

Titre du Film	A NAPLES IL ETAIT UNE FOIS			
Titre altern.		Réalisateur		
Titre étranger				
Année de prod.	1966	Durée	Nationalité	Asst. réal.
Format	Franscope	NB/CLR		Date de sortie
Directeur photo	DP2			
Production				
Producteur	Finances			
Box Office	0	Rang B.O.	Dist.	Censure
Récompenses				
Acteurs				
Scénario				
Source/Titre	Auteur			
Genre	Diégèse			
Décors	Costumes		Musique	
SFX / Action	Montage			
Son	Norme			
Tournage	Labo			
Note				
Références	pub FS			Vidéo

Titre du Film	AFRIQUE A LIVRE SON SECRET, L' [DOC?/PROJ?]			
Titre altern.		Réalisateur	BROM, John L.	
Titre étranger				
Année de prod.	1957	Durée	Nationalité	F Asst. réal.
Format	DyaliScope	NB/CLR	Technicolor	Date de sortie
Directeur photo	DP2			
Production	A. L. Films			
Producteur	Finances			
Box Office		Rang B.O.	Dist.	Censure
Récompenses				
Acteurs				
Scénario				
Source/Titre	Auteur			
Genre	Documentaire?		Diégèse	
Décors	Costumes		Musique	
SFX / Action	Montage			
Son	Norme			
Tournage	Labo			
Note	projet inabouti?			
Références	BICNC57			Vidéo

Titre du Film	AGAGUK**						
Titre altern.		Réalisateur	DORFMANN, Jacques**				
Titre étranger	<i>Shadow of the Wolf</i>						
Année de prod.	1990	Durée	110'	Nationalité	CAN/F (80/20)	Asst. réal.	Duguay, Christian (éq. d'action) / Magu
Format	Super 35 [2,35:1]		NB/CLR	Eastmancolor Kodak		Date de sortie	24/03/1993
Directeur photo	Williams, Billy		DP2	Lepine, Jean (cadre) / (1er asst.) Gravel, Paul / (D. P. 2è			
Production	Soc. en commandite Agaguk / Eiffel P. S.A., F. A2, Transfilm Inc. (Vision int'l),C+						
Producteur	Léger, Claude					Finances	Devis +50MF
Box Office	Rang B.O.		Dist.	AAA		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Phillips, Lou Diamond / Mifune, Toshiro / Tilly, Jennifer / Donnadieu, Bernard-Pierre						
Scénario	Milhaud, David / Dorfmann, J. (adapt.) / (sc.) Jones, Evan / Wurlitzer, Rudy						
Source/Titre	< roman			Auteur Thériault, Yves			
Genre	Aventures		Diégèse	1935 / Grand Nord canadien			
Décors	Kroeger, Wolf		Costumes	Dimitrov, Olga		Musique	Jarre, Maurice
SFX / Action	(superv. FX) West, Kit / Goobout, Jacques / (FX maq.) FX Smith, Inc. / (casc.) Mustain,			Montage	Trouillet, Catherine		
Son	Shorr, Richard				Norme	DOLBY SR	
Tournage	Spectel Studios / ext. Près Montréal (le port), Grand Nord c					Labo	Eclair / Sonolab, Mon
Note	© 1992 / tourné en anglais / Cam. Arriflex & matér. William F. White, ltd / "anamorphosage General Screen Enterprises"						
Références	SCW94 / IMDb					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	AILES DU COURAGE, LES [MM]						
Titre altern.	<i>Guillaumet, Les Ailes du courage</i>		Réalisateur	ANNAUD, Jean-Jacques			
Titre étranger	<i>Wings of courage</i>						
Année de prod.	1995	Durée	40'	Nationalité		Asst. réal.	
Format	IMAX 3D		NB/CLR	CLR		Date de sortie	
Directeur photo	Fraisse, Robert		DP2				
Production							
Producteur							
Box Office	430 047	Rang B.O.	SP SEPT 1996		Dist.	Censure	
Récompenses							
Acteurs							
Scénario							
Source/Titre							
Genre	Aventures / Historique		Diégèse	1930 / Cordillère des Andes, Argentine			
Décors					Costumes	Musique	
SFX / Action					Montage		
Son					Norme		
Tournage					Labo		
Note	1er moyen métrage de fiction en IMAX 3D / 1ère, Futuroscope (Poitiers) 25/05/1996						
Références	TF447, 457					Vidéo	

Titre du Film	ALCHIMISTES, LES [DOC? CM?]				
Titre altern.	Réalisateur				
Titre étranger					
Année de prod.	0	Durée	Nationalité	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	Date de sortie		
Directeur photo	DP2				
Production					
Producteur	Finances				
Box Office	Rang B.O.	Dist.		Censure	
Récompenses					
Acteurs					
Scénario					
Source/Titre	Auteur				
Genre	Documentaire tech ou indus		Diégèse		
Décors			Costumes	Musique	
SFX / Action			Montage		
Son			Norme		
Tournage			Labo		
Note					
Références	Vidéo				

Titre du Film	ALLUMEUSES, LES / TROIS VICIEUSES SUR UNE ILE [X?]				
Titre altern.	<i>Perverse ingénue, La / Plaisir de la chair, Le / Ile du vi</i> Réalisateur				
Titre étranger					
Année de prod.	1974	Durée	Nationalité	F	Asst. réal.
Format	scope	NB/CLR	CLR	Date de sortie	
Directeur photo	DP2				
Production					
Producteur	Finances				
Box Office	Rang B.O.	Dist.		Censure	
Récompenses					
Acteurs					
Scénario					
Source/Titre	Auteur				
Genre	Pornographique?		Diégèse		
Décors			Costumes	Musique	
SFX / Action			Montage		
Son			Norme		
Tournage			Labo		
Note					
Références	CPCF74 Vidéo				

Titre du Film	AMERIQUE INSOLITE, L' [DOC]		
Titre altern.	<i>Amérique vue par un français, L'</i>	Réalisateur	REICHENBACH, François
Titre étranger	<i>[America Seen by a Frenchman]</i>		
Année de prod.	1958	Durée	88' Nationalité F Asst. réal.
Format	Dyaliscope [2,55:1?]	NB/CLR	Eastmancolor Date de sortie 08/06/1960
Directeur photo	Grignon, Marcel DP2		
Production	F. de La Pléiade		
Producteur	Braunberger, Pierre		Finances
Box Office	Rang B.O.	Dist.	Censure
Récompenses	plans décadrage ; format allongé et morcellement du sujet		
Acteurs			
Scénario	Reichenbach, François // Reichenbach, François / Marker, Chris (dial.)		
Source/Titre	Auteur		
Genre	Documentaire	Diégèse	1950s / Etats-Unis
Décors	Costumes	Musique	Legrand, Michel
SFX / Action		Montage	Jurgenson, Albert
Son	Nény, Jean / Fatosme, Pierre		Norme
Tournage	ext. Ouest des Etats-Unis, New-York		Labo
Note	Cocteau, Jean (citation)		
Références	SC60 / ICF61 / VAR20/4/60 (D'LSCOPE) / BICNC58 & 59		Vidéo

Titre du Film	AMERIQUE LUNAIRE, L' [CM]		
Titre altern.		Réalisateur	REICHENBACH, François
Titre étranger			
Année de prod.	0	Durée	204m. Nationalité F Asst. réal.
Format	Dyaliscope	NB/CLR	CLR Date de sortie
Directeur photo	DP2		
Production	F. de la Pléiade		
Producteur			Finances
Box Office	0	Rang B.O.	Dist. Censure
Récompenses			
Acteurs			
Scénario			
Source/Titre	Auteur		
Genre	Documentaire	Diégèse	
Décors	Costumes	Musique	
SFX / Action		Montage	
Son			Norme
Tournage			Labo
Note			
Références			Vidéo

Titre du Film	AMOUR CHEZ LES POIDS LOURDS, L' [X?]				
Titre altern.	<i>Pénélope et les poids lourds</i>		Réalisateur	PALLARDY, Jean-Marie	
Titre étranger	<i>Grossi bestioni, I</i>				
Année de prod.	1978	Durée	95'	Nationalité	I/F (70/30)
Format	scope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	26/07/1978
Directeur photo	Guy, Mario		DP2		
Production	Consul Int'l F. / JMP P.				
Producteur	Righini, Oscar			Finances	
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Censure	-18
Récompenses					
Acteurs	Pallardy, Jean-Marie / Galeani, Eli / Turner, Elizabeth				
Scénario	Roy, Oscar / Pallardy, J.-M. (+dial.)				
Source/Titre					Auteur
Genre	Pornographique?		Diégèse		
Décors			Costumes	Musique	Warner, Eddie
SFX / Action			Montage		Crociani, Raimondo
Son			Norme		MONO
Tournage			Labo		
Note					
Références	SC79			Vidéo	

Titre du Film	AMOURS DE LADY HAMILTON, LES				
Titre altern.	<i>Lady Hamilton</i>		Réalisateur	CHRISTIAN-JAQUE	
Titre étranger	<i>Calde notti di Lady Hamilton, Le / Lady Hamilton, Zwischen Schmach und Liebe / Making of a Lady, The (US)</i>				
Année de prod.	1968	Durée	100'	Nationalité	I/D/F (40/40/20) +US
Format	Euroscope (Panavision [anamorphi	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	12/03/1969
Directeur photo	Petit, Pierre		DP2		
Production	PEA / Rapid F. / SNEG / Peer Oppenheimer				
Producteur	Grimaldi, Alberto / Hartwing, Wolf C			Finances	
Box Office	Rang B.O.		EX 98 (5 sem)	Dist.	Censure -13
Récompenses					
Acteurs	Johnson, Richard / Mills, John / Mercier, Michèle				
Scénario	Brewer, Jameson / Zibuso, Werner P / Valeria, Bonamano / Christian-Jaque (+dial.)				
Source/Titre					Auteur
Genre	Drame / Historique		Diégèse	début du XIXè s.	
Décors	Eugenio, Saverio d'		Costumes	Delamare, Rosine	Musique Ortolani, Riz
SFX / Action			Montage		Alabiso, Eugenio
Son			Norme		MONO
Tournage			Labo		
Note					
Références	AdF70 / SC69 / BICNC68 / VAR5/2/69 / BICNC68			Vidéo	

Titre du Film	ARME A GAUCHE, L'						
Titre altern.	<i>Ont-ils des jambes ?</i>			Réalisateur	SAUTET, Claude		
Titre étranger	<i>Armas para el caribe / Corpo a corpo / Yate hacia Jamaica, Un / [Arm at the Left]</i>						
Année de prod.	1965	Durée	103'	Nationalité	F/E/I (50/30/20)	Asst. réal.	
Format	1,65:1 [DVD] (DyaliScope)		NB/CLR	NB		Date de sortie	18/06/1965
Directeur photo	Wottitz, Walter			DP2			
Production	Intermondia F., TC P./ Agata F. / Vides Cin.						
Producteur	Guibert, Jean-Paul			Finances	AsR (ap. réal.)		
Box Office	1 170 334	Rang B.O.		Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Ventura, Lino / Koscina, Sylva / Gordon, Léo						
Scénario	Williams, Charles / Elis, Fouli (adapt.) / (dial.) Williams, Ch. / Sautet, Claude						
Source/Titre	< roman "Ont-ils des jambes ?"			Auteur	Williams, Charles		
Genre	Policier / Thriller		Diégèse				
Décors	Renoux, René		Costumes		Musique	Barclay, Eddie / Colo	
SFX / Action						Montage	Thiédot, Jacqueline
Son						Norme	MONO
Tournage	std. Eclair			Labo			
Note							
Références	SC65 / VAR21/7/65 / BICNC65					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	ATLANTIS [DOC]						
Titre altern.				Réalisateur	BESSON, Luc		
Titre étranger	<i>Atlantide, L' / Atlantis (UK)</i>						
Année de prod.	1991	Durée	78'	Nationalité	F/I (70/30)	Asst. réal.	
Format	Technovision [anamorphique]		NB/CLR	CLR		Date de sortie	21/08/1991
Directeur photo	Pétron, Christian			DP2			
Production	Gaumont / Cecchi Gori Group-Tiger Cin.						
Producteur	Besson, Claude			Finances	Devis 30-50MF		
Box Office		Rang B.O.		Dist.		Censure	
Récompenses	avant-première Venise 1991						
Acteurs							
Scénario	Besson, Luc						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Documentaire		Diégèse				
Décors			Costumes		Musique	Serra, Eric	
SFX / Action						Montage	Besson, Luc
Son						Norme	DOLBY
Tournage						Labo	
Note	2ème film (après "Le Grand Bleu") à utiliser des correcteurs anamorphiques (conçus par la soc. suisse Ceto de M. Laurent) pour les prises de vues sous-marines / cam. & objectifs 25, 100 & 150mm scope sous-marins Photamarine, Paris						
Références	SC91 / SCW94 / S&S93-11 / WSRLM98					Vidéo	LD F

Titre du Film	ATTENTION ! [CM]						
Titre altern.		Réalisateur	SCHOHN, Stéphane				
Titre étranger							
Année de prod.	1999	Durée	5'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Panavision [scope]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie			
Directeur photo	Meliava, Tariel		DP2				
Production	Sunrise Entertainment						
Producteur							Finances
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure		
Récompenses							
Acteurs							
Scénario							
Source/Titre							Auteur
Genre	Diégèse						
Décors					Costumes	Musique	
SFX / Action						Montage	
Son						Norme	DOLBY STEREO DI
Tournage						Labo	
Note							
Références						Vidéo	DVDvision, 22, mai 200

Titre du Film	AUTRE CRISTOBALD, L'						
Titre altern.		Réalisateur	GATTI, Armand				
Titre étranger	<i>Otro Cristobald, El</i>						
Année de prod.	1962	Durée	105'	Nationalité	F? +CUBA	Asst. réal.	
Format	Totalvision	NB/CLR	NB	Date de sortie			
Directeur photo	Alekan, Henri		DP2				
Production							
Producteur							Finances
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure		
Récompenses							
Acteurs							
Scénario							
Source/Titre							Auteur
Genre	Diégèse						
Décors					Costumes	Musique	
SFX / Action						Montage	
Son						Norme	MONO
Tournage	std. La Havane, ext. Cuba					Labo	
Note							
Références						Vidéo	VHS F

Titre du Film	AVENTURES EXTRAORDINAIRES DE CERVANTES						
Titre altern.	<i>Cervantès</i>	Réalisateur	FERRY, Isidoro				
Titre étranger	<i>Cervantes / Young Rebel, The</i>						
Année de prod.	1966	Durée	140'	Nationalité	E/I/F (80/30/30)	Asst. réal.	SHERMAN, Vincent (superv.)
Format	SuperTotalvision (TotalScope)	NB/CLR	Eastmancolor			Date de sortie	
Directeur photo	Richard, Edmond		DP2				
Production	Prisma F. / Protor F. / Procinex						
Producteur							Finances
Box Office	Rang B.O.		Dist.			Censure	
Récompenses							
Acteurs							
Scénario							
Source/Titre							Auteur
Genre	Aventures / Historique		Diégèse	XVIè s. / Espagne			
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action						Montage	
Son						Norme	STEREO?
Tournage						Labo	
Note	Gonflage 70mm STEREO 6 pistes magnétiques d'un négatif anamorphique Totalvision						
Références	BICNC66 / aff					Vidéo	

Titre du Film	BAIE DES ANGES, LA						
Titre altern.		Réalisateur	DEMY, Jacques				
Titre étranger	<i>[Bay of Angels]</i>						
Année de prod.	1962	Durée	89'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	pano [TV] (DyaliScope)	NB/CLR	NB			Date de sortie	01/03/1963
Directeur photo	Rabier, Jean		DP2				
Production	Sud Pacifique F.						
Producteur	Decharme, Paul Edmond						Finances AsR
Box Office	Rang B.O.		Dist.			Censure	
Récompenses							
Acteurs	Moreau, Jeanne						
Scénario	Demy, Jacques						
Source/Titre							Auteur
Genre	Drame psychologique		Diégèse				
Décors	Evein, Bernard			Costumes	Cardin, Pierre	Musique	Legrand, Michel
SFX / Action						Montage	Cotret, Anne-Marie
Son						Norme	
Tournage						Labo	
Note							
Références	SC63 / IC64 / AFI61-70 / VAR20/4/63 / BICNC62					Vidéo	DVDUS

Titre du Film	BANLIEUE DES ETOILES, LA [CM]				
Titre altern.	<i>Star Suburb</i>		Réalisateur	DROUOT, Stéphane	
Titre étranger					
Année de prod.	1983	Durée	Nationalité	F	Asst. réal.
Format	16 mm scope		NB/CLR		Date de sortie
Directeur photo			DP2		
Production					
Producteur	Laugier, Ulysse			Finances	
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Censure	
Récompenses					
Acteurs					
Scénario					
Source/Titre				Auteur	
Genre			Diégèse		
Décors			Costumes	Musique	
SFX / Action			Montage		
Son			Norme		
Tournage			Labo		
Note	Moyen métrage qui remet à l'honneur le 16 mm scope				
Références	Chion02			Vidéo	

Titre du Film	BARAKA SUR X-13				
Titre altern.	<i>Baraka sur X 77</i>		Réalisateur	LAWSON, Edgar [SIANO, Silvio]	
Titre étranger	<i>Agente X 77 : ordine di uccidere / Operacion silencio</i>				
Année de prod.	1965	Durée	97'	Nationalité	I/E/F (46/34/20)
Format	Techniscope		NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie
Directeur photo	Gelpi, Juan		DP2	Vitrotti, Franco	
Production	C. C. Mondiale / P. C. Balcazar / Capitole F. Intercontinental				
Producteur				Finances	
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Censure	
Récompenses					
Acteurs	Koscina, Sylva / Spaak, Agnès / Barray, Gérard				
Scénario	Simonelli, Giovanni (sc.) / Cloche, Maurice & Odette (adapt.) / Ghilain, Eddy (dial.)				
Source/Titre	< roman "Silence clinique"			Auteur	
Genre	Espionnage		Diégèse		
Décors	Soler, Juan Alberto		Costumes	Musique	Garvarentz, Georges
SFX / Action			Montage		Natot, Gilbert / Isnar
Son			Norme		
Tournage			Labo		
Note					
Références	AGF67 / SC66 / BICNC65			Vidéo	

Titre du Film	BARRAGE CONTRE LE PACIFIQUE						
Titre altern.		Réalisateur	CLEMENT, René				
Titre étranger	<i>Diga sul Pacifico, La / Angy Age, This</i>						
Année de prod.	1956	Durée	103'	Nationalité	I	Asst. réal.	
Format	Technirama	NB/CLR	Technicolor	Date de sortie			
Directeur photo	Martelli, Otello		DP2				
Production	De Laurentiis Cin.						
Producteur							Finances
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure		
Récompenses							
Acteurs							
Scénario							
Source/Titre							Auteur
Genre	Drame		Diégèse				
Décors			Costumes		Musique		
SFX / Action			Montage				
Son			Norme				
Tournage	ext. Thaïlande / std. Cinecittà					Labo	
Note							
Références							Vidéo

Titre du Film	BATOUK [DOC]						
Titre altern.		Réalisateur	MANIGOT, Jean-Jacques				
Titre étranger							
Année de prod.	1966	Durée	75'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Techniscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	31/01/1968		
Directeur photo	Bonneau, Gilles / Persin, André / Fichter, Jean / Bois		DP2				
Production	Dahlia F.						
Producteur							Finances
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure		
Récompenses	prés. Cannes 1968						
Acteurs	Jamison, Judith / Laminesy						
Scénario	Vilaro, Carlos Paez						
Source/Titre	< roman					Auteur	Senghor, Léopold Sédar / Césaire, Aimé
Genre	Documentaire		Diégèse		Afrique		
Décors			Costumes		Musique Magne, Michel		
SFX / Action			Montage				
Son			Norme				
Tournage			Labo				
Note							
Références	AdF69 / SC67 / VAR17/5/67						Vidéo

Titre du Film	BETWEEN THE DEVIL AND THE DEEP BLUE SEA						
Titre altern.	<i>Li</i>	Réalisateur	HANSEL, Marion				
Titre étranger							
Année de prod.	1994	Durée	92'	Nationalité	B/F/GB	Asst. réal.	
Format	Panavision [scope]	NB/CLR	CLR	Date de sortie	21/01/1996		
Directeur photo	Lutic, Bernard		DP2				
Production							
Producteur						Finances	Devis 17,064MF
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure		
Récompenses							
Acteurs							
Scénario							
Source/Titre						Auteur	
Genre	Drame		Diégèse	Hong-Kong			
Décors			Costumes	Musique			
SFX / Action			Montage				
Son						Norme	
Tournage						Labo	
Note							
Références	SC95					Vidéo	

Titre du Film	BONAPARTE ET LA REVOLUTION [réédition]						
Titre altern.			Réalisateur	GANCE, Abel			
Titre étranger							
Année de prod.	1970	Durée	275'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	1,37:1 & Triple écran	NB/CLR	NB	Date de sortie			
Directeur photo			DP2				
Production	F. 13						
Producteur	Lelouch, Claude					Finances	
Box Office	34 664	Rang B.O.	SP SEPT 1971		Dist.		Censure
Récompenses							
Acteurs							
Scénario							
Source/Titre						Auteur	
Genre	Historique		Diégèse				
Décors			Costumes	Musique			
SFX / Action			Montage				
Son						Norme	
Tournage						Labo	
Note							
Références	BICNC70 / VAR22/9/71					Vidéo	

Titre du Film	BOUCHE DE JEAN-PIERRE, LA [CM]						
Titre altern.		Réalisateur	HADZIHALILOVIC, Lucile				
Titre étranger							
Année de prod.	1996	Durée	52'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	16 mm [scope]	NB/CLR	CLR	Date de sortie			
Directeur photo	Colin, Dominique		DP2				
Production							
Producteur	Hadzihalilovic, Lucile				Finances		
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure		
Récompenses							
Acteurs							
Scénario	Hadzihalilovic, Lucile						
Source/Titre							Auteur
Genre	Drame		Diégèse				
Décors				Costumes	Musique	Vol de nuit	
SFX / Action						Montage	
Son						Norme	
Tournage						Labo	
Note							
Références	FC98					Vidéo	

Titre du Film	BRUIT QUI REND FOU, UN						
Titre altern.	Blue Villa, The		Réalisateur	ROBBE-GRILLET, Alain & CLERC			
Titre étranger	Blue Villa, The (GB)						
Année de prod.	1994	Durée	100'	Nationalité	B/F/CH	Asst. réal.	
Format	scope	NB/CLR	CLR	Date de sortie	01/11/1995		
Directeur photo	Meier, Hans		DP2				
Production	Nomad F., La Sept Cinéma / Euripide F. / CAB P.						
Producteur	Paillard, Jérôme / Pierreux, Jacqueline / Ruey, Gérard				Finances Devis 11,76MF		
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Studio des Ursulines		Censure
Récompenses							
Acteurs	Ward, Fred / Dombasle, Arielle / Tordjmann, Charles						
Scénario	Robbe-Grillet, Alain (sc./dial.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Comédie dramatique		Diégèse	Grèce			
Décors				Costumes	Musique	Kypourgos, Nikos	
SFX / Action						Montage	
Son						Norme	DOLBY STEREO SR
Tournage	Hydra (île grecque)				Labo		
Note							
Références	SC95 / S&S96-12 / Tulard / BICNC94					Vidéo	

Titre du Film	CAP SUR DAKAR [DOC, CM]						
Titre altern.	Réalisateur CLAIR, Bruno						
Titre étranger							
Année de prod.	1956	Durée	Nationalité	Asst. réal.			
Format	Cinépanoramique [Franscope]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie			
Directeur photo	Dormoy, Roger		DP2	Letouzet, Raymond (asst.)			
Production	France P.						
Producteur	Finances						
Box Office	0	Rang B.O.	Dist.	Censure			
Récompenses							
Acteurs							
Scénario	(comment.) Tabet, André						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Documentaire		Diégèse				
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action					Montage		
Son					Norme		
Tournage	ext. Dakar				Labo		
Note							
Références	FFCannes56				Vidéo		

Titre du Film	CARAVANE D'AMOUR, LA [DOC]						
Titre altern.	Réalisateur REICHENBACH, François						
Titre étranger	<i>Medicine Ball Caravan</i>						
Année de prod.	1970	Durée	90'	Nationalité	US/F?	Asst. réal.	
Format	Techniscope	NB/CLR	Technicolor	Date de sortie			
Directeur photo	Odasso, Christian		DP2				
Production							
Producteur	Scorsese, Martin (prod. assoc.)						
Box Office	Rang B.O.		Dist.	Censure			
Récompenses							
Acteurs							
Scénario							
Source/Titre	Auteur						
Genre	Documentaire / Musical		Diégèse				
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action					Montage		
Son					Norme		
Tournage					Labo		
Note							
Références	VAR25/8/71 / Maltin				Vidéo		

Titre du Film	CARNE [CM]						
Titre altern.	Réalisateur NOE, Gaspar						
Titre étranger							
Année de prod.	1991	Durée	40'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	16 mm [anamorphique]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie			
Directeur photo	Colin, Dominique		DP2	(cam.) Wild, Eric			
Production	Les Cinémas de la zone, Flagrant Délit P., C+						
Producteur	Hadzihalilovic, Lucile					Finances	
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure -16		
Récompenses	Prix Georges Sadoul 1991 ex-aequo						
Acteurs	Lenoir, Blandine / Nahon, Philippe / Pain, Frankye						
Scénario	Noé, Gaspar						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Drame		Diégèse	1965-1979 / Banlieue parisienne			
Décor	(cons.) Durand, Patrick / (constr.) Mounier,		Costumes	Nahmias, Helena		Musique	
SFX / Action	(graphisme) Ruiz, Maxime / Decraene, Mathias				Montage	Hadzihalilovic, Lucile	
Son	Vacon, Olivier le / (mix.) Mauvezin, Olivier / Do Huu, Olivier					Norme	
Tournage						Labo	Telcipro / Les Trois L
Note	matériel cam. : Alga Samuelson / Gonflé 35 mm scope (Reumont 02)						
Références	SC92					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	CASABLANCA, NID D'ESPIONS						
Titre altern.	Réalisateur DECOIN, Henri						
Titre étranger	<i>Noches de Casablanca / Spionaggio a Casablanca</i>						
Année de prod.	1963	Durée	90'	Nationalité	E/F/I (40/30/30)	Asst. réal.	
Format	pano (CinemaScope)	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	20/05/1964		
Directeur photo	Matras, Christian		DP2				
Production	P. Balcazar / Intercontinental P. / Ficit						
Producteur	Mezo, Almos					Finances	
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure		
Récompenses							
Acteurs	Montiel, Sara / Ronet, Maurice / Fabrizzi, Franco						
Scénario	la Loma, J. A. de / Dorat, Charles / Rémy, Jacques						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Policier / Guerre		Diégèse	1940s / Casablanca, Maroc			
Décor			Costumes			Musique	Bechet, Sidney
SFX / Action					Montage		
Son						Norme	
Tournage						Labo	
Note							
Références	BICNC63 / Tulard					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	CHALEURS SEXUELLES [X]						
Titre altern.				Réalisateur			
Titre étranger							
Année de prod.	0	Durée	90'	Nationalité			Asst. réal.
Format	scope		NB/CLR	CLR		Date de sortie	01/03/1978
Directeur photo				DP2			
Production							
Producteur				Finances			
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Promodis	Censure	X
Récompenses							
Acteurs							
Scénario							
Source/Titre				Auteur			
Genre	Pornographique		Diégèse				
Décors				Costumes		Musique	
SFX / Action				Montage			
Son				Norme			
Tournage				Labo			
Note	nouv. vers. du film ital. "Il Pavone nero" (1974) Osvaldo Civirani avec séq. addit. pornos non autorisées						
Références	CPCF78			Vidéo			

Titre du Film	CHANT DU STYRENE, LE [DOC, CM]						
Titre altern.				Réalisateur	RESNAIS, Alain		
Titre étranger							
Année de prod.	1958	Durée	14'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	DyaliScope		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	
Directeur photo	Vierny, Sacha			DP2			
Production	F. de la Pléiade						
Producteur				Finances			
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure		
Récompenses							
Acteurs	Dux, Pierre (comment. off)						
Scénario							
Source/Titre	< texte			Auteur Queneau, Raymond			
Genre	Documentaire industriel		Diégèse		1950s		
Décors				Costumes		Musique	Barbaud, Pierre
SFX / Action	(SFX) Pontoizeau, Roland / avec le concours tech. de Péchiney				Montage	Resnais, Alain / Merli	
Son	Marignan			Norme		MONO	
Tournage				Labo		Eclair	
Note	documentaire de commande détourné sur l'usine Péchiney (fabrication des matières plastiques)						
Références				Vidéo		DVD2F	

Titre du Film	CIGARETTE 555						
Titre altern.				Réalisateur			
Titre étranger							
Année de prod.	1966	Durée	Nationalité		Asst. réal.		
Format	Franscope	NB/CLR				Date de sortie	
Directeur photo				DP2			
Production							
Producteur						Finances	
Box Office	0	Rang B.O.		Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs							
Scénario							
Source/Titre				Auteur			
Genre				Diégèse			
Décors				Costumes		Musique	
SFX / Action				Montage			
Son				Norme			
Tournage				Labo			
Note							
Références	pub FS			Vidéo			

Titre du Film	CLUBS TRES SPECIAUX [X]						
Titre altern.				Réalisateur	BELLES, Francisco		
Titre étranger							
Année de prod.	0	Durée	80'	Nationalité		Asst. réal.	
Format	scope	NB/CLR		CLR	Date de sortie		01/08/1979
Directeur photo				DP2			
Production							
Producteur						Finances	
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure		X
Récompenses							
Acteurs							
Scénario							
Source/Titre				Auteur			
Genre	Pornographique			Diégèse			
Décors				Costumes		Musique	
SFX / Action				Montage			
Son				Norme			
Tournage				Labo			
Note							
Références	CPCF79			Vidéo			

Titre du Film	CONTESTATION, LA						
Titre altern.	<i>sketch "Amour" / "L'Amore"</i>			Réalisateur	GODARD, Jean-Luc		
Titre étranger	<i>Amore e Rabbia / Vangelo '70</i>						
Année de prod.	1967	Durée	100'	Nationalité	I/F (80/20)	Asst. réal.	LIZZANI / BERTOLUCCI / PASOLIN
Format	Techniscope		NB/CLR	Technicolor		Date de sortie	03/06/1970
Directeur photo	Levent, Alain			DP2			
Production	Castoro F. / Anouchka F.						
Producteur							Finances
Box Office	Rang B.O.			Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Gueho, Christine / Castelnuovo, Nino / Jourdan, Catherine						
Scénario	Godard, Jean-Luc						
Source/Titre							Auteur
Genre	Sketches			Diégèse			
Décors				Costumes		Musique	Fusco, Giovanni
SFX / Action						Montage	Guillemot, Agnès
Son						Norme	MONO
Tournage						Labo	
Note	5 sketches						
Références							Vidéo

Titre du Film	COPLAN FX 18 CASSE TOUT						
Titre altern.	<i>Coplan écrase tout</i>			Réalisateur	FREDA, Riccardo		
Titre étranger	<i>Agente 777 : missione Summergame / Fermati, Coplan !</i>						
Année de prod.	1965	Durée	93'	Nationalité	F/I (70/30)	Asst. réal.	
Format	Superscope? (pano)		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	06/10/1965
Directeur photo	Persin, Henri			DP2			
Production	CFFP, Caméra F. / Cinerad P. Cin.						
Producteur							Finances
Box Office	1 145 889			Rang B.O.		Dist. Censure	
Récompenses							
Acteurs	Wyler, Richard / Delamare, Gil / Clair, Jany						
Scénario	Richard, Claude-Marcel / Freda, Riccardo						
Source/Titre	< roman "Stoppez Coplan"			Auteur		Kenny, Paul	
Genre	Espionnage			Diégèse			
Décors	Mavart, Jacques			Costumes		Musique	Magne, Michel
SFX / Action	Delamare, Gil (casc.) / Julienne, Rémy (casc. moto)					Montage	Lichtig, Renée
Son						Norme	MONO
Tournage						Labo	
Note							
Références	Bernardini / S. Della Casa / RCbd						Vidéo

Titre du Film	COUSIN DE JULES, LE [DOC]				
Titre altern.	<i>Cousin Jules, Le</i>		Réalisateur	BENICHETI, Dominique	
Titre étranger					
Année de prod.	1974	Durée	Nationalité	F	Asst. réal.
Format	Techniscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	
Directeur photo	Launay, Paul / Glenn, Pierre-William		DP2		
Production	F. Orzeaux / Rytmafilm				
Producteur					Finances AsR
Box Office		Rang B.O.		Dist.	Censure
Récompenses					
Acteurs					
Scénario					
Source/Titre					Auteur
Genre	Documentaire		Diégèse		
Décors			Costumes	Musique	
SFX / Action				Montage	
Son				Norme	STEREO comopt
Tournage				Labo	
Note	prés. Locarno				
Références	CPCF74 / VAR22/8/73			Vidéo	

Titre du Film	DANSE SACREE, LA [PROJ?]				
Titre altern.			Réalisateur		
Titre étranger					
Année de prod.	1964	Durée	Nationalité		Asst. réal.
Format	Franscope	NB/CLR		Date de sortie	
Directeur photo			DP2		
Production					
Producteur					Finances
Box Office	0	Rang B.O.		Dist.	Censure
Récompenses					
Acteurs					
Scénario					
Source/Titre					Auteur
Genre			Diégèse		
Décors			Costumes	Musique	
SFX / Action				Montage	
Son				Norme	
Tournage				Labo	
Note					
Références	pub FS			Vidéo	

Titre du Film	DECOUVERTES [DOC? CM?]					
Titre altern.			Réalisateur			
Titre étranger						
Année de prod.	0	Durée	Nationalité	Asst. réal.		
Format	DyaliScope		NB/CLR		Date de sortie	
Directeur photo			DP2			
Production						
Producteur				Finances		
Box Office		Rang B.O.	Dist.	Censure		
Récompenses						
Acteurs						
Scénario						
Source/Titre				Auteur		
Genre	Documentaire tech ou indus		Diégèse			
Décors			Costumes	Musique		
SFX / Action				Montage		
Son				Norme		
Tournage				Labo		
Note						
Références				Vidéo		

Titre du Film	DEMONS, LES					
Titre altern.	<i>Démons du sexe, Les</i>		Réalisateur	BROWN, Clifford [=FRANCO, Jess]		
Titre étranger	<i>Demonios, Los / Poseidas del Demonio, Las / Nonen von Clichy, Die / She-Demons / Sex Demons, The / Demone, Le</i>					
Année de prod.	1972	Durée	92'	Nationalité	F/E ou E/F ou F/P?	Asst. réal.
Format	Techniscope		NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	
Directeur photo	Artigot, Raul		DP2	Climent, José (asst.)		
Production	Marie Films / Fenix Films ou CFFP / Interfilme (P)					
Producteur	Costa, Victor de			Finances		
Box Office	0	Rang B.O.	Dist.	Censure		
Récompenses						
Acteurs	Libert, Anne / Nichols, Britt / Dalbes, Alberto					
Scénario	Brown, Clifford [=Franco, Jesus]					
Source/Titre	< "Las Monjas de Clichy"			Auteur	Khunne, David	
Genre	Historique / Fantastique / Horreur / Erotique		Diégèse	?XVIIIè s.		
Décors	Vivdes, Carlos		Costumes	Anahorse-Lisboa	Musique	White, Daniel J. / Fra
SFX / Action				Montage	Fandiño, Roberto	
Son				Norme	MONO	
Tournage	ext. Espagne (Alicante), Portugal (Sintra, Cascais)			Labo	Fotofilm (Madrid)	
Note	VO (espagnol) STF? / vers. rest. (2003, Marte Films) 101'					
Références	IMDb / SC73			Vidéo	DVD2D (vers rest. 2003)	

Titre du Film	DOUCEUR DU VILLAGE, LA [DOC, CM]						
Titre altern.				Réalisateur	REICHENBACH, François		
Titre étranger	<i>[Village Sweetness]</i>						
Année de prod.	1964	Durée	47'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	scope	NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie		
Directeur photo	Reichenbach, François			DP2			
Production	F. de la Pléiade						
Producteur				Finances			
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure		
Récompenses	Cannes 1965, Palme d'or du CM						
Acteurs							
Scénario							
Source/Titre				Auteur			
Genre	Documentaire			Diégèse			
Décors				Costumes		Musique	
SFX / Action				Montage			
Son				Norme			
Tournage				Labo			
Note	moyen métrage						
Références	VAR13/5/64			Vidéo			

Titre du Film	ETE INDIEN, L' [CM]						
Titre altern.				Réalisateur	REICHENBACH, François		
Titre étranger							
Année de prod.	0	Durée	300m.	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	CLR		Date de sortie		
Directeur photo				DP2			
Production	F. de la Pléiade						
Producteur				Finances			
Box Office	0		Rang B.O.		Dist.		Censure
Récompenses							
Acteurs							
Scénario							
Source/Titre				Auteur			
Genre	Documentaire			Diégèse			
Décors				Costumes		Musique	
SFX / Action				Montage			
Son				Norme			
Tournage				Labo			
Note							
Références				Vidéo			

Titre du Film	FABULEUSE AVENTURE DE MARCO POLO, LA						
Titre altern.	<i>Echiquier de Dieu, L' (sous-titre)</i>			Réalisateur	LA PATELLIERE, Denys de		
Titre étranger	<i>Meravigliose avventura di Marco Polo, Le / Scacchiere di Dio, Lo / Fabulous adventures of Marco Polo, The / Marco</i>						
Année de prod.	1963	Durée	120'	Nationalité	I/F (70/30) +YU/EGY/AF	Asst. réal.	(2è eq.) HOWARD, Noël
Format	Franscope		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	06/08/1965
Directeur photo	Thirard, Armand			DP2	(cam.) Ivanov, Wladimir / Florent, Robert / Renoir, Cla		
Production	Pro-Di Cin. / ITTAC, SNC / Avala F. / Mounir Rafla / Italaf Kaboul / Cinecustodia						
Producteur				Finances			
Box Office	1 646 994	Rang B.O.	EX 45	JUIL 1965?	Dist.	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Buchholz, Horst / Quinn, Anthony / Martinelli, Elsa / Sharif, Omar / Welles, Orson / Hossein, R.						
Scénario	La Patellière, Denys de / Lévy, Raoul / Rémy, Jacques / Rappeneau, Jean-Paul (+adapt./dial.)						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Aventures / Historique			Diégèse	1270s / Venise, Rome-Chine		
Décors	Saulnier, Jacques			Costumes	Fonteray, Jacques	Musique	Garvarentz, Georges
SFX / Action	(SFX) Kline, Roscoe / (sc. bataille) Lyons, Cliff					Montage	Thiédot, Jacqueline /
Son	Labussière, Jacques / Goumy, Pierre-Henri / (mix.) Nény, Jean					Norme	MONO
Tournage	Yougoslavie, Afghanistan, Egypte, Maroc / std. Avala, Belg			06/12/1963-	Labo	LTC	
Note	cam. Alga Cinéma / 1ère prod. de Raoul Lévy (tour. depuis 02/01/1962, ext. YU) : réal. CHRISTIAN-JAQUE, 3 D.P. : C. Renoir, H. Decaë, R. Coutard (PV gonflé 70 mm?), mus. Dimitri Tiomkin, avec Alain Delon / copie TV 107'						
Références	SC65 / AFI61-70 / VARI/9/65 / aff. [encadré]					Vidéo	

Titre du Film	FANTASTIQUE HISTOIRE VRAIE D'EDDIE CHAPMAN, LA							
Titre altern.	<i>Triple Cross</i>			Réalisateur	YOUNG, Terence			
Titre étranger								
Année de prod.	1966	Durée	120'	Nationalité	F +GB	Asst. réal.		
Format	1,65:1 [DVD] (Techniscope)		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	09/12/1966	
Directeur photo	Alékan, Henri			DP2	Picon-Borel, Raymond (cam.)			
Production	Cineurop							
Producteur	Bertrand, Jacques-Paul / Feldkamp, Fred			Finances				
Box Office	Rang B.O.			Dist.	Censure			
Récompenses								
Acteurs	Plummer, Christopher / Brynner, Yul / Schneider, Romy							
Scénario	Hardy, René / (dial.) Marchant, William							
Source/Titre	< roman "The Eddie Chapman Story"			Auteur				Owen, Frank
Genre	Guerre / Espionnage			Diégèse	1940s / Jersey, France, Angleterre, Allemagne, Lisbonne			
Décors	Renoux, René			Costumes	Musique	Garvarentz, Georges		
SFX / Action						Montage	Dwyre, Roger	
Son	Lebreton, Jacques					Norme	MONO	
Tournage	ext. Angleterre / std. La Victorine, Nice			Labo	GTC / CTM?			
Note	"non générateur de soutien financier" (BICNC67) / tourné en anglais							
Références	SC67 / BICNC66					Vidéo	DVD2F (1,66:1)	

Titre du Film	FEMME SPECTACLE, LA [DOC]						
Titre altern.	Réalisateur LELOUCH, Claude						
Titre étranger							
Année de prod.	1963	Durée	105'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	pano & scope	NB/CLR	NB & CLR	Date de sortie			
Directeur photo	DP2						
Production	F. de la Pléiade						
Producteur	Braunberger, Pierre					Finances	
Box Office	Rang B.O.			Dist.	Censure	censuré à l	
Récompenses							
Acteurs							
Scénario							
Source/Titre	Auteur						
Genre	Documentaire			Diégèse	1960s / Paris		
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action				Montage			
Son				Norme			
Tournage	Paris			Labo			
Note	séquence finale scope CLR (la mariée à la tour Eiffel) BICNC65 / remonté par P. Braunberger						
Références	"la femme nous offre le spectacle de l'amour en CS"					Vidéo	

Titre du Film	FILS DE TARASS BOULBA, LE						
Titre altern.	Réalisateur BALDI, Ferdinando						
Titre étranger	<i>Taras Bulba il Cosacco</i>						
Année de prod.	1963	Durée	92'	Nationalité	F/I?	Asst. réal.	(collab.) ZAPHIRATOS, Henri
Format	Totalscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	11/11/1964		
Directeur photo	Gengarelli, Amerigo						
Production	IAC / IDC						
Producteur	Finances						
Box Office	Rang B.O.			Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs							
Scénario							
Source/Titre	Auteur						
Genre	Aventures / Historique			Diégèse	XVIè s. / Ukraine		
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action				Montage			
Son				Norme			
Tournage	ext. Yougoslavie / std. Zagreb			28/08/1961-	Labo		
Note	pour Pinel85 : coprod. F/I tournée en 1961, sortie en 1964						
Références	IC65 / DCI3					Vidéo	

Titre du Film	FRANCE ACCUEILLE UNE REINE, LA [DOC/ACTU, CM]						
Titre altern.	<i>Visite royale</i>			Réalisateur			
Titre étranger							
Année de prod.	1957	Durée	18'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Franscope		NB/CLR	Agfacolor & Eastmancolor		Date de sortie	17/04/1957
Directeur photo	DP2						
Production							
Producteur	Actualités françaises, Eclair journal, Gaumont actualités, Pathé journa				Finances		
Box Office	0	Rang B.O.		Dist.	Gaumont	Censure	
Récompenses							
Acteurs							
Scénario							
Source/Titre	Auteur						
Genre	Documentaire		Diégèse	avr. 1957 / Visite en France de la Reine Elizabeth II & prince			
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action						Montage	
Son						Norme	
Tournage	ext. Orly, Paris (Invalides, Champs-Élysées, Palais de l'Élys				Labo	GTC	
Note	12 caméras équipées / 152 copies (dont 40aine pour l'étranger)						
Références	FF671 & 673					Vidéo	

Titre du Film	GONFLES A BLOC						
Titre altern.	<i>Quei temerari sulle loro pazze, scatenate, scalciate ca</i>			Réalisateur	ANNAKIN, Ken		
Titre étranger	Monte Carlo or Bust ! (GB) / Those Daring Young Men in their Jaunty Jalopies (US)						
Année de prod.	1969	Durée	120'	Nationalité	?F/I +GB	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]		NB/CLR	Technicolor		Date de sortie	19/03/1970
Directeur photo	Pogany, Gabor			DP2	Simonelli, Idelmo (cam.)		
Production	Marianne P. / Dino de Laurentiis Cin. +Basil Keys P.						
Producteur	Annakin, Ken / Keys, Basil				Finances		
Box Office	698 857	Rang B.O.	JAN 1970?	Dist.	Paramount	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Bourvil / Cook, Peter / Terry-Thomas						
Scénario	Davies, Jack / Annakin, Ken						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Aventures / Historique		Diégèse	1920s / Angleterre, Monte Carlo			
Décors	Simons, Dario / (dir. art.) Webb, Elven / Jur			Costumes	Furniss, John / Masalli-R	Musique	Goodwin, Ron
SFX / Action	(SFX) Parks, Dick / Ventimiglia, Giovanni / (cons. tech.) Watson, David					Montage	Taylor, Peter
Son	Bromage, John / (mont.) Hawkins, David					Norme	
Tournage	std. La Victorine (Nice)				Labo		
Note	gonflé 70 mm STEREO 6 pistes mag. / GB/I/F (RCbd) / tourné en anglais						
Références	SC70 / AFI61-70 / VAR28/5/69 / Bernardini					Vidéo	

Titre du Film	GRAND'ŒUVRE [DOC? CM?]					
Titre altern.				Réalisateur		
Titre étranger						
Année de prod.	0	Durée	Nationalité	Asst. réal.		
Format	DyaliScope	NB/CLR			Date de sortie	
Directeur photo				DP2		
Production						
Producteur				Finances		
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure	
Récompenses						
Acteurs						
Scénario						
Source/Titre				Auteur		
Genre	Documentaire tech ou indus		Diégèse			
Décors				Costumes	Musique	
SFX / Action				Montage		
Son				Norme		
Tournage				Labo		
Note						
Références				Vidéo		

Titre du Film	GUERRE DU FEU, LA					
Titre altern.				Réalisateur	ANNAUD, Jean-Jacques	
Titre étranger	<i>Quest for Fire</i>					
Année de prod.	1981	Durée	98'	Nationalité	CAN/F (55/45)	Asst. réal.
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	16/12/1981
Directeur photo	Agostini, Claude		DP2	Smith, Al (op. 1ère cam.)		
Production	ICC Ciné-Trail (Montréal) / Belstar P., Stéphan F. (Paris) / Gruskoff F. Organisation					
Producteur	Gruskoff, Michael / Dorfmann, Jacques / Belmont, Véra / Kemeny, John / Hérou			Finances	Devis +20MF / coût 12MS	
Box Office	4 950 005	Rang B.O.	5è	Dist.	AMLF	Censure
Récompenses	Césars 1982, meilleur F. & meilleur réal.					
Acteurs	McGill, Everett / Perlman, Ron / Chong, Rae Dawn					
Scénario	Brach, Gérard					
Source/Titre	< roman			Auteur Rosny Aîné, Joseph-Henri		
Genre	Historique / Aventures		Diégèse	il y a 80.000 ans		
Décors	Morris, Brian / Comtois, Guy		Costumes	Hay, John / Rose, Penny	Musique	Sarde, Philippe
SFX / Action	Moore, Michael (casc., animaux) / Tucker, Christopher (cons. maq.) / Morris, Desmon			Montage	Langlois, Yves	
Son	Hazanavicius, Claude			Norme		DOLBY STEREO
Tournage	ext. Ontario (Canada), Ecosse, Kenya			Labo	Bellevue-Pathé	
Note	gonflé 70mm DOLBY STEREO 6 pistes / langue inventée (Anthony Burgess) + inuit					
Références	SC82			Vidéo	DVD2F / LD F	

Titre du Film	HOMME EST-IL BON ?, L' [CM]						
Titre altern.				Réalisateur	BERTHOMIEU, Romain		
Titre étranger							
Année de prod.	2000	Durée		Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	scope			NB/CLR		Date de sortie	
Directeur photo				DP2			
Production							
Producteur				Finances			
Box Office	0	Rang B.O.		Dist.	F. de la Suane	Censure	
Récompenses	meilleur C.M. Festival fantastique de Gérardmer 2000						
Acteurs							
Scénario							
Source/Titre	< Bande Dessinée "L'Homme est-il bon?"			Auteur	Moebius		
Genre				Diégèse			
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action	SFX Mikros Image			Montage			
Son				Norme			
Tournage	ext. Espagne			Labo			
Note							
Références	AFC86-3/00			Vidéo			

Titre du Film	I LOVE L.A.						
Titre altern.				Réalisateur	KAURISMAKI, Mika		
Titre étranger	L.A. without a Map						
Année de prod.	1998	Durée	107'	Nationalité	SF/F/US ou F/GB/SF/L	Asst. réal.	
Format	scope			NB/CLR	CLR	Date de sortie	28/07/1999
Directeur photo	Amathieu, Michel			DP2			
Production							
Producteur				Finances			
Box Office		Rang B.O.		Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs							
Scénario							
Source/Titre				Auteur			
Genre	Comédie			Diégèse			
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action				Montage			
Son				Norme			DOLBY SR
Tournage				Labo			
Note	tourné en angl.						
Références	FC2000			Vidéo		DVD2F	

Titre du Film	IL SUFFIT DE S'ENTENDRE [PROJ?]						
Titre altern.				Réalisateur			
Titre étranger							
Année de prod.	1964	Durée	Nationalité		Asst. réal.		
Format	Franscope	NB/CLR				Date de sortie	
Directeur photo				DP2			
Production							
Producteur				Finances			
Box Office	0	Rang B.O.			Dist.	Censure	
Récompenses							
Acteurs							
Scénario							
Source/Titre				Auteur			
Genre				Diégèse			
Décors				Costumes		Musique	
SFX / Action				Montage			
Son				Norme			
Tournage				Labo			
Note							
Références	pub FS			Vidéo			

Titre du Film	ILS SONT NUS						
Titre altern.	<i>Elles sont nues</i>			Réalisateur	PIERSON, Claude		
Titre étranger	<i>[We are All Naked]</i>						
Année de prod.	1966	Durée	Nationalité		Asst. réal.		
Format	TotalScope	NB/CLR		NB	Date de sortie		
Directeur photo	Picavet, Jean-Louis			DP2			
Production							
Producteur				Finances			
Box Office			Rang B.O.			Dist.	Censure -18
Récompenses							
Acteurs							
Scénario							
Source/Titre				Auteur			
Genre				Diégèse			
Décors				Costumes		Musique	
SFX / Action				Montage			
Son						Norme	MONO
Tournage				Labo			
Note	1969? doublé en angl.						
Références	VAR4/2/69			Vidéo			

Titre du Film	IMPRESSIONS AFRICAINES [DOC?]				
Titre altern.	Réalisateur FASQUEL, Maurice				
Titre étranger					
Année de prod.	1966	Durée	Nationalité	F	Asst. réal.
Format	Techniscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	
Directeur photo	DP2				
Production	Dahlia F.				
Producteur	Finances				
Box Office	Rang B.O.	Dist.			Censure
Récompenses					
Acteurs					
Scénario					
Source/Titre	Auteur				
Genre	Documentaire?		Diégèse		
Décors	Costumes			Musique	
SFX / Action	Montage				
Son	Norme				
Tournage	Labo				
Note					
Références	BICNC66			Vidéo	

Titre du Film	INCONNU AU SERVICE SECRET [PROJ?]					
Titre altern.	Réalisateur					
Titre étranger						
Année de prod.	1962	Durée	Nationalité		Asst. réal.	
Format	Franscope	NB/CLR		Date de sortie		
Directeur photo	DP2					
Production						
Producteur	Finances					
Box Office	0	Rang B.O.	Dist.			Censure
Récompenses						
Acteurs						
Scénario						
Source/Titre	Auteur					
Genre	Diégèse					
Décors	Costumes			Musique		
SFX / Action	Montage					
Son	Norme					
Tournage	Labo					
Note						
Références	pub FS			Vidéo		

Titre du Film	LADY L						
Titre altern.		Réalisateur	USTINOV, Peter				
Titre étranger	<i>Lady L (US)</i>						
Année de prod.	1964	Durée	125'	Nationalité	US/F/I	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique] (Fransc	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	22/12/1965		
Directeur photo	Alekan, Henri		DP2	Picon-Borel, Raymond (cam.)			
Production	MGM (Los Angeles) / Concordia F. / Champion C.C.						
Producteur	Ponti, Carlo			Finances			
Box Office	581 822	Rang B.O.		Dist.	MGM	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Loren, Sophia / Newman, Paul / Allégret, Catherine						
Scénario	Ustinov, Peter						
Source/Titre	< roman			Auteur Gary, Romain			
Genre	Comédie / Historique		Diégèse	1910s-1960s / Angleterre, Paris, Suisse, Nice, Italie			
Décors	Eaubonne, Jean d' / Capelier, Auguste		Costumes	Escoffier, Marcel / Guyot,		Musique	Françaix, Jean
SFX / Action	(SFX) Baumgartner, Karl				Montage	Dwyre, Roger	
Son	Sivel, William-Robert				Norme	MONO	
Tournage	std. Boulogne, La Victorine / ext.			19/11/1964-	Labo	LTC	
Note	tourné en anglais						
Références	AGF67 / SC66 / VARI12/65 / Bernardini / WSMovies / aff					Vidéo	

Titre du Film	LATCHO DROM [DOC]						
Titre altern.	Bonne Route		Réalisateur	GATLIF, Tony			
Titre étranger	<i>Safe Journey</i>						
Année de prod.	1992	Durée	103'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Super 35 [2,35:1]	NB/CLR	CLR	Date de sortie	03/11/1993		
Directeur photo	Guichard, Eric		DP2				
Production							
Producteur	Ray-Gavras, Michèle			Finances AsR			
Box Office		Rang B.O.		Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs							
Scénario	Gatlif, Tony						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Documentaire / Musical		Diégèse				
Décors			Costumes			Musique	
SFX / Action	Weber, Alain (cons. mus.)				Montage		
Son	Naegelen, Nicolas				Norme	DOLBY	
Tournage					Labo		
Note	tourné en frç. et rom / sans dialogue ni commentaire						
Références	SC93 / AFC71-11/98 / BICNC92					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	LIENS DU SANG, LES [PROJ?]				
Titre altern.		Réalisateur			
Titre étranger					
Année de prod.	1956	Durée	Nationalité	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR		Date de sortie	
Directeur photo	DP2				
Production	Pece				
Producteur					Finances
Box Office	Rang B.O.	Dist.	Censure		
Récompenses					
Acteurs					
Scénario					
Source/Titre					Auteur
Genre	Diégèse				
Décors	Costumes			Musique	
SFX / Action	Montage				
Son	Norme				
Tournage	Labo				
Note	projet ?				
Références	pub DS			Vidéo	

Titre du Film	LIEUX SAINTS [DOC CM]				
Titre altern.	<i>(Jérusalem - Jéricho - Bethléem) / Terre sainte (1er t.)</i>		Réalisateur	ROCCA, Michel	
Titre étranger					
Année de prod.	1955	Durée	360 m	Nationalité	Asst. réal.
Format	Cinépanoramatic [Franscope]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	
Directeur photo	Rocca, Michel		DP2	Malausséna, Jean (asst.)	
Production	DIC				
Producteur	Mauclair, J.-P.				Finances
Box Office	0	Rang B.O.	Dist.	Censure	
Récompenses					
Acteurs					
Scénario	(comment.) révérend père Roguet				
Source/Titre					Auteur
Genre	Documentaire		Diégèse	Israël	
Décors	Costumes			Musique	
SFX / Action	Montage				
Son	Norme				
Tournage	ext. Israël			Labo	
Note	5 vers. sonores (frç., angl., alle., esp., ital.)				
Références	FF597-8, 611-2 & Cannes56			Vidéo	

Titre du Film	LOUPS DANS LA BERGERIE, LES						
Titre altern.		Réalisateur	BROMBERGER, Hervé				
Titre étranger							
Année de prod.	1959	Durée	80'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	pano (VistaVision?)	NB/CLR	NB	Date de sortie	05/02/1960		
Directeur photo	Mercanton, Jacques	DP2	Suzuki, Guy (cadre)				
Production	Madeleine F., Francitel, Général P., Princex F., Florilège						
Producteur							Finances
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure		
Récompenses							
Acteurs	Babilée, Jean / Bory, Jean-Marc / Roberts, Pascale						
Scénario	Grendel, Frédéric (adapt./dial.)						
Source/Titre	< roman		Auteur		Amila, John		
Genre	Policier / Gangsters		Diégèse	1950s / Haute-Provence			
Décors			Costumes	Musique		Gainsbourg, Serge /	
SFX / Action			Montage		Natot, Denise		
Son	Bertrand, Jean				Norme		
Tournage							Labo
Note							
Références	RCbd					Vidéo	

Titre du Film	MADemoiselle						
Titre altern.		Réalisateur	RICHARDSON, Tony				
Titre étranger	Summer Fires / Mademoiselle (US)						
Année de prod.	1965	Durée	102'	Nationalité	GB/F	Asst. réal.	Chalonge, Christian de (asst. réal.)
Format	Techniscope/Panavision [scope]?	NB/CLR	NB	Date de sortie	03/06/1966		
Directeur photo	Watkins, David	DP2					
Production	Woodfall F. P. / Procinex						
Producteur							Finances
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Artistes Associés	Censure	-18
Récompenses							
Acteurs	Moreau, Jeanne / Manni, Ettore / Skinner, Keith						
Scénario	Genet, Jean						
Source/Titre			Auteur				
Genre	Drame psychologique		Diégèse	village corrézien			
Décors	Saulnier, Jacques		Costumes	Musique			
SFX / Action			Montage		Gibbs, Anthony / Cou		
Son	Rieul, Jean / Handford, Peter				Norme	MONO	
Tournage							Labo
Note							
Références	AGF67 / SC66 / WSMovies / VAR18/5/66					Vidéo	

Titre du Film	MAGIRAMA [DOC]						
Titre altern.		Réalisateur	GANCE, Abel & KAPLAN, Nely				
Titre étranger							
Année de prod.	1955	Durée	Nationalité	F	Asst. réal.		
Format	Polyvision		NB/CLR		Date de sortie	19/12/1956	
Directeur photo				DP2			
Production							
Producteur	Gance, Abel				Finances		
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure		
Récompenses							
Acteurs							
Scénario	Gance, Abel ; Kaplan, Nelly						
Source/Titre				Auteur			
Genre	Film de montage		Diégèse				
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action					Montage	Gance, Abel ; Kaplan	
Son					Norme		
Tournage					Labo		
Note	programme de CM / extr de : J'Accuse / Napoléon / Begone Dull Care / Auprès de ma blonde / Châteaux de nuages / Fête foraine, une						
Références	WSMovies			Vidéo			

Titre du Film	MALUS						
Titre altern.		Réalisateur	DESCHAMPS, Jacques				
Titre étranger							
Année de prod.	0	Durée	Nationalité		Asst. réal.		
Format	Super 35 3P [1,85:1 Panavision]		NB/CLR		Date de sortie		
Directeur photo	Gautier, Eric			DP2			
Production							
Producteur					Finances		
Box Office	0	Rang B.O.		Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs							
Scénario							
Source/Titre				Auteur			
Genre			Diégèse				
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action					Montage		
Son					Norme		
Tournage					Labo		
Note	cam. Panavision						
Références	AFC			Vidéo			

Titre du Film	MARIAGE DE MONACO, LE [DOC, CM]						
Titre altern.	Réalisateur MASSON, Jean						
Titre étranger							
Année de prod.	1956	Durée	Nationalité	MC/F	Asst. réal.	Demy, Jacques (asst)	
Format	CinemaScope		NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie		
Directeur photo	DP2						
Production	CITEL (MC) / Cie Frçse de F.						
Producteur	Finances						
Box Office	0	Rang B.O.		Dist.	Pathé Consortium	Censure	
Récompenses							
Acteurs							
Scénario							
Source/Titre	Auteur						
Genre	Documentaire			Diégèse			
Décors				Costumes		Musique	
SFX / Action				Montage			
Son				Norme			
Tournage				Labo			
Note							
Références	FF621-2					Vidéo	

Titre du Film	MARTIN SOLDAT						
Titre altern.	Réalisateur DEVILLE, Michel						
Titre étranger	[Soldier Martin]						
Année de prod.	1966	Durée	95'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	pano/scope?		NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	28/09/1966	
Directeur photo	Lecomte, Claude						
Production	F. de la Pléiade						
Producteur	Braunberger, Pierre						
Box Office	1 333 810	Rang B.O.	EX 029 (5 sem)	Dist.	Censure		
Récompenses							
Acteurs	Hirsch, Robert / Rilla, Walter / Vendell, Véronique						
Scénario	Rheims, Maurice / Companeez, Nina / Deville, Michel (adapt) / Companeez, Nina (dial)						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Comédie / Guerre			Diégèse 1944 / Normandie			
Décors	Dugied, Jacques			Costumes		Musique Roux, Jean	
SFX / Action				Montage		Companeez, Nina	
Son	Hervée, André			Norme MONO			
Tournage	ext. rég. parisienne / std. Eclair			28/03/1966-		Labo	
Note							
Références	AGF67 / SC67 / VAR12/10/66 / BICNC67					Vidéo	

Titre du Film	MEXICO MEXICO [DOC]						
Titre altern.	=? <i>Siècle du Mexique, Le / Soy Mexico</i>			Réalisateur	REICHENBACH, François		
Titre étranger	<i>[I am Mexico]</i>						
Année de prod.	1965	Durée	Nationalité	F +MEX	Asst. réal.		
Format	scope/Techniscope?		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	
Directeur photo	DP2						
Production	P. Le Capricorne						
Producteur	Finances AsR (Siècle du Mex.)						
Box Office	Rang B.O.		Dist.	CFDC	Censure		
Récompenses	prés. Venice 1967						
Acteurs							
Scénario							
Source/Titre	Auteur						
Genre	Documentaire			Diégèse			
Décors				Costumes		Musique	
SFX / Action				Montage			
Son				Norme			
Tournage				Labo			
Note	projeté dès 1965 ("Le Siècle de Mexico")? sortie 1968 / "Soy Mexico" prés. à Venice 1967						
Références	PINEL / BICNC65 (Siècle de Mexico) / VAR13/9/67 (Soy Mexico)					Vidéo	

Titre du Film	MYSTERE PICASSO, LE [DOC]						
Titre altern.				Réalisateur	CLOUZOT, Henri-Georges		
Titre étranger							
Année de prod.	1956	Durée	78'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	1,37:1 & CinemaScope [avec le conc		NB/CLR	NB & Eastmancolor		Date de sortie	18/05/1956
Directeur photo	Renoir, Claude		DP2	Ripouroux, Jacques (cam.) / Diot, Daniel / Kaminsky, M			
Production	Filmsonor						
Producteur	Finances						
Box Office	169 559	Rang B.O.		Dist.	Filmsonor (1ère sortie)/		Censure
Récompenses	Cannes 1956, Prix spécial du Jury						
Acteurs	Picasso, Pablo						
Scénario	Clouzot, Henri-Georges						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Documentaire			Diégèse			
Décors				Costumes		Musique	Auric, Georges
SFX / Action						Montage	Clouzot, Henri-Georg
Son	Bretagne, Joseph de					Norme	MONO
Tournage	std. La Victorine (Nice)					Labo	LTC
Note	Léon, Claude (étalonnage des couleurs) / séq. en CS de 53'54" à la fin (EC & NB)						
Références	ICF56B / FF621-2 & 627 / BICNC56 / VAR16/5/56					Vidéo	DVD2F

Titre du Film	N°26 [CM]						
Titre altern.	Réalisateur AZEVEDO, Fernando de						
Titre étranger							
Année de prod.	1999	Durée	6'20"	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	16mm scope [Thierry Tronchet]	NB/CLR	NB	Date de sortie			
Directeur photo	Reumont, François		DP2				
Production	Ma Joie P.						
Producteur	Finances						
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure		
Récompenses							
Acteurs							
Scénario							
Source/Titre	Auteur						
Genre	Diégèse						
Décor	Costumes			Musique			
SFX / Action	Montage						
Son	Norme					DOLBY STEREO	
Tournage	Labo						
Note	report 35 mm						
Références	Vidéo						DVDvision, 23, juin 20

Titre du Film	NAPOLEON II, L'AIGLON						
Titre altern.	Réalisateur BOISSOL, Claude						
Titre étranger							
Année de prod.	1961	Durée	90'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	pano (DyaliScope)?	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	01/11/1961		
Directeur photo	Fellous, Roger		DP2	Stein, Louis (asst.)			
Production	F. Matignon						
Producteur	Finances						
Box Office	2 029 634	Rang B.O.	EX 063 (8 sem)		Dist.		Censure
Récompenses							
Acteurs	Verley, Bernard / Marais, Jean / Marchal, Georges						
Scénario	Andréota, Paul / Boissol, Claude						
Source/Titre	< livre			Auteur Castelot, André			
Genre	Historique / Biographie		Diégèse	début XIXè s. / Vienne			
Décor	Guisgand, Robert / Witzemann, Wolf		Costumes	Charlot, Madeleine / Gall		Musique	Bonneau, Paul / Free
SFX / Action	Montage					Devivre, Louis	
Son	Hochet, Louis					Norme	MONO
Tournage	Labo						
Note							
Références	BICNC61						Vidéo

Titre du Film	NOUVEAUX HORIZONS [DOC CM]			
Titre altern.	<i>Horizons nouveaux</i>		Réalisateur	ICHAC, Marcel
Titre étranger				
Année de prod.	1953	Durée	Nationalité	F Asst. réal.
Format	CinemaScope [2,55:1]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie 04/12/1953
Directeur photo	Ichac, Marcel		DP2	
Production	STOP, F. Marcel Ichac			
Producteur	Chrétien, Henri / Ichac, Marcel		Finances	
Box Office	0	Rang B.O.	Dist.	Fox-Europa? Censure
Récompenses	Cannes 1954, prix CST "pour la mise en valeur du procédé Hypergonar par la recherche des angles de prise de vue			
Acteurs				
Scénario				
Source/Titre	Auteur			
Genre	Documentaire	Diégèse	France (Le Louvre, Paris, Mont-Blanc)	
Décors			Costumes	Musique
SFX / Action				Montage
Son				Norme STEREO [4 pistes ma
Tournage	ext. Paris, Louvre ("Le Sacre de Napoléon" de David), Mon	09-/1953	Labo	Eclair
Note	Filmé avec cam. Caméflex (brevets Coutant-Mathot)			
Références	pub FF 500-501 p. 122 / Maillet1995		Vidéo	

Titre du Film	NUITS DE RASPOUTINE, LES			
Titre altern.			Réalisateur	CHENAL, Pierre
Titre étranger	<i>Ultimo Zar, L' (Rasputin) / Notti di Rasputin, Le</i>			
Année de prod.	1959	Durée	93'	Nationalité I/F (70/30) Asst. réal.
Format	TotalScope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie 29/07/1960
Directeur photo	Albertini, Adalberto		DP2	
Production	Wanguard F., Faro F., Explorer F. '58 / CFPC, Rialto F.			
Producteur			Finances	
Box Office	0	Rang B.O.	Dist.	Censure
Récompenses				
Acteurs	Purdum, Edmund / Canale, Gianna Maria / Barrymore, John Drew			
Scénario	Chenal, P. / Tabet, André (suj.) / (sc.) Liberatore, Ugo / Tabet, A. / Chenal, P.			
Source/Titre	Auteur			
Genre	Historique	Diégèse	XIXème s. / Russie	
Décors	Equini, Arrigo	Costumes	Musique	Lavagnino, Angelo Fr
SFX / Action				Montage Roma, Eraldo da
Son				Norme MONO
Tournage				Labo
Note	durée ital. 90' / sortie Ital. 12/05/1960, int. -16			
Références	Bernardini / BICNC59 (sans scope)		Vidéo	

Titre du Film	OISEAU DE PARADIS, L'					
Titre altern.		Réalisateur	CAMUS, Marcel			
Titre étranger						
Année de prod.	1961	Durée	95'	Nationalité	F	Asst. réal.
Format	écran large [pano?/"optic Todd-AO	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	24/10/1962	
Directeur photo	Lemoigne, Raymond		DP2			
Production	Spéva F., Ciné Alliance, Filmsonor					
Producteur						Finances
Box Office	474 610	Rang B.O.		Dist.		Censure
Récompenses						
Acteurs	Naric Hem / Princesse Bopha Devi / Sam El					
Scénario	Viot, Jacques // Viot, Jacques / Camus, Marcel (adapt/dial)					
Source/Titre						Auteur
Genre	Drame		Diégèse			
Décors			Costumes	Musique	Jarre, Maurice	
SFX / Action			Montage		Feix, Andrée	
Son	Bonfanti, Antoine			Norme	MONO	
Tournage	Cambodge			Labo		
Note	annoncé en "Optic Todd-AO" (publicité Cinédis)					
Références	SC63 / IC64 / AFI61-70 / BICNC61				Vidéo	

Titre du Film	ON A VOLE LA JOCONDE					
Titre altern.	Voleur de La Joconde, Le		Réalisateur	DEVILLE, Michel		
Titre étranger	Avventure di Golden Boy, Le / Ladro della Gioconda, Il / [Mona Lisa has been stolen, The]					
Année de prod.	1965	Durée	95'	Nationalité	I/F (80/20)	Asst. réal.
Format	TotalScope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	20/05/1966	
Directeur photo	Dallamano, Massimo		DP2			
Production	Liber F. / Auerbach Enterprises / F. Marceau / Cocinor					
Producteur	Poggi, Ottavio					Finances
Box Office		Rang B.O.		Dist.	Cocinor	Censure
Récompenses						
Acteurs	Chakiris, George / Vlady, Marina / Lefebvre, Jean					
Scénario	Poggi, Ottavio / Deville, Michel / Companeez, Nina / Reisch, W. / Mann, Edward (adapt.) / Companeez, Nina (dial.)					
Source/Titre						Auteur
Genre	Comédie / Policier / Historique		Diégèse	1910		
Décors	Bartolini Salimbeni, Giancarlo		Costumes	Bartolini Salembeni, Gian	Musique	Rustichelli, Carlo
SFX / Action			Montage		Zita, Antonietta	
Son				Norme	MONO	
Tournage				Labo		
Note						
Références	AGF67 / SC66 / VAR8/6/66 / BICNC65 / aff.				Vidéo	VHS F

Titre du Film	ORFEU NEGRO						
Titre altern.		Réalisateur	CAMUS, Marcel				
Titre étranger	<i>Black Orpheus</i>						
Année de prod.	1958	Durée	105'	Nationalité	F/I (70/30) +BRES	Asst. réal.	Mazoyer, Robert (asst.)
Format	1,65:1? G 70 mm (CinemaScope)	NB/CLR	Eastmancolor			Date de sortie	12/06/1959
Directeur photo	Bourgoin, Jean		DP2				
Production	Dispat F. / Gemma Cin. +Tupan Filmes (Sao Paulo)						
Producteur	Gordine, Sacha / Clercq, Pierre de?					Finances	
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Lux	Censure	
Récompenses	Cannes 1959, Palme d'or / Oscar 1959, meilleur film étranger / Victoire du cinéma français, meilleur film						
Acteurs	Dawn, Marpessa / Mello, Bruno / Oliveira, Lourdes de						
Scénario	Viot, Jacques (sc.) / Viot, Jacques / Camus, Marcel (adapt.)						
Source/Titre	< roman "Orfeu da Conceição" (1956)				Auteur	Moraes, Vinicius da	
Genre	Drame sentimental		Diégèse	1950s / Rio de Janeiro			
Décors			Costumes	Pons, Isabel		Musique	Jobim, Antônio Carlo
SFX / Action					Montage	Feix, Andrée	
Son	Leenhardt, Amaury				Norme	MONO & STEREO 4	
Tournage	ext. Rio de Janeiro		20/08-20/12/1958		Labo	LTC	
Note	gonflé 70mm STEREO 6 pistes mag.						
Références	RGF60 / SC59 / I&S223 / ICF60 / BICNC58 / VAR20/5/59					Vidéo	DVD2F (1.78:1) / LD F

Titre du Film	PARIS DES MANNEQUINS, LE [CM]						
Titre altern.		Réalisateur	REICHENBACH, François				
Titre étranger							
Année de prod.	0	Durée	307m.	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	CLR			Date de sortie	
Directeur photo			DP2				
Production	F. de la Pléiade						
Producteur						Finances	
Box Office	0	Rang B.O.		Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs							
Scénario							
Source/Titre					Auteur		
Genre	Documentaire		Diégèse				
Décors			Costumes		Musique		
SFX / Action					Montage		
Son					Norme		
Tournage					Labo		
Note							
Références						Vidéo	

Titre du Film	PARIS DES PHOTOGRAPHES, LE [CM]						
Titre altern.	Réalisateur REICHENBACH, François						
Titre étranger							
Année de prod.	0	Durée	353m.	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	CLR	Date de sortie			
Directeur photo	DP2						
Production	F. de la Pléiade						
Producteur	Finances						
Box Office	0	Rang B.O.		Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs							
Scénario							
Source/Titre	Auteur						
Genre	Documentaire		Diégèse				
Décors			Costumes		Musique		
SFX / Action			Montage				
Son			Norme				
Tournage			Labo				
Note							
Références	Vidéo						

Titre du Film	PARIS NON STOP [spectacle audiovisuel, CM]						
Titre altern.	Réalisateur PAIRAULT, Emmanuel						
Titre étranger							
Année de prod.	1981	Durée	60'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	70 mm	NB/CLR	CLR	Date de sortie			
Directeur photo	DP2						
Production							
Producteur	Finances						
Box Office		Rang B.O.		Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs							
Scénario							
Source/Titre	Auteur						
Genre	Spectacle audiovisuel		Diégèse				
Décors			Costumes		Musique		
SFX / Action			Montage				
Son			Norme				
Tournage			Labo				
Note	écran Hyperscoop ; salle du Mercury (Champs-Élysées, Paris)						
Références	SC81						
	Vidéo						

Titre du Film **PAYS OUBLIES D'AMERIQUE CENTRALE [DOC]**

Titre altern. _____ Réalisateur **BLAISE, Michel**

Titre étranger _____

Année de prod. **1958** Durée **90'** Nationalité **F** Asst. réal. _____

Format **16 mm CinemaScope** NB/CLR **Kodakrome** Date de sortie _____

Directeur photo _____ DP2 _____

Production _____

Producteur _____ Finances _____

Box Office _____ Rang B.O. _____ Dist. **Science & Voyage** Censure _____

Récompenses _____

Acteurs _____

Scénario _____

Source/Titre _____ Auteur _____

Genre **Documentaire** Diégèse _____

Décors _____ Costumes _____ Musique _____

SFX / Action _____ Montage _____

Son _____ Norme _____

Tournage _____ Labo _____

Note _____

Références _____ Vidéo _____

Titre du Film **PIECE D'OR, LA [PROJ?]**

Titre altern. _____ Réalisateur _____

Titre étranger _____

Année de prod. **1964** Durée _____ Nationalité _____ Asst. réal. _____

Format **Franscope** NB/CLR _____ Date de sortie _____

Directeur photo _____ DP2 _____

Production _____

Producteur _____ Finances _____

Box Office **0** Rang B.O. _____ Dist. _____ Censure _____

Récompenses _____

Acteurs _____

Scénario _____

Source/Titre _____ Auteur _____

Genre _____ Diégèse _____

Décors _____ Costumes _____ Musique _____

SFX / Action _____ Montage _____

Son _____ Norme _____

Tournage _____ Labo _____

Note _____

Références **pub FS** Vidéo _____

Titre du Film	PUCE A L'OREILLE, LA						
Titre altern.		Réalisateur	CHARON, Jacques				
Titre étranger	<i>Flea in Her Ear, A</i>						
Année de prod.	1968	Durée	94'	Nationalité	US/F	Asst. réal.	
Format	Panavision [scope]	NB/CLR	DeLuxe	Date de sortie			
Directeur photo	Lang, Charles		DP2				
Production	20th Century-Fox						
Producteur	Kohlmar, Fred					Finances	
Box Office		Rang B.O.		Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Harrison, Rex / Roberts, Rachel / Jourdan, Louis						
Scénario	Mortimer, John						
Source/Titre	< théâtre				Auteur	Feydeau, Georges	
Genre	Comédie		Diégèse				
Décors	Trauner, Alexandre		Costumes		Musique	Kaper, Bronislau	
SFX / Action						Montage	
Son						Norme	
Tournage						Labo	
Note							
Références	VAR23/10/68					Vidéo	

Titre du Film	PULSATION, UNE [DOC]						
Titre altern.		Réalisateur	LEVY-CLERC, Gérard & PAEZ-VIL				
Titre étranger	<i>[Pulsation, A]</i>						
Année de prod.	0	Durée	100'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	scope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie			
Directeur photo	Phia Tui Tua, William		DP2				
Production	Dahlia F. P.						
Producteur						Finances	
Box Office	0	Rang B.O.		Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs							
Scénario							
Source/Titre					Auteur		
Genre	Documentaire		Diégèse				
Décors			Costumes		Musique		
SFX / Action						Montage	
Son						Norme	
Tournage						Labo	
Note							
Références						Vidéo	

Titre du Film	QUELLE JOIE DE VIVRE !						
Titre altern.		Réalisateur	CLEMENT, René				
Titre étranger	<i>Che Gioia vivere !</i>						
Année de prod.	1960	Durée	132'	Nationalité	I/F (60/40)	Asst. réal.	
Format	DyaliScope	NB/CLR	NB	Date de sortie	08/11/1961		
Directeur photo	Decaë, Henri		DP2				
Production	Cin. RIRE, Tempo F. / Francinex						
Producteur							Finances
Box Office		Rang B.O.		Dist.		Censure	
Récompenses	prés. Cannes 1961						
Acteurs	Delon, Alain / Cervi, Gino / Lass, Barbara						
Scénario	Clément, René / Benvenuti, Leo / Bernardi, Piero de / (dial.) Bost, Pierre						
Source/Titre	< idée			Auteur	Jacopetti, Gualtiero		
Genre	Comédie dramatique / Politique / Historique		Diégèse	1920s / Rome			
Décors	Zieffi, Piero		Costumes		Musique	Lavagnino, Angelo Fr	
SFX / Action						Montage	
Son	Verona, Amelio / Ancillai, Fausto				Norme	MONO	
Tournage						Labo	
Note							
Références	SC61 / ICF62 / BICNC60 / VAR24/5/61					Vidéo	

Titre du Film	RECOMPENSE, LA						
Titre altern.	<i>Chevauchée, La</i>		Réalisateur	BOURGUIGNON, Serge			
Titre étranger	<i>Reward, The</i>						
Année de prod.	1965	Durée	92'	Nationalité	US	Asst. réal.	
Format	CinemaScope (Franscope)	NB/CLR	DeLuxe	Date de sortie			
Directeur photo	MacDonald, Joseph		DP2				
Production	20th Century-Fox						
Producteur	Rosenberg, Aaron					Finances	
Box Office		Rang B.O.		Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs	Sydow, Max von / Mimieux, Yvette / Zimbalist, Efrem						
Scénario	Bourguignon, S. / Millard, Oscar						
Source/Titre	< roman			Auteur	Barrett, Michael		
Genre	Drame		Diégèse				
Décors	Smith, Jack Martin / Boyle, Robert		Costumes		Musique	Bernstein, Elmer	
SFX / Action						Montage	Simpson, Robert
Son					Norme	MONO	
Tournage	ext. Death Valley					Labo	
Note							
Références						Vidéo	

Titre du Film	RIFIFI A TOKYO						
Titre altern.							
Titre étranger							
Année de prod.	1962	Durée	Nationalité	F/I (80/20)	Asst. réal.		
Format	1,65:1 [DVD] (scope)	NB/CLR	NB	Date de sortie			
Directeur photo	Aramaki, Tadashi			DP2			
Production							
Producteur							
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure		
Récompenses							
Acteurs							
Scénario							
Source/Titre	Auteur						
Genre	Diégèse						
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action	Montage						
Son	Norme						
Tournage	Labo						
Note							
Références	BICNC62			Vidéo	DVD2F (1,66:1)		

Titre du Film	ROCAMBOLE						
Titre altern.							
Titre étranger	Rocambole (I)						
Année de prod.	1962	Durée	100'	Nationalité	I/F (70/30)	Asst. réal.	
Format	Euroscope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	08/05/1963		
Directeur photo	Lotti, Angelo			DP2			
Production	Explorer F '58 / CICC ; F Modernes						
Producteur							
Box Office	1 030 597		Rang B.O.		Dist.		Censure
Récompenses							
Acteurs	Delorme, Guy						
Scénario							
Source/Titre	< personnage			Auteur		Ponson du Terrail, Pierre-Alexis	
Genre	Aventures			Diégèse			
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action	Montage						
Son	Norme MONO						
Tournage	Labo						
Note							
Références	Bernardini			Vidéo			

Titre du Film	ROIS DU VAL DE LOIRE, LES [DOC, CM]						
Titre altern.	Réalisateur SEVERAC, Jacques						
Titre étranger							
Année de prod.	1956	Durée	Nationalité	F	Asst. réal.		
Format	Cinépanoramique [Franscope]	NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie		
Directeur photo	Levent, Pierre		DP2	Lechevallier, Max (asst.)			
Production	F. Artistiques Français / Filmonde						
Producteur	Finances						
Box Office	0	Rang B.O.	Dist.		Censure		
Récompenses							
Acteurs							
Scénario	(comment.) Demezil, Martin						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Documentaire		Diégèse	Val de Loire			
Décors			Costumes	Musique			
SFX / Action			Montage				
Son			Norme				
Tournage	ext. Val de Loire		Labo				
Note	Comment. dit par Maurice Escande						
Références	FFCannes56				Vidéo		

Titre du Film	SAHARA D'AUJOURD'HUI [DOC]						
Titre altern.	Réalisateur GOÛT, Pierre						
Titre étranger							
Année de prod.	1957	Durée	76'	Nationalité	F	Asst. réal.	Schwab, P.
Format	DyaliScope	NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	22/11/1957	
Directeur photo	Letellier, Jacques		DP2				
Production	Téléprogrammes, Général France F.						
Producteur	Schwab, Pierre						
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Cocinor	Censure	
Récompenses	prés. Venise						
Acteurs							
Scénario	Schwab, Pierre / Henry, Pierre (sc.) / Ferry, Jean (textes)						
Source/Titre	Auteur						
Genre	Documentaire		Diégèse	Sahara			
Décors			Costumes	Musique		Schaeffer, Pierre / He	
SFX / Action			Montage		Lewin, Borys		
Son	Rophé, Guy		Norme				
Tournage	ext. Sahara		Labo				
Note	musique concrète						
Références	ICF58A / FF710 / BICNC57				Vidéo		

Titre du Film	SALOME				
Titre altern.		Réalisateur	ANNA, Claude d'		
Titre étranger					
Année de prod.	1986	Durée	95'	Nationalité	I/F (65/35)
Format	Panavision	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	
Directeur photo	Santis, Pasqualino de		DP2		
Production	Lange, Henry				
Producteur	Finances				
Box Office	Rang B.O.	Dist.	Censure		
Récompenses					
Acteurs					
Scénario					
Source/Titre	Auteur				
Genre	Drame	Diégèse			
Décors			Costumes	Musique	
SFX / Action				Montage	
Son				Norme	
Tournage				Labo	
Note	inédit en France / sortie Italie 31/07/1986				
Références	Vidéo				

Titre du Film	SECRETS DE LA MER ROUGE, LES [DOC]				
Titre altern.		Réalisateur			
Titre étranger					
Année de prod.	1955	Durée		Nationalité	F
Format	Cinépanoramic	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	
Directeur photo			DP2		
Production					
Producteur	Finances				
Box Office	Rang B.O.	Dist.	Censure		
Récompenses					
Acteurs					
Scénario					
Source/Titre	Auteur				
Genre	Documentaire	Diégèse			
Décors			Costumes	Musique	
SFX / Action				Montage	
Son				Norme	
Tournage				Labo	
Note					
Références	BICNC54				Vidéo

Titre du Film	SEIGNEURS DE LA FORET, LES [DOC]						
Titre altern.		Réalisateur	SIELMANN, Heinz / BRANDT, Henry				
Titre étranger	<i>[Masters of the Forrest]</i>						
Année de prod.	1957	Durée	86'	Nationalité	B	Asst. réal.	
Format	CinemaScope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie			
Directeur photo	DP2						
Production							
Producteur							Finances
Box Office		Rang B.O.		Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs							
Scénario							
Source/Titre							Auteur
Genre	Documentaire		Diégèse				
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action						Montage	
Son						Norme	
Tournage						Labo	
Note	Fouchet, Max-Pol (comment)						
Références	ICF59B / VARI19/8/59					Vidéo	

Titre du Film	SEMAINE SAINTE A JERUSALEM [DOC, CM]						
Titre altern.	<i>(La Bénédiction des Rameaux - Le Saint-sépulcre - Ge</i>		Réalisateur	ROCCA, Michel			
Titre étranger							
Année de prod.	1955	Durée	640 m	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Cinépanoramique	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie			
Directeur photo	Rocca, Michel	DP2	Malausséna, Jean (asst.)				
Production	DIC						
Producteur	Mauclair, J.-P.						Finances
Box Office	0	Rang B.O.		Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs							
Scénario	(comment.) révérent père Roguet						
Source/Titre							Auteur
Genre	Documentaire		Diégèse	Jérusalem (Israël)			
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action						Montage	
Son						Norme	
Tournage	ext. Jérusalem					Labo	
Note	5 vers. sonores (frç., ang., alle., esp., ital.) / prime à la qualité						
Références	FF597-8 & Cannes56					Vidéo	

Titre du Film	SEPT ANS AU TIBET						
Titre altern.		Réalisateur	ANNAUD, Jean-Jacques				
Titre étranger	<i>Seven Years in Tibet</i>						
Année de prod.	1997	Durée	135'	Nationalité	US/F?	Asst. réal.	
Format	Panavision [anamorphique]	NB/CLR	CLR Kodak	Date de sortie	26/11/1997		
Directeur photo	Fraisse, Robert		DP2				
Production	Applecross / Vanguard F. / Repérages / Mandalay Entertainment						
Producteur	Williams, John H. / Annaud, Jean-Jacques / Smith, Lain					Finances	
Box Office	0	Rang B.O.		Dist.	AMLF	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Pitt, Brad / Thewlis, David / Wangchuck, Jamyang						
Scénario	Johnston, Becky						
Source/Titre	<					Auteur	Herrer, Heinrich
Genre	Aventures / Historique		Diégèse	1940s / Tibet			
Décors	Hoang, At / (dir. art.) Queffelec, Pierre		Costumes	Sabbatini, Enrico	Musique	Williams, John	
SFX / Action					Montage	Boisson, Noëlle	
Son	Keane, Vincent / Weston, Ken / De Haan, Ray / Petrides, Andeas / Forman, David				Norme	DOLBY SRD / SDDS	
Tournage	ext. Argentine / std.				Labo	Technicolor (Londres)	
Note	cam. Platinum, objectifs anamorphiques Panavision (zoom 48-240 mm)						
Références	TF473 / SC97				Vidéo	DVD2F	

Titre du Film	SONATE POUR DEUX ESPIONS [PROJ?]						
Titre altern.		Réalisateur					
Titre étranger							
Année de prod.	1965	Durée		Nationalité		Asst. réal.	
Format	Franscope	NB/CLR		Date de sortie			
Directeur photo			DP2				
Production							
Producteur						Finances	
Box Office	0	Rang B.O.		Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs							
Scénario							
Source/Titre					Auteur		
Genre			Diégèse				
Décors			Costumes		Musique		
SFX / Action					Montage		
Son					Norme		
Tournage					Labo		
Note							
Références	pub FS				Vidéo		

Titre du Film	SPECTRE DE LA DANSE, LE [DOC, 6 CM]				
Titre altern.	Réalisateur DELOUCHE, Dominique				
Titre étranger					
Année de prod.	Durée	22'	Nationalité	F	Asst. réal.
Format	scope	NB/CLR	NB	Date de sortie	25/01/1984
Directeur photo	Rochut, Jean-Jacques / Brill, Sammy			DP2	
Production	F. du Prieuré				
Producteur	Finances				
Box Office	Rang B.O.	Dist.		F du Prieuré	Censure
Récompenses					
Acteurs					
Scénario	Delouche, Dominique				
Source/Titre	Auteur				
Genre	Documentaire	Diégèse			
Décors	Costumes			Musique	
SFX / Action	Montage			Pavier, Jeanne-Marie	
Son	Norme				
Tournage	Labo				
Note	1961-1984 / 6 Courts Métrages				
Références	PINEL85				Vidéo

Titre du Film	SUR LE PONT D'AVIGNON [PROJ? DOC?]				
Titre altern.	Réalisateur				
Titre étranger					
Année de prod.	1956	Durée	Nationalité	Asst. réal.	
Format	Franscope	NB/CLR	Date de sortie		
Directeur photo	DP2				
Production					
Producteur	Finances				
Box Office	Rang B.O.	Dist.		Censure	
Récompenses					
Acteurs					
Scénario					
Source/Titre	Auteur				
Genre	Diégèse				
Décors	Costumes			Musique	
SFX / Action	Montage				
Son	Norme				
Tournage	Labo				
Note					
Références	IMDB				Vidéo

Titre du Film	SURCOUF, LE TIGRE DES SEPT MERS						
Titre altern.	<i>Surcouf le dernier corsaire</i>			Réalisateur	BERGONZELLI, Sergio (ROWLAND,		
Titre étranger	<i>Surcouf l'eroe dei sette mari / Tigre de los siete mares, El / [Sea Pirates, The]</i>						
Année de prod.	1965	Durée	95'	Nationalité	E/I/F (40/30/30)	Asst. réal.	
Format	Techniscope		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	19/08/1966
Directeur photo	Gelpi, Juan			DP2			
Production	P. Cin. Balcazar / Arco F., Augustus / EDIC F.						
Producteur							Finances
Box Office	1 145 725	Rang B.O.	EX 82 (3 sem)	Dist.	Vauban P.	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Barray, Gérard / Lualdi, Antonella / Casile, Geneviève						
Scénario	Séverac, Jacques / Grandière, Georges de la / Loma, J A de la (adapt.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Aventures / Historique / Pirates		Diégèse	début XIXème / St Malo, Seychelles, Paris			
Décors	Soler, Juan Alberto		Costumes	Galatayud, Roman		Musique	Garvarentz, Georges
SFX / Action	Fulton, John / Parra, Antonio (SFX) / Chinchilla, José-Luis (case) / Poggi, Fernandino				Montage	Gautier, Jean-Michel	
Son							Norme
Tournage	std. Balcazar (Barcelone)						Labo
Note	Rowland, Roy (cons. artist.) / tourné en anglais, copies VF / générique de fin (annonce de la suite) / 2 films tournés simultanément / SP août 1966						
Références	BICNC65 / VAR					Vidéo	

Titre du Film	TAHITI [DOC]						
Titre altern.				Réalisateur	BORDERIE, Bernard		
Titre étranger							
Année de prod.	1957	Durée	95'	Nationalité	F/I	Asst. réal.	
Format	Franscope		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	
Directeur photo	Persin, Henri			DP2			
Production	CICC / Discifilm / Cine Roma						
Producteur							Finances
Box Office		Rang B.O.		Dist.	CICC	Censure	
Récompenses							
Acteurs	Caunes, Georges de / Flohr, Maea						
Scénario							
Source/Titre							Auteur
Genre	Documentaire romancé		Diégèse				
Décors			Costumes			Musique	
SFX / Action					Montage		
Son							Norme
Tournage							Labo
Note							
Références	VAR24/7/57					Vidéo	

Titre du Film	TELEPHONE PUBLIC [DOC]			
Titre altern.		Réalisateur	PERIER, Jean-Marie	
Titre étranger				
Année de prod.	1979	Durée	100'	Nationalité F Asst. réal.
Format	anamorphique	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie 11/06/1980
Directeur photo	Masseron, Alain / Legros, Lionel		DP2	
Production	Prospectacle			
Producteur	Bernart, Maurice		Finances Devis 1-2MF	
Box Office	Rang B.O.	Dist.	Censure	
Récompenses				
Acteurs				
Scénario	Périer, Jean-Marie			
Source/Titre			Auteur	
Genre	Documentaire / Musical		Diégèse	
Décors			Costumes	Musique Téléphone
SFX / Action			Montage	Derocles, Thierry
Son	Maury, Harick & Harald		Norme	DOLBY STEREO
Tournage			Labo	
Note	tournée du groupe rock français Téléphone			
Références	UNIFF80 / VAR21/5/80		Vidéo	

Titre du Film	TENDRES REQUINS			
Titre altern.		Réalisateur	DEVILLE, Michel	
Titre étranger	Zärtliche Haie			
Année de prod.	1966	Durée		Nationalité D/F/I Asst. réal.
Format	CinemaScope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie
Directeur photo			DP2	
Production	Melodie F. / F. Corona / Transinter F. / Sancro F.			
Producteur			Finances	
Box Office	Rang B.O.	Dist.	Censure	
Récompenses				
Acteurs				
Scénario				
Source/Titre			Auteur	
Genre			Diégèse	
Décors			Costumes	Musique
SFX / Action			Montage	
Son			Norme	
Tournage			Labo	
Note				
Références	BICNC66		Vidéo	

Titre du Film	TETE CONTRE LES MURS, LA						
Titre altern.	Réalisateur FRANJU, Georges						
Titre étranger							
Année de prod.	1958	Durée	90'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	pano (CinemaScope)	NB/CLR	NB	Date de sortie			
Directeur photo	Shuftan, Eugen		DP2				
Production							
Producteur							Finances
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure -16		
Récompenses							
Acteurs							
Scénario							
Source/Titre							Auteur
Genre	Drame		Diégèse				
Décors				Costumes		Musique	
SFX / Action						Montage	
Son						Norme	
Tournage						Labo	
Note							
Références	RGF59 / SC59 / ICF59B / VAR24/12/58					Vidéo	

Titre du Film	TOKENDE [DOC]						
Titre altern.	Réalisateur BOE, Gérard de						
Titre étranger							
Année de prod.	0	Durée	90'	Nationalité	B	Asst. réal.	
Format	CinemaScope	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie			
Directeur photo			DP2				
Production							
Producteur							Finances
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure		
Récompenses							
Acteurs							
Scénario							
Source/Titre							Auteur
Genre	Documentaire		Diégèse				
Décors				Costumes		Musique	
SFX / Action						Montage	
Son						Norme	
Tournage						Labo	
Note							
Références						Vidéo	

Titre du Film	TONNERRE SUR L'OCEAN INDIEN				
Titre altern.	<i>Vengeance de Surcouf, La / Retour de Surcouf, Le</i>		Réalisateur	BERGONZELLI, Sergio	
Titre étranger	<i>Grande colpo di Surcouf, Il / Tormenta sobre el Pacifico</i>				
Année de prod.	1965	Durée	98'	Nationalité	E/I/F (40/30/30)
Format	Techniscope	NB/CLR	Eastmancolor [Technicolor]	Date de sortie	
Directeur photo	Gelpi, Juan		DP2		
Production	P. Cin. Balcazar / Arco F., Augustus / EDIC F.				
Producteur	Finances				
Box Office	Rang B.O.	Dist.	Vauban P.	Censure	
Récompenses					
Acteurs	Barray, Gérard / Lualdi, Antonella / Casile, Geneviève				
Scénario	Séverac, Jacques / Grandière, Georges de la / Loma, J A de la (adapt.)				
Source/Titre	Auteur				
Genre	Aventures / Historique / Pirates		Diégèse	début XIXème / St Malo, Seychelles, Paris	
Décors	Soler, Juan Alberto		Costumes	Galatayud, Roman	Musique Garvarentz, Georges
SFX/ Action	Fulton, John / Parra, Antonio (SFX) / Chinchilla, José-Luis (case) / Poggi, Fernandino			Montage	Gautier, Jean-Michel
Son	Norme				
Tournage	studios Balcazar (Barcelone)			Labo	
Note	2nde partie d'un film unique divisé en 2 parties pour raisons commerciales : "Surcouf"				
Références	BICNC65 / aff			Vidéo	

Titre du Film	TRESORS DE LA MER ROUGE, LES [DOC]				
Titre altern.			Réalisateur	ROCCA, Michel	
Titre étranger					
Année de prod.	1955	Durée		Nationalité	F ou ISR (Cannes 1955)
Format	Cinépanoramique [2,55:1?]	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	
Directeur photo	Rocca, Michel		DP2	Malausséna, Jean (asst.)	
Production	DIC (Cinépanoramique)				
Producteur	Mauclaire, J.-P.				
Box Office	0	Rang B.O.	Dist.	DIC	Censure
Récompenses	prés. Cannes 1955				
Acteurs	Membres du Club Méditerranée				
Scénario	(comment.) Foex, Jean-Albert				
Source/Titre	Auteur				
Genre	Documentaire		Diégèse	Israël (Césarée, St Jean d'Acre, Nazareth, Tibériade, Sinaï, m.	
Décors			Costumes	Musique	
SFX/ Action	Montage				
Son	Norme STEREO [Perspecta]				
Tournage				14/01/1955-	Labo
Note	prés. à Cannes 1955 en 2 vers. : intégrale ; réduite / expédition Jonas organisée par le Club Méd. en 1955 à 500 km au sud d'Israël				
Références	FF553 & 567-8 / BICNC55			Vidéo	

Titre du Film	TU ES PIERRE [DOC]						
Titre altern.		Réalisateur	AGOSTINI, Philippe				
Titre étranger							
Année de prod.	1958	Durée	88'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	Totalvision		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	23/10/1959
Directeur photo	Maillols, Jean-Marie			DP2			
Production	P. du Parvis, Téléprogrammes						
Producteur							Finances
Box Office	641 777	Rang B.O.		Dist.	CFF	Censure	
Récompenses							
Acteurs							
Scénario	Chartier, Jean-Pierre						
Source/Titre							Auteur
Genre	Documentaire			Diégèse			
Décors				Costumes		Musique	Sauguet, Henri
SFX / Action						Montage	Bron, Simone du
Son						Norme	
Tournage				19/05-20/11/1958		Labo	
Note							
Références	RGF59 / SC60 / ICF61/ BICNC58					Vidéo	

Titre du Film	TU NE TUERAS POINT						
Titre altern.	Objecteur, L'		Réalisateur	AUTANT-LARA, Claude			
Titre étranger	Non Uccidere / Ne ubij / Thou Shalt not Kill						
Année de prod.	1961	Durée	148'	Nationalité	F/YU/I puis YU/LIECH.	Asst. réal.	
Format	DyaliScope (VistaVision)		NB/CLR	NB		Date de sortie	05/06/1963
Directeur photo	Natteau, Jacques			DP2			
Production	Lovcen F. (YU) / Gold F. Anstalt (Vaduz, LIECH.)						
Producteur	Ergas, Moris						Finances
Box Office	253 271	Rang B.O.	EX 214 (4 sem)	Dist.	Columbia	Censure	autorisé 19
Récompenses	Venise 1961, m. actrice (S. Flon)						
Acteurs	Terzieff, Laurent / Flon, Suzanne / Frank, Horst						
Scénario	Aurenche, Jean / Bost, Pierre (dial.)						
Source/Titre							Auteur
Genre	Drame			Diégèse	1949		
Décors	Douy, Max & Jacques			Costumes		Musique	Aznavour, Charles
SFX / Action						Montage	Gug, Madeleine
Son						Norme	MONO
Tournage	ext. Yougoslavie					Labo	
Note	durée alt. S. P. 125' / proj. privée, mai 1963 / sc. autorisé dès 1956, tour. entrepris & interrompu en 1958 en F., repris en YU (1961) ; interdit en F. (1962) puis sort censuré (13 coupes) en 1963						
Références	IMDb / RCbd					Vidéo	

Titre du Film	TUEUR AIME LES BONBONS, LE						
Titre altern.	<i>Face d'ange</i>			Réalisateur	OWENS, Richard [=CHENTRENS, Fe		
Titre étranger	<i>Killer per sua maestà, Un / Faccia d'angelo / Zucker für den Mörder</i>						
Année de prod.	1967	Durée	Nationalité	I/F/D (60/20/20)	Asst. réal.	CLOCHE, Maurice	
Format	Techniscope		NB/CLR	Technicolor		Date de sortie	20/11/1968
Directeur photo	Zuccoli, Fausto			DP2			
Production	Franca F. / Critérion F. / Eichberg F.						
Producteur							Finances
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure		
Récompenses							
Acteurs	Mathews, Kerwin / Tolo, Marilù / Cremer, Bruno						
Scénario	Cloche, Maurice / Hilger, Ina / Simonelli, Giovanni (adapt.)						
Source/Titre	< roman "A cœur ouvert pour face d'ange"				Auteur	Saint-Moore, Adam	
Genre	Policier		Diégèse				
Décors	Vincenti, Luciano		Costumes		Musique	Marchetti, Gianni	
SFX / Action					Montage	Colangeli, Otello	
Son					Norme	MONO	
Tournage					Labo		
Note							
Références	Gremese60-69 / Bernardini					Vidéo	

Titre du Film	VACANCES EN CORSE [DOC, CM]						
Titre altern.	<i>Ile d'amour, L' (t. prov.)</i>			Réalisateur	CLAIR, Bruno		
Titre étranger							
Année de prod.	1954	Durée	Nationalité	F	Asst. réal.		
Format	Cinépanoramac		NB/CLR	Eastmancolor		Date de sortie	
Directeur photo	Lucien, Marcel			DP2	Bissiotti (asst.)		
Production	Atlas F. (Marseille) / France P.						
Producteur							Finances
Box Office	0		Rang B.O.		Dist.		Censure
Récompenses							
Acteurs							
Scénario	(comment.) Tabet, André						
Source/Titre					Auteur		
Genre	Documentaire		Diégèse		Corse		
Décors			Costumes		Musique		
SFX / Action					Montage		
Son					Norme		
Tournage	ext. Corse				Labo		
Note							
Références	FF540-1					Vidéo	

Titre du Film	VENUS IMPERIALE				
Titre altern.		Réalisateur	DELANNOY, Jean		
Titre étranger	<i>Venere imperiale / Paolina Bonaparte</i>				
Année de prod.	1962	Durée	145'	Nationalité	I/F (80/20)
Format	[Super] Technirama [70]	NB/CLR	Eastmancolor (Technicolor)	Date de sortie	03/04/1963
Directeur photo	Pogany, Gabor		DP2		
Production	Cineriz / Royal F. / France Cinéma P. / Gaumont				
Producteur				Finances	
Box Office	1 453 518	Rang B.O.		Dist.	Censure
Récompenses					
Acteurs	Lollobrigida, Gina / Boyd, Stephen / Pellegrin, Raymond				
Scénario	Aurenche, Jean / Arlaud, R.-M. / Benvenuti, Leo / De Bernardini, Piero / Hériat, Philippe / Hayes, J. M. / Delannoy, J.				
Source/Titre			Auteur		
Genre	Comédie sentimentale / Historique	Diégèse	début du XIXè s.		
Décors	Renoux, René	Costumes	Bartolini Salimbeni, Gian	Musique	Lavagnino, Angelo Fr
SFX / Action				Montage	Colangeli, Otello
Son				Norme	STEREO
Tournage				Labo	
Note					
Références	Bernardini / BICNC62			Vidéo	

Titre du Film	VILLAGES DE FRANCE [DOC?]				
Titre altern.		Réalisateur			
Titre étranger					
Année de prod.	1962	Durée		Nationalité	
Format	Franscope	NB/CLR		Date de sortie	
Directeur photo			DP2		
Production					
Producteur				Finances	
Box Office	0	Rang B.O.		Dist.	Censure
Récompenses					
Acteurs					
Scénario					
Source/Titre			Auteur		
Genre	Documentaire?	Diégèse			
Décors		Costumes		Musique	
SFX / Action				Montage	
Son				Norme	
Tournage				Labo	
Note					
Références	pub FS			Vidéo	

Titre du Film	VINGT MINUTES SOUS LES MERS [DOC, CM]				
Titre altern.	Réalisateur ROCCA, Michel				
Titre étranger					
Année de prod.	1954	Durée	Nationalité	F	Asst. réal.
Format	Cinépanoramique	NB/CLR	Eastmancolor	Date de sortie	
Directeur photo	Rocca, Michel	DP2	Malausséna, Jean (asst.)		
Production	DIC				
Producteur	Mauclair, J.-P.				Finances
Box Office	0	Rang B.O.	Dist.	Discifilms	Censure
Récompenses	sélectionné, Venise 1954				
Acteurs					
Scénario	(comment.) Foex, Jean-Albert				
Source/Titre					Auteur
Genre	Documentaire		Diégèse		
Décors			Costumes	Musique	
SFX / Action			Montage		
Son			Norme		
Tournage			Labo		
Note	matér. AQUAFLEX (brevet Coutant-Mathot), torpille électronique REBIKOFF, hublot correcteur IVANOFF				
Références	FF531 & 540-1				Vidéo

Titre du Film	VOLCANS D'ISLANDE [DOC?]				
Titre altern.	Réalisateur				
Titre étranger					
Année de prod.	1963	Durée	Nationalité		Asst. réal.
Format	Franscope	NB/CLR		Date de sortie	
Directeur photo	DP2				
Production					
Producteur					Finances
Box Office	0	Rang B.O.	Dist.	Censure	
Récompenses					
Acteurs					
Scénario					
Source/Titre					Auteur
Genre	Documentaire?		Diégèse		
Décors			Costumes	Musique	
SFX / Action			Montage		
Son			Norme		
Tournage			Labo		
Note					
Références	pub FS				Vidéo

Titre du Film	VOYAGE AU JARDIN DES MORTS [CM]						
Titre altern.	Réalisateur GARREL, Philippe						
Titre étranger							
Année de prod.	1977	Durée	55'	Nationalité	F	Asst. réal.	
Format	scope	NB/CLR	CLR	Date de sortie	08/02/1978		
Directeur photo	Garrel, Philippe		DP2				
Production							
Producteur							Finances AsR
Box Office	Rang B.O.		Dist.		Censure		
Récompenses							
Acteurs							
Scénario							
Source/Titre							Auteur
Genre	Essai		Diégèse				
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action							Montage
Son							Norme
Tournage							Labo
Note	CM						
Références	SC78 / FC79					Vidéo	

Titre du Film	ZEUS SE GRATTE LA CUISSE [PROJ?]						
Titre altern.	Réalisateur						
Titre étranger							
Année de prod.	1964	Durée		Nationalité		Asst. réal.	
Format	Franscope	NB/CLR		Date de sortie			
Directeur photo	DP2						
Production							
Producteur							Finances
Box Office	0	Rang B.O.		Dist.		Censure	
Récompenses							
Acteurs							
Scénario							
Source/Titre							Auteur
Genre	Diégèse						
Décors				Costumes	Musique		
SFX / Action							Montage
Son							Norme
Tournage							Labo
Note							
Références	pub FS					Vidéo	