						
Acteurs	Van Eyck, Peter / Versini, André / Aimée, Anouk					
Scénario	Versini, André (sc.) / Versini, André / Simonin, Albert / Decoin, Henri (adapt.) / Simonin, Albert (dial.)					
Source/Titre	Auteur					
Genre	Policier / Drame		Diégèse	1950s / Marseille		
Décors	Gabutti, Raymond		Costumes	Musique	Marion, Jean	
SFX / Action					Montage	Durand, Claude
Son	Coutellier, Julien			Norme	MONO	
Tournage	std. Eclair / ext. Marseille			Labo		
Note						
Références	ICF58A / RCbd / VAR12/2/58				Vidéo	

Titre du Film	TOUT DOIT DISPARAÎTRE					
Titre altern.		Réalisateur	MUYL, Philippe			
Titre étranger	VU					
Année de prod.	1996	Durée	100'	Nationalité	F	Asst. réal.
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	22/01/1997	
Directeur photo	Drion, Luc	DP2	(cadre) Vandermeeren, Yves / (1er asst.) Tronchet, Thie			
Production	F. Christian Fechner, TF1 F. P., C+					
Producteur	Fechner, Christian / Truffaut, Hervé			Finances Devis 35,55MF (>)		
Box Office	920 171	Rang B.O.		Dist.	UFD	Censure
Récompenses						
Acteurs	Bourdon, Didier / Moreau, Yolande / Semoun, Elie / Garcia, José / Winter, Ophélie					
Scénario	MuyL, P. / Dem, Philippe le (sc.) / (dial.) Dem, Philippe le					
Source/Titre	Auteur					
Genre	Comédie / Policier		Diégèse	1990s / Paris, banlieue, province		
Décors	Maussion, Ivan		Costumes	Vivaise, Caroline de	Musique	Zazie / Jaconelli, Pier
SFX / Action	(casc.) Lagniez, Jean-Claude / (SFX magie) Hodges, James / (SFX pyro.) LMC / (SFX c				Montage	Berger-Garnault, Fra
Son	Osmu, Yves / Goudier, Jean / Groult, François			Norme	DOLBY SR	
Tournage	std. Arpajon			Labo	Eclair	
Note	Générique de fin : "FILME EN PANAVISION [logo] FRANCE" / D.L. 1997					
Références	SC97 / FC98				Vidéo	DVD2F

Titre du Film	TOUT POUR LE TOUT, LE						
Titre altern.				Réalisateur	DALLY, Patrice		
Titre étranger							
Année de prod.	1960	Durée	82'	Nationalité	F +BRES	Asst. réal.	
Format	anamorphique	NB/CLR	NB	Date de sortie	21/08/1963		
Directeur photo	Winding, Andréas			DP2			
Production	F. du Fleuve, Dispat F. +Tupan Filmes						
Producteur				Finances			
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure		
Récompenses							
Acteurs	Anita, Maria / Autran, Paulo / Cremer, Bruno						
Scénario	Bost, Jacques-Laurent / (dial.) Pedreiras, Jose						
Source/Titre	<			Auteur	Viot, Jacques		
Genre	Comédie dramatique		Diégèse	Rio de Janeiro			
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action				Montage			
Son				Norme		MONO	
Tournage				Labo			
Note							
Références	BICNC60 / IMDb			Vidéo			

Titre du Film	TOUTES FOLLES DE LUI						
Titre altern.				Réalisateur	CARBONNAUX, Norbert		
Titre étranger	[All Mad about Him]						
Année de prod.	1966	Durée	80'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	
Format	Techniscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	24/05/1967		
Directeur photo	Séchan, Edmond			DP2			
Production	Sud Pacifique F. / Daiano F., BGA F.						
Producteur				Finances			
Box Office	521 666	Rang B.O.	EX 061 (6 sem)	Dist.	Prodis	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Hirsch, Robert / Guiomar, Julien / Desmarests, Sophie						
Scénario	Goulard, Didier / Fabre, Maurice (sc.) / (dial.) Audiard, Michel						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Comédie		Diégèse				
Décors	Wakhévitch, Georges		Costumes	Musique		Garvarentz, Georges	
SFX / Action				Montage		Kirsanoff, Monique	
Son	Sivel, William-Robert			Norme		MONO	
Tournage	std. La Victorine (Nice)		03/01/1967-		Labo		
Note	inédit en Italie						
Références	VAR14/6/67			Vidéo			

Titre du Film	TOXIC AFFAIR**						
Titre altern.		Réalisateur	ESPOSITO, Philomène**				
Titre étranger							
Année de prod.	1992	Durée	90'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	scope	NB/CLR	CLR			Date de sortie	26/05/1993
Directeur photo	Lhomme, Pierre		DP2				
Production	Caméra One, F2 Cinéma, Gaumont, Lilith F. IA						
Producteur	Seydoux, Michel					Finances	Devis +50MF (>>)
Box Office	Rang B.O.		Dist.	GBVI		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Adjani, Isabelle / Célarié, Clémentine / Castellito, Sergio / Girardot, Hippolyte						
Scénario	Esposito, P.						
Source/Titre						Auteur	
Genre	Comédie dramatique		Diégèse				
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action						Montage	
Son						Norme	DOLBY
Tournage						Labo	
Note							
Références	SC93					Vidéo	VHS F

Titre du Film	TRACE, LA**							
Titre altern.	Passe d'Annibal, La		Réalisateur	FAVRE, Bernard**				
Titre étranger								
Année de prod.	1982	Durée	103'	Nationalité	F/CH	Asst. réal.	Bourboulon, Frédéric / Tavernier, Nils (
Format	Panavision [scope]		NB/CLR	Fujicolor			Date de sortie	14/12/1983
Directeur photo	Gondre, Jean-François		DP2					
Production	NEF Diffusion, Hachette 1ère, Little Bear, FR3 / Nickel Odéon P. / Cinéthèque / TSR							
Producteur	Nedjar, Claude / Tavernier, Bertrand					Finances	Devis 5-8MF / AsR	
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Hachette Fox		Censure		
Récompenses								
Acteurs	Berry, Richard / Bonvoisin, Béragère / Renucci, Robin							
Scénario	Favre, Bernard / Tavernier, Bertrand (sc./dial.)							
Source/Titre	< idée					Auteur Favre, Bernard		
Genre	Comédie dramatique / Historique		Diégèse	1859 / Savoie, Italie				
Décors	Mercier, Patrice			Costumes	Malterre, Marie	Musique	Piovani, Nicola / Perr	
SFX / Action						Montage	Thibault, Emmanuell	
Son	Letellier, Roger					Norme		
Tournage						Labo		
Note								
Références	SC84 / BICNC82 / Tulard					Vidéo		

Titre du Film	TRAFIC D'INFLUENCE**						
Titre altern.				Réalisateur	FARRUGIA, Dominique**		
Titre étranger							VU
Année de prod.	1998	Durée	95'	Nationalité	F	Asst. réal.	Kechichian, Robert (1er asst.)
Format	Super 35 [2,35:1 Panavision]	NB/CLR	CLR Kodak		Date de sortie	31/03/1999	
Directeur photo	Genesseaux, Pascal		DP2	(cadre) Herdt, Nicolas / (1ers asst.) Carcedo, Sylvie / Re			
Production	Rigolo F. 2000, Studio Canal+, TF1 F. P., Novo Arturo F., C+						
Producteur	Farrugia, Dominique / Granier, Olivier			Finances		Devis 52,45MF	
Box Office	Rang B.O.		Dist.	PolyGram F.		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Lhermitte, Thierry / Jugnot, Gérard / Atika, Aure						
Scénario	Farrugia, Dominique / Mezerette, Dominique						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Comédie / Policier / Politique		Diégèse	1990s / Seine-et-Marne (Limeil-Brévannes, Melun)			
Décors	Radot, Olivier		Costumes	Perier, Véronique		Musique	Chany, Philippe / (ch
SFX / Action	(SFX num.) Duboi / (SFX) Duval, Thomas / (casc. voit.) Julienne, Michel / (casc. action)			Montage	Colonna, Marie-Blan		
Son	Warnier, Dominique / (mont.) Augeard, Emmanuel / (mix.) Arnardi, Vincent / Thomas			Norme	DOLBY SRD / DTS		
Tournage	ext. rég. Parisienne			Labo	Eclair		
Note	Gén. : "Filmé en PANAVISION France" ; matér. prise de vues Alga Paris / D.L. 1999 ; © 2000						
Références	FC2000 (1,85:1) / LAL01 / BICNC98			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	TRAIN DE VIE						
Titre altern.				Réalisateur	MIHAILEANU, Radu		
Titre étranger	Trenul vietii (RO) / Train of Life (US)						
Année de prod.	1997	Durée	103'	Nationalité	F/B/NL (60/20/20) +ISR/R	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Technovision]	NB/CLR	CLR Kodak & Fuji		Date de sortie	16/09/1998	
Directeur photo	Arvanitis, Yorgos / Dailland, Laurent		DP2				
Production	Rapahël F., C+ /						
Producteur				Finances		Devis 33,8MF (>) AsR	
Box Office	186 172	Rang B.O.	JUIL 1998?	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Rufus / Nat, Marie-José / Abelanski, Lionel						
Scénario	Mihaileanu, R.						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Guerre		Diégèse	1941 / Europe centrale			
Décors			Costumes			Musique	
SFX / Action					Montage		
Son				Norme	DOLBY SR		
Tournage	Roumanie		12 semaines		Labo		
Note							
Références	FC99 / AFC69-9/98			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	TRAIN D'ENFER						
Titre altern.		Réalisateur	GRANGIER, Gilles				
Titre étranger							
Année de prod.	1965	Durée	92'	Nationalité	F/E (60/40)	Asst. réal.	
Format	DyaliScope		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	10/11/1965
Directeur photo	Piollet, Serge		DP2				
Production	F. Marceau, Cocinor, Cérés F. / P. Cin. Balcazar						
Producteur	Finances						
Box Office	1 346 179	Rang B.O.		Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Marais, Jean / Vernon, Howard / Mell, Marisa						
Scénario	Robert, Jacques / Grangier, Gilles (adapt.) / Robert, Jacques (dial.)						
Source/Titre	< roman "Combat de nègres"			Auteur	Cambon, René		
Genre	Espionnage		Diégèse				
Décors	Colombier, Jacques		Costumes		Musique	Hossein, André	
SFX / Action						Montage	Douarinou, Jean
Son						Norme	MONO
Tournage	ext. Barcelone & Espagne		17/05/1965-		Labo		
Note							
Références	AGF67 / SC66 / BICNC66					Vidéo	

Titre du Film	TRESOR DES ILES CHIENNES, LE						
Titre altern.		Réalisateur	OSSANG, François-Jacques				
Titre étranger	<i>Treasure of Bitch Island, The</i>						
Année de prod.	1989	Durée	108'	Nationalité	F/P (75/25)	Asst. réal.	
Format	Technovision [anamorphique]		NB/CLR	NB Kodak		Date de sortie	17/04/1991
Directeur photo	Khondji, Darius		DP2				
Production	Gémini F., Trois Lumières P., La SEPT / Filmargem						
Producteur	Branco, Paulo / Leventon, Oskar					Finances	Devis 5-8MF (<)
Box Office		Rang B.O.		Dist.	Gemma Dist.	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Ferrara, Stéphane / Galan, Mapi / Cornillac, Clovis						
Scénario	Ossang, F.-J.						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Fantastique / Comédie		Diégèse	une île du Pays des Morts			
Décors					Costumes	Musique	
SFX / Action						Montage	
Son						Norme	DOLBY
Tournage						Labo	Les Trois Lumières
Note	1er film tiré sur pellicule son Kodak à haut contraste (utilisé ultérieurement pour "La Haine" de Mathieu Kossovitz, 1995, 1,85:1 NB, DP Pierre Aim)						
Références	SC91 / S&S95-4					Vidéo	

Titre du Film	TREVE, LA *						
Titre altern.		Réalisateur	GUILLEMOT, Claude*				
Titre étranger							
Année de prod.	1968	Durée	Nationalité	F	Asst. réal.		
Format	Techniscope		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	
Directeur photo	Clairval, Denys			DP2			
Production	TEC						
Producteur							Finances
Box Office	Rang B.O.			Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Gélin, Daniel / Denner, Charles / Car, Caroline						
Scénario	Guillemot, Claude (sc./adapt./dial.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Diégèse						
Décors				Costumes	Musique	Milchberg, Jorge / Mi	
SFX / Action						Montage	Guillemot, Agnès
Son	Ortion, Bernard				Norme	MONO	
Tournage							Labo
Note	inédit en salles						
Références	BICNC68					Vidéo	

Titre du Film	TRIOMPHE DE MICHEL STROGOFF						
Titre altern.	<i>Michel Strogoff</i>		Réalisateur	TOURJANSKY, Victor			
Titre étranger	<i>Trionfo di Michele Strogoff, II / [Triumph of Michael Strogoff, The]</i>						VU
Année de prod.	1961	Durée	110'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	Wyn, Michel
Format	DyaliScope		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	15/12/1961
Directeur photo	Séchan, Edmond			DP2			
Production	F. Modernes / Fono Roma						
Producteur							Finances
Box Office	2 711 243	Rang B.O.	019 / EX 069 (10 sem)		Dist.	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Jurgens, Curd / Capucine / Valère, Simone						
Scénario	Sauvajon, Marc-Gilbert (+adapt./dial.)						
Source/Titre	< personnages					Auteur	Verne, Jules
Genre	Aventures / Historique		Diégèse	1873 / Russie			
Décors	Renoux, René			Costumes	Musique	Giraud, Hubert	
SFX / Action						Montage	Taverna, Henri / Ride
Son	Monchablou, Jean				Norme	MONO	
Tournage	ext. Yougoslavie / std. Boulogne & Franstudio [transparenc			07/1961-	Labo		
Note							
Références	SC62 / ICF62 / ICF63 / VAR17/1/62 / aff.					Vidéo	

Titre du Film	TRISTAN ET ISEULT**						
Titre altern.		Réalisateur	LAGRANGE, Yvan**				
Titre étranger							
Année de prod.	1972	Durée	77'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	27/03/1974		
Directeur photo	Nuytten, Bruno		DP2				
Production	F. de la Vierge						
Producteur							Finances
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure		
Récompenses							
Acteurs	Lagrange, Yvan / Wauthion, Claire						
Scénario	Lagrange, Yvan						
Source/Titre							Auteur
Genre	Drame sentimental		Diégèse				
Décors			Costumes	Duché, Gilles	Musique	Vander, Christian (gr	
SFX / Action					Montage	Lagrange, Yvan	
Son	Lagrange, Yvan				Norme	MONO	
Tournage	ext. Islande, Bretagne, Maroc				Labo		
Note							
Références	SC74 / AdF75 / Tulard					Vidéo	

Titre du Film	TROIS ENFANTS DANS LE DESORDRE						
Titre altern.	Article 38, L' (1er t.)		Réalisateur	JOANNON, Léo			
Titre étranger							
Année de prod.	1966	Durée	90'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Techniscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	01/06/1966		
Directeur photo	Persin, Henri		DP2				
Production	Gaumont Int'l						
Producteur	Poiré, Alain						Finances
Box Office	1 547 266	Rang B.O.		Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Bourvil / Lefebvre, Jean / Varte, Rosy						
Scénario	Joannon, L. (sc.) / (adapt./dial.) Emmanuel, Jacques / Joannon, L.						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie		Diégèse				
Décors	Boutié, Paul-Louis		Costumes			Musique	Verlor, Gaby
SFX / Action					Montage	Isnardon, Robert &	
Son	Labussière, Jean				Norme	MONO	
Tournage	std. St Maurice / ext. rég. parisienne			17/01/1966-	Labo		
Note							
Références	FF01/1967 / aff.					Vidéo	

Titre du Film	TROIS MOUSQUETAIRES, LES				
Titre altern.		Réalisateur	BORDERIE, Bernard		
Titre étranger	<i>Tre Moschettieri, I / [Three Musketeers, The]</i>				
Année de prod.	1961	Durée	' +90'	Nationalité	F/I (70/30) EX
Format	Franscope [procédé Cinépanoramique]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	04/10/1961
Directeur photo	Thirard, Armand		DP2		
Production	CICC-F. Borderie, F. Modernes, F. d'Art / Fono Roma				
Producteur				Finances	
Box Office	4 471 861	Rang B.O.	005 / EX 070+071 (12+12)	Dist.	Censure
Récompenses					
Acteurs	Barray, Gérard / Demongeot, Mylène / Descrières, Georges / Delorme, Guy				
Scénario	Bernard-Luc, Jean / Borderie, Bernard (adapt.) / Bernard-Luc, Jean (dial.)				
Source/Titre	< roman (1844)		Auteur Dumas, Alexandre		
Genre	Cape & épée / Historique		Diégèse	XVIIè s. / Paris, province	
Décors	Moulaert, René		Costumes	Delamare, Rosine	Musique Misraki, Paul
SFX / Action	(cons. tech.) Carliez, Claude (escrime) / Cogan, Henri (bagarres) / Nadal, François (che			Montage	Gaudin, Christian
Son	Sarazin, René			Norme	MONO
Tournage	std. Joinville / ext. Abbaye de Fontenay près Montbard (21)			Labo	
Note	2 époques : 1 "Les Ferrets de la Reine" / 2 "La Vengeance de Milady" / sortie 2ème partie : 25/10/1961 / Fernandel a été annoncé dans la 1ère dist. des rôles (FF827, 01/04/1960)				
Références	SC62 / ICF62 / VARI/11/61			Vidéo	

Titre du Film	TROIS PLACES POUR LE 26				
Titre altern.		Réalisateur	DEMY, Jacques		
Titre étranger					
Année de prod.	1988	Durée	106'	Nationalité	F
Format	Panavision [scope]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	23/11/1988
Directeur photo	Penzer, Jean		DP2		
Production	Renn P.				
Producteur	Berri, Claude			Finances Devis +50MF (=>) AsR	
Box Office	295 017	Rang B.O.		Dist. AMLF	Censure
Récompenses					
Acteurs	Montand, Yves / May, Mathilda / Fabian, Françoise				
Scénario	Demy, Jacques (+dial)				
Source/Titre			Auteur		
Genre	Musical		Diégèse	Marseille	
Décors	Evein, Bernard		Costumes	Varda, Rosalie	Musique Légrand, Michel
SFX / Action	Peters, Michael (chor)			Montage	Mamou, Sabine
Son	Hervée, André			Norme	DOLBY STEREO
Tournage	std. Plateau 2000, SFP (Bry-sur-Marne) / ext. Marseille			Labo	
Note	Affiche : PANAVISION® [logo inédit] / le projet initial date de 1972 et devait réunir Y. Montant & Isabelle Adjani (mus. M. Légrand) mais n'a pas trouvé de financement / Y. Montant joue son propre rôle				
Références	SC88 / aff. [logo]			Vidéo	

Titre du Film	TROP BELLE POUR TOI						
Titre altern.		Réalisateur	BLIER, Bertrand				
Titre étranger	<i>Too Beautiful for you (US)</i>						VU
Année de prod.	1988	Durée	91'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	12/05/1989		
Directeur photo	Rousselot, Philippe		DP2	Touzé, Myriam (cam.)			
Production	Ciné Valse, D.D. P., Orly F., SEDIF, TF1 F. P.						
Producteur							Finances Devis 30-50MF (>>)
Box Office	2 031 131	Rang B.O.	012	Dist.	AMLF	Censure	
Récompenses	Césars 1990, m. film, m. réalisateur & m. actrice (C. Bouquet) / Cannes, prix spécial du jury						
Acteurs	Balasko, Josiane / Depardieu, Gérard / Bouquet, Carole						
Scénario	Blier, B.						
Source/Titre							Auteur
Genre	Drame psychologique		Diégèse	1980s / Marseille, rég. de Béziers			
Décors	Meurisse, Théobald / Lagrange, Michel		Costumes	Marmande-Cerf, Michèle	Musique	CLASSIQUE (Schube)	
SFX / Action	(gén.) Euro-Titres				Montage	Merlin, Claudine	
Son	Gimel, Louis / Bertault, Paul / (mont.) Granel, Stéphanie				Norme	DOLBY STEREO	
Tournage	ext. Marseille				Labo	Eclair	
Note	Générique de fin + affiche : "FILME EN PANAVISION@" / © 1989						
Références	SC89 / aff. / LAL05			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	TULIPE NOIRE, LA						
Titre altern.		Réalisateur	CHRISTIAN-JAQUE				
Titre étranger	<i>Tulipano nero, Il / Tulipan negro, El / Black Tulip, The</i>						VU
Année de prod.	1963	Durée	115'	Nationalité	F/I/E (45/30/25)	Asst. réal.	Wyn, Michel (2è eq.)
Format	Superpanorama 70 (70 mm MCS sc	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	28/02/1964		
Directeur photo	Decaë, Henri		DP2	Douarinou, Alain (cadre) / (2è eq.) Ivanov, Wladimir			
Production	Méditerranée Cinéma / Flora F., Mizar F. / Agata F.						
Producteur	Cheyko, Georges						Finances
Box Office	3 107 512	Rang B.O.	010 / EX 014	Dist.	Dicifrance	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Delon, Alain / Blanche, Francis / Lisi, Virna						
Scénario	Andréota, Paul / Christian-Jaque / Jeanson, Henri / Ciorciolini, Marcello (+adapt.) / (dial.) Jeanson, Henri						
Source/Titre	< œuvre [libre adaptation]						Auteur Dumas, Alexandre
Genre	Cape & épée / Historique		Diégèse	juin-juil. 1789 / Roussillon			
Décors	Mondellini, Rino		Costumes	Cecchi [Checci, sic], Dari	Musique	Calvi, Gérard	
SFX / Action	Cogan, Gérard (SFX plastiques) / (casc. équ.) Nadal, François / (MdA) Carliez, Claude				Montage	Desagneaux, Jacques	
Son	Sivel, William-Robert / Petitjean, Antoine				Norme	STEREO [6 pistes ma	
Tournage	std. Sevilla (Madrid), La Victorine (Nice) / ext. Trujillo, Ext		26/06/1963- (10-12 sem.)	Labo	Les Laboratoires fra		
Note	Aff. : "EASTMANCOLOR 70 M/M MCS. SCOPE" / Caméras Modern Cinema Systems (M.C.S. 70) / A. Delon a réalisé la plupart de ses cascades						
Références	IC65 / aff. / VAR18/3/64 / LAL05			Vidéo	DVD2F / DVD2E		

Titre du Film	TUMULTES						
Titre altern.	Réalisateur EFFENTERRE, Bertrand van						
Titre étranger	VU						
Année de prod.	1989	Durée	91'	Nationalité	F/B (80/20)	Asst. réal.	
Format	Panavision [scope]	NB/CLR	Fujicolor	Date de sortie	13/06/1990		
Directeur photo	Angelo, Yves		DP2				
Production	Mallia F., Adélaïde P. / Paradise F.						
Producteur	Effenterre, Bertrand van					Finances	Devis 8-10MF (<)
Box Office	Rang B.O.		Dist.	AMLF	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Cremer, Bruno / Borgeaud, Nelly / Jezequel, Julie						
Scénario	Alexandrakis, Claire / Effenterre, Bertrand van						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Drame psychologique		Diégèse	1990s / Côtes d'Armor			
Décors	Duru, Frédéric		Costumes	David, Charlotte	Musique	CLASSIQUE (Cheru	
SFX / Action						Montage	Effenterre, Joële van
Son	Gamet, Pierre / (mix.) Rousseau, Gérard				Norme	DOLBY STEREO	
Tournage	ext. Côtes d'Armor (Paimpol, Ploubazlanec, Loguivy de la					Labo	Eclair
Note	Aff. : "Filmé en PANAVISION [logo]"						
Références	SC90 / aff.					Vidéo	

Titre du Film	TWIST AGAIN A MOSCOU						
Titre altern.	Réalisateur POIRE, Jean-Marie						
Titre étranger	VU						
Année de prod.	1986	Durée	105'	Nationalité	F	Asst. réal.	(2è eq.) Monnet, Marc
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	Eastmancolor Kodak	Date de sortie	22/10/1986		
Directeur photo	Lebègue, Pascal		DP2	(cadre) Rodallec, Yves / (asst.) Vicquery, Jean-Claude			
Production	Gaumont Int'l, Renn P., Caméra One, F. A2						
Producteur	Poiré, Alain					Finances	Devis 30-50MF (>>)
Box Office	1 361 683		Rang B.O.	Dist.	AMLF	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Noiret, Philippe / Clavier, Christian / Lamotte, Martin / Blier, Bernard / Vlady, Marina						
Scénario	Clavier, Christian / Lamotte, Martin / Poiré, Jean-Marie (+dial.)						
Source/Titre	< idée		Auteur Poiré, Jean-Marie				
Genre	Comédie		Diégèse	1984 / Kiev, Moscou, Ierevan, Leningrad			
Décors	Guffroy, Pierre		Costumes	Letierrier, Catherine / (fo	Musique	Goglat, Michel	
SFX / Action	(casc. méca.) Julienne, Rémy / (cons. équestre) Nadal, François / (casc. équ.) Luraschi,					Montage	Kelber, Catherine
Son	Sempé, Alain / Villand, Claude / (mont.) Goudier, Jean				Norme	DOLBY STEREO	
Tournage	ext. Valloire (Savoie) / std. Eclair					Labo	Eclair
Note	Gén. de fin : PANAVISION® / affiche : PANAVISION® [logo inédit] / (gén. & truc.) Truque						
Références	SC87 / Tulard / aff. [logo]					Vidéo	

Titre du Film	UN DEUX TROIS SOLEIL					
Titre altern.		Réalisateur	BLIER, Bertrand			
Titre étranger	<i>1,2,3, Sun (GB)</i>					VU
Année de prod.	1992	Durée	105'	Nationalité	F	Asst. réal.
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR kodak	Date de sortie	18/08/1993	
Directeur photo	Battista, Gérard de		DP2	Agostini, Yves (cam.)		
Production	Gaumont, Ciné valse, F3 Cinéma, C+					
Producteur	Ledoux, Patrice			Finances	Devis +50MF (>>)	
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Gaumont	Censure	
Récompenses						
Acteurs	Grinberg, Anouk / Boyer, Myriam / Martinez, Olivier / Mastroianni, Marcello					
Scénario	Blier, B.					
Source/Titre						Auteur
Genre	Comédie dramatique		Diégèse	1990s / banlieue marseillaise		
Décors	Meurisse, Théobald / Caziot, Jean-Jacques /		Costumes	Bouchard, Jacqueline	Musique	Khaled
SFX / Action					Montage	Merlin, Claudine
Son	Befve, Pierre / Bertault, Paul			Norme	DOLBY STEREO	
Tournage	ext. rég. de Marseille			Labo	Eclair	
Note	Gén. de fin : "Filmé en PANAVISION® [logo]" / matér. cam. Samuelson Alga					
Références	SC93			Vidéo		

Titre du Film	UN, DEUX, TROIS, QUATRE					
Titre altern.	<i>Collants noirs, Les / Ballets de Paris, Les</i>		Réalisateur	YOUNG, Terence		
Titre étranger	<i>Black Tights / [1, 2, 3, 4 !]</i>					VU
Année de prod.	1960	Durée	125'	Nationalité	F	Asst. réal.
Format	[Super] Technirama [70]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	13/06/1962	
Directeur photo	Alekan, Henri		DP2	Picon-Borel, Raymond / Militon (cam.)		
Production	Grandes Projections Cinématographiques / Talma F. / Doperfilme P.					
Producteur	Kaufman, Joseph			Finances	AsR	
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Censure		
Récompenses	prés. Venise 1960, hors compétition					
Acteurs	Jeanmaire, Zizi (1/4) / Shearer, Moira (2) / Charisse, Syd (3) / Petit, Roland (2/3/4)					
Scénario	Petit, Roland (argument)					
Source/Titre	< Ballets de Paris			Auteur	Petit, Roland	
Genre	Musical / Ballet		Diégèse	varia		
Décors	Wakhévitch, Georges (1) / Morin, Henri / Ba		Costumes	Wakhévitch, Georges (1)	Musique	Damase, Jean-Michel
SFX / Action	Petit, Roland (chor.) / Adret, Françoise (maîtresse de ballet)				Montage	Javet, Françoise
Son	Lebreton, Jacques			Norme	STEREO [6 pistes ma	
Tournage	std. Boulogne			Labo	LTC	
Note	4 ballets : 1 "La Croqueuse de diamants" / 2 "Cyrano de Bergerac" / 3 "Deuil en 24 heures" / 4 "Carmen" / intro. et narrat. anglaise : Chevalier, Maurice / Converti ponctuellement en "Wonderama"					
Références	SC60 / SC62 / ICF63 / BICNC60 / WSMovies / VAR31/8/60			Vidéo	DVD0 US [recadré]	

Titre du Film	UNE CHANCE SUR DEUX						
Titre altern.	Réalisateur LECONTE, Patrice						
Titre étranger	VU						
Année de prod.	1997	Durée	110'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	25/03/1998		
Directeur photo	Poster, Steven		DP2	Leconte, Patrice (cam.) / Jewison, Kevin (cadre 2è cam.)			
Production	F. Christian Fechner, UGCF, TF1 F.P., C+						
Producteur	Fechner, Christian			Finances	Devis 145,4MF (>>)		
Box Office	1 055 037	Rang B.O.	JAN 1998?	Dist.	UFD	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Belmondo, Jean-Paul / Delon, Alain / Paradis, Vanessa						
Scénario	Dewolf, Patrick / Leconte, Patrice (+adapt.) / (dial.) Frydman, Serge						
Source/Titre	< idée			Auteur	Tardon, Bruno		
Genre	Policier / Comédie		Diégèse	1990s / Paris, Sud de la France (Côte d'Azur), New-York			
Décors	Maussion, Ivan		Costumes	Perier-Foulon, Annie / (co		Musique	Desplat, Alexandre
SFX / Action	Hubin, Philippe (SFX) / (MdA) Maratier, Christophe / (casc.) Rémy Julienne Actions /			Montage	Hache, Joëlle		
Son	Lainé, Paul / Grisolet, Patrice / Attal, Frédéric / Hennequin, Dominique				Norme	DOLBY SRD / DTS	
Tournage	ext. Paris, Provence, Côte d'Azur, Var, New-York / std. Arp		81 jours	Labo	Eclair		
Note	Gén. & aff. : "Filmé en PANAVISION [logo]" / www.1chancesur2.com / D.L. 1998 / storyb. : Dieuleveult, Bruno de / making of : Deschamps, Arnaud / Armes : Maratier						
Références	FC99 / WSRLM98 / aff. [logo]				Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	UNE POUR TOUTES						
Titre altern.	Réalisateur LELOUCH, Claude						
Titre étranger							
Année de prod.	1999	Durée	123'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	scope	NB/CLR	CLR	Date de sortie	01/01/2000		
Directeur photo	Peckre, Eric / Vène, Philippe		DP2				
Production	F. 13, F2 Cinéma, C+						
Producteur	Lelouch, Claude			Finances	Devis 65MF		
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Bac F.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Marielle, Jean-Pierre / Parillaud, Anne / Denicourt, Marianne						
Scénario	Lelouch, C.						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Comédie		Diégèse				
Décors			Costumes			Musique	
SFX / Action					Montage		
Son					Norme	DOLBY SRD / DTS	
Tournage					Labo		
Note							
Références	FC2001 / LAL01				Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	UNION SACREE, L'						
Titre altern.		Réalisateur	ARCADY, Alexandre				
Titre étranger	Brothers in Arms						VU
Année de prod.	1988	Durée	122'	Nationalité	F	Asst. réal.	Angelo, Marc (2è eq.)
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Kodak / Agfa		Date de sortie	15/03/1989	
Directeur photo	Alazraki, Robert		DP2	Agostini, Yves (cadre) / Beaucarne, Christophe (asst.)			
Production	Alexandre F., SGGC, FR3 F. P.						
Producteur	Benmussa, Robert					Finances	Devis 20-30MF (>) AsR
Box Office	1 219 603	Rang B.O.		Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Bruel, Patrick / Berry, Richard / Cremer, Bruno						
Scénario	Saint-Hamon, Daniel / Arcady, Alexandre / Aknine, Pierre / (dial.) Arcady, A. / Saint-Hamon, D.						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Policier	Diégèse	1980s / Sète, Paris				
Décors	Daoudal, Gérard / Egrý, Tony		Costumes	Combelles, Dominique	Musique	Goldman, Jean-Jacqu	
SFX / Action	(SFX) Hubin, Philippe / (casc.) Vérité, Daniel / Lagniez, Jean-Claude / (armes) Maratie			Montage	Effenterre, Joële van		
Son	Sempé, Alain / (mix.) Loublier, Jean-Paul / Flageollet, William				Norme	DOLBY STEREO	
Tournage	ext. Paris, Sète					Labo	LTC
Note	Générique de fin : "FILME EN PANAVISION®" / tourné en 2 vers. : franç. et angl. / making of : Regard Vidéo						
Références	SC89		Vidéo	DVD2F			

Titre du Film	UNS ET LES AUTRES, LES						
Titre altern.		Réalisateur	LELOUCH, Claude				
Titre étranger	Bolero (US)						VU
Année de prod.	1980	Durée	185'	Nationalité	F	Asst. réal.	Bena, Michel (2è asst.)
Format	Super 35 [2,35:1]	NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	26/05/1981	
Directeur photo	Boffety, Jean		DP2	Lelouch, C. (cadre) / (1er asst.) Le Mener, Jean-Yves / A			
Production	F. 13 (80%), TF1 F. P. (20%) +TF1 (TV)						
Producteur	Lelouch, C.					Finances	Devis 50MF (>>)
Box Office	3 234 549	Rang B.O.	006 (+)	Dist.	Parafrance-RMC	Censure	
Récompenses	Cannes 1981, en compétition						
Acteurs	Hossein, Robert / Garcia, Nicole / Chaplin, Geraldine						
Scénario	Lelouch, Claude						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Drame / Historique / Musical		Diégèse	1936-1980s			
Décors	Proveda, Jean-Louis		Costumes	Letierrier, Catherine	Musique	Lai, Francis (partie e	
SFX / Action	Béjart, Maurice (chor.) / (armes & access. milit.) Maratier			Montage	Darmois, Hugues / Bh		
Son	Maurý, Harald / (mix.) Bertault, Paul				Norme	DOLBY STEREO	
Tournage	ext. France (Paris), Allemagne, Russie, Pologne, Cambodge, 21/07/1980-23/01/1981 (Labo Eclair						
Note	© 1981 / 2 versions : 1 courte (185') p. les salles ; 1 longue en épisodes p. la TV (6x52') diffusion 1983 / 1ère utilisation mondiale de la technique du Super 35 (TF n°391) / cam. Arriflex / 1000 figurants / tour. multilingue (frç., angl., alle., russe)						
Références	UNIFF81 / SC81 / Cinéma de France n° 14 / Libération, 18/08/80 / TF391		Vidéo	DVD2F / LD F [1,33:1]			

Titre du Film	VACHE ET LE PRESIDENT, LA						
Titre altern.	<i>Fol Amour, Un (t. trav.)</i>			Réalisateur	MUYL, Philippe		
Titre étranger							
Année de prod.	1999	Durée	90'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	scope		NB/CLR	CLR		Date de sortie	28/06/2000
Directeur photo	Genesseaux, Pascal			DP2			
Production	Gaumont, TF1 F. P., C+						
Producteur	Poiré, Alain				Finances	Devis 39MF	
Box Office	Rang B.O.			Dist.	GBVI	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Yerlès, Bernard / Pernel, Florence / Ortelsberg, Mehdi						
Scénario	Dem, Philippe le / Muyl, P.						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie			Diégèse	Bretagne, Paris		
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action				Montage			
Son				Norme			DOLBY SRD
Tournage				Labo			
Note							
Références	FC2001					Vidéo	

Titre du Film	VALLEE, LA **						
Titre altern.				Réalisateur	SCHROEDER, Barbet**		
Titre étranger							VU
Année de prod.	1971	Durée	100'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Techniscope		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	06/07/1972
Directeur photo	Almendros, Nestor			DP2	Machuel, Emmanuel (cadre)		
Production	F. du Losange, SNC						
Producteur	Chanderli, Michel / Tchalgadjeff, Stéphane				Finances	AsR	
Box Office	511 029		Rang B.O.	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Kalfon, Jean-Pierre / Lagrange, Valérie / Ogier, Bulle						
Scénario	Schroeder, B. (sc.) / (adapt./dial.) Gégauff, Paul / Schroeder, B.						
Source/Titre							Auteur
Genre	Drame / Aventures			Diégèse	1970s / Ile de Nouvelle-Guinée		
Décors				Costumes	Musique	Pink Floyd	
SFX / Action				Montage			Casabianca, Denise d
Son	Ruh, Jean-Pierre			Norme			MONO
Tournage	ext. tribu Mapuga, Nouvelle-Guinée			Labo			LTC
Note	cam. Arriflex						
Références	AdF73 / SC73 / TF204					Vidéo	DVD2F [remix 5.1]

Titre du Film	VALMONT						
Titre altern.		Réalisateur	FORMAN, Milos				
Titre étranger	<i>Valmont (US/GB)</i>						VU
Année de prod.	1988	Durée	137'	Nationalité	F/GB (80/20)	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique, G 70 m	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	06/12/1989		
Directeur photo	Ondricek, Miroslav	DP2	Harnois, Jean (cam.)				
Production	Renn P. / Timothy Burrill P.						
Producteur	Berri, Claude / Rassam, Paul / Hausman, Michael					Finances	Devis +50MF (>>) (450MF)
Box Office	675 690	Rang B.O.	(-) NOV 1989?		Dist.	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Firth, Colin / Bening, Annette / Phillips, Sian						
Scénario	Carrière, Jean-Claude (adapt. libre)						
Source/Titre	< roman (1782)					Auteur	Laclos, Pierre Choderlos de
Genre	Drame psychologique / Historique		Diégèse	XVIIIè s. / France			
Décors	Guffroy, Pierre		Costumes	Pistek, Theodor		Musique	Palmer, Christopher (
SFX / Action	Jacoby, Ann (chor.) / Nadal, François (chevaux) / Carliez, Claude (MdA)				Montage	Heim, Alan / Danevic,	
Son						Norme	DOLBY STEREO
Tournage	ext. Paris, Versailles, Chantilly, Bordeaux, Meaux, Caen / st					Labo	Eclair
Note	Tourné en anglais / copies VO angl. STF, VF / gonflage 70mm DOLBY STEREO 6 pistes						
Références	SC89 / SCW90 / S&S91-8					Vidéo	DVD2F / DVD1US

Titre du Film	VAMPIRE DE DUSSELDORF, LE						
Titre altern.		Réalisateur	HOSSEIN, Robert				
Titre étranger	<i>Asesino de Dusseldorf, El / Belva di Dusseldorf, La / [Vampire of Dusseldorf, The]</i>						VU
Année de prod.	1964	Durée	90'	Nationalité	F/E/I (50/30/20)	Asst. réal.	(1er asst.) Cosson, Pierre / (2nd asst.) M
Format	Franscope	NB/CLR	NB	Date de sortie	07/04/1965		
Directeur photo	Levent, Alain	DP2	Machuel, Emmanuel / Recors, Charley (cam.)				
Production	F. Georges de Beaugard, Rome Paris F. / P. Benito Perojo / Mega F.						
Producteur	Beaugard, Georges de / Perojo, Benito					Finances	
Box Office	755 695	Rang B.O.	EX 067		Dist.	Comacico	Censure -13
Récompenses							
Acteurs	Hossein, Robert / Pisier, Marie-France / Dutoit, Roger						
Scénario	Desailly, Claude / Hossein, Robert (sc.) / Desailly, Claude (adapt.) / Tabet, Georges & André (dial.)						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Policier / Historique		Diégèse	1930s / Düsseldorf			
Décors	Lamothe, François de / Guffroy, Pierre		Costumes			Musique	Hossein, André / (cha
SFX / Action						Montage	Dubus, Marie-Sophie
Son	Chichignoud, Guy / (mix.) Hochet, Louis					Norme	MONO
Tournage	ext. France / std. Jenner, Samuel Bronston (Madrid)		28/09/1964-		Labo	LTC	
Note	Tournage multilingue / inspiré de la vie réelle du tueur en série Peter Kuntén dont s'est inspiré également Fritz Lang pour "M le maudit" (Allemagne, NB, 1931)						
Références	SC65 / VAR24/3/65					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	VANAPRASTHAM, LA DERNIERE DANSE					
Titre altern.	Réalisateur KARUN, Shaji N.					
Titre étranger	<i>Vaanaprastham</i>					
Année de prod.	1998	Durée	119'	Nationalité	F/Inde/CH (50/30/20)	Asst. réal.
Format	Panavision [scope]	NB/CLR	CLR	Date de sortie	13/10/1999	
Directeur photo	Berta, Renato / Sivan, Santosh			DP2		
Production	Euro American F. (Paris) / Pranavam Arts (Madras) / CLT-UFA Int'l					
Producteur	Assouline, Pierre			Finances Devis 6,34MF (<)		
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure	
Récompenses	prés. Cannes 1999, Un certain regard					
Acteurs	Mohanlal / Suhasini / Mattanoor Shankara Marar					
Scénario	Karun, S. N. / Paleri, Reghunath / (hist.) Assouline, Pierre					
Source/Titre	Auteur					
Genre	Musical		Diégèse	Inde		
Décors	Costumes			Musique		
SFX / Action	Montage					
Son	Norme			DOLBY SRD		
Tournage	Labo					
Note	"C'est la première fois qu'un film dans une des langues originales de l'Inde est réalisé en Panavision" (P. Assouline, DPresse)					
Références	Dpresse			Vidéo		

Titre du Film	VATEL					
Titre altern.	Réalisateur JOFFE, Roland					
Titre étranger	<i>Vatel ou le vertige</i>					
Année de prod.	1999	Durée	103'	Nationalité	F/B/GB	Asst. réal.
Format	Super 35 [2,35:1 Panavision]	NB/CLR	CLR Fuji / Kodak	Date de sortie	10/05/2000	
Directeur photo	Fraisse, Robert			DP2	(cadre) Kenzie, Martin / (steadicam) Ranter, Patrick de	
Production	Légende Entreprises, Gaumont, TF1 F. P., C+ / Nomad / Timothy Burrill P.					
Producteur	Goldman, Alain / Joffé, Roland / Burrill, Timothy			Finances Devis 199MF		
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure	
Récompenses	prés. Cannes 2000, ouverture officielle / Camerimage 2001 (Pologne)					
Acteurs	Depardieu, Gérard / Thurman, Uma / Roth, Tim					
Scénario	Labrune, Jeanne / (adapt. anglaise) Stoppard, Tom					
Source/Titre	Auteur					
Genre	Historique		Diégèse	XVIIème s.		
Décors	Rabasse, Jean		Costumes	Sassinot de Nesle, Yvonne	Musique	Morricone, Ennio
SFX / Action	(chor.) Devaux, Corinne / (cons. hist.) Noël, Marie-France / (SFX) Les Versaillais / (SF			Montage	Boisson, Noëlle	
Son	Wdowczak, Pawel / Groult, François / Quaglio, Laurent			Norme		DOLBY SRD
Tournage	ext. Ile de France (St Cloud, Maisons Laffitte, Champs s/M			Labo	Eclair	
Note	D.L. 2000 / Générique de fin : "Matériel Caméra & Objectifs FILME EN PANAVISION CAMERAS & OBJECTIFS" / copies VO anglais STF, VF					
Références	FC2001			Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	VELO DE GHISLAIN LAMBERT, LE					
Titre altern.	<i>Vélo de Ghislain, Le</i>		Réalisateur	HAREL, Philippe		
Titre étranger	VU					
Année de prod.	2000	Durée	117'	Nationalité	F/B	Asst. réal.
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	31/10/2001	
Directeur photo	Henry, Gilles		DP2	Raffet, Olivier (cadre) / (1er asst.) Nicolet, Anne		
Production	Lazennec F., Studio Canal, TF1 F. P., C+ / AT P.					
Producteur	Lécallier, Adeline			Finances	Devis 77,1MF	
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Bac Dist.	Censure	
Récompenses						
Acteurs	Poelvoorde, Benoît / Garcia, José / Ceccaldi, Daniel					
Scénario	Harel, Philippe / Poelvoorde, Benoît / Dazat, Olivier (+dial.)					
Source/Titre	Auteur					
Genre	Comédie dramatique		Diégèse	1970s / Belgique, tour de France (Bretagne, Paris, Bretagne)		
Décors	Emmanuelli, François		Costumes	Arnault, Eve-Marie	Musique	Eidel, Philippe
SFX / Action	(cons. sportif) Colotti, Jean-Claude / (cons. tech.) Dazat, Olivier / Duchêne, Victor / (st			Montage	Teiger, Bénédicte	
Son	Poirier, Laurent / (mix.) Delor, Thierry / (mont.) Gargonne, Jean			Norme	DOLBY SRD	
Tournage	ext. France, Belgique			Labo	LTC	
Note	© 2001 / générique de fin : "Filmed in PANAVISION" [logo] / Matér. cam. Panavision Alga / narrateur : Caunes, Antoine de / www.levelo-lefilm.com					
Références	FC2002			Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	VENGEANCE DU SERPENT A PLUMES, LA					
Titre altern.			Réalisateur	OURY, Gérard		
Titre étranger	VU					
Année de prod.	1984	Durée	105'	Nationalité	F +MEX	Asst. réal. (asst.) Castano, Xavier / (2è eq.) Monnet
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Kodak Eastmancolor	Date de sortie	28/11/1984	
Directeur photo	Decaë, Henri		DP2	(cam.) Montel, Charles-Henri / (2è eq.) Ivanov, Wladimi		
Production	Renn P., AMLF +Conacine					
Producteur	Berri, Claude			Finances	Devis +20MF (>>)	
Box Office	2 663 303		Rang B.O.	011	Dist.	AMLF
Récompenses						
Acteurs	Coluche / Detmers, Maruschka / Rego, Luis					
Scénario	Thompson, Danièle / Oury, Gérard / (dial.) Thompson, Danièle					
Source/Titre	Auteur					
Genre	Comédie / Aventures / Politique		Diégèse	1980s / Paris, Alpes, Mexique (Chichen Itza)		
Décors	Meurisse, Théobald		Costumes	Gautrelet, Sylvie	Musique	Polnareff, Michel (+c
SFX / Action	(casc.) Carliez, Claude / (casc. équ) Luraschi, Mario / (SFX) Martin, Jacques / Eurocite			Montage	Jurgenson, Albert	
Son	Sempé, Alain			Norme	DOLBY STEREO	
Tournage	ext. Paris, Mexique / std. Eclair, Churrubusco (Mexique)			Labo	Eclair	
Note	Générique de fin : "Filmé en PANAVISION@" / "matériel de prise de vues SAMUELSON ALGA"					
Références	SC85			Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	VENGO					
Titre altern.	<i>Vengo del Moro (t. trav.)</i>			Réalisateur	GATLIF, Tony	
Titre étranger						
Année de prod.	1999	Durée	90'	Nationalité	F/E +D/JAP	Asst. réal.
Format	Panavision [scope]		NB/CLR	CLR Kodak		Date de sortie 04/10/2000
Directeur photo	Pouget, Thierry		DP2	Garnier, Claude (cadre)		
Production	Princes F., Arte France Cinéma, C+ / Astrolabio P.					
Producteur	Finances Devis 21MF					
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Censure		
Récompenses						
Acteurs	Canales, Antonio					
Scénario	Gatlif, Tony (sc.) / (adapt.) Gatlif, T. / Trueba, David					
Source/Titre	Auteur					
Genre	Drame psychologique		Diégèse	1990s / Andalousie		
Décors	Mercier, Denis / Brassart, Brigitte		Costumes	Musique		
SFX / Action				Montage	Dairou, Pauline	
Son	Leroux, Régis / (mix.) Gaborieau, Dominique			Norme	DOLBY SRD / DTS	
Tournage	Andalousie, Séville			Labo	Eclair	
Note	cam. Panavision Alga / copies VO esp. STF					
Références	FC2001			Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	VENT DE LA NUIT, LE					
Titre altern.				Réalisateur	GARREL, Philippe	
Titre étranger	VU					
Année de prod.	1998	Durée	95'	Nationalité	F/I (75/25) +CH	Asst. réal.
Format	Panavision [anamorphique]		NB/CLR	CLR Kodak / Fuji		Date de sortie 03/03/1999
Directeur photo	Champetier, Caroline		DP2	Chiabaut, Jean-César (cadre) / (asst.) Clément, André		
Production	Why Not P., F. Alain Sarde, C+ / Classic +Vega F.					
Producteur	Finances Devis 21,19MF (<) AsR					
Box Office	65 622	Rang B.O.	Dist.	Mars F.		Censure
Récompenses						
Acteurs	Deneuve, Catherine / Beauvois, Xavier / Duval, Daniel					
Scénario	Garrel, Philippe / Cholodenko, Marc / Beauvois, Xavier / Langmann, Arlette (+dial.)					
Source/Titre	Auteur					
Genre	Drame psychologique		Diégèse	1990s / Paris, Naples, Positano, Berlin		
Décors	Menut, Mathieu / Macchi, Giacomo / Diomai		Costumes	Tavernier, Elisabeth	Musique	Cale, John
SFX / Action	(SFX) Spadaccini, Jean-Christophe / Gastou, Denis			Montage	Collin, Françoise	
Son	Levert, René / (mix.) Delor, Thierry			Norme	DOLBY SR	
Tournage	Paris, Italie (Naples), Allemagne (Berlin)			Labo	LTC	
Note	© & D.L. 1999 / Gén. de fin : "Panavision Samalga"					
Références	FC2000 / LAL05			Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	VERAZ						
Titre altern.		Réalisateur	CASTANO, Xavier				
Titre étranger	<i>Bienvenido a Veraz</i>						
Année de prod.	1990	Durée	100'	Nationalité	F/E/I (60/20/20)	Asst. réal.	
Format	Technovision [scope]		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	26/06/1991
Directeur photo	Chapuis, Dominique			DP2			
Production	Ariès P., Pyramide P., Ciné 5, Darblay / Creativos asociados de Radio y TV / Sogetel / Ellepi F.						
Producteur							Finances
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure		
Récompenses							
Acteurs	Douglas, Kirk / Portal, Jean-Michel / Bohringer, Richard						
Scénario	Sisinni, Noël (sc.) / (adapt./dial.) Delaroyère, François / Castano, Xavier						
Source/Titre							Auteur
Genre	Drame / Aventures		Diégèse	Pyrénées			
Décors	Veizat, Bernard		Costumes	Balme, Cécile	Musique	Langloff, Franck / Ch	
SFX / Action					Montage	Boisson, Noëlle	
Son					Norme	DOLBY	
Tournage					Labo		
Note	inédit en Italie						
Références	SC91					Vidéo	

Titre du Film	VERCINGETORIX						
Titre altern.		Réalisateur	DORFMANN, Jacques				
Titre étranger	<i>Druids (CAN)</i>						VU
Année de prod.	1999	Durée	122'	Nationalité	F/CAN +BG	Asst. réal.	Magny, Pierre (2è eq.)
Format	Super 35 [2,35:1 Molflex White S.E]		NB/CLR	CLR Kodak		Date de sortie	24/01/2001
Directeur photo	Ivanov, Stefan			DP2	(cadre) Somov, Plamen / Tchitchov, Victor / (2è eq.) Smi		
Production	TF1 Int'l, Eiffel P., Transfilm, Mutualité française / P. Druides Inc., Téléfilm Canada +Sofilm						
Producteur	Dorfmann, Jacques / Léger, Claude / Sandrin, Patrick / Charvet, Denis					Finances	Devis 80MF
Box Office	Rang B.O.		Dist.		M6 Interactions		
Récompenses							
Acteurs	Lambert, Christophe / Brandauer, Klaus Maria / Sydow, Max von						
Scénario	Pallenberg, Rospo / Spinrad, Norman / Dorfmann, J. / (hist. orig.) Dorfmann, J. / Leseleuc, Anne de						
Source/Titre							Auteur
Genre	Historique / Péplum		Diégèse	-Ier s. / Gaule			
Décors	Naert, Didier		Costumes	Vespérini, Edith	Musique	Charvet, Pierre	
SFX / Action	(casc. chevaux) Kéhaïov, Dimitar / (MdA) Zamperla, Nazzareno / (SFX méca.) Unger,				Montage	Castro, Marie	
Son	Hazanavicius, Claude / (mont.) Heissler, Philippe				Norme	DOLBY SRD	
Tournage	Bulgarie (Sofia, Bistrizza)				Labo	Eclair	
Note	© & D. L. 2000 / Equipement caméra : groupe MOLI-FLEX WHITE S.E.C. (Montréal, Canada) / Dédié à Robert Dorfmann / tourné en angl. ; copies VO angl. STF, VF / présenté à l'agrément du CNC en 1999, prod. Tesson / making of : Brelet, Catherine						
Références	FC2002					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	VEUVE DE SAINT-PIERRE, LA						
Titre altern.				Réalisateur	LECONTE, Patrice		
Titre étranger							VU
Année de prod.	1999	Durée	112'	Nationalité	F/CAN	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]		NB/CLR	CLR Fuji		Date de sortie	19/04/2000
Directeur photo	Serra, Eduardo		DP2	Leconte, Patrice (cadre) / Bazin, Florent (asst.) / (2è eq.)			
Production	Epithète, F3 Cinéma, F2 Cinéma, Universal Pictures France, C+ / Cinémaginaire Inc., Téléfilm Canada, Sodec						
Producteur	Legrand, Gilles / Brillion, Frédéric				Finances	Devis 100MF, AsR	
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Pathé Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Binoche, Juliette / Auteuil, Daniel / Kusturica, Emir						
Scénario	Faraldo, Claude (sc.) / Leconte, P. (adapt.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Drame / Historique		Diégèse	1849 / Saint-Pierre et Miquelon			
Décors	Maussion, Ivan		Costumes	Gasc, Christian		Musique	Estève, Pascal
SFX / Action	(cons. chevaux) Luraschi, Mario / (casc.) Vidosa, Antonio / (armes) Maratier, Christop				Montage	Hache, Joëlle	
Son	Lainé, Paul / Hazanavicius, Claude / (mont.) Goudier, Jean / (mix.) Hennequin, Domini				Norme	DOLBY SRD / DTS /	
Tournage	ext. Forteresse de Louisbourg (Nouvelle Ecosse, Canada), la				Labo	LTC / Covitec (Cana	
Note	Générique de fin : "Matériel Prises de Vues PANAVISION ALGA PARIS" ; FILME EN PANAVISION CAMERAS & OBJECTIFS [logo] / © & D. L. 2000						
Références	FC2001 / AFC89-6/00 / Reumont				Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	VIA MACAO						
Titre altern.	<i>Véronique ou Le Feu aux poudres</i>			Réalisateur	LEDUC, Jean		
Titre étranger							
Année de prod.	1965	Durée	88'	Nationalité	F/P (60/40)	Asst. réal.	
Format	Totalvision		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	27/07/1966
Directeur photo	Lang, Jacques		DP2				
Production	F. de l'Olivier / Felipe de Solms F.						
Producteur	Solms, Felipe de / Rosen, Roger				Finances		
Box Office	Rang B.O.		Dist.			Censure	
Récompenses							
Acteurs	Hanin, Roger / Prévost, Françoise / Gaël, Anna						
Scénario	Leduc, Jean / Leduc, Jean / Tournier, Jacques (adapt./dial.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Espionnage		Diégèse	Portugal, Macao			
Décors			Costumes			Musique	Castro, Dino
SFX / Action					Montage	Thiédot, Jacqueline	
Son	Hamar				Norme	MONO	
Tournage	ext. Bruxelles		04/10/1965-		Labo		
Note							
Références	AGF67 / BICNC65				Vidéo		

Titre du Film	VICE ET LA VERTU, LE						
Titre altern.		Réalisateur	VADIM, Roger				
Titre étranger	<i>Vizio e la virtù, II / Vice and Virtue</i>						VU
Année de prod.	1962	Durée	105'	Nationalité	F/I (70/30)	Asst. réal.	
Format	Franscope (Ultrascope)	NB/CLR	NB	Date de sortie	01/03/1963		
Directeur photo	Grignon, Marcel		DP2	Montel, Charles-Henry (cam.)			
Production	Trianon P., SNEG / Ultra F.						
Producteur	Poiré, Alain			Finances			
Box Office	Rang B.O.	EX 017 (17 sem)	Dist.	MGM	Censure	-18	
Récompenses							
Acteurs	Girardot, Annie / Deneuve, Catherine / Hossein, Robert						
Scénario	Vadim, Roger / Vailland, Roger (sc.) / Vadim, Roger / Choublier, Claude (adapt.) / Vailland, Roger (dial.)						
Source/Titre	< libre adaptation des œuvres			Auteur	Sade, Marquis de		
Genre	Drame / Guerre		Diégèse	1944-1945 / Paris, Tyrol (Autriche)			
Décors	André, Jean		Costumes			Musique	Magne, Michel
SFX / Action	Durin, Pierre (SFX)				Montage	Mercanton, Victoria	
Son	Biard, Robert				Norme	MONO	
Tournage	std. St Maurice / ext. châteaux de Fénelon & La Treyne (Fr		30/07/1962-	Labo	GTC		
Note	Générique de fin & affiche : "FRANSCOPE"						
Références	SC63 / IC64 / AFI61-70 / aff. / VAR13/63					Vidéo	

Titre du Film	VICOMTE REGLE SES COMPTES, LE						
Titre altern.		Réalisateur	CLOCHE, Maurice				
Titre étranger	<i>The Viscount : furto alla Banca Mondiale / Atraco al hampa / Aventuras de vizconde, Las / [Viscount Settles Accounts</i>						VU
Année de prod.	1966	Durée	95'	Nationalité	F/I/E (50/25/25)	Asst. réal.	
Format	Techniscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	31/03/1967		
Directeur photo	Raichi, Henri / Alberti, Giuseppe		DP2	(asst.) Tomatis, Alexandre			
Production	Critérion F. / Franca F. / P. Cin. DIA						
Producteur				Finances			
Box Office	717 923	Rang B.O.	EX 112 (2 sem)	Dist.	Lux	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Matthews, Kerwin / Yanne, Jean / Sorrente, Sylvia / Rey, Fernando						
Scénario	Farrel, Georges / Simonelli, Giovanni (adapt./dial.)						
Source/Titre	< roman "Bonne Mesure"			Auteur	Bruce, Jean		
Genre	Espionnage / Policier		Diégèse	1960s / Paris, Costa del Sol (Malaga), Sicile			
Décors	Douarinou, Jean		Costumes			Musique	Garvarentz, Georges
SFX / Action					Montage	Leboursier, Raymond	
Son	Bertrand, Jean				Norme	MONO	
Tournage	ext. Paris (hôtel Continental, Crazy Horse Saloon), Marbell		16/08/1966-	Labo			
Note	Tournage multilingue / Générique début : "EN TECHNISCOPE EASTMANCOLOR"						
Références	BICNC67 / VAR19/4/67 / aff. [TS TC!]					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	VICTIMES, LES						
Titre altern.		Réalisateur	GRANDPERRET, Patrick				
Titre étranger							
Année de prod.	1995	Durée	94'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Technovision [scope]		NB/CLR	CLR		Date de sortie	11/09/1996
Directeur photo	David, Pierre		DP2				
Production	Gaumont Int'l, EFVE, TF1 F. P.						
Producteur	Poiré, Alain					Finances	Devis 40,058MF (>)
Box Office	Rang B.O.		Dist.	GBVI		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Lindon, Vincent / Dutronc, Jacques / Viard, Karin / Darmon, Gérard						
Scénario	Grandperret, P. / Langmann, Arlette						
Source/Titre	<		Auteur	Boileau-Narcejac			
Genre	Drame / thriller		Diégèse	France, Maroc			
Décors			Costumes	Musique			
SFX / Action			Montage				
Son			Norme				
Tournage			Labo				
Note							
Références	SC96 / FC96 / UNIFF96					Vidéo	

Titre du Film	VIE CONJUGALE, LA						
Titre altern.	<i>Françoise ou la vie conjugale / Jean-Marc ou la vie co</i>		Réalisateur	CAYATTE, André			
Titre étranger	<i>Vita coniugale, La / Nel bene e nel male / [Conjugal Life]</i>						
Année de prod.	1963	Durée	0' X 2	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	Bourdon, Jacques (asst.)
Format	Franscope		NB/CLR	NB		Date de sortie	30/01/1964
Directeur photo	Fellous, Roger		DP2				
Production	F. Borderie, Iéna F. / Jolly F.						
Producteur						Finances	AsR
Box Office	1 418 365	Rang B.O.	EX 008	FEV 1964?	Dist.	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Charrier, Jacques / Nat, Marie-José / Subor, Michel						
Scénario	Cayatte, André / Sapin, Louis / Aubergé, Maurice (adapt.) / (dial.) Sapin, L.						
Source/Titre			Auteur				
Genre	Comédie psychologique		Diégèse				
Décors	Clavel, Robert		Costumes	Musique		Louiguy	
SFX / Action			Montage				
Son	Lebreton, Jacques		Norme				
Tournage	std. Boulogne		22/04/1963-		Labo		
Note	2 films = points de vue : l'homme et la femme / sorti en Italie successivement comme 2 films distincts / Iéna P. remplace Terra F. après l'agrément CNC						
Références	SC64 / IC65 / VAR12/2/64					Vidéo	

Titre du Film	VIE DE JESUS, LA*						
Titre altern.		Réalisateur	DUMONT, Bruno*				
Titre étranger	<i>Life of Jesus, The (US)</i>						VU
Année de prod.	1996	Durée	96'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Hawk [anamorphique]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	04/06/1997		
Directeur photo	Leeuw, Philippe van		DP2	(1er asst.) Elusse, Philippe / (steadicam) N'Guyen, Zoom			
Production	3B P., CRRAV, Norfilms, C+						
Producteur	Bréhat, Jean / Bouchareb, Rachid			Finances	Devis 8,40MF (<) AsR		
Box Office	114 067	Rang B.O.	AVR 1997?	Dist.	Tadrart F.	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Douche, David / Cottreel, Marjorie / Chaatouf, Kader						
Scénario	Dumont, B.						
Source/Titre							Auteur
Genre	Drame psychologique		Diégèse	1990s / petite ville du Nord de la France			
Décors			Costumes	Raoul, Nathalie / Sanchez		Musique	Cuvillier, Richard
SFX / Action	(casc.) Schwartz, Dan				Montage	Lecorne, Guy / Desch	
Son	Rophé, Eric / Imbert, Matthieu / Denesles, Olivier / (mix.) Sabatier, Thierry				Norme	MONO	
Tournage	ext. Bailleul, Nord de la France				Labo	GTC	
Note	© 1996 / Matériel cam. Iris Caméra						
Références	SC97 / FC98 / SCW99			Vidéo	DVD2F / DVD0 US		

Titre du Film	VIE ET RIEN D'AUTRE, LA						
Titre altern.		Réalisateur	TAVERNIER, Bertrand				
Titre étranger	<i>Life and Nothing But</i>						VU
Année de prod.	1988	Durée	135'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]?	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	06/09/1989		
Directeur photo	Keyzer, Bruno de		DP2	Choquart, Alain (cam.) / Pinto, Dominique (1er asst.)			
Production	Hachette 1ère & Cie, AB F., Little Bear, F. A2						
Producteur	Cleitman, René / Bourbonlon, Frédéric / Prévost, Albert			Finances	Devis 30-50MF (>>) AsR		
Box Office	1 507 708	Rang B.O.		Dist.		Censure	
Récompenses	Césars 1990, m. acteur / Prix G. de Beauregard 1989, meilleur réalisateur / BAFA 1989, meilleur film étranger						
Acteurs	Noiret, Philippe / Azéma, Sabine / Vignal, Pascale						
Scénario	Cosmos, Jean / Tavernier, B. (sc./adapt.) / Cosmos, Jean (dial.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Drame psychologique / Historique		Diégèse	1920s / France			
Décors	François, Guy-Claude		Costumes	Moreau, Jacqueline		Musique	Andréa, Oswald d'
SFX / Action					Montage	Psenny, Armand	
Son	Desrois, Michel				Norme		
Tournage	ext. Verdun				Labo	Eclair	
Note	Affiche : "filmé en PANAVISION [logo inédit]"						
Références	UNIFF89 / SC89 / SCW91 / aff. [logo]			Vidéo	DVD2F / DVD1US		

Titre du Film	VIENS CHEZ MOI, J'HABITE CHEZ UNE COPINE						
Titre altern.	Réalisateur LECONTE, Patrice						
Titre étranger	VU						
Année de prod.	1980	Durée	85'	Nationalité	F	Asst. réal.	Wargnier, Régis (asst.)
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Kodak Eastmancolor	Date de sortie	28/01/1981		
Directeur photo	Zitzermann, Bernard		DP2	Meurisse, Jean-Paul (cadre) / (1er asst.) Serra, Eduardo			
Production	F. Christian Fechner, A2						
Producteur	Fechner, Christian / Artigues, Bernard					Finances	Devis 5-8MF (>)
Box Office	2 820 169	Rang B.O.	011	Dist.	AMLF	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Blanc, Michel / Giraudeau, Bernard / Anémone						
Scénario	Leconte, Patrice / Blanc, Michel (sc./adapt.) / Blanc, Michel (dial.)						
Source/Titre	< théâtre			Auteur	Rego, Luis / Kaminka, Didier		
Genre	Comédie sentimentale		Diégèse	1980s / Paris			
Décors	Maussion, Ivan		Costumes	Ripaud, Thérèse (chef cos)	Musique	Renaud (+chans.) / Pi	
SFX / Action						Montage	Thiédot, Jacqueline
Son	Sciama, Guillaume / (mix.) Loublier, Jean-Paul					Norme	MONO
Tournage	ext./int. Paris					Labo	Eclair
Note	Gén. : "Filmé en PANAVISION®" / © 1981 / G. Lanvin a décliné le rôle de B. G. / libre adapt. de la pièce orig. : seul le titre a été conservé						
Références	SC81 / Cinéma81 n° 267					Vidéo	DVD2F / LD F

Titre du Film	VIEUX QUI LISAIT DES ROMANS D'AMOUR, LE						
Titre altern.	Réalisateur HEER, Rolf de						
Titre étranger	<i>Old Man who read love stories, The</i>						
Année de prod.	1999	Durée	112'	Nationalité	F/AUS/E/NL	Asst. réal.	
Format	Hawk [anamorphique]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	07/03/2001		
Directeur photo	Lenoir, Denis		DP2				
Production	Fildebroc, F2, C+ / Magnetic Hall / Kino vision / The Old Man CV / Odusseia F.						
Producteur						Finances	Devis 56MF
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure		
Récompenses							
Acteurs	Dreyfuss, Richard / Spall, Timothy / Weaving, Hugo						
Scénario	Heer, R. de						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Aventures / Comédie dramatique		Diégèse	Forêt amazonienne			
Décors			Costumes			Musique	
SFX / Action						Montage	
Son						Norme	DOLBY SRD
Tournage	ext. Guyane		automne 1999		Labo		
Note	objectifs anamorphiques Hawk du 60mm au 180mm / copies VOSTF/VF						
Références	FC2002 / AFC97-3/01					Vidéo	

Titre du Film	VINGT MILLE ANS A LA FRANCAISE*						
Titre altern.		Réalisateur	FORGEOT, Jacques*				
Titre étranger							
Année de prod.	1965	Durée	80'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Techniscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie			
Directeur photo	Durban, Guy		DP2				
Production	Cinéastes associés (St Maurice)						
Producteur							Finances
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure		
Récompenses	prés. Cannes 1967						
Acteurs	[Animation]						
Scénario	Forgeot, Jacques						
Source/Titre							Auteur
Genre	Animation		Diégèse				
Décors				Costumes	Musique	Monfred, Avenir de	
SFX / Action	Borowczyk, Walerian (animateur)				Montage	Cueille, Colette	
Son					Norme	MONO	
Tournage					Labo		
Note	année de prod. alt. 1963 (Pinel85)						
Références	SC67 / IMDb / BICNC65					Vidéo	

Titre du Film	VINGT-QUATRE HEURES D'UN AMERICAIN A PARIS						
Titre altern.	Paris erotika		Réalisateur	BENAZERAF, José			
Titre étranger							
Année de prod.	1963	Durée	80'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	TotalScope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	28/10/1964		
Directeur photo	Derobe, Alain		DP2				
Production	F. Univers						
Producteur							Finances
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure	-18	
Récompenses							
Acteurs	Blanche, Cosette / Amburg, Dodo d' / Etang, Béatrice de l'						
Scénario	Bénazéraf, José						
Source/Titre							Auteur
Genre	Erotique / Musical? / Attractions de cabaret		Diégèse				
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action					Montage		
Son					Norme	MONO	
Tournage					Labo		
Note							
Références	IC65 / IMDb					Vidéo	

Titre du Film	VIOLENTS, LES						
Titre altern.		Réalisateur	CALEF, Henri				
Titre étranger							VU
Année de prod.	1957	Durée	92'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	NB	Date de sortie	10/01/1958		
Directeur photo	Isnard, Jean	DP2	Bellet, Léon (cam.) / (asst.) Collomb, Jean				
Production	Union Européenne Cin., Océan F.						
Producteur	Dolbert, Claude / Bianco, René					Finances	
Box Office	817 260	Rang B.O.	EX 086 (6 sem)	Dist.	Artistes Associés	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Meurisse, Paul / Fabian, Françoise / Ledoux, Fernand						
Scénario	Haguet, André / Legrand, André (sc.) / Calef, Henri (adapt.) / Chabannes, Jacques (dial.)						
Source/Titre		Auteur					
Genre	Policier / Thriller / Drame		Diégèse	1950s / Rotterdam			
Décors	Druart, Raymond		Costumes		Musique	Landowski, Marcel	
SFX / Action					Montage	Baby, Denise	
Son	Frankiel, Séverin				Norme	MONO [Optiphone /	
Tournage	std. Boulogne / ext. Honfleur, Paris & rég.			06/02-30/03/1957	Labo	SIM	
Note	Générique de début : "Tourné en DYALISCOPE [logo]" / matér. cam. Chevereau / Film annonce : "La salle sera fermée au début du film"						
Références	SC58 / ICF58B / FF712 / VAR26/3/58 / aff. [logo]					Vidéo	DVD0F [4/3]

Titre du Film	VISITEURS EN AMERIQUE, LES						
Titre altern.		Réalisateur	GAUBERT, Jean-Marie [=POIRE, Jea				
Titre étranger	Just visiting						VU
Année de prod.	2000	Durée	95'	Nationalité	F/US	Asst. réal.	Davis, Gary / Ellis, David (2è éq.)
Format	Super 35 [2,35:1 Chapman/Leonard	NB/CLR	CLR	Date de sortie	11/04/2001		
Directeur photo	Steiger, Ueli	DP2	O'Drobinak, William A. (cadre) / St. John, Stephen (stea				
Production	Gaumont, TPS Cinéma / Hollywood Pictures?						
Producteur	Ledoux, Patrice / Mestres, Ricardo / Poiré, J.-M. / Clavier, C. / Amicarella, John					Finances	
Box Office		Rang B.O.		Dist.	GBVI	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Reno, Jean / Clavier, Christian / Applegate, Christina / McDowell, Malcom						
Scénario	Clavier, Christian / Poiré, J.-M. / Hughes, John						
Source/Titre	< film "Les Visiteurs"					Auteur Poiré, J.-M. / Clavier, C.	
Genre	Comédie / Fantastique / Historique		Diégèse	XIIè, Angleterre & 2000s, Chicago			
Décors	Kramer, Doug		Costumes	Rose, Penny	Musique	Powell, John	
SFX / Action	(SFX superv.) Sekulic, Igor / (VFX) Visual Factory / (storyb.) Grant, Collin / (cons. cas				Montage	Stevenson, Michael A.	
Son	Cymoszinski, Raymond				Norme	DOLBY SRD	
Tournage	Las Vegas, Chicago & Illinois, Los Angeles (USA) / std. She				Labo	Eclair / Technicolor (
Note	© & D. L. 2001 / copies VO angl. STF, VF / Remake de "Les Visiteurs", 1992						
Références	FC2002					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	VISITEURS, LES						
Titre altern.	<i>Visiteurs du temps, Les / Explorateurs de Louis VI le</i>		Réalisateur	POIRE, Jean-Marie			
Titre étranger	<i>Visitors, The (US) / Les Visiteurs (GB)</i>						VU
Année de prod.	1992	Durée	107'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Alga Samuelson]		NB/CLR	CLR Kodak		Date de sortie	27/01/1993
Directeur photo	Le Mener, Jean-Yves		DP2	Mironneau, Jacques (cadre) / Sauvaire, Jean-Pierre (2è)			
Production	Alter F., Gaumont, Alpillès P., Amigo P., F3 Cinéma, C+						
Producteur	Terzian, Alain			Finances	Devis +50MF (>>)		
Box Office	13 728 242	Rang B.O.	001	Dist.	GBVI	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Clavier, Christian / Reno, Jean / Lemercier, Valérie						
Scénario	Clavier, Christian / Poiré, Jean-Marie (sc./adapt./dial.)						
Source/Titre	< idée orig.			Auteur	Poiré, Jean-Marie		
Genre	Comédie / Historique		Diégèse	1123 et 1993 / Château de Montmirail			
Décors	Tissandier, Hugues		Costumes	Leterrier, Catherine	Musique	Levi, Eric	
SFX / Action	(SFX num.) Duboi / (SFX méca.) Mouligné, Jean-Marc / (SFX maquil.) Gastineau, Jac		Montage	Kelber, Catherine			
Son	Ruault, Jean-Charles / (mont.) Goudier, Jean / (mix.) Villand, Claude / Roux, Bernard			Norme	DOLBY STEREO		
Tournage	ext. Languedoc-Roussillon, Thoiry (Yvelines), Somme				Labo	Eclair	
Note	cam. ARRI (Samalga) / 2 suites : "Les Couloirs du temps / Les Visiteurs II", 1997 & "Les Visiteurs en Amérique", 2000						
Références	SC93 / SCW97 / S&S94-2			Vidéo	DVD2F / LD F		

Titre du Film	VIVA MARIA !						
Titre altern.	<i>Que Viva Maria</i>		Réalisateur	MALLE, Louis			
Titre étranger	<i>Viva Maria (I/US)</i>						VU
Année de prod.	1964	Durée	115'	Nationalité	F/I (80/20 ou 70/30) EX	Asst. réal.	Schloendorff, Volker / Buñuel, Juan-Lu
Format	Panavision [anamorphique]		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	15/12/1965
Directeur photo	Decaë, Henri		DP2	Douarinou, Alain (cam.) / Uhry, Ghislain (cons. CLR)			
Production	NEF, P. Artistes Associés / Vides Cin.						
Producteur	Dancigers, Oscar / Malle, Louis			Finances			
Box Office	3 450 559	Rang B.O.	009	Dist.	Artistes Associés	Censure	
Récompenses	Grand Prix cinéma Français Louis Lumière / BFAA 1966, meilleure actrice (J. Moreau)						
Acteurs	Bardot, Brigitte / Moreau, Jeanne / Hamilton, George						
Scénario	Malle, Louis / Carrière, Jean-Claude (sc. orig.) / Carrière, J.-C. (dial.)						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Aventures / Historique		Diégèse	1891-1907 / Europe, République de San Miguel (Amérique ce			
Décors	Evein, Bernard		Costumes	Uhry, Ghislain / réalisés p	Musique	Delerue, Georges	
SFX / Action	Zavits, Lee (SFX)			Montage	Peltier, Kenout / Baro		
Son	Carlès, José			Norme	MONO		
Tournage	ext. Mexique (Texcoco, Cuantla, Tecolutla, Puebla, Guanaju		25/01-06/1965 (20 sem.)	Labo	LTC		
Note	prés. corporative 22/11/1965? / Générique début : "Filmé en PANAVISION" / tourné en frç., qq dial. esp. & eng.						
Références	AGF67 / SC67 / BICNC64 / WSMovies / aff. / VAR8/12/65 / IDHEC224			Vidéo	DVDIUS / LD US		

Titre du Film	VIVE HENRI IV, VIVE L'AMOUR					
Titre altern.				Réalisateur	AUTANT-LARA, Claude	
Titre étranger	<i>Celebri amori di Enrico IV, I / [Long Live Henry the 4th, Long Live Love]</i>					
Année de prod.	1960	Durée	120'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.
Format	DyaliScope	NB/CLR		Eastmancolor	Date de sortie	05/04/1961
Directeur photo	Natteau, Jacques		DP2			
Production	Hoche P., Wagner / Da Ma Cin.					
Producteur	Ventura, Ray			Finances		
Box Office	960 371	Rang B.O.	EX 089 (8 sem)	Dist.	Gaumont	Censure
Récompenses						
Acteurs	Blanche, Francis / Sorel, Jean / Gaubert, Danièle					
Scénario	Jeanson, Henri / Aurenche, Jean (+adapt.) / Jeanson, Henri (dial.)					
Source/Titre				Auteur		
Genre	Comédie / Historique		Diégèse	début XVIIè s. / France, Paris		
Décors	Douy, Max		Costumes	Escoffier, Marcel	Musique	Cloérec, René
SFX / Action					Montage	Gug, Madeleine
Son	Forget, René-Christian				Norme	MONO
Tournage	std. La Victorine (Nice), Billancourt?		12/1960-		Labo	
Note	Affiche : "en DYALISCOPE [logo] et EASTMANCOLOR"					
Références	ICF63 / RCbd / aff. [logo] / VAR26/4/61 ["DY"SCOPE"]				Vidéo	

Titre du Film	VOIR VENISE ET CREVER**					
Titre altern.	<i>Agent spécial à Venise</i>			Réalisateur	VERSINI, André**	
Titre étranger	<i>Spia che venne dall'Ovest, La / Mord am canale grande / [See Venice and Die]</i>					
Année de prod.	1963	Durée	100'	Nationalité	F/I/D (60/20/20)	Asst. réal.
Format	DyaliScope	NB/CLR		NB	Date de sortie	26/02/1964
Directeur photo	Germain, André		DP2			
Production	F. Metzger & Woog, F. Marceau, Cocinor / Adelpia C.C. / Richard Eichberg F.					
Producteur	Benedek, Hugo			Finances		
Box Office	547 730	Rang B.O.		Dist.		Censure
Récompenses						
Acteurs	Flynn, Sean / Mondy, Pierre / Robinson, Madeleine					
Scénario	Robert, Jacques (adapt./dial.)					
Source/Titre	< roman "Mission to Venice"			Auteur Chase, James Hadley		
Genre	Espionnage		Diégèse	Venise		
Décors			Costumes		Musique	Goraguer, Alain
SFX / Action					Montage	
Son					Norme	MONO
Tournage	ext. Venise		28/08/1963-		Labo	
Note	dernier film d'A. Versini					
Références	SC64 / IC65 / VAR1/4/64				Vidéo	

Titre du Film	VOL DU SPHINX, LE*						
Titre altern.		Réalisateur	FERRIER, Laurent*				
Titre étranger							
Année de prod.	1984	Durée	105'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Technovision [scope]	NB/CLR	Eastmancolor			Date de sortie	26/09/1984
Directeur photo	Gondre, Jean-François		DP2				
Production	Cie Transatlantique de F., Producteurs Associés, Président F., FR3						
Producteur	Deschamps, Daniel / Illouz, Maurice					Finances	Devis 16MF (>)
Box Office	611 116	Rang B.O.		Dist.	Distributeurs Associés	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Miou-Miou / Souchon, Alain / Perrot, François / Renucci, Robin						
Scénario	Centonze, Alain / Ferrier, L.						
Source/Titre							Auteur
Genre	Aventures		Diégèse	Sud marocain			
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action							Montage
Son							Norme
Tournage	ext. Sud marocain					Labo	
Note							
Références	SC85 / Tulard					Vidéo	

Titre du Film	VOLEUSE, LA*							
Titre altern.	Cheminée 4, La		Réalisateur	CHAPOT, Jean*				
Titre étranger							VU	
Année de prod.	1966	Durée	90'	Nationalité	F/D (50/50)	Asst. réal.	Fleischmann, Peter (asst.)	
Format	Franscope	NB/CLR	NB			Date de sortie	18/11/1966	
Directeur photo	Penzer, Jean		DP2	Lebon, Michel / Mondy, George (asst.)				
Production	Chronos F., Procinex / Hans Oppenheimer F.							
Producteur	Jaeger, Claude / Oppenheimer, Hans					Finances	AsR	
Box Office		Rang B.O.		Dist.	CFDC	Censure		
Récompenses								
Acteurs	Schneider, Romy / Piccoli, Michel / Blech, Hans Christian							
Scénario	Chapot, Jean (sc.) / Duras, Marguerite (dial.)							
Source/Titre	< idée orig.					Auteur	Fatou, Alain / Chapot, Jean	
Genre	Drame psychologique		Diégèse	1960s / Allemagne				
Décors	Schatz, W.			Costumes	Musique			Duhamel, Antoine
SFX / Action							Montage	Boudet, Ginette
Son	Kortwich, G.					Norme	MONO	
Tournage	ext. Berlin		28/03/1966-		Labo	LTC		
Note	Tournage bilingue							
Références	AGF67 / SC67					Vidéo		

Titre du Film	VOYAGE DU PERE, LE						
Titre altern.		Réalisateur	LA PATELLIERE, Denys de				
Titre étranger	<i>Destinazione marciapiede / [Father's Trip, The]</i>						VU
Année de prod.	1966	Durée	90'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	Delbez, Maurice (1er asst.)
Format	Franscope		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	16/09/1966
Directeur photo	Tournier, Jean		DP2	Domage, André			
Production	F. Copernic, Gafer P. / Metropolis F.						
Producteur	Danon, Raymond / Jacquin, Maurice					Finances	
Box Office	1 105 368	Rang B.O.	EX 085 (3 sem)	Dist.	Comacico	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Fernandel / Terzieff, Laurent / Palmer, Lilli						
Scénario	La Patellière, Denys de / Jardin, Pascal (adapt.) / Jardin, Pascal (dial.)						
Source/Titre	< roman			Auteur		Clavel, Bernard	
Genre	Drame		Diégèse	1960s / Jura, Lyon			
Décors	Boutié, Paul-Louis		Costumes			Musique	Garvarentz, Georges
SFX / Action						Montage	Durand, Claude
Son	Rieul, Jean					Norme	MONO [Westrex]
Tournage	ext. Jura, Lyon / std. Eclair		18/03/1966-		Labo	LTC	
Note	Gén. : "Système FRANSCOPE"						
Références	AGF67 / SC67 / VAR12/10/66 / LAL05 / aff.					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	VOYAGE EN BALLON, LE						
Titre altern.		Réalisateur	LAMORISSE, Albert				
Titre étranger	<i>Stowaway in the Sky (US, Lopert)</i>						
Année de prod.	1959	Durée	85'	Nationalité	F	Asst. réal.	Wyn, Michel (asst.)
Format	DyaliScope / Hélevision		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	14/09/1960
Directeur photo	Fellous, Maurice / Tabary, Guy		DP2				
Production	Filmsonor, F. Montsouris						
Producteur	Lamorisse, Albert					Finances	
Box Office	1 315 530	Rang B.O.	EX 057 (11 sem)	Dist.	Cinédis	Censure	
Récompenses	Venise 1960, prix de l'OCIC						
Acteurs	Lamorisse, Pascal / Gille, André / Baquet, Maurice						
Scénario	Lamorisse, Albert						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Aventures / Musical / Comédie		Diégèse	1950s / dans le ciel de France			
Décors	Thévenet, Pierre		Costumes			Musique	Prodomidès, Jean
SFX / Action						Montage	Gillette, Pierre
Son	Vuillemin, Pierre					Norme	MONO
Tournage	ext. (vues aériennes) Brest, Alsace, Lorraine, Alpes, Nord,		28/07/1958-		Labo		
Note	Hélevision : système de fixation de la cam. sur un hélicoptère / régions visitées : Nord, Alsace, Val de Loire, Bretagne, Mont-Blanc, Camargue						
Références	SC60 / ICF61 / VAR7/9/60					Vidéo	

Titre du Film	WEEK-END A ZUYDCOOTE						
Titre altern.		Réalisateur	VERNEUIL, Henri				
Titre étranger	<i>Spiaggia infuocata / Weekend in Dunkirk</i>						VU
Année de prod.	1964	Durée	119'	Nationalité	F/I (80/20) EX	Asst. réal.	Pinoteau, Claude (1er asst.)
Format	Franscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	18/12/1964		
Directeur photo	Decaë, Henri		DP2	Montel, Charles-Henri / Douarinou, Alain (cadre) / Dero			
Production	Paris F. P. / Interopa F.						
Producteur	Hakim, Robert & Raymond					Finances	AsR
Box Office	3 154 140	Rang B.O.	009 / EX 006	Dist.	Pathé Consortium / CFD		Censure
Récompenses							
Acteurs	Belmondo, Jean-Paul / Périer, François / Spaak, Catherine						
Scénario	Boyer, François (adapt.) / Merle, Robert (dial.)						
Source/Titre	< roman (prix Goncourt)				Auteur	Merle, Robert	
Genre	Guerre / Drame		Diégèse	1er & 2 juin 1940 / Nord de la France (Zuydcoote, Dunkerque			
Décors	Clavel, Robert		Costumes	Zay, Jean & Léon		Musique	Jarre, Maurice
SFX / Action	(SFX) Baumgartner, Karl / (cons. tech. aér.) Renault, Alexandre				Montage	Durand, Claude	
Son	Longuet, René				Norme	MONO [Westrex]	
Tournage	ext. Normandie, Dunkerque / std. St Maurice		01/06/1964-	Labo	GTC		
Note	1ère de gala au Normandie (Paris) 17/12/1964 / 1er film frç. à utiliser des soldats du contingent (3000 figurants)						
Références	SC65 / IC65 / aff. / VAR30/12/64 / FF1072					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	WESTERN						
Titre altern.		Réalisateur	POIRIER, Manuel				
Titre étranger	<i>Western (US)</i>						VU
Année de prod.	1996	Durée	135'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Cinécam]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	27/08/1997		
Directeur photo	Keo Kosal, Nara		DP2				
Production	Salomé, Diaphana, C+						
Producteur	Bernart, Maurice / Saint-Jean, Michel					Finances	Devis 17,23MF (<) AsR
Box Office	1 084 431	Rang B.O.	JUIN 1997?	Dist.	Diaphana		Censure
Récompenses	prés. Cannes 1997						
Acteurs	Lopez, Sergi / Bourdo, Sacha / Vitali, Elisabeth						
Scénario	Poirier, Manuel / Goyet, Jean-François (+dial.)						
Source/Titre	< idée				Auteur	Poirier, Manuel	
Genre	Comédie sentimentale		Diégèse	1990s / Bretagne			
Décors	Mabille, Roland		Costumes	Dwernicki, Sophie		Musique	Sandoval, Bernardo
SFX / Action					Montage	Dedet, Yann	
Son	Bernard, Jean-Paul				Norme	DOLBY SR	
Tournage	Finistère / Le Guilvinec			Labo	GTC		
Note	Noms du générique de fin entourés de drapeaux des nationalité et provenance de l'équipe						
Références	FC98 / SCW99					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	XXL						
Titre altern.	Réalisateur ZEITOUN, Ariel						
Titre étranger							
Année de prod.	1996	Durée	95'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [scope]	NB/CLR	CLR	Date de sortie	10/12/1997		
Directeur photo	Pavans de Ceccatty, Philippe			DP2			
Production	Gaumont, Légende F., C+						
Producteur	Goldman, Alain			Finances	Devis 72MF (>>)		
Box Office	Rang B.O.		Dist.	GBVI	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Depardieu, Gérard / Boujenah, Michel / Zylberstein, Elsa						
Scénario	Quentin, Florence						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie		Diégèse	Paris			
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action					Montage		
Son					Norme	DOLBY SR	
Tournage					Labo		
Note							
Références	FC98			Vidéo	VHS F		

Titre du Film	YAMAKASI*						
Titre altern.	<i>Samourais des temps modernes, Les / Yamakasi, les 7</i>			Réalisateur	SERI, Julien* / ZEITOUN, Ariel		
Titre étranger							VU
Année de prod.	2000	Durée	90'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1 Technovision]	NB/CLR	CLR Fuji / Kodak		Date de sortie	04/04/2001	
Directeur photo	Piffeteau, Philippe			DP2			
Production	Leeloo P., TF1, C+						
Producteur	Besson, Luc			Finances	Devis 45,5MF		
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Europa Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Dihn, Chaû Belle / Belle, Williams / Diouf, Malik						
Scénario	Besson, Luc / Lyon, Philippe / Seri, J.						
Source/Titre	< idée						Auteur Besson, L. / Perrière, Charles
Genre	Comédie / Action		Diégèse	2000s / Paris & banlieue			
Décors	Duru, Frédéric & Caroline			Costumes	Bériot, Olivier	Musique	Starr, Joey / DJ Span
SFX / Action	(casc. voit.) Julienne, Michel / (casc. phys.) Cauderlier, Patrick / (SFX voit.) Bonnichon				Montage	Hervé, Yann	
Son	Zeilig, Laurent / (mont.) Yasumoto, Ken / (mix.) Lozahic, Didier				Norme	DOLBY SRD / DTS	
Tournage	ext. Paris, banlieue (Plessis-Robinson, Choisy le Roi, Créteil				Labo	Eclair	
Note	D.L. 2001 / Gén. de fin : "Matériel & Objectifs TECHNOVISION [logo]" / film terminé par A. Zeïtoun						
Références	FC2002			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	ZEBRE, LE*						
Titre altern.	Réalisateur POIRET, Jean*						
Titre étranger	VU						
Année de prod.	1992	Durée	90'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR	Date de sortie	17/06/1992		
Directeur photo	Serra, Eduardo		DP2	(cadre) Jault, Thierry / (1er asst.) Pavans de Ceccatty, P			
Production	Lambart P., TF1 F. P., C+						
Producteur	Ganay, Thierry de			Finances	Devis 20-30MF AsR		
Box Office	1 866 623	Rang B.O.	015	Dist.	Bac F.	Censure	
Récompenses	Césars 1993 : nominat. m. actrice (C. Cellier) & m. 1ère œuvre (J. Poiret)						
Acteurs	Lhermitte, Thierry / Cellier, Caroline /						
Scénario	Lamotte, Martin / Poiret, J. (adapt.) / (sc./dial.) Poiret, J.						
Source/Titre	< roman			Auteur	Jardin, Alexandre		
Genre	Comédie		Diégèse	1990s / Ile de France, Sud de la France			
Décors	Berthelin, Marie-Laure / James, Gérard		Costumes	Vivaize, Caroline de / Des		Musique	Petit, Jean-Claude / (
SFX / Action	(casc.) Neunreuther, Roland / Vérité, Daniel				Montage	Kelber, Catherine	
Son	Lachassagne, Alain / (mont.) Goudier, Jean / (mix.) Villand, Claude / Leroux, Bernard			Norme	DOLBY STEREO		
Tournage	ext./int. Paris, rég. P arisienne (Luzarches, sceaux), Provenc			Labo	Eclair		
Note	Gén. : "Filmé en PANAVISION [logo]" / Matér. de prise de vues : Samuelson-Alga / © 1992						
Références	SC92 / Tulard / BICNC92 / IMDb			Vidéo	DVD2F		

Titre du Film	ZIZANIE, LA						
Titre altern.	Réalisateur ZIDI, Claude						
Titre étranger	Spat, The (US)						
Année de prod.	1978	Durée	97'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision anamorphique	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	22/03/1978		
Directeur photo	Renoir, Claude		DP2	Wyers, Patrice / Meurisse, Jean-Paul (cam.) / (asst.) Serr			
Production	F. Christian Fechner						
Producteur	Fechner, Christian			Finances			
Box Office	2 798 787	Rang B.O.	009	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Funès, Louis de / Girardot, Annie / Guiomar, Julien						
Scénario	(sc.) Jardin, Pascal / Zidi, Claude / Fabre, Michel / (dial.) Jardin, Pascal						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Comédie		Diégèse	1970s / Province (Normandie), Provence			
Décors	Meurisse, Théobald		Costumes			Musique	Cosma, Vladimir
SFX / Action	Vérité, Daniel (casc.)				Montage	Isnardon, Robert &	
Son	Aubouy, Bernard			Norme	MONO		
Tournage	std. Billancourt			Labo	Eclair		
Note	Gén. : "Panavision anamorphique"						
Références	CPCF78 / UNIFF78			Vidéo	DVD2F		