

FilmoScope INDEX 3 Procédés de format large / Olivier Rousseau (2008)

Format	NBCLR	AnnProd	TitreFilm	Réalisateur	DirPhoto	NormeSon
[Franscope] anamorphique	[Eastmancolor]	1966	HOMME QUI TRAHIT LA MAFIA, L'	GERARD, Charles	Pouget, Patrice	MONO
[Super] Technirama [70]	Eastmancolor (Technicolor)	1960	SANTO MODICO*	MAZOYER, Robert*	Winding, Andreas	
[Super] Technirama [70]	Eastmancolor	1960	UN, DEUX, TROIS, QUATRE	YOUNG, Terence	Alekan, Henri	STEREO [6 pistes magnétiques, optiphone]
[Super] Technirama [70]	Technicolor	1961	LA FAYETTE	DREVILLE, Jean	Hubert, Roger / Renoir, Claude	STEREO [6 pistes magnétiques]
[Super] Technirama [70]	Eastmancolor (Technicolor)	1961	MADAME SANS-GENE	CHRISTIAN-JAQUE	Gerardi, Roberto	STEREO
16mm [anamorphique T. Tronchet] G35	CLR Kodak	1998	SEUL CONTRE TOUS*	NOE, Gaspar*	Colin, Dominique	DOLBY SR
70mm [caches 1,85:1]	Eastmancolor (Technicolor)	1964	PLAYTIME	TATI, Jacques	Badal, Jean	STEREO
anamorphique	NB	1960	TOUT POUR LE TOUT, LE	DALLY, Patrice	Winding, Andréas	MONO
anamorphique	NB & CLR	1960	PROPRE DE L'HOMME, LE*	LELOUCH, Claude*	Boffety, Jean	MONO
anamorphique	CLR	1977	RAONI*	DUTILLEUX, Jean-Pierre*	Saldanha, Carlos	MONO
anamorphique	CLR	1985	LIEN DE PARENTE, LE*	RAMEAU, Willy*	Glasberg, Jimmy	
anamorphique	CLR	1992	OMBRE DU DOUTE, L'	ISSERMANN, Aline	Khondji, Darius	DOLBY STEREO
anamorphique	CLR	1993	POUSSIERES DE VIE	BOUCHAREB, Rachid	Sahraoui, Youcef	
anamorphique	CLR & sépia	1995	MORDBURO	KOPP, Lionel	Colin, Dominique	DOLBY SR
anamorphique [Clairmont?]	CLR Eastman Kodak	2000	LITTLE SENEGAL	BOUCHAREB, Rachid	Chamaillard, Benoît / (Sénégal) Sahraoui, Youcef	DOLBY SRD
anamorphique [Iris Caméra]	CLR Kodak	1998	PRISON A DOMICILE*	JACROT, Christophe*	Wiser, Paco	DOLBY SR
anamorphique [Moviecama]	CLR Fuji	1986	ETE EN PENTE DOUCE, L**	KRAWCZYK, Gérard*	Cenet, Michel	MONO
CineCamScope [anamorphique Cine Cameras, Roma]	CLR Kodak	1997	FEMME DE CHAMBRE DU TITANIC, LA	LUNA, Bigas	Blossier, Patrick	DOLBY SRD / DTS
CinemaScope	Eastmancolor	1955	GOUBBIAH (MON AMOUR)	DARENE, Robert	Montazel, Pierre	
CinemaScope	Eastmancolor	1955	SACREE GAMINE, CETTE*	BOISROND, Michel*	Brun, Joseph	MONO [Westrex]
CinemaScope	Eastmancolor	1955	MEILLEURE PART, LA	ALLEGRET, Yves	Alekan, Henri	
CinemaScope	Eastmancolor	1955	MILORD L'ARSOUILLE	HAGUET, André	Joulin, Lucien	
CinemaScope	NB	1956	CELUI QUI DOIT MOURIR	DASSIN, Jules	Natteau, Jacques	
CinemaScope	Eastmancolor	1956	HOMME ET L'ENFANT, L'	ANDRE, Raoul	Hayer, Nicolas	
CinemaScope	Eastmancolor	1956	JE REVIENDRAI A KANDARA	VICAS, Victor	Montazel, Pierre	MONO
CinemaScope	Eastmancolor	1956	CHATELAINE DU LIBAN, LA	POTTIER, Richard	Joulin, Lucien	
CinemaScope	Eastmancolor	1956	ET DIEU... CREA LA FEMME*	VADIM, Roger*	Thirard, Armand	MONO [Westrex]
CinemaScope	Eastmancolor	1956	CHANTEUR DE MEXICO, LE	POTTIER, Richard	Joulin, Lucien	MONO [enr. magnétique SIMO]
CinemaScope	Eastmancolor	1956	MICHEL STROGOFF	GALLONE, Carmine	Lefebvre, Robert	MONO
CinemaScope	Eastmancolor (Technicolor)	1956	NOTRE-DAME DE PARIS	DELANNOY, Jean	Kelber, Michel	STEREO? [Westrex]

FilmoScope INDEX 3 Procédés de format large / Olivier Rousseau (2008)

CinemaScope	Eastmancolor	1956	PASSE DU DIABLE, LA*	DUPONT, Jacques & SCHOENDOERFFER, Pierre*	Coutard, Raoul	
CinemaScope	Eastmancolor	1956	SAIT-ON JAMAIS...**	VADIM, Roger**	Thirard, Armand	MONO? [HI FI]
CinemaScope	NB	1957	AMERE VICTOIRE	RAY, Nicholas	Kelber, Michel	MONO
CinemaScope	Eastmancolor	1957	BIJOUTIERS DU CLAIR DE LUNE, LES	VADIM, Roger	Thirard, Armand	MONO [Westrex SOR]
CinemaScope	NB	1957	THERESE ETIENNE	LA PATELLIERE, Denys de	Hubert, Roger	MONO
CinemaScope	Technicolor (Eastmancolor)	1957	TAMANGO	BERRY, John	Séchan, Edmond	MONO
CinemaScope	Eastmancolor	1959	BABETTE S'EN VA-T-EN GUERRE	CHRISTIAN-JAQUE	Thirard, Armand	MONO [Westrex]
CinemaScope	Eastmancolor	1959	REGATES DE SAN FRANCISCO, LES	AUTANT-LARA, Claude	Thirard, Armand	MONO
CinemaScope	NB	1960	MENACE, LA**	OURY, Gérard**	Villard, André	MONO
CinemaScope	NB	1960	BRIDE SUR LE COU, LA	VADIM, Roger	Lefebvre, Robert	MONO [Westrex]
CinemaScope	NB	1960	MODERATO CANTABILE	BROOK, Peter	Thirard, Armand	MONO
CinemaScope	NB	1960	MOUTONS DE PANURGE, LES**	GIRAULT, Jean**	Letouzey, Raymond	MONO
CinemaScope	Eastmancolor	1961	ENLEVEMENT DES SABINES, L'	POTTIER, Richard	Albertini, Adalberto	MONO
CinemaScope	NB	1962	REGLEMENTS DE COMPTE	CHEVALIER, Pierre	Duculot, Roger	MONO
CinemaScope	NB	1962	PROSTITUTION, LA	BOUDEL, Maurice	Albicocco, Quinto / Fabian, Paul / Riccioni, Enzo / Mercanton, Jacques	MONO
CinemaScope	Eastmancolor	1964	COPLAN AGENT SECRET FX 18	CLOCHE, Maurice	Baena, Juan Julio	MONO
CinemaScope	Eastmancolor	1965	HOMME DE MARRAKECH, L'	DERAY, Jacques	Raichi, Henri	MONO
CinemaScope	Eastmancolor	1965	MISSION SPECIALE A CARACAS	ANDRE, Raoul	Petit, Pierre	MONO
CinemaScope	Eastmancolor	1965	DIS-MOI QUI TUER ?	PERIER, Etienne	Raichi, Henri	MONO
CinemaScope	Eastmancolor	1965	DEUX ORPHELINES, LES	FREDA, Riccardo	Tournier, Jean	MONO
CinemaScope (Dyaliscope)	Eastmancolor	1960	MASQUE DE FER, LE	DECOIN, Henri	Petit, Pierre	MONO
CinemaScope [2,55:1]	Eastmancolor	1954	FORTUNE CARREE	BORDERIE, Bernard	Hayer, Nicolas	STEREO [4 pistes magnétiques]
CinemaScope [2,55:1]	Eastmancolor	1954	FROU-FROU	GENINA, Augusto	Alekan, Henri	STEREO [système sonore Western Electric]
CinemaScope [2,55:1]	Eastmancolor	1954	OASIS	ALLEGRET, Yves	Hubert, Roger	STEREO [4 pistes magnétiques]
CinemaScope [2,55:1]	Technicolor (Eastmancolor)	1955	LOLA MONTES	OPHULS, Max	Matras, Christian	STEREO [4 pistes magnétiques]
Cinépanoramic	Eastmancolor	1955	NUITS DE MONTMARTRE, LES*	FRANCHI, Pierre*	Brun, Joseph	
Cinépanoramic	Eastmancolor	1955	COUTEAU SOUS LA GORGE, LE	SEVERAC, Jacques	Isnard, Jean	MONO
Cinépanoramic	NB	1955	M'SIEUR LA CAILLE*	PERGAMENT, André*	Rocca, Michel	
Cinépanoramic [2,55:1]	Eastmancolor	1955	MADEMOISELLE DE PARIS	KAPPS, Walter	Thirard, Armand	STEREO [4 pistes magnétiques]
Cinépanoramic [2,55:1] & standard	Eastmancolor	1954	OR DES PHARAONS, L'	GASTYNE, Marc de	Decaë, Henri	STEREO?

FilmoScope INDEX 3 Procédés de format large / Olivier Rousseau (2008)

Cinépanoramic [Franscope]	NB	1955	IRRESISTIBLE CATHERINE, L'***	PERGAMENT, André**	Rocca, Michel	
Cinépanoramic [Franscope]	NB	1955	ASSASSINS DU DIMANCHE, LES	JOFFE, Alex	Bourgoin, Jean	MONO
DyaliScope	NB	1955	QUAI DES ILLUSIONS	COUZINET, Emile	Dolley, Pierre (Riccioni, Enzo)	MONO
DyaliScope	NB	1956	ADORABLES DEMONS	CLOCHE, Maurice	Mercanton, Jacques	MONO
DyaliScope	NB	1956	FEU AUX POUDRES, LE	DECOIN, Henri	Montazel, Pierre	MONO
DyaliScope	NB	1956	C'EST UNE FILLE DE PANAME	LEPAGE, Henri	Gricha, Willy	MONO
DyaliScope	Eastmancolor	1956	C'EST ARRIVE A ADEN**	BOISROND, Michel**	Grignon, Marcel	MONO
DyaliScope	Ferraniacolor	1956	AVENTURIERE DES CHAMPS-ELYSEES, L'	BLANC, Roger	Dolley, Pierre	MONO
DyaliScope	Ferraniacolor	1956	FRIC-FRAC EN DENTELLES	RADOT, Guillaume	Villet, Marcel	MONO
DyaliScope	Ferraniacolor	1956	PITIE POUR LES VAMPS	JOSIPOVICI, Jean	Fossard, Marc	MONO
DyaliScope	Agfacolor	1956	PRINTEMPS A PARIS*	ROY, Jean-Claude*	Dolley, Pierre	MONO
DyaliScope	Eastmancolor	1956	RIVIERE DES TROIS JONQUES, LA	PERGAMENT, André	Bourgoin, Jean / Rocca, Michel	MONO
DyaliScope	NB	1956	ROUE, LA	HAGUET André & DELBEZ, Maurice	Petit, Pierre / Joulin, Lucien	MONO
DyaliScope	Agfacolor	1956	SOIR LES JUPONS VOLENT, CE	KIRSANOFF, Dimitri	Fellous, Roger	MONO
DyaliScope	Agfacolor	1956	SYLVIANE DE MES NUITS	BLISTENE, Marcel	Isnard, Jean	MONO
DyaliScope	Agfacolor	1956	NUIT AUX BALEARES, UNE	MESNIER, Paul	Colas, René	MONO
DyaliScope	Eastmancolor	1956	AMOUR DESCEND DU CIEL, L'	CAM, Maurice	Lehérissey, Jean / Mercanton, Jacques	MONO
DyaliScope	Agfacolor	1956	GOSSE SENSASS, UNE	BIBAL, Robert	Dolley, Pierre / Riccioni, Enzo	MONO
DyaliScope	Eastmancolor	1957	AVENTURIERS DU MEKONG, LES**	BASTIA, Jean**	Dolley, Pierre	MONO
DyaliScope	Eastmancolor	1957	C'EST LA FAUTE D'ADAM	AUDRY, Jacqueline	Dormoy, Roger	MONO
DyaliScope	NB	1957	INCOGNITO**	DALLY, Patrice**	Kelber, Michel	MONO
DyaliScope	Eastmancolor	1957	LA BIGORNE, CAPORAL DE FRANCE	DARENE, Robert	Weiss, Marcel	MONO
DyaliScope	NB	1957	VIOLENTS, LES	CALEF, Henri	Isnard, Jean	MONO [Optiphone / Euphonic]
DyaliScope	Eastmancolor	1957	LAVANDIERES DU PORTUGAL, LES	GASPARD-HUIT, Pierre	Fellous, Roger	MONO
DyaliScope	Eastmancolor	1957	BLONDE DES TROPIQUES, LA**	ROY, André**	Gricha, Willy	MONO
DyaliScope	Eastmancolor	1957	MISS PIGALLE	CAM, Maurice	Raimondo, Arthur	MONO
DyaliScope	Eastmancolor	1957	LA TOUR, PRENDS GARDE !	LAMPIN, Georges	Bourgoin, Jean	MONO
DyaliScope	Agfacolor	1957	NUIT AU MOULIN-ROUGE, UNE**	ROY, Jean-Claude**	Dolley, Pierre	MONO
DyaliScope	Agfacolor	1957	OR DE SAMORY, L'	ALDEN-DELOS, Jean	Klein, Jacques	MONO
DyaliScope	Eastmancolor	1957	BELLE ET LE TZIGANE, LA	DREVILLE, Jean & KELETI, Marton	Pasztor, Istvan	MONO
DyaliScope	NB	1957	TOUS PEUVENT ME TUER	DECOIN, Henri	Montazel, Pierre	MONO
DyaliScope	NB	1957	ISABELLE A PEUR DES HOMMES	GOURGUET, Jean	Hugo, Simon	MONO

FilmoScope INDEX 3 Procédés de format large / Olivier Rousseau (2008)

DyaliScope	NB	1957	FILOUS ET COMPAGNIE*	SAYTOR, Tony*	Cotteret, Paul	MONO
DyaliScope	NB	1958	RAPT AU DEUXIEME BUREAU	STELLI, Jean	Fossard, Marc	MONO
DyaliScope	NB	1958	AMANTS, LES	MALLE, Louis	Decaë, Henri	MONO
DyaliScope	NB	1958	400 COUPS, LES*	TRUFFAUT, François*	Decaë, Henri	MONO
DyaliScope	Eastmancolor	1958	PECHEUR D'ISLANDE	SCHOENDOERFFER, Pierre	Coutard, Raoul	MONO
DyaliScope	NB	1958	NAUFRAGEURS, LES	BRABANT, Charles	Cloquet, Ghislain	MONO
DyaliScope	Eastmancolor	1958	MOME AUX BOUTONS, LA*	LAUTNER, Georges*	Dolley, Pierre	MONO
DyaliScope	NB	1958	MORANBONG*	BONNARDOT, Jean-Claude*	Gieeung Ouan, Pak	MONO
DyaliScope	NB	1958	MADAME ET SON AUTO	VERNAY, Robert	Fossard, Marc	MONO
DyaliScope	Eastmancolor	1958	FEMME ET LE PANTIN, LA	DUVIVIER, Julien	Hubert, Roger	MONO [Western Electric]
DyaliScope	Eastmancolor	1959	AUSTERLITZ	GANCE, Abel	Alekan, Henri	MONO
DyaliScope	Eastmancolor	1959	FILLE POUR L'ETE, UNE	MOLINARO, Edouard	Bourgoin, Jean	MONO
DyaliScope	Eastmancolor	1959	BOSSU, LE	HUNEBELLE, André	Grignon, Marcel	MONO
DyaliScope	NB	1959	TIREZ SUR LE PIANISTE**	TRUFFAUT, François**	Coutard, Raoul	MONO
DyaliScope	NB	1959	DIALOGUE DES CARMELITES, LE*	AGOSTINI, Philippe & BRUCKBERGER, Raymond Léopold*	Bac, André	MONO
DyaliScope	Eastmancolor	1959	SECRET DU CHEVALIER D'EON, LE	AUDRY, Jacqueline	Alekan, Henri / Grignon, Marcel	MONO
DyaliScope	NB	1960	QUI ETES-VOUS MONSIEUR SORGE ?	CIAMPI, Yves	Villerbue, Emile / Ubukata, T.	MONO
DyaliScope	Eastmancolor	1960	VIVE HENRI IV, VIVE L'AMOUR	AUTANT-LARA, Claude	Natteau, Jacques	MONO
DyaliScope	NB	1960	PROIE POUR L'OMBRE, LA	ASTRUC, Alexandre	Grignon, Marcel	MONO
DyaliScope	NB	1960	GOUT DE LA VIOLENCE, LE	HOSSEIN, Robert	Robin, Jacques	MONO
DyaliScope	Eastmancolor	1960	PRINCESSE DE CLEVES, LA	DELANNOY, Jean	Alekan, Henri	MONO
DyaliScope	NB	1960	ANNEE DERNIERE A MARIENBAD, L***	RESNAIS, Alain**	Vierny, Sacha	MONO
DyaliScope	NB	1960	TAXI POUR TOBROUK, UN	LA PATELLIERE, Denys de	Grignon, Marcel	MONO [Optiphone]
DyaliScope	Eastmancolor	1960	CAPITAINE FRACASSE, LE	GASPARD-HUIT, Pierre	Grignon, Marcel	MONO
DyaliScope	NB	1960	PORTES CLAQUENT, LES*	FERMAUD, Michel* & POITRENAUD, Jacques*	Pontoizeau, Roland	MONO
DyaliScope	NB	1960	AUSSI LONGUE ABSENCE, UNE*	COLPI, Henri*	Weiss, Marcel	MONO
DyaliScope	Eastmancolor	1960	CAPITAN, LE	HUNEBELLE, André	Grignon, Marcel	MONO
DyaliScope	NB	1961	EDUCATION SENTIMENTALE, L'	ASTRUC, Alexandre	Badal, Jean	MONO
DyaliScope	NB	1961	7 PECHES CAPITAUX, LES (2) L'Envie	MOLINARO, Edouard	Miraille, Louis	MONO
DyaliScope	NB	1961	7 PECHES CAPITAUX, LES (3) La Paresse	GODARD, Jean-Luc	Decaë, Henri	MONO
DyaliScope	NB	1961	7 PECHES CAPITAUX, LES (4) La Luxure	DEMY, Jacques	Decaë, Henri	MONO

FilmoScope INDEX 3 Procédés de format large / Olivier Rousseau (2008)

DyaliScope	NB	1961	7 PECHES CAPITAUX, LES (5) L'Orgueil	VADIM, Roger	Decaë, Henri	MONO
DyaliScope	NB	1961	MALEFICES	DECOIN, Henri	Grignon, Marcel	MONO
DyaliScope	NB	1961	7 PECHES CAPITAUX, LES (7) La Colère	DHOMME, Sylvain	Penzer, Jean	MONO
DyaliScope	NB	1961	DONNEZ-MOI DIX HOMMES DESESPERES*	ZIMMER, Pierre*	Demaître, André	MONO
DyaliScope	NB	1961	GAMBERGE, LA	CARBONNAUX, Norbert	Petit, Pierre	MONO
DyaliScope	Eastmancolor	1961	COMTE DE MONTE-CRISTO, LE	AUTANT-LARA, Claude	Natteau, Jacques, / Isnard, Jean	MONO
DyaliScope	NB	1961	CRIME NE PAIE PAS, LE	OURY, Gérard	Matras, Christian	MONO
DyaliScope	NB	1961	7 PECHES CAPITAUX, LES (6) La Gourmandise	BROCA, Philippe de	Penzer, Jean	MONO
DyaliScope	NB	1961	7 PECHES CAPITAUX, LES (1) L'Avarice	CHABROL, Claude	Rabier, Jean	MONO
DyaliScope	NB	1961	BATEAU D'EMILE, LE	LA PATELLIERE, Denys de	Juillard, Robert	MONO [Western Electric, SOR]
DyaliScope	Eastmancolor	1961	CARTOUCHE	BROCA, Philippe de	Matras, Christian	MONO
DyaliScope	Eastmancolor	1961	AMOURS CELEBRES, LES	BOISROND, Michel	Lefebvre, Robert	MONO
DyaliScope	NB	1961	CLIMATS*	LORENZI, Stellio*	Vierny, Sacha	MONO
DyaliScope	Eastmancolor	1961	TRIOMPHE DE MICHEL STROGOFF	TOURJANSKY, Victor	Séchan, Edmond	MONO
DyaliScope	NB	1961	JEU DE LA VERITE, LE	HOSSEIN, Robert	Matras, Christian	MONO
DyaliScope	NB	1961	CARILLONS SANS JOIE	BRABANT, Charles	Cloquet, Ghislain	MONO
DyaliScope	Eastmancolor	1961	MIRACLE DES LOUPS, LE	HUNEBELLE, André	Grignon, Marcel	MONO
DyaliScope	NB	1961	LIONS SONT LACHES, LES	VERNEUIL, Henri	Matras, Christian	MONO
DyaliScope	NB	1961	HORACE 62*	VERSINI, André*	Grignon, Marcel	MONO
DyaliScope	NB	1962	GERMINAL	ALLEGRET, Yves	Bourgoin, Jean / Barnabas, Hegyi	MONO
DyaliScope	NB	1962	ARSENE LUPIN CONTRE ARSENE LUPIN	MOLINARO, Edouard	Petit, Pierre	MONO
DyaliScope	Eastmancolor	1962	MANDRIN, BANDIT GENTILHOMME	LE CHANOIS, Jean-Paul	Fossard, Marc	MONO
DyaliScope	NB	1962	MELODIE EN SOUS-SOL	VERNEUIL, Henri	Page, Louis	MONO
DyaliScope	Eastmancolor	1962	MYSTERES DE PARIS, LES	HUNEBELLE, André	Grignon, Marcel / Tournier, Jean	MONO
DyaliScope	Eastmancolor	1962	SALAMANDRE D'OR, LA	REGAMEY, Maurice	Soullignac, Paul	MONO
DyaliScope	Eastmancolor	1962	CODINE**	COLPI, Henri**	Weiss, Marcel	MONO
DyaliScope	NB	1963	PARIAS DE LA GLOIRE, LES	DECOIN, Henri	Larraya, Federico	MONO
DyaliScope	NB	1963	VOIR VENISE ET CREVER**	VERSINI, André**	Germain, André	MONO
DyaliScope	NB	1963	INCONNUE DE HONG-KONG, L'	POITRENAUD, Jacques	Grignon, Marcel	MONO
DyaliScope	NB	1964	REPAS DES FAUVES, LE	CHRISTIAN-JAQUE	Petit, Pierre	MONO [Westrex]
DyaliScope	NB	1964	PATATE**	THOMAS, Robert**	Lefebvre, Robert	MONO

FilmoScope INDEX 3 Procédés de format large / Olivier Rousseau (2008)

DyaliScope	NB	1964	AGE INGRAT, L'	GRANGIER, Gilles	Lefebvre, Robert	MONO [Westrex, SOR & PP]
DyaliScope	NB	1964	AMOUR A LA CHAINE, L'	GIVRAY, Claude de	Fellous, Roger	MONO
DyaliScope	Eastmancolor	1964	ANGELIQUE, MARQUISE DES ANGES	BORDERIE, Bernard	Persin, Henri	MONO
DyaliScope	Eastmancolor & NB	1964	GENDARME DE SAINT-TROPEZ, LE	GIRAULT, Jean	Fossard, Marc	MONO
DyaliScope	Eastmancolor	1964	MERVEILLEUSE ANGELIQUE	BORDERIE, Bernard	Persin, Henri	MONO
DyaliScope	NB	1965	PAS DE PANIQUE	GOBBI, Sergio	Duculot, Roger	MONO
DyaliScope	Eastmancolor	1965	ANGELIQUE ET LE ROY	BORDERIE, Bernard	Persin, Henri	MONO
DyaliScope	Eastmancolor	1965	TRAIN D'ENFER	GRANGIER, Gilles	Piollet, Serge	MONO
DyaliScope	Eastmancolor	1966	SAINT PREND L'AFFUT, LE	CHRISTIAN-JAQUE	Petit, Pierre	MONO
DyaliScope	Eastmancolor	1967	OISEAUX VONT MOURIR AU PEROU, LES*	GARY, Romain*	Matras, Christian	MONO
DyaliScope	Eastmancolor	1968	SIRENE DU MISSISSIPI, LA	TRUFFAUT, François	Clerval, Denys	MONO
DyaliScope (Cinégraphiscope)	NB	1960	MAUVAIS COUPS, LES*	LETERRIER, François*	Badal, Jean	MONO
DyaliScope (Franscope)	NB	1962	FORT-DU-FOU	JOANNON, Léo	Petit, Pierre	MONO
DyaliScope (Panavision)	Eastmancolor	1967	INDOMPTABLE ANGELIQUE	BORDERIE, Bernard	Persin, Henri	MONO
DyaliScope (Panavision)	Eastmancolor	1967	ANGELIQUE ET LE SULTAN	BORDERIE, Bernard	Persin, Henri	MONO
DyaliScope / Hélivision	Eastmancolor	1959	VOYAGE EN BALLON, LE	LAMORISSE, Albert	Fellous, Maurice / Tabary, Guy	MONO
DyaliScope [& caches 1,65:1]	NB	1956	OSS 117 N'EST PAS MORT	SACHA, Jean	Weiss, Marcel	MONO
Franscope	Technicolor (Eastmancolor)	1956	MANNEQUINS DE PARIS	HUNEBELLE, André	Cotteret, Paul	MONO
Franscope	Eastmancolor	1956	SI LE ROI SAVAIT CA*	CANAILLE, Caro*	Mancori, Alvaro	MONO
Franscope	Eastmancolor	1956	EAU VIVE, L**	VILLIERS, François**	Soulignac, Paul	MONO
Franscope	Eastmancolor	1956	TAHITI OU LA JOIE DE VIVRE	BORDERIE, Bernard	Persin, Henri	MONO
Franscope	Technicolor	1957	CASINO DE PARIS	HUNEBELLE, André	Mondi, Bruno / Hillier, Erwin	MONO
Franscope	NB	1957	DAMES PREFERENT LE MAMBO, CES	BORDERIE, Bernard	Lamare, Jacques	MONO
Franscope	Eastmancolor	1957	PARIS MUSIC-HALL**	CORDIER, Stany**	Raulet, Gustave	MONO
Franscope	NB	1957	GORILLE VOUS SALUE BIEN, LE	BORDERIE, Bernard	Page, Louis	MONO [Perfectone]
Franscope	Agfacolor	1957	LIBERTE SURVEILLEE**	AISNER, Henri** & VOLTCHER, Vladimir	Novotny, Vladimir / Raulet, Gustave / Picon-Borel, Raymond	MONO
Franscope	Eastmancolor	1959	JUMENT VERTE, LA	AUTANT-LARA, Claude	Natteau, Jacques	MONO
Franscope	NB	1960	LOLA*	DEMY, Jacques*	Coutard, Raoul	MONO
Franscope	NB	1961	TIRE-AU-FLANC 62*	GIVRAY, Claude de* & TRUFFAUT, François	Coutard, Raoul	MONO
Franscope	NB	1961	JULES ET JIM	TRUFFAUT, François	Coutard, Raoul	MONO
Franscope	Eastmancolor	1961	POUPEE, LA**	BARATIER, Jacques**	Coutard, Raoul	MONO
Franscope	NB	1961	DOUCE VIOLENCE	PECAS, Max	Fossard, Marc	MONO

FilmoScope INDEX 3 Procédés de format large / Olivier Rousseau (2008)

Franscope	NB	1961	BONNE CHANCE CHARLIE*	RICHARD, Jean-Louis*	Kelber, Michel	MONO
Franscope	NB	1961	GROSSE TETE, UNE**	GIVRAY, Claude de**	Kelber, Michel	MONO
Franscope	NB	1961	DIMANCHES DE VILLE-D'AVRAY, LES**	BOURGUIGNON, Serge**	Decaë, Henri	
Franscope	Eastmancolor	1962	CHEVALIER DE PARDAILLAN, LE	BORDERIE, Bernard	Persin, Henri	MONO
Franscope	Eastmancolor	1962	GRANDS CHEMINS, LES*	MARQUAND, Christian*	Winding, Andreas	MONO
Franscope	Eastmancolor	1962	REPOS DU GUERRIER, LE	VADIM, Roger	Thirard, Armand	MONO
Franscope	NB	1962	GLAIVE ET LA BALANCE, LE	CAYATTE, André	Fellous, Roger	MONO
Franscope	NB	1962	BALLADE POUR UN VOYOU**	BONNARDOT, Jean-Claude**	Badal, Jean	MONO
Franscope	NB	1962	JOUR ET L'HEURE, LE	CLEMENT, René	Decaë, Henri	MONO [Western Electric]
Franscope	NB	1962	JUSQU'AU BOUT DU MONDE	VILLIERS, François	Soulignac, Paul	MONO
Franscope	Eastmancolor	1962	MATHIAS SANDORF	LAMPIN, Georges	Paniagua, Cecilio	MONO
Franscope	NB	1962	SAINTES NITOUCHES, LES	MONTAZEL, Pierre	Sarthre, Gilbert	MONO
Franscope	NB	1962	DENONCIATION, LA	DONIOL-VALCROZE, Jacques	Raichi, Henri	MONO
Franscope	NB	1962	MEURTRIER, LE ssss	AUTANT-LARA, Claude	Natteau, Jacques	MONO
Franscope	Eastmancolor	1963	HARDI PARDAILLAN !	BORDERIE, Bernard	Persin, Henri	MONO
Franscope	NB	1963	MARI A PRIX FIXE, UN	GIVRAY, Claude de	Lemoigne, Raymond	MONO
Franscope	NB	1963	100 000 DOLLARS AU SOLEIL	VERNEUIL, Henri	Grignon, Marcel	MONO
Franscope	NB	1963	A TOI DE FAIRE... MIGNONNE	BORDERIE, Bernard	Persin, Henri	MONO
Franscope	NB	1963	GIBRALTAR	GASPARD-HUIT, Pierre	Paniagua, Cecilio	MONO
Franscope	Eastmancolor	1963	CHATEAU EN SUEDE	VADIM, Roger	Thirard, Armand	MONO
Franscope	NB	1963	CHERCHEZ L'IDOLE	BOISROND, Michel	Lemoigne, Raymond	MONO
Franscope	NB	1963	BETE DU VACCARES, LA*	COLOMB DE DAUNANT, Denys*	Daillencourt, Bernard	MONO
Franscope	Eastmancolor	1963	AMOUREUX DU "FRANCE", LES	GRIMBLAT, Pierre / REICHENBACH, François	Reichenbach, François	MONO
Franscope	NB	1963	BONNES CAUSES, LES	CHRISTIAN-JAQUE	Thirard, Armand	MONO [Western Electric]
Franscope	Eastmancolor	1963	ROI SANS DIVERTISSEMENT, UN**	LETERRIER, François**	Badal, Jean	MONO [Westrex]
Franscope	NB	1963	PLUS BELLES ESCROQUERIES DU MONDE, LES	CHABROL, Claude / HORIKAWA, Hiromishi / POLANSKI, Roman / GREGORETTI, Ugo	Rabier, Jean	MONO
Franscope	NB	1963	MEFIEZ-VOUS MESDAMES !	HUNEBELLE, André	Lemoigne, Raymond	MONO
Franscope	NB	1963	JOURNAL D'UNE FEMME DE CHAMBRE, LE	BUÑUEL, Luis	Fellous, Roger	MONO
Franscope	NB	1963	MAGOT DE JOSEFA, LE	AUTANT-LARA, Claude	Natteau, Jacques	MONO
Franscope	Eastmancolor	1963	RONDE, LA	VADIM, Roger	Decaë, Henri	MONO
Franscope	NB	1963	FELINS, LES	CLEMENT, René	Decaë, Henri	MONO [Western Electric]

FilmoScope INDEX 3 Procédés de format large / Olivier Rousseau (2008)

Franscope	Eastmancolor (Technicolor)	1963	MEPRIS, LE	GODARD, Jean-Luc	Coutard, Raoul	MONO
Franscope	Eastmancolor & NB	1963	D'OU VIENS-TU JOHNNY ?*	HOWARD, Noel*	Wottitz, Walter	MONO
Franscope	NB	1963	PEAU DE BANANE**	OPHULS, Marcel**	Rabier, Jean	MONO
Franscope	NB	1963	VIE CONJUGALE, LA	CAYATTE, André	Fellous, Roger	MONO
Franscope	Eastmancolor	1964	GENTLEMAN DE COCODY, LE	CHRISTIAN-JAQUE	Petit, Pierre	MONO
Franscope	NB	1964	MONSIEUR	LE CHANOIS, Jean-Paul	Page, Louis	MONO
Franscope	Eastmancolor	1964	FANTOMAS	HUNEBELLE, André	Grignon, Marcel	MONO
Franscope	NB	1964	ECHAPPEMENT LIBRE**	BECKER, Jean**	Séchan, Edmond	MONO
Franscope	NB	1964	COMPARTIMENT TUEURS*	COSTA-GAVRAS*	Tournier, Jean	MONO
Franscope	Eastmancolor	1964	CIEL SUR LA TETE, LE	CIAMPI, Yves	Séchan, Edmond	MONO
Franscope	Eastmancolor	1964	CORNIAUD, LE	OURY, Gérard	Decaë, Henri	MONO
Franscope	NB	1964	BONNE OCCASE, LA	DRACH, Michel	Fellous, Roger	MONO
Franscope	Eastmancolor	1964	WEEK-END A ZUYDCOOTE	VERNEUIL, Henri	Decaë, Henri	MONO [Westrex]
Franscope	Eastmancolor	1964	BANCO A BANGKOK POUR OSS 117	HUNEBELLE, André	Lemoigne, Raymond	MONO [Westrex, SOR]
Franscope	NB	1964	VAMPIRE DE DUSSELDORF, LE	HOSSEIN, Robert	Levent, Alain	MONO
Franscope	NB	1964	PAR UN BEAU MATIN D'ETE	DERAY, Jacques	Charvein, Jean / Baena, Juan Julio	MONO
Franscope	Eastmancolor	1965	DU RIFIFI A PANAME	LA PATELLIERE, Denys de	Wottitz, Walter	MONO
Franscope	NB	1965	PIEGE POUR CENDRILLON	CAYATTE, André	Thirard, Armand	MONO
Franscope	NB	1965	JEUNE MORTE, LA*	PIGAUT, Roger & FARALDO, Claude*	Penzer, Jean	MONO
Franscope	NB	1965	METAMORPHOSE DES CLOPORTES, LA	GRANIER-DEFERRE, Pierre	Hayer, Nicolas	MONO
Franscope	NB	1965	TONNERRE DE DIEU, LE	LA PATELLIERE, Denys de	Wottitz, Walter	MONO
Franscope	Eastmancolor	1965	CORRIDA POUR UN ESPION	LABRO, Maurice	Fellous, Roger	MONO
Franscope	NB	1965	GRANDS MOMENTS, LES	LELOUCH, Claude	Collomb, Jean	MONO
Franscope	Eastmancolor	1965	FANTOMAS SE DECHAINE	HUNEBELLE, André	Lemoigne, Raymond	MONO
Franscope	Eastmancolor	1965	FETES GALANTES, LES	CLAIR, René	Matras, Christian	MONO
Franscope	Eastmancolor	1965	FURIA A BAHIA POUR OSS 117	HUNEBELLE, André	Grignon, Marcel	MONO
Franscope	NB	1965	CREATURES, LES	VARDA, Agnès	Kurant, Willy	MONO
Franscope	Eastmancolor	1965	SECONDE VERITE, LA	CHRISTIAN-JAQUE	Petit, Pierre	MONO
Franscope	Eastmancolor	1966	ATOUT COEUR A TOKYO POUR OSS 117	BOISROND, Michel	Grignon, Marcel	MONO
Franscope	Eastmancolor	1966	SOLEIL DES VOYOUS, LE	DELANNOY, Jean	Wottitz, Walter	MONO [Westrex]
Franscope	NB	1966	VOLEUSE, LA*	CHAPOT, Jean*	Penzer, Jean	MONO
Franscope	Eastmancolor	1966	SOLEIL NOIR, LE	LA PATELLIERE, Denys de	Thirard, Armand	MONO
Franscope	Eastmancolor	1966	ROGER-LA-HONTE	FREDA, Riccardo	Tournier, Jean	MONO

FilmoScope INDEX 3 Procédés de format large / Olivier Rousseau (2008)

Franscope	Eastmancolor	1966	HOMME A LA BUICK, L'	GRANGIER, Gilles	Tournier, Jean	MONO [Westrex SOR]
Franscope	Eastmancolor	1966	SAFARI DIAMANTS	DRACH, Michel	Winding, Andreas	MONO
Franscope	Eastmancolor	1966	FANTOMAS CONTRE SCOTLAND YARD	HUNEBELLE, André	Grignon, Marcel	MONO
Franscope	Eastmancolor	1966	25EME HEURE, LA	VERNEUIL, Henri	Winding, Andreas	MONO
Franscope	Eastmancolor	1966	J'AI TUE RASPOUTINE	HOSSEIN, Robert	Persin, Henri	MONO [Westrex, SOR]
Franscope	Eastmancolor	1966	VOYAGE DU PERE, LE	LA PATELLIERE, Denys de	Tournier, Jean	MONO [Westrex]
Franscope	Eastmancolor	1966	A COEUR JOIE	BOURGUIGNON, Serge	Séchan, Edmond	MONO
Franscope	Eastmancolor	1966	BLONDE DE PEKIN, LA**	GESSNER, Nicolas**	Lecomte, Claude	MONO
Franscope	Eastmancolor	1967	CRACKS, LES	JOFFE, Alex	Bourgoin, Jean	MONO
Franscope	Eastmancolor	1967	HOMME QUI VALAIT DES MILLIARDS, L'	BOISROND, Michel	Lemoigne, Raymond / Grignon, Marcel	MONO
Franscope	Eastmancolor	1967	PETIT BAIGNEUR, LE	DHERY, Robert	Tournier, Jean	MONO
Franscope	Eastmancolor	1967	FLEUR D'OSEILLE	LAUTNER, Georges	Fellous, Maurice	MONO
Franscope	Eastmancolor	1967	GRANDES VACANCES, LES	GIRAULT, Jean	Grignon, Marcel	MONO
Franscope	Eastmancolor	1967	ECUME DES JOURS, L**	BELMONT, Charles*	Rochut, Jean-Jacques	MONO
Franscope	Eastmancolor	1967	OSCAR	MOLINARO, Edouard	Lemoigne, Raymond	MONO
Franscope	Eastmancolor	1967	CAROLINE CHERIE	LA PATELLIERE, Denys de	Vierny, Sacha	MONO
Franscope	Eastmancolor	1967	MOIS LE PLUS BEAU, LE*	BLANC, Guy*	Lendi, Georges	MONO
Franscope	Eastmancolor	1968	TATOUÉ, LE	LA PATELLIERE, Denys de	Vierny, Sacha	MONO [Optiphone-Westrex]
Franscope	Eastmancolor	1968	GENDARME SE MARIE, LE	GIRAULT, Jean	Grignon, Marcel	MONO
Franscope	Eastmancolor	1968	CERVEAU, LE	OURY, Gérard	Ivanov, Wladimir	MONO [Westrex / SNEC]
Franscope	Eastmancolor	1969	HIBERNATUS	MOLINARO, Edouard	Grignon, Marcel / Lemoigne, Raymond	MONO
Franscope	Eastmancolor	1969	MERVEILLEUX PARFUM D'OSEILLE, UN*	BASSI, Rinaldo*	Suzuki, Guy Tadasu	MONO
Franscope	Eastmancolor	1969	HOMME ORCHESTRE, L'	KORBER, Serge	Rabier, Jean	MONO
Franscope	Eastmancolor	1969	BOURGEOIS GENTIL MEC, LE	ANDRE, Raoul	Lemoigne, Raymond	MONO
Franscope (DyaliScope)	Eastmancolor	1962	AINE DES FERCHAUX, L'	MELVILLE, Jean-Pierre	Decaë, Henri	MONO
Franscope (DyaliScope)	NB	1962	TEMPO DI ROMA	LA PATELLIERE, Denys de	Grignon, Marcel	MONO
Franscope (DyaliScope)	Eastmancolor	1965	GENDARME A NEW-YORK, LE	GIRAULT, Jean	Séchan, Edmond	MONO
Franscope (pano)	Eastmancolor	1968	SOUS LE SIGNE DE MONTE CRISTO	HUNEBELLE, André	Lemoigne, Raymond	MONO
Franscope (Techniscope)	Eastmancolor	1966	ESTOUFFADE A LA CARAIBE**	BESNARD, Jacques**	Grignon, Marcel	MONO
Franscope (TotalScope)	NB	1961	AMOUR A VINGT ANS, L'	TRUFFAUT, François	Coutard, Raoul	MONO
Franscope (Ultrascope)	NB	1962	VICE ET LA VERTU, LE	VADIM, Roger	Grignon, Marcel	MONO

FilmoScope INDEX 3 Procédés de format large / Olivier Rousseau (2008)

Franscope [Franchement scope]	Eastmancolor	1960	FEMME EST UNE FEMME, UNE	GODARD, Jean-Luc	Coutard, Raoul	MONO
Franscope [G 70 mm]	Eastmancolor (Technicolor)	1966	DEMOISELLES DE ROCHEFORT, LES	DEMY, Jacques	Cloquet, Ghislain	MONO / STEREO
Franscope [G 70 mm]	Eastmancolor (Metrocolor)	1967	BATAILLE DE SAN SEBASTIAN, LA	VERNEUIL, Henri	Thirard, Armand	STEREO
Franscope [non crédité]	NB	1963	CUISINE AU BEURRE, LA	GRANGIER, Gilles	Hubert, Roger	MONO
Franscope [procédé Cinépanoramique]	Eastmancolor	1961	TROIS MOUSQUETAIRES, LES	BORDERIE, Bernard	Thirard, Armand	MONO
Franscope [procédé Cinépanoramique]	NB	1961	LEMMY POUR LES DAMES...	BORDERIE, Bernard	Thirard, Armand	MONO
Franscope [procédé Cinépanoramique]	NB	1962	DIABLE ET LES DIX COMMANDEMENTS, LE	DUVIVIER, Julien	Fellous, Roger	MONO [Western Electric]
Franscope Cinépanoramique	NB	1960	CRESUS*	GIONO, Jean*	Hubert, Roger	MONO [Paris Studios Cinéma]
Hawk [anamorphique]	CLR	1996	TENU CORRECTE EXIGEE	LIORET, Philippe	Simon, Gérard	DOLBY SR
Hawk [anamorphique]	CLR Kodak	1996	VIE DE JESUS, LA*	DUMONT, Bruno*	Leeuw, Philippe van	MONO
Hawk [anamorphique]	CLR Kodak	1997	LAUTREC	PLANCHON, Roger	Simon, Gérard	DOLBY SRD
Hawk [anamorphique]	CLR Kodak	1999	VIEUX QUI LISAIT DES ROMANS D'AMOUR, LE	HEER, Rolf de	Lenoir, Denis	DOLBY SRD
Hawk [anamorphique]	CLR Kodak	1999	FRANCK SPADONE*	BEAN, Richard*	Leeuw, Philippe van	DOLBY SR
Hawk anamorphic	CLR Kodak	1998	HUMANITE, L**	DUMONT, Bruno**	Cape, Yves	DOLBY SRD
Hawk anamorphic	CLR Kodak	1999	PETITE CHERIE*	VILLACEQUE, Anne*	Milon, Pierre	DOLBY SR / DTS
Hawk anamorphique	CLR Kodak	2000	ROI DANSE, LE	CORBIAU, Gérard	Simon, Gérard	DOLBY SRD / DTS
Panavision [anamorphique, G 70 mm]	Eastmancolor	1968	CATHERINE, IL SUFFIT D'UN AMOUR	BORDERIE, Bernard	Persin, Henri	MONO
Panavision [anamorphique, G 70 mm]	CLR Kodak Eastmancolor	1978	TESS	POLANSKI, Roman	Unsworth, Geoffrey & Cloquet, Ghislain	DOLBY STEREO
Panavision [anamorphique, G 70 mm]	Eastmancolor (Technicolor)	1979	MOONRAKER	GILBERT, Lewis	Tournier, Jean	DOLBY STEREO
Panavision [anamorphique, G 70 mm]	Eastmancolor	1984	PIRATES	POLANSKI, Roman	Sobocinski, Witold	DOLBY STEREO
Panavision [anamorphique, G 70 mm]	Kodak Eastmancolor	1987	OURS, L'	ANNAUD, Jean-Jacques	Rousselot, Philippe	DOLBY STEREO
Panavision [anamorphique, G 70 mm]	CLR Kodak	1988	VALMONT	FORMAN, Milos	Ondricek, Miroslav	DOLBY STEREO
Panavision [anamorphique, G 70 mm] (Franscope)	NB & Eastmancolor	1965	PARIS BRULE-T-IL ?	CLEMENT, René	Grignon, Marcel	MONO / STEREO
Panavision [anamorphique, G 70] (Super Panavision)	Eastmancolor	1967	MAYERLING	YOUNG, Terence	Alekan, Henri	STEREO
Panavision [anamorphique?]	CLR Fuji	1983	CANICULE	BOISSET, Yves	Boffety, Jean	DOLBY STEREO
Panavision [anamorphique?]/pano?	Eastmancolor	1972	SERPENT, LE	VERNEUIL, Henri	Renoir, Claude	MONO
Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	1964	VIVA MARIA !	MALLE, Louis	Decaë, Henri	MONO
Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	1965	CUREE, LA	VADIM, Roger	Renoir, Claude	MONO
Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	1966	GRANDE VADROUILLE, LA	OURY, Gérard	Renoir, Claude	MONO
Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	1966	NUIT DES GENERAUX, LA	LITVAK, Anatole	Decaë, Henri	MONO
Panavision [anamorphique]	Eastmancolor (DeLuxe)	1969	ROUTE DE SALINA, LA	LAUTNER, Georges	Fellous, Maurice	MONO

FilmoScope INDEX 3 Procédés de format large / Olivier Rousseau (2008)

Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	1969	DAME DANS L'AUTO AVEC DES LUNETTES ET UN FUSIL, LA	LITVAK, Anatole	Renoir, Claude	MONO
Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	1969	CLAN DES SICILIENS, LE	VERNEUIL, Henri	Decaë, Henri	MONO
Panavision [anamorphique]	Eastmancolor Kodak	1970	GENDARME EN BALADE, LE	GIRAULT, Jean	Montazel, Pierre	MONO [Westrex / SNEC]
Panavision [anamorphique]	Eastmancolor (Technicolor)	1971	CASSE, LE	VERNEUIL, Henri	Renoir, Claude	MONO [Westrex / SNEC]
Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	1972	TRISTAN ET ISEULT**	LAGRANGE, Yvan**	Nuytten, Bruno	MONO
Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	1974	BIDASSES S'EN VONT EN GUERRE, LES	ZIDI, Claude	Bonis, Paul	MONO
Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	1974	MOUTARDE ME MONTE AU NEZ, LA	ZIDI, Claude	Decaë, Henri	MONO
Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	1975	EMMANUELLE L'ANTI-VIERGE*	GIACOBETTI, Francis*	Fraisse, Robert	MONO
Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	1975	BONS BAISERS DE HONG-KONG*	CHIFFRE, Yvan*	Wottitz, Walter	MONO
Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	1975	CALMOS	BLIER, Bertrand	Renoir, Claude	MONO
Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	1976	POINT DOULOUREUX, LE*	BOURGEOIS, Marc*	Lafaye, Yves	MONO
Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	1976	COMME UN BOOMERANG	GIOVANNI, José	Glenn, Pierre-William	MONO
Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	1976	BARROCO	TECHINE, André	Nuytten, Bruno (lumière)	MONO
Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	1977	BARRICADE DU POINT DU JOUR, LA*	RICHON, René*	Suarez, Ramon	MONO
Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	1977	BEAUJOLAIS NOUVEAU EST ARRIVE, LE*	VOULFOW, Jean-Luc*	Schwartz, Jean-Paul	MONO
Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	1977	GOODBYE EMMANUELLE	LETERRIER, François	Badal Jean	MONO
Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	1978	ECOUTE VOIR...	SANTIAGO, Hugo	Aronovich, Ricardo	MONO
Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	1978	TENDREMENT VACHE*	PENARD, Serge*	Rivière, Jean-Claude	MONO
Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	1978	COCO LA FLEUR	LARA, Christian	Couty, Jean-Claude	MONO
Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	1978	ORDRE ET LA SECURITE DU MONDE, L'	ANNA, Claude d'	Enden, Edouard van der	MONO
Panavision [anamorphique]	Fujicolor	1979	MORT EN DIRECT, LA	TAVERNIER, Bertrand	Glenn, Pierre William	MONO
Panavision [anamorphique]	Fujicolor	1980	SEMAINE DE VACANCES, UNE	TAVERNIER, Bertrand	Glenn, Pierre-William	MONO
Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	1980	SACRES GENDARMES	LAUNOIS, Bernard	Maria, Guy	
Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	1980	MALEVIL	CHALONGE, Christian de	Penzer, Jean	DOLBY [STEREO]
Panavision [anamorphique]	CLR Kodak Eastmancolor	1980	VIENS CHEZ MOI, J'HABITE CHEZ UNE COPINE	LECONTE, Patrice	Zitzermann, Bernard	MONO
Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	1980	BEAU PERE	BLIER, Bertrand	Vierny, Sacha	MONO
Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	1981	SOUPE AUX CHOUX	GIRAULT, Jean	Richard, Edmond	MONO
Panavision [anamorphique]	Fujicolor	1981	HOTEL DES AMERIQUES	TECHINE, André	Nuytten, Bruno	MONO
Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	1981	MA FEMME S'APPELLE REVIENS	LECONTE, Patrice	Fraisse, Robert	MONO
Panavision [anamorphique]	CLR Fuji	1981	CHOIX DES ARMES, LE	CORNEAU, Alain	Glenn, Pierre-William	DOLBY STEREO
Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	1982	RUFFIAN, LE	GIOVANNI, José	Schwartz, Jean-Paul	MONO

FilmoScope INDEX 3 Procédés de format large / Olivier Rousseau (2008)

Panavision [anamorphique]	Kodak Eastmancolor	1982	BANZAI	ZIDI, Claude	Tarbès, Jean-Jacques	MONO
Panavision [anamorphique]	NB	1982	DERNIER COMBAT, LE*	BESSON, Luc*	Varini, Carlo	DOLBY STEREO
Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	1982	LUNE DANS LE CANIVEAU, LA**	BEINEIX, Jean-Jacques**	Rousselot, Philippe	DOLBY STEREO
Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	1982	AFRICAIN, L'	BROCA, Philippe de	Penzer, Jean	MONO
Panavision [anamorphique]	CLR Fuji	1983	PAPY FAIT DE LA RESISTANCE	POIRE, Jean-Marie	Alazraki, Robert	MONO
Panavision [anamorphique]	CLR Kodak & Fuji	1983	GWENDOLINE	JAECKIN, Just	Damage, André (lum.)	DOLBY STEREO
Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	1983	FEMME DE MON POTE, LA	BLIER, Bertrand	Penzer, Jean	
Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	1984	AMOUR A MORT, L'	RESNAIS, Alain	Vierny, Sacha	MONO
Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	1984	JOYEUSES PAQUES	LAUTNER, Georges	Séchan, Edmond	MONO
Panavision [anamorphique]	CLR Kodak Eastmancolor	1984	VENGEANCE DU SERPENT A PLUMES, LA	OURY, Gérard	Decaë, Henri	DOLBY STEREO
Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	1984	SOUVENIRS, SOUVENIRS*	ZEITOUN, Ariel*	Keyzer, Bruno de	DOLBY STEREO
Panavision [anamorphique]	CLR Fuji	1984	SPECIALISTES, LES	LECONTE, Patrice	Serra, Eduardo	DOLBY STEREO
Panavision [anamorphique]	CLR Fuji	1984	MARCHE A L'OMBRE*	BLANC, Michel*	Serra, Eduardo	DOLBY STEREO
Panavision [anamorphique]	CLR Fuji	1985	MARIAGE DU SIECLE, LE	GALLAND, Philippe	Serra, Eduardo	MONO
Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	1985	TENUE DE SOIREE	BLIER, Bertrand	Penzer, Jean	MONO
Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	1985	BRAS DE FER	VERGEZ, Gérard	Diot, André	
Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	1985	AUTOUR DE MINUIT	TAVERNIER, Bertrand	Keyzer, Bruno de	DOLBY STEREO
Panavision [anamorphique]	CLR Fuji	1985	LONGS MANTEAUX, LES	BEHAT, Gilles	Aronovich, Ricardo	
Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	1986	FRERES PETARD, LES	PALUD, Hervé	Tarbès, Jean-Jacques	MONO
Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	1986	DESCENTE AUX ENFERS	GIROD, Francis	Damme, Charlie van	MONO
Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	1986	RUMBA, LA	HANIN, Roger	Penzer, Jean	DOLBY STEREO
Panavision [anamorphique]	Eastmancolor Kodak	1986	TWIST AGAIN A MOSCOU	POIRE, Jean-Marie	Lebègue, Pascal	DOLBY STEREO
Panavision [anamorphique]	CLR Fuji & Kodak	1987	CAMILLE CLAUDEL *	NUYTTEN, Bruno*	Lhomme, Pierre	DOLBY STEREO (DOLBY A)
Panavision [anamorphique]	?	1987	TANT PIS SI JE MEURS	SOTHA [=SIGAUX, Catherine]	Brenguier, Dominique	
Panavision [anamorphique]	Eastmancolor / Fujicolor	1988	AMI RETROUVE, L'	SCHATZBERG, Jerry	Keyzer, Bruno de	DOLBY STEREO
Panavision [anamorphique]	CLR Kodak / Agfa	1988	UNION SACREE, L'	ARCADY, Alexandre	Alazraki, Robert	DOLBY STEREO
Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	1988	TROP BELLE POUR TOI	BLIER, Bertrand	Rousselot, Philippe	DOLBY STEREO
Panavision [anamorphique]	Eastmancolor	1988	MONSIEUR HIRE	LECONTE, Patrice	Lenoir, Denis	
Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	1988	A GAUCHE EN SORTANT DE L'ASCENSEUR	MOLINARO, Edouard	Fraisse, Robert	MONO
Panavision [anamorphique]	Eastmancolor Kodak	1989	DADDY NOSTALGIE	TAVERNIER, Bertrand	Lenoir, Denis	DOLBY STEREO
Panavision [anamorphique]	CLR Kodak Pathé	1989	LA BAULE-LES PINS	KURYS, Diane	Lanci, Giuseppe	DOLBY STEREO
Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	1990	ENTRAINEMENT DU CHAMPION AVANT LA COURSE, L'	FAVRE, Bernard	Amathieu, Michel	DOLBY STEREO
Panavision [anamorphique]	CLR Fuji	1990	MARI DE LA COIFFEUSE, LE	LECONTE, Patrice	Serra, Eduardo	MONO

FilmoScope INDEX 3 Procédés de format large / Olivier Rousseau (2008)

Panavision [anamorphique]	Eastmancolor Kodak	1990	NEIGE ET LE FEU, LA	PINOTEAU, Claude	Tournier, Jean	DOLBY STEREO
Panavision [anamorphique]	NB & CLR	1990	EUROPA	TRIER, Lars von	Bendtsen, Henning / Meurisse, Jean-Paul (NB) / (CLR) Klosinsky, Edward	DOLBY STEREO
Panavision [anamorphique]	CLR Fuji	1991	IP5 L'ILE AUX PACHYDERMES	BEINEIX, Jean-Jacques	Robin, Jean-François	DOLBY STEREO / LC CONCEPT
Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	1991	DIEN BIEN PHU	SCHOENDOERFFER, Pierre	Lutic, Bernard	DOLBY
Panavision [anamorphique]	CLR Fujifilm	1991	LOUIS, ENFANT ROI	PLANCHON, Roger	Simon, Gérard	DOLBY STEREO
Panavision [anamorphique]	CLR [Kodak]	1992	GRAND PARDON II, LE	ARCADY, Alexandre	Kurant, Willy	DOLBY STEREO
Panavision [anamorphique]	CLR	1992	ZEBRE, LE*	POIRET, Jean*	Serra, Eduardo	DOLBY STEREO
Panavision [anamorphique]	CLR Kodak / Fuji	1992	GERMINAL	BERRI, Claude	Angelo, Yves	DOLBY SR
Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	1992	MA SAISON PREFEREE	TECHINE, André	Arbogast, Thierry	DOLBY STEREO (DOLBY A)
Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	1992	PATRIOTES, LES	ROCHANT, Eric	Novion, Pierre	DOLBY STEREO
Panavision [anamorphique]	CLR kodak	1992	UN DEUX TROIS SOLEIL	BLIER, Bertrand	Battista, Gérard de	DOLBY STEREO
Panavision [anamorphique]	CLR	1993	NOUVELLE VIE, UNE	ASSAYAS, Olivier	Lenoir, Denis	DOLBY
Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	1993	CITE DE LA PEUR, LA*	BERBERIAN, Alain*	Dailland, Laurent	DOLBY SR
Panavision [anamorphique]	CLR Fuji & Kodak	1993	PARFUM D'YVONNE, LE	LECONTE, Patrice	Serra, Eduardo	MONO?
Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	1994	ELISA	BECKER, Jean	Becker, Etienne	DOLBY SR
Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	1995	BEAUMARCHAIS L'INSOLENT	MOLINARO, Edouard	Epp, Michael	DOLBY SRD
Panavision [anamorphique]	CLR	1995	RIDICULE	LECONTE, Patrice	Arbogast, Thierry	DOLBY STEREO
Panavision [anamorphique]	CLR Fuji	1995	MON HOMME	BLIER, Bertrand	Lhomme, Pierre	DOLBY SRD
Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	1996	LOVE, ETC.**	VERNOUX, Marion**	Gautier, Eric	DOLBY SR
Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	1996	TOUT DOIT DISPARAÎTRE	MUYL, Philippe	Drion, Luc	DOLBY SR
Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	1996	RANDONNEURS, LES	HAREL, Philippe	Henry, Gilles	DOLBY SRD
Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	1996	AMOUR DE SORCIERE, UN	MANZOR, René	Gyulay, Pal	DOLBY SR
Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	1997	BARBIER DE SIBERIE, LE	MIKHALKOV, Nikita	Lebeshev, Pavel	DOLBY SRD
Panavision [anamorphique]	CLR Fiaji	1997	BOSSU, LE	BROCA, Philippe de	Robin, Jean-François	DOLBY SRD / DTS
Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	1997	UNE CHANCE SUR DEUX	LECONTE, Patrice	Poster, Steven	DOLBY SRD / DTS
Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	1997	JEANNE ET LE GARCON FORMIDABLE*	DUCASTEL, Olivier* [& MARTINEAU, Jacques*]	Poirot-Delpech, Matthieu	DOLBY SRD
Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	1997	CEUX QUI M'AIMENT PRENDRONT LE TRAIN	CHEREAU, Patrice	Gautier, Eric	DOLBY SRD / DTS
Panavision [anamorphique]	NB Kodak	1998	FILLE SUR LE PONT, LA	LECONTE, Patrice	Dreujou, Jean-Marie	DOLBY SR / DTS
Panavision [anamorphique]	CLR Fiaji	1998	ECOLE DE LA CHAIR, L'	JACQUOT, Benoît	Champetier, Caroline	DOLBY SRD / DTS
Panavision [anamorphique]	CLR Kodak / Fuji	1998	VENT DE LA NUIT, LE	GARREL, Philippe	Champetier, Caroline	DOLBY SR
Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	1998	ENFANTS DU MARAIS, LES	BECKER, Jean	Dreujou, Jean-Marie	DOLBY SRD / DTS
Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	1998	SIX-PACK	BERBERIAN, Alain	Robin, Jean-François	DOLBY SRD / DTS

FilmoScope INDEX 3 Procédés de format large / Olivier Rousseau (2008)

Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	1999	RIVIERES POURPRES, LES	KASSOVITZ, Mathieu	Arbogast, Thierry	DOLBY SRD / DTS
Panavision [anamorphique]	CLR Fuji	1999	VEUVE DE SAINT-PIERRE, LA	LECONTE, Patrice	Serra, Eduardo	DOLBY SRD / DTS / SDDS
Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	2000	VELO DE GHISLAIN LAMBERT, LE	HAREL, Philippe	Henry, Gilles	DOLBY SRD
Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	2000	PRINCE DU PACIFIQUE, LE	CORNEAU, Alain	Blossier, Patrick	DOLBY SRD / DTS
Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	2000	AMES FORTES, LES	RUIZ, Raoul	Gautier, Eric	DOLBY SRD
Panavision [anamorphique]	CLR Kodak	2000	TOTAL WESTERN	ROCHANT, Eric	Marano, Vincenzo	DOLBY SRD / DTS
Panavision [anamorphique]	CLR Fiaji	2000	CRIME AU PARADIS, UN	BECKER, Jean	Dreujou, Jean-Marie	DOLBY SRD / DTS
Panavision [anamorphique] & Super 35 [2,35:1]	CLR Kodak	2000	TOUR MONTPARNASSE INFERNALE, LA	NEMES, Charles	Fauduet, Etienne	DOLBY SR, SRD / DTS
Panavision [anamorphique] (Techniscope)	Eastmancolor (Technicolor)	1967	BARBARELLA	VADIM, Roger	Renoir, Claude	MONO
Panavision [anamorphique]?	CLR Kodak	1988	VIE ET RIEN D'AUTRE, LA	TAVERNIER, Bertrand	Keyzer, Bruno de	
Panavision [scope]	Fujicolor	1980	C'EST LA VIE	VECCHIALI, Paul	Strouvé, Georges	
Panavision [scope]	Eastmancolor	1981	GRAND PARDON, LE**	ARCADY, Alexandre**	Zitzermann, Bernard	
Panavision [scope]	CLR Kodak	1982	COUP DE Foudre	KURYS, Diane	Lutic, Bernard	MONO
Panavision [scope]	Eastmancolor	1982	SANDY	NERVAL, Michel	Fellous, Maurice	DOLBY STEREO
Panavision [scope]	Fujicolor	1982	TRACE, LA**	FAVRE, Bernard**	Gondre, Jean-François	
Panavision [scope]	Fujicolor	1983	GRAND CARNAVAL, LE	ARCADY, Alexandre	Lhomme, Pierre	DOLBY STEREO
Panavision [scope]	CLR	1984	AVE MARIA	RICHARD, Jacques	Brenguier, Dominique	
Panavision [scope]	Eastmancolor	1984	HAREM*	JOFFE, Arthur*	Santis, Pasqualino de	DOLBY STEREO
Panavision [scope]	Eastmancolor	1985	SCOUT TOUJOURS... **	JUGNOT, Gérard**	Battista, Gérard de	DOLBY STEREO
Panavision [scope]	Eastmancolor	1986	BEAUF, LE*	AMOUREUX, Yves*	Arbogast, Thierry	MONO
Panavision [scope]	Eastmancolor	1986	KAMIKAZE*	GROUSSET, Didier*	Robin, Jean-François	DOLBY STEREO
Panavision [scope]	Eastmancolor	1986	PALTOQUET, LE	DEVILLE, Michel	Diot, André	DOLBY STEREO
Panavision [scope]	Fujicolor	1986	ETATS D'AME	FANSTEN, Jacques	Chapuis, Dominique	
Panavision [scope]	CLR	1986	MORT UN DIMANCHE DE PLUIE	SANTONI, Joël	Boffety, Jean / Korinek, Pavel	DOLBY STEREO
Panavision [scope]	Eastmancolor	1987	CHOUANS !	BROCA, Philippe de	Zitzermann, Bernard	DOLBY STEREO
Panavision [scope]	CLR Fuji	1987	KEUFS, LES	BALASKO Josiane	Chapuis, Dominique	
Panavision [scope]	Eastmancolor	1988	TROIS PLACES POUR LE 26	DEMY, Jacques	Penzer, Jean	DOLBY STEREO
Panavision [scope]	CLR	1988	DEUX MINUTES DE SOLEIL EN PLUS	VERGEZ, Gérard	Diot, André	
Panavision [scope]	Fujicolor	1989	MISS MISSOURI	CHOURAQUI, Elie	Thulliez, Flore	DOLBY STEREO
Panavision [scope]	Fujicolor	1989	TUMULTES	EFFENTERRE, Bertrand van	Angelo, Yves	DOLBY STEREO
Panavision [scope]	Fujicolor	1989	JEAN GALMOT, AVENTURIER	MALINE, Alain	Ende, Walter van den	DOLBY STEREO
Panavision [scope]	CLR	1990	OPERATION CORNED BEEF, L'	POIRE, Jean-Marie	Le Mener, Jean-Yves	
Panavision [scope]	CLR Agfa Gevaert	1990	POUR SACHA	ARCADY, Alexandre	Alazraki, Robert	DOLBY STEREO
Panavision [scope]	CLR	1991	BAR DES RAILS*	KAHN, Cédric*	Roch, Antoine	

FilmoScope INDEX 3 Procédés de format large / Olivier Rousseau (2008)

Panavision [scope]	CLR	1992	POISSON-LUNE	EFFENTERRE, Bertrand van	Arvanitis, Yorgos	DOLBY
Panavision [scope]	CLR Fuji	1992	TANGO	LECONTE, Patrice	Serra, Eduardo	DOLBY STEREO
Panavision [scope]	CLR Kodak / Fuji	1992	NOMBRIL DU MONDE, LE	ZEITOUN, Ariel	Gautier, Eric	STEREO
Panavision [scope]	CLR	1992	FILS DU REQUIN, LE*	MERLET, Agnès*	Simon, Gérard	STEREO
Panavision [scope]	CLR	1993	AMOUREUX, LES**	CORSINI, Catherine**	Kozelka, Ivan	
Panavision [scope]	CLR	1994	SALE GOSSE	MOURIERAS, Claude	Ende, Walther van den	DTS
Panavision [scope]	CLR	1994	FABULEUX DESTIN DE MADAME PETLET, LE	CASABIANCA, Camille de	Blossier, Patrick	MONO
Panavision [scope]	CLR	1994	MARIE-LOUISE OU LA PERMISSION*	FLECHE, Manuel*	Khondji, Darius / Montcouquiol, Florent	DOLBY SR
Panavision [scope]	CLR Kodak Eastmancolor & Fuji	1995	BELLE VERTE, LA	SERREAU, Coline	Alazraki, Robert	DOLBY SRD
Panavision [scope]	CLR	1996	XXL	ZEITOUN, Ariel	Pavans de Ceccatty, Philippe	DOLBY SR
Panavision [scope]	CLR	1997	ALISSA	GOLDSCHMIDT, Didier	Ranter, Patrick de / Lapoirie, Jeanne	DOLBY STEREO
Panavision [scope]	CLR Kodak	1997	POULPE, LE	NICLOUX, Guillaume	Genesseaux, Pascal	DOLBY SRD
Panavision [scope]	CLR	1997	CHARITE BIZ'NESS*	BARTHES, Thierry* & JAMIN, Pierre*	Marfaing-Sintes, Norbert	DOLBY SRD / DTS
Panavision [scope]	CLR	1997	BOUGE !*	CORNUAU, Jérôme*	Zitzermann, Bernard	DOLBY SR
Panavision [scope]	CLR	1998	RECTO VERSO	LONGVAL, Jean-Marc	Varini, Carlo	DOLBY SRD / DTS
Panavision [scope]	CLR	1998	SCHPOUNTZ, LE	OURY, Gérard	Lartigue, François	DOLBY SRD
Panavision [scope]	CLR	1998	DOUBLE DE MA MOITIE, LE**	AMOUREUX, Yves**	Jeannot, Vincent	DOLBY STEREO
Panavision [scope]	CLR	1998	VANAPRASTHAM, LA DERNIERE DANSE	KARUN, Shaji N.	Berta, Renato / Sivan, Santosh	DOLBY SRD
Panavision [scope]	CLR	1998	AUGUSTIN, ROI DU KUNG-FU	FONTAINE, Anne	Pollock, Christophe	DOLBY SRD / DTS
Panavision [scope]	CLR Kodak	1999	VENGO	GATLIF, Tony	Pouget, Thierry	DOLBY SRD / DTS
Panavision [scope]	CLR	2000	AMOUR-LA, CET	DAYAN, Josée	Champetier, Caroline	DOLBY SRD / DTS
Panavision anamorphic	Eastmancolor	1974	JEU AVEC LE FEU, LE	ROBBE-GRILLET, Alain	Lafaye, Yves	MONO
Panavision anamorphic	Eastmancolor	1976	COMMUNION SOLENNELLE, LA**	FERET, René**	Robin, Jean-François	MONO
Panavision anamorphique	Eastmancolor	1975	COURSE A L'ECHALOTE, LA	ZIDI, Claude	Decaë, Henri	MONO
Panavision Anamorphique	Eastmancolor	1975	JUGE ET L'ASSASSIN, LE	TAVERNIER, Bertrand	Glenn, Pierre-William	MONO
Panavision anamorphique	Eastmancolor	1976	AILE OU LA CUISSE, L'	ZIDI, Claude	Renoir, Claude	MONO
Panavision anamorphique	Eastmancolor	1977	ANIMAL, L'	ZIDI, Claude	Renoir, Claude	MONO
Panavision anamorphique	Eastmancolor	1978	ZIZANIE, LA	ZIDI, Claude	Renoir, Claude	MONO
scope	Eastmancolor	1965	BALLE AU CŒUR, UNE	POLLET, Jean-Daniel	Levent, Alain	MONO
scope	Eastmancolor	1968	AMOUR C'EST GAI, L'AMOUR C'EST TRISTE, L'	POLLET, Jean-Daniel	Rochut, Jean-Jacques	
scope	Eastmancolor	1968	QUATRE HOMMES AUX POINGS NUS*	TOPART, Robert* & LEITIENNE, Jacques	Brissaud, Gérard	MONO
scope	NB	1969	LIT DE LA VIERGE, LE	GARREL, Philippe	Fournier, Michel	MONO

FilmoScope INDEX 3 Procédés de format large / Olivier Rousseau (2008)

scope	Eastmancolor	1969	A PROPOS DE LA FEMME**	PIERSON, Claude**	Tarbès, Jean-Jacques	MONO
scope	CLR	1970	MORGANE ET SES NYMPHES*	GANTILLON, Bruno*	Monsigny, Jean	MONO
scope	Eastmancolor	1970	COUPS POUR RIEN, LES*	LAMBERT, Pierre*	Saunier, Claude	MONO
scope	Eastmancolor	1975	SHINING SEX	SIMON, Dan L. [=FRANCO, Jesus]	Brissaud, Gérard	MONO
scope	CLR Kodak (Eastmancolor)	1975	C'EST DUR POUR TOUT LE MONDE**	GION, Christian**	Legros, Lionel	MONO
scope	Eastmancolor	1977	KISS ME KILLER	MARCEIGNAC, Roland [=BOURRIQUET, Roland =FRANCO, Jesus]	Brissaud, Gérard	MONO
scope	Eastmancolor	1980	TOUCH' PAS A MON BINIOU	LAUNOIS, Bernard	Maria, Guy / [Monteillet, Max]	
scope	Eastmancolor	1981	BRUCE CONTRE-ATTAQUE*	KOOB, André* & LE, Bruce	Fellous, Maurice	
scope	CLR	1982	GENERAL DE L'ARMEE MORTE, LE	TOVOLI, Luciano	Tinelli, Peppino / Tovoli, Luciano	
scope	Fujicolor	1984	NI AVEC TOI, NI SANS TOI*	MALINE, Alain*	Favid, Joël	
scope	Eastmancolor	1986	HOMME ET UNE FEMME VINGT ANS DEJA, UN	LELOUCH, Claude	Le Mener, Jean-Yves	
scope	CLR Agfa	1987	QUEUE DE LA COMETE, LA	LIEVRE, Hervé	Giraud, Maurice	
scope	CLR	1988	CONNEMARA	GROSPIERRE, Louis	Assuérus, Jacques	
scope	CLR	1990	HOMME AU MASQUE D'OR, L*	DURET, Eric*	Guarnieri, Ennio	DOLBY
scope	CLR	1990	SIMPLE MORTEL	JOLIVET, Pierre	Chatry, Bertrand	DOLBY
scope	CLR	1992	TOXIC AFFAIR**	ESPOSITO, Philomène**	Lhomme, Pierre	DOLBY
scope	CLR	1993	GIORGINO	BOUTONNAT, Laurent	Sauvaire, Jean-Pierre	DOLBY SR / SRD
scope	CLR	1993	LOIN DES BARBARES**	BEGEJA, Liria**	Blossier, Patrick	
scope	CLR	1995	PONDICHERY, DERNIER COMPTOIR DES INDES	FAVRE, Bernard	Dreujou, Jean-Marie	DOLBY SR
scope	CLR	1997	SOUS LES PIEDS DES FEMMES*	KRIM, Rachida*	Cavaillé, Bernard	DOLBY SR
scope	CLR	1997	CA N'EMPECHE PAS LES SENTIMENTS*	JACKSON, Jean-Pierre*	Keo Kosal, Nara	DOLBY SR
scope	CLR	1997	BABEL*	PULLICINO, Gérard*	Cayla, Eric	DOLBY SRD
scope	CLR	1997	TOREROS	BARBIER, Eric	Arbogast, Thierry	DOLBY SR
scope	CLR Kodak	1998	MOOKIE	PALUD, Hervé	Lutic, Bernard	DOLBY SRD / DTS
scope	CLR Kodak	1998	COMME UN POISSON HORS DE L'EAU*	HADMAR, Hervé*	Boumendil, Jacques	DOLBY SR / DTS
scope	CLR	1999	SENS DES AFFAIRES, LE*	BERTIN, Guy-Philippe*	Varini, Carlo	DOLBY SRD / DTS
scope	CLR	1999	LISA	GRIMBLAT, Pierre	Ende, Walter van den	DOLBY SRD / DTS
scope	CLR	1999	RIEN A FAIRE	VERNOUX, Marion	Colin, Dominique	DOLBY SRD
scope	CLR	1999	VACHE ET LE PRESIDENT, LA	MUYL, Philippe	Genesseaux, Pascal	DOLBY SRD
scope	CLR	1999	UNE POUR TOUTES	LELOUCH, Claude	Peckre, Eric / Vène, Philippe	DOLBY SRD / DTS
scope	NB	2000	ALIENES, LES	GAUTHIER, Yvan	Bidot, Christophe	DOLBY SRD / DTS
Super 25 [2,35:1 Panavision Alga]	CLR Kodak	1999	LIBERTE-OLERON**	PODALYDES, Bruno**	Arvanitis, Yorgos	DOLBY SRD / DTS

FilmoScope INDEX 3 Procédés de format large / Olivier Rousseau (2008)

Super 35 [2,35:1 ACT Formation, Toulouse]	CLR Kodak	1999	DOGGY BAG*	COMTET, Frédéric*	Gueneau, Olivier	DOLBY SR / DTS
Super 35 [2,35:1 Alga Samuelson]	CLR Kodak	1991	J'EMBRASSE PAS	TECHINE, André	Arbogast, Thierry	MONO
Super 35 [2,35:1 Alga Samuelson]	CLR Kodak	1992	VISITEURS, LES	POIRE, Jean-Marie	Le Mener, Jean-Yves	DOLBY STEREO
Super 35 [2,35:1 Alga Samuelson]	CLR Kodak	1997	SEPTIEME CIEL, LE	JACQUOT, Benoit	Winding, Romain	DOLBY SR
Super 35 [2,35:1 Alga Samuelson]	CLR Kodak	1998	ENFANTS DU SIECLE, LES	KURYS, Diane	Filac, Vilko	DOLBY SRD / DTS
Super 35 [2,35:1 Alga Samuleson]	Fujicolor	1984	DOUBLE MESSIEURS	STEVENIN, Jean-François	Marti, Pascal	MONO?
Super 35 [2,35:1 Alga]	NB Kodak	1992	MOI IVAN, TOI ABRAHAM*	ZAUBERMAN, Yolande*	Fabre, Jean-Marc	
Super 35 [2,35:1 Arri Media Film Service, GB]	CLR Kodak	1997	CINQUIEME ELEMENT, LE	BESSON, Luc	Arbogast, Thierry	DOLBY SRD / SDDS
Super 35 [2,35:1 Arriflex]	Fujicolor	1986	ATTENTION BANDITS !	LELOUCH, Claude	Le Mener, Jean-Yves	DOLBY STEREO
Super 35 [2,35:1 Arriflex]	CLR Kodak	1989	IL Y A DES JOURS... ET DES LUNES	LELOUCH, Claude	Le Mener, Jean-Yves	DOLBY STEREO
Super 35 [2,35:1 Arriflex] G 70 mm	CLR Kodak	1988	ITINERAIRE D'UN ENFANT GATE	LELOUCH, Claude	Le Mener, Jean-Yves	DOLBY STEREO
Super 35 [2,35:1 Chapman/Leonard Studio Equipment]	CLR	2000	VISITEURS EN AMERIQUE, LES	GAUBERT, Jean-Marie [=POIRE, Jean-Marie]	Steiger, Ueli	DOLBY SRD
Super 35 [2,35:1 Chevereau]	CLR Kodak	1984	RENDEZ-VOUS	TECHINE, André	Berta, Renato	MONO
Super 35 [2,35:1 Chevereau]	CLR Kodak	1985	LIEU DU CRIME, LE	TECHINE, André	Marti, Pascal	
Super 35 [2,35:1 Cine Camera, Roma]	CLR Kodak	2000	HARRISON'S FLOWERS	CHOURAQUI, Elie	Pecorini, Nicola	DOLBY SRD / DTS
Super 35 [2,35:1 Cinécam]	CLR Kodak	1987	INNOCENTS, LES	TECHINE, André	Berta, Renato	
Super 35 [2,35:1 Cinécam]	CLR Kodak	1990	PETIT CRIMINEL, LE	DOILLON, Jacques	Lubtchansky, William	MONO
Super 35 [2,35:1 Cinécam]	CLR Kodak	1996	WESTERN	POIRIER, Manuel	Keo Kosal, Nara	DOLBY SR
Super 35 [2,35:1 Cinécam]	CLR Kodak	1998	SERIAL LOVER*	HUTH, James*	Thibaut, Jean-Claude	DOLBY SRD / DTS
Super 35 [2,35:1 Cinécam]	CLR Kodak	1999	PAS DE SCANDALE	JACQUOT, Benoît	Winding, Romain	DOLBY SR
Super 35 [2,35:1 Cinécam]	CLR Fuji / Kodak	1999	SQUALE, LA*	GENESTAL, Fabrice*	Guichard, Eric	DOLBY SRD
Super 35 [2,35:1 Cinécam]	CLR Fiaji	1999	ANGE, UN	COURTOIS, Miguel	Bouilleret, Dominique	DOLBY SR, SRD
Super 35 [2,35:1 Cinécam]	CLR Kodak	2000	MISCHKA	STEVENIN, Jean-François	Aïm, Pierre	DOLBY SRD
Super 35 [2,35:1 Cinécam]	CLR Kodak	2000	STAND-BY	STEPHANIK, Roch	Nagata, Tetsuo	DOLBY SRD
Super 35 [2,35:1 groupe TSF]	CLR Kodak	1999	MALADIE DE SACHS, LA	DEVILLE, Michel	Diot, André	DOLBY SRD
Super 35 [2,35:1 Iris caméra]	CLR Kodak	1997	BARRACUDA*	HAÏM, Philippe*	Thibaut, Jean-Claude	DOLBY STEREO
Super 35 [2,35:1 Iris Caméra]	CLR Fuji	1998	C'EST QUOI LA VIE ?	DUPEYRON, François	Nagata, Tetsuo	DOLBY SR
Super 35 [2,35:1 Iris caméra]	CLR Kodak	1999	PROMENONS-NOUS DANS LES BOIS	DELPLANQUE, Lionel	Rouden, Denis	DOLBY SRD / DTS
Super 35 [2,35:1 Iris Caméra]	CLR Kodak	1999	DROLE DE FELIX**	DUCASTEL, Olivier** & MARTINEAU, Jacques**	Poirot-Delpech, Matthieu	DOLBY SR
Super 35 [2,35:1 Iris Caméra]	CLR Kodak / Fuji	2000	ROBERTO SUCCO	KAHN, Cédric	Marti, Pascal	DOLBY SR / SRD
Super 35 [2,35:1 Iris Caméra]	CLR Kodak	2000	LAIT DE LA TENDRESSE HUMAINE, LE	CABRERA, Dominique	Louvard, Hélène	DOLBY SR
Super 35 [2,35:1 Moliflex White S.E.C., Montréal]]	CLR Kodak	1999	VERCINGETORIX	DORFMANN, Jacques	Ivanov, Stefan	DOLBY SRD

FilmoScope INDEX 3 Procédés de format large / Olivier Rousseau (2008)

Super 35 [2,35:1 Panavision Alga Paris]	CLR Kodak	1998	HIMALAYA, L'ENFANCE D'UN CHEF*	VALLI, Eric*	Guichard, Eric / Meurisse, Jean-Paul	DOLBY SRD / DTS
Super 35 [2,35:1 Panavision Alga Paris]	CLR Fuji	1999	GOUT DES AUTRES, LE*	JAOUI, Agnès*	Dailland, Laurent	DOLBY SRD / DTS
Super 35 [2,35:1 Panavision Alga Paris]	CLR Kodak	1999	HARRY, UN AMI QUI VOUS VEUT DU BIEN**	MOLL, Dominik**	Poirot-Delpech, Matthieu	DOLBY SRD
Super 35 [2,35:1 Panavision Alga Paris]	CLR Kodak	1999	SADE	JACQUOT, Benoît	Delhomme, Benoît	DOLBY SRD / DTS
Super 35 [2,35:1 Panavision Alga Paris]	CLR Fujifilm	2000	ART (DELICAT) DE LA SEDUCTION, L**	BERRY, Richard*	Bouilleret, Dominique	DOLBY SRD / DTS
Super 35 [2,35:1 Panavision Alga Paris]]	CLR Kodak	2000	LAISSEZ-PASSER	TAVERNIER, Bertrand	Choquart, Alain	DOLBY SRD / DTS
Super 35 [2,35:1 Panavision Alga]	CLR Kodak	1997	COULOIRS DU TEMPS, LES	POIRE, Jean-Marie	Beaucarne, Christophe	DOLBY SRD
Super 35 [2,35:1 Panavision Alga]	CLR Kodak	2000	MORTEL TRANSFERT	BEINEIX, Jean-Jacques	Delhomme, Benoît	DOLBY SR, SRD / DTS
Super 35 [2,35:1 Panavision Alga]	CLR Fuji	2000	FELIX ET LOLA	LECONTE, Patrice	Dreujou, Jean-Marie	DOLBY SR, SRD / DTS
Super 35 [2,35:1 Panavision Alga]	CLR Kodak & Fuji	2000	MON PERE...	GIOVANNI, José	Choquart, Alain	DOLBY SR / DTS
Super 35 [2,35:1 Panavision France]	CLR Fiaji	1998	SCENES DE CRIMES*	SCHOENDOERFFER, Frédéric*	Sauvaire, Jean-Pierre	DOLBY SRD / DTS
Super 35 [2,35:1 Panavision]	CLR Kodak	1987	TANDEM	LECONTE, Patrice	Lenoir, Denis	MONO
Super 35 [2,35:1 Panavision]	CLR Kodak	1995	AIR DE FAMILLE, UN	KLAPISCH, Cédric	Delhomme, Benoît	DOLBY SR
Super 35 [2,35:1 Panavision]	CLR	1996	K	ARCADY, Alexandre	Fisher, Gerry	DOLBY SR / SRD
Super 35 [2,35:1 Panavision]	CLR	1997	A VENDRE	MASSON, Laetitia	Héberlé, Antoine	DOLBY SRD
Super 35 [2,35:1 Panavision]	CLR	1997	COUSIN, LE	CORNEAU, Alain	Amathieu, Michel	DOLBY SRD / DTS
Super 35 [2,35:1 Panavision]	CLR	1998	CA COMMENCE AUJOURD'HUI	TAVERNIER, Bertrand	Choquart, Alain	DOLBY SRD / DTS
Super 35 [2,35:1 Panavision]	CLR Kodak	1998	ASTERIX ET OBELIX CONTRE CESAR	ZIDI, Claude	Pierce-Roberts, Tony	DOLBY SRD / DTS
Super 35 [2,35:1 Panavision]	CLR Kodak	1998	BELLE MAMAN	AGHION, Gabriel	Winding, Romain	DOLBY SRD / DTS
Super 35 [2,35:1 Panavision]	CLR Kodak	1998	TRAFIC D'INFLUENCE**	FARRUGIA, Dominique**	Genesseaux, Pascal	DOLBY SRD / DTS
Super 35 [2,35:1 Panavision]	CLR Kodak & NB	1998	CREATEUR, LE**	DUPONTEL, Albert**	Thibaut, Jean-Claude	DOLBY SRD / DTS
Super 35 [2,35:1 Panavision]	CLR Fiaji	1998	KIDNAPPEURS, LES**	GUIT, Graham**	Chapuis, Dominique	DOLBY SRD / DTS
Super 35 [2,35:1 Panavision]	CLR Kodak / Fuji	1999	BLESSURES ASSASSINES, LES	DENIS, Jean-Pierre	Fabre, Jean-Marc	DOLBY SR
Super 35 [2,35:1 Panavision]	CLR Fiaji	1999	MARIE-LINE	CHAREF, Mehdi	Levent, Alain	DOLBY SRD
Super 35 [2,35:1 Panavision]	CLR Kodak	1999	BUCHE, LA*	THOMPSON, Danièle*	Fraisse, Robert / Harnois, Jean	DOLBY SRD / DTS
Super 35 [2,35:1 Panavision]	CLR Fuji / Kodak	1999	VATEL	JOFFE, Roland	Fraisse, Robert	DOLBY SRD
Super 35 [2,35:1 Panavision]	CLR Kodak	1999	ALI ZAOUA, PRINCE DE LA RUE**	AYOUCH, Nabil**	Mathias, Vincent	DOLBY SRD
Super 35 [2,35:1 Panavision]	CLR Fuji	1999	AMAZONE	BROCA, Philippe de	Robin, Jean-François	DOLBY SRD / DTS
Super 35 [2,35:1 Panavision]	CLR Kodak / Fuji	1999	ACTEURS, LES	BLIER, Bertrand	Catonné, François	DOLBY SRD / DTS
Super 35 [2,35:1 Panavision]	CLR Fuji / Kodak	2000	CHAMBRE DES OFFICIERS, LA	DUPEYRON, François	Nagata, Tetsuo	DOLBY SRD
Super 35 [2,35:1 Panavision]	CLR Kodak	2000	PACTE DES LOUPS, LE	GANS, Christophe	Lausten, Dan	DOLBY SRD / DTS
Super 35 [2,35:1 Panavision]	CLR Kodak	2000	BELPHEGOR, LE FANTOME DU LOUVRE	SALOME, Jean-Paul	Robin, Jean-François	DOLBY DIGITAL EX / DTS ES

FilmoScope INDEX 3 Procédés de format large / Olivier Rousseau (2008)

Super 35 [2,35:1 Sam Alga Cinéma]	CLR Kodak	1995	GRANDS DUCS, LES	LECONTE, Patrice	Serra, Eduardo	DOLBY SRD
Super 35 [2,35:1 Samalga]	CLR & NB Kodak	1996	DOBERMANN*	KOUNEN, Jan*	Amathieu, Michel	DOLBY SRD / DTS
Super 35 [2,35:1 Samalga]	CLR Kodak	1996	DEMONS DE JESUS, LES*	BONVOISIN, Bernie* [=Bernard]	Cavalié, Bernard	DOLBY SRD
Super 35 [2,35:1 Samalga]	CLR Kodak	1999	LOVE ME	MASSON, Laëtitia	Héberlé, Antoine (lum.) / Diane, Georges (cadre)	DOLBY SRD / DTS
Super 35 [2,35:1 Samuelson Alga Cinéma]	CLR Kodak	1994	ANGES GARDIENS, LES	POIRE, Jean-Marie	Le Mener, Jean-Yves / Beaucarne, Christophe	DOLBY SR
Super 35 [2,35:1 Samuelson Alga Cinéma]	Fujicolor	1995	CAPITAINE CONAN	TAVERNIER, Bertrand	Choquart, Alain	DOLBY SR / DTS
Super 35 [2,35:1 Samuelson Alga]	CLR Fuji / Kodak	1997	CLASSE DE NEIGE, LA	MILLER, Claude	Schiffman, Guillaume	DOLBY SRD
Super 35 [2,35:1 Technovision]	Eastmancolor	1984	PIRATE, LA	DOILLON, Jacques	Nuytten, Bruno	
Super 35 [2,35:1 Technovision]	CLR Kodak	1995	MARIE BAIE DES ANGES	PRADAL, Manuel	Pollock, Christophe	DOLBY SR
Super 35 [2,35:1 Technovision]	CLR Kodak	1996	LUCIE AUBRAC	BERRI, Claude	Marano, Vincenzo	DOLBY SRD / DTS
Super 35 [2,35:1 Technovision]	CLR Kodak	1997	TAXI	PIRES, Gérard	Sauvaire, Jean-Pierre	DOLBY SRD
Super 35 [2,35:1 Technovision]	CLR Kodak	1997	KINI ET ADAMS	OUEDRAOGO, Idrissa	Meurisse, Jean-Paul	DOLBY STEREO
Super 35 [2,35:1 Technovision]	CLR Kodak & Fuji	1997	TRAIN DE VIE	MIHAILEANU, Radu	Arvanitis, Yorgos / Dailland, Laurent	DOLBY SR
Super 35 [2,35:1 Technovision]	CLR [Kodak]	1997	CANTIQUE DE LA RACAILLE*	RAVALEC, Vincent*	Lesourd, Philippe	DOLBY SRD
Super 35 [2,35:1 Technovision]	CLR Kodak	1997	PLACE VENDOME	GARCIA, Nicole	Dailland, Laurent	DOLBY SRD / DTS
Super 35 [2,35:1 Technovision]	CLR Kodak	1998	JEANNE D'ARC	BESSON, Luc	Arbogast, Thierry	DOLBY SRD EX 6.1 / DTS / SDDS
Super 35 [2,35:1 Technovision]	CLR Kodak	1998	PAPARAZZI**	BERBERIAN, Alain**	Marano, Vincenzo	DOLBY SRD / DTS
Super 35 [2,35:1 Technovision]	CLR Kodak	1998	PEUT-ETRE	KLAPISCH, Cédric	Lesourd, Philippe	DOLBY SRD / DTS
Super 35 [2,35:1 Technovision]	CLR	1998	NEUVIEME PORTE, LA	POLANSKI, Roman	Khondji, Darius	DOLBY SRD
Super 35 [2,35:1 Technovision]	CLR Kodak / Fiaji	1999	TAXI 2	KRAWCZYK, Gérard	Stérim, Gérard	DOLBY SRD
Super 35 [2,35:1 Technovision]	CLR Kodak / Fuji	1999	DANCER, THE*	GARSON, Fred*	Arbogast, Thierry	DOLBY SRD / SDDS
Super 35 [2,35:1 Technovision]	CLR Kodak	1999	PRINCESSES**	VERHEYDE, Sylvie**	Chevrin, Rémy	DOLBY SRD
Super 35 [2,35:1 Technovision]	CLR Kodak	2000	ALLER SIMPLE, UN	HEYNEMANN, Laurent	Varini, Carlo	DOLBY SRD / DTS
Super 35 [2,35:1 Technovision]	CLR Kodak / Fuji	2000	GREGOIRE MOULIN CONTRE L'HUMANITE*	PENGUERN, Artus de*	Mathias, Vincent	DOLBY SRD
Super 35 [2,35:1 Technovision]	CLR Fuji / Kodak	2000	YAMAKASI*	SERI, Julien* / ZEITOUN, Ariel	Piffeteau, Philippe	DOLBY SRD / DTS
Super 35 [2,35:1 Technovision]	CLR Kodak	2000	FABULEUX DESTIN D'AMELIE POULAIN, LE	JEUNET, Jean-Pierre	Delbonnel, Bruno	DOLBY SRD / DTS
Super 35 [2,35:1 Technovision]	CLR Kodak	2000	PORTES DE LA GLOIRE, LES*	MERRET-PALMAIR, Christian*	Rabaud, Pascal	DOLBY SR
Super 35 [2,35:1 Technovision]	CLR Kodak / Fuji	2000	ASTERIX ET OBELIX : MISSION CLEOPATRE**	CHABAT, Alain**	Dailland, Laurent	DOLBY SR, SRD / DTS
Super 35 [2,35:1 Technovision]	CLR Kodak	2000	INTIMITE	CHEREAU, Patrice	Gautier, Eric	DOLBY SRD / DTS
Super 35 [2,35:1 Technovision]?	CLR Kodak	1990	ENFANT LION, L'	GRANDPERRET, Patrick	Humeau, Jean-Michel	
Super 35 [2,35:1 Ultravision Inc. USA]	CLR Kodak	1998	RESTONS GROUPE**	SALOME, Jean-Paul**	Larrieu, Jean-Claude	DOLBY SRD / DTS
Super 35 [2,35:1]	Eastmancolor	1980	UNS ET LES AUTRES, LES	LELOUCH, Claude	Boffety, Jean	DOLBY STEREO

FilmoScope INDEX 3 Procédés de format large / Olivier Rousseau (2008)

Super 35 [2,35:1]	Eastmancolor	1982	EDITH ET MARCEL	LELOUCH, Claude	Boffety, Jean	DOLBY STEREO
Super 35 [2,35:1]	Eastmancolor	1984	PARTIR REVENIR	LELOUCH, Claude	Lutic, Bernard	DOLBY STEREO
Super 35 [2,35:1]	CLR Kodak	1991	BELLE HISTOIRE, LA	LELOUCH, Claude	Le Mener, Jean-Yves	DOLBY STEREO
Super 35 [2,35:1]	CLR	1994	MISERABLES DU VINGTIEME SIECLE, LES	LELOUCH, Claude	Pavans de Ceccatty, Philippe (lum.) / Lelouch, Claude	DOLBY STEREO / SRD
Super 35 [2,35:1]	CLR	1995	CRYING FREEMAN	GANS, Christophe	Burstyn, Thomas	DOLBY SRD / DTS
Super 35 [2,35:1]	CLR Kodak	1996	HOMMES, FEMMES : MODE D'EMPLOI	LELOUCH, Claude	Pavans de Ceccaty, Philippe (lum.)	DOLBY SRD / DTS
Super 35 [2,35:1]	CLR	1997	COMPTOIR, LE*	TATISCHEFF, Sophie*	Larrieu, Jean-Claude	
Super 35 [2,35:1]	CLR Fuji & Kodak	1997	HASARDS OU COINCIDENCES	LELOUCH, Claude	Glenn, Pierre-William	DOLBY SRD / DTS
Super 35 [2,35:1]	CLR	1998	FOLLE D'ELLE**	CORNUAU, Jérôme**	Thibaut, Jean-Claude	DOLBY SR / SRD
Super 35 [2,35:1]	CLR & NB	1999	BOESMAN & LENA	BERRY, John	Choquart, Alain	DOLBY SRD / DTS
Super 35 [2,35:1]	CLR	2000	PETITES MISERES*	BOON, Philippe* & BRANDENBOURGER, Laurent*	Stassen, Willy	DOLBY SR
Super 35 3P [2,35:1 Technovision]	CLR Kodak	2000	MORSURES DE L'AUBE, LES*	CAUNES, Antoine de*	Aïm, Pierre	DOLBY SRD / DTS
Super 35 3P [2,35:1]	CLR Kodak	1999	BRONX-BARBES*	LATOUR, Eliane de*	Fontaine, Stéphane	DOLBY SRD / DTS
Super Panavision 70 [70 mm]	Eastmancolor	1965	SENTINELLE ENDORMIE, LA	DREVILLE, Jean	Petit, Pierre	STEREO [6 pistes magnétiques]
Superpanorama 70 (70 mm MCS scope)	Eastmancolor	1963	TULIPE NOIRE, LA	CHRISTIAN-JAQUE	Decaë, Henri	STEREO [6 pistes magnétiques]
Superpanorama 70 [MCS]	Eastmancolor	1962	SHEHERAZADE	GASPARD-HUIT, Pierre	Matras, Christian	STEREO [6 pistes magnétiques]
Superpanorama 70 [MCS]	Sovcolor (Eastmancolor)	1965	NUIT DES ADIEUX, LA	DREVILLE, Jean	Kelber, Michel	STEREO [6 pistes magnétiques]
Technirama	Technicolor	1957	MISERABLES, LES	LE CHANOIS, Jean-Paul	Natteau, Jacques	MONO?
Technirama	Eastmancolor (Technicolor)	1959	ET MOURIR DE PLAISIR	VADIM, Roger	Renoir, Claude	MONO?
Techniscope	Eastmancolor	1964	MONSIEUR DE COMPAGNIE, UN	BROCA, Philippe de	Coutard, Raoul	MONO
Techniscope	Technicolor	1964	COMMENT EPOUSER UN PREMIER MINISTRE	BOISROND, Michel	Lemoigne, Raymond	MONO
Techniscope	Eastmancolor	1965	NE NOUS FACHONS PAS	LAUTNER, Georges	Fellous, Maurice	MONO
Techniscope	Eastmancolor	1965	MONNAIE DE SINGE	ROBERT, Yves	Séchan, Edmond	MONO
Techniscope	Eastmancolor	1965	VINGT MILLE ANS A LA FRANCAISE*	FORGEOT, Jacques*	Durban, Guy	MONO
Techniscope	Eastmancolor	1965	GRANDES GUEULES, LES	ENRICO, Robert	Boffety, Jean	MONO
Techniscope	Eastmancolor	1965	TIGRE SE PARFUME A LA DYNAMITE, LE	CHABROL, Claude	Rabier, Jean	MONO
Techniscope	Eastmancolor	1965	PIERROT LE FOU	GODARD, Jean-Luc	Coutard, Raoul	MONO
Techniscope	Eastmancolor	1966	AVEC LA PEAU DES AUTRES	DERAY, Jacques	Boffety, Jean	MONO
Techniscope	Eastmancolor	1966	TOUTES FOLLES DE LUI	CARBONNAUX, Norbert	Séchan, Edmond	MONO
Techniscope	Eastmancolor	1966	SALE TEMPS POUR LES MOUCHES	LEFRANC, Guy	Tarot, Didier	MONO
Techniscope	Eastmancolor	1966	CANARD EN FER-BLANC, LE	POITRENAUD, Jacques	Mila, Miguel F.	MONO

FilmoScope INDEX 3 Procédés de format large / Olivier Rousseau (2008)

Techniscope	Eastmancolor	1966	TROIS ENFANTS DANS LE DESORDRE	JOANNON, Léo	Persin, Henri	MONO
Techniscope	Eastmancolor	1966	VICOMTE REGLE SES COMPTES, LE	CLOCHE, Maurice	Raichi, Henri / Alberti, Giuseppe	MONO
Techniscope	Eastmancolor	1966	ROI DE CŒUR, LE	BROCA, Philippe de	Lhomme, Pierre	MONO
Techniscope	Eastmancolor & NB	1966	AVENTURIERS, LES	ENRICO, Robert	Boffety, Jean	MONO
Techniscope	Eastmancolor	1966	MONSIEUR LE PRESIDENT DIRECTEUR GENERAL	GIRAULT, Jean	Séchan, Edmond	MONO
Techniscope	Eastmancolor (Technicolor)	1966	GRAND RESTAURANT, LE*	BESNARD, Jacques*	Lemoigne, Raymond	MONO
Techniscope	Eastmancolor	1966	CINQ GARS POUR SINGAPOUR**	TOUBLANC-MICHEL, Bernard**	Charvein, Jean	MONO
Techniscope	Eastmancolor	1966	FACTEUR S'EN VA-T-EN GUERRE, LE	BERNARD-AUBERT, Claude	Grignon, Marcel	MONO
Techniscope	Eastmancolor	1966	SOLITAIRE PASSE A L'ATTAQUE, LE	HABIB, Ralph	Mila, Miguel	MONO
Techniscope	Eastmancolor	1966	LOI DU SURVIVANT, LA*	GIOVANNI, José*	Barsky, Georges	MONO
Techniscope	Eastmancolor	1966	SCANDALE, LE	CHABROL, Claude	Rabier, Jean	MONO
Techniscope	Eastmancolor	1966	2 OU 3 CHOSES QUE JE SAIS D'ELLE	GODARD, Jean-Luc	Coutard, Raoul	MONO
Techniscope	Eastmancolor	1966	CARRE DE DAMES POUR UN AS	POITRENAUD, Jacques	Merino, Manolo	MONO
Techniscope	Eastmancolor	1966	TENDRE VOYOU	BECKER, Jean	Séchan, Edmond	MONO
Techniscope	Eastmancolor	1966	BRIGADE ANTI-GANGS	BORDERIE, Bernard	Persin, Henri & André	MONO
Techniscope	Eastmancolor	1966	RESEAU SECRET	BASTIA, Jean	Tarbès, Jean-Jacques	MONO
Techniscope	Eastmancolor	1966	HOMME DE TROP, UN**	COSTA-GAVRAS**	Tournier, Jean	MONO
Techniscope	Eastmancolor	1966	IDIOT A PARIS, UN** IDIOT A PARIS, UN	KORBER, Serge**	Rabier, Jean	MONO
Techniscope	Eastmancolor	1966	SEPT HOMMES ET UNE GARCE	BORDERIE, Bernard	Persin, Henri	MONO
Techniscope	Eastmancolor	1966	GRAND MEAULNES, LE	ALBICOCCO, Jean-Gabriel	Albicocco, Quinto	MONO
Techniscope	Eastmancolor	1966	JARDINIER D'ARGENTEUIL, LE	LE CHANOIS, Jean-Paul	Wottitz, Walter	MONO [Westrex SOR]
Techniscope	Eastmancolor	1966	MADE IN USA	GODARD, Jean-Luc	Coutard, Raoul	MONO
Techniscope	Eastmancolor	1966	BANG-BANG*	PIOLLET, Serge*	Champion, Marc	MONO
Techniscope	Eastmancolor	1966	MON AMOUR, MON AMOUR*	TRINTIGNANT, Nadine*	Kurant, Willy	MONO
Techniscope	Eastmancolor	1967	ENCERCLES, LES*	GION, Christian*	Ripert, Jean-Marc	MONO
Techniscope	Eastmancolor	1967	DEUX BILLETS POUR MEXICO	CHRISTIAN-JAQUE	Petit, Pierre	MONO
Techniscope	Eastmancolor	1967	MESSIEURS DE LA FAMILLE, CES	ANDRE, Raoul	Tarot, Didier	MONO
Techniscope	Eastmancolor	1967	LOUVE SOLITAIRE, LA**	LOGEREAU, Edouard**	Pontoizeau, Roland	MONO
Techniscope	Eastmancolor	1967	BAL DES VOYOUX, LE*	DAGUE, Jean-Claude* & SOULANES, Louis	Robin, Jacques	MONO
Techniscope	Eastmancolor	1968	SALUT BERTHE	LEFRANC, Guy	Tarot, Didier	MONO

FilmoScope INDEX 3 Procédés de format large / Olivier Rousseau (2008)

Techniscope	Eastmancolor	1968	BERU ET CES DAMES	LEFRANC, Guy	Tarot, Didier	MONO
Techniscope	Eastmancolor	1968	ETOILE DU SUD, L'	HAYERS, Sidney	Coutard, Raoul	MONO
Techniscope	Eastmancolor	1968	TREVE, LA*	GUILLEMOT, Claude*	Clairval, Denys	MONO
Techniscope	Eastmancolor	1969	CANNABIS**	KORALNIK, Pierre**	Kurant, Willy	MONO
Techniscope	Eastmancolor	1969	MESSIEURS DE LA GACHETTE, CES	ANDRE, Raoul	Lemoigne, Raymond	MONO
Techniscope	Eastmancolor	1970	FANTASIA CHEZ LES PLOUCS**	PIRES, Gérard**	Richard, Edmond	MONO
Techniscope	Eastmancolor	1971	VALLEE, LA**	SCHROEDER, Barbet**	Almendros, Nestor	MONO
Techniscope	Eastmancolor	1972	HOME SWEET HOME*	KERMADEC, Liliane de*	Créton, Claude	MONO
Techniscope	Eastmancolor	1972	CAIDS, LES	ENRICO, Robert	Boffety, Jean	MONO
Techniscope	Telecolor / Technicolor	1973	COMTESSE NOIRE, LA	JOHNSON, James P. [= FRANCO, Jess]	Vincent, Joan [= Franco, Jess]	MONO
Techniscope	Eastmancolor	1977	PRISON DE FEMMES	RHOMM, Patrice [=RONDARD, Patrice]	Brissaud, Gérard	MONO
Techniscope (Franscope)	Eastmancolor	1966	GRANDE SAUTERELLE, LA	LAUTNER, Georges	Fellous, Maurice / Boisnard, Alain	MONO
Techniscope (pano)	Eastmancolor	1967	TELEPHONE ROUGE, LE	PERIER, Etienne	Berenguer, Manuel	MONO
Techniscope?	Eastmancolor	1967	EPAIS MANTEAU DE SANG, UN	BENAZERAF, José	Levent, Alain	MONO
Techniscope?	Eastmancolor	1969	ET QU'CA SAUTE	LEFRANC, Guy	Tarot, Didier	MONO
Technovision [anamorphique, G 70 mm]	Eastmancolor	1983	FORT SAGANNE	CORNEAU, Alain	Nuytten, Bruno	DOLBY STEREO
Technovision [anamorphique, G 70 mm]	Eastmancolor	1987	GRAND BLEU, LE	BESSON, Luc	Varini, Carlo	DOLBY STEREO
Technovision [anamorphique]	Eastmancolor	1976	FEMME A SA FENETRE, UNE	GRANIER-DEFERRE, Pierre	Tonti, Aldo	MONO
Technovision [anamorphique]	Eastmancolor (Telecolor)	1978	DE L'ENFER A LA VICTOIRE	MILESTONE, Hank [=LENZI, Umberto]	Alcaine, José Luis	MONO
Technovision [anamorphique]	Eastmancolor	1982	DEUX HEURES MOINS LE QUART AVANT JESUS-CHRIST	YANNE, Jean	Vulpiani, Mario	MONO
Technovision [anamorphique]	Eastmancolor	1984	SUBWAY**	BESSON, Luc**	Varini, Carlo	DOLBY STEREO
Technovision [anamorphique]	Eastmancolor	1985	MANON DES SOURCES	BERRI, Claude	Nuytten, Bruno	DOLBY STEREO
Technovision [anamorphique]	Eastmancolor	1985	JEAN DE FLORETTE	BERRI, Claude	Nuytten, Bruno (lum.+cadre)	DOLBY STEREO
Technovision [anamorphique]	Eastmancolor Kodak	1987	HOMME AMOUREUX, UN	KURYS, Diane	Zitzermann, Bernard	DOLBY STEREO
Technovision [anamorphique]	NB Kodak	1989	TRESOR DES ILES CHIENNES, LE	OSSANG, François-Jacques	Khondji, Darius	DOLBY
Technovision [anamorphique]	Eastmancolor	1989	NIKITA	BESSON, Luc	Arbogast, Thierry	DOLBY SR
Technovision [anamorphique]	CLR Fuji	1991	MA VIE EST UN ENFER	BALASKO, Josiane	Chapuis, Dominique	DOLBY STEREO
Technovision [anamorphique]	Technicolor	1993	LEON	BESSON, Luc	Arbogast, Thierry	DOLBY STEREO / (US) SDDS
Technovision [anamorphique]	CLR Kodak / Fuji	1994	HUSSARD SUR LE TOIT, LE	RAPPENEAU, Jean-Paul	Arbogast, Thierry	DOLBY STEREO / DOLBY SRD / DTS
Technovision [anamorphique]	CLR Kodak	1996	ELEVE, L'	SCHATZKY, Olivier	Varini, Carlo	MONO
Technovision [anamorphique]	Eastmancolor Kodak	1997	DINER DE CONS, LE	VEBER, Francis	Tovoli, Luciano	DOLBY SRD
Technovision [anamorphique]	CLR Kodak	1997	DEJA MORT*	DAHAN, Olivier*	David, Pierre	DOLBY SRD / DTS

FilmoScope INDEX 3 Procédés de format large / Olivier Rousseau (2008)

Technovision [anamorphique]	CLR Kodak	1998	MILLE BORNES*	BEIGEL, Alain*	Pagès, Luc	DOLBY SR
Technovision [anamorphique]	CLR Fuji	1999	DESTINEES SENTIMENTALES, LES	ASSAYAS, Olivier	Gautier, Eric	DOLBY SRD / DTS
Technovision [anamorphique]	CLR Kodak	2000	PLACARD, LE	VEBER, Francis	Tovoli, Luciano	DOLBY SRD / DTS
Technovision [scope]	Eastmancolor	1981	TAIS-TOI QUAND TU PARLES	CLAIR, Philippe	Vulpiani, Mario	
Technovision [scope]	Eastmancolor	1983	CAVALIERS DE L'ORAGE, LES	VERGEZ, Gérard	Diot, André	DOLBY STEREO
Technovision [scope]	Eastmancolor	1984	VOL DU SPHINX, LE*	FERRIER, Laurent*	Gondre, Jean-Francis	
Technovision [scope]	Eastmancolor	1984	LIBERTE, EGALITE, CHOUCROUTE	YANNE, Jean	Nannuzzi, Armando / Cristiani, Michele	
Technovision [scope]	Fujicolor	1984	J'AI RENCONTRE LE PERE-NOEL	GION, Christian	Assuérus, Jacques	DOLBY STEREO
Technovision [scope]	Eastmancolor	1990	VERAZ	CASTANO, Xavier	Chapuis, Dominique	DOLBY
Technovision [scope]	CLR	1991	ARCANDIERS, LES*	SANCHEZ, Manuel*	Sanchez, Miguel	
Technovision [scope]	CLR	1995	GRAND NORD	GAUP, Nils	Keyzer, Bruno de	DOLBY SR
Technovision [scope]	CLR	1995	VICTIMES, LES	GRANDPERRET, Patrick	David, Pierre	
Technovision [scope]	CLR	1995	MAITRE DES ELEPHANTS, LE	GRANDPERRET, Patrick	Degre, Alexandre / Rodi, Georges / Shehan, Steve	STEREO
Technovision [scope]	CLR	1996	QUADRILLE*	LEMERCIER, Valérie*	Roch, Antoine	
Technovision [scope]	CLR	1997	HEROINES	KRAWCZYK, Gérard	Dailland, Laurent	
TotalScope	Eastmancolor	1963	VINGT-QUATRE HEURES D'UN AMERICAIN A PARIS	BENAZERAF, José	Derobe, Alain	MONO
TotalScope	Eastmancolor	1966	FRUITS AMERS	AUDRY, Jacqueline & Colette	Fellous, Maurice	MONO
Totalvision	Eastmancolor	1958	NOCES VENITIENNES, LES	CAVALCANTI, Alberto	Venanzo, Gianni di	MONO
Totalvision	NB	1961	SINGE EN HIVER, UN	VERNEUIL, Henri	Page, Louis	MONO [Westrex]
Totalvision	NB	1961	CRI DE LA CHAIR, LE*	BENAZERAF, José*	Combes, Marcel	MONO
Totalvision	NB	1961	LIBERTE 1	CIAMPI, Yves	Villerbue, Emile	MONO
Totalvision	NB	1961	SOLEIL DANS L'ŒIL, LE**	BOURDON, Jacques**	Joulin, Lucien	MONO
Totalvision	Eastmancolor	1961	AMANTS DE TERUEL, LES	ROULEAU, Raymond	Renoir, Claude	MONO
Totalvision	NB	1962	EMPIRE DE LA NUIT, L***	GRIMBLAT, Pierre**	Kelber, Michel	MONO
Totalvision	NB	1962	GENTLEMAN D'EPSOM, LE	GRANGIER, Gilles	Page, Louis	MONO
Totalvision	NB	1963	BONNE SOUPE, LA*	THOMAS, Robert*	Hubert, Roger	MONO
Totalvision	NB	1963	MORT, OU EST TA VICTOIRE ?	BROMBERGER, Hervé	Petit, Pierre	MONO
Totalvision	Eastmancolor	1963	COVER GIRLS	BENAZERAF, José	Levent, Alain	MONO
Totalvision	NB	1964	SURSIS POUR UN ESPION	MALEY, Jean	Robin, Claude / Duculot, Roger	MONO
Totalvision	NB	1964	PAS PERDUS, LES*	ROBIN, Jacques*	Lecomte, Claude	MONO [Optiphone]
Totalvision	NB	1965	LONGUE MARCHE, LA	ASTRUC, Alexandre	Rochut, Jean-Jacques	MONO
Totalvision	NB	1965	PARIS AU MOIS D'AOUT	GRANIER-DEFERRE, Pierre	Renoir, Claude	MONO
Totalvision	Eastmancolor	1965	VIA MACAO	LEDUC, Jean	Lang, Jacques	MONO
Totalvision	NB	1965	SOIR A TIBERIADE, UN	BROMBERGER, Hervé	Petit, Pierre	MONO

FilmoScope INDEX 3 Procédés de format large / Olivier Rousseau (2008)

Totalvision (DyaliScope)	Eastmancolor	1962	RAT D'AMERIQUE, LE**	ALBICOCCO, Jean-Gabriel**	Albicocco, Quinto	STEREO
Triple écran	NB	1969	DES CHRISTES PAR MILLIERS	ARTHUYS, Philippe	Boisnard, Alain / Letouzey, Raymond / Pessis, Georges	STEREO
Ultrascope	Eastmancolor	1962	LIVRE DE SAN MICHELE, LE	JUGERT, Rudolph & CAPITANI, Giorgio	Angst, Richard	MONO
Ultrascope	Eastmancolor	1966	A BELLES DENTS	GASPARD-HUIT, Pierre	Lenz, Werner M.	MONO
VistaVision [1,85:1]	Eastmancolor (Technicolor)	1956	ŒIL POUR ŒIL	CAYATTE, André	Matras, Christian	